



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE PSICOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE ASESORAMIENTO PSICOLÓGICO Y ORIENTACIÓN

**PROYECTO DE VIDA DE LOS PRACTICANTES DEL CLUB DE
KENPO KARATE DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA.**
UN ESTUDIO EXPLORATORIO

TUTORA:
MERCEDES BALTASAR

AUTOR:
VÍCTOR CHAUSTRE

CARACAS, SEPTIEMBRE DE 2017



Universidad central de Venezuela

Facultad de Humanidades y Educación

Escuela de Psicología

Departamento de Asesoramiento Psicológico y Orientación

**Proyecto de vida de los practicantes del Club de
Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela.**

Un estudio exploratorio

Tutora:

Mercedes Baltasar

Autor:

Víctor Chaustre ¹

Caracas, septiembre de 2017

¹ Víctor A. Chaustre O., estudiante de la mención Psicología Asesoramiento y Orientación, Escuela de Psicología, Universidad Central de Venezuela. Para correspondencia con relación al presente trabajo favor comunicarse a la siguiente dirección vchaustre@gmail.com

AGRADECIMIENTOS

A Dios en primer lugar y como lo manda el precepto, por la gracia de la vida y la oportunidad de día a día de actuar, rectificar y orientarme bajo su guía tutelar...

A mis Padres Olga y Víctor por su comprensión, apoyo constante, por su amor, tiempo y confianza en que con cada paso que doy, desviado o no, me acerco más a ser el hombre que debo ser.

A mi esposa Danyulí Weffer, por apoyarme cada día a pesar de las dificultades, y acompañarme con verdadero amor y comprensión, para que a mi ritmo y con mis tiempos pudiera transitar mi camino, por creer en mi incluso en los momentos en los que yo mismo dudaba, por ser la inspiración de muchos de mis mejores momentos y ser la razón de querer seguir adelante y llegar aún más lejos para abrir nuevos caminos.

A mi hija Yoalis del Mar, mi suegra Yugli Colmenares y mis comadres Durie y Amparo, por ser motor, chispa y combustible de los proyectos que planifico, por descabellados o complicados que parezcan y que con la Gracia Divina siempre logramos llevar a puerto seguro, exitosamente, por largo que haya sido el viaje.

A mis profesores Mercedes Baltasar, Andrés Sanz, Josnil Rojas y J. Barroeta Nereida Brito, Julieta Casó por permitirme aproximarme al conocimiento mucho más allá de lo académico, sabiendo dar muestras de verdadero humanismo y calidad humana, entendiendo que siempre hay algo más allá del conocimiento puramente teórico.

A mis queridos hermanos y amigos fieles: Juan Carlos Guevara, Rudemarilyn Urdaneta, María Alejandra Grigorescu, Irama Cardozo y José Benvenga porque su apoyo y confianza durante los momentos de incertidumbre, me brindaron la confianza y la mano amiga que ayudó a sostener mis pasos.

**Proyecto de Vida de los Practicantes del Club de Kenpo Karate
de la Universidad Central de Venezuela.**

Un Estudio Exploratorio

Chaustre, V.

Abril 2016

RESUMEN

La planificación de un proyecto de vida suele ser un caso único para cada individuo, sin embargo, los especialistas en el área señalan diversas pautas que comúnmente suelen seguir los seres humanos según sus motivaciones tanto intrínsecas como extrínsecas, inclinaciones naturales y prácticas sociales. El presente estudio pretende aproximarse de manera exploratoria y observar, algunas de esas pautas referidas por los expertos en un grupo etario de entre 15 y 18 años, de ambos sexos y practicantes de Kenpo Karate en la Universidad Central de Venezuela, a través de la metodología cualitativa, permitiendo de esta manera abrir una nueva línea de investigación en el campo deportivo/vocacional.

Palabras Claves: Proyecto de Vida, artes marciales, asesoramiento psicológico.

ABSTRACT

The life project is often a unique to each individual case; nevertheless, the specialists in the area commonly show different patterns tend to follow humans based on their intrinsic and extrinsic motivations, inclinations and social practices. The present study aims to approach in an exploratory manner and observe, if possible to perceive some of the guidelines referred to by experts in an age group between 15 and 18 years, of both sexes and practitioners of Kenpo Karate at the Central University of Venezuela. Through the qualitative methodology thus allowing to open a new line of research on the sports/vocational field

Keywords: project life, martial arts, psychological counseling.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	11
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
II. JUSTIFICACIÓN	19
III. OBJETIVOS	24
3.1 Objetivo General	24
3.2 Objetivos Específicos	24
IV. MARCO REFERENCIAL	25
4.1 La adolescencia	26
4.2 Proyecto de vida	28
4.2.1 Definición	28
4.2.2 Componentes	30
4.3 El Deporte y su influencia en el desarrollo humano	43
4.3.1 El deporte y la educación	45
4.3.2 Artes Marciales: Una vía para el desarrollo individual y la planificación de la vida	46
4.3.3 El Kenpo Karate: Donde Oriente y Occidente se encuentran	49
4.4 Etapas del Desarrollo Vocacional	51
4.5 El papel del asesoramiento psicológico en realización de un proyecto de vida	55
V. MARCO METODOLÓGICO	57
5.1 Tipo de Investigación	57
5.2 Enfoque y Diseño	58
5.3 Selección de participantes	61
5.4 Contexto de estudio	63
5.5 Técnica e instrumentos para la recolección de la información	65

5.6	Técnicas para el análisis de la información recolectada	67
5.7	Procedimiento	70
5.8	Consideraciones éticas	71
VI.	ANÁLISIS DE RESULTADOS	72
6.1	Caso Nro. 1: B.A.M.V.	78
6.2	Caso Nro. 2: Y.L.D.B.	85
6.3	Caso Nro. 3: Y.J.L.S.	90
6.4	Caso Nro. 1: Y.D.H.W.	94
VII.	DISCUSIÓN	98
VIII.	CONCLUSIONES	100
IX.	RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES	102
	REFERENCIAS	105
	ANEXOS	115

ÍNDICE DE FIGURAS

Figuras	Pág.
Nro. 1 Pirámide de la Jerarquía de Necesidades Humanas de Maslow	33
Nro. 2 Esquema de la Teoría Ecológica de Bronfrenbrenner aplicado a la investigación	40
Nro. 3 Sistema de toma de decisiones de Gelatt	42

ÍNDICE DE TABLAS

Tablas		Pág.
Nro. 1	Etapas del desarrollo vocacional de Super	53
Nro. 2	Información de los Participantes Club de Kenpo UCV (2012)	62
Nro. 3	Fases y pasos de la investigación	70
Nro. 4	Análisis del Proyecto de Vida y asesoramiento vocacional a través de la práctica en el Club de Kenpo de la UCV	73

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexos	Pág.
Nro. 1 Modelo De Carta De Autorización de representantes en la Investigación	116
Nro. 2 Guion De Entrevista Utilizado Para La Investigación	117
Nro. 3 Entrevista Caso Nro. 1: B.A.M.V.	123
Nro. 4 Entrevista Caso Nro. 2: Y.L.D.B.	142
Nro. 5 Entrevista Caso Nro. 3: Y.J.L.S.	154
Nro. 6 Entrevista Caso Nro. 4: Y.D.H.W.	166
Nro. 7 Constancia de estudios para el momento del análisis	186

DEPORTE Y INTRODUCCION

Desde la antigüedad la humanidad se ha embarcado en la increíble empresa de dar sentido y orientación a su existencia en esta tierra. Al intentar hacerlo, las aproximaciones primitivas generaron explicaciones mágico/religiosas producto de un pensamiento inductivo causal, entre las que se encuentra una de las más conocidas teorías acerca del origen del ser humano y su vida en la tierra: El Génesis. Allí se expone la creación del mundo en 7 días, el origen del hombre a imagen y semejanza de Dios Genesis:27 (Biblia Reina Valera, 1960) , cuya razón de ser y existir, es decir el proyecto de vida de estos seres era la complacencia del Dios mismo.

El ser humano es una especie muy particular. Desde su nacimiento hasta el momento de su muerte, se encuentra en un proceso de exploración del entorno a través de sus sentidos reflexionando acerca del propósito de su existencia (Torralba, 2011). Cabe destacar que en este proceso el nivel de reflexión respecto a la misma existencia varía en su complejidad a medida que el ser humano se desarrolla. (Abarca, 2007).

En el hemisferio sur de América encontramos en su etapa precolombina, específicamente en la cultura Maya, una narración conocida como el Popol Vuh, en la cual también se da una explicación del origen del mundo y la civilización desde el punto de vista mágico/religioso, según cual el mundo surgió de la nada, el hombre del maíz y la civilización del consejo Capítulos del 1 al 4 (Popol Vuh, trad. 1985), a cada individuo le correspondían funciones específicas que determinaban o proyectaban lo que este personaje haría el resto de su vida.

Según Brennan (1999), a través del tiempo y su *zeigeist*, el ser humano ha disertado respecto a estos temas por lo que ha cambiado su postura y aproximación al conocimiento hasta alcanzar un nivel de explicaciones lógicas, realistas y científicas. Es así como actualmente encontramos una explicación al origen del universo conocida como el Big Bang ampliamente descrita y respaldada por Hawking (1991), esta se encuentra enmarcada en las explicaciones de corte científico bajo el modelo hipotético deductivo referidas por Vial (1999).

Desde esta perspectiva científica se procurará un acercamiento al fenómeno del sentido de la vida propia a través de los diversos planteamientos teóricos para el estudio del proyecto de vida como los de Casullo (1995), D'Angelo (2002) y Guichard (1995) tratando de conocer cómo responden a esa gran interrogante personal los integrantes de una agrupación deportiva particular en el momento de decidir ¿qué hacer con nuestra vida?, ¿hacia dónde dirigir nuestros esfuerzos? y ¿qué esperar de esos denuestos?.

El grupo de referencia en el cual observaremos estas diferentes aproximaciones para encontrar respuestas a las interrogantes anteriormente planteadas son atletas pertenecientes al Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela, UCV.

Así, al acercarnos al proceso de construcción de los diferentes proyectos de vida, nos encontramos frente a la posibilidad de observar los procesos particulares de toma de decisiones de los individuos pertenecientes a esta agrupación deportiva, las cuales podremos estudiar a través de diferentes modelos.

En la presente investigación se observarán los rangos de edad propuestos por Super (1957), debido a que en diferentes etapas del desarrollo los intereses, los

requerimientos sociales, los recursos y el nivel de madurez varía en cada individuo como lo menciona Casullo et al (1994).

Para iniciar el recorrido en el camino de la exploración de los proyectos de vida de los integrantes del Club de Kenpo UCV que participan en esta investigación, se describirá en los primeros capítulos, el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos, tanto el general como los específicos. Los contenidos teóricos están ubicados en el capítulo IV y el capítulo V se corresponde con la metodología utilizada para la investigación. En los capítulos siguientes se pueden observar los resultados de los análisis de cada caso particular y posteriormente las conclusiones, limitaciones y recomendaciones sobre la investigación.

CAPITULO I.

Planteamiento Del Problema

El establecimiento de un proyecto de vida está ligado a diversos aspectos, entre ellos se encuentra el desarrollo de las vocaciones y por ende a la escogencia de profesiones (Casullo et al, 1994). Generalmente entre los 15 y 18 años de edad es el momento del cumplimiento de estas tareas en lo referente a las etapas de madurez vocacional planteadas por Super (1954), de igual manera en este rango etario se estima la culminación del ciclo de la educación media en Venezuela según investigaciones realizadas por la UNESCO (2010); por esta razón los jóvenes de esta edad se encuentran generalmente en el momento de definir profesión u oficio y frente al hecho de generar por lo menos un primer esbozo de su proyecto de vida.

La práctica deportiva desde la antigüedad fue usada como una herramienta formadora y educativa ya que preparaba a los jóvenes de una manera lúdica para las tareas que más adelante debería cumplir como adulto, (Cagigal, 1979). Aun en la actualidad el deporte es usado en muchos casos, no solo como proceso lúdico y formativo de habilidades, sino también como un punto de partida de una carrera profesional ya que los jóvenes pueden plantearse bien el ser deportistas profesionales o hallarse ante el hecho de que no podrán vivir del deporte para siempre y plantearse una meta académica a la par de la deportiva, esto genera en ambos casos la posibilidad de iniciar la construcción de un proyecto de vida (Villanova y Puig, 2013).

Es de gran importancia en el posible planteamiento de un proyecto de vida factible, el estudio de las condiciones socioculturales y el contexto en el que el

individuo se desarrolla. Para tal fin se pueden observar los planteamientos de la ecología del desarrollo humano de Brofenbrenner (1987), en los que el individuo interactúa y sufre transformaciones en distintos sistemas. Entre los sistemas a los que el autor hace mención se encuentran los ambientes muy cercanos a la persona, como por ejemplo familia, colegio, trabajo, entre otros, clasificados como microsistemas.

La Universidad Central de Venezuela reconocida como máxima casa de estudio del país, cuenta con numerosas agrupaciones deportivas que sirven de semilleros de talento desde edades tempranas como los 6 años de edad, muchos de estos deportistas crecen con un sentido de pertenencia y arraigo hacia la institución y al llegar a la edad de selección vocacional aquellos que han realizado una actividad deportiva destacada pueden optar al ingreso a la Institución como estudiantes universitarios a través del artículo 25, (Dirección de Deportes UCV, 2014).

La oferta deportiva de la UCV cuenta con 31 clubes de los cuales 15 tienen escuelas menores según información de la Dirección de deportes UCV (2014), gran parte de estos atletas como se mencionó anteriormente podrán optar al ingreso a la Universidad por medio del artículo 25 por lo que es necesario iniciar alguna aproximación a como estos jóvenes están desarrollando sus proyectos de vida.

El Club de Kenpo de la Universidad Central de Venezuela (2012) es una de estas agrupaciones deportivas que entre sus valores institucionales expresa la premisa de formar ciudadanos integrales y competitivos, el cual procura brindar información e incentivar a los practicantes a lograr niveles de excelencia no solo en lo deportivo sino también en lo académico. Es por esto que resulta un lugar propicio

para realizar una investigación exploratoria ya que es un recinto que cuenta con miembros que se adaptan al perfil etario anteriormente mencionado, que se encuentra dentro de las instalaciones de la UCV, forma parte de las agrupaciones deportivas que promueven que sus atletas se inserten en la vida universitaria y cuyos valores marciales procuran la búsqueda y desarrollo personal; por lo que se espera poder observar si esto ha influido en el hecho de haber desarrollado un proyecto de vida.

La selección de los participantes de carácter incidental, permitió observar de manera subjetiva si existe o no, algún tipo de influencia por parte del Club de Kenpo Karate UCV en el planteamiento de dichos proyectos de vida, ya que el mismo actuó como uno de los microsistemas en los que los sujetos se desenvuelven según los planteamientos de Bronfenbrenner (1987).

El hecho que los participantes tengan como punto en común su pertenencia al grupo etario correspondiente a la adolescencia, permitirá contrastar los planteamientos teóricos propuestos por Casullo (2001), D'angelo (1999) y Zuazua (2001) sobre el desarrollo de los objetivos en un proyecto de vida y sus diferentes etapas en estas edades.

Las decisiones implicadas en la construcción del proyecto de vida y los lapsos temporales en los que generalmente se produce la consecución de algunas tareas particulares, como la selección de carrera, trabajo, pareja, etc. Estas tareas permiten entre otras cosas encontrar varios períodos en los procesos vocacionales tal como lo proponen Craig y Super, citados en Rivas (1998). Dichos periodos se abordaran en el capítulo 4.4 Etapas del desarrollo vocacional.

El desarrollo de un proyecto de vida estable, según planteamientos de Zuazua (2001) es precedido por el hecho del desarrollo y afianzamiento de la identidad y esta a su vez está influida por la personalidad, para ello el individuo debe pasar por diferentes etapas evolutivas y de socialización.

El grupo de individuos que participan en la presente investigación, poseen una característica que los identifica, dicha característica se refiere a la práctica del Kenpo Karate, una disciplina deportiva con particularidades propias, entre las cuales encontramos la constancia y la práctica de movimientos y esquemas que permiten predecir los movimientos y esquemas del rival mediante el uso de la razón y el entendimiento de dichos movimientos. Además de considerarse un deporte de contacto, también es una actividad educativa que incentiva en el practicante la necesidad de su desarrollo individual, a nivel educativo, filosófico y personal. (Parker, 1988). Por lo tanto se espera que el kenpoista pueda extrapolar la práctica de los movimientos no solo a su ejecución en combate sino también a la proyección de sus acciones cotidianas de manera similar a lo que según Sánchez y Suñé (2015) se espera de un jugador de ajedrez

Para efectos de esta investigación, el Club de Kenpo Karate UCV se consideró como un microsistema según los planteamientos de Bronfenbrenner (1987), ya que los participantes de la investigación comparten, además de las actividades deportivas propias, diferentes actividades sociales y culturales, durante aproximadamente el 30% del tiempo total de la semana enmarcadas en los espacios físicos de la Universidad Central de Venezuela, por lo que este microsistema subyace como contexto del estudio.

Debido a que los jóvenes pertenecientes al referido club deportivo gozan de la posibilidad de optar al ingreso a la Universidad a través del artículo 25 es importante conocer si estos han desarrollado su proyecto de vida, como lo han hecho y si han tenido orientación profesional al momento de desarrollar el mismo. Este proyecto puede servir como base para establecer líneas de investigación formales, necesarias para aprovechar y optimizar el uso de los recursos que hace tanto el estado Venezolano como la Universidad Central de Venezuela en sus posibles talentos deportivos y profesionales.

Este estudio replicó algunas de las características de la investigación de Somoza (2012) y se adaptó a las particularidades de los practicantes del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela, para lo que se plantearon las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo son los proyectos de vida de los practicantes del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela?

¿Cómo construyen sus proyectos de vida los practicantes del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela?

CAPITULO II

Justificación

El tema abordado por el investigador, acerca del proyecto de vida, a pesar de ser un tema ampliamente conocido, trabajado e investigado, puede llegar a ser tan empírico y novedoso para cada individuo que sigue siendo un campo fértil para la investigación. Según Zuazua (2001) es interesante lo que hacen las personas por conseguir su lugar en el universo

Una de las constantes preguntas que muchos nos hacemos de manera casi angustiante, por lo menos en algún período de nuestra vida, es la referente a ¿cuál es el sentido de nuestra existencia? (Monbourquette, 2000). Una gran cantidad de personas asumen la realización de su proyecto de vida como algo concerniente al destino, otros como una búsqueda religiosa y en la mayoría de los casos, se asume de manera netamente circunstancial o empírica. (Warren, 2003).

Se podría estimar que existe un gran salto entre el planteamiento del sentido de la existencia y la concepción del proyecto de vida como algo más pragmático y esto en realidad puede ser así ya que uno no necesariamente depende del otro. Pero aunque una persona puede generar un proyecto de vida sin necesidad de plantearse el sentido de su existencia, la introducción que se da al respecto responde como lo menciona Zuazua (2001) a que un proyecto de vida se puede considerar a su vez como un proyecto de autorrealización.

El estudio a través de esta perspectiva plantea una reivindicación de la modernidad en el seno de la sociedad postmoderna carente de proyecto, ya que puede constituirse como una guía personal interna que da sentido y autenticidad vital al mundo actual fragmentario, cambiante, complejo y postmoderno. (Zuazua, 2001)

Es posible preguntarse si ¿puede la ciencia brindarnos luces sobre este dilema?, si ¿genera alguna diferencia el plantearse lo que se quiere hacer con la vida a corto, mediano y largo plazo?, acaso ¿esto proporcionará una satisfacción sobre el sentido de la existencia? A pesar de contar con una cantidad importante de autores que han teorizado al respecto, ¿son estas teorías tomadas en cuenta por la población general a la hora de trazar su proyecto de vida?, ¿son conscientes las personas de elegir un proyecto de vida? En esta investigación se examinan algunos de los más importantes teóricos que han investigado al respecto y se exponen algunas consideraciones sobre dichas teorías a la luz de los datos recabados.

Es importante mencionar el enfoque filosófico desde el cual nos aproximaremos a esta investigación, que se circunscribe, como corresponde, a la filosofía del Departamento de Asesoramiento y Orientación perteneciente a la Escuela de Psicología de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela.

Casado (1995), refiere que uno de los objetivos del asesoramiento psicológico es brindar respuestas en el ámbito educativo, con la realización de programas de investigación y prevención sustituyendo el enfoque terapéutico correctivo.

Para esta investigación se utilizó como muestra exploratoria, un grupo que presenta una particularidad: todos son practicantes de artes marciales, ampliamente reconocidas por su filosofía de la búsqueda de un camino de vida. Esta búsqueda en las artes marciales se le aprecia a través de la palabra *Do*. La palabra *Do* se traduce del japonés como el camino o medio por el cual el aprendiz o estudiante se conduce para alcanzar cierta meta (Bermúdez, 2003). Particularmente en el Kenpo Karate se espera según Parker (1987) que el estudiante sea capaz de extrapolar los conocimientos adquiridos en cuanto a movimientos y esquemas y técnicas a actividades cotidianas, procurando establecer ciertos patrones de predicción basados en el conocimiento personal y en las reacciones naturales del entorno, esto permitirá al practicante que conoce el sistema y a si mismo hacer proyecciones sobre sus acciones a futuro.

Como mencionan Casullo et al (1994) un proyecto de vida debe estar basado en el conocimiento y la información ya que estructurar proyectos sobre la base de la desinformación y la ignorancia, además de ser riesgoso, generalmente lleva al sujeto a enfrentarse a situaciones disonantes que generan angustia y frustración.

Somoza (2012) plantea que la consolidación de un proyecto de vida le facilita al individuo una perspectiva realista de su propio futuro y según autores como Craig (2001), Rivas (1998) y D'Angelo (1999) la realización de investigaciones sobre la planificación de la vida resulta de vital importancia. Es por esto que el presente estudio exploratorio se realizó con individuos que pertenecen a una población que se encuentra ligada al entorno Universitario desde la arista del deporte y los participantes poseen edades entre 15 y 18 años descritas por autores como Super (1957), Craig (2001) y Rivas (1998) como edades características de las etapas del

proceso de desarrollo vocacional, lo cual permite una posible comparación entre los hitos, tareas y etapas de los participantes y las propuestas por los diferentes investigadores.

La siguiente investigación utilizó la metodología de recolección de información propuesta por Somoza (2012), y será realizada utilizando un enfoque cualitativo que se corresponde con lo expresado por diversos autores como Martínez (1996) y Rusque (2003) como el más pertinente para la recolección de la información referente a los proyectos de vida. Se tomarán en cuenta múltiples factores los cuales incluyen la influencia de los elementos sociales, culturales, histórico-biográficos, así como los factores propios del desarrollo psicobiológico de cada participante.

La decisión de realizar esta investigación en el marco de un grupo deportivo en la Universidad Central de Venezuela responde a dos necesidades la primera es abrir líneas de investigación que permitan responder de manera óptima y científica al fenómeno del aumento de la demanda de ingreso al sistema universitario en Venezuela, el cual sufre un déficit presupuestario desde el 2002 según Gonzales y Maita (2014). La segunda razón responde a la necesidad planteada por Bello (1984) y Prieto, Ortega y Tillerio (2003), de incorporar el análisis del deporte y el contexto social como parte integral del desarrollo humano. Esto contribuirá en la disminución de las imprecisiones en las que se incurre al explicar de manera desintegrada y atomista las necesidades e intereses deportivos.

Para concluir se procura con la presente investigación, establecer una línea base en el campo del estudio del proyecto de vida en diversos contextos sociales no convencionales como lo es el contexto deportivo. Se busca con ella, incentivar o

fomentar el desarrollo de futuros proyectos o investigaciones orientadas al área del asesoramiento psicológico y el área deportiva, que hasta la actualidad no han gozado en la escuela de psicología de la UCV de una amplia integración, como es fácilmente comprobable a través de un simple arqueo bibliográfico.

CAPITULO III.

Objetivos

3.1 Objetivo General

Conocer los procesos de elaboración y estructuración de los proyectos de vida de un grupo de practicantes del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela en el periodo 2013-2016.

3.2 Objetivos Específicos

3.2.1 Conocer los elementos más relevantes en los proyectos de vida de los practicantes del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela en el periodo 2013-2016

3.2.2 Explorar el proceso de elaboración y estructuración de los proyectos de vida de un grupo de practicantes del club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela en el periodo 2013-2016

CAPITULO IV.

Marco Referencial

Los cambios evolutivos durante el desarrollo permiten acceder a la integración de la personalidad y la conformación de la identidad del ser humano y estos deben conservar cierta relación con los procesos decisionales y la realización del proyecto de vida. Tal y como lo afirma Somoza (2012) “la formación y estructuración de la identidad es consecuencia de las nuevas capacidades que adquiere el individuo a partir de los cambios biológicos, sociales, psicológicos y cognoscitivos que se manifiestan durante la adolescencia” (p.12)

Para Erikson (1979) citado en (Casullo et al, 1994) la identidad “es característica de un período o etapa determinada del desarrollo humano y no puede plantearse con anterioridad porque deben estar dadas las precondiciones somáticas, cognitivas y sociales; su constitución más allá de tal período o etapa no puede ser demorada”. (p.15)

Producto del desarrollo evolutivo de los individuos en la estructuración de su identidad se producen ciertos cambios. Paralelamente a esto, Craig (2001) hace mención de la necesidad de que el individuo debe poseer cierta coherencia personal, imágenes rectoras a nivel ideológico y una percepción de la realidad socio histórica en la que se desenvuelve, para poder estructurar un proyecto de vida viable.

Es así como el individuo logra anticipar posibles situaciones sobre lo que quisiera ser en un futuro y desarrolla la capacidad de mantenerse siendo la misma persona frente a los diferentes contextos, aunque en ocasiones exijan

comportamientos disimiles. El desarrollo de un pensamiento formal y crítico permite la integración de diferentes aspectos de la vida del individuo. (Zuazua, 2008)

4.1 La Adolescencia

La Organización mundial de la Salud OMS (2013) define la adolescencia como uno de los períodos de desarrollo del ser humano que transcurre entre los 10 y los 19 años de edad, en el que se observan importantes cambios psicosociales que caracterizan a este período como una etapa decisiva en el camino hacia la edad adulta. La ley orgánica para la protección del niño y adolescente vigente en Venezuela desde el año 1998 sostiene en su artículo 2º que se entiende por adolescente a toda persona con doce años o más y menos de dieciocho años de edad.

Estos cambios psicosociales se refieren según la OMS (2013), a tres áreas de desarrollo específico, como lo son el desarrollo físico en cuanto a las capacidades reproductivas, sexuales y desarrollo neurológico. El desarrollo psicológico en cuanto a los afectos y cambios de percepción o maneras de pensar y por último el desarrollo a nivel social evidenciado en las relaciones familiares, con sus pares y el resto de las personas que le rodean. Evidentemente estas áreas no se pueden estudiar de manera aislada y sin tomar en cuenta que están íntimamente relacionadas entre sí, ya que por ejemplo los cambios físicos provocan a su vez cambios cognitivos y emocionales.

Etimológicamente la palabra adolescencia proviene del latín *adolescere*, que significa crecer o desarrollarse, adolescente es su voz activa es decir el participio presente de esta voz que por ende significa: el que está creciendo. (Del Rosal, 1992)

Por lo tanto es importante destacar que la relación de adolescente con sufrimiento o carencia es solo un error producto de su parecido con la voz castellana de dolor ya que haciendo el estudio de las demás lenguas romances como el francés, el italiano y el portugués se evidencia que no existe tal acepción; sin embargo es perfectamente entendible que se le relacione con estos mencionados sufrimientos o carencias debido a las profundas transformaciones ocurridas durante tal período y el uso vulgar que nuestra lengua sufre en su uso cotidiano.

Según Coleman y Hendry (2003) durante este período etario surge un impulso por la búsqueda de su identidad, el autoconcepto y la integración del yo, producto de los cambios psicosociales, esto conduce a que dicho concepto sea a la vez coherente con lo que se espera de sus roles sociales y de lo que el propio individuo considera sus características personales. De este mismo impulso surge generalmente la necesidad de fantasear o imaginarse cómo será su vida en el corto y mediano plazo.

Vinet y Alarcon (2003) plantean que en la adolescencia ocurre a nivel psicológico cierta plasticidad caracterizada por la fragilidad emocional debido a los cambios sociales, hormonales y físicos. Es en esta etapa donde se espera tener las primeras cosechas sobre los valores sembrados en la infancia por los microsistemas familiares. Estos autores plantean también que se trata de un momento donde estos valores se enfrentaran con los de sus pares y serán puestos a prueba ante las necesidades de adaptación y de pertenecía en sus grupos referenciales.

La planificación o proyección de sus elementos vitales cobran una importancia vital. Somoza (2012), realizó un trabajo titulado Proyecto de Vida en jóvenes del Distrito Capital. Esta investigación presenta algunos de los elementos

fundamentales para conocer y describir dicho proceso de elaboración. El trabajo de Somoza se basa en tres dimensiones: la académica, la laboral y la familiar, en las cuales se observó que los adolescentes participantes poseían un sesgo hacia la obtención de recursos como expresión de independencia y autodeterminación.

En el siguiente apartado se hará una breve reseña del significado y diferentes concepciones teóricas acerca del proyecto de vida.

