



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE PSICOLOGÍA
DEPARTAMENTO METODOLÓGICO**

**EXPERIENCIA DE ADULTOS MAYORES CON EL USO Y MANEJO DE LAS
TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

**TUTOR:
RAÚL CLEMENTE**

**AUTOR:
MARIANA MICHELENA
MARÍA NAKHAL**

CARACAS, JUNIO DE 2019



**Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación**

**Escuela de Psicología
Departamento de Psicología Clínica**

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

(Trabajo de investigación presentado ante la Escuela de Psicología de la Universidad Central de Venezuela, como requisito parcial para optar al título de Licenciado (a) en Psicología)

Tutor:
Raúl Clemente

Autor:
Mariana Michelena¹
María Nakhal

Caracas, junio de 2019

¹ Mariana Michelena y María Nakhal, Departamento de Psicología Clínica, Escuela de Psicología, Universidad Central de Venezuela. Para correspondencia con relación al presente trabajo de investigación, favor comunicarse a la siguiente dirección: tesis.michelena.nakhal@gmail.com

Agradecimientos

A todos los adultos mayores que participaron en esta investigación, por hacernos mejores psicólogos y personas. A los nietos que nos ayudaron a establecer este contacto, por su invaluable ayuda. A nuestro tutor Raúl Clemente, por siempre estar. Por último, a la Universidad Central de Venezuela, la Escuela de Psicología y al Departamento de Psicología Clínica, por ayudarnos en nuestra lucha por vencer la sombra más importante: la interior. A todos, muchas gracias.

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

Resumen

Teniendo en cuenta, el envejecimiento que ha tenido la población venezolana en los últimos cincuenta años, el importante rol que desempeñan las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) en la sociedad moderna y el acelerado ritmo en el que han revolucionado el modo de vida, así como el envejecimiento que ha tenido la población venezolana en los últimos cincuenta años, resulta de gran interés entender cómo ha sido la experiencia de esta población con estas tecnologías a lo largo de sus vidas. Entonces, se buscó entender cómo ha sido el proceso de aprendizaje y reaprendizaje, la transición entre la no utilización y la utilización de las mismas, los usos principales que les dan, la incorporación en su cotidianidad y la valoración que tienen de ellas. Para esto se decide usar la metodología cualitativa. Así, se entrevistaron a catorce participantes y tras realizar el análisis de contenido se descubrieron categorías comunes a esta experiencia, a saber: transformación de los modos de vida por la tecnología, vejez, contexto socio-político, otras utilidades y estimación.

Palabras clave: Adulto Mayor, Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), Metodología Cualitativa, Análisis de Contenido

Experience of the elderly with the usage of information and communication technologies

Abstract

Taking into account the important role that Information and Communication Technologies (ICT's) represent in modern society, the accelerated pace through which they have revolutionized our way of life and the and the aging of the Venezuelan population in the last fifty years, one can easily take great interest in understanding how this population in particular has experienced ICTs in their lives. It is therefore one of the primary goals of this research to comprehend the learning and relearning process, the transition between the non-use and use, the main applications that are given to them, their incorporation to everydayness and the general value of said technologies. To that purpose it is best to make use and apply the so-called qualitative methodology. Thusly, there were fourteen participants who were interviewed and after a thorough content analysis, common categories to that experience were discovered, namely: evolution, aging, sociopolitical context, other uses and appraisal.

Key words: Aging adult, Information and Communication Technologies (ICT's), Qualitative Research, Content Analysis

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	iii
Resumen.....	iv
Abstract	v
ÍNDICE	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	2
II. MARCO REFERENCIAL	7
2.1.2 Envejecimiento e Implicaciones.....	13
2.1.3 Estigmatizaciones y Estereotipos.	18
2.1.4 Teorías de la Vejez.	21
2.2 Tecnologías de Información y Comunicación	23
2.2.1 Rol de las TIC's en el Contexto.	26
2.2.2 Clasificación.	28
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	31
IV. OBJETIVOS	36
4.1 Objetivo General	36
4.2 Objetivos Específicos.....	36
V. MARCO METODOLÓGICO	37
5.1 Diseño de investigación.	37
5.2 Postura paradigmática.	37
5.3 Rol del investigador.	40
5.4 Participantes.	41
5.5 Estrategias de obtención de información.	43
5.6 Materiales.....	45
5.7 Fases de la investigación.....	46
5.7.1 Fase preliminar	46
5.7.2 Fase de investigación	50
5.8 Consideraciones éticas.	53
VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	56
6.1 Transformación de los modos de vida por la tecnología.....	58

6.2 Vejez.....	67
6.3 Contexto Sociopolítico.....	72
6.4 Otras utilidades.....	77
6.5 Estimación.....	79
VII. DISCUSIÓN.....	84
VIII. CONCLUSIONES.....	90
IX. LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES.....	93
X. REFERENCIAS.....	94
XI. ANEXOS.....	105

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Teorías de la Vejez.....	21
Tabla 2. Clasificación de las TIC's.....	28
Tabla 3. Selección de categorías para construcción del guion.....	47
Tabla 4. Pasos para el análisis de contenido.....	52
Tabla 5. Categorías y subcategorías para el análisis.....	56
Tabla 6. Datos de los participantes.....	57

ÍNDICE ANEXOS

Anexo A. Guion de entrevista piloto.....	105
Anexo B. Guion de entrevista definitivo.....	108
Anexo C. Entrevista Piloto 1.....	110
Anexo D. Entrevista piloto 2.....	114
Anexo E. Entrevista 1.....	118
Anexo F. Entrevista 2.....	128
Anexo G. Entrevista 3.....	141
Anexo H. Entrevista 4.....	147
Anexo I. Entrevista 5.....	155
Anexo J. Entrevista 6.....	159
Anexo K. Entrevista 7.....	165
Anexo L. Entrevista 8.....	168
Anexo M. Entrevista 9.....	173
Anexo N. Entrevista 10.....	180
Anexo O. Entrevista 11.....	185
Anexo P. Entrevista 12.....	194

I. INTRODUCCIÓN

La Psicología, tal como se le conoce hoy en día, es una ciencia dedicada al estudio del comportamiento humano en sus diversos niveles de complejidad, como por ejemplo lo son, el motor, el emocional y cognitivo, así como también complejos atributos como la conciencia, la experiencia, la personalidad y la inteligencia. La Psicología estudia los procesos que se dan a lo largo de la vida del ser humano, tales como su evolución y desarrollo. También estudia el proceso madurativo del organismo, las diferencias individuales, los comportamientos según el sexo, la edad y las otras condiciones biológicas o sociales. Por ende, comprende el estudio de la conducta de los adultos mayores, de la vejez, del envejecimiento y de todo lo que corresponde a esta etapa del desarrollo humano. A esta rama de la Psicología se le denomina Psicogerontología.

La Psicogerontología es una subdisciplina reciente en la Psicología y su objetivo es el estudio del comportamiento a lo largo del proceso de envejecimiento, en todas sus variantes. Son temas de interés para esta rama de estudio el funcionamiento intelectual, los estilos de vida, la percepción de la eficacia, las habilidades de afrontamiento, entre otros fenómenos relevantes de la edad adulta (Fernández-Ballesteros, 2011).

Un factor que ha impulsado el interés del estudio de esta área consiste en que el envejecimiento de la población será uno de los fenómenos demográficos más importantes de este siglo y traerá modificaciones en las estructuras sociales de los países latinoamericanos; puesto que los adultos mayores pasarán a ser pilares fundamentales de la sociedad. Ciertamente, este fenómeno ya lo viven los llamados países desarrollados, por lo cual podría

pensarse que la región latinoamericana tendrá la oportunidad de tomar prestados avances y lecciones aprendidas de las experiencias del continente europeo y norteamericano. Sin embargo, existen circunstancias que diferencian a estos países y que influyen en el significado que cada sociedad otorga al envejecimiento, por lo que de igual modo se tendrán que superar grandes retos (Chackiel, 2001).

Una de las diferencias más importantes consiste en que el grado de envejecimiento de la población que se ha alcanzado en Europa en doscientos años, será alcanzado en América Latina en tan solo medio siglo, por lo que se contará con menos tiempo para ajustarse a los cambios que esto conlleva. Simultáneamente, se debe tomar en consideración el hecho de que muchos de los logros sociales, económicos y educativos que tuvieron como resultado la disminución de la mortalidad, y que por ende envejecieron la población, vienen de adoptar patrones culturales nuevos que abarcan desde las políticas sanitarias, hasta actitudes y prejuicios sociales.

Ahora bien, para poder tener una mejor comprensión del rol del adulto mayor en la sociedad actual, hay que ver de cerca en qué medida participan en ella. Los adultos mayores son una parte importante y creciente del censo electoral. Existen estudios que incluso parecen indicar que los ancianos presentan una mayor fidelidad de voto hacia el partido, de manera que constituyen un nuevo y relevante jugador en el paradigma político (Moncada, 1998). Por otro lado, la situación económica de ese grupo se determina por su poder adquisitivo y por la relación con su familia, pues la generosidad familiar tiende a ser recíproca. Es necesario asumir que para poder estudiar los hábitos de consumo de los ancianos es también importante saber cómo son sus relaciones con sus familias. Esto quiere decir que el mercado debe

expandirse y abrir espacio para consumidores con necesidades distintas a las de la población general y considerar que realmente los adultos mayores son contribuyentes activos.

Es difícil la comprensión exacta del rol de los adultos mayores en la sociedad latinoamericana, pues al ser un fenómeno emergente y al no tener una teoría unificada y multidisciplinar, se presentan inconsistencias, incongruencias y preguntas sin contestar. Sin embargo, se puede afirmar que los roles sociales ejercidos actualmente por los adultos mayores giran en torno a la estructura familiar (padres y abuelos), ejercicio de actividades domésticas sencillas, el desarrollar nuevas actividades de ocio debido a la jubilación y la promoción de una vida activa, al igual que la inclusión de nuevas herramientas y elementos que les permitan renovarse (Aranibar, 2001).

Partiendo de ello y tomando en consideración el gran impulso que ha cobrado la “Vejez Activa”, el adulto mayor se ha visto en necesidad de mantenerse actualizado en cuanto a herramientas de comunicación e información, enfrentándose a la evolución y distintos cambios que se han presentado con las mismas, entendiendo también que parte de vivir de forma activa incluye el aprender nuevas actividades y conocimientos dentro de su cotidianidad. Ejemplo de ello es el manejo de las redes sociales, el ingreso a las plataformas bancarias y la utilización cotidiana de la mensajería instantánea.

La presente investigación tiene como objeto conocer cómo se presenta actualmente la experiencia de los adultos mayores en su interacción con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's). Puesto que, actualmente, muchos de los servicios usados por este grupo etario han sido digitalizados, como por ejemplo las transacciones bancarias, pagos de

servicios como la luz, agua y gas e inclusive las redes sociales, por lo que es de suma importancia entender cómo han incorporado estas tecnologías a su cotidianidad.

Para esto, la presente investigación se encuentra conformado por un Marco Referencial, el cual se encuentra compuesto por tres apartados; en primer lugar, se expondrá cómo ha ido evolucionando el rol del adulto mayor y sus implicaciones en el estudio de la psicogerontología, seguidamente, se presentarán brevemente diversos aspectos que abarcan la vejez, como lo son las implicaciones del envejecimiento, el rol del adulto mayor, los estigmas y estereotipos que tiene la sociedad y las teorías sobre la vejez. Luego, se realizará una breve introducción sobre el concepto de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), indicando cómo se clasifican y su rol en la sociedad, de forma que se logre contextualizar la investigación sobre el estado actual de todos estos temas.

Posteriormente, se encuentra el capítulo del Marco Metodológico, dando cuenta de los objetivos, diseño y fases de la investigación. Por otro lado, se describen las características de los participantes, y criterios utilizados para la selección de los mismos. Dentro de dicho capítulo, se incluye la construcción y desarrollo de las entrevistas, al igual que sus modificaciones y procedimiento de aplicación.

Seguidamente, se presenta el capítulo que corresponde con el Análisis y Discusión de los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas, haciendo una revisión de todas las categorías emergentes a través de los relatos de los participantes y las experiencias de los mismos con el uso y manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación. Para finalizar, se exponen las conclusiones, limitaciones y recomendaciones propuestas para tal

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

investigación, dejando en evidencia lo obtenido en cuando a los objetivos, expectativas e información para investigaciones posteriores.

II. MARCO REFERENCIAL

2.1. El adulto mayor

Se considera que un adulto es “mayor” cuando llega a los 60 años, según la OMS (2002). Se puede describir como una persona que presenta cambios de manera progresiva en diversas áreas de su vida (biológicos y/o físicos, cognitivos, emocionales, sociales y económicos) sin embargo, estos cambios, presentan disminución en diversas funciones.

No obstante, Piña (2016) establece que la definición de adulto mayor es una construcción social, ligada a un hecho biológico y un concepto básicamente cultural. Tal grupo etario, presentan una serie de cambios en cuanto a sus funciones y relaciones sociales, siendo influidas por el contexto en el cual se encuentran.

En este sentido, envejecer, es asumir los distintos roles correspondientes con la edad, lo que quiere decir que varían en función a la aparición o desaparición de la contraparte del rol complementario, como, por ejemplo: padre, abuelo, amigo, esposo. Parte de ejercer los roles sociales, es hacerse cargo de las creencias sociales que se van asignando según la edad y la forma en cómo se cumplen las expectativas esperadas asociadas al rol (Piña, 2016).

Por esta razón, a continuación, se presentan las diferentes formas que ha adoptado este rol a lo largo de la historia, así como las características del hecho de envejecer.

2.1.1. Rol del adulto mayor en la sociedad.

Se comenzará con un breve recuento histórico acerca de la vejez y la ancianidad, comentando cómo estos conceptos han ido evolucionando en el tiempo hasta llegar a la sociedad moderna. De esta manera se podrá comprender cuál es el rol que ejerce en la sociedad en la actualidad el adulto mayor. Así mismo, se presentará el desarrollo y evolución del estudio del adulto mayor y de los factores involucrados en el proceso evolutivo de dicho grupo etario y cómo se relaciona con los distintos escenarios de la vida (Fernández-Ballesteros, 2004).

El rol del adulto mayor en la sociedad ha presentado cambios con el transcurrir de los años. Antes de la Edad Media, la vejez era asociada a la etapa previa a la muerte, sin embargo, los roles establecidos por la sociedad iban dirigidos a la transmisión de tradiciones, ideologías y aprendizaje acerca de la cultura, siendo un papel fundamental dentro de la educación en el hogar (Quintero y Trompiz, 2013).

Iniciando el Medioevo, toda persona llegada a los 50 años era considerada un adulto mayor; no se consideraban personas relevantes para la sociedad, puesto que se necesitaba fuerza física para enfrentar las frecuentes guerras y para realizar actividades cotidianas, de gran esfuerzo físico. Comúnmente, los adultos mayores dependían de la voluntad de sus familias, por lo que terminaban retirados de la sociedad e ingresaban a seminarios o conventos en busca de la “Salvación Eterna” (Anaribar, 2001).

A partir del Siglo XI, la percepción de los adultos mayores mejora como consecuencia del impulso económico y del crecimiento paulatino de la burguesía. El desarrollo urbano les ofreció nuevas posibilidades, como la oportunidad de ingresar al mundo del comercio y los negocios, permitiéndoles la acumulación de riquezas y éxitos. Para la mitad del siglo XIV y

con la llegada de las epidemias, se produjo un desequilibrio demográfico a favor de los adultos mayores, lo que produjo una reestructuración social y familiar. Las personas de avanzada edad pasaron a ejercer roles de vínculos generacionales, testificando procesos históricos, escribiendo crónicas, contando historias de forma oral, además de la transmisión de saberes y conocimientos necesarios para la reconstrucción de los deberes en la sociedad (Martínez, Polo y Carrasco, 2002).

Con la llegada del Renacimiento, se manifestó una opinión negativa de la vejez. A pesar de eso, la sabiduría y la erudición, cualidades que priman en los espacios humanistas, eran ejercidas por los adultos mayores, ocupando un papel estelar dentro del impulso de saberes. En cuanto a los espacios culturales y literarios, los ancianos no ocupaban un espacio relevante, pues eran descritos como personas con aspectos físicos desagradables, viciosos e inútiles. Dichos roles, estereotipos y estigmas fueron mantenidos hasta el Siglo XIX, momento histórico caracterizado por la transformación de la sociedad (Martínez, Polo y Carrasco, 2002).

Una vez formadas la aristocracia y el clero, se generaron diversos e importantes cambios en la sociedad, lo que dio paso a una sociedad agrícola y mercantil y de allí a una de carácter industrial y financiero. Durante estos años, el adulto mayor logró permanecer activo dentro de campo laboral, siendo partícipe de la Revolución Intelectual y permaneciendo como miembro importante de la sociedad. Sin embargo, su labor fundamental iba dirigida a la unidad y permanencia de los lazos familiares, pero fueron poco a poco desplazados por la juventud debido a las actividades capitalistas (Gómez y Rosendo, 2007).

Durante la primera mitad del siglo XX la balanza demográfica volvió a beneficiar al adulto mayor, puesto que un importante número de jóvenes fueron enviados a las diversas guerras que tomaron lugar, dejando atrás a sus hijos quienes quedaron al cuidado de sus abuelos y desocupando espacios laborales que luego fueron reocupados por ellos. De manera que en este momento histórico ejercen un papel fundamental en el mantenimiento de la familia y las distintas áreas de trabajo (Gómez y Rosendo, 2007).

Llegada la década de los setenta, se comienza a evidenciar un aumento de los estudios sobre esta etapa del ciclo vital, la sistematización de las opiniones y teorías y el creciente interés por el área. Varios estudios reseñaron que en la vejez se producían dos cambios importantes; a) retirarse de la actividad económica y b) disponer del tiempo como se deseara (Barros, 1975). Para Pérez, Herrera y Musitu (2007), estos cambios significaron cargar a la sociedad con la manutención de los jubilados, de modo que, la prolongación de la esperanza de vida, que originalmente se percibió como un logro, se empezó a ver como un problema. Adicionalmente, los adultos mayores comenzaron a tener problemas para ajustarse a los cambios que involucró el envejecimiento, tales como el deterioro físico y mental que los hacían más dependientes del cuidado de otras personas.

Además de estas problemáticas generales, por esta misma época, Barros (1975), estableció que las dificultades de los adultos mayores obedecían a tres causas principales:

- La forma de organización industrial: describe cómo la forma de organización de las empresas requiere que se produzca cada vez más en menos tiempo y que las personas en los puestos de trabajo deben ajustarse a nuevas tecnologías e innovar a diario, destrezas que estereotípicamente no se les atribuye a los adultos mayores.

- Ciencia versus experiencia: se le da una mayor importancia al conocimiento entendido como ciencia, es decir, cantidad de títulos, libros leídos, clases tomadas, etcétera, de ahí que la experiencia, la mayor ventaja que tienen los adultos mayores a su favor, quede despreciada y los haga sentirse marginados.
- La familia nuclear: el núcleo familiar compone un problema porque está típicamente compuesto por padres e hijos, lo que margina, una vez más, a los abuelos.

En resumidas cuentas, el adulto mayor estuvo sumamente aislado, teniendo entre sus manos una esperanza de vida extendida, pero sin lograr comprender el sentido de esa prolongación, puesto al no poder pertenecer al campo laboral se constituyó en una carga económica para la sociedad y fue excluido de su propio núcleo familiar (Barros, 1975).

Dos décadas más tarde, en los años noventa, la psicogerontología realizó una extensa investigación y replanteamiento del rol del anciano. Aumentó el número de investigaciones y en Latinoamérica se empezó a evidenciar interés en el área. Una condensación de los avances se puede observar en el artículo de Montalvo (1997), quien consideraba que en esa época, existía un énfasis en la eficiencia, logro y éxito del joven adulto, mientras que se relegaba, al igual que en décadas anteriores, al anciano. Adicionalmente, el problema sobre la transición de núcleo familiar a familia extendida seguía presentándose, lo que resultaba en que los miembros de la tercera edad aún requerían más ayuda para poder mantener su calidad de vida.

En definitiva, prevalecían los estereotipos hacia este grupo, además de los problemas de marginalización en varias áreas de la vida en comunidad. Sin embargo, se exploró sobre el tema y se activó un mayor interés en encontrar soluciones para mejorar la calidad de vida

y para tener un enfoque comprensivo sobre cómo llevar una vejez exitosa, trascendiendo la mera identificación de los problemas (Porta y Silva, 2003).

Aún en el nuevo milenio, este grupo etario sigue enfrentando dificultades relacionadas a los estereotipos, marginalización de la sociedad y salida del campo laboral. Uno de los problemas más importantes, es de hecho la jubilación, dado que esta es una práctica laboral obligatoria consecuencia de la modernidad, además no en todos los casos la persona que desempeña el cargo pierde la capacidad de realizar sus deberes con la entrada a la tercera edad. De tal forma, con la llegada de una jubilación obligatoria el adulto puede presentar aumento en distintas enfermedades somáticas y psicológicas, al igual que la probabilidad de transitar un por una depresión o consecuencias emocionales (Piña, 2016). En muchas ocasiones su rol gira en torno a la jubilación y la salida del campo laboral. Dicha posición resulta incómoda, no sólo para quien la padece, sino también para los familiares cercanos, pues se le adjudican actividades de menos capacidad física, mental e incluso emocional (Papalia, Sterns, Duskin y Camp, 2009).

Por su parte, entre los aspectos positivos, se encuentra que los adultos mayores residen en la estructura familiar, viviendo en sus hogares de forma independiente, disfrutando de hijos y nietos, al igual que promoviendo actividades en conjunto con ellos. Además de estas actividades, en ocasiones, el adulto mayor busca realizar trabajos que le permitan tener ingresos económicos para no representar una carga para la familia (Piña, 2016).

2.1.2 Envejecimiento e Implicaciones.

Cambios Cognitivos.

Innumerables estudios han confirmado que la recepción de la información depende de los sentidos y que el procesamiento de la misma tiene como soporte al Sistema Nervioso Central. Con los años, el ser humano tarda más en responder a los estímulos que recibe, sobre todo en algunas actividades o tareas que requieren de muchos recursos atencionales, sin embargo, estos cambios o declives en el procesamiento de la información ocurren desde muy temprano en la vida, quiere decir que, en el transcurso de los años, se presentan cambios que incluso pueden pasar desapercibidos, pero que, al entrar en edades más avanzadas, se evidencian con mayor facilidad (Fernández-Ballesteros, 2004).

En consecuencia, Fernández-Ballesteros (2004) afirma que el decremento de las capacidades sensoriales interviene en la actuación psicomotora, por lo que, en líneas generales, a medida que aumenta la edad, los procesos perceptivos se enlentecen; un ejemplo de ello es el tiempo de reacción, esto implica que las personas mayores requieren más tiempo para procesar la información y responder a ella, lo que a su vez produce un enlentecimiento motor que disminuye la efectividad en las actividades comunes, como por ejemplo evitar una caída.

Por su parte, también se sabe que la edad avanzada provoca en el cerebro ciertas alteraciones estructurales que pueden ser fisiológicas o primarias, o secundarias, producto de diversas patologías: sin embargo, existen agentes específicos que representan un papel compensatorio para las pérdidas que se han sufrido durante el proceso de envejecimiento. Este mecanismo compensatorio se conoce con el nombre de factor neurotrófico, en el cual

aumenta en gran medida mediante la actividad cerebral continuada, en especial por el ejercicio aeróbico. Demostrando así, que aun cuando se tienen alteraciones o deficiencias fisiológicas, el ser humano es capaz de adaptarse a nuevos retos que le permitan iniciar un proceso de aprendizaje y de ajuste, a cualquier edad (Baltes y Baltes, 1993, c.p. Aparicio, 2013).

Uno de los cambios cognitivos más significativos y a su vez más asociados a la vejez es la pérdida de memoria. Debido al deterioro de la memoria, se genera una visión negativa sobre la posibilidad de aprender en la edad avanzada. Esto es debido a que el aprendizaje y la memoria son conceptos afines, puesto que el aprendizaje sin memoria tiene escasa utilidad. En esta misma línea de ideas, si se define el aprendizaje como la adquisición y codificación de nueva información mediante la práctica o la experiencia, se admite la posibilidad de llevar a cabo este proceso durante la etapa de adulto mayor, siempre y cuando se trabaje en la recuperación de la información almacenada y no exista alguna patología o causa orgánica que lo impida (Aparicio, 2013).

Englobando lo anteriormente descrito, se puede decir que las funciones cognitivas durante el transcurso de la vida pueden verse deterioradas, por tanto, el procesamiento de información se hace más lento, la memoria tiene declives en su funcionamiento, los tiempos de reacción pueden hacerse un poco más tardíos. Con todo, no existe evidencia alguna de que se imposibilitan los procesos de aprendizaje y, ajuste a nuevos retos, ambientes e incluso nuevas ejecuciones complejas (Fernández-Ballesteros, 2004).

Cambios Fisiológicos.

Es importante tomar en cuenta que la vejez es una etapa a la que cada individuo llega con distintos bagajes y experiencias y que dichas experiencias afectan todos los aspectos de la vida. Es por ello, que incluso los cambios físicos, a pesar de que en su mayoría se presentan de forma ordinaria, se pueden ver influenciados por las diferencias individuales (Fernández-Ballesteros, 2004).

Valerezo (2016), expone los cambios principales que se pueden presentar en la vejez en esta dimensión son, la disminución de la estatura, aparición de osteoporosis en las mujeres, disminución de la fuerza y de la rapidez para las actividades físicas, endurecimiento y pérdida de elasticidad de las paredes arteriales, deterioro de los mecanismos inmunológicos, deterioro sensorial como la táctil profunda y la sensibilidad de la misma, entre otros.

Finalmente, uno de los cambios más relevantes en este aspecto fisiológico, es el deterioro de la agudeza visual que ocurre de forma brusca a partir de los 45 años, aproximadamente. La adaptación del ojo humano a las intensidades de luz y de estímulos, se hacen menos efectivos por los diversos cambios y dificultades que surgen con el tiempo, una de las más relevantes es la aparición de cataratas. Aparicio (2013), expone que la audición es otro de los sentidos que sufre un declive importante en el proceso de envejecimiento humano. Su déficit tiene repercusiones sociales y hasta emocionales para la persona mayor, pudiendo derivar problemas de inseguridad y aislamiento social.

Cambios Emocionales.

Con el paso del tiempo, existen distintos cambios en la vida del ser humano, y el aspecto emocional no escapa de esta realidad. Es común pensar que, en la medida en que se aumenta en edad, disminuye la experiencia emotiva y se experimenta en mayor medida el disgusto. Lo cierto es que, a pesar de que las teorías en gerontología han caracterizado a la vejez como una etapa donde la intensidad fisiológica de la emoción disminuye, al mismo tiempo describen que el contenido emocional de las relaciones y eventos se vuelve esencial, altamente valorado y es parte fundamental del bienestar subjetivo en esta etapa, lo que quiere decir que con la edad, la regulación emocional llega a su máximo y las experiencias emocionales se vuelven más complejas (León, 2014).

Por su parte, Labouvie-Vief (2003), quien plantea que los adultos mayores, por estar psicológicamente más maduros, se encuentran en mayor contacto con sus emociones, describiendo las reacciones emocionales de forma más compleja por el resultado de sus experiencias ya que han aprendido a utilizar estrategias de manejo emocional que les permite una conciencia más integrada de las emociones.

Por último, es importante destacar que Valarezo (2016) y León (2014) exponen que, si bien los cambios emocionales están sujetos a un proceso fisiológico, la forma en cómo se producen en el envejecimiento, se corresponde con la percepción que se tiene hacia los acontecimientos y con la experiencia misma del sujeto en distintas oportunidades de su vida.

Cambios Psicológicos.

Otros de los cambios evidentes durante el curso de la vida son los cambios psicológicos. Este aspecto está conformado por todos los elementos mencionados anteriormente, de manera que el bienestar o el malestar psicológico se encuentran bajo la influencia de todos ellos. Fernández-Ballesteros (2004), afirma que el desarrollo humano desde una perspectiva psicológica, realmente nunca se termina, este desarrollo persiste mientras se sigan produciendo las transacciones entre el organismo biológico y el contexto sociocultural; debido a ello, los cambios psicológicos a lo largo de la vida, movidos entre el balance de la evolución-desarrollo e involución-deterioro, experimentan ganancias o pérdidas.

El bienestar en la vida del adulto mayor hace referencia a cómo es la calidad de vida que lleva y cómo el individuo lo percibe, incluyendo elementos cognoscitivos, afectivos, físicos, económicos y sociales. Además de ello, se incluyen las experiencias pasadas, pues ellas pueden predisponer de manera positiva o negativa al adulto mayor a nuevos cambios y/o retos con los que pueda enfrentarse (Liberalesso, 2002).

La productividad/improductividad en la vida de un adulto mayor es un tema bastante frecuente en las bibliografías, por lo que resulta ser un elemento importante al hablar de bienestar. La productividad apunta a que la actividad realizada tenga un sentido y un propósito para el adulto mayor que la ejecuta. Los parámetros para ello no son necesariamente el obtener una remuneración económica, sino buscar satisfacción, dinamismo, reconocimiento y éxito tanto social como personalmente, de manera que se aprecie lo beneficioso de la actividad (León, 2014).

Los rasgos o características psicológicas que tienen que ver con la personalidad, también son elementos que juegan un papel importante en este aspecto, pues una vez instaurados a lo largo de la vida, muy poco se modifican ya estando en la etapa adulta. Estas características tienen que ver con las actitudes, la sociabilidad, los intereses e incluso la forma en cómo se perciben y se asumen los acontecimientos de la vida cotidiana, de manera que, si el adulto mayor siente bienestar o malestar, es probable que esté sujeto a estas diferencias individuales (Fernández-Ballesteros, 2004).

2.1.3 Estigmatizaciones y Estereotipos.

Dado el conjunto de cambios reseñados, han prevalecido una serie de estigmas y estereotipos sobre el adulto mayor que, según Montalvo (1997), fueron producto del énfasis realizado en la eficacia, logro y éxito como posesión de los jóvenes. En ese sentido, resalta que, en las primeras investigaciones realizadas sobre adultos mayores, se tomó como población casi exclusiva la de ancianos institucionalizados, encontrándose una serie de características que luego fueron generalizadas a la población no institucionalizada; teniendo como resultado una falsa homogeneidad entre las supuestas propiedades que presentaba la población anciana. Algunas de las generalizaciones se enlistan a continuación:

1. Ser “viejo” es una etiqueta exclusiva para personas con cierta edad cronológica, (65 años) que, al llegar a esta etapa, asumen automáticamente comportamiento asociados a la vejez, resaltando problemas físicos y cognitivos;
2. Los adultos mayores son totalmente incapaces de aprender;

3. Son improductivos;
4. No tienen interés en tener actividad sexual;
5. Son resistentes al cambio.

En este sentido, el adulto mayor constantemente se encuentra expuesto a una serie de prejuicios que responde a determinados comportamientos o condiciones de dificultades como si fuera la imagen real y única, por lo cual es habitual escuchar frases como: “Todos los ancianos se comportan igual”, “Los ancianos son muy frágiles y enfermos”, “Los ancianos no pueden aprender nada nuevo, porque ya su memoria falla”, “Los viejos ya no pueden adaptarse a los cambios de la sociedad”, etc. (Valarezo, 2016).

Sadana y cols. (2013, c.p Valarezo, 2016), exponen que, toda aquella imagen sujeta a la visión única que expresa dependencia, debilidad y carga social, permite que, incluso los adultos mayores se perciban de la misma forma, adoptando una posición pasiva y resignada al paso del tiempo, que lo lleva a una negación al crecimiento personal y aceptación de la ancianidad como necesariamente deficiente, de manera que, se torna reiterativo el mensaje de la sociedad para este grupo de personas, en los cuales sus características principales se encuentran encasilladas en estereotipos de incapacidad y debilidad, siendo reiterativas frases como: “A mi edad, ¿Para qué quiero estudiar?” “Yo ya estoy viejo, ¿cómo voy a cambiar?” “Con los años que tengo, quién me toma en cuenta”.

No sólo la sociedad es partícipe del manejo de términos que aluden a la debilidad, dependencia, incapacidad y enfermedad para describir al adulto mayor, sino que la ciencia y la academia han absorbido también esta perspectiva desalentadora, lo que ha ayudado a que,

en torno a la evolución y conceptualización del término, permease con mucha más frecuencia los aspectos negativos. Por ende, la perspectiva centrada en que las personas son sólo “organismo” genera una visión deficitaria, lo que refuerza la imagen popular y negativa de la vejez. Estas circunstancias tienen relación con dos condiciones y tareas vitales, la primera con el cuidado y la segunda con la producción de bienes, dejando de lado otros aspectos realmente importantes en el desarrollo de la vida humana como lo son el área social, familiar, psicológico y emocional. Esto se debe a que la vida humana se desenvuelve, no sólo en cuanto a organismo, sino en contextos mediados por elementos que impulsan y/u obstaculizan ciertas actividades importantes en el desarrollo durante el transcurso de la vida (Agudo, 2015).

No en vano, Agudo (2015) expone una serie de estereotipos que van relacionados en cuanto a la edad, al declive intelectual, a la mala salud, a la senilidad, al aislamiento social, a la pobreza y marginación y al conservadurismo, que apuntan a la incapacidad de afrontar nuevos cambios, escasez de recursos, personas irritantes y enfermas mentalmente, pérdida de memoria y falta de productividad económica. Todos estos estereotipos justifican la concepción limitadora del envejecimiento que, si bien se corresponde con procesos y acontecimientos que pueden presentarse durante la última etapa de la vida, no todas las personas transitan por dicho cambio.

Cabe destacar que, tales estereotipos y etiquetas se han visto desafiados por una serie de estudios e investigaciones que partieron de una relación positiva entre una vida satisfactoria y la actividad, es decir, de la premisa de que los adultos mayores tenían la capacidad de enfrentarse a los distintos cambios que conllevaba el proceso de envejecer y

tener una vida psicológicamente satisfactoria (Pettreto, Pilli, Gaviano, López y Zuddas, 2016).

2.1.4 Teorías de la Vejez.

Ya sea como sustento o como respuestas a estos estereotipos, se han desarrollado un conjunto de teorías al respecto del significado de la vejez, el rol que el anciano tiene en la sociedad y cómo se adapta a esta parte del ciclo vital. En la *Tabla 1* se encuentra una breve descripción de las teorías más importantes y sus representantes más destacados.

Tabla 1. Teorías de la Vejez

Teoría	Representantes	Descripción
Teoría de la desvinculación	(Alvarado y Salazar, 2014). (Cumming y Henry, 1961).	Se considera que con la edad la persona sufre un número de pérdidas importantes, de carácter biológico, social y económico. Se entiende el envejecimiento en función de las pérdidas y renunciaciones que, según ella, la edad supone.
Teoría de la modernización	Martinez, 2003 (c.p Aparicio, 2013).	Se contextualiza a la vejez en el mundo postmoderno, enfocándose tanto en las relaciones entre el individuo y la sociedad, como en los cambios que toman lugar en la psique individual, tomando como punto de partida una propuesta similar a la Teoría de la Desvinculación, la cual asume que el adulto mayor se distancia de la sociedad de forma voluntaria
Teoría de la competencia	Deci y Ryan (2000) y Sansone y Harackiewicz (2000).	Establece que las necesidades psicológicas, tales como la competencia, relaciones interpersonales y autonomía; deben estar satisfechas para producir una sensación de bienestar y de capacidad de desarrollo personal. Tomando en cuenta la influencia del medio ambiente cultural en la satisfacción de las mismas.
Teoría de la subcultura	Rose (1962), Ibáñez, (1979)	Se explica el comportamiento de los ancianos como grupo. De esta forma, el desarrollo de una subcultura de la vejez se va fomentado ante una

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

		situación en la cual las personas mayores tienen afinidad positiva entre sí, y es excluida de las interacciones con otros grupos.
Teoría de la perspectiva	Yuni y Urbano (2008).	Defiende que no se trata de un fenómeno universal, pues existen itinerarios y manera de hacerlo que difieren según cada cultura, sociedad e incluso grupos sociales dentro de una misma sociedad. Pone de relieve que existen modos diferentes, entre hombre y mujeres, de envejecer, de enfrentar la vejez y de otorgarle significado a la misma.
Teoría de la estratificación por edades	Gutiérrez y Ríos (2006).	Examina los cambios que ocurren en sucesivas generaciones a lo largo del tiempo, además, sugiere que el envejecimiento se experimentará de acuerdo con el momento socio-histórico que se vive. Propone así, que coincidir con un gran número de personas en el año de nacimiento hace que todos participen en los mismos acontecimientos a nivel mundial, tendencias, problemáticas, etcétera y, además, lo hacen de forma similar.
Teoría de la actividad	Fernández-Ballesteros y cols, (2010).	Esta última teoría abarca y trasciende la buena salud, lo que quiere decir que está compuesto por una serie de factores biopsicosociales, en los cuales se incluyen la baja probabilidad de enfermedad y de la discapacidad asociada, alto funcionamiento físico y mental, alta participación social, por último, también se incluyen factores como un ejercicio de afecto positivo y la toma de decisiones libre. Concretamente, el envejecimiento activo es definido como el proceso de optimización de las oportunidades de la salud, participación seguridad con el fin de mejorar y potenciar la calidad de vida en la medida en que las personas envejecen. Por tanto, participar en la vida social, económica, cultural e incluso política viene a ser fundamental para hacer realidad el ideal de una vejez activa.

Como se puede observar en el *Tabla 1*, algunas teorías como la de la desvinculación y la de modernización, hacen énfasis en los déficits que se presentan durante el proceso de

envejecimiento, como lo son la disminución de ciertas funciones ejecutivas y motoras, así como cambios emocionales y psicológicos. Por otra parte, algunas teorías como la propuesta por Yuni y Urbano (2008) destacan aspectos socioculturales, estableciendo que la “vejez” es una construcción social que varía según los estándares del contexto en el cual se desenvuelve el adulto mayor. Por último, se presenta la teoría de la actividad, propuesta por Fernández-Ballesteros (2010) en donde se afirma que, a pesar de aquellos cambios asociados a la disminución de ciertas funciones y capacidades, el adulto mayor puede permanecer activo dentro de la sociedad.

2.2 Tecnologías de Información y Comunicación

Teniendo en cuenta, que en la presente investigación se estudió la vejez en relación con las Tecnologías de Información y Comunicación, resulta fundamental presentar las nociones básicas de este tema. Para ello, se exponen a continuación definiciones que hacen un recuento de cómo han venido evolucionando los conceptos de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) y Nuevas Tecnologías (NNTT) que recogen Grande, Cañón y Cantón (2016), estos son:

“Tecnologías aplicadas a la creación, almacenamiento, selección, transformación y distribución de información” (Hawkrige, 1985).

“Conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética” (FUNDESCO, 1986).

“Los tres grandes sistemas de comunicación; el vídeo, la informática y las telecomunicaciones. Y no sólo a los equipos (hardware), que hacen posible esta comunicación sino también al desarrollo de aplicaciones (software)” (Tejedor y Valcárcel, 1996).

Cabero (2001, c.p Grande, Cañón y Cantón, 2016) afirma que:

Tecnologías que están desarrolladas en torno a cuatro medios básicos: la informática, la microelectrónica, los multimedia y las telecomunicaciones. El desarrollo de cada uno de estos campos está interconectado a los demás, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas, y potenciar las que pueden tener de forma aislada (p. 221).

Majó y Marqués, (2002) exponen que:

“Las tecnologías de la información y las comunicaciones, que constituyen uno de los motores fundamentales de la sociedad actual, son básicamente tres: la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías del sonido y la imagen” (p. 221).

Baelo y Cantón (2009, c.p Grande, Cañón y Cantón, 2016) proponen que las TIC's y NNTT son:

Realización social que facilita los procesos de información y comunicación, gracias a los desarrollos tecnológicos, buscando la construcción y extensión del conocimiento que derive en la satisfacción de las necesidades de los integrantes de una determinada organización social.

“Fenómeno revolucionario, impactante y cambiante, que abarca tanto lo técnico como lo social y que impregna todas las actividades humanas, laborales, formativas, académicas, de ocio y consumo” (Roblizo y Cózar, 2015).

Todas estas definiciones plasman cómo ha ido evolucionando la concepción de las TIC's y NNTT y como han sido los nuevos enfoques evolutivos y vivencias con estas herramientas. Se puede observar como en una primera instancia se presentan definiciones que reflejan las funciones de un ordenador como lo es el almacenamiento y el procesamiento de información, posteriormente se habla de potencialidades para crear nuevas posibilidades comunicativas y de acceso a información de manera casi inmediata; por último, se define como herramientas que permiten gestionar la información, comunicación y transformación del conocimiento y el papel que juegan en los ámbitos social, cultural y económico (Grande, Cañón y Cantón, 2016).

Para concluir, se afirma que las TIC's cuentan con una serie de características que reflejan su encanto y son compartidas de manera universal, entre ellas cabe destacar la inmaterialidad, interactividad, instantaneidad, innovación, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, influencia de procesos sobre productos, interconexión y diversidad. Todas estas características van cobrando diferentes grados de protagonismo con el paso del tiempo, quizás lo más destacable de toda esta evolución sea la amplificación de su uso y la transformación de su utilidad (Cobo, 2009).

2.2.1 Rol de las TIC's en el Contexto.

Los grandes avances que ha tenido la ciencia en el siglo XX, han originado lo que nombran “tercera revolución industrial” que se ubica en una revolución fundamentalmente intelectual y tecnológica; la cual ha sido acompañada de un nuevo avance de la globalización y ha sentado las bases de una economía del conocimiento, en la que éste desempeña un papel fundamental en la actividad humana, el desarrollo y las transformaciones sociales (Tello, 2007).

En primera instancia, los adelantos tecnológicos pueden leerse como un progreso social, sin embargo, este progreso no se ha extendido a todos los estratos sociales por igual, ya que hay algunos de ellos en los cuales esos adelantos no los benefician, y la diferencia entre los que sí están integrados a esa tecnología y aquellos que no, marcan desniveles en el acceso, uso y beneficios de esas nuevas tecnologías (Tello, 2007).

Aguilar (2012), afirma que uno de los factores que ha generado esta transformación obedece a la revolución tecnológica, la cual se centra en el procesamiento de información, la generación del conocimiento y las tecnologías, y el uso intensivo de ellas adquiere un papel preponderante. De tal forma se comienza a hablar de una transición en las sociedades de la información a las del conocimiento, para construir ahora sociedades en red y del aprendizaje, permitiendo el acceso a información, noticias, entretenimiento y más a un público mucho más extenso y con mayor facilidad que antes, sin embargo, existen algunos sectores o grupos de la población a los cuales se les dificulta acceder a las tecnologías y trae como efecto que estos grupos no puedan tener las mismas oportunidades para el disfrute de los beneficios de las TIC's.

En este panorama, el concepto de brecha digital resulta fundamental para fines de la presente investigación, ya que hace referencia a una situación que trasciende lo tecnológico, dado que a pesar de que su énfasis es en la distancia de acceso, uso y apropiación de las tecnologías, también coloca de manifiesto una combinación de factores socioeconómicos, en particular de limitaciones, y falta de infraestructura de telecomunicaciones e informática (Tello, 2007).

Junto con la aparición de la brecha digital, surgen los emigrantes tecnológicos, término que califica a las personas que deben hacer uno o más procesos de reaprendizaje a lo largo de su vida para ajustarse a las características y al funcionamiento de las tecnologías que reemplazan de manera irreversible a las ya conocidas, la reducción de la brecha digital y su relación directa al desarrollo comunitario sostenible se hace patente cuando todos los protagonistas adoptan una actitud de aprendizaje que requiere de reflexión y acción en todas las etapas del proceso (Lazo, Pérez y Florido, 2011). Esta brecha posee tres dimensiones, a saber:

- La primera corresponde al acceso, basada en la diferencia entre las personas que pueden acceder y las que no a las TIC's;
- La segunda, la de uso, es la diferencia entre las personas que saben utilizarlas y las que no;
- La tercera, que hace relación de la calidad del uso, basada en las diferencias entre los mismos usuarios.

Es importante destacar que, con la llegada de esta revolución tecnocientífica generada por las TIC's, se posibilitan tres nuevos tipos de acciones humanas, a saber:

- Acciones a distancia: corresponde con ver, hablar, oír, comprar y vender, enseñar y aprender, invertir, trabajar, jugar y hacer negocios, todo ello a distancia.
- Acciones en red: tratándose de que el efecto de una acción no sólo se manifieste en uno o varios sitios, sino en muchos lugares a la vez, geográficamente distribuidos.
- Acciones asincrónicas: es aquella que manifiesta sus efectos una y otra vez a lo largo del tiempo, superando la restricción de la simultaneidad (Echeverría, 2008).

Por último, como lo afirma Tello (2007), los avances tecnológicos han sometido a las sociedades a cambios y adaptaciones de una manera muy acelerada, de manera que resulta importante que las personas manejen las TIC's, pues cada vez existen más oportunidades de realizar infinidad de actividades a través de ellas y menos espacios para acceder a las convencionales, dado que, en comparación con las nuevas, han perdido efectividad y calidad.

2.2.2 Clasificación.

Dado el tema de interés de la investigación, se hará un recuento breve de las diversas propuestas para las clasificaciones de estas tecnologías, considerando los planteamientos de Galvis (2004) y Marqués (2000), quienes usan clasificaciones que, si bien son distintas, compilan todas estas tecnologías de forma satisfactoria (Ver *Tabla 2*).

Tabla 2. Clasificación de las TIC's

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

Autor	Clasificación	Definición	Tecnologías
Galvis (2004)	Transmisivos	Los medios transmisivos, son aquellos en los cuales se busca apoyar la entrega efectiva de todos los mensajes del emisor a los usuarios o destinatarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemas para reconocimiento de patrones. • Bibliotecas digitales • Videotecas digitales • Sitios de recopilación y distribución de información. • Enciclopedias digitales
	Activos	Los medios activos buscan permitir que el usuario que desea aprender actúe sobre el objeto de estudio y, a partir de la experiencia y reflexión, genere y afine sus ideas sobre el conocimiento que subyace a dicho objeto.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos individuales • Buscadores • Multimédias creativas • Aplicaciones como MovieMaker, iMovie, • Otras aplicaciones como Word, Excel, PowerPoint • Archivos digitales
	Interactivos	Ellos buscan permitir que el aprendizaje se da a partir de diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre co-aprendices que usan medios digitales para comunicarse.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos colaborativos • Redes sociales • Mensajería electrónica • Ambientes de chat multimedia • Correos electrónicos
Marqués (2000)	Telemática	Esta consiste en la interacción entre la informática y la telecomunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Robótica • Bases de datos • Satélites • Productos móviles como el internet
	Multimedia	Esta dimensión es el resultado de la interacción de la informática con el sonido-imagen.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cálculo • Vídeos y videojuegos • Multimedia offline como CDs, medios educativos, entre otros.
	Mass-media	La clasificación de mass-media es la interacción de las telecomunicaciones y del sonido-imagen, en las cuales la unión de dispositivos móviles, satélite y	<ul style="list-style-type: none"> • Canales de televisión • Medios de noticias digitales • Plataformas de redes sociales tales como

video, dan como resultado el RTV. Estos medios son canales artificiales de información que difunden información de manera simultánea dirigidas a un receptor y/o usuario colectivo. Esto da paso a la globalización, rompiendo barreras de tiempo y espacio, dejando al mundo como una gran aldea sin fronteras para el acceso a la información

Facebook, Instagram, entre otros.

Más allá de las clasificaciones presentadas, una de las TIC's que ha recibido mayor atención en el último tiempo y cuya aparición ha representado uno de los grandes inventos del mundo es el Internet. Es mucho más que una simple plataforma tecnológica para el intercambio de información, consiste en una tecno-estructura cultural comunicativa que permite la resignificación de las experiencias del conocimiento y de las prácticas de interacción humana. Simbólicamente, esta tecno-estructura ha sido construida como un fenómeno de dos caras, para algunas personas resulta una herramienta al servicio de la homogeneización y hegemonía cultural que permite y facilita la reproducción de las inquietudes existentes; y para otros, representa la promesa del bienestar en distintos ámbitos del desarrollo, como la educación, superación de la pobreza, manejo de la gestión pública, promoción de la capital social, fortalecimiento de la democracia, entre otros (Tello, 2007).

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente alrededor del mundo se evidencia un proceso de envejecimiento demográfico que, si bien es reciente para los países Latinoamericanos, es importante construir planes en torno a las consecuencias que este fenómeno traerá, tal como reestructuración de las políticas de salud, gestión de recursos sociales, asistencia social, entre otros. Por esto, es vital para los adultos mayores contar con una red social que los ayude si en algún momento se sienten frágiles o si se encuentran en situaciones de discapacidad o de dependencia. Para esto, está demostrado que la existencia de redes familiares garantiza su ciudadanía activa, mantiene la percepción y el sentido de control sobre los acontecimientos, disminuyendo el aislamiento en el que normalmente viven los adultos mayores (Santos, 2009).

El impacto que tiene el aislamiento en los adultos mayores no pasa desapercibido, pues acarrea deterioro de oportunidades para tener interacciones sociales, lo cual usualmente genera depresión. Especialmente en esta etapa de la vida, el intercambio social puede ejercer un rol primordial ante el afrontamiento de las pérdidas inherentes a la edad, pues se considera un factor de protección. En resumen, se puede ver que las redes sociales traen cambios positivos a nivel de autoconcepto, independencia e incluso en movilidad en el adulto mayor, siendo factores con influencia sumamente benéficos en la salud, bienestar y calidad de vida general en la vejez (Santos, 2009).

Paralelo a lo mencionado previamente, Rodríguez (2007) expone que nuestras sociedades se ven envueltas en un complicado proceso de transformación no planificada a nivel demográfico. Se habla de una “Revolución Silenciosa” por el descenso de la natalidad y al

aumento de la esperanza de vida. A nivel mundial, el World Bank Group (2017), estableció que, entre 1960 y 2017, la esperanza de vida promedio aumentó de 53 a 72, casi dos décadas. La población venezolana no es la excepción, pues de acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (2010), entre 1950 y la década pasada la expectativa de vida aumentó treinta años, pues la esperanza de vida de tanto hombres, como mujeres, rondaba los 53 años de edad, mientras que actualmente el rango es entre 79 y 83.

Esto permite no solo que la población de personas mayores aumente, sino que conjunto a mejoras a nivel de sistema de salud y avances médicos, la calidad de vida sea óptima y puedan mantenerse activos e independientes hasta edades avanzadas. Es decir, establece la posibilidad de que se mantengan trabajando y ejerciendo un rol importante en la sociedad, tal como lo hacen los más jóvenes, aunque sin dejar de lado las condiciones particulares de esta etapa. Es por esto que, resulta importante mantenerse al día con los constantes cambios que hay a nivel educativo, laboral, comunicacional y, como es el caso de este trabajo, tecnológico (Rodríguez, 2007).

Como se puede apreciar, la velocidad con la que evolucionan las TIC's están produciendo un cambio social de tal envergadura que incluso se habla de una tercera Revolución Industrial, que culminará en la sociedad de la información. Estos cambios incluyen el ámbito laboral, cultural e incluso en nuevas maneras de interactuar con los otros. A causa de lo mencionado anteriormente, los trabajos, actividades recreativas, trámites, comunicación y acceso a la información están cada vez más relacionados con las tareas inteligentes, y que conllevan a un gran ajuste y creatividad por parte de los usuarios (Santos, 2009).

Así, no se puede obviar que en los últimos veinte años el constante desarrollo de las TIC's ha transformado el concepto de participación, pues ya no es necesario estar físicamente presente en el espacio geográfico, se pueden escribir emails, realizar videollamadas o simplemente chatear a través de alguna plataforma digital; esto cambia de manera significativa las estructuras democráticas de convivencia y cambian a la ciudadanía. Las repercusiones tienden a ser favorables, pues abren vías nuevas para desarrollar el sentido de identidad, pertenencia y participación a la comunidad en la cual se vive (García, 2010).

En relación a esto, se ha encontrado que la exclusión digital afecta de manera importante a los adultos mayores que han tenido dificultades para acceder a las posibilidades que las mismas ofrecen. Paz, García, Fernández y Maestre (2016) exponen que, en América Latina hay un porcentaje significativo de adultos mayores que no tienen las condiciones, en su mayoría económicas, para acceder a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), lo que acarrea importantes consecuencias sociales. Pues, para tener acceso a esta cultura digitalizada, se necesitan dos requisitos fundamentales, el primero, contar con un nivel económico que lo permita y, el segundo, poseer los conocimientos adecuados para comprenderlas y manejarlas, de manera que, los adultos mayores no siempre presentan los requisitos expuestos (Pavón, 2000).

