



Perfil

Profesional colegiado, dedicado al libre ejercicio de la profesión llevando adelante actividades de planificación y desarrollo de proyectos arquitectónicos; desde la concepción de la idea y el diseño, hasta la supervisión de la obra. Integrando durante las fases del proyecto las disciplinas involucradas y coordinando con los especialistas responsables el logro de los requerimientos del proyecto, con el fin de cumplir con los objetivos de tiempo, costo y calidad convenidos con el cliente.

Experiencia profesional

- desde el 1 de abril de 2017 **Ejecución de obras**
desde el 1 de junio de 2016 **Gestión de obras y proyectos**
desde el 1 de octubre de 2013 **Desarrollo de anteproyectos y proyectos**

Selección de proyectos y obras

- | | | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | Panchito Mandefuá , Los Guayos
Desarrollo de proyecto arquitectónico para la construcción de un parque comunitario | 2021 | Parque La Tierra Prometida , Los Guayos
Desarrollo de proyecto arquitectónico para la construcción de un parque comunitario |
| 2020 | Academia de Barismo , Caracas
Desarrollo de proyecto arquitectónico, ejecución de obra e imagen para academia de café | 2019 | Apartamento Los Chorros , Caracas
Ejecución de la remodelación parcial de un apartamento |
| 2018 | Tienda de electrónica , Caracas
Ejecución de la remodelación de un local de artículos electrónicos | 2017 | Pizzería , Caracas
Ejecución de la remodelación de un restaurant |
| 2017 | Piscina y áreas sociales , Caracas
Desarrollo de proyecto arquitectónico para la ampliación de una vivienda unifamiliar | 2016 | Gestión de obras y proyectos , Caracas
Seguimiento y control de portafolio de proyectos y obras para oficina de arquitectura |
| 2015 | BCV, subsede Guayana , Puerto Ordáz
Desarrollo de proyecto de señalética para el conjunto arquitectónico | 2015 | Parque acuático Chapuzón , Guatire
Desarrollo de proyecto de arquitectura temática para parque acuático |
| 2015 | Posada turística , Carúpano
Desarrollo de proyecto arquitectónico | 2015 | Apartamento Vulcanica , Caracas
Desarrollo de anteproyecto arquitectónico |
| 2015 | Vivienda unifamiliar , Boconó
Desarrollo de proyecto arquitectónico | 2014 | Mausoleo de El Libertador , Caracas
Gestión del proyecto de arquitectura y planimetría de las reparaciones del conjunto |
| 2013 | Estación de café , Caracas
Desarrollo de proyecto arquitectónico e imagen visual para local de café | 2013 | Posada turística , Boconó
Desarrollo de proyecto arquitectónico y plan maestro de ocupación del terreno |
| 2013 | Desarrollo habitacional El Naranjal I , Caracas
Desarrollo del anteproyecto del plan urbano y propuestas arquitectónicas de vivienda unifamiliar | 2013 | Librería El techo de la ballena , Caracas
Desarrollo de preanteproyecto arquitectónico |
| 2012 | Stand Caracas puro teatro , Sevilla, España
Producción, diseño, logística y coordinación del montaje y desmontaje del stand en feria MercArtes | 2012 | Residencias estudiantiles , Caracas.
Gestión y desarrollo del proyecto arquitectónico de la remodelación del edificio Los Andes |
| 2011 | Exposiciones, ferias y eventos , Caracas | 2006 | Agencias bancarias y remodelaciones , Caracas |
| a 2013 | Producción y apoyo logístico de eventos. Diseño y coordinación de producción de museográfico | a 2010 | Desarrollo de proyectos arquitectónicos e inspección de obras de remodelación |
| 2006 | Sub Comisaría de Ciudad Miranda , Charallave
Desarrollo del proyecto arquitectónico | 2005 | Residencias para el HCI , Caracas
Asistencia en el desarrollo del anteproyecto arquitectónico |
| 2004 | Nuevo Edificio Sede de CAMETRO , Caracas
Asistencia en el desarrollo del proyecto arquitectónico | 2004 | Estación Coche L3 Metro de Caracas , Caracas
Asistencia en el desarrollo del proyecto arquitectónico |
| 2003 | Centro Comercial Expreso Chacaito , Caracas
Asistencia en el proyecto y obra de remodelación del Edificio CentroBECO | 2003 | Cubo Rojo , Caracas
Asistencia en el proyecto de remodelación del Edificio CentroBECO |
| 2002 | Habilitación de barrios , Caracas
Asistencia en el desarrollo de proyectos urbanos y arquitectónicos para Plan de Manzano y La Vega | 2000 | Ciudad Miranda , Charallave
Asistencia en el proyecto del plan urbano y propuestas arquitectónicas de vivienda multifamiliar |