4.2 Proyecto de Vida

Para poder realizar el análisis de los proyectos de vida expuestos en la presente investigación, es de suma importancia considerar las diferentes definiciones planteadas por algunos investigadores respecto a este constructo. Cada una de estas visiones permitirá realizar una aproximación desde diferentes ópticas al referido fenómeno, en los que se resaltarán los aspectos más importantes en el momento de elaborar o analizar un proyecto de vida.

4.2.1 Definición

Según se puede apreciar en las observaciones de D'Angelo (2002) el proyecto de vida se refiere a las elecciones fundamentales que el individuo asume en su praxis social para dirigir su vida hacia los fines importantes que ha de realizar. Por su parte D'Angelo (2000) considera que se puede asumir al proyecto de vida como una planificación de metas a corto, mediano y largo plazo, que se basa en un modelo ideal sobre lo que la persona quiere ser y hacer. El proyecto de vida se puede consolidar a través del afrontamiento de las disposiciones reales del individuo y el entorno, conjuntamente con las posibilidades internas y externas para lograrlo.

Casullo et al (1994), define proyecto de vida como la planificación de lo que el individuo quisiera ser o hacer en un futuro. Considera de suma importancia para esta planificación la identidad ocupacional, el nivel de madurez vocacional y el establecimiento de metas a corto, mediano y largo plazo, con lo cual el individuo se anticipa a situaciones futuras previendo que quiere ser y lo que desea hacer, para orientar sus acciones hacia la consecución de los objetivos propuestos. Por su parte Ilarduia (1994) considera al proyecto de vida como una planificación programada de manera pragmática y concreta que traza una estrategia de objetivos y actividades fijando tiempos para el cumplimiento de los mismos. Esta planificación permite al individuo evaluar su estatus y resultados para poder alcanzar las metas propuestas.

Estas definiciones se acercan a un punto de vista pragmático e individualista del proyecto de vida, sin embargo se puede encontrar también otra visión más colectivista y de tipo existencialista en las propuestas de Monbourquette (2000) o Ilarduia (1994), quienes sugieren además, que el hombre al momento de plantear su proyecto de vida individual, se embarca en una búsqueda de autenticidad, congruencia y aceptación del sí mismo. Esto conduce a aceptarse y planificar su existencia con sus capacidades y limitaciones, de manera que el entorno se beneficie tanto como el mismo sujeto de las decisiones, objetivos y metas planteadas para su futuro. Al observar las diferentes perspectivas de los autores se pueden encontrar puntos comunes.

En síntesis, al considerar los planteamientos de los autores antes reseñados, se entiende el proyecto de vida en la presente investigación como un conjunto de acciones integradas y dirigidas a establecer los pasos que debe realizar una persona para lograr alcanzar su futuro ideal. Para el proyecto de vida se deben

establecer las metas y los objetivos necesarios en diferentes plazos temporales, tomar en cuenta el conocimiento y aceptación de sí mismo, considerar el contexto social, histórico y cultural que lo rodea de manera que sea posible la consecución de dichos objetivos.

4.2.2 Componentes

Existen diversos factores que intervienen en el planteamiento de un proyecto de vida. Algunos de esos factores son de carácter interno o externos en relación al individuo propiamente dicho. Entre los componentes de carácter interno podemos mencionar: (a) las actitudes, (b) aptitudes, (c) intereses, (d) madurez vocacional y (e) el desarrollo o consolidación de la propia identidad; mientras que al referirlos componentes de carácter externo se encuentran: (a) la influencia del entorno y sus sistemas, (b) las oportunidades y (c) amenazas que el mismo entorno pueda ofrecerle, incluyendo las características socio/demográficas, políticas y hasta culturales.

Las acciones están prescritas por guiones o esquemas preestablecidos como lo menciona Zuazua (2008), se debe valorar apropiadamente la influencia del entorno. Autores como Krumboltz, Jones y por supuesto Bandura citados por Zuazua (2001) afirman que los procesos cognitivos, afectivos y valorativos de una persona interactúan constante y recíprocamente con el mundo social, político y cultural que lo rodea, generando acciones dirigidas a la realización de metas. Al ser un componente que genera cierto grado de influencia sobre elementos de carácter más interno, se hace palpable la bidireccionalidad de los mismos, lo que permite el dinamismo del proyecto de vida.

Según Super (1957), las motivaciones e intereses, varían en relevancia dependiendo de la etapa del desarrollo y de la madurez vocacional del individuo. Sin dejar de lado al contexto en el que se desenvuelve como un componente en la planificación del proyecto vital. Estos componentes se desarrollan a continuación.

1. Las Motivaciones: La necesidad de plantearse o desarrollar un proyecto de vida puede provenir desde dos polos diferentes: el existencial o el pragmático. Ambos polos poseen una característica común, son el resultado del intento de satisfacer una motivación. El enfoque de Maslow (1991) y su escala o pirámide de necesidades permite la descripción de los polos antes mencionados como potenciadores o combustible necesario para el planteamiento y desarrollo de un proyecto de vida.

Para el desarrollo de dicho enfoque, Maslow (1991) consideró importante destacar el concepto de homeostasis entendido como un proceso mediante el cual el cuerpo realiza un esfuerzo automático por mantener un estado constante o de equilibrio. El autor destaca también que no se deben considerar a los impulsos o necesidades fisiológicas como las únicas generadoras de motivación, sin embargo las considera las más poderosas. También explica que el mecanismo de consumación que estas implican podrían servir de pauta para la satisfacción de otras necesidades o motivadores más complejos como el de seguridad o bienestar.

Por su parte Woodworth citado por Deci y Ryan (1985) explica las motivaciones a través del término impulso o drive, que apareció en 1918 luego de la controversia sobre el instinto y el descrédito de dicho término por la vulgarización y exageración que se hizo del mismo. Se explica al drive como un principio de causa

mecánica con bases psicológicas carentes en el instinto, para poder salvar la distancia de la teleología de la conducta humana.

Entre los teóricos que generaron investigación con respecto a este término encontramos a Morgan, Riether y Hull según nos refiere Baron (1996). Hull se destacó por considerar que los impulsos poseían un carácter inespecífico y único que entiende al impulso como un constructo teórico que intenta explicar la relación existente entre unas condiciones antecedentes de activación y otras consecuentes de conducta. Esto nos lleva a mencionar a la posición del condicionamiento operante, que aunque no se considera específicamente una teoría de la motivación, utiliza en el desarrollo de su teoría la concepción de que un estímulo puede generar una respuesta contingente del organismo ante la presencia de otro determinado estímulo. (Rodríguez , 1991)

Las motivaciones físicas son los motivadores más importantes pero como declara Maslow (1991), no son los únicos y la satisfacción de sus pautas no se pueden declarar como las únicas generadoras de conducta. De allí surge su modelo jerárquico de necesidades que presentaremos gráficamente en la siguiente figura.

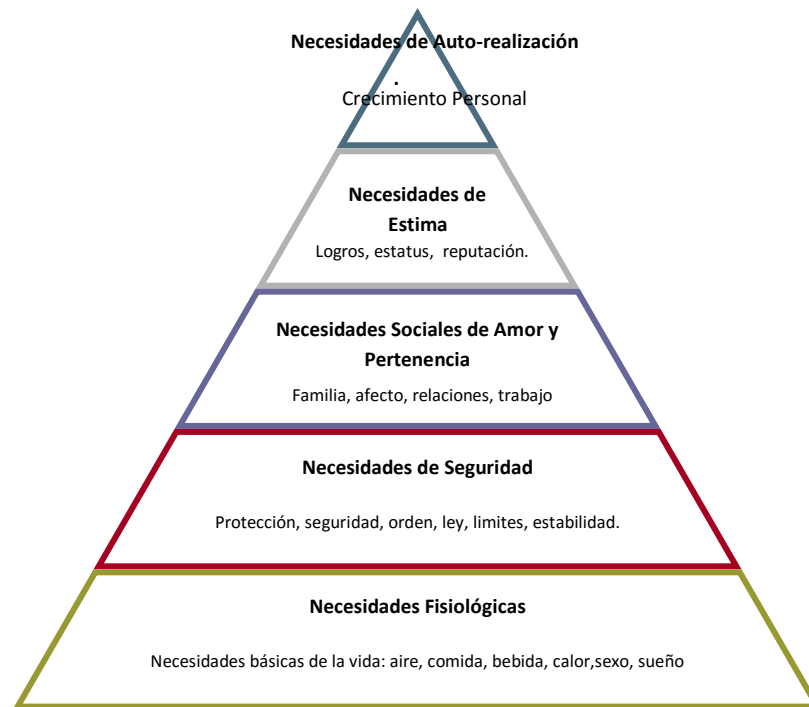


FIGURA 1. Pirámide de Jerarquía de Necesidades Humanas Maslow (1991)

2. Los Intereses y las Actitudes: Poseer información basada en el autoconocimiento de los intereses de un individuo es de suma importancia para realizar la planificación viable de un proyecto de vida, (Fromm, 1962).

Etimológicamente interés proviene del latín *interesse* *inter* = entre, dentro y *esse* = ser, este verbo *esse*, se vincula con la palabra griega *ετυμοζ* *etymos* que quiere decir verdadero, por lo tanto el significado de interés puede entenderse como: lo que está entre, o lo que vincula con algo. Por su parte, actitud se refiere a la disposición mental, emocional o corporal hacia algo. Proviene del latín *actitudo* que deriva a su vez de *actito* hacer algo repetidamente o con frecuencia y de *agere* actuar, obrar o hacer. (Del Rosal, 1992)

Los intereses y las actitudes poseen una fuerte influencia en diferentes momentos de la vida, especialmente en algunas etapas ubicadas cronológicamente entre los 15 y los 21 años (Super, 1957).

López (2003), explica que los intereses y las actitudes se perfilan más claramente a partir de los 15 años, exceptuando algunos casos particulares como los artísticos, que pueden ser manifestados a muy temprana edad. Según esta misma autora los intereses se relacionan directamente con los motivos e impulsos que movilizan al individuo. Zuazua (2001) complementa esta tesis manifestando que los intereses actúan como un aspecto dinámico que impulsa, mantiene o detiene los proyectos que se plantea el sujeto.

La unión de ambos términos en el ámbito de la orientación vocacional pareciera ubicarse a partir de los años 30 del siglo XX (Casado, 1995) Algunos autores como Angelini (1984) y Thrustone (1989) han realizado inventarios y escalas de orientación profesional que le otorgan gran importancia a los intereses. También se relaciona el uso del término en orientación con la utilización de algunas escalas que utilizan del método estadístico sumativo o Lickert sin despreciar su existencia en algunas escalas diferenciales y acumulativas (Morales, 2006).

3. Las Aptitudes: para el esclarecimiento del origen y significado de este término nuevamente recurriremos a la etimología, ya que por su fonía suele confundírsele con el de actitud. Ambas palabras provienen del latín pero en este caso aptitud proviene de *aptitudo* que a su vez lo hace de *aptare*= adaptar, ajustar y *tud* = abstracto de cualidad, por lo que se puede entender como la determinada destreza de un individuo para realizar una tarea según lo explica Del Rosal (1992).

Es de hacer notar que la carga o peso que se le ha otorgado a las aptitudes en el momento de la elección vocacional ha variado a través de la historia y cuenta con gran cantidad de partidarios y detractores por lo que por no puede recurrirse a ellas como factor determinante o predominante en dichas elecciones. (López, 2003).

Este factor o componente de las elecciones vocacionales cobra gran importancia en las teorías de elección vocacional ligadas a la personalidad. Donde se sugiere que las personas realizan sus elecciones vocacionales referidas a los trabajos, porque perciben que estos serán fuentes potenciales de la satisfacción de sus necesidades, (Holland, 1959).

4. Las Competencias: la palabra competencia procede del latín *compêtere* que quiere decir aspirar o ir al encuentro de. De allí se deriva luego *competere*, incumbir, pertenecer que se le relaciona con el estar investido de autoridad para ciertos asuntos. El adjetivo competente se aplica por lo general a personas que poseen cierto grado de eficacia en algunos campos específicos. (Del Rosal, 1992)

Vargas (2005), menciona que para poder realizar y consolidar de manera óptima un proyecto de vida, el individuo debe poseer la capacidad de reconocer, analizar y evaluar tanto las competencias propias: fortalezas y debilidades, como los factores del entorno, clasificados en: (a) oportunidades ofrecidas, (b) riesgos y (c) amenazas. Por lo tanto quien se plantee la tarea de proyectar su futuro debe contar con ciertas competencias, entre las que podemos destacar: (a) la capacidad de emplear un pensamiento holístico que comprenda el sistema en el que se desenvuelve y las diferentes relaciones entre sus partes; (b) un pensamiento creativo y auténtico; (c) un elevado nivel de motivación y compromiso y (d) una amplia información sobre su entorno.

Una de las aproximaciones clásicas al proyecto de vida nos sugiere que uno de los componentes más importantes para la realización de una planificación viable es poseer información basada principalmente en el autoconocimiento de sus intereses, aptitudes y recursos. (Fromm, 1962).

5. La identidad: Explicar el término identidad merece de por sí, un estudio que permita hacerle justicia a un elemento tan complejo como rico. Sin embargo, algunas consideraciones previas al uso de esta expresión como componente del proyecto de vida se hacen necesarias. En primer lugar, su origen parece escapársele a los filólogos definiéndola como de origen proto-indo-europeo, pero de la cual podemos rescatar sus primeros usos en el griego, latín y sánscrito. En el primer caso se utilizaba como adjetivo y pronombre *αὐτόθι* *aftos*, se puede entender cómo: mismo, en latín su equivalente *ipse* él mismo y en sánscrito *im-ám*: aquel allí, se utilizan como demostrativos de que un sujeto u objeto es el mismo bien porque está allí, porque no debe ser confundido con otro, o porque es en sí la causa de su propio ser (Daros, 2005).

Es inevitable darse cuenta de la similitud tanto fonética como gráfica del sánscrito: *Im-ám* y de la derivación inglesa *I´am* que significa Yo soy, expresión de correspondencia inequívoca con el uso en primera persona que da un sujeto al hablar de su propia identidad (Daros, 2005)..

Al hacer uso tanto de la etimología griega como de los planteamientos Platónicos, se puede afirmar que la identidad sería entendida como aquello que nos define y diferencia individualmente = esencia, pero que a la vez nos hace similares con los demás seres con los que compartimos características de origen sensible =

sustancia. Es decir, Platón afirmaba entre otras cosas que el hombre existía en sí y de por sí, como idea y como ser propio.

Teniendo en cuenta estas similitudes y diferencias un hombre puede definirse a sí mismo y el rumbo que podría trazarse en la vida, por lo tanto la proyección del futuro de un individuo está relacionada directamente con este concepto de identidad. Es por esto que Erikson (1979) propone que al ser tanto un estado del ser como del devenir, la identidad debe establecerse de manera consistente y consciente, previamente al intento de formar una identidad ocupacional. La misma, estará influida por la autopercepción y la relación con la posible inserción del sujeto en la cultura del trabajo.

Rogers (1972) señala que la identidad es referida a través del autoconcepto, entendido como la consciencia que posee el individuo de sí mismo en función a sus elementos definitorios, como lo son: sus ideas, opiniones, sentimientos, pensamientos, actitudes y aptitudes. Resulta de capital importancia su exploración antes de brindar una asesoría sobre los posibles cursos de acción, que un individuo pueda plantearse para el desarrollo y toma de decisiones correspondientes a su futuro.

6. La madurez vocacional: Según Crites (1974) es una variable subjetiva que refiere la disposición de un individuo para hacer frente a las tareas ocupacionales o vocacionales comparado con sus pares etarios.

Super (1957) entiende la madurez vocacional como la posición en la que está el individuo respecto al continuo del desarrollo desde la exploración hasta el declive, relacionándola con las edades típicas en las que esas conductas aparecen.

Algunos indicadores de la madurez vocacional son: (a) la orientación centrada hacia la elección vocacional; (b) la planificación basada en información actualizada respecto a las profesiones elegidas; (c) la consistencia temporal en la preferencia vocacional que el individuo ha expresado; (d) el equilibrio entre aptitudes, actitudes e intereses vocacionales y (e) la presencia de rasgos cristalizados como la independencia y el realismo pragmático. (Rivas, 1998)

7. Los Componentes Socioculturales: Para D'Angelo (2000) un proyecto de vida está conformado por elementos que incluyen: (a) la historia de vida personal, (b) las características del ambiente, como la ubicación sociodemográfica; (c) los ideales vitales, la metas personales y profesionales; (d) los recursos personales, habilidades, actitudes y procesos adaptativos. Estos componentes socioculturales evidencian que existe una relación directa entre la construcción del proyecto de vida y el proceso de la consolidación de la identidad según Somoza (2012).

Ruiz (2011), presenta a las escuelas como herramienta en la construcción de los proyectos de vida, ya que sienta los cimientos sobre los que los jóvenes elaboran tomas de decisiones: personales, profesionales y laborales.

El proyecto de vida gira alrededor de cuatro polos: (1) el biológico que expresa una necesidad vital, la creación opuesta a la repetición; (2) el existencial como portador de sentido; (3) el cultural que nos permite la innovación y el desequilibrio del *statu quo* y (4) el pragmático que prepara la acción, la regula y hace frente a la improvisación. (Boutinent, 1993).

La interacción de los marcos sociales y su influencia es explicada por la teoría ecológica propuesta por Bronfenbrenner (1987), quien expone la siguiente clasificación según Ruiz y Uribe (2002).

1. **Microsistema:** es un conjunto de patrones de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado con características físicas y materiales particulares, las cuales son próximas al individuo.
2. **Mesosistema:** surge de las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente. En tal sentido el mesosistema se puede entender como un sistema de microsistemas.
3. **Exosistema:** Se refiere a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a la persona en desarrollo o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno.
4. **Macrosistema:** se refiere a la correspondencia de los sistemas de menor orden (micro, meso y exo), junto con cualquier sistema de creencia o ideologías que sustenten estas correspondencias.

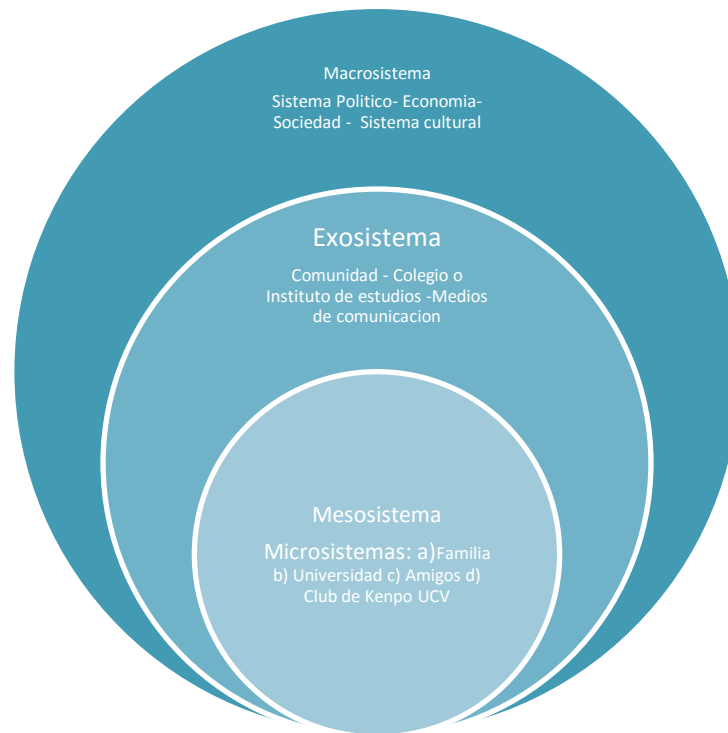


Figura 2 Esquema de la teoría ecológica de Bronfenbrenner (1987) Aplicado a la Investigación

La construcción de un proyecto de vida viable depende de múltiples factores personales, individuales y colectivos, los cuales deben ser examinados de manera realista y objetiva, sin dejar de entender según Zuazua (2001) que se trata de un proceso motivacional preñado de esperanzas y sueños que dirige a la acción

8. La Toma de Decisiones: Es imposible hablar acerca de la elaboración del proyecto de vida sin tomar en cuenta este componente que acompaña y se hace presente en cada paso del camino. La toma de decisiones llega a ser un factor definitorio al permitir la escogencia de un tópico particular entre la multitud de opciones que se presentan. Aprender a tomar decisiones es una parte muy

importante de la vida que no debe ser dejada a la improvisación, por lo que es recomendable conocer todos aquellos recursos que permitan realizar la toma de decisiones del modo más objetivo posible. (López, 2009).

Algunos autores refieren que toda elección debe producirse después de realizar una comparación cognitiva entre las habilidades del sujeto y los requisitos de la tarea propuesta; sin embargo este supuesto no permite explicar la complejidad de la toma de decisiones de manera eficiente, ya que no considera elementos complejos como la influencia de diversas variables tales como las sociales, económicas, culturales y políticas. (Santana y Álvarez, 2012).

Para intentar superar las limitaciones planteadas por la complejidad de factores intervinientes en la toma de decisiones se han propuesto diversos modelos, y estos se han clasificado como descriptivos y prescriptivos, siendo los segundos de mayor utilidad en nuestro caso, ya que indican como se debe realizar el proceso de toma de decisiones.

El componente decisonal en el proyecto de vida tiene una importancia capital y para su análisis se utilizará el sistema de toma de decisiones propuesto por (Gelatt, 1962, citado por Santana y Álvarez, 2012) que ha sido aplicado en la orientación vocacional y escolar. Este autor plantea según que toda decisión en el ámbito escolar posee las siguientes características: (a) un estudiante que debe tomar una decisión; (b) existen dos o más alternativas de acción; y (c) la decisión debe tomarse sobre la base de la información disponible.

Bonals y Sánchez (2007), explican que el modelo de toma de decisiones de Gelatt (1962), se trata de un modelo basado en el conocimiento de la información personal y del entorno; que toma en cuenta la influencia de los factores sociales y

educativos (a) familia, (b) amigos, (c) profesores, entre otros . Estos factores son filtrados a través de un sistema planificado que toma en cuenta criterios como los sistemas de valores, alternativas y la autorreflexión de las expectativas. Genera la eliminación sistemática de las alternativas que no se consideran viables, para llegar a una conclusión de una manera racional, responsable y sistemática.

En la figura 3 se puede observar que el sistema de toma de decisiones de Gelatt (1962) funciona como una especie de algoritmo de filtrado de datos sobre las decisiones que el individuo realiza. Propone examinar las consecuencias hipotéticas, las probabilidades de que estas ocurran y evaluar si se apegan o no a los criterios personales para descartar las alternativas que no cumplan dichos criterios y reexaminar las que si lo hacen para llegar a tomar una decisión final.

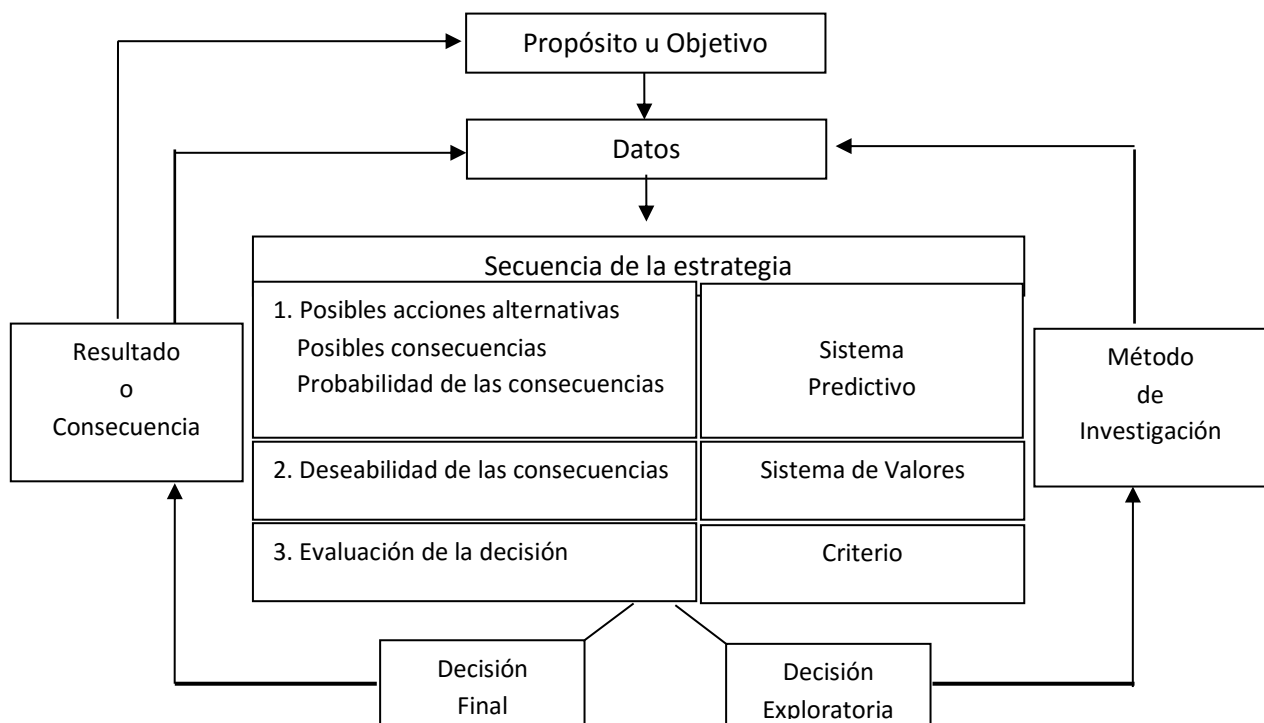


Figura 3 Sistema de Toma de Decisiones de Gelatt (1962)

4.3 El Deporte y su influencia en el desarrollo humano

La cultura física tal como la conocemos en occidente se deriva directamente de las prácticas griegas que regían el desarrollo físico y mental del individuo quien a través de su ejecución constante y metódica, obtenía un acercamiento a las experiencias sociales y formativas que le supondrían una ubicación social relativa a sus destrezas y actitudes. (Cagigal, 1979)

Al considerar las narraciones dentro de la mitología griega, se observa como algunas características de los Dioses del Olimpo y héroes de la antigua Grecia derivaron en deportes, como es el caso de Diana o Artemisa, diosa de la caza cuya habilidad en el tiro con arco era inigualable; Atenea relacionada con el lanzamiento de jabalina y lanza; Ares con el lanzamiento del disco; y Apolo con la bala. Bermejo, (Bermejo, González y Reboreda, 1996)

La leyenda de Filípides para dar aviso del triunfo Griego sobre los persas, desde la Playa Maratón hasta Atenas, cuya distancia aproximada es de 42 kilómetros forman parte de lo que ha derivado en el moderno maratón. Por otra parte nadie en su sano juicio podría negar la influencia de Hércules en la Cultura física de todos los tiempos. (Cagigal, 1979)

Existe una concepción moderna acerca de los deportes, diferenciándolos en sistemas cerrados de competencia, o sistemas abiertos y lúdicos/recreativos. (Acuña, 2003). Esta concepción podemos ubicarla con relativa exactitud cronológica a partir los estudios generados en 1894 en el Congreso Internacional de Educación Física realizado en la Sorbone, Francia y de donde se tomó la decisión de instituir los Juegos Olímpicos Modernos; dicha iniciativa contó con no pocos traspiés y las dificultades presentadas por el medio por poco hicieron desistir a sus promotores,

sin embargo la tenacidad, audacia y constancia de los mismos lograron superar las múltiples complicaciones siendo también una muestra de la resiliencia típica de los deportistas exitosos. (International Olympic Academy, 2011)

El 24 de marzo de 1896, en un día de Pascua de resurrección se declararon inaugurados los Modernos Juegos Olímpicos con un lema muy particular 'Lo esencial en la vida no es vencer, sino luchar bien' frase de Ethelberto Talbot obispo Inglés y generalmente atribuida al mismísimo Pierre de Cubertine, principal promotor de la idea y quien es reconocido como el padre de los Juegos Olímpicos Modernos. (Widlund, 1994).

La diferencia entre las concepciones tradicionales y modernas acerca del deporte radica principalmente en su finalidad, es decir la orientación hacia la que conducen las actividades como se deja entrever en la siguiente afirmación "el deporte Griego, base teórica del olimpismo moderno... nada tiene que ver con el deporte de este principio de milenio". (Proença, 2005 p. 94) Ya que el primero tenía una intención de desarrollo metafísico, si se pudiera hacer la comparación en el plano físico, intelectual y por supuesto espiritual, mientras que en la actualidad la práctica deportiva va orientada como el *zeigeist* a la consecución de fines pragmáticos y específicos. Por lo tanto podemos ver desde occidente que la cultura física y el deporte han estado presentes longitudinalmente en la historia de la humanidad cambiando su concepción y utilidad de acuerdo como lo mencionamos al espíritu de los tiempos.

Ahora bien, considerar el deporte como eje transversal en el desarrollo de la vida del ser humano se puede hacer nuevamente desde varios puntos de vista: (a) al hacer analogías entre los ritos de iniciación sociales por los que un hombre o mujer deben pasar para considerárseles aptos para la ejecución de tareas como adultos capaces; (b) con la ejecución de objetivos y metas específicas en una práctica deportiva que permita considerarlos como representantes ideales de un determinado modelo social, económico, político y hasta étnico como ha ocurrido durante el siglo XX y XXI; (c) desde la perspectiva lúdico educativa la cual es una característica inherente al juego como herramienta socializadora.