Ciertamente, las personas de la tercera edad no pueden quedar fuera de los cambios que se producen en la sociedad porque pertenecen a ella, y al igual que el avance de las tecnologías, se encuentran en la necesidad de ajustarse para poder formar parte de la población activa, no sólo en cuanto a la comunicación, sino también en oportunidades de trabajo, nuevos aprendizajes, transacciones bancarias, entretenimiento, información y acceso

a servicios médicos, entre otros. Es por ello que resulta provechoso incluirlos en esta sociedad interconectada que avanza en la medida en que se desarrolla, pues, a pesar del deterioro de algunas capacidades, estas herramientas pueden ofrecer una mejora en su calidad de vida (Izquierdo, 2015).

A pesar de todos estos beneficios, se debe tomar en consideración que algunas personas mayores, pueden quedar marginadas de estas transformaciones. Esta marginación es lo que se conoce como brecha digital, la cual es trascendente no sólo por la cantidad de personas que desconocen el qué y el cómo de estas tecnologías, sino que además se pueden ver negados ante nuevos estilos de vida, como por ejemplo trabajar a distancia, y de innovadoras formas de mediación sociocultural, es decir, de participar a distancia. Esta marginación puede ser consecuencia de múltiples factores, entre ellos no tener medios económicos para comprar los equipos necesarios, discapacidades físicas como puede ser la artritis o dificultades visuales e incluso de miembros de la sociedad que simplemente consideran que el adulto mayor es incapaz de aprender nuevas habilidades (García, 2010).

Una investigación realizada en Venezuela, en la Ciudad de Maracaibo, expone que el uso que le dan los adultos mayores a las Tecnologías de la Información y la Comunicación representa no sólo traspasar las fronteras familiares y de amistad sino la superación de miedos y riesgos, venciendo con esquemas sociales y personales. La utilidad que las personas mayores le atribuyen a las TIC's es diversa. En la investigación, se encontró que para algunos el manejo de las TIC's no sólo apunta a la facilidad de la comunicación, sino también un medio de acceso a información de manera económica, sencilla, rápida y que supera expectativas. Para otro grupo de la muestra, representan un medio por el cual se facilita el

contacto de ciertas instituciones médicas, ya que, en caso de algunas emergencias, tienen acceso rápido a los números de los servicios que sean de su necesidad o interés. Por último, se encontró que un grupo, utiliza las TIC's como medio de entretenimiento, acceso a novelas, juegos, transmisión de actividades deportivas e incluso conocer nuevas personas a través de la web (Paz, García, Fernández y Maestre, 2016).

Casanova y Pavón (2002 c.p Gómez, s.f) afirman que el manejo de las TIC's en los adultos mayores conlleva temores, miedo, autocensuras e inseguridades que incluso ellos se atribuyen, además de esto, plantean que durante su trabajo de investigación encontraron elementos asociados con la vergüenza, experiencias pasadas con el contacto de dichos aparatos y miedo de perder el control debido a que no se encontraron satisfechos a través del método ensayo-error.

Considerando lo mencionado, resulta de interés conocer cómo los adultos mayores han ido incorporando las tecnologías en sus vidas, así como la razón por la cual incluyen las TIC's en cotidianidad y las herramientas a las que acuden con mayor frecuencia, en aras de reconocer cuáles son las barreras encontradas, cómo se vivencias éstas y las estimaciones al respecto, al igual que las creencias asociadas sobre la vejez y lo que consideran que los jóvenes piensan de ellos.

Teniendo en cuenta todo lo expuesto anteriormente, y tomando en consideración el desconocimiento existente en el área, en este estudio se plantea la necesidad de conocer la experiencia subjetiva por parte del adulto mayor sobre la siguiente interrogante: ¿Cómo es la experiencia de los adultos mayores en el uso y manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación?

IV. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Comprender la experiencia de los adultos mayores en el uso y manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación.

4.2 Objetivos Específicos

- Describir la transición entre la no utilización y la utilización de las TIC's en el adulto mayor
- Identificar los usos de las TIC's en el adulto mayor.
- Conocer la incorporación de las TIC's en la cotidianidad del adulto mayor.
- Conocer los juicios valorativos que los adultos mayores adjudican a las TIC's.

V. MARCO METODOLÓGICO

5.1 Diseño de investigación.

Hernández, Fernández y Batista (2010) exponen que el *Diseño de Investigación* alude al abordaje general que se ha de llevar dentro del proceso de investigación, es por ello que se decide trabajar con un diseño de investigación fenomenológico, enmarcado en el paradigma socioconstruccionista, pues el interés real que se persigue reside en conocer las experiencias de los participantes en cuanto al uso y manejo de las TIC's.

En este sentido y siguiendo a Valles (2005), a través de la fenomenología se pretende describir y entender los eventos desde el punto de vista de cada participante y desde una perspectiva construida colectivamente, basándose en el análisis de contenido y temas específicos, así como la búsqueda de sus posibles significados.

Por su parte, se espera que los investigadores contextualicen las experiencias en términos de su temporalidad, espacio, corporalidad y el contexto relacional. Otro de los puntos importantes dentro del diseño de la misma, es que la recolección de información va dirigida a encontrar experiencias cotidianas y excepcionales del tema a tratar (Hernández, Fernández y Batista, 2010).

5.2 Postura paradigmática.

De acuerdo a Taylor y Bodgan (2002), existen dos visiones teóricas principales que son mutuamente excluyentes: el positivismo y la fenomenología. El primero hace referencia a la búsqueda de datos sin tomar en cuenta la subjetividad del investigador. El segundo, busca explorar a profundidad un fenómeno por medio de métodos cualitativos, entendiendo al

observador como parte del mundo que estudia y atribuyéndole un rol activo en el estudio e interpretación del objeto.

Esta segunda perspectiva está relacionada a diversas teorías y escuelas del pensamiento. Entre estas se encuentra el socioconstruccionismo, la cual tiene como principal elemento de análisis, los significados que las personas atribuyen a los elementos de su contexto, que cobran forma a través del lenguaje (Taylor y Bodgan, 2002).

El socioconstruccionismo considera al ser humano en su totalidad, lo que quiere decir que incluye sus valores, actitudes, juicios y experiencias. Partiendo de allí, se establece que la realidad es fundamentalmente social y experiencial, local y específica que a través del lenguaje cobra sentido. Esto tiene como resultado natural la existencia de diversas realidades, pues cada individuo es capaz de asignar diferentes significados a un mismo objeto o evento. Así, el lenguaje tiene un rol privilegiado en este paradigma, pero no como una descripción exacta y fidedigna del mundo, sino como una construcción de este, mediante el cual las personas atribuyen significados a aquello que ocurre a su alrededor y los cuales emergen de las interacciones con los otros (Gergen, 1994).

En este sentido, a lo que se le llama mundo objetivo, no es más que una interpretación del mundo, resultado de la experiencia inmediata subjetiva. Es por ello, que dicha interpretación se ajusta a la comprensión de las representaciones sociales vigentes en una sociedad en específico, en la cual se da la construcción del conocimiento y de significados compartidos, siendo precisamente esto lo que se busca entender mediante este tipo de investigación (Vasilachis, 2009).

Es importante destacar que este paradigma es coherente con la investigación pues permite profundizar en fenómenos que no han sido estudiados antes, facilitando el acceso a la experiencia por medio de relatos ofrecidos por los participantes. Adicionalmente, el socioconstruccionismo conjunto a la metodología cualitativa y al análisis de contenido, facilita el análisis de temas que con otros métodos resultaría poco conveniente o reduccionista (Vasilachis, 2009).

Bajo la búsqueda cualitativa, el científico empieza examinando el contexto social y paralelamente desarrolla una interpretación lo más acorde a lo hallado. Este proceso es al revés en las investigaciones cuantitativas, en las que se inicia con una teoría a priori. Así, se trata de un procedimiento inductivo, primero descubriendo y explorando para luego generar perspectivas teóricas, de lo particular a lo general. En otros términos, caso por caso, entrevista por entrevista, para alcanzar una perspectiva más amplia (Hernández, Fernández y Batista, 2010).

Resulta importante mencionar el aspecto de validez, pues no se corresponde al llamado “conocimiento científico” de las investigaciones cuantitativas. El conocimiento obtenido, al tener características distintas, descansa en otra legitimidad, determinada por su propio alcance, profundidad, desarrollo y envergadura. Para ser válido debe dar cuenta, a la vez, de dos componentes de identidad, el primero, centrado en aquello que es compartido por todos, el ser adulto mayor; el segundo, debe exhibir las diferencias sin esencializarlas y sin hacerlas el eje de la interacción cognitiva, tomando en consideración aquellos participantes que manejen las TIC's como aquellas que no las manejan y/o conocen (Vasilachis, 2009).

Así como lo propone Vasilachis (2009), el núcleo vital de la investigación cualitativa pasa a ser el sujeto, rompiendo con el “qué” como objeto de estudio y transformándolo en “quién”, dando espacio a la subjetividad de aquel que está siendo estudiado y siendo partícipe dentro de la investigación. Partiendo de allí, se toma en cuenta una realidad que existe en forma de construcciones múltiples, fundamentalmente social y experiencialmente, locales y específicas que depende en su forma y contenido de las personas que la mantienen, las cuales consistirían en comunidades discursivas, cuyo medio de acceso privilegiado, tal como se comentó anteriormente, sería el lenguaje (Sierra-Bravo, 2003).

Tomando en consideración lo anteriormente dicho, se decide indagar en la *experiencia* de los adultos mayores con el uso y manejo de las TIC's, a través de su propio relato, ya que es allí donde se podrá entrar en contacto con los significados construidos por los participantes.

5.3 Rol del investigador.

Como se explicaba anteriormente sobre la postura paradigmática y forma de hacer ciencia, Rodríguez (2007), establece que es un conocimiento que debe tener un sentido social, es decir, debe promover la transformación y los cambios que beneficien a las personas de dicho contexto. Este conocimiento debe contener emociones y valores que formen parte de su sociedad. En este sentido, el énfasis principal no es solamente estudiar la realidad, sino generar un cambio en ella, de manera que el investigador debe ser agente de cambio.

Entonces, se entiende que el científico es parte del objeto, en otras palabras, lo estudia “desde adentro”, analizando el significado que cada quien asigna a un hecho en particular y de observar estos elementos como tan solo un fragmento de un conjunto sistemático

(Olabuénaga, 1999). Es decir, el investigador es también un sujeto activo de construcción de dicha realidad, debiendo sumergirse en el discurso de los entrevistados para posteriormente co-construir las diferentes experiencias en categorías que permitan el análisis de ello (Hernández, Fernández y Batista, 2010; Krause, 1995). Así queda claro que el rol del científico no se limita a la construcción del conocimiento pues también tiene la posibilidad de seleccionar participantes a su disposición, modificar objetivos o diseño de investigación durante el proceso si lo considera pertinente (Taylor y Bogdan, 1984).

Siguiendo los planteamientos de Dwyer y Jackson (2010), se tomó una postura activa dentro de la recolección de la información, así como en el análisis e interpretación de lo obtenido, es por ello las entrevistas fueron llevadas a cabo por nosotros como investigadores activos, generando una conversación fluida, agradable y cómoda, lo que permitió recolectar la mayor cantidad de información posible y así sistematizar todas aquellas experiencias en categorías y formular el análisis de las mismas con base al contenido ofrecido por los participantes.

5.4 Participantes.

La investigación cualitativa no tiene como objetivo generalizar los resultados, sino, como se ha dicho anteriormente, conocer un fenómeno con profundidad. Como consecuencia, la metodología no busca la representatividad. Teóricamente, el estudio puede ser exitoso incluso si tratase un solo caso, una familia o un grupo pequeño de personas, pues su fin es entender la subjetividad del fenómeno, de manera que es imposible generalizar (Miles y Huberman, 1994).

En el caso de la presente investigación, los participantes son personas de 65 años en adelante, tanto masculinos como femeninos, que residen en el área metropolitana de Caracas y poseen equipos tecnológicos que les dan acceso a las Tecnologías de Información y Comunicación. La edad de los sujetos fue seleccionada de acuerdo a los criterios de Barros (1975), para definir “Adulto Mayor”, el cual indica que a pesar de que la edad no es el único criterio para asignar a una persona a esta categoría, cumple con una función práctica para establecer un punto de corte en el ciclo de vida.

Para el estudio, no serán seleccionadas personas que presenten alguna condición neurodegenerativa que le impidan llevar el ritmo de una conversación. Otras condiciones, como impedimentos para el habla o escucha, también son consideradas como criterio de exclusión dada la dificultad que implicaría la realización de la entrevista. Finalmente, y en concordancia con los aspectos éticos, sólo participarán los sujetos que deseen hacerlo.

Como se explicó en los primeros párrafos del apartado, en la metodología cualitativa no es necesario definir a priori cuántos participantes son necesarios para realizar el estudio. Sin embargo, se usaron dos referencias para determinar este punto. La primera, Bauer y Gaskell (2000), quienes proponen que las representaciones de las experiencias de cada quien están mediadas por la sociedad, el número de las distintas interpretaciones de la realidad es, hasta cierto punto, limitado. De esta forma, aunque al iniciar las entrevistas pueda impactar la diferencia entre cada experiencia y opinión, en medida que se obtiene más información se empiezan a identificar similitudes y se forma una comprensión holística del fenómeno a tratar. De esta forma, cuando el investigador identifique se han explorado todas las opiniones

y experiencias, puede considerar que se ha cumplido con el criterio de saturación y que no resulta necesario entrevistar a más participantes.

En segundo lugar, también, se usó como referencia el trabajo de Watson, Marshall y Fosbinder (1999), quienes realizaron una investigación cualitativa con características similares a esta investigación, siendo su población adultos mayores y su método de recolección de información la entrevista semiestructurada y, además de considerar los puntos previamente descritos, entrevistaron doce participantes. Así, tras la realización de doce entrevistas, los investigadores y jueces expertos consideraron que se cubrieron los objetivos investigativos.

5.5 Estrategias de obtención de información.

La entrevista semiestructurada tiene como característica principal la preparación de un guion de temas a discutir y su objetivo es ser un mapa al mundo de la persona en relación con el tópico particular, de manera que se considera que el encuentro entre entrevistado y entrevistador es exitoso en medida que se logre explorar esa relación a fondo (Bauer y Gaskell, 2000).

De acuerdo con Valles (2009), la entrevista semi-estructurada constituye un instrumento de exploración en investigación cualitativa cuya característica principal consiste en la delimitación de temas a ser abordados en un guion que posee una serie de preguntas predeterminadas. Estas preguntas están orientadas a registrar el relato del participante en relación a un tópico previamente definido por el investigador el cual corresponde al objetivo general de la investigación.

El indicador clave de validez en este tipo de instrumentos constituye poder recabar una diversidad de temáticas que logren reflejar la complejidad con que las personas se aproximan al tema seleccionado. Debe asemejarse a una conversación cotidiana y no a una interpelación a la persona, pues es más que un intercambio de preguntas y respuestas. Además, estas se deben realizar cara a cara y que resulta propicio crear un ambiente apacible que invite al participante a sentirse seguro y a compartir la mayor cantidad de detalles (Taylor y Bodgan, 1984).

Resulta importante mencionar que en esta técnica, el investigador no se limita meramente a recolectar información, sino que también funge como la herramienta de investigación. Así, en el proceso de entrevistas, tanto él, como el entrevistado, son co-constructores de conocimientos. En otras palabras, su función no es sólo obtener y registrar respuestas, sino a formular preguntas correctamente, instar al participante a detallar sobre algún evento en particular y modificar el guion de entrevista en caso de ser necesario (Taylor y Bodgan, 1984).

Una conversación se distingue de esta entrevista porque, como se dijo anteriormente, esta es guiada por una serie de preguntas dirigidas que, a pesar de no tener un orden predeterminado, responden a los intereses del investigador (Valles, 2009).

Esta técnica es apropiada para la presente investigación debido a que se puede acceder al objeto de estudio a través de relatos que ofrecen experiencias subjetivas y juicios valorativos, tomando forma a través del lenguaje y, además, el proceso de aprendizaje del manejo de las TIC's es un acontecimiento que ocurrió en el pasado (Bauer y Gaskell, 2000).

Valles (2009), resalta la importancia de conocer las ventajas y desventajas que se deben conocer a la hora de seleccionar un método de recolección de información. Entre las ventajas resulta favorable su utilización pues el guion permite a los investigadores contar con una guía y asegurarse de que se cubrieron todos los temas a tratar. Sin embargo, lo más importante es que esta herramienta logra que la información obtenida tenga una riqueza difícil de alcanzar con otros métodos y, además, otorga al investigador un rol activo que permite su espontaneidad y flexibilidad en su intercambio con los participantes.

Sin embargo, esta herramienta presenta algunas limitaciones, ya que al diseñar preguntas preestablecidas se podría argumentar que el investigador coarta a los participantes e impide que hablen libremente del tema de investigación. Tomando esto en consideración, se utilizan los lineamientos de Valles (2009), y Taylor y Bodgan (1984), acerca de la entrevista a profundidad: en primer lugar, las preguntas en el guion son abiertas, de manera el sujeto hable libremente. En segundo lugar, hay flexibilidad para formular preguntas subsecuentes no planificadas que estimulen su relato. Esto no tendría como consecuencia no cubrir los objetivos propuestos, puesto que en el guion se seguiría contando con preguntas estructuradas en caso de que el individuo no se exprese sobre la temática espontáneamente.

5.6 Materiales.

Según Hernández, Fernández y Batista (2010), para realizar una investigación cualitativa se requiere una serie de materiales y/o herramientas con el fin de obtener información de la forma más efectiva, objetiva y sistematizada. Es por ello que, para el presente trabajo se utilizaron los siguientes elementos:

- Computadora

- Internet
- Plataformas de búsqueda académica
- Guion de entrevista semi-estructurada
- Grabadora de audio

5.7 Fases de la investigación.

5.7.1 Fase preliminar

Revisión Bibliográfica

Inicialmente se realizó una revisión bibliográfica e investigaciones previas acerca de la percepción que tienen los adultos mayores con respecto al manejo de las TIC's, puesto que dicha acción representa el primer paso para el inicio de una investigación. Luego de obtener fuentes de información verídicas y confiables, se clasificaron y se inició un proceso de construcción de marco referencial, en donde se encontraron expuestos los aspectos conceptuales, históricos y metodológicos, así como las características de lo investigado (Peña, 2006).

Selección de categorías previas para construcción del guion

Tal como establece Abello (2009), posterior a la revisión bibliográfica sobre adultos mayores y TIC's, se identificaron conceptos básicos, términos y factores relevantes para la investigación, motivo por el cual, se tomaron en cuenta ciertas categorías y elementos básicos para la construcción del guion de entrevista, los cuales se pueden ver en la *Tabla 3*.

Tabla 3. Selección de categorías para construcción del guion

Categoría	Autores	Descripción
Aprendizaje	Tello, 2007. Baltse y Baltés, 1993. Aparicio, 2013. Fernández, Ballesteros, s.f. Lazo, Pérez y Florido, 2011	Debido al hecho de que los adultos mayores son “migrantes digitales” y la tecnología se volvió parte indispensable de la vida cuando ya que eran adultos, es importante explorar cómo fue el proceso de aprendizaje, quién les enseñó, cómo, qué sintieron al tener que recurrir a un tercero para aprender y por qué consideraron que era necesario adquirir esta habilidad.
Adulto Mayor	Fernández, Ballesteros, s.f Piña, 2016. Montalvo, 1997. Moncada, 1998.	Se explora el rol que juegan en su familia como adultos mayores, qué responsabilidades tienen, cómo se sienten con respecto a estar viviendo esa etapa del ciclo vital, así como las percepciones que tienen de sí mismo y de los terceros hacia ellos.
Utilidad	Casanova y Pavón (2002 Paz, García, Fernández y Maestre, 2016.	En la revisión bibliográfica realizada se encontró que las personas mayores usan las TIC's de formas muy distintas. Desde medios de comunicación o acceso a información hasta herramienta para el área laboral, e incluso fines recreativos. Por ende, es necesario explorar cuál es el uso que le dan los Adultos Mayores para comprender a mayor profundidad cómo y porqué ha sido la incorporación de las TIC's a su vida y como ha ido cambiando su uso a través del tiempo.
Brecha digital	Tello, 2007. Lazo, Pérez y Florido, 2011 García, 2010. Santos, 2009. Izquierdo, 2015. Pavón, 2000. Paz, García, Fernández y Maestre, 2016.	Como se mencionó en el marco referencial, la brecha digital es un concepto fundamental de esta investigación. Hace referencia a la “distancia” existente entre un grupo y otro con respecto a la tecnología, en este caso, entre el Adulto Mayor, quien dada a esta distancia se convierte en Migrante Tecnológico, y los jóvenes que nacieron cuando la tecnología ya estaba implementada en la cotidianidad. Se considera relevante indagar en qué medida perciben ellos esta brecha, si consideran que es real y cuáles son sus estrategias para superarla.

Construcción del guion

Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013), realizan una serie de recomendaciones para la construcción del guion de entrevista, es por ello que se tomaron en cuenta elementos tales como datos de identificación y datos personales que resultan convenientes para la investigación. Además de ello, se incluyó una breve introducción con el objetivo de contextualizar al entrevistado acerca del trabajo de investigación que se está realizando, explicando algunos conceptos claves sobre los cuales se indagaría, tales como *Brecha Digital* y *Tecnologías de Información y Comunicación*, y abriendo un espacio para preguntas en caso de que fuera necesario.

Así mismo, se siguieron las características de la entrevista de tipo semi-estructurada. Por lo que se toman en cuenta los elementos expuestos por Blasco y Otero (2008), diseñándose varias preguntas predeterminadas con base en el marco referencial de la presente investigación. Cabe destacar que el diseño del guion fue llevado a cabo con la supervisión de un experto en metodología cualitativa de forma que lo revisara y emitiera opiniones o recomendaciones sobre el mismo. Paralelamente, se realizaron dos entrevistas piloto para poder evaluar la cantidad y calidad de la información que surgía con el guion (Ver anexo A).

Entrevista Piloto

Vivar y Armayor (2011), consideran que es necesario realizar algunas entrevistas piloto debido a que esta acción ayudará al investigador a saber si se entienden apropiadamente las preguntas y a obtener algunas impresiones de los participantes sobre el proyecto. Así mismo, se podrá poner en evidencia si el diseño del estudio es el adecuado para el estudio del fenómeno o si se requieren modificaciones y dará espacio a que los

entrevistadores practiquen sus habilidades de entrevista y de asegurar que los aspectos técnicos de la misma, tales como la calidad de grabación, espacio físico que usará para entrevistar, entre otros, son adecuados.

Así pues, se realizaron dos entrevistas piloto (Ver anexo C y D). La primera fue realizada a una mujer de 76 años en su casa, mientras que la segunda fue a una mujer de 69 en casa de su nieta. Cada entrevista duró, en promedio, quince minutos. Tras ser transcritas y revisadas por las investigadoras, se realizó un listado de aciertos y errores.

Entre los aciertos se encontró el realizar la entrevista en un lugar cómodo y de confianza para el entrevistado, en este caso, su casa. Así mismo, las preguntas relacionadas con el estar viviendo la tercera edad dieron paso a respuestas elaboradas. Sin embargo, se encontró que aquellas premisas sobre las TIC's no proporcionaban información de calidad, teniendo como respuesta oraciones cortas en las cuales no se profundizaba a pesar de ser puntos importantes. Como consecuencias, se decidió ajustar este aspecto de la entrevista.

Ajustes a la Entrevista

Posterior a la realización y revisión de las entrevistas piloto, se encontró que el orden de las preguntas y la forma en que estaban planteadas no permitían obtener información sobre las categorías previamente seleccionadas. En primer lugar, resultaban redundantes y reiterativas. En segundo, no tenían como resultados respuestas elaboradas, sino más bien referencias a hechos concretos que podían ser contestados en pocas oraciones. Tercero, omitía en gran medida la exploración de la experiencia del participante, limitándose a explorar la utilidad que le daban en las distintas áreas de la vida.

Tomando en consideración estas limitaciones, se encontró que era más pertinente ubicar estas categorías en preguntas más abiertas que estuvieran dispuestas a través de una línea del tiempo de la persona. De manera que se empezaba explorando cuáles eran las TIC's presentes en la niñez y la evolución tanto de las tecnologías, como de la relación del participante con las mismas, a través de su vida. Paralelamente se pudo explorar la biografía de cada uno de los adultos mayores y, a modo de cierre, se introdujo una pregunta que exploraba cómo viven ellos su vejez. Esta manera de estructurar la entrevista permitió obtener mayor información respecto al tema tratado (Ver anexo B).

5.7.2 Fase de investigación

Realización de Entrevistas

Una vez realizadas las modificaciones pertinentes, se entrevistaron a los participantes, residentes del Área Metropolitana de Caracas en edades comprendidas entre los 65 y 80 años, pautando el día y el lugar según las posibilidades y su disponibilidad.

Estas duraron un tiempo comprendido entre 25 minutos y una hora, dependiendo de la cantidad de detalles que el adulto mayor compartía con el investigador. Se lograron abordar todas las categorías pre establecidas a la construcción del guion, usando el formato descrito en el apartado anterior. En la doceava entrevista, se consideró que se había llegado al punto de saturación debido a que los sujetos aportaban información que se obtuvo en entrevistas anteriores. Por lo cual se dio cierre al ciclo de entrevistas y se procedió al análisis de contenidos.

Análisis de datos

En las investigaciones cualitativas el análisis de datos se refiere al proceso que da sentido a la abundante información previamente recolectada. El investigador debe organizar todos los datos e identificar las unidades de análisis que considera pertinentes. Es mediante esta metodología que se descubre el significado y la subjetividad que hay más allá del texto literal. En otras palabras, es la etapa del estudio que da sentido al fenómeno que examina. A lo largo de las entrevistas se sigue la pista de los temas emergentes, se re-escuchan o re-leen constantemente las transcripciones y paulatinamente se van desarrollando propuestas y conceptos que empiezan a darle respuesta a la pregunta de investigación (Valles, 2000).

Este trabajo usa la entrevista semiestructurada y para la interpretación de los datos obtenidos a través de estas se emplea el análisis de contenido. Esta técnica se usa para el análisis sistemático del lenguaje encontrado en las fuentes de información a las cuales recurre el investigador, que pueden ser documentos escritos, notas de campo, diarios, memorias o, cómo es en el caso de este trabajo, entrevistas (Del Val Cid y Gutiérrez, 2005).

Porta y Silva (2003), afirman que el análisis de contenido ofrece la posibilidad de investigar la naturaleza del discurso recibido por parte de los participantes. Tiene como objetivo detallar y profundizar los contenidos de cualquier tipo de comunicación, en el caso de dicha investigación: en código lingüístico y gestual, teniendo como herramienta principal la entrevista. Dicha técnica, sitúa al investigador en una realidad de triple perspectiva, 1. Los datos tal y como se comunica al analista; 2. El contexto de la información y; 3. La forma en que el conocimiento del analista obliga a dividir la realidad.

Es considerado un proceso dinámico y repetitivo, en el cual el científico está siempre en búsqueda de significados y temas. En la reinterpretación de las entrevistas, se genera la reconstrucción de significados, lo cual siempre se direcciona hacia el encuentro de temas que sirvan de ayuda para la interpretación y comprensión de aquello que se desea conocer (Valles, 2000).

Una vez realizada la categorización y la clasificación mediante etiquetas, se extrajeron las unidades de análisis y se reagruparon en un nuevo texto, pues permitió reconocer las semejanzas y diferencias que emergen, haciendo posible captar los matices y así realizar el análisis de los relatos (Sayago, 2014).

A partir de allí, se procedió a realizar el análisis, proceso descrito por Porta y Silva (2003), como la clasificación y diferenciación de los elementos encontrados en las entrevistas, siendo previamente establecidos en el sistema de categorías, permitiendo así realizar una aproximación a los indicadores que se buscan dentro de la investigación. Este proceso de etiquetar, desagregar y reagregar se ve impulsado por una interpretación sumamente reflexiva por parte del investigador, pues es necesaria la constante evaluación de la validez de semejanzas y diferencias que se reconocen.

Se tomaron en cuenta las sugerencias realizadas por López (2009) y Porta y Silva (2003) para llevar a cabo el análisis de contenido, exponiendo los pasos a seguir de la siguiente manera: (Ver Tabla 4):

Tabla 4. Pasos para el análisis de contenido

Pasos y Objetivos	Descripción
Definición de objetivos, unidades y documentos de análisis	Tomando en cuenta que el objetivo de la presente investigación es conocer la experiencia de los adultos mayores en relación al uso de las TIC's, se tomó la base gramatical como unidad de análisis, específicamente frases y párrafos tomados de las entrevistas realizadas a los participantes.
Unidades de Análisis	Se elaboraron indicadores que constituyen los núcleos de significado propio, permitiendo que se priorizaran frases y/o párrafos en donde se evidenciaran elementos tales como: <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaje• Utilidad• Experiencias• Juicios Valorativos• Comparaciones en el tiempo
Categorización	Una vez realizadas las entrevistas a los adultos mayores, se procedió a su revisión. Tomando en cuenta las categorías propuestas para la elaboración del guion (Utilidad de las TIC's, Adultos Mayores, Brecha Digital, Aprendizaje) y los elementos que se repetían en las entrevistas, se seleccionaron aquellos elementos y se describieron los puntos convergentes y divergentes apreciados en el transcurso de las mismas.
Clasificación	Se diferenciaron aquellos elementos encontrados en las categorías y se procedió a realizar la separación de categorías macro e incluir dentro de ellas, aquellas unidades que pudiesen encontrarse relacionadas y/o explicadas, tomadas en cuenta como sub-categorías.
Pre-análisis	Fue operacionalizada y sistematizada toda la información obtenida en la categorización de las ideas de modo que se obtenga una aproximación de los indicadores en que se apoyará la investigación.

5.8 Consideraciones éticas.

Las consideraciones éticas resultan fundamentales pues en la relación investigador-participante debe existir y predominar el respeto y velar por el bienestar del participante. Es por ello que como interés principal dentro de dicha relación se encuentra el no generar algún

daño al participante, de manera que se decide incluir el anonimato, al igual que confidencialidad en cuanto a los datos obtenidos, de manera que sólo se utilizaron con fines estrictamente académicos (Santalla, 2011).

Asimismo, los sujetos no fueron obligados a participar en el estudio y se les informó que podían retirarse en el momento que lo deseen. Todas estas consideraciones fueron explicadas oralmente y aceptadas por todos los participantes.

Es necesario acotar que, dada la naturaleza de los participantes del presente trabajo, existe la posibilidad de exponerlos, a través de la entrevista, a algunas experiencias que pueden resultar dolorosas, tales como revivir la muerte de sus parejas, hijos o padres y por ende investigadores con poca experiencia podrían cometer errores que den paso a emociones negativas para ellos (Buckle et al., 2010). Sin embargo, Santalla (2011), considera que esto se puede prevenir si se cuenta con una base metodológica firme y si, además, la entrevista se hace con escucha activa, empática y amable. Este interés no solo cuida el aspecto ético, sino que genera un rapport sumamente relevante.

En el mismo orden de ideas, los investigadores se prepararon en cuanto al manejo y práctica de primeros auxilios psicológicos, al igual que herramientas de contención emocional en caso de ser necesario, pues dentro del transcurrir de las entrevistas cabe la posibilidad de relucir temas que resultan álgidos para los participantes. (Buckle et al., 2010).

Es necesario agregar que en el marco de las entrevistas es difícil asegurar que el participante no hablará sobre temas delicados, pues ni el científico ni el sujeto saben con certeza cuáles son los temas que se conversarán durante la entrevista, de manera que la

persona no está totalmente informada. Esto abre la posibilidad de que emerjan temas que hagan revivir alguna situación desagradable. Empero, para evitar esto se le recordará que esto es una posibilidad y que está en total libertad de interrumpir la entrevista, dejar de participar en la investigación o cambiar el tema en caso de que lo considere necesario (Buckle, 2010).

VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Tras la revisión de las entrevistas, se tomaron en cuenta aquellos relatos que hacen referencia a juicios valorativos, experiencias, primeros contactos con las TIC's, utilidad, transiciones entre tecnologías y épocas, proceso de aprendizaje y contexto en cual aparecen; para la construcción de las categorías. Surgieron 5 grandes categorías consideradas ejes principales para el análisis, la comprensión y aproximación a la experiencia de los adultos mayores con el uso y manejo de las TIC's, las mismas se pueden apreciar en la siguiente tabla (Ver Tabla 5)

Tabla 5. Categorías y subcategorías para el análisis

<i>Categorías</i>	<i>Subcategorías</i>
Transformación de los modos de vida por la tecnología	- Niñez - Adolescencia - Adulthood - Actualidad
Contexto Socio Político	- Tecnología como medio de información y noticias políticas - Tecnología como medio de comunicación fundamental - Dificultades de acceso
Otras Utilidades	- Usos laborales - Usos educativos
Estimación	- Aspectos positivos de la utilización de las TIC's: "Son una maravilla" - Aspectos negativos de la utilización de las TIC's
Vejez	- Autopercepción - Percepción de jóvenes

A continuación, se presentan datos personales de los participantes (*Ver Tabla 6*) que resultan relevantes para la investigación. Se puede observar que en su mayoría, los participantes contaban con un nivel de instrucción alto, predominando una educación universitaria y un ejercicio profesional activo hasta los momentos. Además de ello, predominan participantes casados y se caracterizan como personas con un estrato socioeconómico alto.

Tabla 6. Datos de los participantes

Iniciales	Edad	Sexo	Estado Civil	Nivel de Instrucción
C.A. B	77 años	Masculino	Casado	Lic. Ingeniería: Mecánico y Electricidad
R.G	74 años	Masculino	Casado	Lic. Arquitectura
R.N	66 años	Masculino	Soltero	Lic. Contabilidad
M.A.O	78 años	Femenino	Casada	Lic. Derecho
M.M	72 años	Femenino	Viuda	Lic. Educación y Post. Grado
E.G	66 años	Masculino	Casado	Lic. Relaciones Industriales
C. R	91 años	Masculino	Viudo	Lic. Estudios Internacionales
E.S	80 años	Masculino	Soltero	Lic. Psicología
R.O	78 años	Masculino	Casado	Lic. Ingeniería Civil
M.R	65 años	Femenino	Soltera	Lic. Contaduría Pública
K.S	80 años	Femenina	Viuda	Lic. Filosofía y Ciencias sociales
A. C	86 años	Femenino	Viuda	Lic. Economía
A.L.B	76 años	Femenino	Casada	Bachiller
M.S	69 años	Femenino	Casada	Bachiller

6.1 Transformación de los modos de vida por la tecnología.

Tomando en cuenta que los participantes de la investigación son Adultos Mayores, se consideró importante destacar aquellas experiencias con el uso y manejo de las TIC's por las cuales han atravesado durante las distintas etapas del ciclo vital.

Dentro de dicha categoría, destacan elementos como el aprendizaje, transiciones tecnológicas y repercusiones de las mismas. También se mencionan cómo las rutinas diarias eran significativamente distintas y el gran impacto que han tenido las TIC's en la medida en que se avanza en el tiempo.

Niñez y Adolescencia.

Dicha categoría hace presente los elementos más destacados durante la niñez de los participantes, incluyendo experiencias referidas a la educación primaria, tecnologías representativas para el momento, formas de comunicación, actividades comunes y la estimación de dicha etapa del ciclo vital. Por otra parte, se decide incluir la adolescencia junto a la niñez debido a que en su mayoría, los participantes hacían especial énfasis en las experiencias de la niñez y de allí había un salto directo a la etapa universitaria de adulta.

La niñez de algunos participantes fue descrita como una etapa tranquila y agradable, destacando actividades comunes como: salir en bicicleta, jugar al aire libre, correr en la calle, jugar con los vecinos, trepar árboles, juegos de mesa, entre otros.

“Maravillosa, jugábamos en la calle, en la vereda. No había de esa tecnología de hoy en día, whatsapp, internet, etc. Jugábamos metras, perinolas, trompo, gurrufío,

béisbol, pelotica de goma, chapita, montábamos bicicleta y andábamos por toda la calle” (E6, Anexo J).

“Cuando yo era niña existía la libertad, fui una niña feliz porque me crie en casa muy grande”(E5, Anexo I).

“Yo jugaba ajedrez de niño, y los juegos de salón cuando llovía, nos divertíamos mucho con los juegos de ahora, el ludo, los dados, cartas y cosas así” (E2, Anexo F).

Algunos participantes hacían referencia a las modalidades de estudio y experiencias en la educación primaria, afirmando que los recursos con los cuales se contaban eran: papel, cuaderno, lápiz, tiza, pizarra.

“En el colegio todo era con pizarra, cada quien tenía su cuaderno, libros de autores extranjeros y de Honduras...” (E7, Anexo K).

“Bueno mi niñez fue en Colombia porque yo soy de allá y bueno, que te digo yo. Uno anotaba en un papel o un cartón...” (E10, Anexo N).

“En mi primaria, pizarra y flanelógrafo, que era como una cartelera de fieltro y se le pegaban unas cosas que eran como cierre mágico y ahí se ponían figuras y cosas así...” (E8, Anexo L).

Algunos participantes, realizaron énfasis en la puntualidad y el cumplimiento de los horarios establecidos, afirmando que durante su niñez las citas se realizaban para cumplirlas, llevando estilos de vida y dinámicas más tranquilas que las que se presentan actualmente.

“Se quedaba, había una hora estricta, con un margen de 5 minutos y el que no llegaba, se quedaba” (E6, Anexo J).

“Cuando se hacía la cita era para cumplirla, la vida era más tranquila. Si yo no iba a poder, lo sabía con tiempo, no es que me enteraba 15 minutos antes, que es lo que pasa ahora...” (E2, Anexo F).

Con respecto a los medios de comunicación más destacados para el momento, se mencionaron las cartas, los teléfonos de cable, telégrafos y la comunicación personal. También existía consenso en cuanto a la eficacia y satisfacción de la misma, ya que sólo se contaba con tales opciones.

“Bueno, por cartas... Inclusive estoy encontrando cartas de cuando tenía 8, 10, 12 años... este... cuando estábamos lejos. A veces yo me iba de campamento de vacaciones y les enviaba cartas a mis amigos y ellos a mí, todavía tengo algunas” (E2, Anexo F).

“Lo que hacían era que por ejemplo en las mañanas estaban los pregoneros dando las noticias hablando de uno a otro gritando las novedades que habían pasado. Pero aparte de eso no había, era directo. De boca a boca” (E11, Anexo O).

“Llamabas por teléfono y los correos... bueno, esos no sé cuánto tiempo tienen, podrían estar de antes, pero en líneas generales era carta, telegrama, fax y teléfono...” (E. Piloto 1, Anexo C).

“Uy, la vida era muy tranquila, todo era por carta. Yo vivía en Portugal, mi esposo estaba aquí y nos escribíamos era por carta. Al final era por teleteléfono, pero era un teleteléfono muy grande que uno marcaba los números y esperaba que llegara la llamada. Teníamos que ir a un lugar, no teníamos teléfono en la casa y entonces, era todo manual” (E. Piloto 2, Anexo D).

Además de ello, con respecto a la actualización de las noticias, se manejaban medios como la radio e igualmente la transmisión de la información personal y por cartas.

“Como era una ciudad pequeña, pues personalmente, no había ningún problema. También a través de correspondencia” (E7, Anexo K).

“Había un señor que avisaba si había una llamada de la capital y los abuelos se trasladaban al centro a comunicarse por telégrafo. También se comunicaban por la radio, pero eso era como información para los adultos, ellos escuchaban sus noticias y no estaba para los niños” (E5, Anexo I).

La etapa de la adolescencia, se caracterizó por la inclusión de tecnologías en casa, como lo fueron la radio, teléfonos de cable, grabadoras y televisión, siendo los padres el vínculo entre dichas TIC's y los participantes.

“Mi papá era amigo de un Sr. que era alemán que nos regaló un grabador de cinta. Eran dos carreteles con dos cintas finitas, que salían de uno y se enroscaban en el otro, me acuerdo... era un aparato blanco “Telefunge” es una marca alemana buenísima...” (E2, Anexo F).

“Se decía que había televisión cuando tenía 13,14 años entonces mi papá puso una antena altísima en la casa para ver televisión, que nunca llegamos a ver, entonces nosotros siempre lo presionamos para que nos llevara a Caracas, y aquí veíamos televisión” (E9, Anexo M).

Adultez

La presente subcategoría destaca por la potencialidad y gran influencia que tomaron las TIC's en la vida de los participantes. Se encuentran experiencias relacionadas a las interacciones personales, vida universitaria, herramientas de trabajo, y medios de comunicación.

En cuanto a la vida universitaria, varios participantes afirmaban que una de las tecnologías más impactantes para el momento era la aparición de la calculadora, las funciones y facilidades que ofrecía.

“Llegaron calculadoras que venían con un rollito y venía con una carterita que tenía unas tiras que eran unas cintas, que eran programas, así teníamos programas de cualquier cosa” (E8, Anexo L).

“Cuando yo estudiaba arquitectura, llegaron las primeras calculadoras. Antes de eso, yo lo que usaba era una regla de cálculo, que sirve para multiplicar y es una cosa así que corres una regla dentro de la otra y entonces cuando termine la carrera es que llegaron las calculadoras...” (E2, Anexo F).

“Salieron otras calculadoras similares de otras empresas, más económicas, eso se empezó a masificar y todos los estudiantes empezaron a usarlas y el que no tenía una calculadora de esas, no estaba en la onda, no estaba en nada” (E6, Anexo J).

Por otra parte, también se mencionó la aparición de las primeras computadoras, la estimación hacia las mismas y experiencias asociadas.

“Cuando empecé a estudiar relaciones industriales, tenía una materia que era programación y eran unas máquinas de computación que había que perforar unas tarjetas que para hacer un programa había que tener un cerro de tarjetas para poder perforar y luego se iba a una computadora para que leyera y arrojara los resultados. Eso era engorrosísimo.” (E6, Anexo J).

“Ya al final hicimos varios intentos, yo me hice una campeona en cómo manejar la computadora” (E4, Anexo H).

El área laboral fue un elemento destacado, pues muchos de los adultos mayores, se iniciaron en el mundo de las TIC's por una demanda a nivel laboral, basada en la actualización y conocimientos de las nuevas herramientas, pues les permitirían tener un mejor desempeño y así contar con herramientas y métodos que facilitan el acceso de la información.

“Bueno, era muy divertido porque los jóvenes estaban más adelantados que nosotros y era una buena forma de interactuar de una manera más plana, para ellos era importante enseñar a los profesores a usar la tecnología, y todavía eso me parece muy bonito...” (E5, Anexo I).

“Todo lo que uno quería, más que todo uno metía problemas técnicos para resolverlo. Yo llegue hacer un curso de “per” ya graduado. Como siempre había gente que hacía ese tipo de trabajo uno los contrataba porque era una cosa muy incómoda. Eso pasó nos fuimos hacer un postgrado en Londres y también allá existía el Per, era un poquito más avanzado una cosa increíble, había muy buena televisión y el transporte en Inglaterra, en Barquisimeto casi no existía” (E9, Anexo M).

“Fíjate que Juan Carlos nos dio cursos de internet en ingeniería a nosotros los profesores. Se daban cursos, talleres, y yo tomaba cuanto cosa aparecía” (E8, Anexo L).

“Sí, estaban los más expertos y nos enseñaban y a la vez habían cursos teníamos programas de capacitación , donde enseñan Excel básico avanzado y Word...” (E6, Anexo J).

Otros participantes, afirmaron que el aprendizaje se dio con ayuda de nietos, amigos y familiares que contribuyeron en el proceso. También hubo asistencia a cursos y aprendizaje autodidacta.

“Bueno, ahora pienso, que me da rabia conmigo misma que debí haber, cuando empezó toda esta tecnología, haberme metido en un curso para aprender más, pero no, fui poco a poco con las explicaciones de las nietas y las hijas (risas), nunca me metí en ningún curso, entonces...” (E. Piloto 2, Anexo D).

“Bueno sí, antes era mi hijo pero tiene 5 meses que se fue pero el amigo de mi hijo también lo utilizo mucho y hay otra persona que yo lo llamo y viene y me explica” (E9, Anexo M).

“Para mí es buenísimo porque primero como abuela me siento feliz de que ellos estén involucrados en una tecnología avanzada y ellos se sienten felices porque están ayudando a la abuela” (E5, Anexo I).

“Yo mismo aprendí pero luego de hacer un curso, perdí horas y horas aunque no me sirvió de nada” (E2, Anexo F).

En cuanto a la comunicación, se mencionó en varias oportunidades lo significativo y destacado que fueron los teléfonos celulares, pues representaba una gran novedad para los años 70, siendo “el ladrillo” el protagonista de la época.

“Yo tuve mi primer ladrillo, no sé si sabes... ¡Pesadísimo! La carga no duraba mucho, un poco como pasó con la televisión, al principio eran unos pocos, la señal era muy mala, te ibas para allá y no tenías señal, pero poco a poco, año tras año, aparecían nuevas cosas, eran más pequeños...” (E2, Anexo F).

“Una cosa que llamaban, unos bloques, que eran como unos teléfonos que pesaban mucho por eso lo llamaban bloques porque parece un ladrillo...” (E9, Anexo M).

“Pero en aquella época, CANTV funcionaba, o sea, tu tenías el teléfono de tu casa y estabas conectado con tu gente por ahí, en cambio cargar con un bicho de esos (refiriéndose al Ladrillo) y andar con un bicho de esos todo el día no era una necesidad. Para algunos fue más rápido, para otros fue más lento, el tú tener un celular” (E. Piloto 1, Anexo C).

Actualidad

“*Actualidad*” es una subcategoría que representa la cotidianidad, rutinas y actividades frecuentes de los participantes con respecto al uso y manejo de las TIC’s, de manera que, se deja en evidencia las necesidades y gustos presentados por los adultos mayores.

Las TIC’s más utilizadas por los participantes son los teléfonos celulares (inteligentes y analógicos), computadoras e internet. Dentro de las mismas, se incluye el uso de las Redes

Sociales y plataformas de mensajería instantánea como medios de comunicación e información, al igual que plataformas bancarias para uso personal.

“Todos los días uso las plataformas bancarias porque quiero ver mis saldos”
(E10, Anexo N).

“Tengo el teléfono que me sirve para comunicarme, enviar correos electrónicos, a través del Twitter, Whatsapp para comunicarme. Si hay que mandar correos electrónicos los envío, si estoy en la casa tengo una PC que no es muy ágil y a través de eso me manejo”(E6, Anexo J).

“Sí, también pero solo como digo, leo y recibo no escribo ni nada porque la computadora a mí no me da.” (E11, Anexo O).

Además de ello, muchos de los adultos mayores, consideran que los teléfonos celulares, sus aplicaciones y el internet son herramientas indispensables, pues a través de las mismas realizan “infinitas” actividades que resultan de utilidad en su cotidianidad.

“Yo creo que una de las herramientas básicas es el teléfono celular, sirve para estar en todos lados, sirve de ayuda, sirve de localizador, da seguridad, es una herramienta de vida. O sea, el estar presente y poder pedir asistencia, un médico, poder salir, estar reportándose, conocer precios de mercado y muchísimas cosas” (E5, Anexo I).

“Celular, por supuesto, correo electrónico, sin lugar a dudas. Hoy en día es indispensable, el internet porque hay que hacer transferencias y esas cosas...”
(E. Piloto 1, Anexo C).

“El Whatsapp, es una cosa increíble es lo máximo para mí en este momento...” (E9, Anexo M).

“Hoy en día si me roban el teléfono estoy frito” (E6, Anexo J).

6.2 Vejez.

A lo largo de la entrevista los participantes hicieron referencia al momento del ciclo vital en la que se encuentran. Estos comentarios iban dirigidos hacia los cambios físicos que experimentan, cómo el nivel de actividad en su vida ha cambiado, la velocidad en la que aprenden, cómo es la relación que mantienen con su familia, cómo se perciben a sí mismos y cómo consideraban que las generaciones más jóvenes los valoraban.

Así mismo, expresaron que, a pesar de tener una edad cronológica que debería ubicarlos en la categoría de Adulto Mayor, no percibían que sus conductas, pensamientos y emociones se corresponden con el estereotipo de la edad, aunque estiman que tal vez sus hijos, nietos y desconocidos de la calle deben percibirlos como tal. Intentaron así delimitar qué era para ellos un adulto mayor, cuáles eran las características que los diferenciaban

Autopercepción

Así como lo indica el nombre de la subcategoría, la misma presenta la autopercepción que tienen los participantes sobre la etapa de la vejez, cambios físicos, cognitivos e incluso emocionales. También se mencionan ciertos cambios relacionados al tiempo de reacción, capacidad del aprendizaje (siendo un proceso más lento), disminución de actividades físicas y más cansancio, sin embargo, las mismas no limitan las actividades de ocio y/o responsabilidades, sólo que han modificado el tiempo y la intensidad de realizarlas.

“Yo antes caminaba muchísimo y después me di cuenta que las piernas no me daban y me cansaba y pensaba “estoy cansada” y ahora también estoy más delgada porque me cuesta más. Uno va perdiendo su cuerpo, cambia, se vuelve algo que no era.” (E10, Anexo N).

“En la vida sexual por supuesto tienes disminución(...) Para la lectura a veces me cuesta mucho, pero sigo normal.” (E8, Anexo L).

“Bueno la tableta, el teléfono inteligente y este teléfono normal y este todavía me cuesta entenderlo (...) Bueno no sé por qué, será que mis neuronas ya no funcionan.” (E12, Anexo P).

“Ustedes nacieron con una computadora en la mano y con un celular y usando las redes. Nosotros no, nosotros aprendimos de viejo, entonces lo que aprendes de viejo te cuesta más trabajo”(E. Piloto 1, Anexo C).

En su mayoría, los participantes coincidían en no sentir malestar con respecto a la etapa en la que se encuentran, pues ser un Adulto Mayor tenía grandes ventajas y goces que sólo se presentan, como lo son disfrutar de los nietos, reunirse con amigos, disponer de una gran cantidad de conocimiento y así aportar ayuda cuando se solicita.

“La verdad es que vives una vida más tranquila, menos llenos de responsabilidades en el sentido en que no tienes que criar ni educar a nadie, y disfruto de mis nietos, los poquitos que tengo aquí.” (E. Piloto 1, Anexo C).

“Bueno yo por ejemplo lo que veo por mis nietos que me cuidan que me protegen que están pendientes de mí que cuando me dan un abrazo siento toda su energía su amor su cariño y el respeto que te tienen porque te ponen en un

pedestal en un lugar más especial que al resto. Entonces el abrazo que le dan a la abuela es más especial que el que le dan al resto.”(E11, Anexo O).

Incluso, varios participantes aseguraron que dado el nivel de actividad que todavía era necesaria en su rutina y la facilidad con la que podían llevarla, se les hacía difícil creer que ya se encontraban en esta etapa del ciclo vital.

“Bueno mira te diré que, yo ni siento que estoy en la 3ra edad, ni lo siento porque estoy dinámico llevo una vida muy activa en lo que respecta a mi trabajo, en mi vida personal lo que me pegó un poco fue la partida de mis hijas, pero no, la 3ra edad no me ha pegado nada me siento bien pues.” (E3, Anexo G).

“Fíjate, yo decía hace poco tiempo que si no fuera por los espejos y porque la gente te lo dice yo no me daba cuenta que yo era una persona mayor. Todavía a mí me dicen que yo soy una persona mayor y eso todavía mí me sorprende porque yo afortunadamente tengo una salud muy buena entonces yo no siento muchos cambios en mi organismo.” (E4, Anexo H).

“Tengo noventa años, pero me siento potente y fuerte, luego como un idiota me caí, no me hice nada grave, pero tenía un dolor y todos mis hijos se empeñaron en llevarme al médico.” (E7, Anexo K).

“Te voy a decir una cosa, aunque suene feo, que es que yo no me siento vieja. Entonces, yo soy un adulto mayor, si es verdad, porque voy a cumplir 77 años, pero yo no me siento de 77 años.” (E. Piloto 1, Anexo C).

Por otra parte, algunas de las valoraciones iban dirigidas a los sentimientos asociados a la pérdida de amigos, separación de familiares y soledad.

“Bueno, me siento muy sola porque mi marido se murió hace 10 años y duramos más de 50 años de casados y después bueno me toco ahora la época que, aunque todos los hijos míos están muy pendientes de mi pero ya no es lo mismo. ¿Qué te voy a decir? Se muere un compañero de Eduardo y, ¿A quién se lo voy a decir? ¿A mis hijos? Porque ellos no saben ni quién es.” (E12, Anexo P).