Formación académica

2006 **Arquitecto**
Universidad Central de Venezuela

Trabajo de Grado Instituto de arquitectura de Caracas - El Rosal
2005 Tutor: Prof. Hernán Zamora

2011 **Especialización en gerencia de proyectos**
Universidad Católica Andrés Bello

La Especialización en Gerencia de Proyectos de la Universidad Católica Andrés Bello, se basa en la metodología del *Project Management Institute*, que reúne las mejores prácticas para la ejecución de proyectos de cualquier índole. El postgrado se desarrolla a lo largo de 7 trimestres entre los que se reparte la información de las áreas de conocimiento de la gerencia de proyectos entre las materias de gestión del tiempo, de costos, de la calidad, de recursos humano, etc. Para finalizar se ejecuta un trabajo especial de grado en el que se aplican las técnicas y herramientas de un área determinada en un caso práctico del ejercicio laboral del profesional.

Trabajo Especial de Grado Diseño de un modelo conceptual de seguimiento y control de remodelaciones de agencias bancarias
2011 Tutora: Prof. María Esther Remedios

Los proyectos y obras de remodelaciones de agencias bancarias inspeccionadas por la empresa en la que se desarrolla la investigación, han tenido importantes desviaciones en tiempo y costo, perjudicándose su reputación y la imagen del banco que es su cliente, principalmente ha sido el desconocimiento del estado de los proyectos y las modificaciones inconsultas y repetitivas las que han ocasionado los retrasos. Para solventar esta situación se propuso la aplicación de los conocimientos y las herramientas de la Gerencia de Proyectos, basándose en la experiencia de todos los involucrados y de los documentos que respaldan las fases ejecutadas de estos proyectos y obras. El modelo logrado en la investigación concentra los procesos que permiten el seguimiento y control de remodelaciones de agencias bancarias, monitoreando, controlando y evaluando las fases de la remodelación e informando a los interesados a lo largo de su ejecución, a fin de contar oportunamente con una base confiable para la de toma de decisiones de los responsables, mejorar su capacidad de respuesta y avanzar en el logro de los objetivos estratégicos de la organización.

Cursos de ampliación de conocimientos

del 30 de septiembre de 2016 al 20 de enero de 2017	Teoría de la Arquitectura I: Un panorama del relato moderno FAU - UCV Profesores: Lorenzo Casas González y Henry Vicente	30 horas académicas Certificado de asistencia
del 17 de marzo de 2017 al 31 de agosto de 2017	Teoría de la Arquitectura II: Atisbos para relatar nuestra contemporaneidad FAU - UCV Profesores: Azier Calvo y Carlos Olaizola	32 horas académicas Certificado de asistencia

Otras actividades

Concursos de arquitectura

2014 Baltic Thermal Pool Park
Homemade Dessert

2002 Habitación sector El Cantón, La Guaira
CAMEBA

1998 Ampliación del Pabellón de Alemania, BCN
Editorial Gustavo Gili

1997 Ampliación Estación Manors, Londres
FAU UCV

Obras y exposiciones

2014 Una foto por día por 28 días
y 2019 RMTF

2005 Umbrales
Invitro - Museo Alejandro Otero

2004 Proximidades
Salón de Arte UD 09 - FAU UCV

2004 Ciento Cuarenta y Cuatro Fotos
Taller Ventrillón - FAU UCV

Experiencia académica

profesor invitado **Universidad José María Vargas**

del 31 de enero al 14 mayo de 2014 Facultad de Arquitectura y Artes Plásticas - Escuela de Arquitectura

TALLER DE DISEÑO

La experiencia docente se centró en iniciar a los estudiantes en los conceptos básicos de diseño, según lo solicita el programa de la escuela. A través de un ejercicio final de abstracción, se debía llevar una pieza musical a un objeto tridimensional que tuviese ritmo, estructura geométrica, orden y proporción.

profesor contratado **Universidad Central de Venezuela**

desde el 15 de septiembre de 2014 Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Escuela de Arquitectura Carlos Raúl Villanueva

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Segundo Ciclo Según lo requiere el programa de la escuela y alineado al plan académico del Taller de Arquitectura y Urbanismo, para séptimo y octavo semestre se han propuesto ejercicios de escala mediana que permitan demostrar las habilidades y conocimientos adquiridos por el estudiante hasta este punto de su carrera.

desde el 15 de septiembre de 2014

Con variaciones del uso y la ubicación del terreno se pretende que desde su proyecto explore un discurso arquitectónico propio y proponga una arquitectura adaptada a las características del lugar, respondiendo a las solicitudes de sus usuarios. Además, su propuesta debe ser estructuralmente factible y plenamente consciente de su materialidad. Para ello el ejercicio está estructurado en siete fases, a saber:

1. Estudio del sitio y su diagnóstico,
2. Función y programa arquitectónico,
3. Propuesta, concepto y su representación,
4. Emplazamiento y ciudad,
5. Lugar y espacialidad interior y exterior,
6. Tectónica y propuesta estructural, y
7. Materialidad.