4.3.1 El Deporte, la Educación y el Proyecto de Vida

La relación entre el deporte y su influencia sobre la realización de un proyecto de vida es fácilmente deducida al estudiar el trabajo de Cagigal (1979) quien menciona que el deporte como herramienta educativa engloba muchas de sus funciones generales como el ocio, la salud, el esparcimiento, pero también el desarrollo de competencias, habilidades y capacidad de comparación con el entorno, lo que permitiría según se desprende la conformación de una identidad y su posible proyección en el tiempo.

Se entienden como características de la educación moderna: “a) la asimilación nocional intelecto-memorística de ideas culturales, b) la especialización, c) la preocupación por la eficiencia, el resultado y más particularmente la producción”. (Cagigal 1979, p. 34). Así que tanto en la perspectiva de la educación como del deporte moderno, el mismo resulta formativo de percepciones de su

contexto social y personal por lo cual es capaz de generar una cierta influencia sobre el desarrollo de ideas fundamentales para el proyecto de vida.

La influencia del deporte como concepción tradicional podría ser mucho más interesante: al entender el deporte como una búsqueda de conocimiento interior, la persona podrá trazar su camino de vida con una claridad que trasciende a la influencia de los factores externos. Esa búsqueda interior se realizaría a través de un método ascético que conlleva una práctica física la cual es capaz de provocar un estado de claridad y autoconocimiento. (Cooramawasmy, 1942)

4.3.2 Artes Marciales: una vía para el desarrollo individual y la planificación integral de la vida.

Las artes marciales pueden considerarse una herramienta o vía de realización personal, entendiéndolas desde su concepción originaria, la cual rebasa ampliamente cualquier intento de personalizarlas o de atribuirles a un individuo. Desde que el hombre es tal, o quizás incluso antes de que el hombre existiera, la danza que transcurre entre los seres vivos por la dominación de un polo sobre el otro nos habla de la lucha de la dualidad por volver a la unidad. (González, 2003).

Pero ¿qué son las artes marciales? Se intentará responder esta interrogante de una manera sencilla y tratando de no diluir este intento de definición en la multiplicidad de definiciones que cada estilo pueda hacer de ella al referir sencillamente a la etimología de las palabras que la componen.

La palabra arte, que según Del Rosal (1992) deriva del latín *ars*, que refiere a todo aquello que se puede aprender o adquirir por medio de la práctica y la

inspiración y que no depende de natura. A su vez *ars* coincide con el vocablo griego *τεχνη* *techno* que también abarca todo cuanto puede ser aprendido, desde las artes plásticas hasta la tecnología y que se atribuye a la influencia de las musas hijas de Apolo. De estas significaciones etimológicas podemos entender arte como el conocimiento de cualquier cosa que se puede adquirir por trasmisión y práctica, ambas necesarias para que se considere tal y que además tiene un fin pragmático y no puramente especulativo.

Por otra parte Del Rosal (1992) nos indica que marcial proviene del latín *martialis*, de Marte, principal dios romano después de Júpiter, que presidia los consejos de los dioses en su ausencia y que se encargaba del orden, la disciplina y el inicio de las acciones decididas por dichos consejos, relacionado directamente con la guerra y el combate. Su equivalente griego es Ares y se le relaciona con el hierro y el color rojo, elementos presentes tanto en las armas, como en la sangre producto de los combates. Las referencias etimológicas aquí usadas remiten directamente a la cultura occidental de la cual somos parte, aunque se pueden encontrar sus equivalentes en culturas orientales como la china, japonesa o la hindú. No se pretende que la definición y la etimología de todas las palabras coincida perfectamente, sino más bien que clarifique el valor real que para nuestra cultura tendría la referencia a las artes marciales.

En definitiva, del estudio etimológico de ambas palabras podemos entender en la presente investigación que las artes marciales se refieren directamente a todo aquello que puede ser aprendido por trasmisión y práctica en referencia a las acciones ejercidas por la voluntad, la disciplina, el orden y el combate.

En el sentido tradicional, las artes marciales orientan al individuo a profundizar en ciertas experiencias de la realidad y del sí mismo descubriendo las leyes que rigen las fuerzas sutiles y a entender como la calidad de sus obras dependen del dominio de su propio ser físico y mental. (Faulliot, 1982).

Existe variación en la enseñanza de las artes marciales en el mundo moderno y se debe hacer referencia a la existencia de la práctica deportiva moderna de diversos estilos marciales, sin que esto vaya a ser una crítica a este tipo de formación. Hay que entender lo que se mencionó precedentemente: la práctica deportiva moderna tiene fines específicos y se desarrolla en función a dichos fines. (García y Rodríguez, 2002).

La consecución de resultados como medallas o premiaciones generalmente y en la mayoría de las escuelas de artes marciales modernas preceden al trabajo interior, pues este no puede ser observado, medido y cuantificado, variables altamente valoradas en nuestra sociedad según se desprende de expuesto por Cagigal (1979). Sin embargo esto no debe ser motivo de desdén o desvaloración de la práctica marcial moderna sobre todo en lo que se refiere a la formación y desarrollo de una influencia en la elaboración de un proyecto de vida.

La práctica de las artes marciales modernas, le brinda al individuo la oportunidad de medir su desempeño y aprender estrategias para lograr los resultados deseados en diversas situaciones, extrapolando sus experiencias personales y competitivas.

4.3.3 El Kenpo Karate: donde Oriente y Occidente se encuentran

El Kenpo es una disciplina marcial cuyo origen se remonta más allá de las primeras dinastías Chinas. Sus Ideogramas se pueden escribir de maneras diferentes debido a las diversas transliteraciones al inglés y al castellano, pero se respeta el hecho de que se escriba la N antes de la P a diferencia de la regla gramatical de nuestro idioma debido a que indica que es una palabra compuesta. Kenpo Karate se puede traducir como la Ley del Puño y la Mano Vacía. Si por otra parte se dijera Kendo se podría entender como la vía de la espada, la cual es una disciplina totalmente diferente. (Parker, 1982)

Ahora bien, se entiende por Kenpo, en esta investigación, al estilo marcial americano basado en el estudio de la mecánica del movimiento. Según Parker (1982) proviene directamente del Kenpo Chino y del Kenpo Japonés y es un intento de transmitir estos conocimientos antiguos y adaptarlos tanto a nuestra cultura como a nuestros tiempos. Se trata pues de un punto de encuentro entre oriente y occidente y en él conviven la tradición y la modernidad.

Al practicante de Kenpo se le entrena en varios aspectos, en primer lugar se realiza una preparación física y mental, luego se procede al análisis racional de los elementos necesarios, para finalmente aplicar los movimientos y conceptos aprendidos en el área de la defensa personal, según lo explica Parker (1987).

Uno de los componentes mencionados anteriormente, es el análisis racional, el cual pretende en efecto servir como medio de reflexión, al procurar un acto de introspección e interiorización de la información recibida, ya que ningún conocimiento puede ser adquirido sino es por captación personal. (Guénon, 2007).

El mismo Parker (1987), explica que la utilidad de un concepto técnico en Kenpo es que este puede tornarse flexible en cuanto a su aplicación. Un ejemplo es el referente del punto negro en la pared blanca, el cual refiere a la utilidad de ver el escenario en general sin concentrarse innecesariamente en una sola parte del problema. Esto puede tomar una utilidad práctica durante un combate; ver un solo punto del oponente puede permitir que el mismo le sorprenda haciendo uso de algún arma pasada por alto. Sin embargo también se puede aplicar al hecho de que concentrar toda la atención en la consecución de una tarea, sin valorar el esquema general puede conducir a la pérdida de esfuerzos particulares en detrimento del objetivo más importante.

Otros conceptos que pueden tener una doble valoración son: (a) el estudio del entorno y (b) la toma de decisiones con base en un escenario hipotético. Ciertamente estas prácticas tienen una finalidad cristalizada en cuanto a la defensa personal. Pero ¿cómo podrían interiorizarse para permitir una abstracción a una idea más general? La respuesta entre muchas opciones puede venir dada desde los orígenes mismos del sistema. Es decir, desde la perspectiva oriental, en donde el entorno se entiende como una representación de la manifestación universal y por lo tanto debe tener su reflejo en cada uno de nuestros actos tanto interiores como exteriores. En cuanto a la práctica de la toma de decisiones en escenarios hipotéticos, su internalización nos puede permitir claramente la aplicación de diferentes puntos de vista para el análisis de una situación y esto a su vez se puede traducir en una preparación personal para afrontar las decisiones de vida que puedan ser tomadas por un practicante. (García y Rodríguez, 2002)

La enseñanza brindada en la práctica del Kenpo segun Wedlake (2000) posee la ventaja de despertar la capacidad de análisis y proyección de las consecuencias de las acciones del individuo y el entorno, esto a su vez se podría extrapolar para quien se encuentre en la búsqueda de un camino de vida, en la capacidad de identificar los elementos hacia los que debe por lo menos tratar de orientarse para ir en búsqueda de lo que desea ser y hacer en la vida.

4.4 Etapas del desarrollo vocacional

Casullo et al (1994), mencionan que la realización de un proyecto de vida y el desarrollo vocacional están ligados con el arte de crecer; haciendo una referencia indirecta a Fromm. Ella propone que el ser humano es capaz de aprender a crecer y por lo tanto es capaz de orientar sus acciones en función de determinados valores, actuar con responsabilidad, desarrollar actitudes que permitan aceptar los errores y críticas y basarse en el conocimiento e información para poder llegar a una conclusión. Esto permitirá al sujeto transitar su camino con satisfacción, por lo tanto puede ser estudiado tanto en sus componentes como en sus diferentes etapas.

Por su parte Marcia (1966), propone las siguientes categorías para describir sus ideas sobre el desarrollo vocacional:

1. Personas con identidad lograda: aquellas que se permitieron explorar y resolver situaciones y planteamientos de sus proyectos de vida
2. Personas con identidad forcluida: son aquellas que adoptan proyectos de vida u ocupacionales predeterminados sin discusión, asumiéndolos como propios.

3. Personas con identidad morosa: aquellas que están en conflicto con su identidad y aún no han podido plantearse un proyecto de vida válido interesante.
4. Personas con identidad difusa: se refiere a las personas que no exploran ni resuelven el tema de su identidad pues no lo captan como un problema y además están dispuestas a probar mediante ensayo y error sus capacidades laborales.

Ahora bien, las categorías mencionadas por Marcia nos permiten un acercamiento a la comprensión de las diferencias individuales en el desarrollo vocacional, y de cómo catalogar o clasificar de alguna manera a los individuos según el estado actual de su desarrollo vocacional, pero por sí solas no nos proporcionan suficiente fundamento para un análisis a profundidad sobre cómo lograr un proyecto de vida o aún más de cómo explorarlo en sus diferentes etapas.

Investigadores como Super (1957) señalan diversas etapas del desarrollo vocacional relacionadas con el crecimiento biológico, que permiten identificar el nivel o grado de avance del individuo respecto a sus pares e inclusive respecto a su edad cronológica, como se indica en la tabla 1.

Tabla 1
Etapas del Desarrollo Vocacional de Super (1957)

Etapas del Desarrollo Vocacional según Super
Fantasía (0-10 Años)
Intereses (11-12 Años)
Aptitudes (13-14 Años)
Tentativa (15-17 Años)
Transición (18-21 Años)
Ensayo (22-24 Años)
Ensayo (25-30 Años)
Estabilización (31-45 Años)

Fuente: Super (1957)

Según Super (1957), los sujetos experimentan entre su nacimiento y aproximadamente hasta los 10 años una fuerte influencia por aspectos miméticos y de atracción social, los cuales se perciben a través de los juegos, sin embargo, sus propias capacidades van confrontándolos gradualmente con la realidad del entorno, esta etapa es conocida como fantasía. Hacia los 11 años de edad, se intercambian actividades al aire libre relacionadas con sus propios intereses, por lo que esta etapa se nombra de manera homónima. A partir de los 13 años suelen tomar en cuenta la facilidad o dificultad presentadas en las diferentes materias durante sus estudios en la escuela y comienza un proceso de evaluación de la información recibida y sus preferencias vocacionales.

A partir de los 15 años comienza un período conocido como tentativo o de tanteo donde el adolescente aunque aún no tiene seguridad en su propio propósito, intenta diversos escenarios comparándolos pero sin comprometerse con ninguno. A partir de los 18 años inicia un período de transición donde el sujeto ya ha tomado algunas decisiones que lo afectan a mediano o largo plazo, y sus experiencias vocacionales le permiten diferenciarse del entorno, debido a que han tenido un toque más personal, pudiendo percibir cuales le fueron o no gratas. (Rivas, 1998).

Entre los 22 y los 24 años se encuentra la primera etapa de ensayo donde generalmente el sujeto ha tomado una decisión aparentemente apropiada y debe enfrentarse con su primer empleo o elección de la especialidad del currículo profesional. La etapa del ensayo se extiende entre los 25 y los 30 años ya que se trata de una etapa de plena madurez donde es altamente probable que el sujeto haya logrado un puesto estable y se plantee metas de promoción muy concretas. (Rivas, 1998).

A partir de los 31 años se considera un período de estabilización o consolidación, que se corresponde con períodos creativos e intentos por situarse al nivel de sus propias aspiraciones, sin embargo alrededor de los 40 años se puede experimentar algún tipo de frustración y puede producirse una etapa muy dura de atravesar, ya que en este momento se conocen bien los límites o el techo de las posibilidades profesionales que el sujeto puede alcanzar y esto puede generar cierto grado de infelicidad o desadaptación. (Rivas, 1998).

En la presente investigación la muestra tiene edades comprendidas entre los 15 y los 19 años y se pueden ubicar según las etapas de desarrollo vocacional propuestas por Super (1957) en un periodo tentativo y de transición, de ahí la

importancia de este estudio como un aporte para los servicios de orientación de tales estudiantes, en su reflexión referente a la elección vocacional, particularmente los practicantes del Club de Kenpo de la UCV los cuales y dependiendo de sus capacidades técnicas, deportivas y académicas podrían optar al ingreso a la Universidad Central de Venezuela bajo el artículo 25 de ingreso a esta universidad.

4.5 El Papel del Asesoramiento Psicológico en la realización de un proyecto de vida

Cada vez que una persona se propone el recorrido de un camino debe enfrentarse a la elección de las posibles vías por las que transitará dicho camino. Siguiendo esta metáfora, existe una antigua expresión popular que afirma que “todos los caminos llevan a Roma...”, del análisis de esta expresión se puede desprender el hecho de la relatividad o subjetividad provista por la perspectiva humana inclusive en los temas científicos como lo afirman Berger y Luckmann (1986). La psicología es una disciplina científica que se ha propuesto el estudio del pensamiento y el comportamiento del ser humano y al entrar en dicha jornada nos encontramos, según Baron (1996), con múltiples elecciones para llegar a nuestro objetivo entre las que podemos encontrar perspectivas psicoanalíticas, conductistas, cognoscitivas y humanistas entre otras.

En el caso particular de esta investigación es primordial, para que se pueda continuar su línea de análisis, conocer la dirección y el trasfondo filosófico elegido para su desarrollo. Estos aspectos están suscritos al campo de acción del asesoramiento psicológico, que a su vez está enmarcado dentro de la aproximación humanista. (Casado, 1995).

El asesoramiento psicológico según la visión planteada por Peña, Cañoto y Santalla (2006) se corresponde con un área aplicada de la psicología, dedicada principalmente a ofrecer ayuda a las personas en la solución de situaciones problemáticas de la vida, actuando aún antes de que se presenten dichos problemas a través de programas preventivos.

Casado (1995) comenta que la preocupación principal del campo del Asesoramiento se centra en la solución de problemas concretos con un carácter preventivo y no remedial. Al entender al ser humano como lo describe Rogers (1979) como una totalidad significativa e integrada tendiente al crecimiento y desarrollo intrínsecamente dirigida al logro de sus metas y a la gratificación de sus necesidades, permite proponer investigaciones en temas como el Proyecto de Vida en atletas, ya que se trata de una línea de investigación que procura la creación de un proceso preventivo tomando en cuenta las características de los deportistas que a sus vez desean tener un desarrollo profesional exitoso.

El asesoramiento psicológico según Casado (1995) surge y se estructura a lo largo de varias décadas, con la finalidad de brindar solución a problemas prácticos, con un énfasis en lo preventivo, lo cual influye directamente en la disminución de recursos destinados a la corrección de eventos o situaciones frustrantes, permitiendo aumentar los recursos hacia la planificación de actividades que estén dirigidas al desarrollo del potencial de los individuos.

En este sentido, Rogers (1979) propone que la Psicología Humanista debe dirigirse hacia el logro del crecimiento personal, la satisfacción y el desarrollo de las potencialidades del hombre. La misma debe procurar su independencia para que éste obtenga el grado máximo de bienestar, sin afanarse en las limitaciones

ambientales propuestas por el conductismo, ni en las patologías de la corriente psicoanalítica. La idea es crear un espacio o tercera vía que se enfoque en las potencialidades del individuo para la consecución de sus metas y su felicidad como fin último.

Durante la presente investigación el uso de la teoría centrada en la persona de Carl Rogers (1979), representa un aporte para que el asesor sea cercano y empático con el asesorado, tal como lo proponen los pasos del enfoque rogeriano, esto permitió establecer el rapport necesario con los participantes de la investigación para profundizar en la misma y obtener resultados útiles, tanto para los participantes, como para los investigadores y atletas que en el futuro puedan ser beneficiados por la ampliación de la presente línea de investigación.

CAPITULO V

MARCO METODOLÓGICO

5.1 Tipo de Investigación

La presente se trata de una investigación no experimental de carácter analítico y comprensivo la cual consiste conocer profundamente los fenómenos estudiados a través de la interacción con los participantes. La misma replica una investigación anterior Somoza (2012) variando o modificando algunas de las características entre las que podemos destacar la selección de participantes pertenecientes a una agrupación deportiva, las edades de los mismos y el hecho de conocer en profundidad el desarrollo de los proyectos de vida de los participantes.

Se puede considerar como una investigación descriptiva, analítica, comprensiva y exploratoria ya que según Tamayo (2004) esta metodología es la

apropiada cuando se trabaja con realidades de hecho y cuya finalidad es presentarnos una correcta interpretación de la misma.

5.2 Enfoque Y Diseño

El desarrollo de la presente investigación se llevó a cabo desde el enfoque cualitativo, específicamente como un estudio exploratorio de campo. La metodología cualitativa se trata de un modelo científico que utiliza diversos procedimientos, que van desde el análisis del discurso hasta la utilización de bitácoras de observación, teniendo en cuenta siempre la perspectiva holística que caracteriza a un determinado fenómeno. (Mejía, 2004).

La ventaja de este tipo de estudio se encuentra en que su procedimiento inductivo tiene la potencialidad de resaltar relaciones que probablemente pasarían desapercibidas si la investigación se limitara al modelo hipotético deductivo. (Festinger y Katz, 1992). La investigación cualitativa posee la característica de integrar la unidad de análisis como una totalidad capaz de describir los fenómenos sociales de manera holística y también toma en cuenta los factores contextuales generando descripciones completas, según lo plantea Ruiz (2010). Por lo que resulta apropiada para realizar una primera aproximación a la descripción de como realizan los proyectos de vida los atletas del Club de Kenpo de la UCV.

Esta investigación se enfoca en las experiencias individuales y subjetivas de los participantes, donde se pretende reconocer las percepciones, el significado o vivencias que tiene una persona sobre un fenómeno, en este caso particular, la experiencia de realizar un proyecto de vida. Este enfoque permite una descripción detallada de los diversos elementos que componen la estructuración del proyecto

de vida. La exploración del mismo es de naturaleza subjetiva como la mayoría de los fenómenos de la vida psíquica del ser humano según Berger y Luckmann (1986), quienes defienden la tesis de que no existe objetividad absoluta fuera de la mirada subjetiva de cada ser humano.

En este orden de ideas, Somoza (2012) afirma que al observar una realidad construida a partir de la vivencia de sus participantes, esta refleja el carácter dialéctico de la misma, y que la perspectiva subjetiva del individuo queda fuertemente influenciada tanto por el contexto cultural en el que se desenvuelve, como por la presencia activa del mismo sujeto.

Las opiniones expresadas por los individuos dan cuenta de sus creencias, pensamientos y reflexiones y generan una aproximación más cercana al cómo construyen su realidad social a partir de la vivencia del objeto de estudio, en este caso, la construcción de su proyecto de vida, analizadas desde la perspectiva personal expresada por sus protagonistas. Este tipo de aproximación nos acercan a la concepción de la investigación cualitativa desde el punto de vista epistemológico el cual refiere una aproximación inductiva, estructuralista, orientada a la relación entre objeto y sujeto de manera subjetiva, (Gonzales y Rodríguez, 1991).

La investigación cualitativa tiene singular relevancia en cuanto al estudio de las relaciones sociales, debido a la pluralización de los mundos vitales, al entender esto como la individualización de las maneras de vivir, la diversidad de medios, subculturas y estilos de vida. Esta pluralización requiere una sensibilidad diferente a la presente en el estudio empírico de los problemas. (Gonzales y Rodriguez, 1991).

El uso de los métodos cualitativos permite al investigador utilizar la comunicación entre el investigador y los miembros participantes como parte explícita de la producción del conocimiento en lugar de excluirla. La subjetividad del investigador y de aquellos a los que se estudian es parte esencial del proceso de investigación, por tanto las reflexiones y afirmaciones sobre las observaciones, impresiones y sentimientos se convierten en datos de propio derecho que forman parte de la interpretación del fenómeno investigado. (Flick, 2007).

Otra característica importante para el desarrollo de la investigación desde la metodología cualitativa es la importancia de ingresar en el ambiente según Hernández, Fernández y Baptista (2006). En este caso particular, el Club de Kenpo UCV es un ambiente en el que el investigador ya se ha incluido de manera natural pues forma parte de su contexto diario, esto permite una riqueza particular al momento de realizar los análisis de los datos recabados durante la investigación. La recolección de los datos pasa a ser un proceso secuencial que cumple con el objetivo de inmersión total en el ambiente, al establecer vínculos con los participantes y adquirir un punto de vista interno. Esto permite la reflexión acerca de las vivencias que también son por si mismas fuente de datos.

Cabe destacar que además de las características anteriormente mencionadas, la investigación cualitativa mantiene un compromiso ético con el tema y contexto, difícil de plantear en otros tipos de investigación, según afirma Tójar (2006).

En resumen, se puede identificar el enfoque del presente estudio como una investigación cualitativa, de campo, no experimental, comprensiva, analítica y exploratoria, con un diseño de estudio de caso que toma en cuenta aspectos

relevantes de la totalidad biopsicosocial de cada uno de los individuos. En él se exponen los procesos individuales sin ambiciones de generalización. Más bien, procura un análisis reflexivo acerca de los procesos manifestados.

5.3 Selección de participantes

Uno de los elementos de mayor importancia durante el desarrollo de una investigación suele ser el referente a la selección de los participantes. Es relevante destacar que al enmarcarse la presente investigación desde la perspectiva cualitativa, la selección se puede determinar durante o después del proceso de inmersión. La misma se puede ajustar en cualquier momento del estudio y no es probabilística ya que no pretende generalizar los resultados hallados. (Quecedo y Castaño, 2002).

En el procedimiento de selección en los estudios cualitativos según Serbia (2007) se considera importante la capacidad del investigador de sumergirse en la problemática desde el trabajo de campo y considerar que esta “aborda desde lo intensivo las características de la calidad de los fenómenos, desentendiendo su generalización cuantificable”. (Servia, 2007 p.132)

En la investigación cualitativa es importante destacar que la selección de casos se hace tomando en cuenta de manera realista y acorde con los recursos disponibles que el investigador pueda manejar y permita entender el fenómeno al responder las preguntas de investigación. Hernández, Fernández y Baptista (2006) sustentan esta afirmación al opinar que una investigación cualitativa de estudio de caso, puede ser realizada con el número de participantes que el investigador estime conveniente, incluyendo la singularidad por derecho propio.

Para la realización del presente estudio se seleccionó un grupo de cuatro participantes que poseen las siguientes características: jóvenes practicantes del Club de Kenpo UCV que tienen un tiempo de práctica superior a un año, dichos jóvenes se encuentran en el período etario entre los 15 y los 18 años calificado como adolescencia por la OMS. Dos de los participantes son de género masculino y dos de género femenino, escolarizados y estudiantes de bachillerato para el momento de la primera entrevista exceptuando a uno de ellos quien recientemente había egresado del bachillerato como se puede observar en la tabla 2.

Tabla 2
Información de los Participantes Club de Kenpo UCV (2012)

Nombre	Edad	Sexo	Tiempo de Práctica	Grado en Kenpo	Nivel de Estudio
B.A.M.V.	17	M	2 Años	Amarillo	Bachiller
Y.L.D.B	16	M	6 Años	Negro	Estudiante Bachillerato
Y.J.L.S.	16	F	4 Años	Púrpura	Estudiante Bachillerato
Y.D.H.W	15	F	9 Años	Marrón	Estudiante Bachillerato

5.4 Contexto de estudio

El Kenpo Karate es una disciplina marcial y deportiva que llega a Venezuela en el año 1981, de la mano del Maestro Oscar González. En 1997 se constituye la Federación Venezolana de Kenpo por parte del Instituto Nacional de Deportes y de su fundador el Maestro José Aponte. La Federación cuenta con la participación de

22 asociaciones estatales y por los menos 110 clubes a nivel nacional para el año 2012 según la Federación Venezolana de Kenpo (2012)

El Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela (Club de Kenpo UCV), es una organización adscrita a la Dirección de Deportes de la UCV y a la Federación Venezolana de Kenpo, ubicada en la Ciudad Universitaria de Caracas, en la Urbanización Los Chaguaramos, Parroquia San Pedro. Fue fundado el 16 de diciembre del 2002 y reconocido formalmente por el Consejo Universitario del Deporte y la UCV el 11 de mayo de 2004.

El contexto de estudio de esta investigación es el Club de Kenpo UCV, que se define como:

“un espacio para la integración de conceptos marciales, deportivos y científicos, como parte de una formación integral del estudiante universitario y la comunidad en general. De igual manera funciona como un centro de recreación, pues sus diversas actividades no se limitan a la instrucción marcial, sino al mantenimiento integral, físico, intelectual y social de la familia que lo conforma.” (Club de Kenpo Karate Universidad Central de Venezuela, 2012 Parr. 2).

En el Club de Kenpo UCV, los practicantes residen en diferentes áreas metropolitanas pertenecientes al Distrito Capital, Estado Miranda y Estado Vargas. Los grupos etarios están comprendidos desde los 6 hasta los 55 años de edad, sin embargo la mayoría de los practicantes son jóvenes entre los 15 y los 25 años de edad y a su vez este grupo tiene una amplia representación de estudiantes de la Universidad Central de Venezuela.

Entre las características del Club de kenpo UCV como contexto, podemos mencionar que su misión y visión se dirigen a promover valores tales como la disciplina, el respeto y la responsabilidad, a través de actividades formativas, recreativas y competitivas, que abarquen y beneficien a la mayor cantidad de población posible.

El horario en que los practicantes hacen vida en el club, varía de acuerdo a sus edades y condiciones competitivas, así por ejemplo un practicante de la escuela menor, participa cuatro horas y media a la semana divididas en clases de hora y media, los días lunes, miércoles y viernes. Los jóvenes participantes en el presente estudio se encuentran en el período etario de mayor competición y practican al menos seis horas semanales, sin embargo la mayoría de ellos llega incluso a las 12 horas semanales de práctica en el club, incluyendo lunes, martes, miércoles, viernes y sábados. Esto hace que el club sea un lugar de interacción social de alta frecuencia para muchos de los jóvenes incluyendo los participantes en este estudio.

El Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela, puede ser considerado como un microsistema influyente en la vida de sus practicantes según la definición dada por Ruiz y Uribe (2002) por la interacción constante y próxima de sus miembros, como lo propone la teoría ecológica de Bronfenbrenner, (1987). Para la presente investigación se seleccionó una muestra intencional de cuatro (4) voluntarios con edades comprendidas entre los 15 y los 17 años para el inicio del mismo.

5.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de la Información

Durante el período de recolección de información, el investigador cualitativo se puede servir de una multiplicidad de métodos como las entrevistas, la etnografía,

el análisis del discurso y la observación entre otros. (Banister, Burman, Parker, Taylor y Tindall, 2004).

Uno de los métodos de recolección más valiosos para realizar la presente investigación fue la inmersión total en el ambiente, ya que el investigador funge naturalmente en el mismo como entrenador de los participantes. Esto le permitió recolectar datos de las experiencias cotidianas de los mismos.

La inmersión total implica algunas actividades como: (a) establecer vínculos con los participantes, involucrándose con ellos y sus experiencias cotidianas; (b) detectar los procesos sociales fundamentales en el ambiente y determinar cómo operan; (c) estar consciente del papel del investigador y las alteraciones que provoca; (d) reflexionar acerca de las vivencias como fuente de datos y (e) la observación consciente y profunda. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

La observación participante debe estar acompañada como se mencionó anteriormente de la consciencia de participación. Esta observación posee ciertas características las cuales procuraremos explicar brevemente.