“Mi esposa va a cumplir 3 años de haberse muerto y me he sentido solo y para no sentirme tan solo tenemos una señora que duerme acá y los fines de semana viene otra señora porque para mí lo peor que puede pasar es la soledad, eso sí me pega, me pone malísimo.” (E7, Anexo K).

“Uno ve tantos amigos que se van, eso es fuerte y sobre todo últimamente familiares y amigos que se van así de golpe y las enfermedades uno le da hasta miedo con las enfermedades.” (E9, Anexo M).

Percepción de los jóvenes

Dicha subcategoría va dirigida a la percepción que tienen los jóvenes hacia los adultos mayores percibida desde la experiencia de los participantes. En ocasiones fueron mencionadas situaciones referidas no sólo a familiares sino también a jóvenes fuera del núcleo familiar. La mayoría de los participantes, coinciden en que los jóvenes perciben a los adultos mayores como personas que no cuentan con conocimientos ni habilidades que puedan aportar algo productivo y/o positivo. También se mencionó la poca paciencia que

presentan los jóvenes al momento de enseñar u ofrecer ayuda a un adulto mayor, ya que los tiempos para ellos son distintos.

“Lo digo por mis hijos, todo lo que digo dice que estoy equivocado que no sabemos nada que estamos desorientados que lo que saben son ellos.” (E9, Anexo M).

“Es muy difícil que te enseñen porque no tienen la paciencia, ellos creen que ya uno lo grabo y ya. No es fácil no ha sido fácil, por eso tenemos amigos que tienen un poquito más de paciencia y nos enseñan algo más.” (E9, Anexo M).

“Pero claro, no es agradable la tercera edad. Cosas como, empezando por la cara. Y después porque tú sientes que, con la gente más joven, (...) tú te vas como siendo menos importante (...) A veces siento inclusive que como ven a una persona de mi edad entonces no tiene tanto valor la opinión.” (E4, Anexo H).

Varios de los adultos mayores mencionaron que el trato y percepción de los jóvenes hacia ellos varía según sea la relación que tienen con sus abuelos, pues los nietos e hijos normalmente se dedicaban a enseñarles y disfrutar con ellos ciertas actividades, mostrando cualidades y apreciando sus conocimientos, historias y tiempo.

“Para mí es buenísimo porque primero como abuela me siento feliz de que ellos estén involucrados en una tecnología avanzada y ellos se sienten felices porque están ayudando a la abuela.” (E5, Anexo I).

“La mujer de mi hijo que es ingeniero en computación me agarra los domingos y me va chequeando y me hace quizzes.” (E8, Anexo L).

6.3 Contexto Sociopolítico

Actualmente, Venezuela atraviesa por una situación de crisis de carácter económico, político y social. Los entrevistados afirman que el deterioro del país ha modificado su esquema de vida cotidiana. Principalmente se ven afectados por la separación familiar producto de la emigración, el aumento significativo del costo de la vida, la escasez de productos de primera necesidad, la inestabilidad política, y el riesgo a la integridad física. En consecuencia, los participantes de este estudio consideran que las tecnologías les han permitido sobrellevar los cambios en su rutina diaria. Asimismo, estiman que el incremento del uso y la motivación por aprender el manejo de las TIC's deriva de dicha situación.

El contacto con familiares y amigos que emigraron, la hiperinflación monetaria, el aumento del índice de criminalidad y la censura en medios de comunicación tradicionales, resaltan como aspectos clave en el transcurso de las entrevistas presentadas como parte de esta investigación. De tal forma, los Adultos Mayores perciben a las tecnologías como medios para solucionar dificultades generadas por el contexto sociopolítico del país. Sin duda alguna, el manejo efectivo de teléfonos inteligentes son una prioridad en la vida de los entrevistados, quienes consideran que estos equipos son necesarios para su supervivencia.

Tecnología como medio de comunicación fundamental

De manera reiterativa se presentaban la utilización de las TIC's como medio de comunicación para mantenerse en contacto con amigos, familiares y conocidos que se encuentran fuera del país. Los entrevistados manifestaron la necesidad de aprender los manejos básicos de Redes Sociales para preservar la comunicación con personas allegadas que emigraron.

“Es que yo no uso tanta tecnología, solo whatsapp y esas tecnologías que utilizamos nosotros para ver a los hijos y nietos.” (E9, Anexo M).

“Ah, sí, pero es que yo tengo hijos afuera, así que si no lo tengo (el teléfono inteligente) me puedo morir.” (E4, Anexo H).

“Whatsapp también la utilizo para hablar con el jefe y sino para información y también para echar broma, chistes, con los amigos, gente que está en Canadá, los Emiratos Árabes.” (E6, Anexo J)

“Me siento que estoy cerca de mis hijos a pesar de que están lejos porque en cualquier momento nos conectamos con cámara, aunque estamos lejos tenemos confianza.” (E 5, Anexo I).

También se mencionó que era necesario el uso del teléfono celular, pues con el aumento de los crímenes dentro de la ciudad, es necesario que los miembros de la familia se mantengan al tanto de su ubicación. Según los participantes, este método les garantiza seguridad al desplazarse dentro de su localidad y les permite realizar sus actividades con normalidad.

“La seguridad de la ciudad se fue deteriorando muy rápido, empezó la necesidad de tu estar comunicado todo el tiempo y en cualquier parte.” (E. Piloto 1, Anexo C).

“A mí me robaron un teléfono Samsung que era como una tableta, a punta de arma y realmente me costó porque no tenía respaldo y eso fue un lío.” (E6, Anexo J).

“Aquí (en Venezuela) es absolutamente indispensable (...) A mí me ha tocado viajar mucho , yo no he visto a la gente con un celular todo el tiempo como aquí (...) por las fallas en los otros medios de comunicación de aquí. Aquí, en Venezuela y por razones de seguridad. Fíjate, cuando mis hijos los varones salían a la calle 15, 16 años la cosa no era tan peligrosa (...) Bueno, la cosa era que un muchacho de 18 años tuviera un accidente de carro, se echaran unos palos. Ese tipo (de preocupaciones), no secuestros, ni tiros, ni asaltos. (...) Claro, ahorita sí. Es que además ya casi que no tienes ni que decirlo porque los mismos niños de ciudad (saben). Rafa, mi hijo músico que tiene 42 años, se me ha vuelto una tortura porque él va a restaurantes a tocar (hasta) las 3 de la mañana, es una tortura para mí.” (E4, Anexo H).

Tecnología como medio de información y noticias políticas

La gran mayoría de los entrevistados pertenecen a grupos opositores al régimen actual. A su vez, manifiestan desconfianza ante los medios de comunicación tradicionales tanto impresos como audiovisuales, dado que consideran que el gobierno ejerce un control sobre la información difundida.

“Por Twitter e Instagram. Ahí te enteras tú de todo, es libre, no es pagado ni censurado por nadie Me meto todas las mañanas a ver las noticias de los políticos, pero no las chavistas porque no es noticia sino propaganda.” (E10, Anexo N).

“Los gobiernos comunistas lo primero que hacen es controlar todos los medios de comunicación y ellos pasan las noticias que ellos les da la gana.” (E1, Anexo E).

“Me entero que sí de que soltaron a Iván Simonovich, me entero de todas esas cosas y veo que todo el mundo está muy revuelto.”(E12, Anexo P).

De tal forma, los adultos mayores recurren a redes sociales como Twitter, Facebook e Instagram como fuente principal de información relacionada al país para así mantenerse actualizados de los más recientes acontecimientos. Plataformas de mensajería como Whatsapp y Facebook Messenger también forman parte de sus recursos para obtener noticias.

“Hoy en día es automático los sucesos que suceden en el mundo se conocen a la velocidad del rayo y no solamente se conoce la noticia, sino que ya hay videos, fotos, que te dan una información bastante real y eso nada más en noticias.” (E 6, Anexo J).

“(A través de las redes sociales) Recibes información y te coordinas y es por eso que se ha logrado mantener la gente de Guaido y toda esta gente porque todo es por redes sociales.” (E 1, Anexo E).

“Las noticias que vea las reviso, pero las noticias lo que me sale más es el Google” (E 11, Anexo O).

Vale destacar que su participación en las Redes Sociales es limitada, ya que evitan difundir y comentar sobre contenido relacionado con temas políticos de Venezuela y el resto de la región, manteniéndose como espectadores y bajo perfil. Su actitud frente a estos medios deriva del temor a exponer sus tendencias políticas a agentes del gobierno. No obstante, los participantes acceden con frecuencia a las Redes Sociales para informarse

sobre eventos y movilizaciones políticas que ocurren en su localidad. Para ello, recurren a cuentas de medios digitales para mantenerse al tanto de las actualidades.

“Bueno yo estoy registrado en todas, pero no las uso. Pero es por una cosa diferente. Porque el gobierno me está siguiendo a mí. Me puede estar siguiendo a ver qué es lo que yo hago entonces no quiero usar ese canal porque ellos están vigilando todo el tráfico que hace todo el mundo.” (E1, Anexo E).

“Bueno yo por ejemplo no mando ni mensajes. Solamente las recibo y cuando quiero que me manden un mensaje le digo a la hija mía.” (E11, Anexo O).

Dificultades para el acceso

Esta subcategoría hace referencia a todas las problemáticas y dificultades presentadas en cuanto al acceso de cualquiera de las herramientas que incluyen las TIC's. Los problemas en la conexión a internet, cortes de luz y poco poder adquisitivo fueron elementos que aparecen con frecuencia. Mencionan también el interés por usarlas, pero no poder hacerlo por esta misma situación. Además de ello, por la situación de inseguridad en la ciudad, los adultos mayores prefieren no sacar los equipos celulares a la calle.

“A veces me cuesta mucha usar estas tecnologías por el internet tan malo que hay en este país.” (E 11, Anexo O).

“Ahora el problema es que nadie tiene internet entonces mandas a buscar algo y al día siguiente nadie lo trae. Estamos volviendo a la época primitiva, esta semana hice mi primer examen dictado porque no pude imprimir, yo no hacía eso desde los años 60.” (E8, Anexo L).

6.4 Otras utilidades.

Los Adultos Mayores mencionaron que el principal uso que le dan a estas tecnologías deriva de la situación socio política explicada en la categoría anterior. Sin embargo, hicieron mención de otros tipos de uso, además de este, pues manifestaron que el mundo había cambiado hacia un formato digital que abarcaba casi todos los ámbitos de la vida moderna. Estos usos alternos son uso laboral y educativo.

Un elemento a tomar en consideración es la necesidad de mantenerse activos y actualizados, pues se comentó en reiteradas oportunidades que se inició el uso de las mismas porque la sociedad se encontraba avanzando y ellos no desean quedarse atrás.

Usos Laborales

Un tema recurrente dentro de dicha categoría fue la necesidad de incorporar las tecnologías dentro de su campo laboral, es por ello que comienzan a incluirlas en sus vidas. El uso de aplicaciones y programas como el paquete de Microsoft, correos electrónicos, plataformas de internet, adobe, Autocad era frecuente en aquellos participantes que ejercen profesiones como ingeniería y arquitectura. La gran mayoría de los sujetos que mencionaron este uso eran hombres que aún se mantenían en ejercicio de su profesión.

“Cuando yo trabajaba en la compañía de corretaje de seguros o con los Scouts, necesitaba usar el internet, entonces tuve que aprender.” (E. Piloto 1, Anexo C).

“También en el email a ver los correos que me han enviado, de aquí de la empresa, todas las mañanas. Eso lo considero indispensable. Todos los días a ver qué me llega del trabajo, de alguna transferencia que llega de la empresa.” (E 10, Anexo N).

“Indispensable, mira yo te diría que oye, los correos electrónicos, por qué, porque tú ves el correo electrónico puedes desarrollar cualquier tema bien sea personal, de trabajo lo puedes graficar, la persona lo puede abrir en Excel, en Word, (...) te metes en la computadora, lo puedes ver mejor, visualizar mejor y sobre él puedes hasta trabajarlo. Me parece que la mejor tecnología es el correo electrónico.” (E 3, Anexo G).

Usos Educativos

Por otra parte, los informantes expresaron cómo desde su juventud se utilizaron las TIC's para mejorar el proceso formativo. Se incluyó el uso de grabadoras, máquinas de escribir, programas de radio y además afirmaron que actualmente le dan la misma utilidad, incluyendo elementos y herramientas más novedosas, como lo son los buscadores de internet, programas de TV, aplicaciones móviles, etc. Esta subcategoría también se ve solapada con la categoría macro denominada “Transformación de los modos de vida por las TIC's” pues la gran mayoría de los individuos comentó que su primer acercamiento con estas tecnologías sucedió en el transcurso de sus estudios de pregrado como parte de su formación en las aulas.

“Tu hoy en día compras por internet, investigas por internet, es decir, las bibliotecas y las enciclopedias murieron de amor y poesía, allá eso no... Ahí

está, pero hacen nada porque pones lo que quieres ahí en Google o Wikipedia o lo que sea e investigas... bueno, todo.” (E. Piloto 1, Anexo C).

“Los profesores no pueden vivir sin el video Beam, se lo quitas y entran en crisis. Hay quienes suspenden las clases si no hay video Beam. Yo sigo usando video Beam pero también les mando muchas cosas para que busquen.” (E 8, Anexo L).

6.5 Estimación.

Dicho apartado, corresponde a las apreciaciones y juicios valorativos por parte de los adultos mayores con respecto a las experiencias que han tenido con el uso, aprendizaje y manejo de las TIC's, incluyendo anécdotas que justifiquen la estimación asignada.

Como es evidente, se generaron dos subcategorías relacionadas a los aspectos positivos y negativos, siendo ubicados dentro de ellas aquellas experiencias que contribuyeron a la facilidad y/u obstaculización de las aproximaciones y aprendizaje por parte de los adultos mayores a las TIC's. Además de ello, las estimaciones se encuentran íntimamente ligadas con la utilidad, beneficios y desventajas que presentan dichas herramientas en sus vidas.

Aspectos positivos de la utilización de las TIC's

Dentro de dicha subcategoría, eran incluidas aquellas experiencias relacionadas al aprendizaje, percepción, utilización, ventajas y facilidades que podían proporcionar la inclusión de las TIC's.

“Una impresión muy buena porque era algo nuevo que hacía falta para comunicarse con más facilidad. Mi esposo y yo compartíamos uno (teléfono ladrillo).” (E. Piloto 2. Anexo D).

“Hoy en día es indispensable, el internet porque hay que hacer transferencias y esas cosas. Yo no investigo mucho, pero eso lo hace útil y desde luego que Instagram y Facebook que son las que yo uso de todas las redes sociales. Porque es que eso te mantiene conectado con una cantidad de gente que, si no, no ves, no sabes de ellos, te desconectas. Y más ahorita, que unos viven en la China y los otros en Nueva Zelanda, y los demás por otro lado por allá, esa es una manera de tu estar medianamente conectado con tu gente.” (E. Piloto 1, Anexo C).

En ocasiones, el discurso de los adultos mayores iba dirigido a lo fascinante que resultaba la evolución de dichas tecnologías, y la cantidad de facilidades y actividades que se pueden realizar por medio de ellas.

“La verdad que, en esa época, uno decía “bueno cuando vaya a la universidad, esté grande, esto mejorará” pero uno no se imaginaba que iba esa evolución tan bárbara que existió después” (E 9, Anexo M).

“Es un mundo impresionante, que te da unas posibilidades brillantes y yo me siento muy mal porque no tengo tiempo para meterme por la cantidad de cosas que tengo que hacer. A veces veo tutoriales, cursos en la computadora. Me he descargado miles de libro y me los traigo para acá para que los chamos se los lleven, bajo revistas, videos.” (E 8, Anexo L).

También se consideraban herramientas útiles, necesarias y de suma importancia ya que permitían realizar actividades y diligencias relacionadas a transacciones bancarias, entretenimiento, comunicación y acceso a la información de interés.

“Pero la tecnología es buenísima, que de aquí al exterior puedas hacer transferencias y todas esas cuestiones es muy importante.” (E 10, Anexo N).

“Muchísimas porque permite a la gente a crear grupos de interés y tú te integras al grupo de interés. Esa es la cosa más divertida que hay.” (E 1, Anexo E)

“Todos los días uso las plataformas bancarias porque quiero ver mis saldos. A mí me mandan plata de Colombia, entonces es una ayuda económica y siempre me meto a ver si me han mandado la plata.” (E 10, Anexo N).

Aspectos negativos de la utilización de las TIC's

Se presentaron estimaciones dirigidas a valoraciones negativas, expresando dificultades, incomodidades, insatisfacción o desventajas en cuanto al uso, manejo e inclusión de las TIC's dentro de la cotidianidad, generando incluso, rechazo a ciertos elementos y acciones relacionadas a las mismas. Estuvo presente también, el miedo a dañar o desconfigurar el equipo, al igual que generar alguna incomodidad a terceros a raíz de ello, prefiriendo evitar dichas situaciones.

“Porque yo todavía hay cosas que no hago sin preguntar porque no me atrevo. El otro día le hice una actualización al celular y lo eché a perder. Tuvo mi hijo que venir y reseteármelo y no sé qué otra cosa. No me

preguntas qué fue lo que hice, pero dije que no volvía más nunca a actualizarlo.” (E. Piloto 1, Anexo C).

Lo malo es que uno los fastidia (a los nietos) cuando haces algo y no lo sabes arreglar y dices “Nieta, ven, pasa por aquí” (E. Piloto 2, Anexo D).

Además de ello, uno de los participantes mencionó que, con la llegada de las tecnologías, las necesidades laborales han cambiado y con ello se generó desempleo, disminuyendo las fuentes de trabajo ya que las máquinas realizaban dichas labores.

“Ahorita si, más que todo económicamente, está prelando es que los bancos tienen máquinas que quitan fuentes de trabajo.” (E 10, Anexo N).

Un participante señaló enfáticamente que anteriormente los sentimientos y emociones se comunicaban mucho mejor que ahora, ya que, con la llegada de las TIC's, existe más facilidad para la comunicación, pero el mensaje resulta más impersonal y con menos pasión que en épocas anteriores.

“Eso de mandar un SMS con 140 caracteres, me parece que es una negación de la comunicación del afecto. Uno quiere transmitir algo, pero lo transmite: t.q.+ , chin, pun, chin, para decir una cosa. Yo creo que es una manera de comunicarse muy fría... este uno manda mensajes porque es fácil, gratuito, ¡ay! manda esto a 20 personas, y entonces me parece que es un poco más superficial (...) Ahora, fijate una cosa... Que dicen, comentarios, y uno a veces tiende a creer que es así... que, en realidad, había menos facilidad para la comunicación, pero los sentimientos se comunicaban mejor antes que ahora. Ahora es mucho tiquitititi y cuatro

palabras y tqm y no sé cuánto, para decir algo que antes se decía con más pasión y ahora se aprecia como algo más, ¿no?” (E 2, Anexo F).

VII. DISCUSIÓN

Resulta llamativo que los adultos mayores hicieron referencia a las transformaciones de los modos de vida por la tecnología, dando cuenta de la evolución de las Tecnologías de Información y Comunicación dentro de la vida de los participantes, haciendo un recorrido desde la niñez hasta la actualidad.

Dentro de la exploración se encontró que los participantes contaban con un acceso limitado de las TIC's en la infancia y adolescencia, pues las mismas se encontraban bajo el poder de personas con mayores posibilidades económicas, servicios que se encontraban distantes a sus hogares o familiares que se encontraban en la capital, es por ello que no se representaban una necesidad dentro de la cotidianidad. Además, las Tecnologías de Información y Comunicación para el momento eran pocas, que, si bien contribuyeron con la comunicación a distancia y la actualización de la información, eran consideradas un lujo y no una herramienta esencial, predominando para la época la comunicación personal, teléfono y las cartas.

De alguna manera, los participantes realizaban asociaciones entre la tranquilidad experimentada durante la niñez y la adolescencia con la ausencia de las TIC's en sus vidas, pues se relata que con la llegada de las mismas, la vida se aceleró y aspectos como la puntualidad y el cumplimiento con los compromisos adquiridos se han ido desplazando, trayendo como consecuencia asociaciones dirigidas a una vida exaltada, con mayores preocupaciones de las cuales es difícil desligarse. Se considera que este ritmo acelerado es debido a las TIC's y no a la vejez porque se hace mención al “multitasking” que estas tecnologías permiten, es decir, el poder realizar múltiples actividades a la vez, enterarse de

una noticia inmediatamente, el poder cancelar al momento un compromiso o pautar otra con poco tiempo de preaviso. Además, cuando estas tecnologías empiezan a filtrarse en la cotidianidad aún eran adultos. Esto también puede analizarse desde la evolución que estas mismas tecnologías han tenido, pues como puntualizan Grande, Cañón y Cantón, 2016, originalmente su función se refería más a almacenamiento y procesamiento de información y con el paso del tiempo es que empiezan a tener funciones comunicativas y de acceso inmediato a la información. Dentro de los relatos obtenidos, los adultos mayores dejan en evidencia las ventajas percibidas que las TIC's traen consigo, sin embargo, afirman que la inclusión de las mismas en su vida diaria, ha revolucionado el modo de vida y ha permitido que se compliquen algunas dinámicas o traiga como consecuencias la adquisición de lo que denominan “malos hábitos” como la impuntualidad.

Con la llegada de los teléfonos celulares, computadoras, televisión a color, herramientas y programas para el campo laboral, los adultos mayores vivieron una adultez repleta de cambios y transiciones, pues las TIC's se iban incluyendo a la vida cotidiana de los mismos de manera feroz y a un ritmo acelerado, motivo por el cual se ven en la necesidad de aprender a utilizarlas. No resulta común en los participantes la asistencia a cursos para el aprendizaje de las TIC's pues recurrían a hijos, nietos o compañeros de trabajo para aclarar dudas. El área laboral fue un espacio de preocupación y motivación para los adultos mayores. A raíz de ello, vale mencionar que los participantes se mantenían constantemente informados y actualizados en cuanto a herramientas y métodos que faciliten sus actividades profesionales, apuntando a una mejor calidad de vida, siendo partícipes activos de la sociedad. En este sentido, resulta poco preciso hablar de una brecha digital, debido a que, de acuerdo a Tello (2007), esta va más allá de lo meramente tecnológico, haciendo referencia a

acceso, falta de infraestructura o factores socioeconómicos. La gran mayoría de los sujetos entrevistados tuvieron siempre acceso a ellas pues casi todos pertenecen a un estrato socioeconómico alto. El problema, entonces, parece estar dirigido hacia el concepto que proponen Lazo, Pérez y Florido (2011) de migrantes tecnológicos, debido a que en el transcurso de sus vidas tuvieron que realizar múltiples procesos de aprendizaje a medida que ciertas tecnologías se volvían obsoletas y otras nuevas entraban en vigencia. Así, es más pertinente considerar el número de veces que debieron recurrir al reaprendizaje del manejo de las TIC's porque es la característica principal de un migrante tecnológico, que de la existencia de la brecha digital.

En este sentido, es importante destacar que los participantes hacen uso sólo de aquellas TIC's que consideran necesarias para su cotidianidad o desempeño de actividades laborales, como lo son los teléfonos celulares, computadoras y tablets, accediendo a internet por medio de tales equipos y haciendo uso de algunas aplicaciones que consideren importantes para mantenerse informados o comunicados. Tales herramientas responden a la clasificación propuesta por Marqués (2000), denominando "Multimedia" aquellas herramientas como el paquete office (Word, Excel, PowerPoint, hojas de cálculo...) y "Mass-Media" para aquellas que generan interacciones en telecomunicaciones y sonidos-imagen, características al acceso de internet, uso de Redes Sociales y dispositivos móviles. Este hallazgo se corresponde con lo indicado por Tello (2007), quien asegura que es imperativo para toda persona aprender a manejarlas, dado que cada vez se reducen más los espacios convencionales para realizar ciertas actividades y se abren espacios digitales para las mismas.

Por otro lado, tomando en consideración la investigación realizada por Paz, García, Fernández y Maestre (2016) se esperaba que al menos algunos de los participantes direccionaran sus intereses de uso hacia el área del entretenimiento, como lo son ver programas de televisión, acceder a juegos en línea o por medio de aplicaciones, transmisión de actividades deportivas o incluso conocer a personas nuevas por redes sociales. Sin embargo, ninguno de los participantes afirmó utilizar las TIC's con fines de entretenimiento. Dicha utilidad se puede ver desplazada debido a las necesidades bajo las cuales se encuentran los participantes, pues en su totalidad, se relataron motivos y utilidades relacionadas a la comunicación y actualización de la información debido al contexto sociopolítico en el que se ven envueltos.

La estigmatización que existe hacia las personas que pertenecen a tal grupo etario, reflejadas por las investigaciones de Montalvo (1997) y Agudo (2015), se ponen en tela de juicio, durante el transcurso de las entrevistas y el análisis de las mismas, pues en su mayoría, los participantes relataron el dominio y uso que presentan hacia las TIC's. Por otro lado, surgieron experiencias relacionadas a un alto manejo y uso de herramientas relacionadas al diseño, cálculos, bases de búsqueda, entre otros, con fines profesionales y laborales, superando las expectativas y estereotipos planteados por los autores mencionados, demostrando que, a pesar de la edad y la disminución de algunas capacidades y funciones, los adultos mayores pueden realizar actividades que impliquen aprendizajes nuevos y así mantenerse activos dentro de la dinámica social. Ello, pudiera estar relacionado con las condiciones socioeconómicas de los participantes, así como el nivel de instrucción que presentan, facilitando el manejo de dichas herramientas y la adquisición de las mismas.

Es relevante mencionar que, a pesar de que en el proceso de envejecimiento existen cambios y procesos de disminución en diversas áreas de la vida del adulto mayor, lo mismo no se vio reflejado dentro de las entrevistas, ya que no se presentaron estimaciones relacionadas a las pérdidas de capacidades. La autopercepción que presentaban los participantes coincide con los planteamientos expuestos por Valerezo (2016), quien afirma que la forma en cómo se produce el proceso de envejecimiento se corresponde con la percepción que se tiene hacia los acontecimientos y las experiencias propias. En su mayoría, los adultos mayores generaban relatos con estimaciones positivas, describiendo ser personas activas y vitales dentro de la etapa en la que encuentran, exponiendo todas aquellas cosas que disfrutaban y perciben como ventajas. Alguno de ellos, mencionaron que el proceso de aprendizaje se da con tiempos más lentos, sin embargo, se valían de estrategias y recomendaciones para lograr sus objetivos. Todo ello corresponde de igual forma, con la propuesta de “Vejez Activa” realizada por Fernández-Ballesteros (2010), pues los participantes se encuentran activos en grupos de intereses sociales, miembros activos de sus familias y en ocasiones, activos en el área laboral. De igual forma, se atribuye que dicha posición activa dentro de los contextos mencionados no gira en torno a una “decisión” sino como producto de su historia de vida, relacionado con el acceso al conocimiento, la academia y educación.

Continuando con lo mencionado, la apreciación que pueden tener los jóvenes hacia las personas de tal grupo etario corresponde con la afinidad y contacto que se tenga con los mismos, pues nietos, sobrinos y/o conocidos cercanos los perciben como personas sabias, inteligentes y capaces, ofreciéndoles tratos amables y cálidos. Sin embargo, características

como la impaciencia y la aceleración predominan en los jóvenes al momento de ofrecer ayuda o recomendaciones para la enseñanza del manejo de las TIC's.

Dentro de las experiencias obtenidas por las entrevistas, surgieron algunos miedos relacionados con la etapa en la cual se encuentran los adultos mayores, como la partida de amigos cercanos, emigración de familiares, aparición de nuevas enfermedades o pérdidas de ciertas capacidades que no le permitan valerse por sí mismo. Todo ello se corresponde con lo expuesto por León (2014) y Valerezo (2016), ya que con el aumento de la edad, se presentan cambios en distintos aspectos de la persona y representan pérdidas y las mismas generan miedos y emociones asociadas a la tristeza. Pese a ello, los relatos que indicaron dichas experiencias, a su vez afirmaron que tales cambios no representan impedimentos para ejercer una vejez de manera activa. Además, vale destacar la historia y estilos de vidas que llevan los participantes, pues los mismos, durante la trayectoria del ciclo vital se han encontrado en constante actividad laboral, académica y familiar, permitiendo que tales cambios característicos para personas de su edad aún no se manifiesten de la manera inhabilitante como lo plantea la teoría de la desvinculación.

VIII. CONCLUSIONES

Con la información encontrada a través de las entrevistas, se puede decir que la experiencia de los adultos mayores en el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación responde a ciertos factores: en primer lugar, da respuesta a las necesidades que surgen a raíz de la situación social y política en Venezuela, presentándose como una herramienta para la obtención de noticias nacionales y comunicarse con quienes han emigrado a otros países. En segundo lugar, se entiende que a lo largo de su vida han estado en contacto con estas tecnologías, con la particularidad de haber sido testigo de la revolución digital y haber tenido que adaptarse a todos los cambios y actualizaciones que estas han presentado. En tercer lugar, es adecuado decir que el aprendizaje e interacción con ellas ha sido valorado como positivo, pues hacen constante referencia a los beneficios y facilidades que su uso conlleva.

En lo que respecta a la transición entre la no utilización y la utilización de las TIC's fue determinada por la popularización de estas. Se encontró que la aparición sucedió cuando dichas herramientas resultaron más "amigables" para la persona no experta y, al mismo tiempo, redujeron su costo, teniendo como resultado que fuese accesible para el público en general. Esto eliminó la característica de herramienta de lujo y dio paso a que fuera un artículo necesario para la cotidianidad en el mundo moderno.

Existen dos usos principales que este grupo etario atribuye a estas tecnologías. El principal es relacionado, como se dijo anteriormente, al contexto socio político del país. Debido a la diáspora que actualmente experimenta la nación, la censura a la libertad de

expresión y la hiperinflación del bolívar, las TIC's se presentan como una solución. Por un lado, ofrecen un medio de comunicación e información y, por el otro, cuenta con plataformas bancarias que permiten movilizar la cantidad de dinero que consideren necesarias.

El segundo uso es referido al laboral y educativo. En su mayoría, los adultos mayores que aún se encuentran en ejercicio de su profesión comentaron usar el correo electrónico y herramientas tales como AutoCad, Excel y Word. En cuanto al educativo, hicieron referencia al buscador de Google, videos de internet, publicaciones online sobre algún tema de interés y educación a distancia.

Como fue mencionado en la discusión de la presente investigación, los adultos mayores son migrantes tecnológicos, de forma que la incorporación de las TIC's en sus vidas estuvo asociada a los varios procesos de aprendizaje que tuvieron que atravesar para poder manejarlas. A lo largo de sus vidas observaron la aparición, transformación y mejoramiento de estas de manera que para poder usarlas y vivenciar sus beneficios, tuvieron que depender de alguien que los instruyera en el manejo correcto de las mismas, usualmente colegas, hijos y nietos.

En cuanto a los juicios valorativos que los adultos mayores adjudican a las TIC's, se encontró que perciben múltiples ventajas y desventajas. Por un lado, las describen como fáciles de usar y proporcionan una excelente herramienta para comunicarse con antiguas amistades y familiares. También, se presenta como una respuesta a los diversos desafíos que se evidencian actualmente en el país. Pero, por otro lado, consideran que también pueden obstaculizar la comunicación auténtica, promover malos hábitos como la impuntualidad o el

compartir contenido poco relevante y la vulnerabilidad asociada a la exposición que se tiene al compartir información en las redes sociales.

Finalmente, se considera que la metodología utilizada para llevar a cabo la investigación fue adecuada. La técnica de entrevista implementada, permitió obtener una gran cantidad de información relevante que, al realizar el análisis de contenido de los relatos obtenidos, fue respondiendo a los objetivos planteados. Además de ello, se obtuvieron relatos no sólo en donde destaca la estimación en cuanto al uso y manejo de las TIC's sino también elementos que permitieron nutrir el análisis y la discusión.

Algunos de los elementos encontrados gracias a la metodología implementada fue la situación bajo la cual se encuentra Venezuela, haciendo énfasis el uso que le dan a las TIC's como consecuencia de tal situación. Por otro lado, el contexto en el que se desenvuelven los participantes juega un papel fundamental en el uso y manejo de tales herramientas, que de no haber sido por la metodología implementada, no se pudiese dar cuenta de ello.

IX. LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

La limitación más importante que puede tener esta investigación es referida a que pudo haberse excluido cierto rango de opiniones y experiencias con respecto a este tema al no tener la posibilidad de entrevistar a personas de otros estratos sociales o a quienes no tuvieran acceso a estas tecnologías, dado que todos los participantes pertenecen a un nivel de instrucción superior, facilitando el acceso a las TIC's durante el transcurso de sus vidas.

Se recomienda buscar participantes con un nivel de instrucción promedio y bajo, pues la experiencia de los mismos puede resultar nutritiva para darle continuidad a la presente investigación y así, ofrecer un análisis amplio en cuanto a las experiencias de tal grupo etario.

Además de ello, se recomienda realizar estudios comparativos entre los tipos de usos de las TIC's entre diferentes grupos etarios, tomando en consideración la brecha generacional y características de las mismas. En relación a lo mencionado, se propone realizar estudios con hijos y nietos para obtener su perspectiva de cómo sus abuelos y/o padres de la tercera edad hacen uso de las TIC's y el proceso de aprendizaje de los mismos.

Considerando los hallazgos de este trabajo, se recomienda también la creación de espacios de aprendizaje para el adulto mayor, en el que se puedan tratar temas como seguridad en las redes, identificación de noticias falsas y dispersar dudas sobre cómo realizar actualizaciones a los equipos y cómo instalar y desinstalar aplicaciones nuevas en el teléfono y tablet. Así como el uso de estas tecnologías como medio de entretenimiento a través de aplicaciones de juegos.

X. REFERENCIAS

- Abela, J. A. (2002). *Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada*. Universidad de Nueva Granada
- Abello, R. (2009). La investigación en ciencias sociales: Sugerencias prácticas sobre el proceso. *Investigación y Desarrollo*. 17 (1). pp. 208-229.
- Agudo, C. (2015). *Estrategias y modelos de vida en mujeres mayores que viven a solas*. (Trabajo Especial de Grado). Universidad de Sevilla. España.
- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10(2), pp. 801-811.
- Alvarado, A. y Salazar, A. (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. *Gerokomos*, 25(2). Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1134-928X2014000200002
- Aparicio, C. (2013). *Educación y envejecimiento activo. Una experiencia comunitaria* (tesis doctoral). Universidad de Alcalá de Henares. España.
- Aranibar, P. (2001). *Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina*. CEPAL. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/7157/S01121061_es.pdf?sequence=1

- Barros, L. (1975). *La situación del anciano en la sociedad actual*. Instituto de Sociología de la Universidad de Chile: Santiago de Chile.
- Bazo, M. (1990). *La sociedad anciana*. Madrid: CIS-Siglo XXI.
- Blasco, T. y Otero, L. (2008). Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa. La entrevista. *Nure Investigación*. 1 (33).
- Buckle, J. L., Dwyer, S. C., & Jackson, M. (2010). Qualitative bereavement research: incongruity between the perspectives of participants and research ethics boards. *International Journal of Social Research Methodology*, 13(2), 111-125. DOI: 10.1080/13645570902767918
- Chackiel, J. (2001). “El envejecimiento de la población latinoamericana”, en Solari A. E., Sanguinetti J. M. y Franco R. (2001): *Sociología del desarrollo, políticas sociales y democracia: estudios en homenaje a Aldo E. Solari*, Ed. Siglo XXI.
- Cobo, J. (2009). El concepto de tecnologías de la información. Benchmarking sobre las definiciones de las TIC en la sociedad del conocimiento. *Zer*. 14(27). Pp. 295-1102.
- Cumming, E., Henry, W. E. (1961). *Growing old: The process of disengagement*. New York: Basic Books.
- Deci, E. L. y Ryan, R. (2000). The « what » and « why » of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227-268.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

Echeverría, J. (2008). Apropiación social de las tecnologías de la información y la comunicación. *Revista iberoamericana de ciencia tecnología y sociedad*, 4(10), 171-182. Recuperado en 07 de septiembre de 2018, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-00132008000100011&lng=es&tlng=es.

Fernández-Ballesteros, R. (2004). Psicología de la Vejez. *Encuentro multidisciplinarios*, 6(16), pp. 1-11.

Fernández-Ballesteros, R., Zamarrón, M., López, M., Molina, M., Díez, J., Montero, P., y Schettini, R. (2010). Envejecimiento con éxito: criterio y predictores. *Psicothema*, 22(4), pp. 641-647. Recuperado de: <http://www.psicothema.com/pdf/3779.pdf>

Galvis, H. (2004). “*OPORTUNIDADES EDUCATIVAS DE LAS TIC*”. Metacursos Soluciones Elearning Innovadoras. Recuperado de: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articles-73523_archivo.pdf

García, T. B. H. L. O. (2008). Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La entrevista (I). *Nure investigación*, (33).

- Grande, M., Cañón, R. y Cantón, I. (2016). Tecnologías de la Información y Comunicación: Evolución del Concepto y Características. *Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa*. 1(6), pp. 218-230.
- Gómez, G., y Rosendo, J. (2007). Los otros, los “viejos”. La importancia del rol del adulto mayor en la construcción de la identidad. *XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán. Recuperado de: <http://cdsa.aacademica.org/000-108/352.pdf>
- Gómez, S., y Roquet, J. (2012). Metodología de la investigación. *México: Red Tercer Milenio*. Recuperado de: http://formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/02%20Metodologia%20de%20la%20Investigacion.pdf
- Gómez, M. (s.f). Enseñanza de Internet para Personas Mayores. Escuela de Magisterio Cardenal Spínola. Universidad de Sevilla.
- Gergen, K. (1994) Hacia una Psicología Postmoderna y Postoccidental. *PSYKHE* Santiago de Chile, Chile 3(2). 105-114
- Gutiérrez, V. y Ríos, S. (2006). Envejecimiento y campo de la edad: elementos sobre la pertinencia del conocimiento gerontológico. *Última década*, 14(25), 11-41. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362006000200002>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación* (Vol. 3). México: McGraw-Hill.

Ibáñez, J. (1979). Perspectiva sociológica de la vejez. *Reis*, (7), 77-97.

Igor, A., Lara, C., Ortega, V., & Vallejos, K. (2012). Jubilación: cambios percibidos en relación a rutinas y roles en adultos mayores no institucionalizados de la ciudad de punta arenas.. *Revista Chilena de Terapia Ocupacional*, 12(1), Pág. 60-71. Recuperado de: <https://adnz.uchile.cl/index.php/RTO/article/view/22053>

Izquiero, A. (2015). *TIC's y la Tercera Edad* (trabajo de pregrado). Universidad de Valladolid. España. Recuperado de: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/16025>

Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. *Revista Temas de educación*, 7(7), 19-40.

Labarca, C. (2017). Pérdida de significados en el emigrante venezolano. *Boletín Científico Sapiens Research*, 7(2), pp. 3-12. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6535267>

Labouvie-Vief, G. (2003). Dynamic integration: Affect, Cognition, and the Self in Adulthood. *Current Directions in Psychological Science*, 12(6), 201-206.

Lazo, J., Pérez, A., y Florido, B. (2011). Impacto de las Tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) para disminuir la brecha digital en la sociedad actual. *Cultivos Tropicales*, 32(1), 81-90. Recuperado de:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0258-59362011000100009&lng=es&tlng=pt.

León, D. (2014). *Emociones en la Vejez: Diferencias Asociadas a la Edad*. (tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid. España.

Levy, B. (2003). Mind Matters: Cognitive and Physical Effects of Aging Self-Stereotypes. *Journal of Gerontology: Psychological Sciences*, 58(4), pp. 203-211.

Liberalesso, A. (2002). Bienestar subjetivo en la vida adulta y en la vejez: Hacia una Psicología Positiva en América Latina. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 34(2), 54-77.

López, F. (2009). El análisis de contenido como método de investigación. *Revista de Educación*. 21(4). pp. 167-179. Universidad de Huelva. Recuperado de: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1912/b15150434.pdf?sequence=1>

Marqués, P.(2000). “*LAS TIC Y SUS APORTACIONES A LA SOCIEDAD*”. <http://peremarques.pangea.org/tic.htm>

Martínez, M., Polo, M., y Carrasco, B. (2002). Visión histórica del concepto de vejez desde la edad media. *Cultura de los Cuidados*. 6 (11). Recuperado de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4889/1/CC_11_08.pdf

- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista de investigación en psicología*, 9(1), 123-146.
- Merayo, M., & del CES, F. I. (2003). La perspectiva cualitativa en la investigación social: la entrevista en profundidad. *Enlaces: revista del CES Felipe II*, 1-8.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook*. Sage.
- Moncada, A. (1998). *Años dorados*. Madrid: Ediciones Libertarias.
- Montalvo, J. (1997). La vejez y el envejecimiento desde la perspectiva de la síntesis experimental del comportamiento. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 29(3), 459-473.
- Olabuénaga, J. I. R. (1999). La investigación cualitativa. *Olabuénaga, JIR Metodología de la investigación cualitativa*, 11-14.
- Organización Mundial de la Salud (2002). Envejecimiento activo: un marco político. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 37(2): 74-105.
- Papalia, D., Sterns, H., Duskin, R., y Camp, C. (2009). *Desarrollo del adulto y vejez*. (3era Ed). México: McGraw-Hill.
- Pavón, F. (2000). Tecnologías avanzadas: nuevos retos de comunicación para los mayores. *Comunicar*, (15), 133-139. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/158/15801521/>

- Paz, C., García, N., Fernández, J. y Maestre, G. (2016). El uso de las TIC en Adultos Mayores en Maracaibo (Venezuela). *Opción*, 32(12), pp. 169-188. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/310/31048903009.pdf>
- Peña, A. (2006). Metodología de investigación científica cualitativa. *Psicología: Tópicos de actualidad*, 47-84. Recuperado de: https://cienciassociales.webcindario.com/PDF/Cualitativa/Inv_quintana.pdf
- Petretto, R., Pili, R., Gaviano, L., Matos, C., y Zuddas, C. (2016). Envejecimiento activo y de éxito o saludable: una breve historia de modelos conceptuales. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 51(3), pp. 127-186. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5661398>
- Pérez, L. (1997), *Las necesidades de las personas mayores. Vejez, economía y sociedad*. INSERSO. Madrid, España
- Pérez, V., Herrera, R. y Musitu, G. (2007). *Mayores solidarios*. Madrid: Dykinson, S.L.
- Piña, M. (2016). Trabajo social gerontológico: investigando y construyendo espacios de integración social para las personas mayores. *Rumbos TS. Un espacio crítico para la reflexión en Ciencias Sociales*, 0(1), 13-30. Recuperado de <http://revistafacso.ucevalparati.cl/index.php/rumbos/article/view/81/77>
- Porta, L. y Silva, M. (2003). *La investigación cualitativa: el análisis de contenido en la investigación educativa*. Recuperado de: <http://www.uccor.edu.ar/paginas/REDUC/porta.pdf>

- Quintero, S., y Trompiz, J. (2013). El adulto mayor como transmisor de tradición y cultura de la corianidad. *Multiciencias*, 13(1). pp. 39-45. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/html/904/90428348005/>
- Rose, A. (1962). The subculture of the aging: A topic for sociological research. *The Gerontologist*, 2(3), 123-127.
- Sánchez, P. (2000). Sociología de la vejez *versus* economía de la vejez. *Papers*. 61(1). pp. 39-88. Murcia: Universidad de Murcia. Facultad de Economía y Empresa
- Sansone, C. y Harackiewicz, J. (2000). *Intrinsic and extrinsic motivation: The search for optimal motivation and performance*. San Diego: Academic Press.
- Santalla, Z. (2011). Ética en la investigación: *Introducción a la metodología de investigación en Psicología*. Caracas, Venezuela.
- Santos, C. (2009). Adulto mayor, redes sociales e integración. *Trabajo Social*. 1(11). pp. 159-174.
- Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta de moebio*, (49), 1-10.
- Taylor, S, & Bogdan, R. (1984). *Introduction to qualitative research methocis*. New York: Wiley.
- Taylor, S.J. y Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significado*. Barcelona, España: Paidos.

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (2008). La entrevista en profundidad. *Métodos cuantitativos aplicados*, 2, 194.

Tello, E. (2007). Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: su impacto en la sociedad de México. *Revista de Universidad y Sociedad de Conocimiento*. 4(2). Recuperado de: <http://rusc.uoc.edu>

Thompson, L. (2000), La reforma de los sistemas jubilatorios en los países industrializados” en Encuentro latinoamericano y caribeño sobre las personas de edad, CEPAL, Santiago.

Valarezo, C. (2016). Adulto mayor: Desde una vejez “biológica -social” hacia un “nuevo” envejecimiento productivo. *Revista Semestral de la DIUC*, 7(02). Pp.29-41. Recuperado de: <https://doi.org/10.18537/mskn.007.002.03>

Valles, M. S. (2000). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Síntesis Editorial.

Valles, M. (2005). El reto de la calidad en la investigación social cualitativa: de la retórica a los planteamientos de fondo y las propuestas técnicas. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (REIS)*, 110(1), 91-114.

Vasilachis, I. (2019). *Ontological and epistemological foundations of qualitative research*. <http://hdl.handle.net/11336/8539>.

Vivar, C. G., Canga Armayor, A., & Canga Armayor, N. (2011). Propuesta de

Investigación Cualitativa: un modelo para ayudar a investigadores noveles. *Index de Enfermería*, 20(1-2), 91-95.

Watson, W. T., Marshall, E. S., & Fosbinder, D. (1999). Elderly patients' perceptions of care in the emergency department. *Journal of Emergency Nursing*, 25(2), 88-92.

Williamson, G. M. (2002). Aging well. Outlook for the 21st century. In C. R. Snyder et S. J. Lopez (Eds), *Handbook of positive psychology*. pp. 676- 686. New York: Oxford University Press.

Yuni, J., y Urbano, C. (2008). Envejecimiento y género: perspectivas teóricas y aproximaciones al envejecimiento femenino. *Revista argentina de sociología*, 6(10), 151-169.

XI. ANEXOS

Anexo A. Guion de entrevista piloto

GUIÓN PILOTO DE ENTREVISTA

Introducción:

Hola, somos estudiantes de psicología en el último año de la carrera, realizando nuestra tesis sobre la experiencia de los adultos mayores con el uso de las tecnologías de información y comunicación. Las TIC's hacen referencia a un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

Por motivos académicos, nos gustaría grabar esta entrevista ¿Nos autoriza para hacerlo?

Bien, le haremos una serie de preguntas y nos gustaría que fuese lo más honesto/a y minuciosa posible.

Datos de Interés:

Nombre:	Edad:	Lugar de Procedencia:
Nivel de Instrucción:	Ocupación:	Ocupación durante su vida:
Estado Civil:	¿Tiene Hijos?	Lugar de Residencia
Integrantes del Hogar:		

Antes de iniciar, quisiéramos clarificar lo que nosotras entendemos por “tecnologías de información y comunicación”: son un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

Para empezar, quisiéramos saber, ¿Cómo era la vida antes de que hubiera TICs?,

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?
- ¿Cómo se pagaban los servicios?
- ¿Cómo se enteraba usted de las noticias?
- ¿Qué hacía si estaba interesado en investigar sobre un tema en particular?

¿Cuándo aparecieron estas tecnologías en su vida?, ¿Qué recuerda?, ¿Qué edad tenía?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Qué cambios ocurrieron?
- ¿Quién usaba las TIC's en la casa?
- ¿Por qué se empezaron a usar?
- ¿Qué impresión le causaba esta tecnología?

Para usted, ¿Cuál tecnología se volvió esencial?, ¿Por qué?, ¿Qué edad tenía cuando esto ocurrió?

- ¿Cómo aprendió a utilizar las más antiguas?
- ¿cómo aprendió a utilizar las más recientes?

Le agradecemos por toda la información que nos ha proporcionado hasta el momento, es de mucha ayuda para nuestra investigación. Ahora le quisiéramos preguntar un poco sobre las tecnologías de hoy en día.

Actualmente, ¿Qué tecnologías utiliza?, ¿Podría nombrarlas?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Por qué las empezó a usar?

- ¿Cuál es la que más usa y por qué?
- ¿Cuáles son los beneficios de su uso?
- ¿Qué dificultades identifica usted para el uso de estas tecnologías?
- ¿Diría que alguna de estas TIC's es indispensable?
- ¿Hay algo más sobre este punto que nos quiera comentar?

¿Qué cree usted que son los pensamientos de los jóvenes cuando un Adulto Mayor expresa interés en aprender a usar una TIC?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- Cuénteme, ¿Cómo ha sido que sus hijos o nietos lo ayuden a aprender a utilizarlas?
- ¿Cuál es la actitud que toman cuando le están enseñando?
- Coménteme lo que siente cuando tiene que pedir ayuda a otros para utilizar las TIC's

Para finalizar, nos gustaría saber cómo ha llevado usted su estatus como adulto mayor

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Qué aspectos de su vida han cambiado?
- ¿Cuáles son las cosas que más disfruta de esta etapa?
- ¿Cuáles son las cosas que menos disfruta de esta etapa?
- ¿Cómo cree usted que la ven los demás?
- ¿Qué cree usted que piensan los jóvenes sobre ser adulto mayor?, ¿Cree que están en lo correcto?, ¿Por qué?

Anexo B. Guion de entrevista definitivo

GUIÓN DE ENTREVISTA

Introducción:

Hola, somos estudiantes de psicología en el último año de la carrera, realizando nuestra tesis sobre la experiencia de los adultos mayores con el uso de las tecnologías de información y comunicación. Las TIC's hacen referencia a un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

Por motivos académicos, nos gustaría grabar esta entrevista ¿Nos autoriza para hacerlo?

Bien, le haremos una serie de preguntas y nos gustaría que fuese lo más honesto/a y minuciosa posible.

Datos de Interés:

Nombre:	Edad:	Lugar de Procedencia:
Nivel de Instrucción:	Ocupación:	Ocupación durante su vida:
Estado Civil:	¿Tiene Hijos?	Lugar de Residencia
Integrantes del Hogar:		

Antes de iniciar, quisiéramos clarificar lo que nosotras entendemos por “tecnologías de información y comunicación”: son un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

INFANCIA (0 - 12 años)

Cuando usted era niño/a... ¿Cómo era su vida?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?
 - ¿Le resultaba cómoda esta forma de comunicarse? ¿Cómo hacían para ponerse de acuerdo para salir? Si por alguna razón no podía asistir alguno al día de encuentro, ¿cómo se enteraba la persona que lo esperaba?
- ¿Cómo se pagaban los servicios?
- ¿Cómo se enteraba usted de las noticias?
 - ¿Qué hacía si estaba interesado en investigar sobre un tema en particular? ¿Cómo eran las fuentes de información para ese momento?
- ¿Qué juegos estaban de moda?
 - ¿Cómo se divertían? ¿Qué actividades realizaban luego de cumplir con las responsabilidades?

ADOLESCENCIA (13-19 años)

Cuando era adolescente, ¿Cómo era su vida? ¿Qué recuerda de esa etapa?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Qué cambios ocurrieron?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

- ¿Cómo era la comunicación con sus amigos? ¿Qué hacía para entretenerse? ¿Cómo hacían para comunicarse y ponerse de acuerdo? Si ocurría alguna emergencia, ¿Cómo pedía ayuda a un servicio médico?
- ¿Cuáles eran las tecnologías más avanzadas para el momento?
 - ¿Cómo se enteró de las mismas? ¿Cómo eran utilizadas? Coménteme, ¿Cómo las empezaron a utilizar en casa?
- ¿Por qué se empezaron a usar?
 - ¿Quién las utilizaba en casa? ¿Para qué servían dichas tecnologías?
- ¿Qué impresión le causaba esta tecnología?
 - ¿Qué pensó cuando tuvo el primer contacto con la misma? ¿Cómo fue esa experiencia?

ADULTA: (20-64 años)

Cuando inició la adultez, ¿recuerda cómo era su vida? ¿Qué tecnologías eran esenciales?

- ¿Cómo aprendió a utilizar las más recientes?
 - ¿Qué resultaba novedoso para ese momento? ¿Cómo se adquirirían dichos aparatos? ¿Quiénes tenían acceso a ellas? ¿Cuáles eran las más solicitadas?
 - Coméntenos, ¿Cómo fueron agarrando popularidad las nuevas tecnologías?

Le agradecemos por toda la información que nos ha proporcionado hasta el momento, es de mucha ayuda para nuestra investigación. Ahora le quisiéramos preguntar un poco sobre las tecnologías de hoy en día.