En paralelo, durante el semestre se aplican algunas herramientas y técnicas de la gerencia de proyectos con el objetivo de aproximar al estudiante al desarrollo de un proyecto arquitectónico con un alcance determinado desde el ejercicio de la profesión. Igualmente, se espera que el futuro arquitecto empiece a confiar en las decisiones que toma, con los argumentos producto de la investigación fomentada sobre los aspectos conceptuales, tectónicos o estructurales que desea aplicar en su propuesta.

Períodos y ejercicios propuestos

- 2019.2 Museo gastronómico de Venezuela
Diseño 2.8 El Rosal - Municipio Chacao
- 2019.1 Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 La Castellana - Municipio Chacao
- 2018.2 Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 Los Chorros - Municipio Sucre
- 2018.1 Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 La Castellana - Municipio Chacao
- 2017.2 Centro para la fotografía y la imagen
Diseño 2.8 Los Palos Grandes - Municipio Chacao
- 2017.1 Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 La Castellana - Municipio Chacao
- 2016.U Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 La Castellana - Municipio Chacao
- 2015.2 Iglesia católica parroquial y centro comunitario
Diseño 2.8 La Castellana - Municipio Chacao
- 2015.1 Iglesia católica parroquial y centro juvenil
Diseño 2.8 Las Delicias - Municipio Libertador
- 2014.2 Ambulatorio urbano tipo II EXPERIENCIA INTEGRAL DE PROYECTO
Diseño 2.8 Maripérez - Municipio Libertador
- 2014.2 Edificio de viviendas con mercado en planta baja
Diseño 2.7 Maripérez - Municipio Libertador

Tercer Ciclo Una vez que el estudiante ha demostrado el oficio y ha tenido una aproximación al ejercicio de la profesión, el plan académico del TAU le plantea la ejecución de un trabajo final de grado desarrollado en el tercer ciclo de la carrera, Diseños 3.9 y 3.10. La selección del ejercicio y el lugar son propuestos por el estudiante y finalmente convenidos con el taller con el fin de cubrir los objetivos planteados. En una primera fase se hace un estudio del territorio en el que desarrollará la propuesta para conocer las condiciones físicas, ambientales, culturales y sociales y posteriormente se abre una discusión sobre los temas a trabajar desde los intereses del estudiante en la propuesta urbana que se desarrollará para el sector. El resultado será un plan urbano que pautará cómo se desarrollará la arquitectura de las parcelas detectadas en el estudio a desarrollarse en el semestre siguiente.

Sobre la base del plan producido, y compartiendo la guía con el tutor escogido, se desarrolla en una segunda fase el proyecto arquitectónico, que toma como base la pauta urbana arrojada en el semestre anterior, integrando en durante su ejecución los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo de los estudios. Aprovechando el proyecto como una analogía del ejercicio de su futura profesión.

Períodos y ejercicios guiados

- 2019.1 La arquitectura en la escala cercana
Diseño 3.10 Libre elección
- 2018.2 La arquitectura desde la ciudad
Diseño 3.9 Libre elección

Tutelaje de trabajos de grado

desde el 1 de febrero de 2015 El propósito de acompañar al estudiante en el último ciclo de su carrera es el de guiarlo a descubrir los temas que le preocupan sobre la ciudad y a cómo atenderlos desde sus propuestas urbanas primero y arquitectónicas luego. También se le introduce en la investigación de los temas arquitectónicos pertinentes a sus experimentaciones en el desarrollo de su trabajo final de grado, haciendo hincapié en el discurso que narra su propuesta y en sus formas de representación.

Selección de trabajos tutelados

- 2019.2 Museo de Historia Natural
Maracay
Freya Crusco
- 2018.2 Metamorfosis urbana industrial
Los Cortijos
Ricardo Montiel
- Centro Educativo Ecológico en el Parque Urbano Metropolitano
Guarenas - Guatire
Kimberly Nieves
- 2018.1 Sucesión de vacíos - Parque Cultural del Sur
Los Rosales
Launer Jaimes
- La terraza y el paisaje
Quebrada Agua de Maíz
Salvador Villa
- 2017.2 Umbrales del hombre y la naturaleza
La Sabana
Sebastián Nacache
- 2017.1 Blocchi di terra cruda: cappotto interno come parte della stratigrafia di una parete
Doble titulación Politécnico de Turín
Adriana González
- El límite como elemento articulador
Los Símbolos
Maricela Navarrete
- La Superficie del Encuentro
San Martín
Adriana Russian
- 2016.1 El templo católico como foco articulador de la ciudad
Bello Campo
Paola Gamboa