Se trata de una estrategia de recogida de datos que exige la presencia prolongada del investigador en determinados momentos y lugares concernientes al contexto de investigación. Esta presencia permite que la recolección de los datos se realice de una manera no intrusiva, a través de la interpretación de los hechos parciales, por los cuales busca realizar una reconstrucción sistemática de los procesos, a pesar de que estos no se hayan observado en su totalidad. El observador participante posee la metodología y los propósitos generales que le guía, pero es capaz de evolucionar en la dirección que le plantee la inmersión en el campo. (Quecedo y Castaño, 2002).

La entrevista es uno de los principales métodos de recolección de datos, la cual consiste en una interacción personal que tiene como fin obtener información sobre los puntos o dimensiones que se pretende estudiar. Generalmente se clasifican como estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas, según la forma en que se pueda dar respuesta a sus interrogantes, pero también se pueden clasificar como dirigidas, cualitativas, grupales, libres, exploratorias, en profundidad, personales, polarizadas o reiteradas, entre otras. (Ortiz, 2004).

La entrevista personal generalmente suele estar respaldada por un cuestionario previamente elaborado, que permite conducir y dirigir los esfuerzos hacia la exploración de los puntos de interés en la investigación. Sin embargo, la manera en la que sus preguntas están redactadas, permite respuestas de tipo reflexivo y libre, o respuestas cerradas que determinan taxonómicamente el tipo de entrevista realizada. La entrevista cualitativa según Hernández Fernández y Baptista (2006) se distingue por su característica íntima, flexible y abierta. En el caso de esta investigación el cuestionario utilizado fue el del trabajo de Somoza (2012) que ya posee validación de expertos en el área, él mismo se encuentra en el Anexo nro. 2 y aborda distintas áreas temáticas que permiten acceder a la información referente a los componentes del proyecto de vida que se explicaron en el capítulo 4.2.2.

Realizar una entrevista suele ser un asunto exigente, que requiere práctica, entrenamiento, y un esfuerzo constante por parte de los investigadores. Banister, Burman, Parker, Taylor y Tindall (2004), mencionan que para los psicólogos particularmente suelen representar un reto donde se exponen las dificultades teóricas de la distancia y separación entre el investigador y el participante, debido a

la cercanía del encuentro cara a cara, el cual produce encuentros personales con niveles tanto íntimos como públicos.

5.6 Técnicas para el análisis de la información recolectada

El proceso de análisis de la información se basó fundamentalmente en la comparación de: (a) las experiencias cotidianas que el investigador compartió con los participantes durante un período de tiempo de aproximado de 3 años, considerado como observación participante; (b) las respuestas dadas por los participantes durante la primera entrevista; y (c) las decisiones vocacionales actuales de los mismos conocidas a través del seguimiento presencial del investigador y verificables a través de las constancias de inscripción de los participantes. Estos datos se comparan con las prescripciones teóricas referentes al proyecto de vida y se utilizan las medidas etarias propuestas por los investigadores referentes a la madurez vocacional como puntos referenciales.

Este tipo de combinación de fuentes en un estudio único, se le considera como triangulación de estrategias metodológicas pertenecientes a una misma perspectiva y también triangulación con teorías, según Quecedo y Castaño (2002). Este proceso de análisis se efectúa durante y después de la investigación y tiene un alto valor en los estudios cualitativos.

Hernández, Fernández y Baptista (2006), manifiestan que siempre que se cuente con los recursos necesarios es deseable poseer varias fuentes de recolección de información. Estas permiten realizar un análisis profundo el cual es muy valioso en el proceso cualitativo, donde el análisis es de carácter interpretativo,

por lo que se refleja la interacción, recursos conceptuales y experiencias del investigador con los participantes.

El análisis de los datos se realiza como un proceso de pensamiento que implica un examen sistemático el cual permite determinar: las partes que componen lo analizado, la relación particular entre esas partes y a su vez la relación holística del sistema estudiado. (Spradley, 1980).

Al determinar cuáles son las partes que componen el sistema estudiado, se pueden referir diversas unidades de análisis. Lofland y Lofland (1995), las describen como unidades que van desde lo micro a lo macroscópico, y señala las siguientes: (a) relaciones, constituyen diadas de interacción que forman algún tipo de vinculación social y pueden ser íntimas, maritales, paternas, amigables, impersonales, tiranas o burocráticas. (b) estilos de vida, refiriéndose a los ajustes conductuales adaptativos, que tienden a estar dados por factores de índole social como por ejemplo la clase, ocupación e inclusive las adicciones. (c) grupos, estos representan conjuntos de personas que interactúan por largos períodos, los cuales tienen una meta común y se consideran a sí mismos como una entidad.

5.7 Confiabilidad y Validez Cualitativas

Los conceptos de confiabilidad y validez, provienen directamente de las investigaciones cuantitativas. Su uso en investigaciones cualitativas vienen dados posiblemente por la gran cantidad de rechazos en revistas y foros académicos durante las dos últimas décadas del siglo XX, según comentan Hernández, Fernández y Baptista (2006). Estos autores sostienen que se han desarrollado ciertos enfoques mixtos, pero que es en última instancia el lector de la investigación

quien determinará si considera confiable y válida una investigación y que además en gran medida esto depende también del investigador y sus características.

La confiabilidad cualitativa se fortalece cuando el investigador explica con claridad los criterios de selección de los participantes, proporciona su perspectiva teórica, describe el papel que desempeña el investigador en el campo, describe los métodos de análisis empleados y especifica el contexto de la recolección de la información. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

La validez interna por su parte se trata de haber recolectado, comprendido y transmitido los significados y vivencias de los participantes. Está directamente relacionada con la capacidad de comunicar el lenguaje, pensamientos y emociones, es decir, el cómo describe el participante los hechos y como los transmite el investigador. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

Franklin y Ballau (2005), mencionan que la validez se logra mediante la corroboración estructural, la cual consiste en el soporte conceptual que se brindan entre sí las diversas partes de los datos y la adecuación referencial. Se entiende esto como la capacidad de visualizar las características a las que se refieren los datos y que el lector por sí mismo no haya podido notar.

5.8 Procedimiento

Para elaborar el presente proyecto se siguieron una serie consecutiva de pasos explicados en la siguiente tabla:

Tabla 3
Fases y Pasos de la Investigación

Fase	Descripción
Selección	Se revisó la lista de los integrantes del club de Kenpo de la UCV, se realizó una primera preselección de todas las personas que cumplían con los requisitos mínimos para participar en la investigación y se procedió a contactarlos para verificar su disponibilidad de participación en el estudio.
Cronograma	Se pauto un cronograma, agendando citas con cada participante según su disponibilidad, para realizar las entrevistas, aprovechando las instalaciones del Club de Kenpo de la UCV, ya que el mismo es un punto de encuentro común a todos los participantes. Es un lugar de fácil acceso, buena ventilación, y que cumple con las características físicas que permiten el establecimiento de un setting apropiado para la entrevista.
Transcripción	Se transcribieron todas las entrevistas utilizando un procesador de texto, por medio del cual el entrevistado pudo revisar la transcripción de la misma y aportar sugerencias o comentarios
Análisis	Una vez transcritas las entrevistas y ya que la investigación por diversos motivos se extendió en un período de tiempo que superó los 2 años, el análisis de los datos se llevó acabo tomando en cuenta: los datos aportados por la entrevista inicial, las experiencias cotidianas que el investigador compartió con los participantes y las decisiones vocacionales actuales de los participantes.

5.9 Consideraciones Éticas

Una vez establecido el contacto con los participantes, se les explicó la finalidad de la investigación, el tema que sería abordado y la técnica de entrevista a utilizar. Debido a la extensión y profundidad de los temas tratados se solicitó el consentimiento de cada participante para registrar las entrevistas con una grabadora de voz digital la cual formo parte de los recursos tecnológicos utilizados por el investigador, de manera que fuese posible la transcripción posterior de los datos. Dicha solicitud se hizo de manera verbal a cada uno de los participantes mayores de edad. En el caso de los participantes que para el momento de la investigación tenían menos de 18 años edad, los representantes concedieron su aprobación de manera escrita antes de realizar las entrevistas.

La investigación cumple con los parámetros establecidos en el Código de Ética Profesional del Psicólogo de la Federación Venezolana de Psicólogos (1981), el cual refiere en su artículo 15:

“El respeto a la integridad de la persona humana en los distintos ámbitos donde se desempeñe como profesional, constituye uno de los más sagrados deberes del Psicólogo, quien en todo momento debe velar por el bienestar individual y social en la prestación de sus servicios a personas naturales o a instituciones públicas o privadas, y en los campos de la investigación pura o aplicada.” (p.1).

También se ciñe a lo señalado en los artículos del 54 al 75 del Capítulo I del mencionado código que establecen los deberes éticos en el área de investigación donde se mencionan aspectos como: (a) la confidencialidad; (b) el carácter voluntario en la participación o la posibilidad de abandonar la misma; (c) el

anonimato y la responsabilidad ante la divulgación de información psicológica; (d) el justo reconocimiento a los autores y materiales que contribuyeron a la realización de la investigación; (e) la protección de la integridad física y mental de los participantes. Federación Venezolana de Psicólogos (1981).

CAPITULO VI.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para la presentación de los resultados utilizaremos una tabla de análisis de contenido que permite observar de manera esquemática, mediante los verbatums referidos, como los participantes cumplen con las categorías evaluadas durante la investigación y la relación entre el desarrollo de su proyecto de vida individual y las posibles conexiones con el kenpo karate siempre desde la perspectiva amplia que permite el enfoque cualitativo, recordando nuevamente que no se intenta realizar generalizaciones a partir de estos datos, para ello se observa lo expuesto en la tabla

Tabla 4

Análisis del Proyecto de Vida y asesoramiento vocacional a través de la práctica en el Club de Kenpo de la UCV

TEMA	SUBTEMA	CATEGORIA	DESCRIPCION	UNIDADES DE REGISTRO
Proyecto de Vida y asesoramiento vocacional a través de la práctica en el Club de Kenpo de la UCV	Motivaciones	Familia	Como ente motivador	<p>BM “Quisiera entrar en la Universidad Central de Venezuela, por referencias familiares, a estudiar computación”</p> <p>BM “Desde muy pequeño mi familia me ha inculcado el nombre de la Central como una universidad muy prestigiosa y siempre que mencionaban la Universidad Central sentía como que un... cierto deseo de entrar en esa universidad” (Pág. 124)</p>
		Kenpo	Actividad que genera competitividad y metas	<p>BM “considero seguir con mi carrera marcial, ya... esperando seguir aprendiendo y transmitir esos conocimiento para que no queden en el olvido en una sola persona” (Pag 137)</p> <p>YH “Estee... Bueno, yo creo que sin el kenpo yo sería la persona más floja del mundo. Porque como te dije el kenpo es una cosa que me ha impulsado mucho a lo que es investigar, a buscar información y es una cosa que me mantiene saludable” (Pág. 174)</p>
		Autoestima	Reconocimiento de capacidades	<p>BM “considero que tengo una buena... capacidad de aprendizaje, aprendo rápido, estee... me desenvuelvo mucho con la tecnología, ohm... tengo... buen maneja-miento de lógica” (Pág. 127)</p>
	Intereses y Actitudes	Familia	Generador de actividades de interés	<p>BM: “mi tío sacó post-grado y... bastantes niveles académicos en la universidad”</p> <p>YH: “me gustaría hacer cosas que ayuden a mi familia, como trabajar en la tienda de mis madrinas con las tortas” (Pág. 169)</p>

TEMA	SUBTEMA	CATEGORIA	DESCRIPCION	UNIDADES DE REGISTRO
	Intereses y Actitudes	Kenpo	Medio de expresión de intereses	YH: “El kenpo es un arte marcial que se basa en la defensa personal y también, Esteee... es... A mí me encanta el Kenpo porque es una cosa increíble, porque tiene un poco de física, un poco de matemática, o sea, tiene... engloba muchas cosas” (Pág. 171)
		Autoestima	Capacidad de mantener la opinión de si mismo de manera estable conociendo y explorando los intereses	BM “No... se me hace fácil llevarme bien con otras personas antes de conocerlas, no soy de dar primeros pasos de presentarme antes de que la otra persona se presente... soy atleta, me gusta hacer deporte estar en constante movimiento” (Pág. 130)
	Aptitudes y competencias	Familia	Soporte y proveedor de herramientas emocionales, de modelaje e instrucción	BM “Bueno, desde pequeño me, mi, tengo un tío que me enseñó bastante, eh... compu, eh... me enseñó como se manejan las computadoras” (Pág. 127)
		Kenpo	Medio de expresión de capacidades físicas e intelectuales	BM “marciales también podrían servirme para enseñar a los niños, transmitirle el conocimiento que uno ya viene adquiriendo desde cierto tiempo de práctica y sobre técnicas que uno... tiene” (Pág 128)
		Autoestima	Generador de enfoque hacia las acciones	YH “el kenpo es una cosa que me ha llevado a investigar también mucho... eh... los cómo, los porqué de algunas cosas, de algunas técnicas y cosas que nos dan ahí y mi sensei también es una persona que nos ... ¿cuál es la palabra?... que nos... como empuja a siempre buscar algo nuevo... a saber el cómo, el por qué y el para qué de las cosas Pág 171
				YH: Esteee... A la buena alimentación y a que practico artes marciales, pues, o sea, practicar un deporte hace que una

TEMA	SUBTEMA	CATEGORIA	DESCRIPCION	UNIDADES DE REGISTRO
	Identidad			persona sea más saludable (Pag 178)
		Familia	Apoyo familiar como base de la autoconfianza y autoestima	YD “soy la persona que soy gracias a mi familia ellos me enseñaron a ser echado para adelante” Pag 150 YL” Recibo cariño, respeto, siempre están ahí para ayudarme y daría lo mismo” (Pág. 171)
		Kenpo	Expresión de valores	YH “y en el kenpo porque es una cosa de que siempre tienes que mantener un respeto hacia tu sensei, hacia tu maestro, hacia tus sempai... Sempai que significa “hermano mayor”, que son todas aquellas personas que tienen un rango por encima de ti... incluso a los, a los estudiantes más nuevos”. (Pág. 174) BM “ las artes marciales porque pienso que te enseñan como más allá de lo físico, te enseñan cómo llevarte en la vida de una buena manera” (Pág. 128)
		Autoestima	Valoración positiva o negativa de rasgos individuales	YH “Bueno, el kenpo me ha enseñado a darme cuenta de muchas cosas. He cambiado cosas de mí que, he logrado cambiar cosas de mí que no... que no me gustaban. Este... Incluso cuando, cuando estoy en el kenpo soy una persona más concentrada, una cosa que yo me quedo loca porque no, no entiendo, no tiene sentido que en un lugar sea más concentrada que en otro, pues, pero supongo que eso lo da lo que es el dojo... lo que es...” Pág. 173 YL“ Me gustaría tener la habilidad de ser más rápida” Pág. 157 YL“ No me gusta... oye... no que me traten mal... no me gusta... no saber a dónde voy, no

TEMA	SUBTEMA	CATEGORIA	DESCRIPCION	UNIDADES DE REGISTRO
				me gusta...estee... andar así como perdida” Pág. 158
	Madurez Vocacional	Familia	Regulador de exigencias vocacionales	BM “Quisiera entrar en la Universidad Central de Venezuela, por referencias familiares, a estudiar computación” Pág 123 BM “Desde muy pequeño mi familia me ha inculcado el nombre de la Central como una universidad muy prestigiosa y siempre que mencionaban la Universidad Central sentía como que un... cierto deseo de entrar en esa universidad” Pág 123
		Kenpo	actividad como fuente de posibilidades para desarrollo vocacional	YH: “Estee... bueno, tener un... poder entrar a la carrera que quiero estudiar, Estee... tener un trabajo que me ayude a costear mis gastos y no... como quitarles un poquito de presión a mis padres, graduarme obviamente de bachillerato, estee... estee... graduarme de la universidad y continuar con el kenpo. Y... subir mi desempeño deportivo y... más que todo en las competencias” Pág. 184 YL“Bueno... yo planifico que más adelante tendré: mi academia de kenpo junto con mi sensei...” Pág 164
		Autoestima	Valoración de las capacidades vocacionales y posibilidades laborales	YD: Para ejercerlas profesionalmente en un futuro, por ejemplo practicando kenpo. Si en un futuro no tengo la forma de tener dinero, puedo formar una escuela, además enseñaría mis conocimientos y todo lo que yo sé. Pág. 145
	Componentes Socioculturales	Familia	Microsistema generador de valores	YH “En mi familia porque obviamente a uno le enseñan a respetar a los mayores y todo eso” Pág 174 YD “ Siempre desde muy pequeño en mi familia me han

TEMA	SUBTEMA	CATEGORIA	DESCRIPCION	UNIDADES DE REGISTRO
				inculcado la parte religiosa” Pág 171
		Kenpo	Trasmisión de valores	YH “Es una cosa que siempre nos han enseñado que tiene que haber un respeto mutuo. O sea, si quieres que te respeten... respeta” Pág. 174
		Autoestima	Valoración de características personales y su relación con el entorno	YH: “Este... Soy lo que, lo que dicen echada pa'lante, pues, me gusta siempre buscar la forma de ayudar a las personas, aunque a veces no lo parezca” Pág 173
	Toma de Decisiones	Familia	Facilitador de medios para la toma de decisiones	Y.D “He estado pensando estudiar Ingeniería Civil, ya que desde pequeño veo cómo trabaja mi papá que es albañil y mi hermana estudia Ingeniería Civil y me he motivado hacia esta carrera” Pág 142 YD “Bueno antes de tomar una decisión pienso en las acciones que esto traería, en las reacciones que esto traería, a veces pido apoyo a mi familia, pido consejos a mi mamá, mi papá” Pág. 152
		Kenpo	Extrapolación de las técnicas físicas a intelectuales	YD: “En la física las habilidades que tengo son... como practico kenpo hay muchos movimientos que se ven incorporados que tienen que ver con la física por ejemplo en la mecánica del movimiento la presión con la que debe de ir un golpe la forma de hacerlo” Pág. 145
		Autoestima	Capacidad de auto valoración en la capacidad de tomar decisiones	YH: “Que aunque las cosas estén difíciles y me cuesten, igual lo intento” Pág. 174 YD “Bueno revisaría que estaría haciendo mal para ver si lo puedo mejorar, y no solo es cuestión de decirlo, si no, hacerlo” Pág. 153

Se presentan a continuación los análisis individuales de cada una de los casos recogidos por el investigador durante las entrevistas iniciales. Estos análisis se enriquecieron con las experiencias de cada participante durante el periodo transcurrido desde el inicio de la investigación hasta el momento presente año 2016. Se presenta dicha información ordenando las ideas de manera que se siga el esquema del marco referencial y el mismo sirva de sustento para tener una mayor coherencia y fluidez durante sus lecturas.

6.1. Caso Nro. 1: B.A.M.V.

B.A.M.V. Para el momento de la entrevista inicial en el año 2012 tenía 17 años de edad. Actualmente, para la fecha del presente análisis durante el 2015 tiene 20 años. Entre sus características generales se puede mencionar que es un joven de sexo masculino, heterosexual, bachiller técnico medio en Informática comercial, el cual reside en la UP-3 de Caricuao, en Caracas, desde hace 20 años.

Actualmente se encuentra cursando el 3er semestre de la carrera Computación de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela, a la que accedió una vez aprobado el programa de nivelación e ingreso a la UCV denominado Samuel Robinson. El joven B.A.M.V. logró acceder al mencionado programa gracias a un acuerdo establecido entre el Club de Kenpo UCV y dicho programa.

Entre las características socioeconómicas refiere pertenecer a una familia de clase media baja, que cubre todas sus necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.

En referencia a la construcción del proyecto de vida del joven B.A.M.V., se observa la fuerte influencia que marcan los intereses y las aptitudes en este período etario (Super, 1957).

El joven demostró desde la primera entrevista un marcado interés por el estudio y desarrollo profesional en el área de computación, manifestándolo a través del siguiente verbatim "... desde pequeño siempre me han llamado la atención las computadoras, cómo entenderlas..." p. 125 líneas 4-5, "desde los 12 años que agarré una Pentium IV, la abrí la desarme y la volví a armar" p. 125 líneas 10-11. Este interés y la capacidad o destreza demostrada en el área, se perfilan como elementos dinamizadores que han mantenido los planes realizados por B.A.M.V. desde la fecha de la entrevista inicial en junio de 2013 hasta la presente fecha de análisis 2016.

Un elemento que no se observa claramente referenciado, tanto en la entrevista como en las actividades que comparten el investigador y B.A.M.V. es la presencia de una identidad totalmente definida, más bien y a través de la impresión subjetiva del investigador se puede referir que dicha identidad se encuentra en un periodo de formación y comparación con sus pares y algunos modelos masculinos que el joven no poseía claramente en etapas o edades previas.

B.A.M.V. proviene de un hogar conformado por su abuela y su madre soltera, el joven refiere que para él es importante la figura paterna y su rol, planteándose esta interrogante inclusive al momento de pensar en tener familia. Verbatim "La verdad no he pensado en tener hijos siempre me cuidó, para mí es importante primero estar claro en cómo es ser un buen padre y culminar mi carrera antes de pensar en eso" p. 134 líneas 4-5 Esto resulta importante ya que la identidad es uno

de los elementos que definen la capacidad de generar un proyecto de vida estable, por lo cual se puede asumir que este proyecto aún se encuentra en construcción y requiere afianzar las bases para realizar una proyección a futuro más o menos estable.

Se puede observar cierto proceso de maduración vocacional, desde el momento de la entrevista inicial hasta el momento del presente análisis originado muy probablemente por la experiencia, el contacto con la realidad universitaria, la información recibida durante el programa de nivelación Samuel Robinson, y la constante formación marcial dirigida por las preguntas ¿de dónde vengo?, ¿quién soy? y ¿hacia dónde voy?. Sin embargo, en ciertas respuestas dadas tanto en la entrevista como en una actividad más reciente realizada durante un entrenamiento, en la cual se interrogo nuevamente a los participante sobre la construcción de sus proyectos de vida, se mantiene constante la impresión de que el mismo aún se encuentra en proceso de construcción, maduración y formación.

Para el momento de la entrevista inicial B.A.M.V. mencionaba como única opción de estudio a la UCV. Las razones de selección de dicha universidad tenían un sesgo aparentemente proveniente de la deseabilidad social inculcada por sus familiares cercanos expresado en su verbatim “quisiera entrar en la Universidad Central de Venezuela por referencias familiares...” p. 124 líneas 20 y 21, “desde muy pequeño mi familia me ha inculcado el nombre de la Central como una Universidad muy prestigiosa y siempre que se mencionaba la Universidad Central sentía como que un cierto deseo de entrar en esa universidad” p. 124 líneas de la 1 a la 3.

Es evidente que B.A.M.V. conoce sus competencias en referencia a la actividad informática ya que además de haber conseguido una titulación de bachiller especializado en el área, también tuvo una pequeña experiencia laboral gracias a las pasantías obligatorias para obtener su título de bachiller técnico medio. Esto puede haber formado algún tipo de criterio sobre el campo laboral Verbatim de entrevista "... estoy haciendo pasantías en el Instituto Venezolano de los Seguros Sociales IVSS, en el departamento... en la división de soporte técnico... me siento bien, ya que he estado aprendiendo mucho, aplico varias áreas de conocimiento que ya tengo y adquiero otras ... manejo de reparaciones y todo eso..." P.. 95 Líneas 30-4 y 96 líneas 1 y 2.

En cuanto a sus capacidades deportivas él se reconoce a sí mismo como atlético. Para el momento inicial de la investigación poseía el grado de cinturón amarillo en Kenpo, mientras que para el momento del presente análisis posee el cinturón púrpura y una amplia experiencia competitiva a nivel nacional, donde ha obtenido importantes premiaciones en competencias, abiertas y federativas. En su sistema de jerarquías le da prioridad a la práctica de las artes marciales, cosa que demuestra a través de la asistencia constante a todos los entrenamientos y actividades extras en el club de Kenpo. Además, demuestra su compromiso y apoyo en todas las actividades que dicho Club realiza, pero no define claramente cómo la práctica de las artes marciales se puede conectar con sus planes a futuro o con la carrera profesional que seleccionó.

Esa carrera no es nombrada en la escala jerárquica de sus intereses personales. Al ser interrogado directamente acerca de los mismos, pidiéndole que coloque un orden de importancia él menciona lo siguiente, verbatim "en primer lugar

las artes marciales, en segundo lugar la biodiversidad y la naturaleza y en tercer lugar vendría... las artes marciales, eh.. los deportes extremos.” p. 97, Líneas 28-30. Durante el desarrollo y práctica de sus actividades marciales el joven ha descubierto y mencionado interés por la enseñanza tanto de actividades físicas como de actividades formativas como la matemática, geometría y lógica, sobre todo a niños pequeños, según lo observado por el investigador en diversas oportunidades, pero al ser interrogado por el investigador si se ha planteado la posibilidad de estudiar educación, lo rechaza inmediatamente diciendo que estudiando en la Facultad de Ciencias también adquirirá dichas capacidades de enseñanza.

En cuanto a su sistema de toma de decisiones en el área vocacional, inicialmente demostró la ausencia de criterios de valoración previos a la decisión, más allá de la deseabilidad social, ya que la decisión sobre la carrera e institución que deseaba estudiar no la hizo consciente sobre un conocimiento de las opciones disponibles, los contenidos de la carrera escogida, ni la evaluación de otras posibles opciones, aun estando en el programa de nivelación, y orientación vocacional Samuel Robinson. Fue con la realización de actividades obligatorias a través de las cuales conoció el pensum y entrevistó a estudiantes y egresados de la carrera que previamente había decidido estudiar, basado en un criterio elaborado por las expectativas tanto del nombre de la carrera como las del nombre de la universidad. Esto fue conocido por el investigador posteriormente a la entrevista inicial ya que el mismo hizo seguimiento en las instancias del programa Samuel Robinson y conversaciones personales con los participantes.

Lo anteriormente expuesto se sustenta en lo manifestado en la entrevista inicial. En el momento en el que se le pregunta si ha pensado alguna otra opción en el caso de no entrar en la UCV, su verbatim fue el siguiente "...actualmente yo no he pensado en ninguna... ningún plan B, solo tengo una meta fija que es entrar en la UCV.." p. 95 Líneas 18-19. A través de estos hechos se deduce que existe una falta de madurez vocacional ya que el joven no investigo por sí mismo de que se trataba la carrera, cómo estaba estructurada y si existían otras opciones equivalentes que lo llevaran a alcanzar su meta.

En cuanto a la construcción del proyecto de vida de B.A.M.V. se puede mencionar que según las respuestas expresadas tanto en el cuestionario como en las diferentes actividades compartidas con el investigador durante los 2 años de la investigación, el joven realizo una proyección a futuro basado en las expectativas y criterios de su entorno social y familiar, sin tomar plenamente aún el control sobre las acciones propias que están relacionadas con el estudio y el ejercicio de una profesión.

El marco referencial plantea la posibilidad de enmarcar según Super (1957) al presente proyecto de vida en una etapa de transición debido a su edad actual y según la taxonomía de Marcia (1966) actualmente es un proyecto forcluido ya que en apariencia adopta un proyecto de vida predeterminado o impuesto por otros, pero asumiéndolo como propio, lo que eventualmente podría generar una situación de conflicto con sus propios intereses y capacidades. En ese momento es cuando deberá resolver dichos conflictos forjando e integrando más concretamente su identidad y posibles proyecciones.

Al momento del análisis el joven mantiene como su decisión vocacional principal, la carrera de computación en la Facultad de Ciencias, aunque actualmente se encuentra cursando paralelamente la carrera de Ciencias del Deporte en la Universidad Nacional Experimental de Yaracuy (UNEY), a la cual también pudo acceder gracias a un convenio de dicha Universidad con el club de Kenpo UCV. Ha desarrollado diferentes actividades lúdicas y recreativas, como la participación en grupos internos de la UCV, por lo cual se puede suponer que el joven ya inicia una exploración de las actividades personales que le generan satisfacción, las que aunadas a las experiencias formativas pueden brindar un sustento para sentar las bases de la realización de un proyecto de vida estable.

Además de los aspectos psicológicos y vocacionales de B.A.M.V. referidos anteriormente por la investigación, es necesario mencionar las observaciones realizadas desde el rol del entrenador, surgidas a través de la convivencia, interacción y confianza, aspectos que permiten ofrecer una visión holística sobre el individuo y su proyecto de vida.

Desde este escenario se puede apreciar que el joven B.A.M.V. demuestra en general un alto sentido de responsabilidad, suele ser constante al plantearse metas siempre y cuando las mismas estén claras. Para él es importante que sus participaciones sean consideradas como destacadas ya que siente que esto refleja el estado del grupo al que representa durante esas actuaciones. Tiene en alta estima los conceptos de lealtad y confianza. Durante su vida ha tenido la oportunidad de ver diferentes modelos de acción en cuanto a los valores éticos y morales muy cercanos a su núcleo familiar y deportivo. Sus acciones demuestran

que sus elecciones están basadas en un sistema orientado hacia el bien y el cumplimiento de las normas.

En el área espiritual aunque se describe así mismo como de mentalidad escéptica y científica, aunque manifiesta la creencia en un ser superior verbatim “prefiero creer que existe algo superior y irme por mi propia cuenta. Yo tengo fe que existe y ya” p. 113 líneas 15-16, manifiesta creer en la relación causa y efecto y la relación entre el bien y el mal, es una persona solidaria y colaboradora pero depende de que las metas sean propuestas generalmente por un agente externo, en la mayoría de los casos su familia o su entrenador dependiendo de las circunstancias.