ACTUALIDAD (Adulto Mayor, de 65 años en adelante)

Actualmente, ¿Qué tecnologías utiliza?, ¿Podría nombrarlas?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Por qué las empezó a usar?
- ¿Cuál es la que más usa y por qué?
- ¿Cuáles son los beneficios de su uso?
 - ¿Ha pensado en algunos otros beneficios asociados a su uso?
- ¿Qué dificultades identifica usted para el uso de estas tecnologías?
 - ¿Alguien lo asiste cuando tiene algunas dudas? ¿Cómo aprendió a utilizarlas?
- ¿Diría que alguna de estas TIC's es indispensable? ¿Cuáles?
- ¿Hay algo más sobre este punto que nos quiera comentar?

¿Qué cree usted que son los pensamientos de los jóvenes cuando un Adulto expresa interés en aprender a usar una TIC?

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- Cuénteme, ¿Cómo ha sido que sus hijos o nietos lo ayuden a aprender a utilizarlas?
- ¿Cuál es la actitud que toman cuando le están enseñando?
- Coménteme lo que siente cuando tiene que pedir ayuda a otros para utilizar las TIC's

Para finalizar, nos gustaría saber cómo ha llevado usted los cambios asociados a la edad

Banco de preguntas en caso de que sea necesario obtener más información con respecto a este punto:

- ¿Qué aspectos de su vida han cambiado?
- ¿Cuáles son las cosas que más disfruta de esta etapa?
- ¿Cuáles son las cosas que menos disfruta de esta etapa?
- ¿Cómo cree usted que la ven los demás?
- ¿Qué cree usted que piensan los jóvenes sobre ser adulto mayor?, ¿Cree que están en lo correcto?,

¿Por qué?

Anexo C. Entrevista Piloto 1

Entrevista (Piloto 1)

Iniciales: ALB

Edad: 76 años

Sexo: Femenino

E: Antes de iniciar, quisiéramos clarificar lo que nosotras entendemos por “tecnologías de información y comunicación”: son un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

Para empezar, quisiéramos saber cómo era la vida antes de que estas tecnologías aparecieran

ALB: Tranquilita, llamabas por teléfono y los correos... bueno, esos no sé cuánto tiempo tienen, podrían estar de antes, pero en líneas generales era carta, telegrama, fax y teléfono.

E: Por ejemplo, ¿Te acuerdas de cómo se pagaban los servicios en tu casa?

ALB: Eh, sí. Había que ir a pagar

E: ok, ¿Quién hacía eso?

ALB: Yo o mi esposo o alguien de la casa

E: ¿Cómo te enterabas de las noticias?

ALB: Por televisión o por radio

E: ¿Estuviste suscrita a algún servicio de periódicos?

ALB: Sí, te suscribías y te llegaba a tu casa. Aquí llegaban El Nacional y El Universal todos los días, hasta hace poco además, porque a mí me gusta sentarme y leer mi periódico.

E: Y, ¿Cómo hacías si querías investigar sobre un tema particular?

ALB: Enciclopedia

E: ¿Cuándo empezaron a aparecer estas tecnologías en tu vida? ¿Recordarás que edad tenías?

ALB: Fechas exactas, no, pero desde que yo estaba casada... Largo rato casada cuando aparecieron esos primeros celulares que eran unos bichos (hace gestos con las manos) de este tamaño que los llamaban... los ladrillos

E: ¿Qué recuerdas de ese momento?

ALB: Nada, mucha gente que fue y los compró pero yo me negué durante muchísimo tiempo a tener celular. Porque uno se comunicaba de otras maneras y tú no sentías esa necesidad que sientes hoy en día, evidentemente, porque uno se ha vuelto adicto a eso (señala celular), hay un problema de seguridad, también. Pero en aquella época, CANTV funcionaba, o sea, tu tenías el teléfono de tu casa y estabas conectado con tu gente por ahí, en cambio cargar con un bicho de esos (refiriéndose al Ladrillo) y andar con un bicho de esos todo el día no era una necesidad. Para algunos fue más rápido, para otros fue más lento, el tu tener un celular.

E: recuerdas quien las usaba en tu círculo?

ALB: Wao, no sabría decirte quién empezó y quién no empezó

E: ok, y cuándo se empezaron a incorporar más en la cotidianidad?

ALB: Un buen rato después de que salieron los celulares, un buen rato después. Tampoco te sé decir si un año o dos, pero un buen rato después, Y después cuando, 1) los teléfonos CANTV, por llamarlos de alguna manera, empezaron a no funcionar tan eficientemente y 2) la seguridad de la ciudad se fue deteriorando muy rápido, empezó la necesidad de tu estar comunicado todo el tiempo y en cualquier parte. Porque los teléfonos CANTV

están fijos en un sitio, en cambio los celulares los puedes cargar en cualquier parte. Entonces, empezó esa necesidad que se fue convirtiendo en que uno se hizo adicto a esa varilla y hoy en día no puedes vivir sin tener el celular al lado, pero eso fue muy progresivo.

E: ¿Te acordarás de cómo se tomó la decisión en casa de que tu y tu esposo tuvieran celular?

ALB: No, no recuerdo

E: ¿Qué impresión te causó esa primera tecnología?

ALB: Un fastidio horrible, tener que cargar con eso todo el tiempo

E: para ti, ¿Cuál tecnología se volvió esencial?

ALB: El teléfono, pero también el internet y el email, son esenciales, porque es que te dan una gama de posibilidades, tu hoy en día compras por internet, investigas por internet, es decir, las bibliotecas y las enciclopedias murieron de amor y poesía, allá eso no... Ahí está, pero hacen nada porque pones lo que quieres ahí en Google o Wikipedia o lo que sea e investigas... bueno, todo.

E: Ok, ¿Cómo aprendiste a usarlas?

ALB A los taparazos, a base de tener la necesidad de usarlas. Nadie me enseñó, a base de. Entonces te van diciendo un tip aquí y otro allá y tú vas aprendiendo en base a sentarte en la computadora y decir “ok, necesito esto, vamos a ver cómo salgo pa lante”

E: ¿Hay alguna que se te haya hecho particularmente complicada?

ALB: Todas. Todas. Porque yo todavía hay cosas que no hago sin preguntar por qué no me atrevo. El otro día le hice una actualización al celular y lo eché a perder. Tuvo mi hijo que venir y reseteármelo y no sé qué otra cosa. No me preguntas qué fue lo que hice, pero dije que no volvía más nunca a actualizarlo.

E: Le agradecemos por toda la información que nos ha proporcionado hasta el momento, es de mucha ayuda para nuestra investigación, Ahora le quisiéramos preguntar sobre las actuales, hoy en día ¿Cuáles son las que más usa?

ALB: Celular, por supuesto, correo electrónico, sin lugar a dudas. Hoy en día es indispensable, el internet porque hay que hacer transferencias y esas cosas. Yo no investigo mucho pero eso lo hace útil y desde luego que Instagram y Facebook que son las que yo uso de todas las redes sociales. Porque es que eso te mantiene conectado con una cantidad de gente que si no, no ves, no sabes de ellos, te desconectas. Y más ahorita, que unos viven en la China y los otros en Nueva Zelanda, y los demás por otro lado por allá, esa es una manera de tu estar medianamente conectado con tu gente.

E: ¿Qué dificultades identifica usted para el uso de estas tecnologías?

ALB: Me cuesta mucho trabajo subir fotografías al Instagram. Me lo enseñan, vuelven a enseñar y hay veces que lo logro hacer muy bien y otras que me cuesta un trabajo espantoso.

E: ¿Cuáles crees que son los pensamientos de los jóvenes cuando un adulto mayor expresa interés en estas tecnologías?

ALB: Hay algunos que dirán que estamos muy viejos y que no vamos a entender nada.

E: ¿Cómo ha sido para ti que tus hijos o nietos te ayuden a usar estas tecnologías?

ALB: Si no me ayudan, no las puedo usar.

E: Ok, pero, la experiencia te ha parecido grata o te ha molestado?

ALB: No me ha molestado

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Qué siente cuando tiene que pedir ayuda?

ALB: Nada, No siento nada, yo soy una vieja, esas tecnologías con para gente joven entonces nos cuesta más trabajo y tenemos que pedir ayuda

E: ¿Po qué dices que son para gente joven?

ALB: porque ustedes nacieron con una computadora en la mano y con un celular y usando las redes. Nosotros no, nosotros aprendimos de viejo, entonces lo que aprendes de viejo te cuesta más trabajo.

E: Eso que acabas de decir se denomina la brecha digital, justamente el espacio que se siente enter los adultos mayores que tuvieron que incorporarse en este vida digital y quienes nacieron directamente en ella. Pero, creo que por lo que dices, a ti no te causa ninguna molestia sino que tratas de adaptarte.

ALB: (Niega con la cabeza) Cuando yo trabajaba en la compañía de corretaje de seguros o con los Scouts, necesitaba usar el internet, entonces tuve que aprender, porque cómo te comunicas? Pues por correo electrónico necesariamente, entonces necesariamente te tenías que sentar frente a una computadora y ver cómo funcionaba la vaina y buscar ayuda cuando materialmente no podías pero vas aprendiendo un poco a base de: “ok, vamos a ver cómo es que le doy a esto y bueno”

E: De acuerdo, por otro lado nos gustaría saber cómo ha llevado usted su estatus de adulto mayor, por ejemplo: qué aspectos de tu vida sientes que han cambiado en correspondencia a el adulto cuando tiene cincuenta.

ALB: Te voy a decir una cosa aunque suene feo, que es que yo no me siento vieja. Entonces, yo soy un adulto mayor, si es verdad, porque voy a cumplir 77 años, pero yo no me siento de 77 años. Yo echo pa’ lante y voy pues, y ya. Hay gente a los 77 que es bastante más mayor, en el sentido como que se achantan más.

E: Ok, en ese orden de ideas ¿Qué es para ti ser viejo?

ALB: Yo creo que eso está aquí (señala la cabeza), eres viejo en la medida en que tu te sientas viejo. Tu puedes ser viejo cronológicamente, pero si no eres viejo espiritual y mentalmente, pues puedes hacer muchas cosas... claro, estás más limitado físicamente, más limitado en ciertas cosas, pero no somos viejos chuchurrumecos sentados en una silla haciendo nada.

E: Exacto, esa es mi pregunta. Cuando piensas en una persona vieja, qué piensas

ALB: En viejos que se sientan en una silla, ven televisión, leen, y ya. Porque son viejos. Y tenemos otros viejos que seguimos haciendo muchas cosas en la calle y en una vida más activa, más normal.

E: Entonces, ¿qué disfrutas más de ser un adulto mayor?

ALB: Es que... yo... no, la verdad es que vives una vida más tranquila, menos llenos de responsabilidades en el sentido en que no tienes que criar ni educar a nadie, y disfruto de mis nietos, los poquitos que tengo aquí, pero... pero ya.

E: Y hay algo que no disfrutes tanto de esta etapa?

ALB: Nada

E: ¿Qué crees que piensan los adultos jóvenes sobre el adulto mayor?

ALB: Esa es una pregunta muy amplia, pero yo diría que ustedes piensan que somos unos viejos gafos que no pueden hacer nada

E: ¿Están en lo correcto?

ALB: Por supuesto que no, tenemos muchos adultos mayores que estamos muy aptos para hacer muchas cosas. La categoría de adulto mayor no significa “incapacitado para”. Eres adulto mayor porque tienes X cantidad de años, pero eso no significa que estás incapacitado. Aunque hay adultos mayores que si están, ojo, uno no puede generalizar, pero la definición de adulto mayor no puede venir acompañado de que esa persona no puede llevar

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

una vida normal, eso no es así. Hoy en día hay mucho adulto mayor trabajando, y si no es en un trabajo es en obra social muy activa, hay mucho adulto mayor ocupándose de los nietos porque los padres de los hijos están trabajando, entonces los abuelos son los que se ocupan de cuidarlos y criarlos, y eso es un trabajo pesado.

E: De acuerdo, esas son todas las preguntas por ahora, dentro la grabación, le queremos dar muchas gracias por su colaboración.

ALB: De nada.

Anexo D. Entrevista piloto 2

Entrevista (Piloto 2)

Iniciales: MS

Edad: 69 años Sexo: Femenino

E: Antes de iniciar, quisiéramos clarificar lo que nosotras entendemos por “tecnologías de información y comunicación”: son un conjunto de tecnologías que sirven para realizar múltiples actividades relacionadas con el almacenamiento, acceso y producción de información y comunicación, como por ejemplo: teléfonos inteligentes, computadoras, internet, redes sociales, radio, televisión, trámites bancarios, etc...

Para empezar, quisiéramos saber cómo era la vida antes de que estas tecnologías aparecieran.

MS: Uy, la vida era muy tranquila, todo era por carta. Yo vivía en Portugal, mi esposo estaba aquí y nos escribíamos era por carta. Al final era por telemovil, pero era un telemovil muy grande que uno marcaba los números y esperaba que llegara la llamada. Teníamos que ir a un lugar, no teníamos teléfono en la casa y entonces, era todo manual.

E: ¿Tenía que ser todo planificado?

MS: Todo planificado y todo manual, sí. Principalmente escribíamos por carta.

E: Entonces, cuando vivía en Portugal, ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?

MS: Cuando uno los veía, cuando... uy, pasaban meses para vernos, nos encontrábamos en matrimonio o entierros, no era fácil. (*risas*)

E: ¿Se acuerda de cómo se pagaban los servicios en la casa?

MS: Teníamos que ir a un lugar a pagarlos, la alcaldía. Eso lo hacía, de soltera, mi papá. Cuando me casé, a los 16, me vine para acá. Entonces teníamos que ir a pagar a los bancos, a la luz, ahora mi esposo ya lo hace por internet.

E: y, por ejemplo, ¿cómo se enteraba usted de las noticias?

MS: Por carta. En el pueblo no sabíamos si pasaba un terremoto o una inundación o cualquier cosa, al mes o a los quince días nos enterábamos, porque no había comunicación fácil.

E: ¿No tenían periódicos?

MS: No, porque vivía en un pueblo muy lejano y pequeño, entonces tal vez el periódico llegaba a la ciudad, pero para llegar al pueblo eran dos o tres horas de carro, era muy pequeño, muy de campo. Entonces las noticias demoraban mucho, mucho en llegar.

E: Uy, de acuerdo. Entonces, ¿cómo hacía si le interesaba un tema en particular? ¿Cómo investigaba?

MS: Uy... (*risas*) era difícil. También yo era muy joven, a los 16, entonces lo único que yo aprendía era costura.

N (nieta): Ajá, pero cuando llegaste aquí. Si te gustaba algo, ¿qué hacías?

MS: Bueno, me gustaba mucho ver la televisión, hacer muchas cosas manuales.

E: ¿Se acuerda de cuando empezaron a aparecer todas estas tecnologías en su vida?

MS: Sí, me acuerdo del teléfono ese que se llamaba el teléfono ladrillo, ese grande que uno se ponía y decía “¿aló?”

E: ¿Se acordará de en qué época fue?

MS: Uy, eso fue ya hace treinta años, crep, ¿no? Si, hace treinta más o menos.

E: Ok, ¿Quién en su círculo lo empezó a usar?

MS: Creo que mi esposo, porque él es mucho de... Le gustan mucho las tecnologías y comprar las cosas.

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Usted también lo usaba?

MS: Si

E: ¿Cómo era eso?

MS: Uy (*risas*), era un ladrillo grande, mucho números...

N: Pero, ¿dónde lo tenías?, ¿En la cartera?

MS: No, en la casa. Primero en la casa. Después cuando fueron más chiquitos, los cargamos. Lo que sí teníamos era el teléfono básico de CANTV en la casa. Hablaba con amigos y familiares por teléfono y se desaparecieron las cartas.

N: Ya va, pero hablabas por carta con tu mamá, cuando querías hablar con Portugal

MS: Si, porque allá en el pueblo ellos no tenían teléfono en la casa.

E: Cuando vio los ladrillos, ¿Qué impresión le causó?

MS: Una impresión muy buena porque era algo nuevo que hacía falta para comunicarse con más facilidad. Mi esposo y yo compartíamos uno.

E: ¿Hay alguna tecnología que en aquel momento se haya vuelto esencial?

MS: Claro, la televisión, la radio, era importante tenerla en la casa... y teléfono también.

E: ¿Para qué?

MS: Para uno estar al día

E: ¿Se acordará de cómo aprendió a usarlas?

MS: Poco a poco

N: No, a ver, ¿cómo sabías cómo prender el televisor? ¿Abibi te enseñó?

MS: Bueno, yo sabía cómo aprenderlos y apagarlos, eran tecnologías amigables.

E: Y, ¿las de hoy en día?

MS: Sola, poco a poco y con la colaboración de las nietas (*risas*)

E: Ok, ahorita, ya que exploramos el pasado, quisiera preguntarle por la de hoy en día. ¿Cuáles usa?

MS: El celular y el internet, un poquito. Pero no soy muy avanzada en eso.

E: ¿Qué usa en el celular?

MS: Whatsapp, Facebook y... ¿qué más?, el Google, leo la Hola en digital. Música, también busco.

E: Realmente usa muchas cosas

N: Si, pero ella todavía dice que usa poquito

MS: Pero es que comparado con ustedes no es nada. (*risas*)

E: y, ¿por qué las empezó a usar?

MS: Porque me llama mucho la atención, porque me busca saber y escuchar y saber de lo que pasa en el mundo.

E: Estas tecnologías tan recientes, ¿quién las integró en su casa?

MS: Mi esposo, siempre va al día con las cosas

E: Que bueno y dígame, cuáles cree que son los beneficios.

MS: Muchos, muy importantes para la humanidad porque uno está al día, para conocer, para las investigaciones de la humanidad, todo, todo, todo.

E: y, ¿hay algo que se le haga particularmente difícil?

MS: Ay, sí, me gustaría... Bueno, ahora pienso, que me da rabia conmigo misma que debí haber, cuando empezó toda esta tecnología, haberme metido en un curso para aprender más, pero no, fui poco a poco con las explicaciones de las nietas y las hijas (*risas*), nunca me metí en ningún curso, entonces...

E: ¿Por qué no se mete ahorita?

MS: Si, todavía hay tiempo, dicen que nunca es tarde para aprender, pero... todavía no me he decidido (*risas*)

E: Pero existen muchos cursos hoy en día

N: Si, sobretodo de la computadora que es lo que más te cuesta

MS: Si, es verdad, yo manejo mejor la tabla y el celular

E: ¿La computadora no le gusta?

MS: No, como uso la tabla y el celular no veo por qué. Con ellas cubro mis necesidades. Mi esposo hace de todo en la computadora, paga todo, entonces yo lo dejo ahí. Él es el que manda en esa parte de servicios, casa, luz, paredes, gastos, todo

E: Y una pregunta, como de perspectiva, ¿qué cree que piensan los jóvenes sobre los adultos que usan estas tecnologías?

MS: Creo que deberían estar contentos con los mayores, porque *risas*

N: Si Tata, ¿Qué crees que pienso yo de que sepas usar Whatsapp?

MS: Pues claro, que piensas bien (*risas*). Porque siempre me dices “Tata, tienes que hacer así y así”. Lo malo es que uno los fastidia cuando haces algo y no lo sabes arreglar y dices “Nieta, ven, pasa por aquí”

E: y, ¿se siente bien pidiendo ayuda?

MS: Pues claro, necesito ayuda. Tanto yo como mi esposo.

E: Por su puesto, pero, ¿no hay ningún inconveniente o incomodidad con eso?

MS: Bueno, sé que están muy ocupados y a veces no los quiero molestar, pero necesito ayuda.

N: ¿No te da pena pedirme ayuda?

MS: No, yo diría que hay confianza (*risas*)

E: Y, ¿cómo se siente justo en el momento que la están ayudando?

MS: Ay, sabroso, bien. Solo se necesita un poquito más de calma porque me lo dicen muy rápido, “Tata, así, así y así” y uno no capta todo tan rápido. No siempre es tan fácil.

E: Bueno, cerrando el tema de la tecnología quisiéramos hacer una nota final sobre su estatus como adulto mayor. Entonces, quisiéramos saber algo que podría ser bastante amplio: ¿qué es para usted ser un adulto mayor?

MS: Bueno, tiene cosas buenas y cosas malas.

N: No, la pregunta no es si es bueno o es malo, sino qué es para ti una persona mayor.

MS: Ah, para mí un adulto mayor es una persona que hay que respetarla porque ya trabajó, vivió, ya tiene experiencia, hizo su vida. Hay que respetar a los adultos mayores.

E: Me gustó lo que dijo de cosas buenas y malas, cuénteme más.

MS: Bueno, las buenas porque uno va ahorita sin esa preocupación de cuidar a los hijos o hacer vida, porque ya lo hizo, ya los hijos están grandes y se defienden, las nietas ya son grandes y se defienden, solamente toca disfrutar de la vida. Pero es malo porque uno se siente como si ya faltan cada vez menos años. (*risas*)

E: y ¿cómo cree usted que la ven los demás?

MS: ¿Qué me ven los demás a mí? Bueno, no se

E: Específicamente en el sentido de que es adulto mayor

MS: Ah, como adulto mayor creo que piensan que... que voy ahí, más o menos (*risas*)

E: y, ¿tienen razón?, ¿Va “ahí más o menos”?

MS: ¿Ellos? Claro. (*risas*) Tienen razón de pensar, que voy más que menos. (*se ríe y voltea a ver a la nieta*)
Tu da tu opinión también.

N: No, la entrevista es para ti, Tata.

E: Cuénteme, ¿qué aspectos de su vida han cambiado ahorita que es adulto mayor?

MS: ¿Con la tecnología?

E: No, en general. De su vida en general.

MS: Bueno, ha cambiado porque uno se enferma más y te cambia la vida. Pero también se siente más libre, puede hacer lo que le da la gana, sale y no tiene ninguna responsabilidad de la vida. Diría que estoy disfrutando este momento de mi vida bastante. Qué pena no estar disfrutando a cualquier edad.

E: ¿Hay algo que no le guste?

MS: El estado del país, que mis nietas se vayan y que mi esposo sea viejo y no quiera viajar, porque a mí me encanta viajar. Él me dice “tranquila, yo conozco a todo el mundo por internet” entonces no quiere viajar (*risas*).

E: ¿Hay algo más que quisiera comentar?

MS: Sí. Que ustedes, la juventud, tenga paciencia para que puedan echar este país pa’ lante. Conjunto a la experiencia de las personas mayores y si se van del país, prepararse, porque yo llegué aquí chiquita, con 16 años y me gustó mucho el país, me enamoré, me duele lo que está pasando.

E: Muchas gracias por toda su ayuda con esta entrevista, eso es todo por ahora.

MS: Uy, menos mal, no me raspes (*risas*)

Anexo E. Entrevista 1

Entrevista 1: Iniciales: C.A.B Edad: 77 años Sexo: Masculino

E: Ok, cuéntame

C.A.B: Tecnología. El problema es la definición, qué significa eso. En mi opinión tecnología tiene que ver con conocimiento y se materializa en herramientas y en asuntos virtuales.

E: Específicamente aquí estamos hablando de las de información y comunicación.

C.A.B: Pero entonces estamos hablando de cosas más que todo virtuales. Pero por ejemplo una herramienta es una cosa creada por alguien que tenía el conocimiento y creo la herramienta. Y esa herramienta exige ciertas habilidades para poderla usar. Entonces tu estas usando eso todo el tiempo y no te das cuenta. Ahora en materia de tech de información lo primero que llama la atención es el lápiz.

De chiquita te enseñaron a usar el lápiz para pintar y utilizabas la herramienta de información para crear cosas bonitas y después te enseñaron como escribir para poner en blanco y negro tus pensamientos. Después te enseñaron a leer y suele haber sido un fastidio la enseñanza de escribir porque te hacían llenar planillas y planillas que llegaba a ser el castigo de hacer una copia 100 veces. Pero luego que aprendiste a leer te empezaron a enseñar. La enseñanza en básicamente una trasferencia de conocimiento que te enseñan a ti eso en manera de que puedas desenvolverte mejor en el mundo. Los sistemas educativos de los países ahora están todos enfocados en la educación gratis porque quieren que todo el mundo sepa leer y escribir porque con el pasar de los años todas estas nuevas tecnologías, te enseñan y lo haces sin darte cuenta. Te voy a dar un ejemplo sencillo, calentar algo. Eso, cuando llego el microondas todo el mundo lo uso y nadie pregunto nada. Todo el mundo lo usaba si sabían escribir o leer, pero para el que no sabía leer, le pusieron unas imágenes para hacer una lectura estándar. Pero a medida que tú vas creciendo te vas desarrollando, te siguen obligando a estudiar y adquirir conocimiento.

Ahorita, los juguetes por ejemplo, son unos animales para adquirir conocimiento. Y los juegos también, tienen una manera de desarrollar las habilidades de las personas para llevarlas a un estado de perfección alto. Pero si tú no eres capaz de estudiar o desarrollar el hábito del estudio, adquirir tecnologías después o conocimientos después te va a ser mucho más difícil. Y la cosa más complicada que hay ahora es que nadie puede trabajar ahora en un solo idioma. Desde la época de los griegos y los romanos todo se hacía en 2 idiomas. En el idioma que era el correcto que era el latín y en el idioma de los intelectuales que era el griego. Ahorita ese esquema se ha multiplicado. Tu para hacer una tesis doctoral, bueno de ahorita no recuerdo cómo es eso, pero en mi época había que leer en 3 idiomas. Tu tenías que escoger los idiomas y te hacían exámenes para saber que estabas allí pero era básicamente para que pudieras leer revistas en otros idiomas y adquirieras el conocimiento. Todo estaba orientado a que tu persigas conocimiento y que sea fácil entrenarte. Porque ahora tú vas a la universidad, te gradúas de una cosa y más nunca haces eso. Ahora trabajan en muchas otras cosas

E: Y en ese sentido ¿cuál dirías entonces que es la tecnología que más ayuda a la gente a conseguir eso?

C.A.B: La disciplina del estudio

E: Pero eso no es una tecnología

C.A.B: Si, si es

E: De información y comunicación?

C.A.B: Si, si es

E: Ok, pero para fines de esta entrevista, las tecnologías de comunicación e información son la radio, el teléfono, la televisión, el internet. ¿Si me explico?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

C.A.B: Claro, pero todo el mundo aprende desde niño a poner una radio y escuchar música y después inclusive cuando llego la televisión, llamó la atención que los adultos veían los programas y los niños las propagandas. ¿Sabías eso?

E: No, no sabía. Cuéntame

C.A.B: Si

E: ¿Por qué?

C.A.B: Los adultos están interesados en los programas y los niños están más interesados en la música que viene más alta y hay como más arte entonces, a la niños les llama más la atención los comerciales

E: ¿Y eso era así antes o todavía dices que persiste?

C.A.B: Eso tiene toda la vida. es o lo observaron haciendo estudios de conducta. Pero fíjate que, para ver una película tienes que entender el mensaje y para entender el mensaje tienes que venir preparada para eso. Y la forma en la que te prepararon fue enseñándote a leer y escribir. Y luego te fueron dando lecturas. Te han estado condicionando sin que te des cuenta. Y después se han puesto a estudiar el ancho de banda de la percepción tuya para darte los mensajes. El ejemplo más inteligente es el osito Barney. En ese trabajo estaban como 35 o 30 phds en psicología infantil. Y si te fijas bien es una figura que todavía no es una figura. Porque los niños no aprecian eso todavía.

E: Es una figura que no es una figura?

C.A.B: No es una figura que está completamente definida. Es un animal que no existe.

E: Es un dinosaurio

C.A.B: Si pero no existe. No está totalmente definida. Y particularmente es el osito del que yo me he fijado más.

E: ¿El osito?

C.A.B: Si, los rasgos que tiene no son rasgos naturales sino que están hechos de manera de que los niños lo perciban.

E: Para estar claros, cuando tú dices Barney, ¿Es el morado?

C.A.B: Si, Barney. Eso tiene mucho tiempo. Entonces tu estas continuamente en entrenamiento para utilizar las herramientas nuevas y los aspectos nuevos de comunicación. Fíjate bien, ¿Quién recibió entrenamiento para usar las redes sociales? Nadie. A los muchachos les dijeron, métete en ese portal pon tu nombre ahí y empieza a darle. Pero ese muchacho tuvo que leer y le llamaron la atención algunas cosas. Entendía los mensajes que recibía y en cierta manera lo fueron entrenando para usar eso y la gente no se da cuenta

E: ¿Cómo dirías que fue por ejemplo tu entrenamiento para usar eso? Porque por ejemplo yo nací en una era en la que todo ya estaba muy digitalizado o sino a punto de estar pero tú no. Tú si naciste en un momento en el que no todo era digital y poco a poco todo se fue transformando en la plataforma 2.0. Hoy estabas contando que tu tuviste una PC que fue el segundo software del mundo.

C.A.B: Si y también el primero. Nosotros jugábamos con lo que llaman ahora impresoras 3D

E: Ok

C.A.B: Y lo hacíamos con una tecnología sumamente primitiva y era un juego

E: Pero cuéntame eso

C.A.B: Era un juego

E: ¿Cuándo tú eras chiquito?

C.A.B: No, cuando yo ya estaba en la universidad. Cuando nosotros estábamos en el colegio más bien utilizábamos sistemas de mensajería cifrada. Hacíamos pandillas y nos mandábamos mensajes cifrados y lo hacíamos con códigos muy sencillos pero eso nos divertía mucho. Básicamente deportes. Los deportes es básicamente, yo se más de los muchachos que de las niñas pero los problemas de los muchachos son básicamente problemas de coordinación y hay otros deportes que residen y que hay que tener habilidades cooperativas muy altas, pero en cambio las niñas desde chiquitas son muy cooperativas. Pero los muchachos son juegos binarios o juegos cooperativos. Mira lo que es el fútbol. Tienes el aspecto binario que es que tiene que salir un campeón ahí pero hay 11 tipos que tienen que trabajar en forma coordinada y desarrollar estrategias para salir exitosos. La otra cosa que a ti te dan entrenamiento es como vivir en sociedad. Continuamente te están diciendo que tienes que hacer. A las muchachas les enseñan como vestirse. Los muchachos saben que para ir a ciertas cosas tienen que ponerse una corbata y un flux y saben que si van a una cosa con muchas personas tienen que escuchar antes de hablar. A ti te enseñan a cómo vivir socialmente y el sistema más eficaz para enseñarte eso es la religión. ¿Tú recuerdas la frase de Voltaire? Fue el hombre más ácido que ha producido la humanidad. Una frase importante de él es esta "dios existe pero si no existiera hubiéramos tenido que inventarlo"

E: Pensé que ibas a decir la de Karl Marx del opio del pueblo

C.A.B: No, ese no sabe lo que está diciendo. El tipo era un gran economista pero todo lo demás un desastre monumental.

E: Te voy a redireccionar a lo de esta entrevista que es tecnología. Me dice que cuando estabas en el colegio pasabas mensajes cifrados pero, ¿Tú en ese momento no usabas el teléfono, la radio...?

C.A.B: Todo el día. Radio, la televisión, eso lo usas sin darte cuenta. Pero no la computadora, ese interés surgió ya en la universidad. Eso nosotros lo descubrimos en la universidad. Yo fui a una de las primeras clases que se dio en Venezuela sobre computación. Una clase inaugural de un experto que vino de Estados Unidos.

E: Esa información es oro para la entrevista, eso es lo que me tienes que contar.

C.A.B: Fue en la escuela de física y matemática.

E: ¿De la UCV?

C.A.B: Sí. Ahí estaba todo el mundo. Estaban los catedráticos ahí y soltamos la carcajada del individuo que vino a presentar la clase cuando trajo la computadora. Esa era la primera computadora que se instalaba en una Universidad en América del Sur. Tú no tienes idea del atraso colosal que tiene Venezuela en materia de tecnología. Pero en este caso era de toda Latinoamérica. No, era la primera computadora, era decimal. Entonces todos los catedráticos estaban interesados y yo acababa de salir de una clase de física y estaba en el laboratorio y entre al aula e inmediatamente me puse al fondo para terminar un informe y empezaron a entrar los profesores. Estaba el rector, fue todo el mundo. Y entraron los catedráticos y empezaron a decir "con esto podemos hacer esto y lo otro y esto y de más" y yo me acuerdo que pusieron una integral, el tipo la escribió, los matemáticos la vieron y dijeron "coño una integral de tercer grado, y con eso la van a despejar?" Y el tipo "sí y hacemos esta aproximación" y ahí se fueron todos los matemáticos "esto no sirve para un coño" decían. ¡En serio! Y así hasta que terminó un grupito pequeño y yo terminando mi informe. Era una bicha decimal.

E: Y era grande?

C.A.B: Sí, sí. Ocupaba toda esta sala

E: Y que pensaste cuando la viste?

C.A.B: Bueno nos llamó la atención que podíamos calcular unas cosas que eran fastidiosas, muy fastidiosas de calcular. Yo tengo la foto de esa máquina aquí. Fue la primera que entró. Fueron 3 máquinas, 2 petroleras una en el ministerio de minas y una que es la que entro en la universidad en la facultad de ciencias.

E: ¿Y desde ese momento te intereso la computación?

C.A.B: No, yo no sabía que vaina era esa sino que el tipo se puso a hablar y cada vez que hablaba se ponía más interesante. Particularmente porque yo era el preparador de análisis matemático de primer año. Se llamaba las 16 20

E: ¿Y el nombre porque?

C.A.B: Porque a todas esas máquinas les ponen un número, no sé por qué razón. Ahora para manejar esas máquinas había que hacer un lenguaje. Te estoy hablando de 1960. Pero eso de que nosotros pudiéramos calcular rápidamente integrales y hacer calculo diferencial, eso a mano eso era una locura.

E: ¿Entonces instalaron esa en la UCV permanentemente?

C.A.B: Si

E: ¿Y tú la usabas?

C.A.B: Si

E: ¿Había que anotarse en una lista o algo así?

C.A.B: Tú te anotabas y decías yo quiero la computadora 3 horas. Eso costaba una fortuna

E: ¿Tenías que pagar para usarla?

C.A.B: No, no. Pero eso era solamente para la mafia no? Los que sabían cómo usarla

E: ¿Y entre esos estabas tú?

C.A.B: Si

E: ¿Y ahí comenzó tu amor por la computación?

C.A.B: Si. A Carlos Domingo, Rodríguez Ruíz. 2 ingenieros civiles. Uno era Víctor Ubizarrieta que era un preparador. Daniel Palacios, otro preparador y yo. Nos divertía mucho. Yo estaba en ese momento en segundo año de ingeniería eléctrica. Y yo estaba en el laboratorio de física. Entonces yo cogí eso de hobby como una actividad extracurricular y así empezamos a usar la computadora. Era un grupito de 7, 8 o así

E: ¿Y luego fue que fuiste a MIT?

C.A.B: No eso fue muchísimo después

E: A ok. Mi mamá me dijo una vez que tu trajiste una computadora, de las primeras computadoras a la casa.

C.A.B: ¿A la casa?

E: Algo así me dijo, que tu importaste una...

C.A.B: Siempre. Yo traje muchas computadoras para acá. Los primeros juegos se los traje yo a los niños que eran los que jugaban. ¿Cómo es que se llamaban esos juegos?

E: Los de las paletas

C.A.B: Aja pero en la televisión. En una pantalla

E: Si, si ese es famoso

C.A.B: Y también traje aquí las primeras Apple que eran fáciles de usar para que los niños los usaran sin darse cuenta. Y típicamente tú lo que hacías es que le metías un juego entonces los muchachos las usaban y no se daban cuenta

E: Entonces, ¿Tú preferías Apple a IBM?

C.A.B: No. La Apple es buena por una razón importantísima, que es que es fácil de usar pero si tú quieres hacer cosas te buscas una IBM. Porque ahí tienes todo sin ayuda de nadie porque cada vez que alguien te ayuda, te ayuda a meter la pata. Porque esa computación es de un teorema. ¡No me ayude compadre déjeme que yo voy! Y en ese momento no existían los **selphoides** sino que era con una especie de floppy disc que tu metías. No existían los disco floppy

E: ¿Tampoco?

C.A.B: Tampoco. Tenías que usar tarjetas y usabas también una vainita que le metía códigos directos a la memoria. No existía compilador. El primero compilador de fortran que se usó en Venezuela lo traje yo.

E: ¿El primer compilador de fortran?

C.A.B: Fortran, si

E: ¿Y qué hacen los compiladores?

C.A.B: Traducen instrucciones al lenguaje de máquinas para que la computadora trabaje

E: ¿Y ese lo trajiste tú?

C.A.B: Si. Estaba en la IBM y yo fui para allá y estaba buscando algo para asegurarme que no había errores en los programas y el tipo este me dijo que porque no usaba eso y yo lo use. El primer fortran lo hizo un grupo de Alemania que lo mando a estados unidos y aquí lo instalamos. Eso se volvió como un incendio en las escuelas de ingeniería

E: ¿Y lo instalaste dónde?

C.A.B: En esa maquina

E: Ah, ¿En esta de la primera que me estás hablando? ¿La 16 20?

C.A.B: Si, si, si.

E: ¿Y porque un incendio?

C.A.B: No porque todo el mundo necesita calcular y con el fortran tu puedes hacer todos los cálculos de ingeniería. Y todavía se usan porque hay cálculos demasiado complejos que toma muchísimo tiempo desarrollar esos modelos y una vez que eso funciona nadie lo quiere tocar. Porque si lo tocas se echa a perder.

E: ¿Y después tu hiciste algún estudio relacionado a computación o no?

C.A.B: No, nosotros arrancamos de cero todo. Yo di clases durante muchos años porque como teníamos esto como tarea extracurricular. Nosotros agarrábamos los artículos que estaban publicando en Estados Unidos y si nos parecían interesantes los hacíamos aquí para divertirnos. Alguno de ellos fue el primero que hizo lo que ahora se llama impresora 3D.

E: ¿Y ustedes los hicieron aquí?

C.A.B: No, eso lo hizo menda. Menda es un loco, bueno todos eran locos. Menda se puso a hacer eso, se le ocurrió. El hizo eso y empezó a sacar música con la computadora

E: ¿Eso era increíble no?

C.A.B: Si claro. Eso lo hacíamos para impresionar a gente que no sabía de eso. Imagínate el sonido de una impresora imprimiendo y de repente empiezas a oír otro sonido y una trompeta. Eso se lograba hacer metiendo en un sitio de memoria y un radio de bolsillo al lado. Tú lo hacías en 340 veces por segundo te sale la nota La. Si eso era muy interesante.

E: Bueno yo me acuerdo de 2 cuentos que te quiero preguntar. Este que estabas hablando hoy, del proyecto antena y, una vez que me contaste que tu transportabas en la noche por todo Boston una computadora.

C.A.B: Bueno eso fue cuando estábamos en MIT. Ahí te daban la computadora era por hora y a veces tú la conseguías era a las 3 de la mañana. Entonces yo tenía que cruzar ese puente del río Charles a las 3 de la mañana con nieve

E: ¿Para agarrar la computadora?

C.A.B: Si porque en esos momento no existían esas cuestiones de time sharing que existen ahora. Ahora tu entras a esas computadoras desde tu PC. Eso estaba en Kendallph. Y nos divertíamos muchos, es que era tan divertida la cosa que tú no te dabas cuenta y hay cálculos que son muy importantes que la única manera de hacerlo es con la computadora porque son cálculos que hay que hacer millones de veces.

E: Yo había entendido que IBM le dio a todo el mundo en MIT una computadora, no?

C.A.B: No. En esa época una computadora, grande como la que estaba en MIT, valía 100 millones de dólares. Para que tengas una idea, son unos animales muy grandes. Bueno y aquí se hicieron unos trabajos leading edge. Fernando y Carlos Domingo hicieron un compilador que era bien bueno. Yo hice parte de mi tesis de grado en ese compilador. Y eso se llevó a conferencias internacionales. Eso fue bastante divertido. Se llamaba PUC que era procesador universidad central. Yo necesito saber, pero ¿La Universidad Central es líder en Venezuela en investigación no? Pero líder de lejos

E: Claro que lo es

C.A.B: Lo que pasa es que cuando se metieron los marxistas echaron a perder la universidad pero tú tienes ahí montañas de profesoras haciendo investigaciones muy interesantes. Y estudiantes porque eso es parte de la academia. Porque tu estas trabajando típicamente con un profesor guía y el profesor guía acepta eso porque le interesa el tema por una razón que solo sabe él. Y eso es normal en todas las universidades del mundo eso es así. Pero si tú hablas de trabajos publicados, la Universidad Central podría producir más trabajos publicados que todas las otras universidades nacionales juntas. Ahora no se

E: Sigue siendo así

C.A.B: Pero es que ahora no sé porque hay muchos profesores que se han ido

E: Pero sigue siendo así. Por lo menos cuando yo ingrese a la universidad seguía siendo así

C.A.B: Y los que fastidiaron ahí fueron los comunistas esto que empezaron a usar los recursos de la universidad para hacer quien sabe qué. Yo estaba en la universidad, por ejemplo, en la escuela de ciencia en un examen evolución de un tipo que venía de la universidad de Padre Clum Umba y como esos exámenes tienen que ser abiertos nosotros estuvimos 8 horas y no comenzó sino justo después de que nos fuimos porque el tipo era un político que no sabía un carajo de lo que era eso. Entonces ahí empezaron a causar problemas. Y parte de esa molestia la tienes tú en muchas de las escuelas. Particularmente en sociología, no tanto el psicología. Todo lo que es científico por lo general esta...

E: En historia son unos comunistas que no sabes. Historia es un asco

C.A.B: Ahí eso es un desastre pero todo lo que es científico pues. Medicina, física, ingeniería, farmacia, todas esas cosas; hay un componente científico importante que prima. En cambio en estas escuelas mas humanistas son habladores de pendejadas

No te lo puedo negar.

E: Pero papapa, ¿Cuándo crees que estas cosas que antes eran para sacar unos cálculos súper peludos empezaron a filtrarse como en la cotidianidad?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

C.A.B: Eso empezó cuando el precio de las computadoras empezó a bajar y se extendió su uso, aparecieron montañas de aplicaciones que no le interesaron a los ingenieros, científicos ni a los militares. Hasta que llegó el PC. Y cuando llegó el PC aparecieron una serie de programas que eran de una utilidad tan grande que se popularizaron inmediatamente. Había gente que compraba un PC solamente para usar un programa

E: ¿Cuál era el programa más popular?

C.A.B: Word

E: ¿Y lo sigue siendo no?

C.A.B: No y Excel. Hay como 3 variantes de Excel. Yo tenía una computadora de bolsillo con una cosa que se llamaba 1,2,3 que era un Excel. Entonces yo tenía todos mis cálculos y todas mis cosas metidas en ese computadorcito. La llevaba yo en el bolsillo

E: ¿Y cuándo dirías que se volvió indispensable?

C.A.B: Ahorita tú no tienes idea de la presión que hay. En los carros en que tu andas probablemente hay 70 computadoras ahí adentro. La penetración que hay de las computadoras ha sido monstruosa y continua.

E: ¿Tu dirías que ahora es imposible vivir sin una computadora?

C.A.B: Yo no diría eso, pero si diría que tu calidad de vida sufriría terrible

E: Bueno la estoy viviendo porque ahora no tengo computadora

C.A.B: No, la tienes en el celular

E: Bueno no claro pero no para.

C.A.B: No pero el celular es una computadora completa. Tú tienes ahí manera de mandar mensajes, notas. Ahí tienes todo que tienes en un PC

E: ¿Y qué te parece a ti más útil, tener un teléfono o tener una computadora?

C.A.B: Es que es lo mismo

E: Bueno uno recibe llamadas y otro no

C.A.B: Ahora eso va a estar en todas partes. Mira cuando nosotros estábamos ahí con las grandes computadoras el sistema operativo tenía algo así como 200 millones de errores conocidos y había cajas de micro fichas que tenía cada error que estaba reportado

E: Bien analógico eso

C.A.B: No, no, era digital y la confiabilidad de esos programas ha ido aumentando que ahorita ese celular que tú tienes tiene como un sistema operativo que tiene una falla probablemente una vez cada 3 meses de uso continuo. Eso es que tu tratas de hacer algo y la bicha se tranco. Entonces ¿qué haces? La apagas y la prendes. Eso es un reinicio y cuando la apagas, ahora la técnica se ha avanzado tanto que cuando tú la apagas tienes algo así como 200 milisegundos para guardar el estado, de manera que cuando tu lo prendas, el estado está ahí. En 200 milisegundo. ¿Tú sabes cuánto es eso?

E: Es la diferencia entre 2 sílabas, entre 2 fonemas

C.A.B: En verdad ahorita que lo estoy hablando, es impresionante

Esos 200 milisegundo, con la velocidad que tienen esos bichos ahora hace millones de cosas. La cosa más importante que hace una computadora, ¿sabes cuál es? Que es duplicar cosas. O sea tu guardas un archivo y lo vuelves a sacar y hace eso un millón de veces y no pasa nada. Pero ahorita han surgido miles de aplicaciones nuevas que han revolucionado el planeta. Te voy a dar un ejemplo. En Venezuela, las redes sociales. Ahorita

hay aquí un grupo de especialistas rusos-cubanos que están persiguiendo y metiendo presos a todos los que puedan. Ahora ellos no pueden parar el internet. Porque se para el país completamente

E: Claro, es que todo está digitalizado

C.A.B: No solamente eso, es que todos los sistemas de interacción del gobierno con la gente van por internet. Todos los sistemas de los bancos y la relación del banco con la gente va por internet. Si tu quitas el internet, todos absolutamente todos los bancos desaparecen. Porque un banco tiene 10 millones de clientes y podría estar haciendo al día 3 o 4 millones de transacciones. Entonces si tu eliminas ese internet, como las hacen? Y la gente en las oficinas son 200.000 personas a la vez. Tu no lo puedes manejar y el gobierno tampoco porque todas las comunicaciones del gobierno pasan por internet

E: ¿Y eso lo ligas con las redes sociales porque?

C.A.B: Porque los enemigos del gobierno usan las redes sociales para mantenerse informados y coordinar su actividad. Ahorita en todas partes se están creando organizaciones que antes eran imposibles. Antes tenías que usar la prensa

E: ¿Y tú usas las redes sociales?

C.A.B: Muy poco

E: ¿Cuál de todas usas? Porque esta Facebook, Instagram, Twitter...

C.A.B: Bueno yo estoy registrado en todas pero no las uso. Pero es por una cosa diferente. Porque el gobierno me está siguiendo a mí. Me puede estar siguiendo a ver qué es lo que yo hago entonces no quiero usar ese canal porque ellos están vigilando todo el tráfico que hace todo el mundo

E: ¿Pero ni siquiera como espectador?

C.A.B: No yo lo uso para cosas más pero si yo lo voy a usar para mandarte un mensaje a ti, uso otro mecanismo. Yo lo uso para extraer información

E: Exacto, como espectador. Es que en las redes sociales está el que participa que escribe y tal pero también está el espectador que está en la red social que no participa pero ve la información

C.A.B: Solo recibes

E: Exacto

C.A.B: Recibes información y te coordinas y es por eso que se ha logrado mantener la gente de Guaidó y toda esta gente porque todo es por redes sociales. Los gobiernos comunistas lo primero que hacen es controlar todos los medios de comunicación y ellos pasan las noticias que ellos les da la gana

E: Exacto, monopolizan los medios audiovisuales

C.A.B: La crisis de la unión Soviética, cuando causa una crisis del gobierno que fractura a la Unión Soviética fue un problema de comunicación. Eso yo lo estudie justamente porque estaba muy interesado en eso. Yo no sé si tu recordaras pero había una planta nuclear en Chernobyl

E: Exacto que hubo es tragedia en Chernobyl, ¿En el 86?

C.A.B: Por ahí, tiene 20 y 30 años. Fue antes de caer el muro y el muro cayó en el 89 así que eso puede ser por el 84, 83. Y la Unión Soviética pero luego un tren cargado de comida a Suecia y a Alemania y las autoridades suecas y alemanas se negaron a recibir la comida porque cuando midieron los niveles de radioactividad eran excesivos y dijeron que no. El camarada que hizo la transacción, porque se estaba robando la comida básicamente. Los sistemas comunistas tienen eso, el robo es endémico. El que estaba repartiendo la comida fue a Ucrania y dijo "no me quieren aceptar la comida porque esta envenenada" se corrió la voz en la Unión Soviética y las mujeres dejaron de comprar comida ucraniana y Ucrania maneja algo así como el 60% de ellos.

Y hubo un pánico y el gobierno no hallaba como pagar ese paquete. Porque no sé si sabes que hay un chiste que ahí hay un periódico que en ruso significa "la verdad". El chiste es que ese periódico ni dicen la verdad ni dicen lo que está pasando. Bueno el hecho es que cuando viene ese pánico es que la única manera que las autoridades soviéticas lograron resolver esa situación fue traer expertos americanos de prestigiosas autoridades americanas y los pusieron en televisión y fueron ellos los que dijeron lo que había pasado porque al gobierno no le creía nadie. Y tu comprenderás que una mujer iba a comprar comida para envenenar al hijo? Eso no existe. Bueno de ahí es que viene la fractura de la unión soviética por la falta de comunicación. Pero en la comunicación una cosa es que te llegue, pero otra cosa es que te está llegando porque tu aquí por ejemplo oyes al gobierno y si tu evaluas esa información que te está llegando tú te das cuenta que todo es mentira.

E: El gobierno miente, no importa cuando leas esto

C.A.B: Lo que tú puedes asumir es que un evento ocurrió. Pero la interpretación que dan del evento es falsa. Se fue la luz. Sabotaje. Bueno el hecho es que la luz se fue y ese hecho es verdad pero lo que dicen los tipos alrededor de ese evento es falso. Ellos no son tontos porque quieren dominar a la gente y lo logran. Yo estoy asombrado con esto. Entonces las redes sociales están afectando la manera de gobernar de una manera importantísima. Bueno también está el muller report. El escándalo de Facebook

E: De que te roban los passwords y te roban y te hackean

C.A.B: No y te revisan cuál es tu interacción, hace un algoritmo y te sacan un perfil y le venden esa información a los políticos. Sí, todo eso lo están haciendo y más. Entonces eso está cambiando la manera de interactuar, de gobernar y de interactuar tú con el gobierno. Y está cambiando de una manera que hace 50 años era imposible y ahora es el pan nuestro de cada día

E: ¿Hay alguna arista positiva que le veas a las redes sociales?

C.A.B: Muchísimas, porque permite a la gente a crear grupos de interés y tú te integras al grupo de interés. Esa es la cosa más divertida que hay. Tu puedes tener así como 50 mil amigo o 100 mil amigos y además hay gente que tiene los mismos intereses que tú tienes. En cambio antes en vez de tener 100 amigos tu podías tener 3 con los mismos intereses. Ahorita no, ahora te comunicas mundialmente

E: ¿Y tú usas alguno de esos grupos de interés?

C.A.B: No yo no uso nada porque el gobierno me está grabando a mí. A mí me agarran mi impuesto sobre la renta a ver si yo estoy pagando bien mis impuestos. La gente que ha sido presidente de cámara y presidente de compañías los están vigilando de rutina entonces no quiero hacerle daño a terceros. Esta gente te fabrica cualquier cosa en cualquier comentario sin la menor desfachatez. Déjame darte un ejemplo: aquí este hombre invento una asamblea nueva sin eliminar la vieja y lo hizo con una figura que monto una mamarrachada pero todos los gobiernos del mundo ven esa vaina, saben lo que está pasando pero no hacen nada porque hay un pacto de no meterse en las vainas de otros y eso es lo que tú tienes aquí. Y se sabe. Ahora esto tipos son realmente brutos entonces por ejemplo una asamblea que no existe le da inmunidad parlamentaria a un tipo, o sea llega el gobierno y le quita la inmunidad parlamentaria a guiado pero resulta de Guaidó tiene inmunidad parlamentaria de un parlamento que no existe según el gobierno pero van y le quitan la inmunidad parlamentaria

E: Si, una incoherencia

C.A.B: Completa. Tú ves eso y te quedas loco

E: Ya va pero te quiero hacer una pregunta que no tiene nada de tecnología pero te la quiero hacer como para cerrar. Sabes que el tema de la tesis es experiencia de la tercera edad con las tecnologías. Pero te quiero preguntar específicamente ¿Cómo ha sido tu experiencia desde que entraste en la tercera edad?. ¿Te sientes más viejo? ¿Te gusta el momento en la vida en la que estás? ¿Hay algo que no estés disfrutando?

C.A.B: No, yo me siento bien

E: Vital

C.A.B: Perfecto. No me he dado cuenta de que estoy en la tercera edad. La razón supongo que es que tengo buena salud y eso va a durar hasta que no. Por eso yo hecho tantos cuentos de que el problema es rodaje y que a ti se te pueden echar a perder las rolineras. Hay mil vainas que te pueden pasar

E: Y cuando tú dices que no te das cuenta de que estas en la tercera edad, ¿Es porque asumes que la tercera edad tiene unas características que tú no las ves?

C.A.B: No, la tercera edad es una clasificación que han inventado los americanos que yo me imagino que tiene sentido estadístico. Si tú tienes individuos que están en este cuartil estos viven menos que los que están en este cuartil. Su esperanza de vida es muchos mejor. Pero también es verdad que ese cuartil tiene que gente que tiene un nivel de actividad más bajo, que está sujeto a muchas más enfermedades, que no puede hacer muchas de las cosas que podía hacer antes, que posiblemente están retirados del trabajo o no tienen trabajo o están jubilados o así

E: ¿Pero sientes que esas cosas todavía no aplican a ti?

C.A.B: No, todavía no. Pero van a aplicar algún día

E: Bueno, eso es todo papapa, muchas gracias

Anexo F. Entrevista 2

Entrevista 2:

Iniciales: R.G

Edad: 74 años Sexo: Masculino

E: Le voy a pedir algunos datos

R: Lo que quieras, lo que necesites

E: ¿Me puede decir su nombre y su apellido?

R: Raúl Eradio Griogi

E: ¿Qué edad tiene?

R: 74 años

E: ¿De dónde viene? Me dijo que había nacido en Argentina

R: Sí yo soy nacido en Argentina, de mis 4 abuelos italianos, bien o mal, no tengo nada de sangre americana, soy totalmente italiano.

E: ¿Qué estudió? ¿A qué se dedica?

R: Soy arquitecto. Estudié arquitectura, me apasiona mi profesión, he trabajado mucho. He sido profesor en la central, he sido profesor en la Vargas, he ganado dos concursos nacionales aquí en Venezuela. He tenido un trabajo bastante intenso y he hecho de todo un poquito en cuanto a arquitectura y diseño.

E: Actualmente, ¿Qué está haciendo?

R: Bueno, actualmente no mucho. A mí me invitaron (yo no soy político), pero me conocían y me invitaron, yo fui presidente del instituto del patrimonio cultural, entonces me aleje un poco de la actividad privada, pero mantuve una sociedad con mis amigos. Cuando salí de allá, volví a la actividad privada, estamos construyendo, estamos terminando de construir un par de edificios de lujo al borde del mar, muy linda, en Higuero, cerca de Agua Sal, no sé si lo conoces.

E: Sí, lo conozco

R: Bueno, mis socios son los presidentes de Agua Sal

E: Ah ok, imagínese

R: Entonces ahora estamos terminando de vender y bueno yo estoy esperando allí porque no se puede estar trabajando ahora, no hay muchas posibilidades.

Bueno yo tengo un defecto, hablo fuerte, hablo duro...

E: Bueno, mejor porque así se escucha más... ¿Tiene hijos?

R: Tengo 3 hijas. 1 vive acá con mi nieto, más que todo porque ella también tiene ganas de irse para Italia. Tengo otra hija que es artista, pinta, escribe, dibuja...

E: ¿Y está aquí en Venezuela?

R: Sí, está aquí en Venezuela. Estudió arte en la Central, estudió diseño en un instituto, ha hecho varios cursos, ha hecho de todo un poco... Y la otra más chiquita, que tiene 30 años, se casó con un joven venezolano y están viviendo en Puerto Rico. Ella hizo un postgrado, casualmente en esta materia. Ella es graduada de la central, en estudios internacionales, habla muy bien idiomas, entonces allá le está yendo súper bien, pero está trabajando para el estado. La pidieron, se han peleado 2 o 3 instituciones y ella hizo un postgrado, porque antes de casarse, se fue para allá para resolver el tema de los papeles y además como tenía tiempo, fue a estudiar a la Universidad del Sagrado Corazón, una Universidad muy buena, algo que tiene que ver con el uso de las TIC's a nivel internacional.

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¡Guao, que casualidad!

R: Sí, ¡qué casualidad! Y le encanta, ella sí que sabe de todo

E: Bueno... Sabe un concepto de lo que son las Tecnologías de Información y Comunicación?

R: Sí, claro

E: Entonces, me gustaría saber ¿Cómo era la vida cuando usted era niño?

R: ¿En relación a este tema, las tecnologías y eso?

E: Sí...

R: Imagínate, tanto tiempo... Este... No había nada... Cuando yo estudiaba arquitectura, llegaron las primeras calculadoras. Antes de eso, yo lo que usaba era una regla de cálculo, que sirve para multiplicar y es una cosa así que corres una regla dentro de la otra y entonces cuando termine la carrera es que llegaron las calculadoras. Y nosotros hacíamos estudios de cálculos de viga, de estructura y todo eso con un sistema complicadísimo. No había nada.

Yo vi... Mi papá, que fue el presidente de la empresa estatal de petróleo, allá en argentina, trajo las primeras computadoras a la empresa estatal, y yo las vi... Eran unas computadora desde aquella pared hasta esta. Era una caja gigantona de lámparas y que hacía un calor, había que tenerla con ventiladores y se usaban con tarjetas perforadas. Para introducir y sacar datos...

E: Imagínese, fueron los primeros en llevar las computadoras a la empresa allá en argentina

R: Sí, y esa computadora era mucho menos que esto (señala el teléfono celular). Hacía tareas muy elementales

E: ¿Eran tareas muy sencillas?

R: Sí claro. Es que era lo más que se podía hacer en esa época

E: Cuando era niño, ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?

R: Bueno, por cartas. Inclusive estoy encontrando cartas de cuando tenía 8, 10, 12 años... este... cuando estábamos lejos. A veces yo me iba de campamento de vacaciones y les enviaba cartas a mis amigos y ellos a mí, todavía tengo algunas...

Cuando yo estaba en la secundaria, con un grupo, hicimos un periódico, que se llamaba: "El bachiller" y era totalmente artesanal escribíamos a mano, lo llevábamos al periódico y ellos hacían los tipos de plomo, como se hacían antiguamente las imprentas. Cada renglón eran unos plomitos y se golpeaban con la tinta y pum... No había nada de lo que había ahora

E: ¿Y cómo le resultaba esta manera de comunicarse?

R: Completamente satisfactoria, completamente, es que no había otra. Ahora, imagínate en los tiempos de bolívar, o más allá... Estaban comunicados, eran amigos, enemigos, habían amores, se escribían cartas...

E: Claro, no había toda esta facilidad que hay ahora...

R: No había, no había. Ahora, fíjate una cosa, que dicen, comentarios, y uno a veces tiende a creer que es así... En realidad, había menos facilidad para la comunicación pero los sentimientos se comunicaban mejor antes que ahora. Ahora es mucho tiquitititi y cuatro palabras y tqm y no sé cuánto, para decir algo que antes se decía con más pasión y ahora se aprecia como algo más, no?

E: Si ustedes se ponían de acuerdo para verse un día, y alguno no podía ir, ¿Cómo hacían?

R: Yo no me acuerdo, pero en todo caso yo creo que cuando se hacía la cita era para cumplirla, la vida era más tranquila. Si yo no iba a poder, lo sabía con tiempo, no es que me enteraba 15 minutos antes, que es lo que pasa ahora: que el carro se dañó, el transporte, siempre había tiempo para todo... Nosotros teníamos mucho tiempo.

Yo vivía entre los árboles, con amigos, la calle, en bicicleta, sin mayor problema, tenía muchas más facilidades que ahora. Por ejemplo, mi nieto está encerrado acá, se comunica y está todo el día con sus amiguitos pero después no se ven juntos, y a todas estas yo no sé hasta qué punto si esa es una amistad que tienen es una amistad del corazón, no lo sé...

E: Claro, porque no se ven tanto tiempo cara a cara

R: Si, no se ven cara a cara, y ahora como que es fácil decir palabras y no sé hasta qué punto las palabras que dicen las sienten y si representan el verdadero sentimiento.

E: Claro

R: Eso es un poco lo que tiendo a creer, no estoy muy seguro de eso

E: ¿Cómo se enteraban de las noticias?

R: Fíjate una cosa, las noticias tardaban casualmente. Yo estoy embalando y me voy a llevar unos cuadros, yo tengo un tío mío que fue presidente de la suprema corte en argentina, pero resulta que hay un cuadrito "así" que me lo quería llevar conmigo, y le di vuelta y decía: Para mi ahijado Raúl, (que soy yo) el día, no sé qué cosa, ah con el día del bautismo, el día de agosto, día de la victoria, de la segunda guerra mundial, cuando los aliados vencieron a Alemania...

E: Guao, claro

R: Entonces la noticia en aquel tiempo, había radio, uno por la radio se enteraba de todo, y los periódicos que también tenían su radio, contaban al día siguiente sus cosas, todo lo que ocurría. Ahora, imagínate en la época de napoleón, la época de los reyes católicos, eso era mucho más... pasaba algo en Alemania, llegaba un tipo a caballo, se enteraban a los días, semanas etc...

E: Y ¿Qué juegos estaban de moda cuando era pequeño?

R: ¿Qué juegos?

E: Si

R: Yo jugaba con todas las cosas en general al aire libre, yo aprendí a jugar ajedrez porque mi papa jugaba muy bien, yo jugaba ajedrez de niño y los juegos de salón cuando llovía, nos divertíamos mucho con los juegos de ahora, el ludo, los dados, cartas y cosas así. Y en la calle jugábamos en la calle. Yo en la calle, calle, nunca necesite vivir, porque como mi papa trabajaba en la cuestión del petróleo, estábamos en campamentos en donde había vegetación, montones de comodidades y cuando salíamos, y cuando estábamos de vacaciones mis padres ni se enteraban, trepábamos en árboles, andábamos descalzos, siempre me rompía algo, pero me subía a los árboles, hacia casitas de madera, eh, explorábamos, nos subíamos a los techos... Los vecinos llamaban por teléfono a mi mamá, mira que sus hijos están caminando al borde del techo... ¡Ah bueno! Sí, pero nunca se caen... Andaba en bici, hacía todo tipo de deportes: nadaba, futbol, tenis, corría, no me acuerdo, cantidades de cosas ...

E: Y cuando era adolescente ¿Qué cambios ocurrieron?

R: Bueno, aparecieron en aquella época los discos. Los discos ya no los duros de 78 rev. sino los de 33. Entonces íbamos a las fiestas y estaban ahí todas las canciones románticas, boleros y todas esas cosas que bueno, todavía por ahí se escuchan. Yo tuve como gran novedad una radiecito así, a pilas con a transistores que cuando a los años la escuche era horrible, horrible de verdad, pero era una gran novedad, y escuchábamos música.

E: Claro, era algo realmente nuevo a lo que estaban acostumbrados

R: Exacto y muchas de esas cosas nuevas ahora son una tontería grande...

Para hablar por teléfono, eran unos teléfonos... el abuelo, el papá de mi papa, vivía bastante al norte, y para aquella época, había un cuarto con telefonistas, entonces agarraba el teléfono, daba vueltas con una manivela,

no tenían disco. Antes del disco habían eran manivelas, y uno hacia tururur, y sonaba donde estaba la central, allí estaba lleno de personas que decían “¿a quién quieres llamar?” y uno decía al 317, ponte, y ella agarraba un cable, que era el del teléfono y eso tenía un plum, y lo que clavaba era el plum en el número 317 que aparecía en el tablero, entonces el 317 sonaba y agarraba el teléfono. Eso era cuando yo era así... imagínese, hace 65 años... Este.. ya luego vinieron los teléfonos de discar.

E: Imagínese, o sea que usted vivió casi todas las evoluciones

R: Todas las evoluciones del ultimo... de la tecnología...

E: Ah bueno, y cuando...

R: Pero te sirve esto que estamos hablando?

E: ¡Sí! Claro que me sirve

R: Ok, sino cambia el tema tú, eh!!

E: Y cuando era adolescente? Me comentó que la radiecita era lo más novedoso, pero aparte de ello ¿Hubo alguna otra que lo dejó impactado?

R: A mí me dejó impactado... Mi papá era amigo de un Sr. que era alemán que nos regaló un grabador de cinta. Eran dos carreteles con dos cintas finitas, que salían de uno y se enroscaban en el otro, me acuerdo... era un aparato blanco “Telefunke” es una marca alemana buenísima... Creo que todavía existe. Este, entonces nosotros grabábamos con el micrófono y grabábamos música, entonces escuchábamos la música que queríamos... pero esa cinta se enredaba, se alargaba, se enroscaba... siempre había problemas

E: Y ¿ Quiénes fueron los primeros en incluir esas tecnologías en su núcleo familia?

R: Mi papá, mi papá

Fíjate que algo que tenía el hijo de este señor alemán, yo tendría como 10 o 12 años, tenía un tren eléctrico... a mí me fascinaba, me fascinaban los trenes, y él tenía un montón de trenes, en una mesa grande así como esta, y los trenes iban y venían, prendían las luces, ¡maravilloso!, yo me quedaba embobado con eso

E: Pasaba horas allí...

R: Horas y horas viendo cómo funcionaba, pasaban la barreras, se prendían las luces, lindísimo, muy lindo en verdad...

E: Y...

R: No sé si esto... Dígame

E: No, no continúe

R: Tú me dices qué cosas me impactaron en la adolescencia...

E: Sí, qué tecnologías lo impactaron cuando estaba en la adolescencia

R: Bueno, eh...

A mí me fascinaban los autos, entonces... eh... yo estaba muy pendiente de los motores, las ruedas... y vi cómo año a año empezaron a salir los carros americanos que cada vez eran más sofisticados, que primero eran así, con los faros grandes adelante, y después empezaron a venir...

E: Si, los más largos, un poco menos anchos... que fascinante

R: Exacto, más largo, y así... Eso me, súper cómodos... De verdad que eso me fascinaba... los carros, era el progreso de la tecnología. Me acuerdo que en argentina se hacía una carrera, que todavía se hace, que se va por las carreteras Nacionales, que es casi una carrera que sale como de caracas y pasa por Carabobo, después aquí,

después allá, va para acá, después al Táchira, luego a la Gran Sabana y tata, y luego vuelves, y que dura varios días y va por etapas...

Ponte, la primera etapa va para Barquisimeto, caminos de tierra y todo... y me acuerdo que un año, yo tendría como 12 o 15 años, eran todos corredores argentinos, pero llegaron, eso era una sensación, nadie lo podía creer, llegaron os mujeres alemanas, dos mujeres rubias, bonitas, piloto, que corrían en mercedes Benz.

E: Imagínese, entonces eso era la sensación

R: Los carros ganaron de punta a punta, todo el mundo hablaba de la tecnología alemana, de las muchachas alemanas... Para mi eran unas señoras jajaja pero seguramente eran unas muchachas, 20 y algo. Fue una sensación, a mi todas esas cosas que tienen que ver con la mecánica me gustan, porque por eso la tecnología no era todavía cibernética... Eso vino bastante después, la tecnología, la tecnología que es permitía a las maquinas funcionar mejor.

E: Y Por ejemplo, esto de las radios, los teléfonos, las grabadoras, etc... ¿Quiénes podían adquirirlas? ¿Todos podían hacerlo?

R: No, no todos podían... Pero además no era una cosa muy difundida, porque tampoco tenía un uso..., no era fácil grabar, este, solamente los estudios musicales... No era una cosa como ahora que uno agarra un muchacho, lo edita, le hace todo, le hacen sonido y una banda, lo... eso antes no se podía, en todo caso era para la gente clase media, clase media acomodada, no era para todo el mundo. Te estoy hablando de Argentina.

E: Ok, y cuando usted pasa a la vida adulta, que usted empieza a estudiar, ¿Qué cambios ocurrieron?

R: Bueno, fíjate lo que te digo: Cuando yo empecé no habían calculadoras, la carrera de arquitecto, cuando yo terminé ya había calculadoras...

E: ¿Estudió Arquitectura en dónde?

R: En Argentina, ya luego revalidé aquí en Venezuela, volví a estudiar acá, pero estudié fue en argentina.

E: Entonces, cuando usted estudió no había calculadoras...

R: No... Y otra cosa, yo, yo fui buen alumno, y tenía buenas notas, y yo antes de graduarme, con otro amigo que le apasionaba la arquitectura, participamos en concursos nacionales,

E: ok...

R: Buscamos un arquitecto que nos firmara y presentábamos ideas, ¿no? Este, todos los dibujos, todo el mundo, era con unas plumillas de tinta, había que dibujar unos planos grandes, a mano, con regla, para reglas, escalímetro, todo absolutamente todo a mano...

Una vez, yo conseguí... ¿Tu sabes lo que es el cipatron?

E: Mmm no, realmente no

R: Imagínate... Eran unas hojas así como estas, de papel un poquito transparente, que tenía letras, que tenía... tu ponías eso, tenía el papel como de plástico con la letra, un papel delgadito, en donde tu sacabas el papel, lo apretabas acá, frotabas con un lápiz un poquito por acá y la letra se te adhería...

E: Imagínese...

R: Si, y eso estaba de moda cuando yo llegué a Venezuela, en el 75, 77, aproximadamente. Al terminar mi carrera, yo me acuerdo que traje a un amigo mío, y le dije: "Fírmame acá, ya yo vengo", fui ahí y a los dos minutos vine con la palabra "Pablo" impresa, pero impresa perfecta, con una tipografía como hecha ahora por la computadora, de alta calidad; pegada en el papel y flexible, se adhería y quedaba lisa, no sobresalía ni nada... ¡No lo podía creer! ¡No lo podía creer! ¿Cómo hiciste? Me preguntaba...

E: ¿Y cuando tenía que investigar para unos trabajos?

R: Biblioteca... Biblioteca, allí habían muchos libros, antes la gente leía. Este... En argentina habían muchos libros, se imprimían muchos, habían muchas editoriales, se conseguía todo, todo el material de estudio se conseguía. De hecho recuerdo que unos amigos míos que estudiaban medicina, ellos tenía unos libros que se llamaban "Testud". Eran unos libracos "así", gordos, era como 20 tomos. Tu agarrabas eso y estaba músculos por músculos, hueso por hueso, como era el filio de acá, como era de aquel lado, la descripción, la cabeza y esto, y lo otro, todo en libros, con unos dibujos espectaculares, de verdad que espectaculares y eran libros de origen francés traducido, que eran como decirte una enciclopedia, pero para médicos, estudiantes, no era para gente común, era demasiado, uno pasaba 2 o 3 paginas para describirte el número, el radio.

E: Imagínese, todo eso en un libro

R: La gente estudiaba así

E: Caro, y que era lo más novedoso para esa época? Así como el boom del momento?

R: Guao, fue hace tanto tiempo, este... el boom del momento... Pero hubo varios años, no?

Bueno lo que empezó a aparecer fue la televisión, este... Me acuerdo que mi papa compró una a blanco y negro, era una aparato grandote pesadísimo, enorme, me acuerdo que era Phillips, blanco y negro, por antenas, de esas de bigotes, la señal era pésima, pésima, este... pero veíamos tv y veíamos un poquitico todas las noches y nos sentábamos mi papa, mama, hermana, y cuando empezaban los partidos internacionales de la copa del mundo, me acuerdo de haber visto partidos de la copa y nos reuníamos 10 muchacho y veíamos y gritábamos al televisor y eso se veía horrible, comparado con lo de ahora, se veía muy mal...

E: No claro, jajaja

R: Pero lo disfrutábamos muchísimos

E: Y como fueron agarrando popularidad estas tecnologías?

R: Claro, la tv fue una cosa mucho más profunda que la radio, este... la radio había muchas, pro nadie estaba apasionado, la gente que manejaba escuchaba radios, en las casa. Fíjate una cosa, mi mama me cuenta, ahora vuelvo mucho más atrás, me cuenta que cuando empezó la radio, te estoy hablando como desde hace 100 años. Mi mama me cuenta, me contaba, ya ella falleció, que ella escuchaba radio, y mi abuela, mi nona, escuchaba y decía: Compre el aceite gladiola, es el mejor aceite, sirve para freír, no sé qué cosa... entonces iba y lo compraba... al rato, había la propaganda de otro aceite, compre aceite el Antonio, no hay otro aceite igual, y mi abuela se ponía furiosa... y decía ¿Cómo podía ser que la radio tomara partido por una y por otra? Que radio tan poco seria, decía que le hacía propaganda a dos marcas distintas, mi abuela no lo podía creer.

E: No, y si viera ahora todas las que aparecen, imagínese

R: Entonces fíjate, la televisión, acercándonos a finales del siglo 20, si fue una cosa que fue creciendo, pasaban un par de años y seguían apareciendo mejores tv, este... también las señales eran mejores, de las televisoras, los equipos, entonces ya la casa se veía bastante bien, este.. y así fue mejorando cada vez más, casi casi no hay un salto, es una cosa que es paulatina...

E: y que otras tecnologías fueron apareciendo?

R: ¿Cómo qué puede ser? Bueno... la calculadora, ya te la dije, la tv, ya te la dije, eeh... que otra tecnología? Bueno, los aviones, eran a hélices, luego a jets, luego empezaron a ser controlado por computadoras, este... la programación mundial de todo esto... Una cosa que yo no la vi en aquel tiempo, era un área que no me llegó, no se pr qué y que ahora me apasiona, es la astronomía. La astronomía en los últimos 10 o 15 años ha progresado de una manera tan fabulosa que uno no se imagina. Yo hace 2º 3 años, ya eso inclusive apareció en una revisa americana llamada astronomía.. y dice: si tu pones un granito de arena en la punta del dedo y lo pones en ese espacio del cielo, en la parte más oscura del cielo, ese granito de arena, aumentado mira lo que se ve: parece un fuego artificial. La galaxia que hay, aun se pueden ver, la tecnología astronómica es algo que se pierde de vista, es algo realmente fascinante. La humanidad yo creo que ha dado un salto fabuloso en el conocimiento

del universo. En 1920 pico, y de esto me estoy enterando ahora, apareció un señor: Huggles que construyó un telescopio largo, como de 10 metros, de este tamaño, para mirar al cielo, y empezó a ver algunas cosas, y ahora, en homenaje a él, la nave espacial que tienen allá fuera de órbita, se llama Huggles, que es un telescopio gigante que está mirando y descubriendo cosas maravillosas. Todo eso en aquella época no había, no había...

E: No, claro. Fue un salto súper grande para la tecnología

R: Yo empecé a estudiar ing. Yo empecé a estudiar con una gente que manejaba la energía atómica en Argentina, pero nosotros todavía no teníamos las calculadoras. Después de tres años, llegué y abandoné, me entusiasmó la arquitectura y estudie de lleno. Este... me acuerdo que yo estudiaba con los científicos mas importantes de la energía atómica y nos enseñaban y nos hablaban del átomo, y cómo funcionaban la cuestión atómica, las estructuras moleculares, pero nunca jamás con calculadora ni nada por el estilo.

E: A qué edad apareció la computadora

R: La computadora... Tendría yo como 30 años y fue aquí en Venezuela. Este, yo me compre una computadora e inclusive aprendí los lenguajes de la pc, aprendí a programar, en un lenguaje básico, me gustaba muchísimo, este... luego me di cuenta que para programar hay que ponerse a un nivel que no era el mío, no? Para eso hay muchachos y gente que son unos aviones y se dedican a eso,

E: Y los celulares a que edad aparecieron?

R: Bueno yo... eso aparecieron, yo tuve mi primer ladrillo, no sé si sabes...

E: Si claro, los grandes

R: Era un Motorola, un bicho así

E: Sí, pesadísimo...

R: Pesadísimo! La carga no duraba mucho, un poco como pasó con la televisión, al principio eran unos pocos, la señal era muy mala, te ibas para allá y no tenías señal, pero poco a poco, año tras año, aparecían nuevas cosas, eran más pequeños, las compañías eran... no me acuerdo cuales eran... no era Movilnet, no me acuerdo.. fueron mejorando también las compañías. Eso debió haber sido en el año más o menos, como el año 85/ 90

E: O sea, mucho más para acá

R: Mucho más para acá, sí...

E: ¿Y qué le parecía más novedoso? ¿La computadora, el teléfono?

R: La computadora, totalmente... No habían los teléfonos... era mucho más sencillos, no tenían ninguna función, simplemente apretar y llamar, es lo único que se podía hacer. Este... Ehh... y con aquellos años, me compre la primera MAC. Ya yo había manejado otras máquinas, 7, 8 10 años antes, pero para hacer trabajos más sencillos y administrativos. Con la MAC empecé a dibujar...

E: Me imagino, o sea que fue totalmente un cambio

R: Un cambio total

E: Y ahorita, actualmente que tecnología utiliza

R: Yo uso mucho la pc y el teléfono.

E: ¿En el teléfono que utiliza?

R: Bueno, utilizo... me da pena decirlo, pero utilizo Whatsapp

E: ¿Por qué le da pena?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

R: Bueno porque no utilizo otras cosas más sofisticadas... Bueno si, ¿qué utilizo? Este... Vamos a ver lo que tengo acá... Bueno, utilizo la cámara que es muy buena, este... los relojes, los uso bastantes. Utilizo bastante la predicción del clima, Google Maps, bastante, tanto como para manejar aquí en Venezuela como cuando nos vamos afuera, puro Google Maps.

E: Claro, es una herramienta buenísima

R: Para ir por todos estos pueblitos por allá... Bueno, después tengo las nubes, tengo Dropbox

E: ok, para guardar toda la información

R: Si, para guardar la información, también la de MAC, una cosa que se llama i...

E: iCloud...

R: iCloud... también tengo otras: MEGA, y las uso, guardo cosas pero después como me olvido, sé que allí tengo fotos por ejemplo... Pero con tantas fotos ya no caben en alguna parte, porque saco y saco y saco fotos y ya no sé cómo guardarlas

E: Parece que el espacio nunca es suficiente

R: Si, nunca es suficiente, si

E: ¿Y cuáles son las que más utiliza?

R: Lo que más utilizo son los programas de dibujo, en la computadora, me compré una laptop nueva, una Mac preciosa, chiquita, laptop, poderosa, y la uso mucho para dibujar.

E: ok , y...

R: Para dibujar arquitectura

E: Claro

R: Photoshop y eso lo manejo, pero un poquitico, a veces tenía, ¡aaaah!, mi esposa me regaló una Weicon, no sé si sabes lo que es...

E: No, no he escuchado de ella

R: Una Weicon es una tabla digital que tú la conectas a la pc y con plumilla, vas dibujando y vas moviendo la mano con la pluma arriba y va dibujando en la pantalla. Sirve para pintar cuadros, lo que sea, dibujos, dibujos, es dibujo a mano, y aparece en la pantalla con un programa tipo Photoshop. ¿Sabes qué es?

E: Si, claro, eso si jajaja

R: Bueno pero esto es un programa específico para la Weicon, porque son unas plumas que inclusive según la aprietes sale algo

E: No, pero de verdad que interesante, es buenísimo

R: Maravilloso, maravilloso

E: Y de las redes sociales utiliza alguna?

R: muy poquito, muy poquito. Con las redes les tengo bastante desconfianza...

E: ¿Por qué les tiene desconfianza?

R: Porque creo que, creo que, fíjate una cosa, yo no sé qué líder mundial, alguno de estos orientales, no sé. Agarro un discurso, y esto fue un argentino que lo dijo como chiste pero no aclaró que era un chiste y está diciendo que en este momento, empezó a hablar de los temas ulticarios, la homosexualidad, y puso: Algo que el tipo ni sabía lo que decía, y fue traduciendo inventando, y se armó una polémica, miles y miles que se

pronunciaron, unos a favor y otros en contra, entonces la gente es un poco estúpida a mi gusto, la gente es manipulable porque como puede ser que alguien haga una cosa así, una broma y se transforme en tomar posiciones, y después creo que hay también gente que lo hace de distintas, en la ciencia, en la política, en la religión que largan chismes que no son nada y se transforman en verdades... a mí me parecen unas cosa muy desagradable muy fea, me da mucho, no me da placer... ¡se murió fulano de tal!” “Fulano de tal dijo tal cosa de tal otro” y uno no sabe si es verdad o es mentira y creo que eso es lo que está pasando en el mundo hoy y se asigna una realidad y a mi realmente no me agrada, no me agrada, entonces eh... mi esposa tiene Facebook, yo no quiero nada con Facebook... y no sé, por principio por este razonamiento, no porque...

E: No pero eso está muy bien

R: Ella sí tiene Facebook. Mi esposa por ejemplo, lo usa de una manera muy linda, porque está suscrita a revistas científicas, culturales. Mi esposa hizo cuando era joven, este, hizo arqueología en roma, cuando tenía 18 o 20 años. Iba a hacer exploraciones con cepillitos. Entonces ahora están los círculos de arqueólogos, que descubren cosas importantes y ella participa opina, contesta, ella lee mucho, entonces participa en 2 o 3, en una de astronomía, una de arte y en otra de no sé qué cosa, pero sé que son 2 o 3 revistas científicas culturales, pero de nivel académico muy alto.

E: Lo utiliza más como para nutrirse

R: Sí, para nutrirse, para leer, para defender sus ideas y escuchar otras, ¿no? También con tonterías, con las amigas, los chistes, la cosa, las fotos de los nietos, la fotos de la otra nieta, etc...

E: Cuales son los beneficios que usted ve en las TIC?

R: Mira yo creo que los beneficios son grandísimos, pero así como la energía atómica se puede usar bien y se puede usar mal, o la pólvora se puede usar bien y se puede usar mal, este... las cosas que hizo y descubrió Einstein, se ha utilizado para progresar, la curvatura del tiempo, por decir algo, él hablaba de la curvatura del tiempo, se está descubriendo en estos días que es verdad, y esa fue una teoría de él, pero al mismo tiempo, sirvieron para hacer una bomba atómica, entonces, yo creo que con las TCIS, internet, etc... pasa lo mismo, se puede usar bien y mal, yo creo que es glorioso para la humanidad que existan estas tecnologías, es muy bueno, pero creo que también el mundo está en peligro porque hay guerra, bombas, eh, el ecosistema eta dañado, el calentamiento global no se controla y para eso hay argumentos de lado y lado, este defiende a uno, este defiende al otro. Entonces me parece que la humanidad está... la pobreza aumenta mucho en el mundo. La última estadística del banco mundial dice que cada vez hay más pobres que no tienen agua, AGUA...

E: que es lo más básico...

R: Que es lo más básico. Ni hablar de leer, de ir a la escuela, dígame lo que le pasa a las niñas con la menstruación, son unos países terribles, terribles. Y cada vez es peor y no mejora a pesar de que hay tanto progreso, por eso no sé, es un tema que yo defiende a la tecnología, yo discuto mucho con aquellos en medicina, porque por ejemplo la medicina con toda las fallas que tiene, es una cosa que ha progresado mucho. Gracias a ellos vivimos mejor, más longevos, nos curamos de los problemas. Mira, ayer, o antier, yo tengo un problema, quizás desde que me compre la maquina nueva, porque uso el mouse pad, no tanto el mouse, el pad. Empecé a sentir un adormecimiento y hormigueo en la mano. Antes de ayer, fui a un médico muy bueno, este que me envió a su vez a otro que me hizo un estudio. Yo no lo vi porque estaba acostado, pero te clavan unas agujitas que son como unos hilitos y duele un poquitico pero no mucho, estas conectado con unos cables y hace un disparo que suena como un corrientazo, pequeñito, pequeñísimo. Bueno, miles, la velocidad de transmisión de los nervios, ¿por qué? Y lo confirmó él... yo tengo acá, en este lugar, esto se llama túnel carpiano. Yo lo tengo un poco obstruido, se arregla muy fácil, no es un problema grave, pero la velocidad de transmisión era de 6,6 milimilimili no sé qué cosa, imagínese, eso va como la luz.

E: Claro, va súper rápido

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

R: Pero el tipo me decía: tienes un problema casi severo, un problema severo porque sientes ya, lo normal es hasta 4 y cuando voy a ver al traumatólogo, me dice: lo normal es hasta 2,7 y tu estás en 6,6. Ahora, eso es un aparato, es una computadora con un aparato sencillito, con unos cablecitos pero todo en la computadora y un programa. Y yo me digo: como hacían hace 20 o 30 años.

E: Claro, no sabían tanto

R: No sabía! Los médicos echaban cuchillo a lo que creían

E: Exacto

R: Porque no se sabía qué era, le da a uno hormigueo en los dedos y nos e sabía. En cambio ahora si se sabe, me parece glorioso, me parece glorioso que la humanidad avance. La lastima es que no les llego a todos.

E: Como fue este proceso de aprendizaje? Porque tuvo que pasar de una tecnología a otra, porque vio cosas distintas

R: Verdad, Verdad... Ehhh... Buena pregunta. Yo creo que yo soy una persona con un problema grave: Quiero entender todo. Pero eso no es bueno, porque yo a veces me detengo en que se yo, incluso cuando estudio idioma, en vez de repetir, quiero saber por qué y no... por eso yo creo que los niños aprenden rápido ellos no se preguntan el por qué... Yo veo a mi nieto, le compre un dron, un dron caro. Lo chocamos, lo hicimos apachurramos. Encones ahora le compre uno bien barato, y él lo puede manejar y yo no.

E: Ok y por qué cree que no puede?

R: Bueno, porque él ya se dio cuenta cómo funciona los joystick, las cosas, esta todo el día con los jueguitos, mueve los dedos para acá y yo no puedo. Él me dice: nono juega conmigo y puedo jugar no sé qué jueguito, Mario y no se cuenta en la computadora, corre por la pantalla, y él lo hace subir, saltar y cuando viene una pelota lo esquiva, y yo no puedo... Porque yo creo que trato, él lo hace de una manera intuitiva, como cuando yo aprendí a manejar... Yo aprendí a manejar, yo no me preguntaba si el motor tenía fuerzas, voy a poner primera porque la primera sirve para tal cosa, creo que es lo que inconscientemente hago ahora, trato de entender antes de hacer las cosas. En cambio creo que para aprender un idioma, un juego, es como lo que hace mi nieto, y que no entienden por qué son las cosas pero las mueve...

E: ¿Alguien le ha ayudado a enseñarle a utilizar algo?

R: Ese ha aprendido solo, yo le digo: donde aprendiste? Y me dice: yo lo vi porque lo vi en un tutorial... toca la guitarra, también ve una cosita ahí y hay una canción de Mario Bross que la saca porque la vio en televisión, en no sé dónde, en un jueguito, tin tin tin, tocando la guitarra... Para mi es mágico como hacen los niños.

Yo soy un poco duro, yo pienso que tengo mucha claridad conceptual, peor poca flexibilidad y habilidad para hacer las cosas sencillas, este, a mí me ha costado un poco. Yo manejo, lo que aprendo a manejar si lo hago muy bien, por ejemplo los de dibujos, lo manejo muy bien, el celular, bueno hay muchas cosas que todavía no doy pie con bola, pero este, a veces se me bloquea y no sé por qué, yo le puse un bloqueo pero a veces se me bloquea y cuando entran las llamadas debo desbloquearlo seguramente hay alguna manera de esquivar eso, peor ese tipo de cosas me ocurren porque no lo sé manejar muy bien, peor lo que manejar bien lo hago bien, peor me cuesta un poquito. Yo creo que los jóvenes de ahora, usted están más flexibles a aprender todo

E: ¿Y qué tecnología es indispensable para usted?

R: La computadora, y también la tecnología en la medicina, que me cura y me hace los exámenes. La computadora y la tecnología y conocimiento al servicio de la medicina porque me parece fabuloso, ¡Ah y la astrología!

E: pero cuando empezó a utilizar la pc, ¿Cómo hacia par aprender todas las funciones que tenía?

R: Yo llegué y estuve como 2 meses pensando si me compraron la Mac o la pc para dibujar. Me convencí que era la MAC y ahora pienso que hice bien pero no lo sé. Entonces, yo aprendí a usarla, y me fui a hacer un curso,

de lunes desde las 8 am hasta las 5 pm y hasta el viernes, vimos todo. ¿Tú sabes quién es Carlos Gómez de Yerena?

E: No... no se

R: Carlos Gómez de Yerena, es un arquitecto que es el que hizo la torre América, la torre Europa, hizo el San Ignacio, es de él. Después, yo he sido un poco amigo de él, en el curso estaba su hijo, un jovencito de 18, yo tenía como 30. Bueno, ellos hacían unos cuerpos, yo miraba, yo había entendido todo, entendí todo, yo entendí, entonces el lunes, yo llego a la computadora en el trabajo, voy allá, prendo la pc. ¿Tú quieres creer que no supe hacer nada? No supe hacer nada, ni una raya, entonces llamo al instructor y le digo: Dime como se hace para hacer una línea? Una rayita, ah mira, busca el icono tal, agarra el mouse y ahí apareció la rayita, y ¿cómo hago para un círculo? Y él me lo explicó y así empecé, me costó muchísimo, perdí horas y horas.

Yo mismo aprendí pero luego de hacer un curso, perdí horas y horas aunque no me sirvió de nada. Yo tendría que haber hecho un curso por decir ahora, ahhh para hacer tal cosa hay que hacer esto... Ahorita si uso algo llamado sketchshop, maravilloso de verdad. Fui aprendiendo solo, con tutorial, amigos que me ayudan y cada vez hago más cosas por mí solo.

E: No, pero usted es una persona que maneja bastante bien la tecnología.

R: No, ni tanto. Yo creo que no te estoy contestando bien

E: No, ms bien nos ha ayudado muchísimo, lo que nos interesa saber es cómo es la experiencia y como han llegado todas estas TIC a su vida. Y que realmente ha sido fascinante porque ha vivido todos los cambios.

R: Sí, y te digo, yo no estoy en contra de las TIC's mejor todo lo contrario. Hay gente que dice "mejor era la época de antes" peor yo digo "no, mejor es la de ahora" lástima que no se usarlo bien para mi gusto.

E: Bueno, como todo tiene su ventaja y desventaja

R: Claro, hay gente que lo usa bien o lo usa mal . ¿Esta qué es, una Mac o una qué?

E : Es una Siragon, Tablet Windows

R: Estas Tablet son fantásticas

E: Si es buenísima porque es Tablet y pc: Para ir finalizando un poco... ¿Cómo han sido estos cambios que vienen con la edad? ¿Cómo han sido este proceso? No es lo mismo aprender algo a los 30 que llegando a los 50.

R: Yo estoy, en realidad, hay algunos que yo me siento superado, que no aspiro a poder hacerlo, pero hay otros que sí,

E: ¿Cuáles?

R: Por ejemplo, todo este uso de la pc para distintas cosas, usos geográficos, Google Earth, Google Maps, y otros programas que definitivamente, a mí eso me fascina y a veces me detengo a estudiar e investigar cómo funciona , pero hay otros que me declaro que me supera y que me tomará demasiado tiempo no quiero perder el tiempo. Pero yo creo que es una cosa maravillosa la humanidad tenga esta posibilidad.

Insisto que lamentablemente no la tiene todos, peor bueno...

E: Pero ahorita en este momento de su vida, luego de estudiar, tener hijos, nietos... ¿Qué aspectos de su vida han cambiado? ¿Qué es lo que más disfruto?

R: Ah ya no tiene que ver con la tecnología... fijate una cosa, tengo una pila de años, hace 30 o 40 años ... alguien decía alguien con 24 es un viejo. Yo no me siento para nada viejo, para nada, a veces pienso que debo estar loco, porque lo creo solamente yo, los demás se deben reír, en todo caso, me siento muy bien, muy joven, tengo algunos dolores y algunos problemitas, pero por suerte está la medicina para superarlo, y ahora nos hemos tomado la idea mi esposa y yo casi casi un proyecto nuevo. Iremos a un pueblo, a Italia. Yo llego allá, mi abuelo

era Doménico Napole, que salió de allá en el otro siglo, el XIX y se fue para allá de 15 años, solo a argentina. Las situaciones eran terribles, este... bueno yo voy a seguir investigando, fui a este pueblo, es un pueblo de 500 habitantes...

E: Un pueblo pequeño

R: Pequeñito, todo es de piedras, el apellido más común es el Napole... bueno, ya tengo primos políticos, me dicen "primo" y me saludan. Y hay un grupo que cazan jabalíes, y me quieren volver miembro de la escuadra, este, y uno de ellos me dice: bueno: Raúl es un nombre de acá, Doménico era tu nombre, domenicucho, y más corto todavía, micutso, tu eres micutso, entonces todo el mundo me saluda: micutso... me invitan, ven, vamos, vamos a tomar una copa de vino, los jamones colgando, este... baratísimo, el mar que está allí es el jónico, es así declarado ahora como las aguas más puras de toda Europa, ahí hay nieve en invierno porque el pueblo está a mil metros, hay lobos, jabalíes, águilas, todo el mundo te saluda, a veces voy al barcito, no hay restaurantes, solo hay 2 barcitos, tomas café una copa de vino, la gente se reúne allí, a veces tu llegas y vienen y me ponen un vaso de vino que alguien me lo brinda, y te saludan, y te invitan a su casa, es como una familia, nos sentimos en familia, entonces tenemos ganas de tener una actividad como extra allá, como arquitecto, o construir una posadita, a disfrutar y creemos que todavía tenemos un poco de vida para hacerlo

E: ¿Y cómo cree que lo ven los demás a usted?

R: Yo no lo sé, algunos creo que me verán bien y otros horribles

E: ¿Cómo así?

R: Y sí, dirán mira este viejo protestón, o tal cosa... eh... no lo sé cómo es la gente, la gente a veces ve a otro y le cae bien o no le cae bien, este... creo que tengo mucha gente que me quiere mucho, lindos amigos y también he descubierto que tengo gente que no me tiene aprecio, no me quiere, que muchas veces no entiendo por qué... debe ser por algo que digo o que hago, o que hablo duro... por eso me disculpo, mi mujer me regaña porque hablo muy duro, que luce agresivo, dice ella

E: No vale, para nada

R: Entonces eso a veces puede ser también

E: y como cree que los jóvenes ven a las personas mayores

R: Bueno, yo creo que fijate... yo di clases en la central y los alumnos que tuve, un taller muy bueno, entré porque gané un pequeño concurso, y los alumnos que tenía algunos me adoraban, alguno que se graduaron, la medalla, en vez de que se la ponga su papá, querían que se la pusiera yo como profesor, este... me lleve muy bien con los alumnos y eso que yo era bastante exigente y algunos todavía me respeta, a veces me llaman para dar charlas, este, bueno yo creo que esos son los que me conocen un poquito. Los que no me conocen soy un hombre mayor, ya más de los tantos que hay y yo creo que la juventud no le presta mucha atención a los mayores, me parece. Hay una exacerbación por la juventud, la belleza joven, este, no tanto por los valores humanos, yo creo que es un problema del mundo actual, es un poco más superficial que antes, me parece a mí, y eso tiene que ver a lo mejor con, eso, ahora creo que aumentaron el tamaño, eso de mandar un sms con 140 caracteres, me parece que es una negación de la comunicación del afecto. Uno quiere transmitir algo pero lo transmite t.q.+ , chin, pun, chi, para decir una cosa, yo creo que es una manera de comunicarse muy fría... este uno manda mensajes porque es fácil, gratuito, ay manda esto a 20 personas, y entonces me parece que es un poco más superficial, entonces a los mayores no hay tiempo de verle sus cualidades. Ahora eso no pasa cuando los tienes en la familia, tu tiene abuelitos?

E: Si, hasta hace poco tuve hasta a mi bisabuela y todo

R: ¿Si? Qué lindo!!

E: 97 años

R: ¿Acá?

E: Si, falleció hace poco pero vivió bastante

R: ¿Qué era? ¿Venezolana?

E: Ella era de Egipto, y vino para acá

R: No me digas! Yo conozco Egipto, un hermoso país. Ahí tienen las torres, ¿tú las conoces?

E: No, no he tenido la oportunidad. Mi bisabuela se vino hace muchísimos años

R: Que lindo, yo fui y camine por el Nilo, conocí todo hacia allá, hasta abajo, toda esa zona. Es hermoso, me encanta esos países, me encantan. Estuve en Jordania y en Egipto. Este... Yo soy, me encanta el pueblo árabe... Así que bueno...

E: Bueno sr. Raúl... Muchísimas gracias por su colaboración y por todo lo que conversamos

R: No por nada, tranquila, por nada

Anexo G. Entrevista 3

Entrevista 3:

Iniciales: RN

Edad: 66 años

Sexo: Masculino

E: Cuénteme ¿Por dónde vive?

RN: Vivo en Catia.

E: En Catia. ¿Con quiénes?

RN: Ahorita solo porque mis hijas se fueron para... Chile.

E: Ok, ¿Y qué profesión ha ejercido toda su vida?

RN: Eh... el área contable.

E: Y todavía está ejerciendo.

RN: Actualmente sigo.

E: Ok. Bueno para iniciar la conversación le quisiera preguntar ¿Cómo fueron los primeros años de su vida en relación con el tema de las tecnologías?

RN: Ok. Bueno mira, este... yo me, me adapté fácil a la tecnología.

E: Ok

RN: Eh... Hice unos pequeños cursos, eh... fui practicando hasta que actualmente la domino en lo que es la parte eh... que... la parte que está relacionada con mi profesión pue'. La domino ampliamente.

E: ¿Cuál es la parte que está relacionada con...?

RN: Ok, la parte que está relacionada es la parte de Excel, que son los cuadros comparativos eh... los cuadros de... cálculos de... emmm... de cálculos pues.

E: Ok

RN: Y a su vez de allí se genera un balance, con sus cuentas auxiliares, mayores generales y todo.

E: Es decir que maneja perfecto también Internet.

RN: Sí, si también internet lo manejo muy bien eh... los correos, este... sí, si me adapté fácil a la tecnología pues.

E: Y eso lo ha aprendido como me dijo, ¿A través de cursos?

RN: Mira, yo diría más que todo, por incentiva propia, tengo cursos porque hubo una persona que más o menos... me dio la inducción. Pero no eran cursos como tal en academias, prácticamente lo aprendí yo... por mi cuenta.

E: Y cuando tiene una duda de cómo hacer algo ¿Qué hace?

RN: Mira este... por lo general las dudas no son tan complicadas porque se resuelven solas por... por el sistema pues, el sistema te da la opción de resolverlas.

E: Ok.

RN: Si.

E: Bastante sencillo.

RN: Si es sencillo ¡Cómo no! Excel es una maravilla.

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: Jajajaja

RN: Si.

E: Pero por ejemplo, los primeros años de su vida, cuando usted era chiquito como al (tartamudea) desde que nació hasta los 10 años.

RN: Ajá...

E: ¿Qué recuerda de cómo eran las tecnologías en ese momento?

RN: No bueno si en ese momento eran totalmente... yo diría que inexistente

E: Ok y ¿Cómo era la vida?

RN: Mira una vida muy rutinaria... siempre... o sea yo... por carácter de... humilde no tenía... internet bueno usted saben... creo que no había internet...

E: No existía

RN: Televisión blanco y negro cosas así pues.

E: Y alguien ¿Había alguien en su casa que las usara mucho o en general no...?

RN: No, no bueno nadie, nadie

E: Y ¿Cuándo empezaron a introducirse en su vida por primera vez?

RN: Mira por primera vez creo que a partir de los... treinta y... dos años por ahí más o menos

E: Ok y ¿Qué fue lo primero en...?

RN: Mira las computadoras... si las computadoras, una computadora que compre, y con ella fui aprendiendo... después trabaje en la compañía de computación y allí me di una imagen de... de mi trabajo.

E: Y por ejemplo, o sea ¿El teléfono?

RN: Oye el teléfono eh... primero llegó el CANTV a la casa, después eh... un celular que me lo asignó la empresa donde estaba eh... una empresa de... de servicio de computación, un teléfono celular. Y de ahí para acá bueno siempre he tenido teléfonos celulares.

E: Y ¿Qué tal le va con el manejo del teléfono?

RN: Bueno este... eh, eh, ha hace como... que te diría yo como... 6 meses he usado la... el teléfono inteligente pues.

E: Y ¿Qué tal?

RN: Bien, bien he adaptado sí.

E: ¿Qué lo que le cuesta lo que no le cuesta?

RN: Mira este... bueno yo más que todo lo uso para el Whatsapp porque... es la... lo más actualizado que hay para esto

E: Ok y ¿No usa redes sociales como...?

RN: No me gustan las redes sociales

E: ¿Por qué?

RN: Porque oye eso solo es mucho tiempo... entonces tú te metes allí están respondiéndote, te mandan mensajes en la noche no. Entonces yo para simplificar mi vida, mira aparte de eso uso nada más que el correo y... y el Whatsapp

E: No está no nada ni Facebook.

RN: Ni Facebook, ni Instagram, ni twitter nada nada nada.

E: Y entonces cuando quiere establecer contacto con alguien que tiene mucho tiempo sin verlo ¿Cómo hace?

RN: Mira, vía correo, vía teléfono o Whatsapp.

E: Más nada.

RN: Si... o señales de humo, jajaja

E: Jajajaja, Por ejemplo sus hijas que me dijo que se fueron eso es puro Whatsapp.

RN: Bueno al principio antes de que yo tuviera el teléfono era puro... correos, correos y eh... ellas me llamaban al CANTV de la casa. Ahora bueno ya por Whatsapp.

E: Y el pago, por curiosidad, de servicios ¿Lo hace por internet?

RN: El eh si bueno tengo un teléfono afiliado a internet y lo pagaba por internet... con mi cuenta bancaria, y emm... si las recargas que las hago por... por puntos de venta.

E: Pero ¿La luz y el agua?

RN: Mira donde vivo el agua se paga en comunidad, se agarra la factura y se divide entre todos los apartamentos... una persona se encarga de pagarlo. La luz está afiliada a mi cuenta bancaria, me la cargan directamente al banco

E: Le tengo una pregunta porque esto ha sido como recurrente en las entrevistas que he hecho, por el tema de la falta de... efectivo, ahorita la gente está aprendiendo a usar las plataformas bancarias, entonces ¿Cómo le ha ido?

RN: Oye mira, me ha ido muy bien porque yo manejo mucho la tarjeta de débito la tarjeta de crédito, y eh... casi todo lo pago con tarjeta de débito tarjeta de crédito

E: O sea ¿No le ha costado?

RN: No, no, no, eh... la vida mía con respecto a lo que es la parte económica la he manejado con... “plástico” pues.

E: Exacto

RN: Si, si, si no, me ha ido muy bien

E: Menos mal (se ríe) en verdad

RN: Si, si, si

E: Porque he escuchado que entonces, se les cae la página, que no te mandan el mensajito para afiliar, que no, no sé qué entonces...

RN: No, no son compras, compras que yo hago con la tarjeta de débito o con mi tarjeta de crédito

E: Bastante sencillo

RN: Si... si y por lo menos la luz la tengo afiliada al... a la cuenta bancaria del Mercantil, y me la descuentan directamente de... del banco pues, y yo lo veo por internet... el pago y eso

E: Ok le tengo la siguiente pregunta ¿Cuál diría usted que es una tecnología que hoy en día es indispensable? Un aparato, algo que usted considere que es indispensable.

RN: Indispensable, mira yo te diría que eh... oye los correos electrónicos, por qué, porque tú ves el correo electrónico puedes desarrollar cualquier eh... eh... tema eh... bien sea eh... personal, de trabajo eh...lo puedes

graficar, la persona lo puede abrir en Excel, en Word, oye creo que es lo mejor que hay porque en el teléfono, tú mandas un correo de eh... Excel, oye y cuesta mucho para trabajarlo, para ver, para abrirlo, entonces en cambio te metes en la computadora, lo puedes ver mejor, visualizar mejor y sobre él puedes hasta trabajarlo. Me parece que la mejor tecnología es el correo electrónico.

E: En la computadora
RN: Sí, en la computadora

E: ¿Usted maneja Tablet o algo así?
RN: Mira tuve una Tablet eh... pero no la manejaba mucho y al final se me dañó. Pero tuve una.

E: Y ¿Cómo se siente usted con su manejo en comparación con las demás personas de su edad? O sea ¿Siente que todos lo manejan igual? ¿Qué usted de repente tiene como una facilidad?
RN: Bueno, te digo una cosa, a mi edad hay personas que no te manejan... tecnología 3G ni 4G.

E: Nada.
RN: Yo a mi nivel por lo menos... me defiendo con 3G pues.

E: O sea ¿Siente que tiene el...?
RN: Sí, sí, sí. Claro hay otras personas que están más avanzadas que yo pues. Pero yo a mi nivel manejo 3G bien pues

E: Y ¿Hay alguna tecnología que deteste? ¿Que no le guste para nada?
RN: Oye el Facebook porque el Facebook es como... es como... es como si tu no tuvieras privacidad con tu vida personal o todo el mundo está viendo por lo que tú haces, por lo que tú dices, entonces no sé, se pierde como la privacidad por eso es que no me gusta el Facebook

E: Ok ¿Ni ninguna red social?
RN: Ni ninguna red social

E: Que me lleva a: ¿Cómo usted se entera de las noticias?
RN: Bueno por las noticias por televisión o por em... o por internet

E: Que buscas.
RN: Si busco las noticias allí

E: ¿Y antes del internet? O sea cuando estaba...
RN: Por la prensa por la prensa escrita

E: Ok y ¿Estaba asociado a algún periódico?
RN: No, no, no, no, no estuve asociado

E: Y ¿Entonces cómo hacía? ¿Lo compraba en la...?
RN: Lo compraba en la calle ah bueno en la prensa en internet yo me metía allí en todos los periódicos y ahí veía la prensa nacional, en Últimas Noticias, El Nacional, Meridiano

E: Claro pero eso es por internet, la pregunta antes de que hubiera internet lo compraba...
RN: Ah sí lo compraba en el kiosco y lo leía... más que todo los fines de semana es que tú puedes leer la prensa.