Estos son aspectos fundamentales que sumados al entorno y contexto anteriormente descritos forman parte de los elementos y materia prima del proyecto de vida de B.A.M.V. El cual desde el criterio del investigador y basado en los antecedentes teóricos expuestos se encuentra en un proceso de construcción.

6.2 Caso Nro. 2: Y.L.D.B

Participante Y.L.D.B., sexo masculino, heterosexual, soltero, edad actual en el 2016 20 años; para el momento de la primera entrevista en el 2012 su edad era de 16 años.

El joven Y.L.D.B., manifiesta una fuerte motivación al logro y a la superación personal, la cual es evidenciada en el aspecto deportivo donde demuestra ser una persona altamente competitiva, también a nivel social donde ejecuta estrategias de integración y superación personal en búsqueda de mejorar su calidad de vida.

Demuestra gran interés por el bienestar de sus compañeros, familiares y por el bienestar de los animales, de igual manera manifiesta cierto interés por las matemáticas, física, química entre otras materias de corte científico, información obtenida en conversaciones con el investigador. En referencia a sus actitudes podemos mencionar el hecho de ser responsable y proactivo lo cual le impulsa a conseguir los objetivos que se plantea y a tomar las medidas y correcciones necesarias si estas acciones lo alejan de su meta planteada.

Posee obvias destrezas en tareas motoras que requieren motricidad fina y gruesa. De igual manera posee una amplia capacidad motriz bilateral pudiendo considerársele ambidiestro para ciertas tareas, demostrando gran capacidad de observación y repetición de este tipo de tareas con gran facilidad.

En cuanto a su personalidad podemos describirle como un joven tímido, aunque jovial y atento con sus pares, situación observada por el investigador durante el tiempo compartido con el joven en el dojo y otros eventos sociales, así se reconoce el mismo en el siguiente vebatum “Me defino como una persona sentimental, muy alegre, espontáneo, algo tímido” p. 133, Líneas 20 y 21. Esta timidez limitó la cantidad de información suministrada por el participante durante la entrevista a pesar de los esfuerzos del investigador sin embargo el rol de entrenador permitió conocer un poco más acerca del proceso de construcción de su proyecto de vida.

En cuanto a su madurez vocacional podemos mencionar que en la entrevista inicial el joven manifestó querer estudiar ingeniería civil, ya que su padre es constructor y su hermana estudia esa carrera, sin embargo en conversaciones posteriores le manifestó al investigador que lo que realmente le gustaría estudiar

sería medicina o veterinaria, pero que como resulta casi imposible entrar en esas carreras, la ingeniería civil también le iba bien. Para este momento año 2012 su proyecto de vida según Marcia se puede clasificar como forcluido y según Super en una etapa de tentativa, sin embargo para el momento del análisis en el año 2016, el joven ya se encontraba en una etapa de transición según Super y se había decidido estudiar medicina haciendo los trámites respectivos para tal fin, aunque aún expresaba la idea de que era una meta casi imposible, por lo menos ahora se atrevía a expresarlo como una de sus opciones aunque no la principal pues seguía manteniendo la idea de que ingresar no dependía de las cosas que él pudiera hacer. Una vez realizado los trámites y manifestado su intención plena de estudiar medicina, a través del club de Kenpo UCV se realizaron las gestiones para su ingreso a través del artículo 25. Actualmente en el 2016 se encuentra en proceso de inscripción en la escuela de Medicina Vargas de la UCV, al haber ingresado como atleta destacado, sin embargo para su inscripción final tuvo que mantenerse constantemente durante 3 meses asistiendo a reuniones, inclusive en el Consejo Universitario ya que una vez asignado el cupo, algunas autoridades se negaban a la inscripción de los jóvenes que ingresaron por dicho convenio; situación que lo llevó a tomar decisiones como renunciar a su trabajo para enfocarse en su meta real de estudiar medicina, el mismo se mantuvo en comunicación y lucha constante por su cupo lo cual denota cierta madurez y constancia en cuanto a la capacidad de trabajar en función de lo que desea para sí mismo.

La influencia del Kenpo Karate en la formación integral de este atleta se puede apreciar ya que el joven se identifica como competente en el área, no solo en lo deportivo, sino que también la considera como una fuente laboral alternativa,

verbatim “Para ejercerlas profesionalmente en un futuro, por ejemplo practicando Kenpo. Si en un futuro no tengo la forma de tener dinero, puedo formar una escuela, además enseñaría mis conocimientos y todo lo que yo sé” p.132, Líneas 6-7. Al igual que en el caso número 1, es importante mencionar que también el Kenpo ha sido su vía de ingreso a la educación universitaria.

El joven Y.L.D.B. vive en una zona de clase media baja ubicada en las Minas de Baruta, su hogar está conformado por él, una hermana mayor y su madre. Su padre aunque no vive con él es una figura presente y con la cual suele compartir de manera más o menos constante, el joven refiere tener una relación familiar positiva y unida a pesar de la separación de sus padres.

En cuanto a la perspectiva espiritual la cual tuvo que ser explorada a través de la experiencia del investigador como entrenador del joven, este refiere creer en las consecuencias divinas que puedan desprenderse de sus actos como castigos o premios por sus acciones además afirma que para él es factible la idea de la reencarnación aunque se refiere a sí mismo como cristiano no practicante, lo que demuestra que no tiene claro los aspectos doctrinales referentes a la religión pero sí posee un entendimiento de las ideas sobre el bien y el mal y actúa en función de eso usándolo como brújula moral.

Suele reconocerse como “una persona echada para adelante” p. 134 líneas 19 y 20 , atribuye el logro de esta confianza en sí mismo al afecto y seguridad que su familia le ha brindado. Se identifica como una persona justa, buena y capaz, por lo que su identidad pareciera estar provista de los cimientos necesarios para

afianzarse de manera que le permitiría realizar una proyección de su proyecto de vida a mediano y largo plazo.

Desde la visión del investigador como entrenador Y.L.D.B. se muestra como una persona proactiva e independiente, también manifiesta interés por generar los recursos necesarios para cubrir los costos y necesidades tanto familiares como personales y las de su deporte, se prepara de manera consciente para los retos que asume. La competitividad de este joven es evidente en su desempeño deportivo, ya que disfruta de las actividades competitivas tanto previas como posteriores para tal fin, aprende tanto de las victorias como de las derrotas para sacar el máximo potencial de estas experiencias y aplicarlo en sus próximas actuaciones demostrando esto un elevado nivel de conciencia y planificación sobre las actividades que realiza.

En vista de estos antecedentes se puede percibir que el proyecto de vida de Y.D.L.B. se encuentra en construcción y pareciera poseer los componentes necesarios para la realización y ejecución de un proyecto más o menos estable, basado en decisiones tomadas de manera consciente y planificada. Estas decisiones ahora incluyen sus verdaderos intereses y objetivos los cuales actualmente percibe como realistas ya que logró aprovechar las oportunidades del entorno, mejoro su autoconfianza y realizó las acciones necesarias para que dichas metas fuesen alcanzables.

6.3 Caso Nro. 3: Y.J.L.S.

Y.J.L.S. es una joven de sexo femenino, heterosexual, quien para el momento del análisis en 2016 tiene 20 años de edad e inició su participación en la presente investigación cuando contaba con 16 años de edad.

Entre sus motivadores principales se encuentra la aceptación y pertenencia al núcleo familiar expresado a través de diferentes verbatums entre los que consideramos los siguientes “¿qué cosas te gustan?...Me gusta... estar con mi familia...” p. 122 línea 13. “¿si tuvieras que ponerle una jerarquía un orden de prioridad de las cosas que te gustan cual sería la primera? Primero estar con mi familia...” p. 122 línea 20. Esto también ha sido corroborado en diferentes oportunidades por el investigador en su rol de entrenador. También es notable la necesidad de poseer cierta dirección generalmente de fuentes externas, aunque una vez claras las directrices demuestra una elevada motivación al logro. Verbatim “No me gusta... no saber a dónde voy... estee... andar así como perdida...” p. 122 líneas 27 y 28. Verbatim “... si me propongo a hacer esto tengo que terminarlo, porque ese es mi objetivo” p. 123, líneas 6 y 7.

Posee un interés manifiesto por la música y las prácticas deportivas, particularmente por la práctica de actividades que requieran un esfuerzo físico y de coordinación como el Kenpo y la danza pudiendo adaptarse tanto a ambientes de práctica cerrada como a los ambientes naturales y abiertos. Verbatim “me gusta practicar en mis tiempos libres... Kenpo...” p. 122 línea 22 También manifiesta un marcado interés por las manualidades, observando estos intereses directamente gracias a la convivencia del investigador como entrenador de la joven.

Estos intereses y actitudes se relacionan con sus aptitudes ya que demuestra una amplia destreza para la realización de las tareas de coordinación, buena resistencia y fuerza para las actividades de contacto físico como el combate.

La joven no manifiesta un interés intrínseco por la lectura, o desarrollo de otras actividades de índole académico, las cuales son requeridas para el desarrollo personal a nivel de educación superior. De igual manera no se aprecian rasgos resaltantes de carácter aptitudinales en referencia al mismo punto.

Entre sus competencias podemos señalar una motricidad fina desarrollada que le permite la realización de múltiples tareas entre las que se destacan el baile, las actividades deportivas y las manualidades.

Y.J.L.S. es una joven colaboradora, solidaria y honesta, vinculada a valores familiares, es creativa aunque se manifiesta insegura sobre sí misma, los aspectos relativos a su identidad se encuentran difusos ya que la joven enfoca gran parte de sus metas a satisfacer necesidades externas más que internas, por lo tanto no logra describirse a sí misma de una manera congruente ya que esto pareciera requerir tanto de una exploración como una motivación importante que aún no ha conseguido.

La joven ingreso al programa Samuel Robinson de la U.C.V., una vez culminados sus estudios de educación media, J.Y.L.S. también accede a este programa gracias al convenio suscrito por el Club de Kenpo UCV anteriormente mencionado en el análisis del primer caso. La joven no logró culminar dicho curso ya que no pudo avanzar en los procesos de evaluación exigidos por lo que no ingreso a la U.C.V. en ese momento refirió que sus inclinaciones académicas se dirigían hacia el área de nutrición y fisioterapia.

En el 2015 se encontraba cursando estudios a distancia en la Universidad Nacional Experimental de Yaracuy (UNEY) en el área de Ciencias del Deporte, ya que J.Y.L.S. manifestó interés por estudiar una carrera vinculada al mundo deportivo y que se corresponde con sus actitudes e intereses. J.Y.L.S. logra acceder a esta carrera gracias a un convenio entre el Club de Kenpo UCV, el Centro de Estudios Superiores e Investigaciones Deportivas (CESID) y la UNEY. Sin embargo luego de cursar 3 semestres, manifiesta no sentirse universitaria por el hecho de no asistir a un salón de clases y no tener las mismas exigencias que una universidad de corte presencial por lo que justo antes de la realización del presente en el 2016 análisis la joven comunicó que se inscribiría en el Colegio Universitario de Administración y Mercadeo para el estudio de una carrera relacionada con la administración, área nunca antes mencionada en sus intereses y que fue recomendada por un familiar. Por lo tanto se puede enmarcar su proyecto de vida dentro de la clasificación de Marcia (1966) como identidad morosa aunque el mismo está en una fase exploratoria y cronológicamente coincide con la clasificación del desarrollo vocacional propuesta por Súper (1957) conocida como etapa de transición, ya que al menos ha identificado en sus intentos algunas de las experiencias estudiantiles y laborales que considera de su agrado y algunas que no, su madurez vocacional se puede considerar en vías de formación debido a los constantes cambios y los antecedentes presentados aunados al hecho de que al no definir aun su identidad claramente, por lo tanto proyectarse a futuro de manera más o menos estable le resulta una tarea ciertamente complicada.

J.Y.L.S. proviene de una familia de clase baja la cual se trasladó desde el interior del país a Caracas durante su último año del bachillerato. Vive en una

situación de incertidumbre en cuanto a su residencia ya que el inmueble que sus padres alquilaron resultó ser una invasión y por esta razón en algunas oportunidades debe pernoctar en la casa de un familiar en el Junquito, su visión de vida según le manifestó al investigador durante su rol de entrenador era que las mujeres crecían, se casaba y tenían hijos, visión que cambió al llegar a la capital y observar que existían una gran cantidad de opciones muy diferentes a las que ella había considerado hasta el momento de su adolescencia, entre ellas los estudios universitarios.

Para el entrenador de J.Y.L.S. la joven presenta una potencialidad enorme en muchos aspectos tanto competitivos, como formativos, que podrían pasar de la potencia al acto una vez que ella logre identificar sus metas personales sin depender de las exigencias o requerimientos externos y que entienda que desde allí puede mantenerse siendo solidaria con su grupo familiar, deportivo y con sus pares.

Lo anteriormente expuesto permite suponer que si las situaciones planteadas durante el estudio de una carrera con la que no posee afinidad la cual eligió debido a recomendaciones externas y el abordaje de las consecuencias en la etapa cronológica actual no sean las esperadas para ella, esto puede fungir como caldo de cultivo para poder hacerse consciente de sus intereses, aptitudes y motivaciones propias y poder así proyectar hacia donde se dirigirá si es ella misma quien decide hacia donde quiere ir.

6.4 Caso Nro. 4: Y.D.H.W.

Participante Y.D.H.W., sexo femenino, heterosexual, soltera, su edad actual en el 2016 es de 19 años; la edad para el momento de la primera entrevista era 15 años.

La joven Y.D.H.W., manifiesta poseer motivaciones dirigidas hacia el confort personal y el del grupo familiar. La aceptación y pertenencia al núcleo familiar es de suma importancia para ella, manifestando a través de los verbatums lo siguiente “VC: ¿qué te gustaría hacer? -YH: Lo que haga falta. ... cosas que por lo menos ayuden a mi familia...” p.132, Líneas 14 y 15. En cuanto al confort se identifica a sí misma como una persona floja. Verbatim “Es que a veces me pega la flojera y me da flojera hacer de todo...” p. 132, Línea 26.

Desde la entrevista inicial manifestó sus deseos por proseguir sus estudios a nivel universitario y durante la realización de este análisis demostró interés por el aprendizaje del idioma francés, realizando actualmente estudios en el Instituto de la Alianza Francesa, de igual manera se encuentra cursando el primer semestre en la carrera de Letras de la Universidad Central de Venezuela.

Entre sus intereses manifiestos se encuentran la lectura, las prácticas deportivas, y el aprendizaje de idiomas extranjeros, actividades que practica frecuentemente, mientras que también manifiesta interés por la escritura aunque no ha realizado trabajos al respecto desde hace una larga temporada.

Demuestra, aptitudes para la lectura, capacidad de análisis, comunicación y manejo de conflictos, posee fuertes competencias en el área deportiva marcial y manejo de grupos en dichas actividades. También posee destrezas en el área de

motricidad fina, es hábil con las manualidades y el área culinaria específicamente la de los postres.

Su identidad se encuentra en proceso de consolidación. Se caracteriza por ser introvertida y manifiesta valores como la solidaridad, el respeto y el seguimiento de las normas, también refiere que la esperanza representa un valor de gran importancia para ella.

En cuanto a la madurez vocacional podemos mencionar que esta joven posee un deseo importante por el hecho de ser orientada en su elección vocacional. Durante la primera entrevista manifestó haber asistido al servicio de asesoramiento psicológico de la UCV donde le presentaron varias opciones de carrera y se le orientó sobre los procesos de elección, aunque para ese momento manifestaba que su única opción como carrera era la de comunicación social en la UCV. Verbatim “... descubrí que la única que en realidad me interesa es Comunicación Social...” p. 131, líneas 26 y 27, también manifestó en ese momento lo siguiente “He visto algunas carreras, he visto, he investigado acerca de ello y la que más me llama la atención es Comunicación Social y en segundo lugar sería Letras” p. 131, línea 21 y 22

Durante el proceso de planificación para el ingreso a la universidad la joven colocó en primer lugar la carrera de Letras en las diferentes opciones para el ingreso: Oficina de planificación del sector Universitario OPSU, prueba interna y artículo 25, este cambio según manifestó se debió a que tuvo acceso al pensum de la carrera de Letras y observó que en realidad era mucho más cercano a sus intereses que el de Comunicación Social.

Esto refiere cierta consistencia a través del tiempo en la preferencia vocacional, la cual a su vez se mantiene en equilibrio con sus intereses y aptitudes por lo cual podemos inferir que actualmente la joven posee una madurez vocacional elevada, suficiente como para poder realizar elecciones vocacionales con base en datos realistas y consistentes consigo misma.

Sin embargo, no se puede dejar de mencionar entre los diferentes componentes socioculturales, la fuerte influencia familiar en la toma de decisiones, en cuanto al establecimiento de educación superior elegido por la joven. Ya que todo su círculo familiar cercano: madre, abuela y madrinas son egresados de la UCV, además de haber crecido representando deportivamente a dicha casa de estudio en la práctica del Kenpo en sus categorías infantiles y juveniles.

Vive en una familia de clase media en un apartamento ubicado en el centro de Caracas y su núcleo familiar lo conforman su madre, su padrastro y ella. Se le proporcionan todos los recursos necesarios para su educación y mantenimiento, sin embargo por decisión propia la joven trabaja y genera recursos para sus gastos personales y ahorros.

La joven refiere en cuanto a su manera de abordar la espiritualidad que cree en la existencia de un ser divino y en la observancia de las leyes divinas en su caso se manifiesta ser católica no practicante, además refiere que relaciona el hecho de asistir a la iglesia con la unidad familiar pues aunque no asiste mucho a misa, cuando lo hace normalmente lo hace en compañía de su familia extendida, tías, primos, abuela, entre otros.

Su proceso de toma de decisiones parece estar influenciado por la orientación recibida en sus diferentes entornos pero especialmente el brindado durante sus asesorías en el programa de orientación vocacional. La joven buscó la información disponible sobre las carreras, centros educativos, posibilidades de costear sus estudios y con base en esto y tomando en cuenta sus intereses decidió la carrera que más se ajustaba a su preferencia. Se plantea a futuro el trabajo editorial y la posibilidad de ser escritora, específicamente del género fantasía.

La influencia del Kenpo Karate en cuanto a su proyecto de vida radica directamente en el sentido de pertenencia generado con la casa de estudio que la joven eligió para proseguir su educación, además de ser una fuente para tal fin, ya que la joven ingresa a la UCV como atleta nacional destacada a través del artículo 25, por sus logros competitivos en la categoría Kenpo Karate.

Según la clasificación de Marcia (1966) se puede decir que YDHW posee una identidad lograda y según la clasificación cronológica de Super (1957) su madurez vocacional se puede describir como en etapa de transición por lo que podemos concluir que observamos un proyecto de vida relativamente estable a lo largo de la investigación, orientado al logro de metas académicas y posiblemente metas laborales a mediano y largo plazo.

Desde la perspectiva del entrenador la joven Y.D.H.W. se muestra con grandes potencialidades aunque le falta confianza en sí misma y sus capacidades, es una joven disciplinada en cuanto a la práctica de ejercicios y rutinas. Manifiesta que no posee un interés particular por los estados competitivos principalmente en los relacionados al combate, pero esto puede ser producto de la falta de desarrollo de su propia confianza, pues en las áreas en las que se siente competente es donde

generalmente le gusta participar ya que siente que tiene oportunidades y lucha por ellas. Así que es muy importante que la joven se dé cuenta que en realidad posee las habilidades y oportunidades más o menos relativas a sus pares para poder hacer el esfuerzo extra que requieren las competencias.

La joven Y.D.H.W. pareciera tener un proyecto de vida más o menos definido y estable, sin embargo por su edad cronológica y el posible desarrollo de una autoconfianza y autoestima es posible que pueda aventurarse a ciertos cambios aunque no demasiado distantes de sus metas principales

CAPITULO VII

DISCUSIÓN

Los resultados presentados sobre la elaboración de los proyectos de vida de los jóvenes practicantes del club de Kenpo de la Universidad Central de Venezuela, permiten dar cuenta de la relevancia relativa de cada uno de los factores que los conforman. Algunas personas asumen proyectos de vida con base en lo que les gusta hacer, otras los asumen de cara a lo que son buenos para hacer aunque no les guste, otras veces lo hacen por la retroalimentación del entorno que pudiera no tener en cuenta lo que le gusta, ni en lo que es bueno el individuo.

Sin querer caer en alguna conclusión ambivalente, es muestra del por qué las propuestas de los investigadores, sobre la elaboración de los proyectos de vida, y selección vocacional, confieren diferentes valores a los tópicos que consideran determinantes para la elaboración los mismos. Es así como algunos autores como Thrustone (1989) o Angelini (1984) citados en Valdés (2004) confieren una mayor

relevancia a los intereses sobre otros factores, algunos como D'angelo (2002) posicionan el contexto social sobre otros, y algunos autores prefieren abordar solo tópicos relativos como la madurez vocacional, por ejemplo Super (1957) y Rivas (1998) prefieren realizar descripciones basadas en periodos etarios y describir las diferentes etapas del desarrollo vocacional. En el caso de esta investigación se usa dichas etapas como puntos de comparación para el logro de tareas que se deberían realizar de acuerdo a los márgenes cronológicos y resulta evidente que el asesoramiento en el campo vocacional pareciera influir en la capacidad de realizar proyectos de vida basados en un conocimiento real de los intereses y posibilidades de los individuos que lo reciben.

El abordaje realizado durante la investigación no pretende establecer generalizaciones sobre las respuestas de la muestra participante, sino más bien se busca generar a través de la interpretación de cada caso, el interés desde diferentes perspectivas del conocimiento, haciendo notar como a través del uso de las diferentes herramientas científicas que posee la misma Universidad, pueden ser aprovechados los recursos de manera preventiva para lograr orientar a los jóvenes que hacen vida deportiva en la Universidad Central de Venezuela, redundando esto en recursos mejor aprovechados, siempre que se les dé una orientación previa y no una correctiva.

Dadas estas referencias tanto metodológicas como teóricas, los resultados del presente trabajo de investigación permiten generar nuevas hipótesis como si existe alguna influencia en el desarrollo de proyecto de vida en practicantes de artes marciales a diferencia de practicantes de otros deportes, o si el hecho de practicar

un deporte favorece la inclinación a alguna profesión en particular, también permite aproximarnos a la importancia de la orientación vocacional desde el ámbito deportivo y su alcance en la elaboración de los proyectos de vida de los jóvenes, al tomar en cuenta su carácter preventivo y la ampliación inherente a su campo de acción, al traspasar las fronteras convencionales como centros de salud y escuelas.

CAPITULO VIII

CONCLUSIONES

Cada una de las observaciones hechas acerca de los proyectos de vida de los participantes en la investigación, tienen una capacidad descriptiva que permite un mayor conocimiento de cada uno de los individuos.

Este conocimiento puede servir como una línea base para la intervención en procesos de asesoramiento psicológico ya no solo a nivel vocacional, sino personal ya que permite encontrar diversos puntos de acción para un asesor psicológico experimentado. El psicólogo asesor actuando en una función preventiva podría reflejar dichos puntos, para permitir la exploración y el trabajo personal necesario para mejorar o complementar dichos aspectos; siendo el sujeto quien decida si está en la disposición de trabajar sobre esos aspectos recomendados por el terapeuta.

Cabe destacar la importancia de la participación y el rol de los asesores en los diferentes ambientes generadores y formativos de niños, jóvenes y adultos como lo pueden ser los clubes deportivos, centros recreativos, culturales o de extensión que es resaltada entre las aportaciones que la presente investigación brinda.

Entre otros aportes se encuentra el uso de las raíces etimológicas de los conceptos psicológicos, que ofrece una sustancia importante para el real entendimiento y clarificación de los significados que se les dan desde las diferentes perspectivas teóricas a los constructos, ya que los mismos son utilizados ampliamente por los autores y con frecuencia no mencionan definiciones claras al respecto. Además en la investigación se generaron algunas definiciones que sintetizan constructos como proyecto de vida e identidad entre otros.

La figura del investigador/entrenador permitió acceder a información de manera constante y prácticamente longitudinal a lo largo de la investigación, dicha información y feedback no hubiese sido posible desde la figura única de investigador. Este hecho genera una reflexión profunda sobre el rol del entrenador y la influencia que el entorno deportivo puede generar sobre los jóvenes.

Desde esta misma perspectiva se aprecia la importancia que puede tener que el entrenador posea una formación holística y no solo técnica en cuanto al deporte, ya que estos parecieran influir de una manera importante en la construcción de los proyectos de vida de los jóvenes en cuyas vidas participan.

Una de las peculiaridades que se puede citar de manera concluyente y gracias a la extensión temporal de la investigación es que el proyecto de vida tal y como lo mencionan los referentes teóricos se mantiene en constante evolución. El mismo suele tener cierta coherencia una vez alcanzada una etapa de madurez, pero este puede replantearse dependiendo de las circunstancias y necesidades del sujeto y las exigidas por el entorno.

Por lo anteriormente expuesto se aclara que la presente investigación expone los procesos individuales sin ambiciones de generalización, procurando un análisis

reflexivo de los procesos manifestados, para comprender a los individuos particulares pero no desvinculados de su entorno social, cultural, deportivo y familiar.

Los proyectos de vida de los jóvenes practicantes del Club de Kenpo UCV descritos en la investigación parecieran orientarse hacia la consecución de metas académicas y deportivas como parte de una estrategia para la realización de objetivos ulteriores, pues de haber tenido un entorno de práctica deportiva distinto al que ofrece el referido club, donde la práctica deportiva va de la mano de la formación integral entre ella la académica, es probable que tanto sus medios como sus estrategias para el cumplimiento de sus metas hubiesen diferido de las actuales. Ya que cabe resaltar que el medio de ingreso a la educación universitaria de los cuatro casos fueron logrados a través de los convenios establecidos entre el Club de Kenpo de la UCV y las diferentes instituciones participantes.

CAPITULO IX

RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES

El análisis de los proyectos de vida y la posibilidad de intervenir de forma cuidadosa, son un campo prácticamente natural en el que el asesoramiento debería actuar no solo de manera correctiva, sino haciendo realidad la premisa preventiva que le caracteriza, iniciando por el análisis documental, pasando tanto por el análisis cualitativo como por el cuantitativo y comprometiéndose en el desarrollo de

programas dedicados a la orientación preventiva en los grupos etarios próximos a plantearse o replantearse la realización de un proyecto de vida.

Por lo tanto se recomienda la continuación de la línea de investigación abierta durante el presente trabajo con la vertiente cuantitativa, la cual permitiría la comparación intrasujetos abordando tópicos cuantificables, como un referente que amplíe el campo de acción a nivel del asesoramiento.

De igual manera se recomienda mantener la exploración en los campos de investigación fértiles proporcionados por los grupos deportivos que hacen vida en la Universidad Central de Venezuela ya que esto permitirá trazar estrategias, recomendaciones y proyectos que beneficien tanto a la academia como a los deportistas que representan a la institución en el escenario deportivo tanto nacional como internacional.

Es ampliamente recomendable la elaboración de investigaciones sobre la estabilidad, mantenimiento y niveles de satisfacción sobre los individuos que han generado proyectos de vida dedicados al ámbito deportivo, lo cual podría ayudar a determinar aspectos etarios sobre la longevidad de la actividad deportiva como fuente de satisfacción profesional en sus distintos caracteres competitivos, recreativos y formativos.

De igual manera se recomienda generar investigaciones sobre la influencia de los entrenadores en los proyectos de vida de los atletas, ya que esto permitiría realizar conclusiones al respecto y trazar estrategias sobre la formación integral y continua de los entrenadores.

También se desprende del análisis de esta investigación que la línea abierta para el estudio de la construcción de proyectos de vida, va más allá del deportivo,

ya que al abordar fronteras que sobrepasan las convencionales, se abre un abanico de posibilidades en áreas como las artísticas, culturales y recreativas que pudieran ser abordadas por futuras investigaciones.

En cuanto a las limitaciones es importante aclarar que no se procuró realizar una comparación intersujeto, ya que la metodología utilizada y las variables individuales no permiten hacer tal tipo de comparaciones, ni generalizaciones de ningún tipo, sin que esto implique que la misma pierda ningún tipo de validez, por el contrario se trata de que al observar a cada sujeto en su situación particular y a pesar de tener algunas características comunes como la edad, práctica deportiva marcial, entorno social, entre otras, cada individualidad es aunque parezca redundante, casos de estudio validos por sí mismos. Se observa en el análisis de los resultados, que cada uno realiza descripciones de intereses, aptitudes, puntos de vista, maneras de enfrentarse a los problemas y al hecho de proyectarse a futuro que difieren en mucho a pesar de las características en común que los mismos puedan tener.