E: Exacto porque si no, está en el trabajo

RN: Si exacto sino no te da tiempo o no lo puedes comprar o... otra cosa.

E: Y por ejemplo en esa misma época que no había internet, usted si le interesaba un tema ¿Cómo hacía para...?

RN: Cuando no había internet... bueno mira eh... recurría a los libros. A los textos escolares... o... lo pedía prestado o...

E: O sea ¿Iba a alguna biblioteca o tenía que...?

RN: En unos casos fui iba a la biblioteca nacional.

E: Que chévere

RN: En otros casos bueno pedía un libro prestado

E: Y para comunicarse con sus amigos si los quería ver ¿Cómo hacía?

RN: Ah por teléfono

E: Los llamaba.

RN: Los llamaba sí.

E: Como hoy en día básicamente.

RN: Sí, sí, bueno cuando después me llamó el teléfono bueno mensajes de texto... sí, sí, sí.

E: Ok, ahora como le estaba contando la... tesis tiene que ver con la tecnología y con la 3ra edad también.

RN: Aja...

E: Entonces, le quería preguntar si ahorita que está en la 3ra edad ¿Siente que hay algún cambio particular en su vida? ¿Se siente distinto? O sea ¿Cómo maneja esta edad? ¿Cómo se siente en ella?

RN: Bueno mira te diré que, yo ni siento que estoy en la 3ra edad, ni lo siento porque estoy dinámico... eh... llevo una vida muy activa en lo que respecta a mi trabajo... en mi vida personal... este... lo que me pegó un poco fue la partida de mis hijas... pero no, no, la 3ra edad eh... no me ha pegado nada me siento bien pues.

E: ¿No siente que hay alguna diferencia entre ahorita y antes? ¿Ni siquiera en lo físico?

RN: Ni siquiera en lo físico.

E: Me alegre, jajaja

RN: Sí, no porque mira inclusive a mí me hace como qué... como... dos años la... chikungunya... eso es una gripe que da que te... te tumba pues a mí me dio en el tobillo oye me molestaba para caminar y ¿Tú crees que yo falté a mi trabajo? Yo venía todos los días a trabajar ¿Cómo caminaba? Poquito a poquito

E: Y listo.

RN: Y... no falté al trabajo en cambio otra persona le diera chikungunya y pasaron hasta 15 días en cama

E: Sí, las defensas y tal

RN: Sí, sí, sí, no a mí me dio yo... la pude soportar y... venía a trabajar pues.

E: Le tengo, ahorita dijo algo que me llamó la atención, usted me dijo: “Yo no siento que estoy en la 3ra edad”. Ok ¿Qué sería...? ¿Cómo usted sentiría que está en la 3ra edad?

RN: Ah ok bueno, ya cuando tú te sientes con eh... te sientes como ya como... que no tienes fuerzas para levantarte eh... que sientes un poco de... de flojera cosas así pues, que te impiden... hacer lo normal pues.

E: Como una pérdida de vitalidad.

RN: Exacto una pérdida de vitalidad

E: Ok, y ¿Cree que ya hay amigos suyos que ya tengan como más esos... esas características?

RN: Mira... oye no... no lo he notado... que inclusive aquí en el edificio hay un señor que es mayor que yo y aquí lo vi parece un chamo, juega... softball.... Trota, maneja, no se nota que tuviera más edad que yo.

E: Ok y ¿Qué cree que piensan sus hijas o la gente más joven de la gente como de su edad como de la 3ra edad?

RN: ¿Qué piensan con respecto a mí?

E: O con la edad en general, o sea con el status de, de... 3ra edad o un adulto mayor

RN: Bueno mira no he tratado eh... su opinión pues pero... por lo menos mis hijas se sienten contentas conmigo porque ven que estoy sano que estoy activo que... que no se ha notado que me ha pegado la edad pues.

E: OK. ¿Hay algo más que quisiera agregar?

RN: No bueno te felicito por tu profesión y que siga adelante y que te gradúes pronto.

E: Gracias, eso es todo muchas gracias.

Anexo H. Entrevista 4

Entrevista 4:

Iniciales: MAO

Edad: 78 años

Sexo: Femenino

E: quisiera empezaron con unos datos personales. Su nombre completo porfa

M: Maria Adelaida Octavio de Pérez

E: De Pérez, ok. ¿Su fecha de nacimiento?

M: Ya empezamos a contar ese año tan grande. 25 de noviembre 1941

E: Ok y ¿tiene hijos?

M: Cuatro

E:Cuatro. ¿Y vive con ellos?

M: No, hay M que están en el exterior en España. Clementina la mamá de minina vive aquí y la otra es una niña síndrome de Down que esa vive conmigo ahora, que esta estaba en un instituto especial pero ahora vive conmigo

E: Ok, bueno como le conté la entrevista es de como ustedes han vivido todo el cambio de las tecnologías. O sea de cuando eran chiquitos que era lo que había, como se usaban y porque luego en la etapa de joven hasta ahorita. Cómo han vivido el cambio, si les ha gustado, cómo han interactuado, sobre todo las tecnologías de información y de interacción. Que son de esas con las que buscamos información o damos nosotros información y nos comunicamos con otras personas. Entonces quería empezar preguntándole cómo fue su infancia en general y si recuerda algún detalle de este tema

M: Bueno posiblemente de este tema no. mi infancia fue una maravilla. Que tuvo unos años espléndidos. Éramos cuatro hermanos, 2 en una primera camada y después de 12 años los otros 2. Fue muy buena mi papá era abogado. Un abogado muy importante mi mamá de 97 años murió hace 6 meses. Ósea tuvo muy longevo y lo disfrutaba mucho y de muchacha de niña yo estuve en un colegio mixto cosa que no era usual en esa época en las niñas. La gente mandaba a las niñas al colegio de monjas y a los varones. Pero mi papá que era librepensador era izquierdista y en mi casa todo el mundo era de izquierda por desgracia y quiero borrar esa palabra de mi cabeza. Pero así era entonces tuve un colegio maravilloso y también eso nos hizo disfrutar mucho porque era una gente de una gran sensibilidad a todos los aspecto ahí era igual de importante jugar futbol que sacar un problema matemático. O cómo tocar un instrumento musical y de hecho yo tengo un hijo músico. Es uno de los que no vive aquí como hace casi un año. Si bueno para uno es muy triste esto del éxodo a mí me parece una de las cosas peores que nos han tocado vivir

E: No sin lugar a duda

M:A todo el mundo, cada quien en su área. Por ejemplo la misma mimina me decía a mí que para ella una cosa que había sido tristísima era que sus amigas del colegio quedaban 3 o 4

E: Si exacto, yo me gradué con ella del colegio y es así

M: Si quedan muy poquitas compañeras. En cambio yo todavía nosotros nos reunimos con amigos de la primaria. Con amigos de la secundaria. Ahí todos los de ese colegio salimos profesionales. Nosotros fuimos yo pienso que de las primeras generaciones que las mujeres accedemos a la universidad

E: ¿Usted se graduó de ese colegio hasta de bachiller?

M: No fíjate, yo estuve hasta 1er año de bachillerato, me sacaron porque le colegio lo cerraron. Me fui al colegio de la Guadalupe porque estaban unas primas mías monjas pero mi formación es de ese colegio de esos primeros año. Y después de ahí pase directo a la universidad central

E: ¿A la universidad central? ¿A estudiar qué?

M: Yo fui a estudiar psicología

E: ¿A sí? Qué casualidad. Nosotras también somos ucevistas de psicología

M: Ah sí, fíjate. Pero en ese momento la carrera tenía 4 años y yo me retire en cuarto año no la seguí

E: ¿Porque?

M: Porque fíjate yo estudie psicología posiblemente influida por una prima mí que le gustaba la psicología y porque a mí me gustan mucho más las humanidades que las ciencias y eso para tu acceder a la psicología tenías que hacer el bachillerato de humanidades y yo hice el bachillerato en humanidades porque eso era lo que a mí me gustaba y después es que me di cuenta. Lo que pasa es que me di cuenta cuando ya iba a empezar 4to año que eso la tendencia y después las circunstancias me dieron la razón que esa es una carrera más científica que humanística

E: Si lo es

M: Claro que tenía en aquel momento y tiene una parte más humanística pero no lo que yo quería. Yo quería más apertura más cosa social. Entonces la deja, me fui a vivir a España por un tiempo con unas primas que se fueron a vivir allá. Regrese, estuve M años de oyente de historia, me case y cuando tuve la segunda niña me puse a estudiar derecho y me gradué de abogado

E: ¿En dónde?

M: En la central. En plena calidad de Pérez Jiménez cuando la central era candela pura. Pero fue un proceso muy interesante

E: Y cuénteme cómo era estudiar en ese momento. Porque ahora es laptop tablet internet. ¿Cómo hacía usted?

M: Apuntes, yo tengo muy mala letra porque tú no te imaginas la velocidad que yo fui muy buena alumna porque yo estudié casada entonces yo era un poco mayor que mis compañeras de clase tenían 18 años y yo tenía 23 o 24. Entonces yo una señora puñal. Yo no podía estar en mi primera etapa universitaria. Por supuesto que vine al cafetín arreglando al mundo pero ya en esta segunda etapa la cosa era estudiar por apuntes. Yo tenía hasta un dictáfono. Le grabábamos las clases al profesor

E: Y desgarrado

M: ¿Y qué?

E: O, sea le grababa las clases

M: Grabamos al profesor, llegábamos a la casa las ponemos, copiábamos, borrábamos y a grabar. No con todos los profesores. Y de hecho fíjate tiene mucha lectura y escritura. Entonces de verdad que a mí la letra se me transformó. Yo tengo una letra peor que los médico porque escribía mucha velocidad

E: ¿Y no usaba máquina de escribir ni nada?

M: No. en general no usamos máquinas de escribir. Usábamos fotocopias o no

E: Y cuénteme. Si usted quería cuadrar algo con un amigo, verlo lo que sea. ¿Cómo se comunicaba con él?

M: Bueno fíjate. Antes de tener 18 años antes manejar. Porque yo iba a la universidad en carro cuando cumplí 18. Mi papá era un hombre muy apegado a la ley era abogado. El día que cumplí 18 me dieron las llaves del carro pero antes nada. Antes de eso pues mira nos reunimos en las casas por teléfono, no por celulares. Por teléfono local y los muchachos eran los que tenían más carros que nosotras. Y se hacían reuniones fundamentalmente en las casas o en los clubs. En los clubs uno veía mucho a los muchachos

E: ¿Entonces a tal hora en tal sitio y ustedes iban?

M: Si pero es que nosotras nunca éramos nosotras nada más, solas. Nosotros íbamos con un adulto. Bueno ahí empatado era otra cosa pero para ir al cine cuando te invitan, cuando yo tenía 16 años yo iba al cine pero era con una persona que me acompañara

E: ¿Y cuándo cumplió 18 ya le dieron más libertad?

M: No, yo salí sola con muchachos cuando me fui a España porque allá ya no usaban chaperón entonces a mí me pareció el paraíso terrenal. Para mí eso era absurdo! Entonces yo ya salí, quedaba con los muchachos y quedábamos que nos veíamos en la cafetería tal y cual y eso a mí me parecía una maravilla. Pero era muy estricta. Yo cuando tenía 16 yo iba a las fiestas y a las 12 de la noche me iban a buscar no me dejaban quedarme después. Mi papá y mi mamá eran muy estrictos pero eso era más o menos la tónica. Ahí no te podías quedar a la hora que tu quisieras. Era estricto

E: ¿Y se acuerda de como se hacía el pago de servicios y ese tipo de cosas?

M: ¿Cuándo yo era soltera? No, eso lo hacían mi papá y mi mamá

E: Eso lo hacen ellos

M: Absolutamente, yo no me ocupaba de nada. Y eso de ahora por ejemplo de eso que los novios son los que se encargan de las fiestas yo no supe de nada. Yo lo único que compre cuando me fui a casar fueron pantaletas y sostenes como generalmente las mujeres éramos vírgenes cuando nos casábamos íbamos a tener relaciones, no te imaginas. Todas nos comprábamos trousseau. Y yo no me ocupaba. Yo le decía a mi mamá vamos a poner estas flores, a mí me gustan las flores en blanco pero no como ahora

E: ¿Porque ahorita cómo es?

M: Bueno primero yo siento que ahora, aunque yo me case de 24 años, yo o estaba trabajando en ese momento. Yo no tenía recurso. Mi marido si pero el tampoco. En el caso de nosotros somos primos hermanos entonces fueron los hermanos los que lo pagaron mi papá y la mamá de él. Pero ahora como los muchachos no se casan tan jóvenes y generalmente ellas producen. Por ejemplo minina que se va a casar entonces son ustedes las que se encargan de las invitaciones. Nosotras no te digo que solo comprábamos pantaletas y sostenes y vestidos bonitos y ya está. No nos ocupábamos mucho de las fiestas y mucho menos de los costos. Y cuando se casó clementina, la mamá de minina nosotros nos ocupamos de todo. Y ella mucho no. y compartir con nosotros pero ellos y todas esas cosas ya si salían solos sin chaperón. Y hay una anécdota muy simpática de eso que una amiga mía que es sumamente inteligente, que claro yo venía de que me ponían chaperona y que las mujeres nos casábamos vírgenes en líneas generales y un día yo digo, pero bueno había unas que metían la pata pero eso es otra cosa, pero lo normal era que las niñas se casaban, las niñas de mi estrato social ¿entiendes?. Porque la gente en los barrios no se casaban generalmente. En mi estrato la gente se casaba. Pero eso yo lo asumía bastante bien. Pero un día que mi hija clementina estaba graduada de abogada y trabajaba en la contraloría y el marido, lamentablemente ellos se separaron hace como cuatro años porque bueno no se entendieron. Un día yo le digo a una amiga mía, mira a mí me preocupa más por Rafael porque las mujeres sabemos asumir eso mejor. Clementina a las 7, 8 de la noche se va, sale con Juan. ¿Y contigo? Me dice ella y yo no vale chica, como va a salir contigo? sale es con Juan. Y ella me dice es que sale y llegan como a las 12 y 1 de la mañana y a mí me preocupa bueno porque a mí me preocupen que tiren dice ella. Bueno y no es la tirada lo que me importan, lo que me importa es pensar o tanto en mí sino en su papá que es un macho criollo que ella vaya a aparecer con una barriga porque yo creo que él se muere. Porque las mujeres sabemos mantener eso y ella me dice mira chica esto es lo que tú vas a hacer. Tu no los puedes acompañar, no puedes cambiar el mundo, eso es así. Y mira lo que yo hice con Andreina que era su hija, métete en la cabeza que todos tiran con su novio menos clementina. Ella es incapaz de tirar con su novio y ya está. Porque no puedes hacer más nada. Y a mí me pareció un gran consejo. Yo no puedo cambiar esto. Yo no sé si me hizo caso pero el punto es que no salió embarazada sino hasta después de casarse

E: Bueno me parece gracioso la anécdota

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

M: Bueno eso era en general la tónica del momento. Tú me preguntabas como nosotros habíamos visto esos cambios pero tú te referías particularmente a la cosa tecnológica, ¿dices tú?

E: Si un poco, o sea como se fue insertando eso en la vida cotidiana. No necesariamente cotidiana sino en la de usted

M: Casi sin darme cuenta. Yo trabajé con mi papa. Mi papá era abogado y tenía un bufete y después tenía ahí, y ahí es donde más se pone más a prueba como tú aceptas esa evolución las cosa es que eso no es de un día eso es como progresivamente. Entonces yo pienso que por ejemplo. La cosa de la computación, nosotros trabajamos en el bufete sin computación.

E: ¿Y cómo hacían?

M: Bueno mi papa tenía un bufete importante y teníamos 5 secretarias y ellas con computadoras o con máquinas de escribir ellas eran las que hacían los informes y nosotros dictamos. No trabajamos con la computadora. Ya al final hicimos varios intentos, yo me hice una campeona en cómo manejar la computadora. Pero no en la parte vinculante, obligatoria del trabajo. Ya no me toco. Y mi papá era como muy negado a eso, él dice que llego tarde a eso y entonces

E: Cuando dice ya al final ¿es ya los últimos años que trabajo?

M: Los últimos años que trabaje.

E: ¿Y fue por iniciativa suya que empezaron a traer las computadoras o alguien en la oficina lo dijo?

M: No, por iniciativa mía no. eso lo hicieron los más jóvenes empezaron a traer la computadoras pero yo no me negaba me parecía excelente. Pero yo lo intente, coger unas clases pero no se no lo sentía. Por ejemplo tu creer puedes ser capaz a leer un libro por la computadora? Yo que soy muy lectora, no puedo. Yo necesito el papel. Un informe jurídico, una sentencia. Bueno a la final puedo leerlo pero no me gusta tanto como el papel, el físico. Tu creer que yo puedo leer el periódico por la computadora? Por supuesto que puedo hacerlo, aquí hay un montón de computadoras. Yo era una campeona en pacman y esas cosas, le ganaba a todo el que venía para acá

E: ¿Y en ese momento era como ahora de esas que ya viene con el juego listo o eran de esas a las que tienes que meterle como el programa? O ya estaba todo dentro de la computadora

M: No, el pacman era un juego que creo yo que se compraba

E: Una maquina

M: No, pero yo ahora juego muchísimo en la tableta al solitario

E: O sea ahorita tiene tableta y teléfono inteligente por lo que veo

M: A si pero es que yo tengo hijos afuera así que si no lo tengo me puedo morir

E: ¿O sea qué no considera una necesidad?

M: Pero total

E: ¿Y cómo se comunica con ellos? ¿Con qué aplicación?

M: Bueno con videollamada con mi nieta. Me dice estoy en videollamada pero no te veo y le digo yo no importa porque estoy muy despeinada ponte tú. me comunico por aquí, por Whatsapp

E: ¿No usa Skype?

M: Bueno ye usaba Skype, pero deje de usar Skype porque por Whataspp es lo mismo e igual la veo. Pongo videollamada y la veo

E: ¿Y cómo lo aprendió a usar?

M: A pero eso no es tan difícil. Por eso digo, yo entre a ese mundo sin profundizar sin hacérmelo más así, casi sin darme cuenta. Es un escalón más de las cosas que he tenido que hacer. Yo tenía 40 años bailando sevillana que lo bailaba delicioso y tú me dices ¿Cómo entró? Bueno es que nosotros somos muy españoles y a mí no me frenaba nada. Y baile sevillana y baile en España

E: Eso le iba a preguntar, curioso que no bailo en España y bailo después

M: Porque la sevillana no se estilaba sino en Sevilla y en la feria. Solamente. En el año y medio que yo viví ni se me ocurrió

E: ¿A qué parte de España fue?

M: No yo he ido muchas veces pero ese año y medio que yo viví en Madrid. Pero ese año y medio también fui a Sevilla. Fui a Sevilla y a la feria de semana santa y a ninguna se nos ocurrió pero ya después casada en el año 1992 era la locura en Madrid así fuera en un restaurante todos bailaban sevillana. Y mi marido no bailaba pero yo sí y uno bailaba con el que fuera pues porque ese es un baile en el que la mujer es importante y el hombre no. y así como entre a bailar sevillana lamentablemente que lo descubrí a esa edad porque me hubiese encantado empezar a bailar antes bueno pero lo hice y lo disfrute

E: ¿Y se metió en clases para aprender?

M: Claro me metí en clases a bailar con Tatiana Reina que ahora es como una hermana mía

E: Tatiana reina es famosísima

M: Claro ella fue la primera bailadora de España durante siete años, yo la conocí ahí

E: ¿Ella tiene aquí una academia de baile?

M: Bueno sí, bueno lamentablemente la cerraron por la situación pero yo fui a clases que ella daba y aquella era una artista y yo como te digo, nosotros éramos muy españoles y yo era muy aficionada al flamenco, a los toros y cuando yo supe que ella se regresó y que el marido no la dejó bailar por coño de madre por eso fue que cerró la academia porque ella ha debido venir para acá a debutar pero yo la seguía pero yo sabía que había una venezolana allá haciendo sensación porque estaba con feliz reina un cuatrista con quien yo había recibido clases y entonces empecé a ir a la academia y te digo que ahora ya es hermana mía porque ella ahí ya estaba separada del marido y cuando yo la veía bailando por primera vez yo recuerdo que se me salían las lágrimas porque era tan aficionada al baile y al canto flamenco yo nunca había tenido tanto arte tan cerca y de una calidad. Por eso fue la primera figura, además que tiene una personalidad muy sensacional

E: Si, nosotros no somos españoles y hasta yo he escuchado de ella.

M: Bueno porque ella es famosa aquí en Caracas. Había una sola academia que era la de siudy quintero. Esa fue la primera, también fue con nosotras. Porque eso fue primero de una academia de baile del Colegio Don Bosco y salimos corriendo para allá las que nos gustaba bailar del colegio que nos gustaba esa cosa del flamenco y española y después llegó las de Tatiana. Y ahí sigue la de ciudad que bailaba excelente

E: Le iba a preguntar, por curiosidad, que mi papá y mi abuelo son abogados. Ellos trabajaron en Rodríguez y Mendoza. Y le quería preguntar cuál era el de usted pero por curiosidad

M: El mío era José Andrés Octavio y Asociados. Mi papá fue contralor general de la república que era el primer especializado aunque me suene mal decirlo pero era el primer especialista de derecho tributario

E: ¿Pero porque le suena mal decirlo?

M: Bueno porque yo decir que mi papá era el primer especialista pero es que era una Caracas de mucha mejor gente pero mi papá era un especialista de alta y él fue contralor general de la república y por eso yo sé que Rodríguez y Mendoza en un bufete de primerísima. ¿Cómo se llama tu papa?

E: Santos Michelena

M: A claro, por supuesto que se quién es

E: Y mi abuelo también, Santos Michelena

M: Claro, claro súper conocidos. Yo no ejercí tanto el derecho porque esa rama del derecho no me gustaba tanto pero yo por enamorada de mi papá por estar al lado de él pues trabaje con él. Pero yo le decía, yo soy secretaria política de mi papá y cuando él fue contralor eso es un cargo que tiene mucho que ver con la política y yo me metí, me mude para el congreso

E: Cuando era congreso todavía

M: Si, sí. Y hoy es la asamblea nacional. No la constituyente porque ese es el nombre que tiene en Cuba. Aquí se llamaba congreso, el congreso de Venezuela

E: Y había una cámara también

M: Dos cámaras

E: Estaba en congreso

M: Y la cámara del senado y la cámara de diputados. Bueno eran fíjate, el presidente de la república era el presidente de la república y después venía el contralor general en la parte jurídica, contralor fiscal, contralor, procurador y fiscal.

E: Estuvo muy involucrada en eso

M: Si, sí, sí. Y mi hermano también estuvo muy involucrado pero él es médico

E: ¿Su hermano es médico?

M: Si él es casi como un morocho mío porque tenemos 15 meses de diferencia de esas

E: Bueno claro con esa diferencia casi que en el mismo salón de chiquitos

M: Si, sí.

E: Bueno para continuar la conversación de la tecnología. Le quería preguntar, según su apreciación, ¿Cuándo cree usted que se empezaron a volver como indispensables?

M: Hace como 10 años, 8 años. Pero te estoy hablando de los teléfonos las otras cosas no puedo decir. Porque un lavaplatos eléctrico por ejemplo, es indispensable desde hace mucho más tiempo

E: Claro

M: Pero yo pienso que esto no creo que sea mucho más y sobre todo los inteligente, son una cosa relativamente nueva, reciente.

E: ¿Y porque diría que es indispensable?

M: Bueno en el caso particular mío, para decirte una cosa sencilla. Como hago yo para hablar con mi nieta cuando aquí... bueno también por la situación particular del país porque yo no te puedo hablar universalmente yo no sé si es tan indispensable aquí como es España o en otros países. Y te digo aquí, hablando en Venezuela. Aquí es absolutamente indispensable, yo tengo 10 meses con el teléfono caído, con el poste en este casa, ¿Cómo hago yo para comunicarme con la gente?

E: ¿El local es el que tiene el problema?

M: El local y no viene la cantv a arreglarlo. Aquí de verdad, por eso digo cuando hablo de eso hablo localmente. Yo no creo en las partes que a mí me ha tocado viajar mucho yo no he visto a la gente con un celular todo el tiempo como aquí. No es que no hay celular

E: ¿Y aquí por comunicarse con..?

M: Por las dificultades del resto de los servicios. Tu ahora no porque no hay tráfico, hay menos gente hay menos carros. Pero si tú tienes que ir a ver a una tía tienes que pensar que tienes una hora entonces conchale tienes que llamar por teléfono porque tienes que ver si está o pierdes el viaje. Por las fallas en los otros medio de comunicación de aquí. Aquí en Venezuela y por razones de seguridad. Fíjate, cuando mis hijos los varones salían a la calle E5, E6 años la cosa no era tan peligrosa. Y yo aquí teníamos nosotros teníamos unas normas así: ustedes pueden estar hasta la hora que quieran en la fiesta, hasta la E M de la mañana pero no se pueden venir con nadie. Ustedes nos llaman por teléfono y nosotros vamos. ¿Que tienen tres amigos? Nosotros llevamos a los 3 amigos. En el colegio de ellos decían ahí que los Octavio son los choferes de esta gente, son unos tarzanes. No porque a mí me da horror que se vinieran con un muchacho de 18 años pero eso sí, no tienen límite. Podían venirse a la hora que quisieran pero no podían moverse, tenían que estar en esa casa misma en donde yo los deje. Por razones de seguridad de ese tipo

E: Y ya en ese momento ya existían

M: Bueno de ese tipo la cosa era que un muchacho de E8 años tuviera un accidente de carro, se echaran unos palos. Ese tipo, no secuestró ni tiros, ni asaltos. Claro no iban para Catia a las 3 de la mañana pero claro ese no era el temor.

E: ¿Y eso si son cosas que ahorita suceden?

M: Claro ahorita sí. Es que además ya casi que no tienes ni que decirlo porque los mismos niños de ciudad. Rafa me dice, mi hijo músico que tiene 4M años se me ha vuelto una tortura porque él va a restaurantes a tocar porque el toca teclado cosa que yo a las 3 de la mañana es una tortura para mí. ¡Que susto!

E: Se expone innecesariamente

M: ¿Si pero que hace? Tiene que ir

E: ¿Bueno la primera que le quería hacer era su usted utiliza las redes sociales?

M: Todo el día, para cosas políticas

E: ¿Y usted pone información o solo lee?

M: Leo y a veces respondo o reenvío

E: Mi pregunta es si ¿usted participa o es solo espectadora?

M: No, participó en las redes. Tengo algunas redes que participo

E: ¿Y cuáles tiene? ¿Cuáles redes?

M: No, solamente las de Whatsapp

E: A solo Whatsapp. ¿Pero no usa por ejemplo Instagram, Twitter?

M: A si pero esas solo las leo. El YouTube, no sé qué pero todo eso lo leo, no participo

E: Esa era mi pregunta

M: No

E: ¿Y quién se las instalo o las instalo usted?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

M: No, me las instalaron mis hijos mis sobrinos, yo no

E: ¿Y para la cuestión política también?

M: Si, si, si

E: Ok, no pareo entretenimiento

M: No, a mí no me hace mucha falta entretenerme porque tengo muchas actividades. No de verdad, mañana hay un evento mañana a las 9 de la mañana de Guaidó y después el miércoles y uno no puede faltar a nada

E: Mi última pregunta es, como le habíamos comentado la tesis es tanto de la interacción de ustedes como tercera edad con las tecnologías pero le quiero preguntar cómo ha vivido usted su tercera edad. Como adulto mayor, si siente que es adulto mayor, le gusta la etapa, no?

M: Fíjate, yo decía hace poco tiempo que si no fuera por los espejos y porque la gente te lo dice yo no me daba cuenta que yo era una persona mayor. Todavía a mí me dicen que yo soy una persona mayor y eso todavía mí me sorprende porque yo afortunadamente tengo una salud muy buena entonces yo no siento muchos cambios en mi organismo. Yo las mismas cosas que hacía con las cosas que hago. Pero claro, no es agradable la tercera edad. Cosas como, empezando por la cara. Y después porque tú sientes que con la gente más joven, aunque no tengo contacto con la gente más joven tú te vas como siendo menos importante o menos posibilidad de comunicación. A veces siente inclusive que como ven a una persona de mi edad entonces no tiene tanto valor la opinión. Eso no es que lo siento mucho pero lo he empezado a sentir.

E: ¿En algunas situaciones en particular le ha sucedido eso?

M: No tal vez en alguna situación familiar. Alguno de los sobrinos que sienten que como soy una persona mayor, soy menos válida. O a veces con mis hijos que como tú eres mayor, automáticamente lo que dices es una tontería.

E: ¿Y cree que tienen razón?

M: No, alguna vez pero no creo que la razón es que sea mayor pero evidentemente hay veces que yo tengo otra etapa otra visión. yo pienso que es porque hemos visto más, tenemos más experiencia

E: Bueno eso es todo, muchísimas gracias

Anexo I. Entrevista 5

Entrevista 5:

Iniciales: MM

Edad: 72 años

Sexo: Femenino

E: Nosotros somos estudiantes de psicología del último año de la carrera y estamos realizando una tesis acerca de la experiencia que tienen los adultos mayores con el uso de las tecnologías de comunicación e información. ¿Sabe a qué hace referencia las tecnologías de comunicación y de información?

M: Si, más o menos. Tenemos los teléfonos celulares, las tablets, las computadoras, esas son las que mayormente conozco y uso.

E: Las TICS incluye todo lo que es la transmisión de la comunicación y la información, ahí viene incluida la radio, la televisión, el internet, las computadoras, las redes sociales, los trámites bancarios, etc.

Nombre: Molly Malavé Hernández.

Grado de instrucción: universitario. Educación en la UCV. Actualmente me desempeño en mi profesión como directora de un colegio de educación media.

Lugar de procedencia: Carúpano.

Hijos: 4 hijos y 7 nietos.

Vivo con una de mis hijas y sus dos hijos.

Tengo 72 años.

E: ¿Cuándo eras niñas como era la vida?

M: Cuando yo era niña existía la libertad, fui una niña feliz porque me crié en casa muy grande. Había en la casa gente que ayudaba pero tenía unos abuelos medio estrictos y nos exigían mucho cumplimiento del deber y eso significaba, aprender a hacer los oficios de la casa siempre. Teníamos que ir todos los domingos a misa, rezar el rosario todos los días a las 6 de la tarde, acostarnos temprano, respetar las visitas, es decir, cuando llegaba una visita los niños tenían que desaparecerse de ahí. También el respeto a los mayores y a la mesa, mis abuelos tenían un puesto fijo en la mesa.

E: ¿Qué jugabas de pequeña? ¿Qué estaba de moda?

M: La verdad es que la moda eran los juegos propios de una niña de pueblo, jugábamos a cazar pajaritos. Luego cuando mis abuelos hacían la siesta y nos mandaban a reposar la comida, nosotros nos escapábamos al patio a cazar tortolitas, jugábamos muñeca y la Sra. que trabajaba en la casa nos cubría bastante y nos avisaba cuando el abuelo se levantaba. Jugar pelota, montarnos en las matas.

E: ¿Cómo te comunicabas con tus amigos?

M: Personalmente. Jugábamos en el colegio la cuerda, las cuarenta matas, nos comunicábamos personalmente. No había teléfono en la casa y los abuelos se comunicaban por telégrafo y correo. Había un señor que avisaba si había una llamada de la capital y los abuelos se trasladaban al centro a comunicarse por telégrafo. También se comunicaban por la radio, pero eso era como información para los adultos, ellos escuchaban sus noticias y no estaba para los niños. Además de radio, había gente que se enteraba por telégrafo y esa noticia corría por el pueblo. O en reuniones pero la única manera de que llegaran las noticias era radio realmente.

E: ¿Y si te querías reunir una tarde para jugar con tus compañeros como hacían?

M: No, no, jugábamos en el colegio, eso de niños en la casa o ir a casas ajenas, no nos daban permiso. Solo para las fiestas.

E: ¿Cómo eran esas fiestas?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

M: Eran con los adultos, los niños en un lado y los adultos en otro. Había piñata, torta, muchas meriendas, juegos.

E: ¿Cómo se pagaban los servicios antes?

M: La energía eléctrica se pagaba directamente en las oficinas.

E: ¿Cómo recuerdas la época cuando tenías como 13 años?

M: Bueno, ahí sí ya estaba la televisión. Estaba viviendo con mis padres, salíamos en grupo, íbamos al cine, había un cine en la mañana que era el horario para los niños. Salíamos a pasear, íbamos a la casa de las amiguitas, ya había otra relación más de confianza.

E: ¿Cómo se pedía ayuda al servicio médico o algún servicio?

M: Se iba al hospital o a la clínica. Nuestra vecina era enfermera, mi abuela era enfermera pero mayormente era acudir directamente al hospital.

E: ¿Cuál era la tecnología más avanzada en ese momento?

M: En mi adolescencia ya había teléfono pero fijo, televisión, seguía existiendo el correo y el telégrafo y celulares no hubo como hasta los 25 años, no sé.

E: ¿Cómo lo empezaron a utilizar allá en la casa, cómo los usaban, quién los trajo?

M: Los teléfonos vinieron como de moda entonces se solicitaban y ya.

E: ¿Por qué lo empezaron a utilizar?

M: Porque mis hermanos se fueron a estudiar a San Cristóbal, una hermana estaba acá en Caracas, otra en Bolívar y por eso lo empezamos a usar, por la necesidad de comunicarnos.

E: ¿Cuál era tu impresión de todo esto, qué era lo que más te impactaba?

M: Poder hablar con una persona sin verla y le oías la voz igualita, saber de mis hermanos pero muy formal porque estaban los viejos atentos. Porque alguien llamaba y todos alrededor.

E: ¿Qué fue lo primero que pensaste cuando hablaste por primera vez por teléfono?

M: Creo que lo que más me impresionó fue poder sentir a alguien cerca sin verlo.

E: ¿Cuándo empezó la vida adulta y universitaria, cómo era la vida, cuáles eran las tecnologías del momento?

M: Ya ahí íbamos a las discotecas y había mucha iluminación y sonido. La radio estaba pasando a segundo plano, había televisión de colores, ya era todo más próximo.. Yo trabajaba así que el teléfono era algo cotidiano. Había una radio que se comunicaba con las haciendas porque yo trabajaba en una empresa de explotaciones agrícolas, entonces en Maracay nos comunicábamos con Acarigua, Cojedes, era algo más divertido porque todos los días teníamos el reporte, agilizaba el trabajo.

E: ¿Cómo aprendiste a usar estas nuevas tecnologías?

M: Bueno, por necesidad de servicio en el colegio cuando se introdujo de lleno la informática, el telf., todo aquel medio, en el colegio fueron dando cursos para aprender a utilizarlos.

E: ¿Qué fue lo más novedoso?

M: La computadora.

E: ¿Cómo la empezaste a utilizar?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

M: Bueno, era muy divertido porque los jóvenes estaban más adelantados que nosotros y era una buena forma de interactuar de una manera más plana, para ellos era importante enseñar a los profesores a usar la tecnología, y todavía, y eso me parece muy bonito.

E: ¿Quiénes podían adquirir computadoras?

M: Yo trabaja en un colegio de clase media alta entonces todos los muchachos tenían teléfonos y computadoras.

E: ¿Cuál era la tecnología más solicitada del momento?

M: Los teléfonos.

E: ¿Actualmente, cuál es la tecnología que resulta indispensable?

M: Yo creo que una de las herramientas básicas es el teléfono celular, sirve para estar en todos lados, sirve de ayuda, sirve de localizador, da seguridad, es una herramienta de vida. O sea, el estar presente y poder pedir asistencia, un médico, poder salir, estar reportándote, conocer precios de mercado y muchísimas cosas.

E: ¿Por qué las empezaste a utilizar?

M: Precisamente por eso, como herramienta de trabajo y de familia porque mis hijos se fueron hace mucho tiempo y ellos mismo me introdujeron en eso.

E: ¿Se te hizo fácil aprender?

M: No, poco a poco y todavía.

E: ¿Quién te ayudó?

M: Primero, por el trabajo y luego, mi hijo me ayudaba y todavía mis nietos me ayudan.

E: ¿Aparte del teléfono, que otras herramientas utilizas?

M: Básicamente, la computadora y el teléfono pero como estos teléfonos son inteligentes y lo tienen todo.

E: ¿Cuáles crees que son los beneficios de estas tecnologías?

M: Los que ya te mencioné, la cercanía con todos, estar al día con los acontecimientos nacionales y mundiales, puedes ayudar como con las medicinas en un momento dado. Te da la oportunidad de asistir en poco tiempo a muchas personas y actualiza el conocimiento.

E: ¿Qué dificultades identificas utilizando estas tecnologías?

M: Bueno, el riesgo y las dificultades es que los jóvenes no conocen la limitación o las desventajas del mal uso de la tecnología y puede generar mucho daño.

E: ¿Haz conocido algún caso?

M: He conocido casos de jóvenes que te digo que difaman, que abusan, que cometen mucho acoso, jóvenes que han sido víctimas de engaño por seguir redes equivocadas.

E: ¿Qué crees acerca del pensamiento que tienen los jóvenes cuando algún adulto ya expresa interés en aprender a usar una tecnología?

M: Mi experiencia es que ellos se sienten importantes, avanzados y en mi ambiente ellos no se sienten superiores a los que no sabemos.

E: ¿Cómo ha sido que tus hijos o nietos te ayuden?

M: Para mí es buenísimo porque primero como abuela me siento feliz de que ellos estén involucrados en una tecnología avanzada y ellos se sienten felices porque están ayudando a la abuela.

E: ¿Has notado alguna otra actitud cuando preguntas?

M: Bueno, la natural impaciencia porque ellos creen que yo tengo la misma capacidad de ellos y a veces discutimos.

E: ¿Qué aspectos de tu vida crees que han cambiado?

M: Muchísimos porque me siento que estoy actualizada con las noticias a nivel mundial, me siento que estoy cerca de mis hijos a pesar de que están lejos porque en cualquier momento nos conectamos con cámara, aunque estamos lejos tenemos confianza. Me permite profesionalmente estar actualizado porque hay muchos talleres, estudios que uno puede adquirir por las TIC.

E: ¿Qué es lo que más disfruta de esta etapa?

M: Lo disfruto todo porque estoy como viviendo el día a día, veo televisión, me conecto con mi familia por cámara, utilizo el internet, el teléfono. Lo que más o menos se usar lo disfruto.

E: ¿Qué es lo que menos disfrutas de esta etapa?

M: Por la situación país, la libertad que tuve de niña de poder salir y sentirme libre. A pesar de que estos medios dan cierta seguridad, te aproximan al riesgo porque para muchos le puede costar la vida.

E: ¿Qué crees que piensan los jóvenes de un adulto mayor?

M: En sentido general, depende de cómo el adulto se relacione con ellos, porque a veces sin ser tan mayor pareciera que no comprendiera a los jóvenes por su manera de desempeñarse y son objeto de burla, irrespeto, cuestionamiento o ignorarlo.

Anexo J. Entrevista 6

Entrevista 6:

Iniciales: EG

Edad: 66 años

Sexo: Masculino

M: Soy estudiante de psicología del último año de la carrera y estamos realizando nuestra tesis acerca de la experiencia que tiene los adultos mayores con el uso de las tecnologías de información y comunicación.

M: ¿Sabe qué son las tecnologías de información y comunicación?

E: Bueno hay varias, las redes sociales, los paquetes Windows

M: Las TICS hacen referencia a todas las tecnologías que sirven para realizar actividades relacionadas con el almacenamiento, la transmisión de la información, acceso, producción de información y para la comunicación como lo dice su nombre, como los teléfonos inteligentes, las computadoras, el internet, etc.

M:Entonces por motivos académicos, también nos gustaría conocer ciertos datos acerca de usted. ¿Me podría decir su nombre y su apellido?

E: Edgar José González Palmero

M: Ok, ¿cuántos años tiene?

E:66 años de edad

M: ¿cuál es su lugar de procedencia?

E:Caracas

M: ¿Qué estudió? ¿A qué se dedica?

E: Estudié Relaciones Industriales en la Universidad Católica en el 77 y de ahí me quedé trabajando 26 años en la industria petrolera y posteriormente he trabajado en banca y algunos emprendimientos

M: ¿Cuántos hijos tiene?

E: Tengo 5 hijos, 1 en el cielo y 4 saludables

M: La idea de la entrevista como tal es hacer como un recuento desde que usted era pequeño hasta ahorita. En su infancia, ¿Cómo era la vida cuando usted era niño?¿Qué cosas se hacía? ¿Cómo jugaban?

E: Maravillosa, jugábamos en la calle, en la vereda. No había de esa tecnología de hoy en día, whatsapp, internet, etc. Jugábamos metras, perinolas, trompo, garrufio, béisbol, pelotica de goma, chapita, montábamos bicicleta y andábamos por toda la calle . En ese mundo me críe, eso sí, habían horas exactas de regresar a la casa, a un cuarto para las 12 del mediodía y a las 6 de la tarde, podíamos durar todo el día en la calle pero a esa hora había que regresar, so pena de llevar un correazo, un coquito, porque eran estrictos.

M: ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?

E: Por teléfono de la casa CANTV o por silbido o teléfonos públicos.

M: ¿Cómo eran los teléfonos en esa época?¿ya existían los teléfonos de cable o era como operadora?

E:Los teléfonos dentro de Caracas eran de cable y estando muy pequeño 4-5 años para llamar por teléfono al interior del país era con la operadora

M: ¿Le resultaba cómoda esa forma de comunicarse?

E: En ese momento no, porque quienes se comunicaban para el interior eran los adultos, cuando fui creciendo tuve amistades en el interior del país ya había de cable directo.

M: ¿Si se ponían de acuerdo para salir y alguno no podía llegar?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: Se quedaba, había una hora estricta, con un margen de 5 minutos y el que no llegaba, se quedaba

M: Ok, eran puntuales al 100%

E: Generalmente éramos puntuales, esa generación

M: ¿Cómo se pagaban los servicios? o ¿cómo veía que sus padres pagaban los servicios?

E: Que yo recuerde, venía una notificación de CANTV, bueno no sé si se llamaba CANTV en esa época y de la electricidad de Caracas y entonces se iba a pagar a las oficinas que estaban previstas

M: Ok, ¿cómo se enteraban de las noticias?

E: Por radio y televisión

M: Si estaba interesado en investigar sobre un tema en específico o tenía un interés particular ¿cómo hacían?

E: Biblioteca Nacional, la biblioteca del colegio o cualquier otro centro especializado

M: Cuando eran adolescentes ¿cómo era la adolescencia? ya a partir de los 13-14 años

E: ¿Qué quieres saber?

M: ¿Qué cambios ocurrieron en esa época?

E: En esa época habían los cines, los autocines, las comunicaciones a través de los teléfonos públicos habían mejorado sustancialmente. Los servicios públicos de transportes eran mucho mejores, no había tanto tráfico y uno se podía desplazar hasta en bicicleta. Yo agarraba de Caurimare a Altamira en bicicleta y era muy sencillo

M: ¿Cuáles eran las tecnologías más avanzadas para ese momento?

E: No se no me acuerdo

M: ¿Pero no había algo que le impactara? Que usted dijera: “Wow esto es una novedad”

E: Bueno cuando llegó el hombre a la luna y la televisión, después vino la televisión a color. No recuerdo alta tecnología, bueno las películas de tercera dimensión no se puede decir, sino que tenían unos efectos especiales

M: Dentro de su casa ¿Qué era lo más novedoso que tenía?

E: Nosotros vivíamos en la vereda de Coche y nos mudamos a Caurimare y lo novedoso que me impactó en esa época era que la casa tenía un sistema de comunicación. Tú estabas en un cuarto y podías hablar con la zona de la cocina, la sala de estar, la zona donde estaban las mesas y así se comunicaba toda la casa y mi papá puso algo que no sabíamos, que él tocaba un botón y podía escuchar la conversación en las habitaciones, en cualquier parte y solamente estaba en el cuarto de él

M: Él tenía como un centro

E: Habían dos centros: uno en la cocina y una en la habitación principal, pero la habitación había un solo botoncito donde escuchabas todo

M: ¿Cómo hicieron para descubrir que ese botón estaba ahí?

E: se les salió una conversación “mira tú que estás hablando” y entonces “cómo sabes tú eso”

M: Ya en la vida adulta como a partir de los 20 años que empieza la vida universitaria uno ya sale del colegio y ocurren otras cosas. ¿cómo eran las tecnologías para ese momento?

E: Bueno cuando empecé a estudiar relaciones industriales, tenía una materia que era programación y eran unas máquinas de computación que había que perforar unas tarjetas que para hacer un programa había que tener un cerro de tarjetas para poder perforar y luego se iba a una computadora para que leyera y arrojara los resultados. Eso era engorrosísimo

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

M: ¿Tenía de esas computadoras en su casa?

E: No, era imposible eran demasiado grande eso estaba en un salón en la universidad y cuando nos mandaban alguna tarea, teníamos que trasladarnos a ese centro y ejecutarlas ahí mismo

M: ¿Cómo aprendió a utilizar este sistema de las tarjetas?

E: Me copiaba

M: ¿Se copiaba de las tareas?

E: No, eso de programación era para la gente que estudiaba ingeniería de sistema y esas cosas. Para mí era algo demasiado difícil

M: ¿Era demasiado complicado manejarla?

E: Si

M: A parte de esas computadoras ¿qué cosas eran novedosas?

E: Unas hewlett packard (HP) científicas de ingeniería, habían unas de estadísticas que nos facilitaban los exámenes

M: ¿Era como una calculadora?

E: Era como una calculadora pero tenía otras funciones mucho más específicas. cuando nos ponían hacer exámenes podíamos utilizarlas , sacar frecuencias, tendencias, eso era muy muy sencillo

M: ¿ Las descubrió y aprendió a utilizar dentro de la carrera universitaria ?

E:Si

M: ¿Cómo fueron agarrando popularidad todas estas nuevas tecnologías?

E: Bueno con la masificación , porque de aparecer la primera HP , que era un costo elevado para ese momento cuando se fue masificando y a su vez salieron otras calculadoras similares de otras empresas, más económicas, eso se empezó a masificar y todos los estudiantes empezaron a usarlas y el que no tenía una calculadora de esas, no estaba en la onda, no estaba en nada. Entonces a través de eso y de la publicidad , las empresas la fueron utilizando, cuando uno empezó hacer pasantías se utilizaban las calculadoras. Habían otras cosas que se tenían que aprender

M: ¿Cómo cuáles ?

E: Empezaron aparecer los primeros programas que era como un “Word” con luces extrañas, luego las presentaciones que hacíamos nosotros eran en diapositivas y en láminas que tu hacías en papel las ponían en un retroproyector

M: ¿Qué eran las láminas como de acetato?

E: Es correcto. Eso era mundial

M: Era como el boom del momento

E: Luego no sé cómo fue el momento de transición pero vino Word, Excel, una serie de herramientas a través de Windows que tenía Windows 3, 4 y ya ahorita está en Windows 10. Son varias ventanas, varias aplicaciones valiosas y facilita la vida al trabajador

M: ¿Quiénes tenían acceso a estas tecnologías ?¿todos tenían acceso a ellos?

E: Yo tuve la bendición de Dios de trabajar en una de las mejores empresas de Venezuela

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

que es la industria petrolera, empecé a trabajar en LagoVen luego se transformó en lo que es hoy PDVSA, donde hacían grandes inversiones y de un momento a otro , cada empleado tenía una PC en su escritorio y luego vinieron las laptops , entonces aquellos que tenían que trasladarse de un lugar a otro le facilitaban la laptop como herramienta de trabajo, el que no, tenía su computadora en su escritorio y así uno tenía que aprender.

M: ¿Cómo aprendió a utilizar las computadoras?

E: Con ensayo y error.

M: ¿No hubo alguien que le haya enseñado ?

E: Sí, estaban los más expertos y nos enseñaban y a la vez habían cursos teníamos programas de capacitación , donde enseñan Excel básico avanzado y Word. Primero te daban un curso básico, luego entonces venía lo que es la parte avanzada

M: Y con respecto a los teléfonos ¿cuál fue el primer teléfono que tuvo?

E: Un Motorola

M: ¿Qué funciones tenía ese teléfono?

E: Funciones básicas, muy básicas. Luego tuve un Nokia y también era bastante básico

M: ¿Qué edad tenía cuando tuvo su primer teléfono celular?

E: No sé, como 30 años o un poquito más. Teléfono celular inteligente lo llegue a tener hace unos 8-9 años y fue mi hijo quien me regaló un iOS, iphone, donde le sacaba el mayor provecho, donde tengo una computadora en el teléfono.

M: ¿Cómo fue el proceso de aprender a utilizar el teléfono inteligente?

E: Me explicó el hijo mío y luego bueno aprendiendo con ensayo y error, porque a ti te pueden explicar pero si no lo prácticas quedamos fritos

M: En la actualidad ¿qué tecnología utiliza frecuentemente?

E: Tengo el teléfono que me sirve para comunicarme, enviar correos electrónicos, a través del Twitter, Whatsapp para comunicarme. Si hay que mandar correos electrónicos los envié, si estoy en la casa tengo una PC que no es muy ágil y a través de eso me manejo.

M: ¿Para qué las utiliza?

E: Para mi trabajo, la parte laboral, hago informes ,cuadros estadísticos llevo tablas dinámicas, a veces me pelo en las fórmulas se las mando a un amigo para que me ayude

M: Y las que no son para trabajar o sea que no sea algo laboral por ejemplo el Whatsapp, Twitter ¿ para qué las utiliza?

E: Whatsapp también la utilizo para hablar con el jefe y sino para información y también para echar broma, chistes, con los amigos, gente que está en Canadá, los Emiratos Árabes. Todo lo que el telefonito pueda facilitarme

M:¿Cuáles cree que son los beneficios que trae utilizar las tecnologías en su vida?

E: En mi vida y en el mundo en general, voy hablar en general. Anteriormente cuando se hundió un barco en el Mar Mediterráneo, voy a poner un ejemplo, para que esa noticia llegase, cuando yo tenía 8-9 años pasaban días. Hoy en día es automático los sucesos que suceden en el mundo se conocen a la velocidad del rayo y no solamente se conoce la noticia sino que ya hay videos, fotos, que te dan una información bastante real y eso

nada más en noticias. A nivel laboral está la parte científica, estadística, política, todo se va conociendo de una manera extraordinariamente rápida

M: ¿En su vida personal como tal?

E: En mi vida personal me va buenísimo porque puedo, por la situación que todos conocemos, puedo ver crecer a mis nietos a través de las cámaras por Facetime y Skype y otras pero yo utilizo más el Facetime y Skype. El Whatsapp también tiene video y entonces por ahí veo y todas las noches le doy las buenas noches a mis nietos que están en el exterior.

M: ¿Qué dificultades identifica que tiene utilizar las tecnologías o qué dificultades presenta usted al utilizar esta tecnología ?

E: Primero el pobre internet que tenemos en Venezuela, segundo que a veces hay aplicaciones nuevas que salen y no me entero y cuando me dicen: “utiliza esta aplicación” yo me quedo en el aire y tengo que buscarme a alguien que me diga para poderme montar

M: Cuando le dicen “prueba esta aplicación” ¿cómo se enfrenta?¿le da miedo?¿le gusta conocer estas cosas nuevas ?

E: Si me gusta, lo único es que a veces que he bajado aplicaciones y se me colapsa el teléfono y muchas veces no las bajo por miedo a que el teléfono se me dañe, caiga un virus o algo de eso, entonces hay aplicaciones que no estoy bajando. Hoy en día hay aplicaciones que yo sé que existen y en los Estados Unidos el teléfono que tiene mi hijo espectacular y llegas y dices “dame el restaurante de pizza más cerca a esta dirección “ y ahí mismo tú lo metes en la broma esa del carro y te lleva

M: ¿Diría que una de estas tecnologías resulta indispensable para usted?