REFERENCIAS

- Abarca, M. (2007). *Psicología del Niño en edad escolar*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Acebedo, A., Florencia A. y López, M. (1998). *El proceso de la entrevista: conceptos y métodos*. México: Limusa.
- Acuña, A. (2003). *El deporte como objeto de estudio socioantropológico*. España: Universidad de Granada.
- Angelini, A. (1984). *Inventario de intereses*. Mexico: Trillas
- Bandura, A. J. (1977). *Social learning theory*. Engled Wood Cliffs, NJ, EE. UU.: Prentice Hall.
- Banister, P. Burman, E. Parker, I. Taylor, M. Tindall, C. (2004) *Métodos Cualitativos en Psicología: Una Guía Para la Investigación*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Baron, R. (1996). *Psicología Tercera Edición*. Naucalpan de Juárez, México: Prentice-Hall.
- Bello, A. (1984), *Deporte, Educación y asesoramiento psicológico un análisis exploratorio*. Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Berger, P. y Luckmann, T (1986). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires. Argentina: Amorrotu.
- Bermejo, J.C., González, F. y Reboreda (1996). *Los Orígenes de la Mitología Griega*. Madrid: Universitaria.
- Bermúdez, G. (2003). *El Do en las artes marciales y en la vida*. Buenos Aires, Argentina: Kier.

- Bonals, J. y Sanches, M. (2007). *Manual de asesoramiento psicopedagógico crítica y fundamentos*. Barcelona, España: Graó.
- Bonals, J. y Sánchez M. (2007). *Manual de Asesoramiento Psicopedagógico*. España: Graó.
- Boutinet, J.P. (1993). *Psychologie des conduites à projet*. Paris: Presses Universitaires de France
- Brennan, J. (1999). *Historia y sistemas de la psicología*. Naucalpan de Juárez, México: Prentice-Hall.
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano. Cognición y desarrollo humano*. España: Paidós.
- Cagigal, J. (1979). *Cultura Física y Cultura Intelectual*. Argentina: Kapelusz
- Casado, E. (1995). *De la orientación al asesoramiento psicológico: una selección de lecturas*. Caracas, Venezuela: Anauco.
- Casullo, M. (2001). *Proyecto de Vida y decisión vocacional, Psicología Formación Ética y Ciudadana*. Argentina: Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Casullo, M.; Cayssialas A.; Fernández, M.; Wasser L.; Arce J.; Álvarez L. (1994). *Proyecto de Vida y decisión vocacional*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Club de Kenpo Karate UCV. (2012). Recuperado el 12 de Agosto de 2012 de www.kenpoucv.com
- Coleman, J.C. y Hendry, L.B. (2003). *Psicología de la adolescencia*. España: Morata.
- Cooramawasmy, A. (1945). *Game and Destiny*. *Journal of Philosophy*. No. XXXIX p.. 550-552

- Craig, G. (2001). *Desarrollo Psicológico Octava Edición*. Naucalpan de Juárez México: Prentice Hall.
- Crites, J.O. (1974). *Career development process: a model of vocational maturity*. Vocational guidance and human development. Boston: Houghton Mifflin.
- D'Angelo, O. (2002). *El Desarrollo Profesional Creador (Dpc) Como Dimensión Del Proyecto De Vida En El Ámbito Profesional*. *Revista Cubana de Psicología* Vol. 19, No.2, p.. 106-114.
- D'Angelo, O. (2002) *Ética y Sociedad Vol 2*. La Habana Cuba: Félix Varela
- D'Angelo, O. (2000). *Proyecto de Vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social* [Versión electrónica], *Revista cubana de Psicología* Vol 17, Nro 3 p. 270-275 recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v17n3/08.pdf>
- Daros, W.R. (2005). *El problema de la Identidad. Sugerencias desde la Filosofía clásica*. *Revista Invenio N°14*, p. 31-44. Argentina
- Deci, E. y Ryan, R. (1985). *Intrinsic Motivation and self-determination in human behavior*. New York: Plenum Publishing Corporation
- Del Rosal, F. (1992). *Diccionario Etimológico*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Dirección de Deportes UCV (2014). Recuperado el 20 de mayo 2015, de: <http://www.ucv.ve/organizacion/rectorado/direcciones/direccion-de-deportes/acerca-de-la-direccion/resena-historica.html>
- Erikson, E. (1979). *Historia Personal y circunstancia histórica*. España: Alianza.
- Faulliot, P. (1982). *El blanco invisible Cuentos y Narraciones El Zen en las artes marciales*. Barcelona: Visión Libros

Festinger, L. y Katz D. (1992). *Los Métodos de investigación en las ciencias sociales*. España: Paidós Ibérica

Federación Venezolana de Kenpo (2012). Recuperado el 22 de agosto de 2012, de:
<http://www.fedvekenpo.com/quienessomos.html>

Federación Venezolana de Psicólogos. (1981). *Código de Ética Profesional del Psicólogo*. Caracas, Venezuela.

Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. A Coruña, España: Paidós Ibérica

Franklin, C. y Ballau, M. (2005). *Reliability and validity in qualitative research*. En: Grinnell, R. & Unrau, Y. (Eds.). *Social work: Research and evaluation. Quantitative and qualitative approaches*. (pp.438-449). Nueva York: Oxford University Press.

Fromm, E. (1962). *El Arte de Amar*. México: Paidós Ibérica.

García, P. y Rodríguez, A. (2002) *Aspectos socio-antropológicos del Deporte Historias y Tendencias*. Venezuela: Instituto Nacional de Deportes

Gelatt, H.B. (1962), *Decision making a conceptual frame of reference for counseling*. *Journal of counseling psychology*, 9 (3), 240-245. [versión electrónica] recuperado el 12 de agosto de 2012 de:
http://books.google.co.ve/books?id=ilPd3G8gA_cC&pg=PT275&lpg=PT275&dq=gelatt+1962&source=bl&ots=-hAFe1zqXV&sig=L8KmakYj0J9At7DshshdpEXymY&hl=es&sa=X&ei=-CY8UK7XDMHG6gHgo4HIAQ&ved=0CDAQ6AEwAQ#v=onepage&q=gelatt%201962&f=false

González, F (2003). *Introducción a la ciencia sagrada. Programa Agartha*. España: Symbolos.

- Gonzales, F. y Rodríguez, M. (1991). *Problemática epistemológica de la investigación cualitativa*. Carabobo: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Carabobo.
- González, G. y Maita G. (2013). *Hora Universitaria: Año 31 Nro 264, Universidad Central de Venezuela*
- Guénon, R. (2007). *Conócete a ti mismo "melanges"*. España: Vía Directa.
- Guichard, J. (1995). *La escuela y las representaciones del futuro de los adolescentes*. Barcelona: Laertes.
- Hawking, S.W. (1991). *Historia del tiempo: del Big Bang a los agujeros negros*. Barcelona: Círculo de Lectores.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Holland, J. (1959). A theory of vocational choice. *Journal of counseling Psychology*, 6 Nro 1, 35-45.
- International Olympic Academy (2011). *The international Olympic Academy a history of an Olympic Institution*. Atenas, Grecia: IOA
- Ilarduia, J. (1994). *El proyecto Personal como voluntad de autenticidad*. Vitoria, España: ESET.
- Lera, M. (2002). *Paradigmas en la Educación y el Desarrollo*. Psicoeducacion.eu
Recuperado el 14 de Agosto de 2012 de: http://www.psicoeducacion.eu/eduinfantil/cap_%20III%20razonamiento.pdf
- Asamblea Nacional de Venezuela (1998). *Ley Orgánica Para La Protección Del Niño y Del Adolescente*. *Gaceta Oficial N° 5. 266*. República Bolivariana de Venezuela, Caracas (2 de octubre de 1998)

- Lofland, J. y Lofland, H. (1995). *Analyzing social settings: A Guide to qualitative observation and analysis*. California: Belmont Wadsworth.
- López, A. (2003), *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Argentina: Bonum.
- López, R. (2009). *La Toma de Decisiones en la Orientación Profesional: un enfoque práctico*. *Innovación y experiencias educativas No.18* P. 1- 10. Granada España
- Marcia, J. (1966). *Development and validation of ego-identity status*. *Journal of Personality and Social Psychology*. Vol. 3, No. 5, 551-558.
- Martínez, M. (1996). *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. México: Trillas.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid. España: Díaz de Santos
- Mejía, J. (2000). *El muestreo en la investigación cualitativa*. *Investigaciones Sociales Año IV, número 5*. 165-180.
- Mejía, J. (2004) *Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo*. *Investigaciones Sociales [Versión electrónica]* 8(13), 277-299.
Recuperado el 17 de Julio de 2014 <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales/article/view/6928/6138>
- Monbourquette, J. (2000). *A cada cual su misión. Descubrir el proyecto de vida*. Cantabria, España: Sal Tarrae.
- Morales, P. (2006) *Medición de actitudes en psicología y educación*. Madrid, España: Universidad Pontificia Madrid.
- OMS (2013). *Salud de la madre, el recién nacido, del niño y del adolescente*. Suiza. Organización Mundial de la Salud.

- Ortiz, F. (2004). *Diccionario de metodología de investigación científica*. México: Limusa.
- Parker, E. (1982). *Inifinite Insights into Kenpo: Mental Stimulation California*: Delsby.
- Parker, E. (1987). *Inifinite Insights into Kenpo: Mental & Physical Applications California*: Delsby
- Parker, E. (1988). *The Zen of Kenpo*. L.A. California: Delsby.
- Peña, G.; Cañoto, R. y Santalla, Z. (2006). *Una introducción a la psicología*. Caracas, Venezuela: Universidad Católica Andrés Bello.
- Prieto, B., Ortega, B y Tillerio, O. (2003). *Diagnóstico sobre el rendimiento académico y el desempeño estudiantil de los atletas de alta competencia de la dirección de deportes de la UCV 1998-2003*. Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Proença, R. (2005). *Para una fundamentación antropológica del deporte y de la educación física*. Portugal: Facultad de Ciencias del Deporte y Educación Física. Universidad de Oporto.
- Quecedo, R. y Castaño G. (2002). *Introducción a la investigación cualitativa*. *Revista de Psicodidáctica Nro. 14 pag. 5-40*. Bilbao España: Universidad del País Vasco
- Rice, P. (1997). *Desarrollo Humano Estudio del Ciclo vital*. México: Prentice Hall.
- Rivas, F. (1998), *Psicología Vocacional: Enfoques del Asesoramiento*. Madrid, España: Morata.
- Rodríguez, R. (1991). *Apuntes de Psicología de la Motivación*. Oviedo, España: Universidad de Oviedo

- Rogers, C. (1979). *El proceso de convertirse en persona: mi técnica terapéutica*. Madrid, España: PAIDOS.
- Ruiz, E. y Uribe, C. (2002) *Psicología del ciclo vital: hacia una comprensión comprehensiva de la vida humana*. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Konrad Lorenz.
- Ruiz, J. (2010). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao, España: Deusto.
- Ruiz, J. (2011). *Proyecto de Vida, relatos autobiográficos y toma de decisiones*. *Revista Teoría y Praxis Investigativa*. Vol.6 Nro. 1. P.. 27-34: Fundación Universitaria del Área Andina
- Rusque, A.M. (2003). *De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa*. Caracas: Vadell Hermanos.
- Salinas, P. (1996). *¿Quién debe ser el primer autor de un artículo científico y por qué?* Mérida, Venezuela: MedULA
- Salkind, N. (1999). *Métodos de investigación*. México: Prentice Hall
- Santana, L y Álvarez, P. (2012). *Modelos de toma de decisiones en orientación educativa y profesional*. España: Universidad de La Laguna.
- Sánchez, J y Suñé, A. (2015). *Aprendizaje basado en juegos: El ajedrez como método de aprendizaje de la estrategia empresarial*. España: Universidad de Catalunya
- Secretaría de Educación de Jalisco. (2008), *Taller Breve De Actualización "Orientación Vocacional, Proyecto De Vida Y Toma De Decisiones En Educación Secundaria"*: Guadalajara, México.

- Serbia, J. (2007). *Diseño, Muestreo y Análisis en la investigación cualitativa. Hologramática. Año IV, número 7, V3. P.. 123-146*: Universidad Nacional de Lomas de Zamora.
- Somoza, F. (2012), *Proyecto de Vida en Jóvenes del Distrito Capital*. Tesis Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Spradley, J. (1980). *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehartt & Wiston.
- Straus C. y Corbin J. (1998). *Bases de la investigación Cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia. Colombia: Sage.
- Super, D. (1957), *Psicología de la vida profesional*. Madrid, España: Rialp.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. México. Noriega
- Tójar J. (2006). *Investigación cualitativa: comprender y actuar*. Madrid, España: La Muralla.
- Torralba, F. (2011). *El sentido de la vida: breves respuestas filosóficas a las grandes cuestiones existenciales*. Barcelona, España: Grupo Planeta.
- Thrustone, L. (1989). *Inventario de intereses profesionales*. España: TEA
- UNESCO (2010). *World Data Education VII Ed. 2010/11*. Recuperado el 20 de octubre 2015 de:
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Venezuela.pdf
- Valdés, V. (2004). *Orientación Profesional*. México: Pearson

- Vargas, R. (2005). *Proyecto de vida y planteamiento estratégico personal*. Lima, Perú : Ricardo Vargas Trepaud.
- Vial, W. (1999). *La antropología de Viktor Frankl*. Santiago de Chile: Universitaria.
- Villanova, A. y Puig N. (2013). *Compaginar la carrera deportiva con la carrera académica. Revista de Psicología del Deporte 2013. Vol. 22, núm. 1, pp. 61-68*
- Vinet, E. y Alarcón P. (2003). *El inventario clínico para adolescentes de Millon en la evaluación de adolescentes chilenos. Psykhe. Vol. 12, No 1, p.. 39-55.*
- Warren, R. (2003). *Una vida con propósito ¿para qué estoy aquí en la tierra?*. Miami, Florida: Vida.
- Wedlake, L. (2000). *Kenpo Karate 101 What the beginner and the black belt should know*. Fort. Mayers FL: Lee Wedlake's Karate Studios.
- Weiten W. (2006) *Psicología temas y variaciones*. México DF: Cengage Learning
- Widlund, T. (1994) *Ethelbert Talbot, His Life and Place in Olympic*. The international society of Olympic Historians: Citius Altius Fortius, vol. 2, no 2
- Zuazua, A. (2001), *Autorrealización y Proyecto De Vida En La Juventud*. Donostia-San Sebastián. España: Facultad de Psicología Universidad del País Vasco.
- Zuazua, A. (2008). *El proyecto de Autorrealización. Cambio, curación y desarrollo*. España: Club Universitario.

ANEXOS

ANEXO 1.
Modelo De Carta De Autorización de Representantes en la Investigación

AUTORIZACION

Yo, _____ C.I.- Nro. _____

Por medio de la presente Autorizo a mi representado:

_____ C.I. -Nro. _____ de

_____ () años de edad para que participe en el trabajo de Tesis de Grado

de la escuela de Psicología de la Universidad Central de Venezuela titulado:

“Proyecto de Vida de Los Practicantes del Club de Kenpo Karate de la

Universidad Central De Venezuela. Un Estudio Exploratorio” del Bachiller: Victor

A. Chaustre O.

En Caracas, a los _____ días del mes _____ del año _____

Fdo. _____

ANEXO 2.

Guion De Entrevista Utilizado Para La Investigación

Guion de entrevista del trabajo de investigación “**PROYECTO DE VIDA EN JÓVENES DEL DISTRITO CAPITAL**” Somoza (2012).

- a. Nombre y Apellido
- b. Fecha y lugar de nacimiento
- c. Sexo (masculino/femenino)
- d. Zona donde vive y tiempo de residencia

Fase de Desarrollo

a) Área Académica

1. ¿Qué estudias y dónde lo estudias? / Si responde negativamente:
¿Por qué no estudias actualmente? ¿Te gustaría estudiar? ¿Por qué?
¿Qué te gustaría estudiar y dónde los estudiarías?
2. ¿Qué piensas acerca de esa carrera?
3. ¿Cómo llegaste a la decisión de esa carrera en esa institución?
4. ¿Te gustaría estudiar otra carrera o en otra universidad? ¿Por qué?
5. ¿Cómo piensas hacer para lograr dicho cambio? / Omitir si responde negativamente la pregunta 4
6. ¿Cómo sabes que has elegido la carrera que más te conviene?
7. ¿Qué piensas hacer al graduarte?

b) Área Laboral

8. ¿De qué trabajas y dónde trabajas? / Si responde negativamente:
¿Por qué no te encuentras trabajando? ¿Te gustaría trabajar?
9. ¿Cómo te sientes con tu trabajo? / ¿Qué tipo de trabajo te gustaría hacer?
10. ¿Cómo conseguiste el empleo? / ¿Cómo conseguirías ese empleo?
11. ¿Cómo llegaste a la decisión de trabajar?
12. ¿Cuánto tiempo pretendes mantener ese empleo? / Omitir si responde negativamente la pregunta 8
13. ¿Te gustaría tener otro trabajo? ¿Cuál sería y por qué?

c) Área de Aptitudes

14. ¿Qué habilidades (o conocimientos) crees que tienes? ¿En qué te basas?
15. ¿Cómo llegaste a formar esas habilidades?
16. ¿Para qué te sirven esas habilidades?
17. ¿Qué otras habilidades te gustaría tener? ¿Para qué?

d) Área de Intereses Personales

18. ¿Qué cosas te gustan o te interesan? (Cosas: actividades, objetos, temas, hobbies) ¿Por qué?
19. ¿Podrías darle un orden de interés? (jerarquizarlas)
20. ¿Cómo satisfaces estos intereses? (¿los practicas? ¿los posees?)
21. ¿Qué cosas no te gustan? ¿A qué crees que se deban?

e) Área de la Personalidad

22. ¿Cómo te defines? (Preguntar el significado de las características que manifieste)

23. ¿Qué son los valores? ¿Cuáles son los valores con los que más te identificas? ¿Por qué?

f) Área de la Salud

24. ¿Cómo es tu salud? ¿A qué se debe?

25. ¿Consumes alcohol, cigarrillo y otras sustancias? ¿Con qué frecuencia?
¿Para qué?

26. ¿Cómo crees que será tu salud en el futuro? (Futuro: entre 5 y 20 años después)

g) Área Social

27. ¿Para qué tienes amigos?

28. ¿Cuál es el tamaño de tu esfera social? (Esfera social: número de amigos)

29. ¿Qué has aprendido de tus amigos? ¿De qué te ha servido ese aprendizaje?

h) Área Socioeconómica

30. ¿En qué zona vives y cómo la describirías?

31. ¿Te sientes cómodo con esa zona o preferirías mudarte a otro lugar? ¿Por qué?

32. ¿Cómo podrías hacer para mudarte de esa zona? / Omitir si responde positivamente la pregunta 31

33. ¿Cómo es tu residencia? (habitación, casa, apartamento, construcción improvisada)

34. ¿Te sientes cómodo con ese tipo de residencia o preferirías que fuera diferente? ¿Por qué?
35. ¿Cómo podrías hacer para cambiar tu tipo de residencia? / Omitir si responde positivamente la pregunta 34
36. ¿Cómo obtienes el dinero y cómo lo distribuyes?
37. Cuando te consigues con limitaciones o impedimentos por falta de dinero ¿Qué aspectos consideras para solventar esa dificultad económica?

i) Área de la Familia y Sexualidad

38. ¿Cómo está conformada tu familia?
39. ¿Qué piensas acerca de ella?
40. ¿Qué recibes y que le aportas a tu familia?
41. ¿Cuál es tu orientación sexual? ¿Qué te atrae de ese sexo?
42. ¿Tienes pareja? ¿Qué piensas acerca de tu relación? ¿Qué recibes de esa relación? / Si responde negativamente: ¿Por qué crees que no tienes pareja? ¿Te gustaría? ¿Por qué?
43. ¿Te interesaría formar una familia? ¿Por qué? ¿Qué aspectos tomarías en cuenta para formarla?

j) Área Espiritual

44. ¿Crees en Dios o en un ser superior? ¿Para qué?
45. ¿Profesas alguna religión? ¿Cuál? ¿Por qué?
46. ¿Cómo practicas esa religión? / Omitir si responde negativamente la pregunta 45

47. ¿Qué pasa después de fallecer?

k) Área de Proyecto de Vida

48. ¿Qué aspectos tomas en cuenta al momento de pensar en tu futuro?

49. ¿Cómo sueles tomar decisiones? ¿En base a qué criterios?

50. ¿Qué es un proyecto de vida? ¿Para qué te sirve?

51. ¿Cómo es tu proyecto de vida?

52. ¿Cuáles son tus metas a corto plazo? ¿Cómo planeas alcanzarlas?

53. ¿Cuáles son tus metas a mediano plazo? ¿Cómo planeas alcanzarlas?

54. ¿Cuáles son tus metas a largo plazo? ¿Cómo planeas alcanzarlas?

55. ¿Qué harías si no logras alcanzar alguna de estas metas?

Notas

* Todas las preguntas reflejadas por tópicos son preguntas guías, es decir, sirven de referencia al entrevistador para otorgar cierta estructura y dirección a la entrevista. Aún así, en el transcurso del proceso pueden surgir modificaciones anexando nuevas preguntas o eliminando algunas de ellas, todo ello depende de cómo se esté desarrollando la conversación.

* El tópico Proyecto de Vida puede resultar redundante tomando en cuenta que algunas preguntas de los otros temas están destinadas a obtener datos sobre la planificación vital del participante (carrera a elegir, elección de pareja, entre otras) Sin embargo, se insiste en la utilización de este tópico debido a que obliga al

participante a plantearse estas metas dispersas abordadas anteriormente como parte de una estructura de mayor dimensión obteniendo nuevos datos que podrían confirmar o contradecir los obtenidos anteriormente.

ANEXO 3:**Entrevista Caso Nro. 1: B.A.M.V.**

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

-VC: Buenos días. Hoy es 24 de junio, eh... mi nombre es Victor Chaustre. Vamos a iniciar una de las entrevistas de la tesis referida al proyecto de vida de los practicantes seleccionados del Club de Kenpo Karate de la Universidad Central de Venezuela. El día de hoy vamos a entrevistar al joven B.M.. Vamos a comenzar con la presentación. B.M., por favor dime tu nombre completo.

-BM: B.M.

-VC: Eh... lugar y fecha de nacimiento, B.M.

-BM: Caracas, Venezuela, en la maternidad de Caricuao, el 27 de septiembre de 1995

-VC: Muy bien, eh... ¿actualmente dónde resides?

-BM: En la UP-3 de Caricuao

-VC: ¿Cuánto tiempo llevas viviendo allí?

-BM: 17 años

-VC: Ok... (silencio)... B.M., cuéntame ¿qué estudias y dónde lo estudias?

-BM: Estudio Informática Comercial en la Escuela Técnica Robinsoneana "Francisco Fajardo"

-VC: Muy bien, eh... ¿Dónde te gustaría estudiar en un futuro?, ¿quieres seguir estudiando allí o cuáles son tus planes referentes al estudio?

-BM: Quisiera entrar en la Universidad Central de Venezuela, por referencias familiares, a estudiar computación

- 1 -VC: Ok... ¿Por qué no sigues... continúas estudiando ahí en el... en el instituto que
2 me mencionaste? (silencio)
- 3 -BM: porque es un instituto de bachillerato, hasta Técnico Medio
- 4 -VC: Ah, ok... Perfecto ¿Qué piensas acerca de... la Universidad Central de
5 Venezuela? ¿Cómo, cómo llegaste a seleccionar o a... a pensar en esta universidad
6 como sitio para proseguir sus estudios?
- 7 -BM: Desde muy pequeño mi familia me ha inculcado el nombre de la Central como
8 una universidad muy prestigiosa y siempre que mencionaban la Universidad Central
9 sentía como que un... cierto deseo de entrar en esa universidad
- 10 -VC: ¿Tus familiares estudiaron en la UCV?
- 11 -BM: Esteee... mi tío saco post-grado y... bastantes niveles académicos en la
12 universidad.
- 13 -VC: Ok... ¿qué carrera te gustaría estudiar en un futuro en la... en la UCV?
- 14 -BM: Me gustaría estudiar computación
- 15 -VC: ¿y computación... en el área de ciencias?
- 16 -BM: En la escuela de Ciencias
- 17 -VC: Ok... ¿Qué piensas acerca de esa carrera?
- 18 -BM: Es una carrera muy interesante ya que te profesionalizas en entender los
19 sistemas, te profesionalizas en la programación, te vuelves como... más analítico
20 en ciertos puntos ya que tienes que realizar diversos algoritmos para llegar a
21 solucionar varios problemas que se te presenten (silencio)
- 22 -VC: Cuéntame ¿te gustaría estudiar en alguna otra universidad, has pensado en
23 el... si no entras en la UCV, has pensado en alguna otra universidad?

1 -BM: Exacta... actualmente yo no he pensado en ninguna... ningún plan B, solo
2 tengo una meta fija que es entrar en la UCV (silencio)

3 -VC: Ok... ¿Cómo sabes que has elegido la carrera que más te conviene?

4 -BM: (silencio) Esteee... es que desde pequeño siempre me han llamado la atención
5 las computadoras, cómo entenderlas, entenderlas, llevarme bien con la lógica, crear
6 cosas, arreglar cosas y desde que... empecé a abrir computadoras, ver cómo es su
7 funcionamiento, entender como es la programación, que te den un problema y saber
8 resolverlo a través de un (interrupción)

9 -VC: ¿Desde qué edad comenzaste con eso?

10 -BM: Esteee... desde los... 12 años que agarre una Pentium IV la abrí, la desarmé
11 y la volví a armar... a armar

12 -VC: Esteee... ¿actualmente trabajas?

13 -BM: Estoy haciendo pasantías en el Instituto Venezolano de los Seguros Sociales,
14 IVSS, en el departamento... en la División de Soporte Técnico

15 -VC: ¿Y cómo te sientes allí?

16 -BM: Me siento bien, ya que he estado aprendiendo mucho... Aplico varias áreas
17 de conocimiento que ya tengo y adquiero otras, en las... manejo de reparaciones y
18 todo eso

19 -VC: ¿Cómo llegaste a trabajar allí?

20 -BM: A través de la pareja de un familiar que trabaja allí, él me consiguió
21 directamente las... pasantías en ese departamento, a través de recursos humanos
22 y me llevaron directamente a allá

23 -VC: ¿Y cuánto tiempo planeas permanecer allí... en ese trabajo?

- 1 -BM: Llevo allí 3 meses, y espero terminar horita... dentro de una semana para...
- 2 concluir con mis estudios
- 3 -VC: Ajá... ¿terminas las pasantías y no trabajas más allí?
- 4 -BM: No. Voy a seguir estudiando
- 5 -VC: ¿Te gustaría tener otro trabajo? (silencio)
- 6 -BM: En un futuro tal vez, pero sería de una empresa... una empresa propia de...
- 7 ya no sé, algo que se me ocurra, que si creando biotecnología, cosas así
- 8 -VC: ¿Qué habilidades o conocimientos crees que tienes?
- 9 -BM: Tengo la habilidad de... considero que tengo una buena... capacidad de
- 10 aprendizaje, aprendo rápido, esteee... me desenvuelvo mucho con la tecnología,
- 11 ohm... tengo... buen maneja-miento de lógica... esteee... me relaciono bien con
- 12 niños a la hora de apre... de enseñanza y esas habilidades
- 13 -VC: ¿Cómo llegaste a formar esas habilidades?
- 14 -BM: Bueno, desde pequeño me, mi, tengo un tío que me enseñó bastante, eh...
- 15 compu, eh... me enseñó como se manejan las computadoras, la tecnología más o
- 16 menos. , esteee... como yo soy el mayor de los primos, o sea, de mi generación yo
- 17 soy el mayor, he tenido que cierto, ma... de cierta manera cuidarlos a cada uno de
- 18 mis primos menores, ser el primo mayor y... no tengo así una generación superior,
- 19 o sea... yo tengo que cuidarlos a todos y más o menos me he ido, como enseñarlos
- 20 como familiarizarme con ellos
- 21 -VC: O sea, que ¿tú consideras que esas habilidades te sirven es para... poder
- 22 inculcárselas a, a los demás?
- 23 -BM: Sí
- 24 -VC: ¿alguna otra cosa para las que tú creas que esas habilidades te sirvan?

1 -BM: Eh... bueno, como practico artes marciales también podrían servirme para
2 enseñar a los niños, transmitirle el conocimiento que uno ya viene adquiriendo desde
3 cierto tiempo de práctica y sobre técnicas que uno... tiene

4 -VC: ¿Qué otras habilidades te gustaría tener?

5 -BM: Me gustaría tener mas comprensión, compresión... comprensión lectora,
6 para... o sea, habilidad de lectura para poder, para poder comprender mejor lo que
7 leo... que se me quede grabado más tiempo, ya que no tengo muy buena retentiva
8 en lo que es cuest... en lo que a leer se refiere

9 -VC: Pero me dijiste que eras muy rápido en aprender ¿Cómo es eso más o menos?

10 -BM: Mi aprendizaje es más... no lector... si a mi me enseñan algo y yo lo veo
11 esteee... lo aprendo rápido, si me lo dicen, me enseñan la forma de hacerlo lo
12 aprendo más... rápido, pero si lo leo como tal, no es tan bueno el aprendizaje

13 -VC: Ok... en el área personal ¿Qué cosas te gustan o te interesan?

14 -BM: Me gustan los deportes extremos, me gustan las artes marciales, me gusta
15 estar en contacto constante con la naturaleza, me gusta la biodiversidad que hay en
16 el planeta

17 -VC: ¿Por qué te gustan esas cosas? Cuéntame

18 -BM: (risas) Los deportes extremos porque... siempre me ha llamado la atención
19 ese... esa dosis de adrenalina que genera el practicar esas... esos deportes; las
20 artes marciales porque pienso que te enseñan como más allá de lo físico, te
21 enseñan cómo llevarte en la vida de una buena manera y la biodiversidad y la
22 naturaleza pues... porque es como la base de toda la vida en el planeta aunque no
23 nos demos cuenta

- 1 -VC: Si tuvieras que ponerle un orden de jerarquía ¿qué es más importante?
2 cuéntame, ¿Cómo... cómo sería ese orden? Entre las cosas que me mencionaste
- 3 -BM: En primer lugar las artes marciales; en segundo lugar la biodiversidad y la
4 naturaleza y en tercer lugar vendría... las artes marciales, eh... los deportes
5 extremos
- 6 -VC: ¿Cómo satisfaces esos intereses: los practicas, los tienes?, ¿qué... qué haces,
7 cómo es ese...? Échame el cuento de eso
- 8 -BM: Deportes extremos he practicado desde pequeño. Empecé practicando
9 patinaje extremo Esteee... la biodiversidad, me gusta ir a... zonas abiertas que
10 tengan mucha naturaleza, plantas animales, con que convivir pero al aire libre; y las
11 artes marciales las vengo practicando desde hace un año y practico y... a... en un
12 ritmo constante casi diario (silencio)
- 13 -VC: ¿Qué cosas no te gustan en general y a qué crees que se deban esas cosas
14 que no te gustan?
- 15 -BM: Esteee... (silencio) mmmhh... no me gusta la política, porque pienso que...
16 como... es un, cada quien que se monta... cada político piensa más en sí mismo
17 que en el... que en lo... y en... que en lo que dice en general que él cree... por ende
18 no me gusta esa área, la política, no me gustan las religiones porque siento que se
19 basan todas en una sola cosa, solo que con diversas maneras de verlo
- 20 -VC: ¿Y porqué eso no te gusta?
- 21 -BM: Porque... si cada una se basa en una sola... en una sola, en una creencia en
22 un ser superior, entonces ¿porqué dividirla? pues prefiero creer que existe algo
23 superior y irme por mi propia cuenta. Yo tengo fe que existe y ya
- 24 -VC: ¿Cómo te defines?

1 -BM: Eh... soy un chico penoso... esteee, soy algo introvertido. No... se me hace
2 fácil llevarme bien con otras personas antes de conocerlas, no soy de dar primeros
3 pasos de presentarme antes de que la otra persona se presente... soy atleta, me
4 gusta hacer deporte estar en constante movimiento... esteee... soy una persona
5 que le gusta estudiar, estudiosa y...

6 -VC: Estudioso... ¿cuando te refieres a estudioso? esteee... Explícame un poquito
7 porque me dijiste que no te gustaba leer ¿Cómo es eso de estudioso?

8 -BM: Estudioso en el que me gusta investigar a través de... de los descubrimientos,
9 o sea, leer por ejemplo en una p.ina de internet que diga... ah el procesador es
10 cuadrado abrir el equipo y verificar que efectivamente el procesador es cuadrado,
11 ver imágenes de lo que investigo, esteee... inculcarme más en esa área

12 -VC: ¿A nivel de salud como te... consideras tú?

13 -BM: Tengo una buena salud, esteee... la única, tengo una cierta debilidad ante...
14 lo que se refiere a fiebres, ya que como que mi sistema no me... cada vez que me
15 da fiebre eso es caída inmediata

16 -VC: ¿Y te da mucha fiebre?

17 -BM: No, pero cuando me da, me da

18 -VC: (risas)Pues si ¿no?... cuando te da, te da. ¿Consumes alcohol, cigarrillos y
19 otras sustancias?

20 -BM: Eh... no ninguna

21 -VC: ¿Ninguna de ellas?

22 -BM: No

23 -VC: ¿Coca-cola, Pepsi-cola... cosas así?

24 -BM: Eso sí

- 1 -VC: Ah, ok... ¿Cómo crees que será tu salud en un futuro, de 5 a 20 años?
- 2 -BM: Si me mantengo sin, con... sin consumir ninguna sustancia digamos
3 psicotrópica como le dicen, esteee... ya que soy... practico artes marciales y... hago
4 deportes, supongo, eh... espero que mi salud en un futuro no sea afectada por eso;
5 más bien que sea una salud muy... una estable... una salud muy estable
- 6 -VC: En el área de la alimentación ¿te alimentas bien? No mencionaste nada de eso
- 7 -BM: Bueno... mi alimentación es regular. No se puede decir que es buena porque
8 tampoco es que consumo muchos vegetales. No co... a veces no como a las horas
9 que son, entonces mi alimentación se podría decir que es regular
- 10 -VC: Cuéntame ¿tienes amigos, cómo es tu círculo social, tienes bastantes amigos?
- 11 -BM: Mi círculo social es bastante pequeño ya como lo mencione soy bastante
12 introvertido y penoso, son amigos que si... con un interés en especi... un interés
13 común en específico
- 14 -VC: ¿Más o menos para qué... (risas)eh... cuál es el tamaño de tu círculo de
15 amigos, si me tendrías que decir un número?
- 16 -BM: Esteee... actualmente sería unos 10 (risas) 15 amigos a lo mucho
- 17 -VC: 10, 15 amigos ¿y para qué tienes amigos? ¿cuál es la finalidad de los amigos?
- 18 -BM: Bueno, depende del interés común que tengamos. Tengo amigos para jugar...
19 otros amigos para hacer deportes, para reunirnos y jugar futbol, eh... también para
20 practicar a veces en el dojo
- 21 -VC: ¿Qué has aprendido de tus amigos?
- 22 -BM: Bueno... hay un particular caso en... en el que... tenemos como... un amigo
23 en particular que tenemos cierta competencia desde que nos conocemos y... he
24 aprendido que... siempre va... aunque sea... siempre va a estar ahí ayudándote,

- 1 por más que te fastidie siempre va a estar ahí... esteee, como quien dice (silencio)
- 2 evitando que te salgas de... del objetivo
- 3 -VC: Vamos a pasar a otra área y... vamos a pegar un saltico y me vas a contar
- 4 ahora en que zona vives, me vas a repetir porque me lo dijiste al principio ¿en qué
- 5 zona vives y como la describes?
- 6 -BM: en la UP-3 de Caricuao. Es una zona urbana, esteee... lo que hoy en... hoy
- 7 en popular se le conoce como barrio, pero es una... se llama: Urbanización García
- 8 Caraballo, antes llamada Las Palomeras
- 9 -VC: Ok. ¿y cómo la describes, cómo es eso por allí?
- 10 -BM: Esteee... es una zona bastante... tranquila en ocasiones, pero... ya que
- 11 habitan ciertas personas que quieren perturbar el orden, a veces... se tiende un
- 12 tanto peligrosa, pero solo en ocasiones específicas, no tiene... no es muy seguido
- 13 -VC: ¿Te sientes cómodo viviendo allí o te gustaría mudarte a otro lugar?
- 14 -BM: Esteee... me sentiría más cómodo viviendo en otra residencia ya que tengo
- 15 familia que son pequeñas, tengo primitos chiquitos, entonces... generalmente
- 16 vivimos con la preocupación de que "¡Ay! si va a pasar algo y ellos están en la calle"
- 17 entonces... es bastante, es un ambiente un tanto perturba, eh... chimbo para que
- 18 unos niños crezcan, y pertu... (silencio)
- 19 -VC: ¿Eso te crea intranquilidad?
- 20 -BM: Sí, no puedo vivir muy tranquilo que digamos
- 21 -VC: ¿Qué podrías hacer para mudarte de esa zona?
- 22 -BM: Bueno, en principal concluir mis estudios, luego tratar de conseguir algo... un
- 23 trabajo en el que yo sea bueno y me guste... esteee, ahorrar lo suficiente y entre,

- 1 entre mi mama y yo que somos los que habitamos ahí generalmente, comprar un
2 apartamento en otra zona mas adecuada
- 3 -VC: ¿Te sientes cómodo con... eh... perdón... cómo es el tipo de residencia? Me
4 dijiste que era una urbanización pero no me describiste el tipo de residencia: casa,
5 apartamento?
- 6 -BM: Es una casa de un piso, planta y piso.
- 7 -VC: Ok... es una casa, esteee... ¿te sientes cómodo allí, o preferirías que fuera un,
8 otro tipo de, de... de vivienda?
- 9 -BM: En particular me gusta más vivir en casas le tengo cierto nervio a los edificios,
10 por eso de los terremotos y que hay... le tengo cierto nervio... (silencio)
- 11 -VC: (Risas)Ok... ¿Cómo podrías hacer para cambiar tu tipo de residencia si, si...
12 si es necesario? Como, como me habías dicho esteee... en la pregunta anterior que
13 te querías mudar, eh... ah perdón. Me dijiste horita que vives en casa y que te gus...
14 prefieres las casas ¿correcto?
- 15 -BM: Ajá
- 16 -VC: Ok... (risas) olvida entonces la... ¿Cómo obtienes el dinero y cómo lo
17 distribuyes?
- 18 -BM: Mi madre me da una mesada, la distribuyo principalmente, eh... gasto lo que
19 es estrictamente necesario
- 20 -VC: ¿Qué es eso?
- 21 -BM: Eh... por ejemplo, guardo para pagar ciertas mensualidades y el resto lo... lo
22 ahorro de lo cual una que otras veces saco para comprar chucherías o víveres como
23 se les dice
- 24 -VC: Ajá ¿ y...el pasaje y todas esas cosas, sacas de allí o es aparte?

- 1 -BM: Esteee... es aparte, ya que... por donde yo residio, se usan tickets
2 estudiantiles, tú los compras y... (interrupción)
- 3 -VC: ¿Y con qué dinero los compras, con el de la mesada o te dan aparte para
4 comprar eso?
- 5 -BM: Mi madre me da aparte, le da aparte a mi abuela y ella me los compra y aparte
6 para el metro, tengo tickets estudiantiles del metro, también me los compra mi
7 madre
- 8 -VC: Cuando... encuentras limitaciones, es decir, cuando no puedes hacer algo por
9 falta de dinero ¿qué cosas haces para... para resolver ese tipo de dificultades?
- 10 -BM: Actualmente, me... iría por la parte de reparación de equipos, mantenimiento
11 de equipos ya que se saca dinero fácilmente de... en esa área, ya que un formateo
12 ahorita, hoy en día, te cuesta muy caro y un mantenimiento más aún
- 13 -VC: (silencio) Entonces cuando se te produce una dificultad económica ¿recurre
14 a...? (interrupción)
- 15 -BM: Mis conocimientos informáticos, prácticamente
- 16 -VC: Tus conocimientos informáticos... ¿Cómo está conformada tu familia?
- 17 -BM: Este... mi familia esta conformada por... mi abuela, mi mamá, mis primos-
18 hermanos y un tío
- 19 -VC: Y tú
- 20 -BM: Y yo (risas)
- 21 -VC: Ok... ¿Qué piensas acerca de la... de tu familia?
- 22 -BM: Somos una familia muy unida, aunque en ocasiones hay ciertas eh...
23 problemas entre... familiares en particular, que no se llevan muy bien que digamos,

- 1 pero de resto siempre somos... bastante juntos, bochincheros, siempre disfrutamos
2 estando reunidos más que todo
- 3 -VC: ¿has pensado en tener familia?
- 4 -BM: La verdad no he pensado en tener hijos siempre me cuido, para mi es
5 importante primero estar claro en cómo es ser un buen padre y culminar mi carrera
6 antes de pensar en eso.
- 7 -VC: ¿Qué recibes y qué le aportas a tu familia?
- 8 -BM: Esteee... de mi familia siempre he recibido... apoyo y... cariño más que todo
9 y de aportar generalmente espero en un futuro aportarle... como quien dice... un
10 ejemplo a mis primos menores para que ellos también superen, se superen a sí
11 mismos y que si, y como quien dice hoy en día, echen pa'lante por su cuenta
- 12 -VC: Ok... ok... (silencio) A nivel personal... las preguntas que vienen son bueno...
13 son más, son... a nivel personal y esteee... se refieren ya la... al área de sexualidad
- 14 ¿Cuál es tu orientación sexual?
- 15 -BM: Soy heterosexual, me gustan las mujeres
- 16 -VC: Ok, ¿tienes pareja?
- 17 -BM: No en este momento
- 18 -VC: ¿Por qué crees que no tienes pareja?
- 19 -BM: Esteee...en este momento estoy en un estado intermitente, y... (interrupción)
- 20 -VC: ¿Cómo es un estado intermitente?
- 21 -BM: Digamos que tengo que... estoy esperando a cierta persona
- 22 -VC: Mmmh... ¿en un futuro te interesaría formar una familia, bueno, en un futuro,
23 en el presente, te interesaría formar una familia?

- 1 -BM: Eh... dependiendo de la situación en un futuro, tendría que considerar varios
2 aspectos como... esteee... mi, mi ocupación actual en el futuro (interrupción)
- 3 -VC: ¿Tu ocupación actual en el futuro? o sea, tu ocupación (interrupción)
- 4 -BM: En un futuro
- 5 -VC: En el futuro cuando vayas a hacer la familia... ok...
- 6 -BM: Esteee... mi residencia, si tengo casa propia, dónde está ubicada esa casa, la
7 ocupación de mi pareja, esteee... si ella está dispuesta a formar una familia como
8 tal
- 9 -VC: Ok... ahora vamos a hablar un poquito más del área espiritual. Tú ya me
10 comentaste algo al respecto pero... quiero que aquí me... te puedes explicar mejor
11 o puedes explicar mejor, que lo hagas con confianza, ¿crees en Dios o en un ser
12 superior?
- 13 -BM: Creo en que sí hay algo que nos mueve a todos y sí hay un ser superior, un
14 ser superior algo que en, algo que está por encima de todo... y lo vemos a diario
15 pues... cada milagro, cada, como se le dice... milagro. Cada vez que vemos algo
16 que creemos imposible y lo vemos superarse, hay algo allá arriba que hace que eso
17 sea posible
- 18 -VC: ¿Profesas alguna religión?
- 19 -BM: No
- 20 -VC: ¿Cuál es la razón?
- 21 -BM: Porque... siempre son... hay ciertos guías espirituales, en cada religión hay
22 como un guía espiritual y... para una creencia en particular yo no me siento cómodo
23 siendo guiado por alguien, por un ser normal en particular que en realidad solamente
24 es un ser humano diciendo representar a un ser superior. No me siento cómodo

- 1 -VC: Ok... ¿en tu familia practican alguna religión?
- 2 -BM: Esteee... mi familia eh... la mayoría es evangélica, mi abuela practica esa
3 religión (interrupción)
- 4 -VC: ¿Y tu mamá?
- 5 -BM: Mi mamá fue testigo de Jehová, ahora también se fue por el camino
6 evangélico con mi abuela y mi abuela aspira ser pastora de su iglesia (silencio)
- 7 -VC: Como te... ¿Qué crees tú que pasa al morir?
- 8 -BM: Bueno... esteee... es como... ya cuando te vas de este mundo, esteee...
9 digamos que, es decirle adiós a tu cuerpo físico y descansar como quien dice en
10 paz por lo que queda del tiempo de la eternidad
- 11 -VC: ¿Pasa algo más con... contigo, con... crees en el espíritu, crees en el alma,
12 crees en algo de eso?
- 13 -BM: Yo creo en que... lo que se queda aquí son las acciones que tu realizas y la
14 gente que lo recuerda, de resto solo queda cuerpo y carne en la tierra.
- 15 -VC: Muy bien... Cuando piensas en tu futuro ¿qué aspectos tomas en cuenta?
- 16 -BM: Esteee... terminar mis estudios, conseguir un trabajo (interrupción)
- 17 -VC: ¿Qué estudios? ¿los de bachillerato?
- 18 -BM: Mis estudios a nivel universitario y... tratar de conseguir el máximo nivel
19 académico, esteee... también considero seguir con mi carrera marcial, ya...
20 esperando seguir aprendiendo y transmitir esos conocimiento para que no queden
21 en el olvido en una sola persona, esteee... también considero, conse... el área
22 laboral conseguir un trabajo oh... men... eh... para conseguir dinero y montar una
23 propia... una empresa propia con... en la que pueda crear, no se, biotecnología,
24 recursos para que la tecnología (interrupción)

1 -VC: Me has hablado varias veces de ese término, biotecnología ¿qué significa?

2 -BM: Para mí la biotecnología es simplemente, como una manera de usar la
3 tecnología para que no se pierda la diversidad biológica, esteee... por ejemplo los
4 paneles solares, la energía, las... hélices que generan energía eólica, maneras de
5 crear, usar la naturaleza sin destruirla para crear energía y aprovecharla para
6 nosotros

7 -VC: Ok... me comentabas entonces en el área de los estudios, en el área laboral
8 como aspectos importantes para pensar en tu futuro, ¿algún otro aspecto que... que
9 tomes en cuenta, familiar, espiritual, social, de salud?

10 -BM: Eh... en mi familia... mi familia espero que ya... estemos viviendo en otra
11 residencia por lo menos en otra área, esteee... mi salud espero llevarla bien
12 (interrupción)

13 -VC: No, pero no es que me respondas las cosas que ya te... (risas) o sea... la cosa
14 es ¿tomas, cuando... piensas en el futuro to, tomas en cuenta alguna de esas... de
15 esos factores o no?

16 -BM: No porque... siempre he tenido buena salud, gracias a Dios. Que, y... no

17 -VC: Ok... ¿Cómo sueles tomar decisiones?

18 -BM: Eh... considero si lo que voy a hacer está bien, si vale la pena hacerlo, si voy
19 a obtener un buen beneficio de esa... de eso, si es una decisión correcta o incorrecta
20 eh... (interrupción)

21 -VC: ¿En base a qué criterios?

22 -BM: Criterios de... ganancia/pérdida. Si es mucha la ganancia, si pierdo más de lo
23 que gano, si gano más de lo que pierdo, si me va a ir bien con esa decisión y si es
24 la correcta pues...

- 1 -VC: ¿La correcta con referencia a...?
- 2 -BM: A lo que voy a obtener o lo que quiero
- 3 -VC: Ok... cuéntame ¿sabes que es un proyecto de vida?
- 4 -BM: Tengo entendido que es... algo que tú te planteas desde muy joven, lo que
5 quieres hacer a futuro, cómo... cómo planteas tu vida en un futuro
- 6 -VC: ¿Para qué sirve eso?
- 7 -BM: Eh... sirve más como un... como un plano de lo que tu quieres ser en un futuro,
8 como... organizarte para cumplir ciertas metas, con un objetivo específico, para ir
9 cumpliéndolo a través del tiempo
- 10 -VC: ¿Cómo es tu proyecto de vida?
- 11 -BM: Esteee... en estos momentos, esteee...planeo, mi objetivo general esteee...
12 parte de lo ya mencionado, mi propia empresa de... creando soluciones
13 biotecnológicas, parte quisiera yo, quisiera esteee... en el área marcial por ejemplo
14 tener un área donde pueda transmitir los conocimientos que yo he adquirido en todo
15 el tiempo que he llevado practicando
- 16 -VC: Ok... me contaste que era una forma de organizar y tener como metas que vas
17 cumpliendo
- 18 -BM: Sí
- 19 -VC: ¿Cuáles serían esas metas? ¿cómo... cómo organizas tú ese proyecto de
20 vida?
- 21 -BM: En primer lugar entraría, buscaría la forma de entrar en la universidad
- 22 -VC: Ok...
- 23 -BM: Esteee... terminaría mi carrera de licenciatura, luego buscaría... (interrupción)
- 24 -VC: ¿Qué has hecho para entrar en la universidad?

1 -BM: En estos momentos, voy a hacer un programa que se llama Programa Samuel
2 Robinson, esteee... con ello adquieres una, como... una introducción a lo que es el
3 ambiente universitario, y... recibes la oportunidad de un título si terminas ese
4 programa y espero con eso entrar en la escuela de Ciencias, eh... escuela de
5 Computación en la escuela de Ciencias de la UCV

6 -VC: ¿Eso es lo único que has hecho para entrar en la universidad?

7 -BM: ¡Ah! y... hace poco (risas) presenté la prueba interna de la UCV (silencio) que,
8 este...

9 (Falla técnica)

10 -VC: Bueno, aquí tuvimos que hacer un... una pausa porque... el grabador se
11 detuvo, pero vamos a continuar, vamos a volver a la pregunta en la que estábamos.
12 Me estabas comentando cómo era tu proyecto de vida. Me comentaste algo del
13 Programa Samuel Robinson y... yo te estaba preguntando qué cosas habías hecho
14 para el ingreso a la universidad

15 -BM: Que me inscribí en el... en el programa OPSU, que es el sistema nacional de
16 ingreso a universidades

17 -VC: Ok... ¿eso lo hiciste por tu propia cuenta o lo hicieron en el colegio? ¿cómo
18 fue eso?

19 -BM: Esteee... en mi liceo se hace una introducción a lo que es la OPSU y nos dan
20 las planillas de inscripción, las llenamos y las llevamos

21 -VC: Y por tu cuenta ¿hiciste algo más para ingresar a la universidad?

22 -BM: Esteee... por mi cuenta... busque las fechas y las... los horarios de las pruebas
23 de admisión, me inscribí, formalicé mi inscripción, esperando resultados

- 1 -VC: Y con respecto al programa Samuel Robinson ¿cómo... cómo conseguiste esa
2 opción? ¿la conseguiste tú? ¿te la ofrecieron? ¿cómo... cómo fue eso?
- 3 -BM: Eh... mmmh... en el dojo donde practico, mi sensei me comentó la opción del
4 Samuel Robinson, yo lo vi como una oportunidad, como digamos... una buena
5 oportunidad para formalizar mi... para llevarme mejor en el ambiente universitario
6 ya que... según he leído y he escuchado es un programa en el cual te... te
7 introduces en el ambiente universitario, te... te ayudan como en lo vocacional y...
8 entras más seguro de lo que vas a estudiar
- 9 -VC: Ok... ¿Cuáles son tus metas a corto plazo?
- 10 -BM: A corto plazo espero... deci... esteee... estoy esperando los resultados,
11 estoy... estoy... esperando ingresar en el programa Samuel Robinson
- 12 -VC: Ok...
- 13 -BM: Luego espero... concluir e ingresar en la universidad, (risas) esteee... espero
14 seguir con mi carrera marcial, su... ir subiendo de cinta
- 15 -VC: Ok... entonces a corto plazo, consideras seguir avanzando en las artes
16 marciales e ingresar a la universidad eh... ¿tú ya te graduaste de bachiller?
- 17 -BM: Estoy esperando recibir el título
- 18 -VC: Ok... ¿aprobaste todas tus materias ya?
- 19 -BM: Sí
- 20 -VC: Ok... A mediano plazo ¿cuáles son tus metas y como planeas alcanzarlas?
- 21 -BM: Eh... espero ya haber terminado la licenciatura en la Universidad Central
- 22 -VC: Ok...
- 23 -BM: Espero... seguir con mi carrera marcial; espero ya ir planteándome mejor que,
24 cómo voy a mo... a hacer, cómo voy a lograr mis metas a un fu... cómo voy a lograr

- 1 mis metas a un futuro, con quién voy a hablar, a dónde voy a dirigirme para... ir
2 cumpliendo todo lo que me he propuesto
- 3 -VC: Y a largo plazo ¿cuáles son tus metas?
- 4 -BM: (Silencio) Ok. A largo plazo me planteo, esteee... ya tener un, una empresa
5 registrada, ya haber terminado mi carrera, esteee... si se me presenta la
6 oportunidad, tener familia, tener una casa y... esteee... y... digamos enfrent, eh...
7 aplicar todos los conocimientos que ya adquirido hasta la fecha, hasta ese
8 momento, pues
- 9 -VC: ¿Qué harías si no logras alcanzar ninguna de estas metas?
- 10 -BM: (silencio) mmmh...
- 11 -VC: Imagínate de aquí a unos 30 años o 25 años y no has logrado alcanzar ninguna
12 de estas metas: no... pudiste entrar a la universidad, no... pudiste hacer tu empresa
13 ¿Qué harías?
- 14 -BM: Eh... revisaría mis metas si... me re... revisaría que es lo que estoy haciendo
15 mal y haría lo posible por... como quien dice, acomodar lo que, o sea, reparar el
16 daño que he hecho pues, acomodar, mi plan de vida
- 17 -VC: Ok... Bueno, muchísimas gracias B.M. Ahora te recuerdo que esto es
18 absolutamente confidencial y... que será parte de... mi trabajo... un proyecto de
19 tesis de la Universidad Central de Venezuela, muchas gracias.

ANEXO 4**Entrevista Caso Nro. 2: Y.L.D.B.**

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

-VC: Buenas tardes Y. Hoy es 24 de junio te vamos a hacer una entrevista de acuerdo al proyecto de tesis para el título de Lic. en Psicología. La tesis lleva por nombre Proyecto de Vida en Jóvenes Practicantes de la UCV. Tus datos y lo que digas aquí será absolutamente confidencial. Se trabajará con el método de transcripción y los fines son exclusivamente académicos. Vamos a comenzar con la presentación. Por favor dime tu nombre completo.

-YD: Mi nombre es Y. L. D. B.

-VC: Fecha y lugar de nacimiento.

-YD: La Maternidad Concepción Palacios, Caracas, 25 de octubre de 1997

-VC: Zona y tiempo de residencia

-YD: Las Minas de Baruta, calle la Pedrera, sector Ana Coco

-VC: ¿Cuánto tiempo llevas viviendo allí?

-YD: Aproximadamente 3 a 4 años

-VC: Bueno, vamos a proceder a la entrevista y cualquier duda me vas hablando ahí

-VC: ¿Qué estudias y dónde lo estudias?

-YD: Curso tercer año de bachillerato en el liceo "Tito Salas"

-VC: ¿Qué te gustaría estudiar y por qué?

-YD: He estado pensando estudiar Ingeniería Civil, ya que desde pequeño veo cómo trabaja mi papá que es albañil y mi hermana estudia Ingeniería Civil y me he motivado hacia esta carrera

- 1 -VC: ¿Qué piensas de esta carrera?
- 2 -YD: Que es una carrera muy agradable porque son las personas que supervisan
3 las obras donde van a vivir las diferentes personas
- 4 -VC: ¿Has pensado en que institución vas a estudiar?
- 5 -YD: Estuve pensando en la Universidad Central de Venezuela, si no, en la Santiago
6 Mariño que es donde estudia mi hermana pero no estoy muy seguro todavía
- 7 -VC: ¿Cómo llegaste a la conclusión de esas dos universidades?
- 8 -YD: La universidad Central de Venezuela porque es una universidad muy
9 prestigiosa, además es la universidad más importante de nuestro país y un título a
10 nivel universitario de esta universidad es muy reconocido. En la Santiago Mariño
11 porque estudia mi hermana pero hay cosas que no me gustan de esa universidad
12 con respecto a los profesores
- 13 -VC: ¿Has pensado en alguna otra carrera?
- 14 -YD: Física Médica, porque lo he visto muchas veces, mi mamá trabaja en un centro
15 de radio terapia y los físicos son los que se encargan de calcular todos los
16 movimientos, la presión, la cantidad de rayos x que debe recibir una persona y es
17 algo que me gusta
- 18 -VC: Te interesa también el área de la salud, entonces
- 19 -YD: Sí
- 20 -VC: ¿Cómo sabes que elegiste la carrera más... ya elegiste entre esas dos carreras
21 entre la física y la ingeniería?
- 22 -YD: Dependiendo, yo digo que si llego a quedar estudiando en la Central por física
23 me gustaría, si no ingeniería
- 24 -VC: Si llegas a estudiar alguna de esas carreras ¿qué piensas hacer al graduarte?

- 1 -YD: Ejercer la carrera
- 2 -VC: ¿ Actualmente trabajas?
- 3 -YD: No
- 4 -VC: ¿Por qué no trabajas?
- 5 -YD: No, porque mis padres me aportan el dinero que necesito para mis estudios y
- 6 además me quiero profundizar primero en mis estudios para luego continuar con lo
- 7 que sería el campo laboral
- 8 -VC: ¿Qué habilidades o conocimientos crees que tienes?
- 9 -YD: Considero que tengo rápido aprendizaje para algunas cosas
- 10 -VC: ¿Como cuáles?
- 11 -YD: Como la matemática, en la construcción, que es lo que me motiva a la carrera
- 12 que quiero estudiar, entre otras cosas
- 13 -VC: ¿Y en la física?
- 14 -YD: En la física, bueno más o menos....(Risas)
- 15 -VC: ¿Y cómo es eso? me comentaste que querías estudiar física
- 16 -YD: En la física las habilidades que tengo son... como practico kenpo hay muchos
- 17 movimientos que se ven incorporados que tienen que ver con la física por ejemplo
- 18 en la mecánica del movimiento la presión con la que debe de ir un golpe la forma
- 19 de hacerlo
- 20 -VC: O sea, ves la física de un punto de vista práctico
- 21 -YD: Sí (Silencio)
- 22 -VC: ¿Cómo llegaste a formar esas habilidades?
- 23 -YD: Bueno, en física practicando kenpo desde muy pequeño desde que tenía tres
- 24 años, y ya tengo 15 años

- 1 -VC: Y cuéntame... me dices kenpo... el kenpo son artes marciales ¿cómo es eso
2 de física? ¿ahí te dan clases, te enseñan las formulas?
- 3 -YD: No, no exactamente las formulas, si no que el kenpo tiene que ver con el
4 estudio de la mecánica del movimiento que son los que dicen sus palabras, esto me
5 dice cómo debo hacer un golpe, como son las direcciones, las proyecciones, todo
6 eso
- 7 -VC: ¿Y cómo se relaciona eso con la física?
- 8 -YD: En el movimiento, porque la física tiene que ver con el movimiento
- 9 -VC: ¿Para qué te sirven las habilidades que tienes?
- 10 -YD: Para ejercerlas profesionalmente en un futuro, por ejemplo practicando kenpo.
11 Si en un futuro no tengo la forma de tener dinero, puedo formar una escuela, además
12 enseñaría mis conocimientos y todo lo que yo sé
- 13 -VC: ¿Qué otras habilidades te gustaría tener?
- 14 -YD: No lo había pensado
- 15 -VC: ¿No has pensado que otras habilidades te gustaría tener?
- 16 -YD: No
- 17 -VC: ¿Qué cosas te gustan o te interesan?
- 18 -YD: La música, me relaciono mucho con algunas canciones
- 19 -VC: ¿La tocas?
- 20 -YD: No, no la toco solamente la escucho
- 21 -VC: La escuchas, ok. ¿Cómo te relacionas con eso?
- 22 -YD: Bueno cosas que me han pasado y entonces escucho música y me recuerdan
23 a personas. (Silencio)
- 24 -VC: ¿A situaciones?