E: Mira, resulta indispensable y a la vez me está causando un daño terrible, porque anteriormente en mi mente yo tenía fácilmente 20-30 números telefónicos en mi memoria. Yo me encontraba en la calle agarraba un teléfono llamaba a la casa y contestaban: “no tu mama salió hacer una visita y está en casa de tu primo” agarraba y llamaba y me sabía los teléfonos. Hoy en día si me roban el teléfono estoy frito

M: Bueno ya para ir cerrando, no sé si tiene alguna pregunta que me quiera hacer, algo que me quiera comentar.

E: ¿Cuál es la hipótesis de tu tesis?

M: No estamos trabajando con hipótesis, es una tesis cualitativa

E: ¿Cuál es el objetivo?

M: El objetivo es conocer como es la experiencia que tienen todos los adultos mayores tanto hombres como mujeres con el manejo de las tecnologías, bien que las utilicen o no las utilicen , si les gusta si no les gusta si se les ha dificultado, cualquier cantidad de cosas que salen porque a veces hay unos que dicen que no las usan porque les da miedo, o porque no les gustan y les incomoda utilizar el teléfono. En cambio hay otros que les encanta, se comunican y hablan y llaman a los sobrinos, nietos, a los hijos, etc. Entonces el fin de la tesis es conocer precisamente estas experiencias, luego se va a categorizar con ciertas características: temor, bienestar, comunicación, parte laboral que es lo de ahorita que hemos obtenido

E: Si, a mí lo que me da temor de bajarme aplicaciones es que el teléfono se ponga lento o se me dañe o que me caiga un virus , entonces puedo perder la comunicación. El otro día te puedo decir que bajamos de la casa, Liliana y yo ,y me doy cuenta que se me quedo el teléfono arriba en la casa y Liliana me dice “bueno búscalo” y yo digo “no puedo, porque voy a llegar tarde” y tú sabes que a mí no gusta llegar tarde y entonces me fui sin celular.

Llegue a las 2 en punto y estaba en la oficina ,entonces la persona con quien me reuní me decía: “ ya te envié un correo, revisa a ver si llego” entonces le decía: “no puedo no tengo el celular”, me decía: “mira tú tienes tal

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

cosa y entonces si hubiera tenido el celular, hubiera podido enviar inmediatamente lo que me estaban pidiendo. Cuando llegué a la casa tenía “sopotocientos” mensajes de Whatsapp, en el correo entonces bueno, uno está como mocho.

M: Sí claro , porque uno también se acostumbra a tener el teléfono para arriba y para abajo y pone recordatorios , se comunica por ahí

E: Pongo las reuniones. Entonces ya por ejemplo, mañana a las 7:30 tengo una cita médica, después a las 2 tengo una reunión y a las 4 otra reunión entonces ya eso está planificado.

A mí me robaron un teléfono Samsung que era como una tableta, a punta de arma y realmente me costó porque no tenía respaldo y eso fue un lío

M: Conseguir toda la información

E: Claro entonces a mis contactos les decía: “me robaron el teléfono no me llamen por este número”

M: ¿Qué cambios ha visto con el pasar de los años en cuanto al aprendizaje de algo nuevo? o cree que no le afecta?

E: No, si me afecta, claro que me afecta. Por ejemplo, las redes sociales, twitter, hay unas cosas que son básicas que uno las aprende pero hay otras que tu pudieses crear, más avanzado, ahí no llego

M: ¿Por qué cree que no llega hasta ahí?

E: Por flojera, porque si tuviese el interés de hacerlo estoy seguro que lo hago

M: ¿No cree que tiene que ver el tener cierta edad con aprender cosas nuevas?

E: En absoluto, si me veo en la necesidad obligatoria que es cuestión de vida o muerte, uno lo aprende.

Tengo a mi suegro que era geodesta topógrafo más avanzado y ya de 60-70 años aprendió AutoCAD y el señor Juan, que en paz descanse, se ponía en la computadora con Liliana que es diseñadora gráfica que también sabe de AutoCAD .Él empezó con un instructor, porque donde trabajaba no lo enviaron a ningún curso por la edad. Cuando murió a los 80 y pico de año manejaba la computadora

M: A esa edad más que suficiente haber aprendido el AutoCAD y enseñar y manejarlo bien

E: En esta vida todo es actitud, si tú tienes una actitud positiva referente a los problemas, frente a cualquier circunstancia de la vida todo sale bien , si eres una persona negativa que todo te molesta , que todo es un problema, todo sale mal. Ahora están diciendo que la tercera edad es a partir de los 75 años y eso es porque hay personas que se mantienen activas.

¿Cansancio? Sí, no te puedo decir que tenía la misma vitalidad cuando tenía 20,30,40 años ya mis fuerzas musculares físicas han mermado. Antes yo llegaba hacía ejercicio, corría, caminaba. Hoy en día tengo que hacer un esfuerzo para salir a caminar para poder mantenerme activo, porque hay dos cosas en la vida :que es la mente, la actitud positiva y el ejercicio físico

M: Que lo ayudan a mantenerse

E: Sí , que ayudan a mantenerse, me voy a poner viejo igual pero te ayuda a retardar un poco los efectos

Anexo K. Entrevista 7

Entrevista 7

Iniciales: C

Edad: 91 años Sexo: Masculino

E: No hay respuestas ni buenas ni malas porque es su experiencia, entonces normalmente yo lo que he hecho con las otras personas es que pensamos en su infancia para ver cómo ha ido evolucionando el tema.

C: Mi niñez fue en un pueblo, en ese momento no habían carros y para movilizarse de un pueblo a otro tenía que ser en caballo. Los carros no los vi hasta que tenía como 14 años. La primera vez que salimos de Esperanza fue en un autobús adaptado, que realmente era un camión adaptado a autobús, a la dueña de ese camión le decían la baronesa que aparentemente era de origen francés.

C: Yo nací en Honduras en un pueblo pequeño, en Esperanza me crié. La mayoría de mis hijos nacieron acá en Venezuela pero mis hermanos y yo nacimos allá en Honduras. Había un campo de aterrizaje ahí en el pueblo. Mi niñez fue totalmente rural, no había ningún tipo de tecnología.

C: En el colegio todo era con pizarra, cada quien tenía su cuaderno, libros de autores extranjeros y de Honduras. Hice primaria en Esperanza y luego me hice maestro y bachiller al mismo tiempo. El régimen en el colegio era muy militar, resulta que estábamos uniformados porque era en la época de la dictadura de Carías. Nos daban instrucción militar incluso. Después de graduarme me fui a -zona de honduras que no entiendo- a estudiar medicina pero mi idea desde que era muchacho era la diplomacia, yo leía muchos libros diplomáticos y yo soñaba con las Naciones Unidas, en ser secretario general. Luego me vine a Venezuela y se me presentó la oportunidad de un empleo en la embajada que me permitía estudiar en la UCV, ahí me gradué de Estudios Internacionales que por cierto, quien me puso la medalla fue Wolfgang Larrazábal, quien era presidente de la junta de gobierno.

E: ¿En la esperanza, a pesar de no haber mucha tecnología, si había electricidad?

C: Sí, teníamos luz eléctrica y podíamos estudiar y leer de noche por los bombillos pero no había televisión ni teléfono.

E: ¿Cómo se comunicaba con sus amigos?

C: Como era una ciudad pequeña, pues personalmente, no había ningún problema. También a través de correspondencia.

E: ¿Cómo se enteró de la oportunidad en Venezuela?

C: Porque yo leía los periódicos que llegaban semanalmente y ahí me enteraba de las noticias mundiales y de todo.

E: ¿En qué año nació?

C: 1928. Acabo de cumplir 91 años el 16 abril. Estoy como una uva, tengo 90 años pero me siento potente y fuerte, luego como un idiota me caí, no me hice nada grave pero tenía un dolor y todos mis hijos se empeñaron en llevarme al médico. Después de tomar las medicinas me siento inseguro de caminar, ando con el bastón por precaución. Todas las tardes voy al Polideportivo de Santa Paula a encontrarme con varios amigos a conversar un rato, generalmente como a las 4.30 nos reunimos y a las 5.30 nos vamos a la casa. Yo todavía manejo mi carro aunque todo el mundo me dice que debería dejar que me manejen pero yo manejo muy bien, desde muy joven. Tengo habilidad por ahí todavía, claro que si yo veo que empiezo a fallar, no manejaré más.

E: ¿Entonces, se viene para acá y estudia en la UCV?

C: Sí pero primero tuve que hacerme bachiller en Venezuela porque mis papeles no eran válidos acá. Estudié en un colegio por El Silencio donde veía las materias que me asignaban para poder revalidar mi bachillerato aquí. Una vez con el título de bachiller, fui directo a la UCV. Ahí estuve los 4 años, me gradué. En ese lapso estuve trabajando en el cuerpo diplomático hondureño como Ministro Consejero, estuve ahí y luego me nombraron Embajador de Nicaragua, después me llaman para ser Viceministro de Relaciones Exteriores de Honduras, me fui para allá y estando allá viene un golpe de estado.

C: El golpe lo dieron los militares, por lo que a Villeda Morales no le quedó más camino que irse, yo me fui porque yo era amigo de Villeda Morales, aunque también conocía al presidente que había tomado posesión. Pero yo no quise ni mi esposa quedarse en Honduras, en vista de eso volvimos a Venezuela.

C: Mi suegro tenía una fábrica de aceite de coco en Cumaná y antes de irme a Nicaragua, yo le había comprado la fábrica y pagado la hipoteca, y mi suegro se había quedado ahí. Cuando volvimos, nos fuimos a Cumaná a encargarme de la fábrica. Hice una casa allá. Estando ahí me propusieron como embajador en Japón, donde estuve casi 8 años.

C: Logré uno de los sueños más preciados que era ser la cabeza de algo, fui parte del grupo Latinoamericano de Embajadores y con ese motivo organicé muchas actividades como una cena al emperador que acaba de renunciar, le dimos una cena de gala en un restaurante muy conocido todos los embajadores y yo era quien estaba en la cabeza y hacía los discursos en honor al emperador.

C: Japón es un país extraordinario, salíamos a cualquier hora del día y de la noche y era una seguridad absoluta. Las manifestaciones la hacían en las aceras y respetaban las calles y los semáforos.

E: ¿Cómo era Japón en comparación con Latinoamérica?

C: Mucha disciplina, respeto a los mayores, de hecho una persona joven saludaba al mayor agachándose pero más agachado que el mayor. Viaje mucho dentro del mismo Japón en Nagasaki, Hiroshima.

E: Tocando el tema de la tecnología en Japón, ¿estaba más avanzado en Japón, cierto?

C: Si claro, había mucha tecnología pero todavía no existían los celulares ni nada de eso. Lo que más se usaba en esa época era la máquina de escribir, que yo tenía una secretaria que había estudiado en España. Me habían preguntado si quería ir a no sé dónde, creo que a la cena del emperador- en carroza o limosina. Escogí carroza porque eso era una belleza, los caballos, todo. Para mí, ha sido uno de los países más bellos, la gente es muy trabajadora, respetuosa, disciplinada, las tiendas y almacenes llenos. Daba pena cuando veía a las muchachitas de por aquí, amigas de las hijas mías, y había una de ellas que se agarraba cosas y se las metía en el bolsillo. Seguro para venderlas. Eso en Japón nunca pasaría. De Japón me vine a Venezuela. Entonces vivo acá, me dediqué a mis hijos, me retiré. Yo nunca pensé que iba a llegar a los 91 años porque en mi familia nadie pasó los 70-80 años.

E: ¿Lo que más usaba era la máquina de escribir?

C: Si, y teléfono pero no había teléfono celular. No había para tomar fotos sino las polaroid, yo compré una.

E: ¿Cuál cree que con el tiempo se empezó a hacer indispensable?

C: La tecnología empezó a hacerse fuerte en los años 85-90. Cuando empezó la cuestión de la tecnología, pues yo tuve que irme a sitios públicos porque mis hijos no tenían paciencia de enseñarme a usar eso. Aprendí a usar las máquinas porque hice un curso en Plaza Las Américas con las computadoras, la cual usaba para comunicarme por correo. Ahora sí ya con el celular mando mensajes. Tengo dos celulares que dejo acá por cualquier emergencia.

C: Dentro del celular uso lo normal, utilizo mensaje de texto normal y whatsapp, leo noticias digital. El twitter no lo pude usar y nadie me ha enseñado todavía. Por whatsapp me comunico con toda la familia, con mis amigos, mis hermanos, mis hijos. Una hermana vive en USA, Carolina que vive en Denver, mis sobrinos que viven en Honduras.

E: ¿Hace videollamadas?

C: Si. El teléfono lo aprendí yo solito prácticamente y me pareció fantástico, no me angustió mucho y lo utilizo con mucha frecuencia.

E: ¿Cómo se ha sentido en su experiencia como adulto mayor?

C: Mientras estaba mi esposa yo estaba tranquilo pero ahora estoy preocupadísimo. Estuve hasta hace 1 año prácticamente solo, perdí en menos de un año 35 kilos, después pusimos dos enfermeras, una de día y otra de noche y

empecé a recuperarme pero todavía no me he recuperado por completo. Mi esposa va a cumplir 3 años de haberse muerto y me he sentido solo y para no sentirme tan solo tenemos una señora que duerme acá y los fines de semana viene otra señora porque para mí lo peor que puede pasar es la soledad, eso sí me pega, me pone malísimo.

C: A veces también tengo una silla en el estacionamiento y veo a la gente pasar y hablo con ellos, más lo del polideportivo de Santa Paula, voy de lunes a viernes, el sábado voy a misa en Chuao, me voy temprano, converso con las personas y a las 7 regreso.

E: ¿Aspectos positivos de la 3era edad?

C: Yo casi no le veo muchas cosas positivas, lo único positivo que puedo decir es el cariño de mis hijos, eso es fundamental. Y su preocupación por mi bienestar, eso me ayuda mucho a sobrellevar la soledad. Fueron casi 60 años de matrimonio, es duro.

E: ¿Alguna vez asistió a un psicólogo?

C: Nunca.

E: ¿No ha considerado hacerlo?

C: No, no le he visto la necesidad. Si veo que siento una presión grave, tal vez. Lo que si casi me enferma es la situación política del país, eso es lo que más me preocupa, de resto, no.

Anexo L. Entrevista 8

Entrevista 8

Iniciales: ES

Edad: 80 años Sexo :Masculino

Eduardo Arturo Santoro

FN: 07/07/39

2 hijos

Vive solo

Ocupación: profesor.

E: Cuéntame, ¿Cómo era la tecnología en tu niñez?

S: En mi primaria, pizarra y flanelógrafo, que era como una cartelera de fieltro y se le pegaban unas cosas que eran como cierre mágico y ahí se ponían figuras y cosas así. Por supuesto no había proyector de ningún tipo, existían grabadoras de cinta que se utilizaban muy esporádicamente. A nivel de enseñanza no había más nada.

S: Después en bachillerato empezaron los proyectores de diapositivas, entonces había un juego que eran unas cosas así, tenía figuras dobles y lo veías tridimensionalmente pasando, así teníamos peliculitas, del zorro, bambi, etc. Había cine. Yo durante toda mi carrera de primaria y bachillerato nunca vi una película educativa, nada de eso. Pura clase magistral con pizarra, habían muchas láminas impresas de esas grandototas que se usaban mucho en biología, geografía, historia.

E: ¿Para comunicarte con tus amigos cómo hacías?

S: Bueno, tenías el teléfono cantv y más nada.

E: ¿No escribías cartas?

S: Si pero con los amigos no. Después en bachillerato con algún amigo que se hubiese ido o una cosa así súper eventual. No era usual que un chamo escribiera cartas y menos con las novias. Después apareció la televisión, en donde estaba el canal 5 que era educativo y cultural y era del gobierno. Pasaban series de científicos, programas noticieros, etc. También habían muchas conferencias de escritores.

E: ¿Qué edad tenías en ese momento?

S: Finales de bachillerato, que sería como 12-13 años. Tampoco se usaba eso de ver tal programa obligatorio o ver las charlas de manganito. La gente lo que hacía era ver películas de vaqueros, tarzan, el zorro, el fantasma, esas cosas así.

S: A nivel tecnológico, primaria y bachillerato cero. En el colegio de curas donde yo estuve, allí habían muchos profesores que eran adecos solicitados por el gobierno de Carlos Andrés, con doctorados afuera. A mí me dio química un profesor que era director de -algo que no entiendo- unos años después. Nos daba mineralogía y nos llevaba al Ávila a ver las piedras. Nos llevó a ver las fábricas de oxígeno líquido. Estos profesores como eran políticos, muchos habían estado presos o exiliados, entonces los curas los reclutaban. Teníamos tremendos profesores. Máximo, recuerdo unas diapositivas de repente en quinto año en algunas clases de biología que el profesor creo que una vez nos pasó unas cosas pero más nada.

S: En la universidad cuando llegamos era proyector de diapositivas. Había un aparato que era como una maleta, lo ponías en un rodillo, le metías un casete y se sincronizaba la voz con la diapositiva y hacías tipo una presentación de PowerPoint con voice. Entonces, acá en la escuela hicimos algunas cosas de esas y muchísimas diapositivas se usaban. Casi todas las escuelas tenían una persona que sacaba diapositivas para los profesores.

S: Habían grabaciones en cinta, se grababan las clases entonces uno estudiaba con las clases grabadas si no habías entendido.

S: En el año 60, la Shell le regalaron cientos de películas a la escuela, que por cierto yo las fui a buscar con Corina Machado, la mamá de Maria Corina, y con Pérez Enciso, hicimos el índice de las películas y usábamos el proyector para ver las películas.

S: También se usaban las cámaras, con las cuales se grababan algunas prácticas, la gente de medicina tenía grabaciones con cosas de neuro y muchas diapositivas, videos. Eso era lo máximo en ese momento.

S: Había otro equipo que era el epidiascopio, era un elefante así y le ponías un libro boca abajo y los proyectaba en la pantalla, por lo que no tenías que usar diapositivas. Después, apareció el betamax, que era en video y ahí empezaron a llegar muchas películas científicas y se filmaron muchas cosas que se proyectaban en súper ocho o dieciséis milímetros.

S: Otra cosa tecnológica que teníamos, eran unas maletas con micrófonos para los profesores viejitos que no se le oía la voz, eran unos amplificadores que se ponían en los salones. Ahí dio clase uno de los profesores que fue fundador de la psicología industrial en España y el pobre viejo había perdido la voz.

S: Con estas cosas nos fuimos defendiendo y con el betamax se ampliaron muchas cosas porque llegaban videos de muchas cosas para usar en clases. Esto fue como en el año 60 y pico. Luego apareció el VHS.

E: ¿En ese momento si querías comunicarte con alguien para hacer un trabajo en grupo era solo CANTV?

S: Si.

E: ¿Para escribir los trabajos?

S: A máquina de escribir. Imprimíamos en multígrafo, que era una máquina que tenía una matriz que era una lámina encerada con una cabeza llena de huequitos y metías tu cosa en la máquina de escribir, ibas escribiendo y cuando tenías la máquina sin cinta, cada golpe daba para la parte de cera y abría un huequito. Si te equivocabas, echabas un líquido rojo que era como una pintura de uña, tapabas el hueco y podías escribir arriba de eso.

S: Después llegaron las máquinas offset junto con otros electrónicos que te fotografiaban cosas, entonces podías imprimir figuras. Eran como las impresiones blanco y negro todas sucias.

E: ¿Comunicaciones con otras universidades de Latinoamérica? Cartica.

S: Uno se comunicaba con las personas por teléfono, tenías las llamadas a larga distancia, el telegrama que te cobraban por palabra, y la correspondencia que se mandaba por barco o por avión, así nos llegaban libros, películas, se mandaban cosas.

E: ¿A eso a ustedes les parecía bien o sentían que estaban retrasados con respecto a otra gente?

S: Bueno, pero como no teníamos un marco de referencia. La gente cuando viajaba y venía decía que éramos unos salvajes. Porque siempre habían como las mismas cosas pero mejoradas, con mucha mejor de las imágenes. Después empezó una proliferación de cosas grabadas en cassette como conferencias, clases, que ayudaban. Y con la televisión tú grababas cosas también y así podrías tener audio y video. Los profesores grababan casos de pacientes, cosas así. Luego se fueron haciendo más sofisticados los equipos de sonido. Hay un bichito blanco que ponen en las asambleas que tiene micrófono y cassette, con esos podías hasta grabar un comentario, solapándolo con el audio y lo ibas proyectando.

S: Empezaron a llegar películas con subtítulos. Después llegó el internet, me acuerdo que era como milagroso. Entonces la gente de ingeniería tenía conexión de internet y yo no sé por qué tenían un terminal acá, y un profesor que daba estadística aprendió a fusilarnos la conexión y sacábamos un cable desde acá del bebedero hasta la oficina y así nos metimos en una cosa que era el comienzo de internet, que realmente eran puros textos, luego salieron las figuritas, los videos y se empezó a desarrollar. No es que podía buscar los textos sino que eran cosas que habían y nos metíamos a ver que carrizo había. Después empezó a progresar si ingresabas como unas claves para poder tener acceso a unas cosas.

S: El internet era como una pantalla que tuviese Word primitivo, donde al comienzo salían tiras de palabras y luego salían páginas de texto. Te podías meter en 2 o 3 cosas. Hasta que se fue desarrollando. El primero que empezó a dar cursos de internet fue Juan Carlos, yo no sé donde trabajaba él pero era pasante nuestro en la sala de computación. Llegaron las computadoras y ya podíamos meter disquete, compramos programas en parque central. Eran programas de estadística, tutoriales, etc. Esto es ya los 90.

S: Casi no teníamos la posibilidades de grabar porque no teníamos cámara ni nada hasta que por fin fueron llegando cosas. Luego, llegaron calculadoras que venían con un rollito y venía con una carterita que tenía unas tiras que eran unas cintas, que eran programas, así teníamos programas de cualquier cosa. La Texas y la hp empezaron a vender maquinas que tenías la posibilidad de meterle programas y en esas tiritas podrás también grabar datos. Por ejemplo, esta calculadora tenía programas de agronomía, ingeniería, cálculo de materiales, biología, medicina, de todo. Funcionaba enchufado. En psicología lo usábamos para estadística. Hasta se podía imprimir los resultados en el rollito de papel como el de las cajeras. Esto fue mejorando, empezaron a llegar unas máquinas que imprimían cosas más grandes.

S: Cuando yo entré a estudiar me reclutó el profesor José Miguel Salazar que fue cabeza de la psicología social, tenía una máquina con miles de teclas y tenía unos huequitos con el que hacías operaciones, por ejemplo 1782×434 y empezaba esa bicha a hacer taca, taca, taca y en los huequitos aparecía los resultados. Con eso hasta hacíamos el análisis factorial. Lo hacíamos con una cupulita. Todo eso fue mejorando en calidad, definición, edición, se fueron haciendo presentaciones, videos, etc.

E: ¿A nivel comunicacional que se integró?

S: El fax y esa cosa que usaban los periódicos que escribías y llegaba a otro sitio, era como un fax pero tenía mayor capacidad y te imprimía rollos de información, no recuerdo como se llama eso. A nivel de la interacción, los celulares que eran grandísimos, que era como un inalámbrico, casi nadie tenía eso. Lo tenían algunos negociantes, policías, gente importante. El teléfono seguía siendo cantv. En cuanto al internet, ya podías enviar correos, era muy primitivo. Eso se fue desarrollando y no me preguntes en qué momento se disparó pero hasta los años 70 y pico la gente grababa mucho las clases con perolitos pequeñitos y la gente se prestaba las cintas. Mejoró mucho la impresión, apareció la fotocopia. Las primeras fotocopias las tenías que secar, las guindábamos de un mecate, hasta que aparecieron las fotocopadoras más o menos similar a las que tenemos hoy en día. Hasta que vino el boom de internet y los celulares.

E: ¿Qué impresión te causó ese boom?

S: Todo el mundo asombrado pero tú empezabas a sentir que no tenías la agilidad para empatarse en eso como los chamos. Empiezas a envidiar a los muchachos.

E: ¿Cómo hiciste tu para aprender en ese boom?

S: Fíjate que Juan Carlos nos dio cursos de internet en ingeniería a nosotros los profesores. Se daban cursos, talleres, y yo tomaba cuanta cosa aparecía.

E: ¿Pero si sentías que lo lograbas manejar?

S: Si pero con dificultad. En velocidad e inseguridad, te daba miedo a equivocarte. Yo no tuve rollos de hacer el ridículo pero había gente que se llenaba de terror. Cuando empezó la computación empezamos a dar cursos de computación a los profesores, de Word, Excel y presentaciones, utilizamos Harvard Graphic que era una maravilla. Los profesores no venían porque les daba pena. Entonces escondido algún que otro profesor se acercaba a ti para que le enseñaras pero que nadie lo viera. Fíjate que eso todavía continúa, lo que está pasando ahora de que tenemos el problema de enseñanzas por internet, los problemas de transporte, la gente no puede venir, hemos abierto como 20 talleres, cursos y nadie se mete. Se inscriben 10 profesores y el día de la broma vienen 4. El segundo día vienen 2 o hasta queda 1. Los buscadores, ningún profesor sabe usar eso.

S: El aula está cambiando pero de una manera brutal, el otro día que ustedes iban a hacer una presentación y no se necesitaba videobeam porque ustedes tenían algo en whatsapp. Eso te da unas posibilidades increíbles pero en la práctica no funciona, no lo terminamos de poner en práctica. Hoy en día con todo lo que está ocurriendo, los profesores deberían tener miles de clases grabadas, contactos con sus chamos, dar las clases que si desde mi cama en pijama, mándalo por internet.

E: ¿Tú cómo has intentado poner eso en práctica?

S: Yo por ejemplo no manejo bien whatsapp, ni Facebook, porque estoy saturado recibiendo 300 correos diarios, se me van miles de horas borrando Gmail. Franklin me enseñó a usar whatsapp hace como 2 meses, la mujer de mi hijo que es ingeniero en computación me agarra los domingos y me va chequeando u me hace quizzes. Es un mundo impresionante, que te da unas posibilidades brillantes y yo me siento muy mal porque no tengo tiempo para meterme por la cantidad de cosas que tengo que hacer. A veces veo tutoriales, cursos en la computadora. Me he descargado miles de libros y me los traigo para acá para que los chamos se los lleven, bajo revistas, videos.

S: ¿Has visto la serie redes? Es de un periodista español que tenía un programa que se llama redes y ahora lo sigue la hija, él se la pasaba entrevistando premios nobel y toda cosa, eso se graba. Yo tengo como 600 videos de ese tipo. Se lo ofrezco a los profesores y nadie los usa, nadie me ha pedido nunca un video. Bajo el annual review del 2019, la gente de idiomas me lo está traduciendo, nadie me ha venido a decir que quiere el artículo. Nadie me pide nada, es un problema académico de la escuela. De indiferencia, atraso, falta de curiosidad, de comodidad, de achatamiento pero grave.

S: Los profesores no pueden vivir sin el videobeam, se lo quitas y entran en crisis. Hay quienes suspenden las clases si no hay videobeam. Yo sigo usando videobeam pero también les mando muchas cosas para que busquen. Ahora el problema es que nadie tiene internet entonces mandas a buscar algo y al día siguiente nadie lo trae. Estamos volviendo a la época primitiva, esta semana hice mi primer examen dictado porque no pude imprimir, yo no hacía eso desde los años 60.

E: ¿Quién te enseñó a descargar las cosas? ¿Y si no sabes hacer algo?

S: Yo le pregunto a quien sea. A mí me cambiaron este celular hace una semana y todavía no lo manejo. En clases les pregunté que cómo hago para prender este bicho. Me traigo a los chamos para que me expliquen.

E: ¿Cree que hay alguna diferencia entre los profesores más jóvenes y más viejos con respecto a lo que está diciendo?

S: Si hay, en el manejo de todas estas cosas sí. Pero en cómo las manejan en el aula no, muy poco, no se traduce en una manera de la cosa docente. Por ejemplo, las tesis. Una pelea con sangre que la gente no entregara la tesis impresa sino en CD. Para que entregarlos en CD si puedes mandarlo por correo? Todavía esto no lo están aceptando. A nivel de secretaría no lo aceptan.

S: Otra cosa que yo tengo es que yo vivo buscando noticias de desarrollos tecnológicos. Entonces fíjate, los nuevos modelos de los celulares y después todas las innovaciones, operaciones con videoconferencia, una operación de vesícula con un gringo por video en África, convertir los pensamientos en voz. Otra innovación que estaba leyendo de Samsung de que una imagen se va a proyectar en la retina ampliada, como si estuvieses viendo una imagen ampliada en la pared. Los celulares que proyectan como videobeam.

E: ¿Cómo ha sido tu experiencia en esta etapa de la vida con respecto a la tecnología? ¿Sientes que ha sido diferente de otras?

S: No, yo sigo haciendo lo mismo en mis cosas cotidianas. Yo no tengo restricciones. Yo vivo en la florida, se me daña el carro y me voy a pie. Mi hijo histérico de que me van a matar. En la vida sexual por supuesto tienes disminución, en las relaciones levantando chamas. Para la lectura a veces me cuesta mucho pero sigo normal.

E: ¿Cosas positivas que sientas un cambio?

S: Por ser viejo no creo que haya nada así especial. Yo lloro cuando escucho música y creo que lloro más que antes pero me hace feliz. No tengo nietos y todos mis sobrinos están afuera, eso sí me pega un poco. No tengo miedo de morirme. Claro que me pega cuando se mueren amigos. Mi plan de vida es hacer por la escuela todo lo que pueda hacer con la cosa histórica. Aportar en cosas que si yo no las hago, nadie más las hará. Como las bases de datos de las tesis para que lo monten ahí. Yo vivo solo, me cocino, lavo, plancho, soy el mecánico, el electricista, llevo la ropa a la tintorería, hago mercado. En mis ratos libres hago muñequitos de madera. Cuando trabajo, lo hago con dos computadoras, un televisor y de repente algo de música.

Anexo M. Entrevista 9

Entrevista 9

Iniciales: RO

Edad: 78 años

Sexo: Masculino

E: Primero le voy a preguntar algunos datos porque sería realmente importante conocerlos, entonces ¿Me puede decir su nombre?

R: Rafael Octavio Pérez

E: ¿Cuántos años tiene usted?

R: 78 años

E: ¿Dónde nació?

R: Barquisimeto, Edo. Lara

E: ¿A qué se dedica actualmente?

R: Actualmente estoy sin trabajo pero soy ingeniero civil, estuve 4 años en La Universidad de Los Andes y el último año lo hice aquí en la Santa María

E: ¿Cuántos hijos tiene?

R: Tengo 4 hijos

E: ¿Cuántos viven aquí con usted?

R: Vive 1 hija que es enferma y vive con nosotros, porque 2 están en España y Clementina está aquí en Caracas

E: Antes de comenzar, quería preguntarle ¿Usted sabe que son las tecnologías de información y comunicación?

R: Bueno me imagino que es el internet, digo yo que es eso

E: Bueno las tecnologías de información y comunicación son todas aquellas herramientas que nos permiten comunicarnos, como lo dice su nombre y que también permiten la transmisión de la información. Lo que son las computadoras, los televisores, la radio, el internet, los teléfonos celulares, las tablets, todos estos equipos que nos permiten realizar todas estas acciones.

E: Entonces nos gustaría hacer un recorrido de cómo ha sido la presencia de todos estos elementos desde que usted era pequeño ¿cómo era su infancia? Cuando usted era niño, ¿qué cosas existían? ¿cómo era la vida?

R: Demasiado tranquila, no había absolutamente nada, uno jugaba con carritos, esos juegos que hay ahora, no existían. Llegó un momento, como a los 12 años, llegó el monopolio, no había televisión, ni cámaras, nada de eso.

E: ¿Cómo se comunicaba la gente?

R: Bueno, se visitaban se mandaban recados pero el teléfono era un CANTV demasiado ordinario, no todo el mundo lo tenía

E: ¿Qué le parecía esa forma de comunicación que había antes?

R: Bueno no sabía, viéndolo desde ahora eso era increíble viendo como vivíamos como un cavernícola, no conocía nada, no hacía nada.

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Cómo hacía para ponerse de acuerdo si quería salir a jugar con sus amiguitos del colegio? Si quería ponerse de acuerdo para salir a otro lugar ¿cómo se hacía?

R: Bueno, había que pedirle permiso al papá y a la mamá, no había inseguridad, yo tenía una bicicleta y me iba para donde yo quisiera, estaba un poquito mayor.

E: Me dijo que jugaba con carritos ¿cómo eran esos juguetes que estaban de moda?

R: Eso era cuando yo tenía 8-10 años

E: Bueno ¿con qué otras cosas jugaban ustedes?

R: Béisbol, fútbol, porque yo estudiaba en el Colegio La Salle y ahí había deporte. Nosotros éramos 4 hermanos y entre todos jugábamos y teníamos una casa con un terreno grande y se acercaban amigos a jugar

E: ¿Cómo se enteraban de las noticias?

R: Ni idea, no sabía nada de noticias ni nos interesaban en ese momento.

E: Cuando usted era adolescente ¿cómo era esa etapa de la adolescencia ?

R: Se disfrutaba mucho porque podía salir. Iba al club al centro social que era el que yo iba más. Se conversaba, jugaba bowling, ping pong, béisbol, se reunía uno a echar bromas y de vez en cuando cada 10 días una fiesta y también uno tenía un equipo de beisbol y futbol aparte los fines de semana.

E: ¿y cómo se comunicaban ahí?

R: En el colegio uno se transmitía la información

E: De boca a boca

R: Sí, de boca a boca

E: ¿A parte del club que hacían para entretenerse?

R: Fuera de los estudios que uno tenía que hacer las tareas y cosas así, andaba mucho en bicicleta y me acercaba mucho amigos y familiares, una panadería a comerme un dulce. Tenía muchos amigos cercanos, compañeros de estudio y siempre estábamos haciendo algo en la casa había una mesa de ping pong y jugábamos casi todos los días

E: ¿Cuáles eran las tecnologías del momento? ¿Qué era lo más avanzado para esa época?

R: Se decía que había televisión cuando tenía 13,14 años entonces mi papá puso una antena altísima en la casa para ver televisión, que nunca llegamos a ver, entonces nosotros siempre lo presionamos para que nos llevara a Caracas, y aquí veíamos televisión

E: ¿cómo se enteraban que la televisión existía?

R: Bueno de boca a boca, la gente decía, fíjate que hasta mi papá no tenía por qué poner una antena para ver televisión y sin embargo la puso porque él creía que íbamos a ver y nada de eso

E: Cuando venían a Caracas a ver televisión, ¿Qué veían en la televisión, que aparecía?

R: Lucha libre y más nada. Otra cosa que hacíamos era ir por sabana grande a ver las luces y las propagandas que habían

E: ¿Cómo eran esos anuncios ?

R: Los anuncios eran muy sencillos, pero a uno le llamaba la atención porque eso no existía allá

E: ¿Quiénes tenían acceso a por ejemplo los televisores allá en Barquisimeto?

R: Mira, eso fue mucho tiempo después estaba en bachillerato ya era un adulto, pero poca gente tenía

E: ¿Por qué cree que poca gente tenía?

R: Me imagino que era porque la cosa económica era difícil, nosotros si fuimos privilegiados porque teníamos televisión, mi papá y mi mamá tenían carro, pero no todo el mundo lo tenía en Barquisimeto, poca gente tenía facilidad de tener ese sistema de informática

E: ¿Quiénes eran los que más utilizaban las tecnologías en su casa, por ejemplo la radio? ¿Se utilizaba en su casa?

R: Yo utilizaba la radio, mi hermano mayor también. Mi papá no, salía muy temprano y llegaba muy tarde, era médico y se la pasaba trabajando, entonces no tenía tiempo, la diversión que tenía el toda las noches era meternos a todos en el carro y nos llevaba a visitar a los enfermos, nos compraba suplementos y helados y nosotros disfrutamos y lo acompañamos

E: ¿qué impresión le causaba cuando veía esas cosas de la tecnología cuando era adolescente?

R: la verdad que en esa época, uno decía “bueno cuando vaya a la universidad, esté grande, esto mejorará” pero uno no se imaginaba que iba esa evolución tan bárbara que existió después

E: Cuando usted era adulto, cuando estaba en la universidad, como de los 20 años a los 60, por ejemplo ¿Qué cosas existían ?

R: En Mérida donde yo estaba estudiando, casi nadie tenía televisión. claro yo vivía en una residencia de estudiante ahí por supuesto no había absolutamente nada. el hobbie ahí era jugar ping pong y caminar por la Plaza Bolívar pero no existía esa tecnología

E: ¿Cómo estudiaban? Cuando les tocaba investigar algo, ¿qué hacía?

R: Bueno mira, la universidad tenía una biblioteca y los profesores estaban a la orden, uno consultaba mucho con los profesores y había una biblioteca donde uno conseguía . más que todo era las clases al día, tenía que ir a clases para mantenerse y las preguntas que uno hacía y siempre había unas clases más técnicas que no recuerdo como se llamaba, tenía las clases y también unas prácticas y ahí tenías mejor conocimiento de lo que estaba pasando

E: Ya usted al salir de la universidad ¿ qué era lo más novedoso que se estaba utilizando? ¿qué era lo que más se escuchaba ?

R: Había una cosa que se llama un “Per” que era una cosa bárbara comparado a lo que está ahora, eran unas cosas inmensas. Yo trabajaba en el Ministerio de Obras Públicas y la máquina era del tamaño de este cuarto y uno grababa lo que uno quería en unas tarjetas que se abrían unos huequitos y uno en un programa podía tener una maleta llena de puras tarjetas

E: ¿Qué información se metía en esas tarjetas?

R: Todo lo que uno quería, más que todo uno metía problemas técnicos para resolverlo. Yo llegue hacer un curso de “per” ya graduado. Como siempre había gente que hacía ese tipo de trabajo uno los contrataba porque era una cosa muy incómoda. Eso pasó nos fuimos hacer un postgrado en Londres y también allá existía el Per, era un poquito más avanzado una cosa increíble, había muy buena televisión y el transporte en Inglaterra, en Barquisimeto casi no existía.

E: Luego de estas computadoras que eran súper grandes ¿qué era lo más novedoso después?

R: Una cosa que llamaban, unos bloques, que eran como unos teléfonos que pesaban mucho por eso lo llamaban bloques porque parece un ladrillo

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Para qué se usaban?

R: Para hablar por teléfono, para comunicarse, no todo el mundo los tenía. Yo los veía, no los llegue a tener nunca, porque eso fue progresando del bloque paso a salir una cosa más pequeña y más pequeña hasta que llegó los teléfonos que tenemos ahora

E: En el área laboral que utilizaba

R: Bueno el Per que poco a poco se fue reduciendo de tamaño, pero duró mucho tiempo ese sistema

E: Ya ahora en la actualidad cuando aparecieron todos estos aparatos ¿cómo usted las empezó a usar? ¿cómo las incluyó usted en su vida?

R: Bueno a mí me regalaron un teléfono y empecé a usarlo

E: ¿Cómo era ese teléfono?

R: No era un ladrillo pero era muy pesado pero pequeño y uno podía llamar aquí en Caracas, era como un cantv que uno tenía en la mano pero lo cargas y después uno progresando uno veía que mejoraba la tecnología y uno fue progresando con esos teléfono que son muy bueno pero está llegado un momento que la situación está muy difícil, porque uno cree que uno todo lo que tiene en el teléfono pero uno recibe información errada

E: ¿Cómo cuáles? ¿Dónde recibe esas informaciones?

R: En los teléfonos que tenemos

E: ¿Usted utiliza algunas redes sociales?

R: Si

E: ¿Cuáles utiliza ?

R: Muy poco, utilizo YouTube más que todo, Facebook, Twitter pero poco y whatsapp lo usaba pero se me dañó el teléfono y dejé de usarlo

E: ¿Para qué utiliza estas informaciones ?

R: Para comunicarme y recibir información

E: ¿Por qué las empezó a utilizar?

R: Porque uno tiene que avanzar con el progreso

E: De todas estas tecnologías que están actualmente en el mercado ¿Cuál es la que más le impresiona?

R: Bueno llama la atención, que uno puede llamar y ver a un familiar en el extranjero, eso es increíble. Tenemos hijos y nietas en Europa y nos comunicamos físicamente

E: La que más utiliza sería igual YouTube?

R: No, no, whatsapp, porque es gratis

E: Claro, pero para eso se tiene que poner internet

R: Si si, en el aparatico ese. Ahorita no hay internet aquí en esta casa, se fue, pero yo tengo un aparatico que si lo uso lo pongo y alrededor de 10 metros tengo internet.

E: ¿Cómo supo de ese aparatico?

R: Tengo un hijo que maneja la computadora y lo tenía, y cuando se fue me explicó todo lo que tenía, lo compramos y ahí lo tengo yo

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Cuáles dificultades ha visto que ha tenido con el manejo de estas tecnologías?

R: Bueno que uno no tiene la memoria que tenía antes y hay tantas claves y conceptos completamente diferentes en cada sistema que a veces me pongo a escribir porque son demasiadas cosas que hay que tener en mente y ya uno no tiene esa capacidad de retención y si uno le suma todas las cosas que tiene que saber para comunicarse con un banco, Seniat, Decom, son miles de claves y cada vez el banco te pone más problemas. Uno podía mandar dinero fácilmente y ahora no, ahora te piden una clave, que cambies la clave, todo una dificultad y esa dificultad te molesta porque uno no lo sabe hacer bien, porque llega alguien jovencito y lo hace en 2 minutos y no te explican bien

E: ¿Cómo las aprendió a utilizar ?

R: Sí, uno pregunta una cosa y te explican algo y algo va quedando. Antes lo celulares tenían librito y te explicaban cómo manejarlos ahora te dan el celular y no te trae nada. Entonces, los compañeros y amigos te van explicando y eso va quedando

E: ¿Hay una persona en específico que lo ayude, que cada vez que tiene una duda usted le pregunta?

R: Bueno si antes era mi hijo pero tiene 5 meses que se fue pero el amigo de mi hijo también lo utilizo mucho y hay otra persona que yo lo llamo y viene y me explica

E: ¿Son sus amigos también?

R: Son amigos

E: ¿Cuáles de estas tecnologías le resultan indispensables?

R: El Whatsapp, es una cosa increíble es lo máximo para mí en este momento

E: ¿Cuáles son las ventajas que usted ve en estas tecnologías?

R: la comunicación que haces con el mundo entero sin necesidad de moverte de tu casa, es increíble lo que uno puede obtener, lo que menos uno piense, aquí en la casa la información llega violenta rápida por internet

E: Ahorita ¿usted hace sus investigaciones?

R: Si

E: Con la computadora como se lleva?

R: Bien , tengo una laptop la manejo bien

E: Usted me dio que estaba sin trabajar pero ¿cuando trabajaba dentro del área laboral usaba una de estas tecnologías?

R: Bueno tenía que utilizarlas pero tenía a una persona a la orden que me hacía todas las diligencias.

E: Bueno ya para ir cerrando no sé si me quiere comentar algo más acerca de este tema de todas las tecnologías que utiliza

R: Es que yo no uso tanta tecnología, solo whatsapp y esas tecnologías que utilizamos nosotros para ver a los hijos y nietos. No uso mucho porque yo use un poco en diseño pero llegó un momento que el Colegio de Ingenieros, cada 5,6 meses cambiaba el sistema y llegó un momento que dije no cálculo más, no hago más nada porque me lo están cambiando constantemente, prefiero consultarlo a un colega que lo haga y claro uno tiene 3,4 años sin trabajo porque hay poco y en la calle prefieren contratar a un ingeniero recién graduado que le va a cobrar mucho menos, eso es así . Tengo 78 años, todavía produzco hago mis “tigritos” como llaman

E: ¿ Qué cree que piensen los jóvenes de los adultos mayores cuando quieren aprender a utilizar algunas de estas tecnologías?

R: Los jóvenes uno no sabe absolutamente no, disculpe lo que estoy diciendo

E: No, no dígame

R: Lo digo por mis hijos, todo lo que digo dice que estoy equivocado que no sabemos nada que estamos desorientados que lo que saben son ellos

E: Y si usted le dice “mira me gustaría aprender hacer algo” ¿cuál es la actitud que tienen ellos?

R: Es muy difícil que te enseñen porque no tienen la paciencia, ellos creen que ya uno lo grabo y ya. No es fácil no ha sido fácil, por eso tenemos amigos que tienen un poquito más de paciencia y nos enseñan algo más

E: ¿Por qué usted cree que los jóvenes no le tienen paciencia ?

R: Siempre están apurados, es un “ya va”, “momentico”. En cambio sí es al revés en el momento que ellos necesitan algo, uno deja lo que sea por ayudarlos, pero cuando uno le pide no tienen tiempo y tienen mucho que hacer

E: ¿Le molesta pedir ayuda cuando necesita saber algo de alguna tecnología?

R: No, no, siempre busco alguien que pueda colaborar conmigo

E: Para ir cerrando nos gustaría saber ¿cómo han sido todos los cambios que son asociados a la edad? ¿cómo ha sido todo este proceso de crecimiento en general?

R: Bueno mira, para uno siempre dice que la edad es una cosa muy seria, tener sus ventajas pero son demasiadas desventajas. Uno ve tantos amigos que se van , eso es fuerte y sobretodo últimamente familiares y amigos que se van así de golpe y las enfermedades uno le da hasta miedo con la enfermedades y como decía mi suegra uno no debe ir al médico porque siempre le consiguen algo.

E: ¿Qué otros cambio ha notado con respecto a su vida?

R: Demasiado , uno vivía tranquilo el mismo hecho de no tener trabajo hace que uno se reduzca en todo

E: ¿Por qué?

R: Porque uno piensa que si gastas mucho, te quedas sin nada, administrando todo lo que uno puede pero si me llama la atención que en la calle me llamaban abuelo viejito

E: ¿cómo se siente cuando le dicen eso?

R: Me da risa porque uno se siente viejo

E: Pero si se siente de maravilla

R: Sí yo disfruto

E: ¿qué es lo que más disfruta de esta etapa?

R: Bueno mis nietos y hay algunas cosas que uno le saca más provecho

E: las que menos disfruta de esta etapa

R: Esta difícil porque yo soy muy tranquilo y no pienso mucho en las cosas malas. Lo que si es que uno no puede salir a la calle, o salga un hijo a la calle, no sabe cuándo va a volver, uno no duerme

E: Le angustia mucho lo que es la inseguridad . ¿Qué cree que piensen los jóvenes de los adultos mayores

R: Yo no pienso mucho en eso, pero sí creo que el mismo hecho que tengamos una gran diferencia de edad hay un respeto que se nota, no solo con los familiares pero en la calle, cada vez menos pero hay y da satisfacción de que para algo sirve la edad

E: Bueno eso es todo en esta entrevista muchísimas gracias por su colaboración

R: Bueno no seré muy explícito

E: No, nada que ver muchísimas gracias por su colaboración, no sé si quiere comentarme algo más acerca de esto que estamos hablando, darnos su opinión

R: ¿De política?

E: No, del tema que estamos hablando

R: Yo le agradezco a todos ustedes, todos los estudiantes que tienen preocupación por algo más, sobretodo últimamente que creo que están tomando conciencia de lo que significa la vida, el desarrollo, cuando estaba pequeño uno no pensaba nada en eso ni en dinero ni nada, sino distracción pero ustedes ahora tienen una situación completamente diferente por eso tienen que ocuparse para vivir mejor. en nuestro caso como no teníamos problema nadie se ocupaba de eso . Eso es bueno para ustedes porque el desarrollo es grandísimo vi una niña de 4 años tocando un concierto de violín y que barbaridad

E: Cuando eso antes no se veía

R: No, no se veía . Hay mucha gente privilegiada

E: Yo creo que también con todo este avance del mundo en general, colabora a que uno se entere de más cosas, porque antes uno no se enteraba

R: Sí ya los primeros años de estudio les están enseñando cosas que uno no sabía, cuando uno crece ya saben lo que está pasando en el mundo

E: Bueno muchísimas gracias Sr. Rafael

Anexo N. Entrevista 10

Entrevista 10

Iniciales: MR

Edad: 65

Sexo: Femenino

E: Vamos a empezar primero con su nombre y apellido

M: Mireya Ramírez

E: Fecha de nacimiento

M: 3/01/56

E: ¿Con quienes vive?

M: Yo vivo ahorita sola, siempre he sido soltera

E: ¿Qué profesión ejerce?

M: Soy contadora, contadora pública y he ejercido eso toda la vida en esta empresa

E: ¿Por dónde vive?

M: Aquí en Chacao

E: Ahora sí, empecemos, cuénteme cómo era el tema de las Tics en su niñez

M: Bueno mi niñez fue en Colombia porque yo soy de allá y bueno, que te digo yo. Uno anotaba en un papel o un cartón el dinero que tenía y con eso iba al abasto o las compras. Luego, cuando entré a trabajar y a mis estudios de bachillerato comercial allá, manejaba era la máquina de escribir y la taquigrafía, que esa era la que se usaba en ese momento. Yo vine a conocer la tecnología fue cuando llegué a Venezuela, ahí empecé a ver la tecnología.

E: Por pura curiosidad, ¿por qué tomó la decisión de venirse?

M: Por los estudios y porque tenía familia acá que me llamaban para que me viniera, cuando Venezuela estaba en bonanza, por allá en el año 77-78. Había bastante progreso y bastante trabajo, la economía era muy favorable para uno. Entonces, estudié aquí en Venezuela en la universidad Santa María, me gradué aquí y aquí me quedé.

E: Disculpe, para repasar algunos aspectos de su vida en Colombia, por ejemplo, ¿habían carros y ese tipo de maquinarias?

M: Si, pero carros muy viejos, todavía no existía la tecnología de carros de último modelo ni nada, allá se manejaba lo que era el transporte en chivas, como le dicen. La bicicleta también.

E: Entonces, lo que usted me contaba que anotaba el mercado en un cartón, iba al mercado con eso y ¿cómo pagaba?

M: Pues, daban fiado o en efectivo. En efectivo todo.

E: ¿Cómo conseguían el efectivo?

M: Ibas al banco. Era un proceso, no había transferencias, no había nada.

E: ¿Igual con el pago de...?

M: Pago de todo, todo. Tenías que ir al banco a pagar todos los servicios, electricidad, agua....

E: Por ejemplo. Para comunicarse con sus amigos, ¿cómo hacía?

M: Por teléfono CANTV

E: ¿En Colombia?

M: Si. Todavía no habían celulares

E: ¿Cómo se comunicaba con sus familiares en Venezuela?

M: Los llamaba por teléfonos fijos.

E: ¿No enviaba cartas?

M: Uno tenía que enviar cartas a la telefonía, ella te decía cuándo llamabas y te la cobraba

E: De acuerdo... Entonces se decide venir

M: Si, estudio aquí todo y aquí es donde empecé a ver la computadora y esas cuestiones. Yo allá no tenía acceso a eso, sobre todo por la situación económica, no tenía esa facilidad. Por eso es que uno emigra, para mejorar su situación.

E: ¿Qué pensó cuando vio todo esto?

M: “En Venezuela uno está mejor, se ahorra muchas cosas y mucho tiempo. Eso es progreso”

E: ¿Cómo aprendió a usar las tecnologías?

M: Yo aprendí con el muchacho que me asesoraba y me decía cómo era la cuestión. Pero no hice cursos, no hice nada. Lo hice con mi sentido común, aunque no soy “ducha” me defiende con las tecnologías

E: En su época de estudios, ¿cuál era la tecnología más importante?

M: Cuando estudié no existía el internet, en el año ochenta y tres, hasta el ochenta y seis puede ser y no tenía acceso a muchas tecnologías porque no existían

E: Entonces, ¿Qué existía que usted usaba?

M: La fotocopidora, importante para poderte llevar las tesis, esas bromas. Uno para leerlo sacaba copia o copiaba a mano y esa era la mejor manera de estudiar. Uno se ponía con sus compañeros de estudio y sacaba las copias con la máquina o a lápiz en el cuaderno. Era un proceso... pero así uno aprendía mejor porque se le quedaba a uno más las cosas, en cambio en la computadora no porque te mecaniza, lo que haces es copiar sin pensar. En cambio cuando tu escribes, por lo menos te queda algo del tema que estás tratando.

E: En esa época también debía pagar los servicios en el banco?

M: Si, señora. Seguía siendo un proceso. Porque yo creo que esta tecnología viene del año noventa en adelante.

E: ¿Hay algún momento en ese boom tecnológico en el que haya pasado algo que le llamó la atención?

M: Ahorita si, más que todo económicamente, está prelado es que los bancos tienen máquinas que quitan fuentes de trabajo... Pero la tecnología es buenisima, que de aquí al exterior puedas hacer transferencias y todas esas cuestiones es muy importante

E: ¿Usa tecnologías en el día a día?

M: Si, pero racionalmente. Transferencias bancarias, pagar los servicios, la luz, el teléfono, revisar emails...

E: Ese proceso que puede ser difícil de aprender, con los bancos, que las plataformas son incómodas, ¿cómo aprendiste?

M: Eso me lo enseñó mi asistente, poco a poco. Eso en realidad es muy fácil, no difícil

E: ¿Hay algo que se le haga difícil?

M: No, lo que tengo que aprender es el uso del teléfono inteligente. Hacer los telepagos, eso si no lo sé usar.

E: Una pregunta, ¿Cuál es la tecnología que usa más?

M: Todos los días uso las plataformas bancarias porque quiero ver mis saldos. A mí me mandan plata de Colombia, entonces es una ayuda económica y siempre me meto a ver si me han mandado la plata. También en el email a ver los correos que me han enviado, de aquí de la empresa, todas las mañanas. Eso lo considero indispensable. Todos los días a ver qué me llega del trabajo, de alguna transferencia que llega de la empresa....

E: Cuénteme algo señora Mireya, ¿Cómo lee usted las noticias?

M: Por Twitter e Instagram. Ahí te enteras tú de todo, es libre, no es pagado ni censurado por nadie Me meto todas las mañanas a ver las noticias de los políticos, pero no las chavistas porque no es noticia sino propaganda. Las redes sociales son importantes

E: ¿La usa solo para leer noticias?

M: Sí porque a mí no me gusta poner comentarios ni nada, a mí me gusta es leer y ver, pero de escribir comentarios no. ¿Para qué? Estoy como espectadora, no participo

E: ¿Sigue, por ejemplo, a familiares suyos?

M: Claro, a mi familia pero muy poco. Es que también ellos usan las redes como yo. No son muy amantes de esas redes sociales. Ya mi familia es gente adulta, mi sobrino si, que los usa. Pero mi hermano y eso, no. Ya yo soy adulto con sesenta y pico de años.

E: ¿Cómo mantiene el contacto con ellas?

M: Por Whatsapp, teléfono, videollamadas.

E: ¿Ellas están en Colombia?

M: Todos menos yo, fui la única que me vine.

E: ¿Ha considerado regresar?

M: No.

E: ¿Está feliz aquí?

M: Yo estuve en diciembre en Colombia, Cartagena y no me encuentro a mí misma... ya este es mi país y he luchado por él.

E: Exactamente... Cuéntame, ¿hay alguna tecnología en particular que a usted no le gusta para nada?

M: No...

E: ¿Ninguna?

M: Bueno, el Facebook. Porque ponen, como dicen, pendejadas. Es decir, ponen cosas como “estoy aquí, hago esto, mira esto” entonces mandan es puras cuestiones que... que no son tan importantes. A mí me gusta más el Twitter porque ahí ponen noticias, y también en el Instagram. Pero lo que es el Facebook, nada que ver.

E: Como le conté, esto también tenía que ver con la tercera edad, entonces le quería preguntar sobre esto

M: A la tercera edad le cuesta manejar todo esto, porque no es como un carajito de seis años que a esa edad te sabe manejar todo. Saben usar bastante, bastante los teléfonos, pero ya las personas mayores les cuesta un poquito.

E: ¿Por qué?

M: Porque no tienen los mismos reflejos que los muchachos, ya uno va perdiendo el adiestramiento, se le van olvidando a uno las cosas. Las cosas van cambiando. Los reflejos son diferentes que en una persona mayor a los reflejos a los de una persona menor. Uno pierde eso.

E: ¿Nota esos cambios en sí misma?

M: Claro, yo por ejemplo tengo que anotar para que no se me olviden las cosas. Cuando hago algo muchas veces boto el papel, pero mientras tengo que tener las instrucciones siempre. Todo es que tu manejes algo y manejes eso constantemente para que no se te olvide

E: ¿Antes no tenía la necesidad de anotar?

M: No, ahora sí. He perdido la memoria

E: ¿Qué otros cambios nota?

M: Que uno se siente cansado, uno ya está pensando diferente, sobretodo cansado

E: ¿A qué se refiere con pensar distinto?

M: Si, antes uno armaba mucho lío y ahora más bien soy más calmada. Ya no quieres estar luchando, estar peleando.

E: ¿Siente que esos cambios son solo en usted o con todas las personas de su edad?

M: Con todas las personas de mi edad, paso a paso va pasando eso. Hay más tranquilidad. Uno a esta edad no debe estresarse porque esa es la enfermedad que origina todas las enfermedades.

E: Me habla de la memoria y del cambio emocional, diciendo que está más estable, ¿hay algún cambio físico?

M: Si, me siento más débil, claro. Ya yo camino más lento, yo arrastro los pies.

E: ¿Hay algún momento es que haya pensado “ok, estoy caminando más lento”? ¿Cómo se dio cuenta de este cambio?

M: No, uno lo tiene que agarrar con entereza, con dignidad. Uno tiene que, o sea, ver la vejez como algo digno, así como yo lo llevo.

E: Pero, mi pregunta es cómo usted noto esos cambios en usted. ¿Cómo se dio cuenta, por ejemplo, de que caminaba más lento?

M: Yo antes caminaba muchísimo y después me di cuenta que las piernas no me daban y me cansaba y pensaba “estoy cansada” y ahora también estoy más delgada porque me cuesta más. Uno va perdiendo su cuerpo, cambia, se vuelve algo que no era.

E: ¿Cómo se siente con esos cambios?

M: Bien, trato de pintarme el pelo. Trato de llevarlo con entereza.

E: ¿Cómo cree usted que las personas más jóvenes ven esa edad?

M: Le tienen miedo a la vejez. Gritan en la calle “esa vieja”, hay como un rechazo. Debe ser porque ven el reflejo de sus padres, no lo sé con seguridad. No tienen razón de pensar o comportarse así.

E: Una pregunta por curiosidad, ¿Qué hace cuando no sabe hacer algo? ¿Cómo soluciona?

M: No me dejo ganar, no lo dejo de hacer. No existe. Hay que ser perseverante.

E: Pero, ¿Pide ayuda?

M: Pido ayuda sin pena, no me importa. Uno no puede dejar de aprender, de adaptarse. Uno no puede ser orgulloso por pura necesidad.

E: Exacto.

M: Además, para eso tengo a un asistente.

E: ¿Y si pidió ayuda y tiene que volver a pedir?

M: Jajaja, ¡no me importa!. Sigo pidiendo hasta aprender, sin pena. “Conchale Mireya, ya te explique” Bueno, pero no entiendo, ven y vuélveme a explicar.

E: ¿Hay algo más que quisiera agregar?

M: Que me siento bien con la vida que llevo, la situación que tengo. Me siento muy feliz, que es lo importante. A lo hecho, pecho, como dicen. No hay que tener esa mente negativa, al final siempre hay una luz al final del túnel.

E: Muchísimas gracias por su colaboración con este trabajo.

Anexo O. Entrevista 11

Entrevista 11:

Iniciales: KS

Edad: 80

Sexo: Femenino

E: su nombre es, kya silva

K: Kyra Norca barrón de silva. Tú sabes que el silva es prestadito

E: ¿Usted siempre vivió aquí en Venezuela?

K: No, yo soy peruana

E: Peruana ok

K: Yo soy peruana de hace 52 años que vivo acá así que soy venezolana desde entonces

E: ¿Y cuántos hijos tiene?

K: Tengo 5 hijos, 2 varones y una hembra

E: ¿Y qué hizo durante su vida como profesional?

K: Bueno yo he pasado por diferentes etapas. Primero cuando fui joven no viví con mi papa no conocí a la mamá entonces entre a la católica estuve un año pero decidí que en la mente y en el corazón mío no existían esas figuras entonces decidí suspender un año para irme con mi papá a la hacienda para que en la relación existiera la palabra. Entonces estuve ahí un año y decidí que mi padre me conociera como yo era y también desarrollar potencialidad. Entonces ahí en la hacienda hacia todos los oficios que hacían las indias que en esa época era como la época del siglo 19 que los hacendados eran como los patronos que resolvían los problemas de los indios cuando tu llegabas venían y te contaban los problemas sean de la siembra, límites. Porque ellos en la hacienda podían sembrar donde quisieran y también tener ganado, solamente su compromiso era venir 3 días a la semana a trabajar a la hacienda para trabajar en diferentes oficios. Por ejemplo las jóvenes temprano estaban ordeñando las vacas para sacar la leche para hacer la mantequilla porque nosotros producíamos mantequilla y quesos. Y después de eso venía la mita que era cada semana que cambiaban a la cocinera, el mozo, el que le ayudaba a servir. Y de la hacienda venían cada semana, no cada semana no. cada mes o cada 2 meses venían todo el personal, dejaban todo allí y venían. Viajando toda una semana a pie, pasando los nevados y las lagunas que son las más hermosas de allá de diferentes colores y bueno luego se iban pero yo como era pequeña siempre me angustiaba toda la situación. Que debía ser dura pero esa era la costumbre, la época. Pero bueno después de eso decidí irme estando ya en la hacienda decidí irme a un afluyente del amazonas a una hacienda que teníamos de 30.000 hectáreas que se llamaba Sinaí que más grande que el pueblito. Y el ganado allí había 5 vaquerías y en las vaquerías estaban dispersos y cuando yo fui los juntábamos y entre ellos se mataban, se corneaban porque eran salvajes. Entonces yo estaba en los corrales con el administrador por si acaso con pistolas que son de balas no porque si venían disparaban. Bueno lo cierto es que se mataron muchos, muchos ganados y yo que hice con esa carne? Viaje a la capital para vender la carne y que me dieran un kg que la carne era sana que no era enferma y de ahí vendí mucha carne cambiando por coca porque la gente ahí no trabajaba si no es con coca entonces vendí muchas pacas de coca

E: Cuando dice coca se refiere...

K: En la hojas de coca en las que hace la cocaína

E: No sabía eso

K: Si, si inclusive cuando yo llegue y me dio dolor de estómago y había una ahí, un pastorcito cenando que yo no sé porque cuando yo llegue me tenían que dar cuenta cada uno cuentas de las cosas que hacía. Ahí por ejemplo conocí al que dirige el grupo que lo llaman el mayoral o una cosa así que tiene la voz de mando y estaba ahí entonces todo el mundo salió porque estaban así como admirados que como había hecho porque

parece que había estado como paralítico ¿no? Entonces es día estaba y todo el mundo le había preguntado que qué había hecho. Entonces él dijo que la única cosa que había hecho era tomar el agua de la pepa de aguacate. Entonces de ahí eso lo hice mío y siempre no me hace falta mi agua de aguacate porque bueno para las articulaciones sino que también regula el azúcar. Ahora mismo no me falta ese agua. Fue una experiencia agradable estuve por ahí como por un mes tras punta de ganado y cuando tu llegas a esa parte son todos de goma y de incienso y cuando tu pasas el marañón que tu solo ahí oyes un ruido que casi ni se mueve están los lavaderos de oro y la gente estaba sacando el oro entonces es un sitio encantado maravilloso. Entonces ahí estaban las 5 vaquerías y sé que ahí hay una ciudad incaica enterrada porque cada vez que yo estaba ahí venía una muchacha llena de cosas antiguas, de prendas incas entonces ella me dijo que era arriba donde ella había ido. Entonces lo cierto es que hicimos un paseo hasta allá con mi guía y otros indios más. Subimos y tú sabes que ellos le dicen los gentiles a los ancestros. Entonces si éramos de su gracia pues nos iban a permitir encontrar cosas pero fuimos ahí y había una ciudad tapada completamente porque la habían saqueado. Por cierto en la parte de arriba tenían a los indios enterrado en posición fetal y en la parte de arriba todas sus cosas pero ya les habían saqueado. Lo cierto es que nosotros estando ahí la vez que subimos empezó a llover entonces bajamos pensando volveré a ir otra vez pero no fui nunca más.

E: ¿Y qué edad tenía en ese momento más o menos?

K: 18 años. Si porque había hecho un paréntesis de la católica que estaba estudiando en la católica

E: En la católica de Perú

K: Si en la pontificia universidad católica del Perú

E: ¿Y que había empezado a estudiar?

K: Bueno ahí si estudie 2 años de letras, de estudios generales y de ahí tu escoges si quieres derecho, si quieres psicología lo que tú quieras. A mí me hubiera gustado estudiar derecho pero mi familia como era tan conservadora les parecía que eso era muy rudo para una muchacha y me orientaron para que tenía que estudiar educación y así fue estudie. Mi especialización fue filosofía y ciencias sociales. Trabaje como 7 años inclusive tengo seguro en Perú que en esa época con los años que tenía de servicio te podrás jubilar con tanto por ciento. Y tanto es así que siempre se me deposita como 150 dólares mensuales para esta época me sirve no. tienes los 100 dólares que rinden

E: Y cuénteme de esa época de estudio ¿cómo era?. ¿Todo era con libros, biblioteca?

K: Bueno en esa época pues iban los profesores, dictaban sus clases y yo como era del interior estaba en una residencia cerca de la católica que era de las teresianas que era una institución. Todas las teresianas son dedicadas a la iglesia, a dios pero también a la educación entonces en esa residencia pues estaba todo condicionado, todas las bibliotecas todo y tenían también las guías de ellos. Y bueno en esa época en la católica como yo opte por las letras tuve profesores muy buenos autores de libros así. En esa época de historia tuve un profesor espectacular en historia de la cultura que él era italiano pero en la guerra de Mussolini tuvo que emigrar e emigró al Perú y era casado con una princesa india y yo era amiga de su hija porque nos habíamos preparado para entrar a la católica. Se llamaba Fabiana Guerrero. Y nos hicimos muy amigas entonces hubo una relación especial y como yo antes tenía unos canales abiertos por las meditaciones por los encuentros por los viajes que había hecho a la selva y de más. Entonces cuando entre a su casa empecé a decirle cosas que yo veía y me oía y después me dijo que como yo sabía todo porque todo lo que había dicho era así pero después de él era como mi papa cuando estuve en la hacienda me había dicho que no quería que me fuera porque yo lo que quería era estar en la universidad con esos cholos estúpidos. Entonces yo le dije mira papá sabes que yo quise estar un año contigo para conocernos pero ahora porque estando ahí hubo una epidemia de esta tos convulsiva y se murieron como 3 niño y tú sabes lo que es eso? Ahí no hay carretera no hay médico no hay nada

E: ¿Cómo hacían? ¿Se morían y ya?

K: Se morían y ya o con sus remedios de los indios

E: ¿Como hacían si tenían que ir al doctor?

K: No había doctor, no había nada. Eso no te estoy hablando que es una época que no estaba todavía en este siglo te diría yo. Entonces eso pues me afecto. Y no solo eso pues cuando se moría alguien la hacienda le daba una resma para que coman. Les daba la jora para la chicha porque yo tenía que asistir y ponían al muertico ahí y con violines que son una música muy triste bailaban y cantaban y yo tenía que hacerlo con ellos pero eso a mí me conmovía mucho. Al año le dije a mi papá que me iba y me dijo que no. entonces lo que hice fue llamar al mayoral que es el que tiene el maraño el mando y le dije que yo quería comprar corderos. Esta es una hacienda de 2.500 así de indios entonces cuando mi papá ve que llega uno llega otra llegan cantidad trayéndome corderos y yo para comprar. Pero yo para comprar eso en las fiestas que hacían, la patrona de la hacienda era la virgen de la inmaculada, el 8 de diciembre. Entonces yo lo que hacía era que los panes que venían de los pueblos a comprar lo que sería ahora el pan integral. Con eso hacían el pan y lo vendía y hacia mi plata. Le compre a mi papa la harina, en los molinos que había ahí abajo y luego pues vendía el pan. Y me hice un capital y con eso fue que compre los corderos. Entonces cuando ya mi papá vio y le dije que me venía no pudo cerrar nada. Y le dije mira papá yo te vendo, creo que era solo 80 cabezas. Y le dije mira papá yo te lo vendo y tú lo mandas al frigorífico y ganas más pues y decidí irme a lima y entonces de ahí empecé a buscar para ser profesora que era lo único que mi papa decía que podía hacer porque que yo con la educación todavía que tenía tan incipiente que iba a terminar siendo de los jefes. Entonces me fui donde un familiar que trabajaba en ministerio y le pregunte que como se hace para buscar un trabajo y me dijo que se lleva esta carta. Bueno lo cierto es que cuando llegó allí en manos del director mi tío que era diputado le dije que se comunicara con el director. Entonces él fue habló con el director y le dijo mire yo quisiera un trabajo para mi sobrina y lo miro y le dijo no ya hay muchas maestras con títulos y no hay trabajo. Pero el después buscando dijo bueno aquí hay uno pero es un lugar muy feo para su sobrina es un sitio así como decir una barriada donde hay malandros hay de todo

E: ¿Y usted hace así porque lo busco en un libro?

K: ¿Qué cosa busque en un libro?

E: O sea que estaba buscando en un libro los puestos disponibles

K: No con el director de educación en el ministerio fue donde se maneja todo

E: Pero tenía como un catálogo de donde había profesores

K: Según ellos me imagino que tenían. El director en el ministerio. No era yo sino que fuimos a que me adjudicaran una escuela entonces él para dar la orden fue que. Entonces cuando dijo eso yo dije que no me importaba donde quedara que yo lo que quería era trabajar entonces busco y me dijo aquí hay un trabajo en huerta perdida y me dieron el trabajo pero como digo como dice una amiga mía que yo nací enmantillada. Yo tuve la suerte que fui a ver el colegio, vi como era en ese sitio y que había un rio pero a mí no me importaba entonces fui el director me dice pero que lastima pero todos los trabajos ya están ocupados y me mandaron a trabajar en un colegio que era el colegio más grande de varones de ahí de Perú de Guadalupe se llamaba el colegio Guadalupe y ahí trabajé 5 año hasta que me vine

E: ¿Que estaba haciendo? ¿Qué clases daba?

K: Di desde chiquitos hasta 6to porque en ese colegio no había bachillerato sino en otro sitio entonces eso fue

E: Y en esa época por ejemplo cuando usted habló con su tío diputado ¿usted lo llamó? ¿Fue hasta el sitio?

K: No, fue personalmente y yo hice mi cola para que cuando llegara mi tío él fue directo a hablar con el director de educación en el ministerio entonces así fue que empecé a trabajar y a estudiar. En un principio trabajando en día pero después los colegios en Perú se pusieron alternos. Solo en la mañana o en la tarde y

eso me facilitaba ir a la universidad y ahí estando en la universidad tuve unas amigas maravillosas que eran monjas del chalet del sagrado corazón entonces ellas eran las copias maravillosas y me las prestaban entonces yo en la noche me dedicaba a pasarlas a estudiar y así estudie y trabaje así que si se puede

E: ¿Y en ese momento no se acuerda de que tecnología había alrededor que usted usara o que no usara pero que usted sabía que existía?

K: Bueno en educación se estudia todos los métodos que hay. El Montessori, todos los métodos pero allá lo principal era la primaria y la secundaria. Que lo único es que en esa época estábamos ciencias y letras. Ahora por ejemplo te vas por una rama

E: Pero mi pregunta se refería a las tecnologías de información y comunicación. ¿Ahí no usaba el teléfono? No tenía por ejemplo máquina de escribir

K: Bueno en la hacienda había máquina de escribir y en Guarasta y en lima. Pero en esa época todavía no existían celulares ni internet. Nada de eso

E: ¿Y si tenía una emergencia como hacia? ¿Cómo llamaba, cómo se comunicaba?

K: Bueno por ejemplo yo tengo una tía que se casó con un alemán de la época de la guerra de los nazis. Entonces mi abuela les dio una hacienda les dio una hacienda en el amazonas. Lo que hacían era que por ejemplo en las mañanas estaban los pregoneros dando las noticias hablando de uno a otro gritando las novedades que habían pasado. Pero aparte de eso no había, era directo. De boca a boca. Porque yo te estoy hablando de la época muy de atrás

E: Disculpe que le pregunte. ¿Qué edad tiene?

K: Yo tengo 80

E: Bueno se ve mucho más joven. ¿Y por qué se decidió venir a Caracas o a Venezuela?

K: No yo en realidad mi especialidad como era filosofía tenía todo el día copado estaba haciendo doctorado pero tuve un novio que era filósofo era abogado y filósofo y él pensó que él como persona se estaba alineando, viviendo problemas ajenos porque él era secretario del secretario del general de la república y él sintió que se estaba alineando y que él no decidió escribir a la universidad alemana que se dedica a la filosofía y consiguió un cupo y se fue a estudiar. Al principio él me decía pues que era difícil estar allí porque se alejó de los que hablan español para dedicarse a estudiar el alemán y luego el de ahí superó hasta la mentalidad alemana en cuanto a la filosofía entonces ya fue una personalidad. Él quería que yo me fuera pero yo como no había tenido la mamá el papá la vida de los afectos que se necesitan yo decidí que no era de la vida de ir y coger cátedra allá e ir directo al instituto de idiomas entonces decidí que terminaba y termine porque él decía que pasaba que se había ido con un manojito de ilusiones pero que ahora sus triunfos me los ponía a mis pies y que al ver que yo no viajaba él iba a venir pero yo había decidido terminar porque no quería la vida que él decía

E: ¿Y cómo se comunican?

K: Yo tenía cartas bellísimas porque como él es escritor y filósofo. Pero un día se me ocurrió quemarlas. Solo tengo 1 o 2 cartitas. Porque si te fijas él tiene como 8 libros

E: ¿Y cuánto tardaban en llegar de Perú a Alemania?

K: Una semana, un mes, una cosa así. Claro pero ya viajar si porque el creo que viajo en barco. Entonces la ida fue larga y sus cartas llegaban siempre que depositaba de Ibiza, de España y así. Pero ese fue un encuentro que tuve en la vida. El otro encuentro fue mi padre espiritual, monseñor tubino que fue un padre en la católica e inclusive el cuándo yo me case abrió las puertas de la catedral y me hizo la misa al estilo de la época escolástica y ahí la catedral para subir a la capilla en una cruz de mármol. Esos son ángeles sin alas que dios me mando en la vida. Porque de ese tipo de encuentros no he tenido muchos

E: Pero disculpe, él se va a Alemania, usted decide terminar con él y ¿ahí se muda a caracas?

K: No, en ese lapso yo me iba a ir a como tenía bastantes primas que sus padres eran alemanes entonces había uno de las bombas alemanas que ellos habían puestos escuelas en argentina de la escuela antropocéntrica. O sea que te daban la educación antroposófica en el cual no solo te educaban sino los sentidos, las cosas para el arte y él me hablaba que yo viajara a Sturgaro para aprender toda la técnica y ponerla en el Perú y bueno en el Perú eran 6 años de primaria y de ahí a las universidades. Y tú ya sabes en la católica. ¿Tú eres de la católica?

E: Yo soy de la universidad central

K: Tu eres como de la universidad san marco que es una de las primeras universidades de allá, fundada en américa

E: Si, esta es de 1700

K: Si es que como era virreinato fue antes y además el Perú como virreinato casi era una réplica de lo que pasaba en España

E: ¿Pero cómo decide venirse para acá?

K: Bueno porque en ese lapso conozco a Héctor, mi esposo, que en la época de Betancourt cerraron las universidades acá entonces un grupo que estudiaban en Maracay decidieron irse a Perú a la molina porque era la universidad más grande, la mejor de américa. Entonces se fueron pero faltando 3 meses se dio la oportunidad que nos conocimos y tú sabes que en el Perú la gente es muy selectiva que tú eres cholo, tú eres blanco y así.

E: ¿Clasista dice?

K: No, en general. Es que por ejemplo Héctor y yo estábamos en el tamanaco a los gringos se morían los extranjeros de atenderles pero como nosotros somos cholitos así, no nos paraban. Quién sabe si teníamos hasta más plata que ellos pero bueno. Entonces en el Perú todavía existe eso. Nosotros tuvimos una boda de una gente de mucho prestigio. No solo porque el papá de la chica era un médico famoso que vivía bien entonces fue una boda espectacular. Y resulta que fueron unos amigos de acá al Perú y pedimos a mi prima para que viera cómo era que los invitaran a ellos y cuando fueron a la fiesta los platos de fondo eran de plata. Cada mesa casi con un mozo con guantes y todo el esposo de la amiga decía que ¿cómo es eso que acá no veo cholos? ¿Dónde están los cholos? Pero yo acá hemos tenido un familiar que era de la CAF y yo le decía pero qué raro, él era de buena educación y le decía porque no te vas a Perú y me decía porque tú sabes que allá lo primero que te preguntan es en qué colegio estudiaste, o sea que si tú no eran de un grupo no te integran al otro. Tan es así que cuando vino un embajador para acá que era de ese entonces todavía él preguntaba que de que colegio estudio porque así te ubican. Y me decía que no quería ir porque todavía le molestaba qué apellido tenía, que esto que lo otro. Pero ahora por las circunstancias se fueron para allá porque su hijo se casó con una venezolana y ahí están en el Perú

E: ¿Y cuál fue la impresión que tuvo usted cuando llegó para acá por primera vez?

K: Bueno como siempre que uno deja su casa para mí fue un poco duro porque mi esposo no tenía familia acá en caracas entonces dio la casualidad que en la florida me conseguí a una amiga que estudió conmigo en el Perú que estaba casada con el hijo del presidente del country club. Y entonces ella fue la que me relaciono acá porque si no hubiese sino por ella no me relacionaba. Pero después ella como él era especial digo yo, un niño mimado. Pero lo cierto es que me costó porque las verduras de acá no son lo mismo, no existe como, niña, nada de eso. La arepa no existe entonces la vecina con la que yo iba conmigo pero yo veía que mucho que comían era arepa y caraotas hasta en la noche y eso me costó mucho acostumbrarme. Y generalmente ahora hago las arepas en días especiales nada más

E: ¿Pero no todos los días como casi todos los venezolanos?

K: No, no

E: Y disculpe que le pregunte, ¿en ese momento vio que aquí estaba más desarrollado el tema de los teléfonos y las comunicaciones o era igual?

K: Para mí, la misma cosa. Lo único que noté era que extrañaba mucho la parte cultural. Por ejemplo yo allá estaba los domingos en conciertos, cosas de películas culturales. Más dedicada a la vida de la cultura que acá en esa época no había mucho

E: ¿Y acá ejerció alguna vez?

K: No, nunca ejercí porque yo salí en estado inmediatamente. Mi esposo era el fundador del ministerio del ambiente y tenían la parte educativa y yo he podido haber trabajado pero el peso que la mejor educación era que yo me quedara con los chico y los cuidara así que nunca trabaje. Además tuve una mala experiencia, quise ver cómo era la cultura acá y trate de contactarme con la católica pero ahí en el ministerio de educación había un tratado con Perú y Venezuela que cuando tú te vienes para acá lo único que tenías que hacer para nivelarte era historia, geografía, eran 4 materias. pero cuando fui a preguntar me dijeron que no que yo tenía que estudiar casi todas las materias de educación y ya lo había hecho. No más empecé a asistir al pedagógico a clases aprovechando que mi esposo tenía carro y me llevaba y me di cuenta que era de lo más mediocre. Te digo mediocre porque yo veía que los chicos se copiaba, había teléfonos público y veía que de repente le metían una cosa y sacaban la plata que no había disciplina. Entonces me decepcione y dije que estoy haciendo yo acá?

E: ¿A los teléfonos públicos les metían algo para sacar las moneditas?

K: Si yo veía que le metían algo y lo sacaban. Se copiaban. Entonces yo dije que no. claro que tenía que haber muchachos dedicados como en todo sitio pero me di cuenta de que el nivel que yo traía no tenía nada que buscar entonces dije que no iba a ir más. Pero en esa época grabadoras si había. Yo llevaba y grababa pero le internet nada

E: No, es que el internet es de hace 30 años

K: Si o sea que no

E: ¿Y usted las usaba? ¿Las grabadoras?

K: Claro, para clases

E: ¿Y luego llegaba y desgravaba?

K: Claro

E: ¿O las escuchaba y ya?

K: Bueno la verdad es que como te digo que yo venía de un nivel y una experiencia no me interesaba mucho lo que oía. Lo que era importante me lo guardaba para mí pero de resto lo desechaba

E: ¿Recuerda si en algún momento empezó a integrarse y a usar más esas tecnologías del momento?

K: No, ¿sabes porque? Porque en la época en la que yo crié a mis hijo no había nada de esa comunicaciones. Aparte de revistas no había. Por eso es que no tengo ese chip

E: ¿Y cuando usted las empezó a notar? Que empezaron a aparecer

K: Bueno no hace mucho, unos 10 años que dices tú. a veces las computadoras, la grabadora no me graba muy bien

E: ¿Y usted nunca las aprendió a usar? ¿No le interesa?

K: ¿El internet?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: En general

K: Si como no, el celular lo uso. El internet lo usaba pero como no tengo desde diciembre el teléfono

E: A ¿por qué no?

K: No sé, en este sector no hay teléfono. Mucha gente se ha metido en otros sistemas para poder tener internet

E: ¿Aquí tiene cantv?

K: Si

E: ¿Y no tiene tampoco internet desde diciembre?

K: No tengo

E: Interesante. Y cuando había ¿para que lo utilizaba?

K: Bueno porque teníamos por ejemplo la cuentas o por ejemplo mi esposo tiene un centrito comercial en puerto la cruz que si paga o no pagan, noticias, etc. además también cosas culturales para conectarte con el mundo. Cosas interesantes

E: Y por ejemplo el teléfono, ¿para que lo usa?

K: Bueno como el telf. de la cantv no tengo mi hijo hizo que me mandaran un movistar y eso es el local que tengo que solo lo enchufo

E: ¿Y solo lo usa para llamadas?

K: Llamo y recibo pero al exterior no porque están rotas la comunicaciones hacia afuera. Pero si es la local que tengo porque si no, no tendría como comunicarme si no es por el celular. Y el internet ahora lo tengo mala

E: ¿Pero usted no lo usa por ejemplo para ninguna aplicación como whatsapp redes sociales?

K: No yo permanentemente estoy comunicada con whatsapp, internet, con todo eso. Con instagram con google

E: ¿Y que busca en instagram? Por curiosidad

K: Lo que venga, las noticias que vea las reviso pero las noticias lo que me sale más es el google

E: ¿Y usted monta también información en instagram?

K: No, yo soy muy incipiente

E: ¿Solo espectadora?

K: Así es yo solo me valgo de las noticias para estar enterada y distraerme

E: Y las noticias de aquí me imagino

K: Y mundiales también

E: ¿Y es el único que usa? ¿Usa Facebook por ejemplo?

K: Si, también pero solo como digo leo y recibo no escribo ni nada porque la computadora a mí no me da

E: ¿Cómo aprendió a usar las aplicaciones?

K: Normal, buscando en el tlf porque ahí salen todas las aplicaciones que tú tienes entonces tu revisas uno y otro y te quedas con lo que te interesa

E: Claro pero a usted nadie le enseñó por ejemplo aquí le das click a esto? No, usted misma se sentó y trató de averiguar

K: No bueno con lo del internet si sé que fue Daniela la que me creó la página el código todo eso

E: Pero usted fue la que se sentó y entendió

K: Si, si claro pero a lo primero fue mi Dani

E: ¿Y usted fue la que expresó interés?

K: Claro sino como más. Tu sabes que mientras estás en este mundo con todo lo que te ofrece tienes que aprender y estar al tanto

E: ¿Y cómo se enteró que existían?

K: Cuando atiendes el internet cuando tienes tu celular aparecen todos los servicios y tu tratas de aprender lo que tú quieres

E: ¿Hay algo que quisiera aprender a manejar que todavía no lo haya logrado o que no se haya puesto todavía?

K: Bueno yo por ejemplo no mando ni mensajes. Solamente las recibo y cuando quiero que me manden un mensaje le digo a la hija mía pero si tengo muchos grupos en whatsapp con los que siempre estamos en comunicación

E: ¿Y ahí usted se comunica?

K: Si, sí, tengo gente del Perú, estados unidos pero no puedo hacer llamadas pero whatsapp si

E: ¿Y por ejemplo con los bancos usa las plataformas digitales?

K: No yo solo en los bancos lo que hago es retirar y poner dinero, mas nada

E: Pero va directo al banco

K: Si

E: O sea que no lo usa desde internet

K: No lo uso porque siempre tengo los bancos a la pata de mingo. Para mi es fácil. Entonces también es parte de que tu estas viva. Porque ya a la edad mía es maravilloso sentir que tienes alegrías tristezas, choques, todo, sientes que estás viva

E: Ya esa era otra pregunta que le quería hacer sobre lo que usted lo dijo de los años de oro. ¿Cómo se siente a esta edad? ¿Cómo se siente usted con estar en la tercera edad?

K: Bueno sabrás que este año tuve un problemita de salud que estuve ahí en el centro médico y me di cuenta recién de que tenía 80 años y que desde entonces cada día que Dios me regala yo salgo afuera y doy gracias que todavía estoy viva que puedo ver el sol, las plantas. por acá pasan unas aves hermosas y las veo y me siento feliz de un día más que la vida me regala y trato de aprovecharlo lo mejor que puedo. Me siento con las vírgenes y trato de hacer una retrospectiva de la vida que Dios te ha dado. De qué errores han cometido y luego lo único que pides es gracias por las cosas buenas por las personas que te han regalado. Dios me regalo un grupo de oración maravilloso que siento una energía maravillosa porque en grupo cuando uno reza llega más

E: ¿Qué cree que opinan los jóvenes de su edad?

K: Bueno yo por ejemplo lo que veo por mis nietos que me cuidan que me protegen que están pendientes de mí que cuando me dan un abrazo siento toda su energía su amor su cariño y el respeto que te tienen

porque te ponen en un pedestal en un lugar más especial que al resto. Entonces el abrazo que le dan a la abuela es más especial que el que le dan al resto.

E: ¿Quiere agregar algo más?

K: Bueno que yo tengo un angelito sin alas que dios me dio que me ayuda todos los días

E: Con eso es todo. En verdad muchísimas gracias

Anexo P. Entrevista 12

Entrevista 12

Iniciales: AC

Edad: 86

Sexo: Femenino

E: Le quería preguntar sus datos personales. Su nombre completo por favor

A: Mira, hijo yo soy Asunción Vals Canso de Benatuil

E: Que edad tiene

A: 86

E: Fecha de nacimiento?

A: 20 de marzo del 33

E: ¿Y cuénteme cuantos hijos tuvo?

A: 5

E: ¿Vive todavía con ellos?

A: No, todos están casados

E: Entonces ahorita vive sola?

A: Bueno sola pero con una muchacha que debe venir ahora

E: Y en ¿qué ejerció toda su vida. Bueno se graduó de economía pero ejerció?

A: No, es que me canse, empecé a tener un hijo otro hijo y me dedique a las tareas del hogar pues

E: ¿Y qué hace ahorita?

A: Nada

E: Bueno como le estaba comentado esta investigación trata sobre las tecnologías de comunicación e información. Es decir, todos los sitios por los que usted pueda dar o recibir un mensaje. Como la televisión el telf. la radio el periódico. Todo lo que a usted le parezca pero como lo ha visto a lo largo de su vida porque su generación ha vivido todos los cambios tecnológicos entonces son muy distintos a lo que eran en su niñez a lo que son hoy en día

A: No, por supuesto

E: Y lo que me gustaría explorar con usted es como ha vivido esos cambios. Que pensaba en su niñez que pensaba en su adolescencia. Que pensó, como lo vio? Entonces no sé si quiere empezar por su niñez

A: ¿Por mi niñez?

E: Exacto. Como eran las tecnologías en su niñez

A: Mira yo nací en Cataluña, en Barcelona. Y mi padre era republicano español entonces le se vino para Venezuela y como al año o a los 2 años nos reclamó a mi mamá a mí y a mi hermana. Entonces nos vinimos a vivir aquí y desde ese momento estoy aquí en Venezuela

E: A ok, entonces desde que tiene como 2 años

A: No, no, 6 años

E: Ok. ¿Y cuando llego que recuerda?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

A: Ay bueno que pasamos una situación difícil porque mi padre era arquitecto pero tú sabes aquí todavía no se conocía mucha de esas cosas. No se hacían edificios de más de 4 pisos, la gente no vivía en edificio sino en casa. Y entonces después me pusieron en un colegio de monjas, en la Guadalupe en sabana grande Y que recuerda de cómo era el colegio? Como le daban la clase?

Bueno normal pero en aquella época tu sabes a los españoles no nos querían mucho

E: ¿Porque?

A: No se

E: Pero ¿por qué lo dice?

A: Bueno no se chica que te voy a decir yo. ¿Ahorita estas grabando?

E: Si pero si quiere lo detengo un momento

A: No, no. Nada tu sabes de que los españoles que los republicanos no creían en la religión católica que fueron los que mataron a curas y monjas allá en España y yo decía ay dios yo que sentía esa adoración por mi padre que él había luchado por la república y aquello había un contraste muy grande entre lo que yo escuchaba en el colegio y cuando yo llegaba a mi casa

E: ¿Y usted investigaba por su cuenta o cómo?

A: No, no sino uno veía la reacción de las personas como el colegio la Guadalupe era un colegio de monjas pues uno lo veía y era así pues

E: ¿Y se acuerda cómo pagaban sus papas los servicios? ¿Cómo era la vida cotidiana?

A: No, pagaban muy poquito. No sé es que no me recuerdo. Y bueno después fui creciendo mi padre decía porque mi hermana es farmacéutica, nosotras somos 2 hermanas solamente pero él quería que sus hijas fueran profesionales porque uno no sabía en la vida lo que le iba a tocar. Y si tu tenías una carrera o profesión tú te podías defender, aunque estuvieras casada. Si te divorciabas o si el marido se moría. Entonces yo estude economía en la central.

E: cuénteme de sus años como estudiante

A: Chévere. Cuando yo empecé a estudiar no estudiaban muchas mujeres en la universidad. Éramos pocas. Pero un grupo de los que salimos de la Guadalupe nos fuimos a estudiar economía. Pero entonces porque decían que la universidad central abusaban de las niñas, bueno la eterna historia. Pero que va, a mí nunca me paso nada de eso.

E: ¿Fue una buena experiencia?

A: Si, para mí. Estoy muy contenta de haber estudiado allá

E: Y cuénteme ¿cómo eran las clases? ¿Le mandaban a leer libros que usted tenía que buscar en la biblioteca?

A: Bueno si pero es que economía realmente estaba como empezando. No era una carrera porque muchas veces te decían " y que estudias tú?" Economía. A entonces confundían economía con las que trabajan en los hospitales u hoteles como ecónoma. Mucha gente no conocía esa profesión. Y bueno 5 años la carrera. Y estoy muy contenta de haber estudiado allá, de haberme graduado en el aula magna. ¿A ti te falta mucho?

E: Estoy en mi último semestre. Esto es lo último que me falta hacer, la tesis

A: A porque yo por ejemplo estudiaba por años

E: Nosotros por semestre

A: Y bueno yo estoy muy contenta de haber estudiado en la central, de haberme graduado. Muchas veces yo tenía el profesor de la tesis, el tutor era Ernesto Pelser. Un alemán que era uno de los fundadores del banco

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

central. Y muchas veces tenía que presentar oral y escrito y muchas veces como yo era V pequeña, Vals, entonces se hacía muy largo el día. El día siguiente a lo mejor tenías que ir al banco central a presentar. Era así. No de verdad que yo estoy muy feliz, y mucho de mis compañero fueron vice presidentes, presidentes del banco central porque eran como los primeros economistas que estaban saliendo. Y yo como economista nunca trabaje porque me case un tiempo antes de graduarme y tengo 5 hijos. Entonces uno detrás de otro y luego mi marido ingeniero civil yo le decida "ay Eduardo no que fastidio, todas mis compañeras trabajan en la corporación venezolana de fomento, en el ministerio de no sé qué y yo aquí criando hijos y lavando pañales" y me decida "no chica pero si los 2 somos universitarios, eso es muy bueno para nuestros hijos, porque ya enfocamos todo diferente"

E: ¿Pero le gustaría haber trabajado?

A: Bueno si tú supieras que ahora a mi edad como que no me interesa. Me puse a hacer postres con una compañera mía también que se graduó conmigo hacíamos tortas merengones cosas así como para tener una entrada y también una vez me puse a hacer unas blusitas que las vendía. Y ropa tu sabes para niñitos, braguitas y cosas de esas

E: ¿Y cómo conseguía clientela?

A: Bueno tu sabes que eso se lo pasa de una a la otra

E: ¿De boca en boca?

A: Si

E: Y cuénteme ¿cómo era estudiar? Si tenía un examen, como hacia el día anterior?

A: Bueno tenía que estudiar y muchas veces tenía los apuntes y yo los pasaba en máquina de escribir porque no existía nada de eso y de reporte yo se lo venía a unos compañeros o unas compañeras porque agarraba 6 papeles de esos carbón y sacaba 6 copias. Uno también inventaba y buscaba las maneras de tener algo de plata

E: ¿Y grababa las clases?

A: No

E: ¿Porque?

A: Bueno porque yo no tenía nada de eso. Y las computadoras que teníamos allá en la escuela eran unas computadoras que eran más grandes que esta mesa y todo se hacía así como perforaban las tarjetas y bueno con eso no veías ni una letra ni nada sino puro... Había un salón abajo que era donde estaban las computadoras. Pero no teníamos computadoras ni nada sino teníamos que ir allá especialmente

E: ¿Ok, reservaban el momento?

A: Bueno sí. Pero eso a mí como que nunca me intereso mucho

E: Y cuando se puso a criar niños, ¿tuvo algún contacto con la tecnología? ¿Alguna particular que usara?

A: Bueno con la tecnología tuve contacto a través de mis hijos porque ya todos tenían unas calculadoras. Había unas que eran más adelantadas que eran para sacar porcentajes y cosas de estadística y así y yo también fui aprendiendo con ellos

E: Si quería invitar a alguien a tomarse un café ¿cómo se comunicaban?

A: Bueno la invitaba

E: ¿Cómo? O sea, ¿qué usaba para decirle?

A: A bueno, mira chica ven a tomarte un café esta tarde o vamos a un sitio de esos ahí y nos tomamos un café

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Pero con teléfono?

A: Claro, por esto

E: Cantv

A: Claro

E: Si lo que le quería preguntar era el medio que usaba

A: No es que por ejemplo yo estos teléfonos es ahora que los estoy usando. Lo mismo la tableta esta

E: ¿Antes no tenía interés por eso?

A: Bueno pero es que no había esos conocimiento y esa tecnología que hay ahora

E: Y cuando recordaría usted que empezó a llegar la tecnología

A: No sé, ya se me olvido

E: ¿Y hoy que es lo que usa?

A: Bueno la tableta, el telf. inteligente y este teléfono normal y este todavía me cuesta entenderlo

E: ¿El teléfono inteligente. ¿Porque?

A: Bueno no sé, será que mis neuronas ya no funcionan

E: ¿Pero qué es lo que le cuesta? ¿Abrirlo, cerrarlo?

A: No, no, es abrirlo y cerrarlo no. Sino que tú sabes que yo de repente busco algo y no lo consigo y tu sabes, me cuesta pues

E: Bueno usted tiene que pensar que yo no sé y me tiene que explicar porque como he tenido muchas entrevistas la gente me dice cosas muy distintas entonces ese tu sabes..

A: ¿Y todos son muy diferentes las entrevistas?

E: Uy no tiene idea. Depende mucho de lo que haya estudiado las gente. Los que estudiaron humanidades me dicen una cosa distintísima. Tampoco saben usar el teléfono, etc. pero los que fueron ingenieros o cosas como más técnicas.

A: ¿Y qué edad tienen todas las demás que entrevistaste?

E: Más de 65 es el criterio

A: ¿65? Entonces yo les gano a todas

E: No, entrevisté a una persona de 91, vengo de una persona de 82. 2 de 80

A: ¿Y todas son profesionales o no?

E: Bueno varios son hombres. Si hombres y mujeres. Creo que solamente he entrevistado a una persona que no fue profesional

A: Bueno ya tú ves mi título ahí, si quieres retrátalo

E: Bueno de hecho me ha interesado mucho que las mujeres he visto que es como a partir de las que tienen 80 para arriba, como esa primera generación de mujeres venezolanas que fue a la universidad. Me parece muy interesante, creo que sería interesante rescatar las historias

A: Yo creo que en mi clase más o menos éramos 50% de mujeres y hombres

E: ¿En serio?

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

A: Te lo juro

E: O sea bastantes, ok. Que positivo

A: Si. No te digo que todas las que salimos de la Guadalupe. Porque cuando o estudie el bachillerato en el colegio la Guadalupe nada más llegaba hasta 5to año de bachillerato. O sea la primaria y todo pero cuando tu ibas a escoger carrera, para estudiar por ejemplo yo quería ser arquitecto. Pero para ser arquitecto yo tenía que haber estudiado el 5to año de física y matemática y en mi colegio lo único que había era filosofía y letras. Entonces tú con filosofía y letras podías estudiar derecho, economistas, esos que son historiadores y todo eso. Entonces claro, con ese 5to año yo pude estudiar economía. Y los que estudiaban ciencias biológicas eran medicina, farmacia, tu sabes biología. Física matemáticas arquitectura ingeniería matemáticas pura física pura. Era así

E: Y en la universidad cuénteme como fue su experiencia. Los profesores todo eso

A: Chévere

E: Muy positiva ¿no?

A: Muy positiva

E: Bueno retomando el tema del teléfono que me había dicho que busca cosas y no las consigue. ¿Qué tipo de cosas busca?

A: Bueno lo mismo, la familia

E: ¿A los contactos?

A: Los contactos. Si me mandan fotos. Todo eso a mí me gusta y me distraigo mucho. Ahorita mi segunda hija está en nueva york cuidando a sus nietos que son bisnietos míos y yo le dijo "mándame fotos para ver a las niñas y todo" pero casi no me manda porque como ella se quedó cuidando a las nietas porque la hija de ella se fue para Italia porque cumplió 10 años de casada y el matrimonio como de premio se fueron a Italia entonces mi hija se quedó cuidando a sus nietas

E: Ok. Y a usted quien le enseñó a usar el telf. inteligente?

A: Bueno mis hijas, mis nietos. Y de repente me explican una cosa y al rato se me olvida

E: ¿Y qué hace cuando se le olvida?

A: Bueno me pongo de mal humor

E: ¿Pero vuelve a pedir ayuda o no?

A: No, si ahora a lo mejor viene mi hija clara y viene y me enseña y me dice. Yo tengo 5 hijos, 3 chicos y 2 chicas. Los cuales todos son profesionales. Eduardo y Viví estudiaron e la simón bolívar. Eduardo es ingeniero mecánico y la viví es ingeniera de computación. Después Manuel es ingeniero civil de la católica. Clara mi hija es administradora de empresas de la católica y Luis el pequeño, yo digo el pequeño, es ingeniero de empresas pero de la metropolitana. Y ahora ya todos mis nietos son bachilleres, hoy se graduó aun de bachiller, que es el menor. Y ya tengo de nietos 5 ingenieros, 2 administradores 1 abogado y 2 economistas que los economistas son colegas míos. Y una comunicadora pronto,

E: una comunicadora que es Ana Lucia

A: Verdad que se gradúa ahorita

E: Si que se gradúa el 30 de julio. Que emoción. ¿Y en la tablet qué usa?

A: Bueno juegos y me entero que si de que soltaron a Iván simonovich, me entero de todas esas cosas y veo que todo el mundo está muy revuelto

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

E: ¿Qué cosas usa para enterarse de las noticias? ¿Qué aplicación?

A: No sé yo marco ahí el universal, el nacional. Me entero de todos los periódicos aunque a veces ponen unos títulos muy breves y no explican

E: ¿Dónde ponen los títulos muy breves? ¿En qué plataformas?

A: Bueno aquí. Pero porque el internet aquí no me funciona tampoco. Ese es otro rollo que tengo

E: ¿Porque no le funciona, es muy lento?

A: No, no, muy lento no. Porque todo es cantv

E: Si, es malo el servicio

A: Bueno ¿cómo te parece mi exposición?

E: Me parece muy buena. Quisiera terminar de preguntarle unas cosas. Por ejemplo, ¿cómo hace para pagar los servicios de la casa? Los servicios que no funcionan

A: Bueno clara me hace transferencia, por ejemplo yo ahora para poder vivir yo todos los meses tengo que cambiar algo de dólares. Porque el dinero que cuando se murió mi marido, no nos dejó nada sino esta casa, puras cosas que no producen. Porque ricos no somos. Entonces yo para poder hacerle frente a todo esto tengo que cambiar unos dólares

E: ¿Y esa transacción la hace usted?

A: No, mi hija

E: ¿Y le transfiere para pagar las cosas?

A: Para pagar todo. Yo voy al mercado y entonces yo tengo mi tarjeta de débito y pago con eso. Y ahí me dice ay mami ten cuidado que ya te queda poquito. Te estoy cambiando \$200 pero no he conseguido todavía

E: Exacto. Y la luz y eso

A: Bueno la luz y eso todo también por transferencia y el teléfono, el agua. Porque yo siempre parto del principio de que lo más importante es estar al día con los servicios que te proporciona tu bienestar porque imagínate tu no hay luz porque la cortaron no hay agua. No puede ser. Aunque no tengamos tantas cosas que comer por lo menos esas cosas las tengo pagadas

E: Exacto. Y usted es la que se encarga de eso? De hacer la transferencia a corpoelec

A: No, no bueno. Clara también me ayuda con eso. Ella es la numero 4 de mis hijos que ella es la que es administradora de la católica

E: Y la administra a usted

A: Si

E: ¿Y con su nieta que está afuera como se comunica?

A: Ay bueno por teléfono, yo los llamo y los tengo ahí anotado. Yo tengo un hijo que ahora se va a para Ecuador porque él estaba en Guatemala pero el mexicano este compro Guatemala y el salvador entonces ahora a él lo transfirieron para ecuador

E: ¿Y cómo va a mantener el contacto con él?

A: Bueno por teléfono

E: ¿Inteligente?

A: O por teléfono normal y me regañan "ay mami te he llamado y no me atiendes" y así. Y tengo a Eduardo el mayor que está viviendo en Miami pero él fue muchísimos años presidente de Heinz en Venezuela. Pero

Experiencia de adultos mayores con el uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación

entonces Heinz lo transfirió para Sao Pablo, también como presidente pero entonces llegaron unos brasileros y compraron Heinz entonces el después se vino para Miami. Y ahora esta así, tu sabes, él ya tiene 60 años. Ya está crecido

E: Ya está bastante crecido, casi que podría figurar también en las entrevistas

A: No, sí. Pero resulta él me dijo que está trabajando en un hospital porque la esposa de él es médico y que está trabajando en un hospital para emergencias pero tú sabes de atender a los que llegan, llevarlos a una habitación hacerles como una recepción y ahora me llamo y me dijo que este fin de semana ha sido horrible porque llegaron unos borrachos, unos con balas. Otros que no carburan nada

E: Bueno pero esta entretenido por lo menos

A: Si y él tiene 3 hijos, uno que está en Chicago que está casado y está esperando un bebe. Alfredo que también es economista como yo que está en Nueva York y Gloria María mi nieta que esa si vive en Caracas que es administradora de la metropolitana. Ahorita te voy a mostrar una foto de mis nietos. Esto fue en este diciembre

E: Le quería preguntar para terminar la entrevista. Sabe que la entrevista una parte es sobre las tecnologías pero la otra es sobre ser un adulto mayor. Le quisiera preguntar ¿cómo ha sido su experiencia ya en esta etapa de la vida?

A: ¿De vieja?

E: Si

A: Bueno me siento muy sola porque mi marido se murió hace 10 años y duramos más de 50 años de casados y después bueno me toco ahora la época que aunque todos los hijos míos están muy pendientes de mi pero ya no es lo mismo. Que te voy a decir, se muere un compañero de Eduardo y a quien se lo voy a decir? A mis hijos? Porque ellos no saben ni quién es. ¿Entiendes? Y yo hasta ahora trato de no fastidiarlos, de no molestarlos. Yo manejo y siempre estoy pendiente que tenga gasolina porque "fulano ven que me quede sin gasolina" no. Hasta ahora nunca me ha sucedido eso porque yo estoy pendiente de estas cosas porque en algún momento dado mortifican pero no darle trabajo a ellos

E: ¿Y hay algo que le guste de esta etapa?

A: ¿De esta etapa mía? Bueno aquí todos los días hay agua porque yo presto mucho esta casa. Ahora hace rato me llamo el hijo de Clara, Guillermo que él trabaja con un campamento de esos y que mañana van a hacer una reunión del campamento entonces se van para allá atrás y le dije mira pero el jardín y todo esta horrible porque como no ha llovido entonces esta todo seco y él me dijo que él recoge. Pero aquí siempre tenemos algo. El otro día vino Ana Lucia, no María Laura. Vino a estudiar para acá y a bañarse porque a veces no tienen agua y se vienen a bañar para acá. Y todos los domingos siempre nos reuníamos como 30 personas en esta casa. Yo nunca les digo que no cuando me piden la casa prestada.