- 1 -YD: Sí, a momentos que he vivido
- 2 -VC: ¿Cómo satisfaces esos intereses con la música, por ejemplo, que me
3 mencionas?
- 4 -YD: ¿Cómo es la pregunta que no entendí?
- 5 -VC: ¿Qué haces para disfrutar?
- 6 -YD: Escucharla... a veces que estoy solo en mi casa y me pongo a escuchar
7 música
- 8 -VC: ¿Alguna otra cosa te interesa?
- 9 -YD: Mi vida social, mi círculo de conocidos, porque considero que uno nunca
10 termina de conocer a las personas como para llamarlos amigos
- 11 -VC: ¿Qué cosas no te gustan?
- 12 -YD: Que no me gusta.... No sé (silencio)
- 13 -VC: No sabes que cosas no te gustan
- 14 -YD: No (Risas)
- 15 -VC: No se... las injusticias
- 16 -YD: Bueno... eso hay muchas cosas
- 17 -VC: Las películas de terror... no sé qué no te guste... (Risas)
- 18 -YD: No, bueno yo digo que la injusticia en parte, por ejemplo, esas personas que
19 viven en las calles y no tienen el apoyo, habiendo un presidente... yo digo que
20 deberían ayudar a esas personas que en verdad lo necesitan... como por ejemplo
21 las casas que reparte, hay personas que van y se colean ahí y entonces las
22 personas que en verdad lo necesitan, como lo son los indigentes y esas personas
23 así, es lo que no me gusta
- 24 -VC: ¿Cómo te defines?

- 1 -YD: Me defino como una persona sentimental, muy alegre, espontáneo, algo tímido
2 (silencio)
- 3 -VC: Cuéntame Y. ¿Qué son los valores?
- 4 -YD: Los valores son las cosas que a uno le inculcan desde pequeños, las cosas
5 que te definen como personas, bien sea el ser humilde, ser responsable, etc.
- 6 -VC: ¿Cuáles son los valores con los que más te identificas?
- 7 -YD: Con la responsabilidad, con la humildad... me gusta ser una persona muy
8 humilde
- 9 -VC: ¿Esos son los valores con los que más te identificas?
- 10 -YD: Sí
- 11 -VC: ¿Y tu salud cómo es?
- 12 -YD: Lo único así es que sufro de amigdalitis, del resto, entonces me tengo que
13 estar cuidando, no me puedo dejar subir la fiebre por que enseguida caigo en una
14 cama
- 15 -VC: ¿Y te da mucha fiebre?
- 16 -YD: Bueno cuando era pequeño sí, pero como ahora cada vez que me da una gripe
17 o algo enseguida mi mama está pendiente de mí...
- 18 -VC: ¿Consumes alcohol, cigarrillo u otra sustancias?
- 19 -YD: No
- 20 -VC: ¿Cómo crees que será tu salud en un futuro, entre 5 y 20 años?
- 21 -YD: Mi salud yo digo que será buena porque no consumo ni bebidas alcohólicas ni
22 cigarrillos aunque ahorita hay mucha contaminación que eso también induce en la
23 salud, como por ejemplo en los pulmones, hay muchas personas que sufren de

- 1 cáncer en los pulmones y sin fumar cigarrillos... por ejemplo, una tía mía murió de
2 cáncer en los pulmones y ella ni ingería cigarrillo ni nada de eso
- 3 -VC: Cuéntame mas o menos ¿cuál es la cantidad de amigos que tú tienes?
- 4 -YD: Como ya le dije antes... amigos pocos, conocidos muchos. No le sabría decir
5 una cantidad
- 6 -VC: ¿Para que tú tienes amigos?
- 7 -YD: Para compartir con estas personas, porque uno pasa muchos momentos muy
8 agradables con estas personas así
- 9 -VC: ¿Qué has aprendido de tus amigos?
- 10 -YD: Bueno que hay muchos que están ahí, lo apoyan a uno, como hay otros que
11 no
- 12 -VC: ¿Cómo ha sido ese aprendizaje, de que te ha servido?
- 13 -YD: Me ha servido mucho en mi vida social; a ser feliz en algunos momentos
14 determinados que me han pasado cosas y esas personas siempre están ahí para
15 apoyarme
- 16 -VC: ¿En qué zona vives y como lo describes?
- 17 -YD: Vivo en un barrio. Ahí las personas son muy unidas, hay personas muy
18 humildes, lo considero tranquilo... sí tiene como todo en esta vida que en ningún
19 lado es seguro, pero lo considero un lugar muy bueno
- 20 -VC: ¿Te sientes cómodo allí?
- 21 -YD: Sí
- 22 -VC: ¿Te gustaría mudarte?
- 23 -YD: Ya al tener mi familia en un futuro sí me gustaría mudarme a un lugar más
24 pacífico, más...

- 1 -VC: ¿Más tranquilo?
- 2 -YD: Sí
- 3 -VC: ¿Cómo podrías hacer para mudarte?
- 4 -YD: Ya tendría que ser adulto, ya que tenga mis recursos y un lugar apropiado
- 5 -VC: ¿Cómo es tu residencia actual es una habitación, una casa?
- 6 -YD: Es una casa
- 7 -VC: ¿Cómo es esa casa me la puedes describir?
- 8 -YD: Tiene la planta baja y dos pisos, que uno es el piso medio y la platabanda
- 9 -VC: ¿Te sientes cómodo en ese tipo de residencia?
- 10 -YD: Sí
- 11 -VC: ¿O preferirías que fuera diferente?
- 12 -YD: No, así está bien, así estamos más unidos, siento que encuentro la familia más
- 13 unida
- 14 -VC: En cuanto al dinero, ¿cómo obtienes el dinero y como lo distribuyes?
- 15 -YD: Mis padres me aportan el dinero que necesito, lo distribuyo bien sea en
- 16 pasajes; en mi merienda, comprando cualquier cosa
- 17 -VC: ¿Ahorras?
- 18 -YD: Sí
- 19 -VC: ¿Cómo ahorras... cómo haces?
- 20 -YD: A veces hago alcancías porque cuando uno ahorra así teniéndolo apartadito
- 21 por ahí, uno lo gasta y no me convence mucho. Entonces prefiero... o si no, le digo
- 22 a mi mamá que me los vaya guardando, separo una parte de mi mesada y se los
- 23 doy a mi mamá

- 1 -VC: Cuando consigues dificultades por falta de dinero para hacer algo ¿qué cosas
2 haces para solventar esa dificultad económica?
- 3 -YD: Bueno, en ocasiones hemos hecho rifas, como por ejemplo, yo practicaba
4 antes en otra academia de kenpo y cuando salíamos así en los diferentes viajes
5 organizábamos rifas y ventas de cosas para los pagos del autobús, y de las cosas
6 así
- 7 -VC: ¿Cómo está formada tu familia?
- 8 -YD: Por mis abuelos, mis tíos, mis primas, mi mamá mi papá, mis hermanos.
- 9 -VC: ¿Viven todos juntos?
- 10 -YD: Mi papá no. Mi papa está separado de mi mamá, mi abuela es de Trujillo
- 11 -VC: O sea, en tu casa ¿quienes viven?
- 12 -YD: En mi casa están mi mamá, mis primas y mis hermanas
- 13 -VC: Okey, vives con tus primas tus hermanas y tu mamá
- 14 -VC: ¿Qué piensas de tu familia?
- 15 -YD: Que es una familia muy unida siempre están apoyándonos, siempre nos
16 apoyamos mutuamente en las cosas que atravesamos
- 17 -VC: ¿Que recibes y que le aportas a tu familia?
- 18 -YD: Recibo felicidad y orgullo; me siento muy orgulloso de la familia que tengo, le
19 apporto, bueno, mis estudios, mi conocimiento, soy la persona que soy gracias a mi
20 familia ellos me enseñaron a ser echado para adelante
- 21 -VC: Este es un área más personal, es el área de sexualidad. A ver... la primera
22 pregunta es ¿cuál es tu orientación sexual? ¿Heterosexual?
- 23 -YD: Sí, soy heterosexual me gustan las mujeres
- 24 -VC: ¿Qué te atrae a ese sexo?

- 1 -YD: ¿Cómo?
- 2 -VC: ¿Que te atrae a las mujeres?
- 3 -YD: Bueno...que me gustan las mujeres (risas) Bueno sí, que me gustan las
4 mujeres, a mí no me gustan los hombres
- 5 -VC: ¿Tienes pareja?
- 6 -YD: No
- 7 -VC: ¿Por qué crees que no tienes pareja?
- 8 -YD: No, porque estoy esperando a la persona apropiada, además que prefiero
9 enfocarme ahorita en mis estudios y ya después está la parte sentimental
- 10 -VC: ¿Te interesaría formar una familia?
- 11 -YD: En un futuro, sí (silencio)
- 12 -VC: A nivel personal ¿cómo te defines?No... disculpa... me confundí de p.ina. Aquí
13 vamos con el área espiritual ¿Crees en un Dios o en un ser superior?
- 14 -YD: Sí, sí creo
- 15 -VC: ¿Para qué? ¿qué crees que te aporte eso?
- 16 -YD: No me mueve la fe hacia esa persona, siempre desde muy pequeño en mi
17 familia me han inculcado la parte religiosa
- 18 -VC: ¿Profesas alguna religión?
- 19 -YD: Soy cristiano apostólico
- 20 -VC: ¿Por qué profesas esa religión?
- 21 -YD: Creo que es una religión muy bonita, no es que esté en contra de las demás
22 religiones pero esta es la religión que me gusta
- 23 -VC: ¿Como la practicas?

- 1 -YD: Yendo a la iglesia y bueno... rezando un padre nuestro en las noches, y en
2 cada cosa que uno hace, yo digo que eso está en cada acción que tu realices
- 3 -VC: ¿Qué crees tú que pase al morir?
- 4 -YD: Bueno yo creo en la reencarnación... no sé... qué uno reencarnará en otra
5 persona, también que te despidas de tu cuerpo físico
- 6 -VC: ¿Crees en la reencarnación? pero me dijiste que eras católico ¿los católicos
7 creen en la reencarnación?
- 8 -YD: Bueno yo no sé, yo digo que sí... por lo menos yo sí
- 9 -VC: ¿Qué aspectos tomas en cuenta al momento de pensar en el futuro?
- 10 -YD: En el futuro, mi vida social y mi felicidad
- 11 -VC: Cuando tú te planteas el futuro ¿tú siempre tomas en cuenta eso? ¿tu vida
12 social y la felicidad?
- 13 -YD: Si, mi felicidad y mi familia
- 14 -VC: ¿Cómo sueles tomar decisiones?
- 15 -YD: Bueno antes de tomar una decisión pienso en las acciones que esto traería,
16 en las reacciones que esto traería, a veces pido apoyo a mi familia, pido consejos a
17 mi mamá, mi papá
- 18 -VC: ¿Y en base a qué criterios tomas la decisión?
- 19 -YD: En lo correcto, en que si estoy haciendo lo correcto, si veo que esto va a
20 generar una acción buena
- 21 -VC: ¿Sabes que es un proyecto de vida?
- 22 -YD: Sí, bueno... más o menos conozco, es algo que uno se plantea con las metas
23 que uno quiere conseguir a futuro
- 24 -VC: Ok, ¿y para qué te sirve eso?

- 1 -YD: Tú te lo planteas y vas viendo si estas cumpliendo las metas que tú querías
2 cumplir y te ayuda a desarrollarte profesionalmente
- 3 -VC: ¿Cómo es tu proyecto de vida?
- 4 -YD: A corto plazo, me gustaría primero que nada terminar mi bachillerato, que es
5 lo que estoy cursando ahorita. A mediano plazo, entrar a la universidad, ahí sí estaré
6 preparado para conocer una pareja y a largo plazo, ejercer mi carrera
7 profesionalmente, tener mi familia, mi casa
- 8 -VC: ¿Qué harías si no logras alcanzar una de estas metas?
- 9 -YD: Bueno revisaría que estaría haciendo mal para ver si lo puedo mejorar, y no
10 solo es cuestión de decirlo, si no, hacerlo
- 11 -VC: Bueno Y. D. muchísimas gracias. Hemos cumplido con la entrevista, como te
12 dije los datos son confidenciales y la transcripción se usará solo para fines
13 académicos. Gracias.

ANEXO 5**Entrevista Caso Nro. 3: Y.J.L.S.**

- 1
- 2
- 3
- 4 -VC: Hola, buenas tardes. Mi nombre es Victor Chaustre. Te voy a hacer una
- 5 entrevista en referencia al trabajo de grado titulado: "Proyecto de vida de los
- 6 practicantes del Club de Kenpo Karate UCV". Para eso voy a pedir que te
- 7 identifiques por favor con tu nombre y tu apellido
- 8 -YL: Hola, buenas tardes. Mi nombre es Y. L.
- 9 -VC: Ok. Tu lugar y fecha de nacimiento, por favor
- 10 -YL: Nací en Caracas, el 26 de abril
- 11 -VC: ¿De qué año?
- 12 -YL: de 1996
- 13 -VC: Ok. ¿dónde resides actualmente?
- 14 -YL: En La Bandera
- 15 -VC: ¿Cuánto tiempo llevas viviendo allí?
- 16 -YL: Aproximadamente un año
- 17 -VC: Ok, cuéntame ¿actualmente estudias?
- 18 -YL: Sí
- 19 -VC: ¿Qué estudias?
- 20 -YL: Eh... acabo de salir de bachillerato
- 21 -VC: Ok. ¿de quinto año?
- 22 -YL: Sí
- 23 -VC: Te acabas de graduar del bachillerato
- 24 -YL: Sí

- 1 -VC: Muy bien... Eh... ¿tienes pensado en seguir tus estudios en la universidad?
- 2 -YL: Sí... quisiera estudiar nutrición
- 3 -VC: ¿Nutrición? ¿Qué piensas hacer con esa carrera? Cuéntame
- 4 -YL: Eh... me parece una carrera... una buena carrera, es lo que me gusta, lo que
- 5 siento... que me sirva para mi futuro
- 6 -VC: ¿De qué se trata la carrera?
- 7 -YL: Habla de nutrición, de cómo... esteee... te habla de cómo llevar tu vida, a tener
- 8 una vida sana, cómo cuidarte, evitar una mala salud
- 9 -VC: Ok ¿cómo llegaste a la decisión de escoger esa carrera?
- 10 -YL: Bueno, tuve muchas... muchas elecciones y esa fue la que más llamo la
- 11 atención
- 12 -VC: ¿Dónde te gustaría estudiarla?
- 13 -YL: En la UCV
- 14 -VC: En la UCV ¿Cómo llegaste a la decisión de estudiar en esa institución?
- 15 -YL: Bueno, porque aquí en Venezuela solo dan esa carrera en Mérida y en Caracas
- 16 en la UCV
- 17 -VC: Y es la que te queda más cercana
- 18 -YL: Sí
- 19 -VC: ¿Te gustaría estudiar otra carrera en alguna otra universidad?
- 20 -YL: Me gustaría estudiar psicología pero en la misma universidad
- 21 -VC: Cuéntame ¿porque te gustaría estudiar psicología?
- 22 -YL: porque me llama mucho la atención las cosas que tienen que ver con el estudio
- 23 del conocimiento, el estudio de la personas
- 24 -VC:¿ cómo sabes que has elegido la carrera que más te conviene?

- 1 -YL: Bueno, eso en realidad no lo sé pero creo que es lo que está bien
- 2 -VC: Cuando te gradúes, no ahorita actualmente de bachiller, sino cuando te
- 3 gradúes de la carrera ¿qué piensas hacer?
- 4 -YL: Bueno, pienso conseguir un trabajo referente a esa carrera y ejercerla
- 5 -VC: Ejercer la carrera. Actualmente ¿trabajas?
- 6 -YL: No
- 7 -VC: ¿Porqué?
- 8 -YL: Porque soy menor de edad
- 9 -VC: ¿Te gustaría trabajar?
- 10 -YL: Sí
- 11 -VC: ¿qué tipo de trabajo te gustaría hacer?
- 12 -YL : Bueno, debido a que no tengo estudios... eh... universitarios, por los
- 13 momentos me gustaría trabajar en un trabajo de medio tiempo para abastecer mis
- 14 gastos
- 15 -VC: Y de ser así, si consigues ese trabajo ¿qué tiempo mantendrías?
- 16 -YL: El que sea necesario
- 17 -VC: ¿Qué habilidades y conocimientos crees que tienes?
- 18 -YL: (silencio) Bueno...esteee... gracias a Dios soy una persona más que sana,
- 19 completa, pues tengo mis brazos, tengo mis piernas, puedo dedicarme a hacer una
- 20 manualidad y la puedo realizar si me propongo. Puedo hacer... puedo hacer lo que
- 21 me propongo... por lo menos lo que se hago: kenpo, puedo cantar, puedo bailar
- 22 -VC: Ok ¿cómo llegaste a formar esas habilidades? ¿cómo llegaste a saber kenpo?
- 23 ¿cómo llegaste a bailar?, ¿cómo llegaste a cantar? ¿cómo fue eso?

- 1 -YL: Bueno... el kenpo no lo conocía, pero al trayecto cuando fui practicando kenpo,
2 me empezó a gustar esta disciplina y practicando y esforzándome por coordinar los
3 movimientos, tener más constancia en coordinar pude esteee...(silencio)
- 4 -VC: ¿Pudiste qué? Cuéntame ¿En qué te ha ayudado la coordinación del kenpo?
5 ¿para qué crees tú que te serviría?
- 6 -YL: Me sirve para muchas cosas, ya que estamos acostumbrados a hacer un cosa
7 a la vez... cuando te enfocas en tener coordinación en tus pies y en tus manos ya
8 sientes que estas avanzando a otro nivel estás haciendo las cosas diferente
- 9 -VC: ¿Para qué crees tú que te servirían esas habilidades?
- 10 -YL: Me sirven para mi vida cotidiana, me sirven a nivel deportivo
- 11 -VC: ¿Qué otras habilidades te gustaría tener? y ¿para qué?
- 12 -YL: Me gustaría tener la habilidad de ser más rápida
- 13 -VC: Más rápida ¿en cuanto a qué? ¿más rápida físicamente, más rápida
14 mentalmente?
- 15 -YL: más rápida mentalmente. Poder asimilar más rápido
- 16 -VC: ¿Para qué crees tú que te serviría eso?
- 17 -YL: para mucho, porque si asimilas rápido tienes más oportunidades...Para todo,
18 porque si te concentras eso, con velocidad puedes hacer otras cosas
- 19 -VC: ¿Qué cosas te gustan o te interesan? Cosas como: cosas como actividades,
20 objetos temas, hobbies, ¿qué cosas te gustan?
- 21 -YL: Me gusta oír música
- 22 -VC: ¿Qué música te gusta?
- 23 -YL: no... cualquier tipo de música
- 24 -VC: ¿qué otras cosas te gustan?

- 1 -YL: Me gusta salir... estar con mi familia
- 2 -VC: Si tuvieras que ponerle una jerarquía, un orden de prioridad, un número de lo
3 más importante, lo que sigue, lo que sigue, hasta lo menos importante de las cosas
4 que te gustan ¿cómo lo harías? ¿Cuál sería el número uno?
- 5 -YL: Bueno primero... eh...¿pero solamente de las cosas que me gustan?
- 6 -VC: De las cosas que te gustan como las que acabas de mencionar, por ejemplo:
7 escuchar música, salir ¿cuál sería lo primero?
- 8 -YL: Primero estar con mi familia, segundo salir, tercero escuchar música
- 9 -VC: ¿Alguna otra cosa?
- 10 -YL: Me gusta practicar en mis tiempos libres
- 11 -VC: ¿Practicar qué?
- 12 -YL: Kenpo
- 13 -VC: Practicar kenpo. ¿qué cosas no te gustan? ¿Qué tú crees que sea eso que no
14 te gusta?
- 15 -YL: No me gusta... oye... no que me traten mal... no me gusta... no saber a dónde
16 voy, no me gusta...esteee... andar así como perdida
- 17 -VC: No te gusta andar como perdida ¿por qué?
- 18 -YL: Porque a veces es incómodo andar perdido y no saber a dónde vas
- 19 -VC: Actualmente ¿cómo te defines?
- 20 -YL: Me defino como una persona objetiva
- 21 -VC: Objetiva ¿Cómo es eso? Cuéntame
- 22 -YL: Que si me propongo a hacer esto tengo que terminarlo, porque ese es mi
23 objetivo
- 24 -VC: ¿Alguna otra característica que te defina?

- 1 -YL: (Silencio) No
- 2 -VC: Para ti ¿qué son los valores?
- 3 -YL: Es... valores como el respeto la solidaridad la humildad son lo básico en la vida
- 4 -VC: Pero ¿qué son para ti los valores?
- 5 -YL: Son lo principal, lo más importante
- 6 -VC: ¿Con cuáles valores te identificas más?
- 7 -YL: Con el respeto
- 8 -VC: Con el respeto ¿porqué?
- 9 -YL: Bueno, porque si no hay respeto no hay nada y pues no creo que sea chévere
- 10 ser irrespetuoso
- 11 -VC: Vamos a cambiar un poquito el tema y te voy a preguntar por tu salud ¿cómo
- 12 es tu salud?
- 13 -YL: Creo que sana
- 14 -VC: ¿Bastante buena, medio buena, te enfermas, te enfermas a veces, casi nunca
- 15 te enfermas? ¿cómo?
- 16 -YL: Muy poco me enfermo
- 17 -VC: ¿A qué crees tú que se deba eso?
- 18 -YL: A que como bien, me cuido de no tomar un resfriado, tomando las precauciones
- 19 -VC: ¿consumes alcohol, cigarrillo u otras sustancias?
- 20 -YL: No
- 21 -VC: ¿Cómo crees tú que será tu salud en el futuro? Como dentro de 5 ó 20 años.
- 22 Imagínate que han pasado 5 años ¿cómo es tu salud? imagínate 20 años
- 23 -YL: Bueno, yo creo que sería buena
- 24 -VC: ¿Tú crees que va a ser una buena salud?

- 1 -YL: Sí
- 2 -VC: Vamos a asentar otra área: el área de sociales y me vas contar ¿porqué tienes
- 3 amigos?
- 4
- 5 -YL: Bueno, mis amigos son parte de mi vida porque siempre están ahí cuando lo
- 6 necesitas, te acompañan, te cuidan
- 7 -VC: Los tienes para compañía, para protección ¿para qué más?
- 8 -YL: Para compartir, para ayudarlos. Para... para eso
- 9 -VC: Más o menos ¿cuántos amigos tienes?
- 10 -YL: ¿Una cantidad exacta?
- 11 -VC: Más o menos no es exacto
- 12 -YL: Tengo como siete amigos
- 13 -VC: ¿Qué has aprendido de tus amigos?
- 14 -YL: Intercambio de experiencias que les han pasado y he aprendido de ello, he
- 15 aprendido a valorar
- 16 -VC: ¿A valorar qué? Las personas, los amigos ¿qué cosa?
- 17 -YL: A mis amigos
- 18 -VC: ¿De qué te ha servido ese aprendizaje?
- 19 -YL: Bueno, en el caso de valorar... oye, sí. Valoro lo que tengo, no lo pierdo y mis
- 20 amigos son algo especial que uno no puede darse el lujo de perderlo
- 21 -VC: me dices que vives en La Bandera ¿cómo describes esa zona?
- 22 -YL: Donde vivo, es una sana. No hay conflictos
- 23 -VC: Una zona tranquila ¿qué más me puedes decir de la zona?
- 24 -YL: (Silencio)

- 1 -VC: ¿Te sientes cómoda así o prefieres mudarte a otro lugar?
- 2 -YL: No, bueno... me siento cómoda con respecto a la zona y lo que hay alrededor
- 3 -VC: ¿Cómo es tu residencia actualmente? Una habitación, una casa, un
- 4 apartamento, una construcción?
- 5 -YL: Un apartamento
- 6 -VC: ¿Te sientes cómoda con ese tipo de residencia o prefieres que fuera diferente?
- 7 -YL: No... me siento cómoda
- 8 -VC: Actualmente ¿cómo obtienes el dinero y cómo lo distribuyes?
- 9 -YL: Bueno, debido a que no trabajo, lo obtengo por medio de mis padres
- 10 -VC: Ok, tus padres te dan dinero, y ¿cómo te lo dan? semanal, mensual, mesada
- 11 -YL: Sólo lo necesario. Si se lo pido me lo dan... y así
- 12 -VC: ¿Cómo lo distribuyes?
- 13 -YL: Por eso... lo necesario. Por ejemplo, si necesito una camisa ellos me la dan y
- 14 ya
- 15 -VC: Cuando te consigues con limitaciones o impedimentos por falta de dinero ¿qué
- 16 cosas consideras para resolver esta dificultad? ¿qué cosas haces para salir de ese
- 17 problema?
- 18 -YL: Bueno, eh... he tenido la oportunidad por medio del liceo vender carteleras y
- 19 eso... y eso me ayuda y cuando necesito plata trato de aliarme con un primo o algo
- 20 así para vender algo y sacar la plata
- 21 -VC: En el área familiar ¿cómo está conformada tu familia?
- 22 -YL: Bueno, mi familia está conformada actualmente, por mi papá, mi mamá, mi
- 23 hermano, mi primo y yo
- 24 -VC: ¿Viven juntos?

- 1 -YL: Sí
- 2 -VC: ¿Qué piensas de tu familia?
- 3 -YL: Que es una familia muy unida
- 4 -VC: ¿Qué recibes? y ¿qué le darías a tu familia?
- 5 -YL: Recibo todo y daría todo
- 6 -VC: ¿Podrías ser un poco más específica?
- 7 -YL: Recibo cariño, respeto, siempre están ahí para ayudarme y daría lo mismo
- 8 -VC: ¿Cómo es tu orientación sexual? ¿Te gustan los hombres? ¿Te gustan las
- 9 mujeres? ¿Te gustan ambos?
- 10 -YL: Me gustan los hombres
- 11 -VC: ¿Qué te atrae de los hombres?
- 12 -YL: Su forma de ser
- 13 -VC: Ok ¿su físico, su personalidad?
- 14 -YL: También
- 15 -VC: Actualmente ¿tienes pareja?
- 16 -YL: Sí
- 17 -VC: ¿Qué piensas de esa relación?
- 18 -YL: Que es una relación bonita... distante
- 19 -VC: ¿Qué recibes de la relación?
- 20 -YL: Recibo cariño, comprensión
- 21 -VC: ¿Te interesaría formar una familia?
- 22 -YL: Sí, en un futuro
- 23 -VC: ¿Por qué?
- 24 -YL: Porque me gustaría...

- 1 -VC: Sí...Formar una familia en un futuro
- 2 -YL: Porque la familia como yo la tengo ahorita me gustaría tenerla yo más adelante
- 3 -VC: ¿Qué aspectos tomarías en cuenta para formarla?
- 4 -YL: Tomaría mi edad, mi estatus económico, mi pareja
- 5 -VC: Ok. Vamos al área espiritual ¿crees en Dios?
- 6 -YL: Sí
- 7 -VC: ¿Para qué?
- 8 -YL. Para tener fe
- 9 -VC: Profesas alguna religión
- 10 -YL: No
- 11 -VC: ¿Porqué?
- 12 -YL: Porque no me he interesado en eso
- 13 -VC: No te has interesado en eso, sin embargo crees en Dios y tienes fe
- 14 -YL: Sí
- 15 -VC: ¿Qué pasa después de fallecer?
- 16 -YL: Eeeh... bueno, no lo sé con exactitud porque nadie lo sabe pero para mi criterio
- 17 van al cielo
- 18 -VC: Ok, J. vamos a un área bien importante de las últimas preguntas, y me gustaría
- 19 que hablaras y que meditaras bien y me respondieras lo más sinceramente que
- 20 puedas.
- 21 ¿Qué aspectos tomarías en cuenta en el aspecto de pensar en el futuro?
- 22 -YL: Pienso en mi familia, en mi trabajo, en lo que me rodea
- 23 -VC: ¿Cómo sueles tomar decisiones? ¿En qué criterios te basas? Cuando tienes
- 24 que elegir entre dos cosas o seleccionar algo ¿qué criterios sueles tener presente?

- 1 -YL: Tomaría lo más importante, lo que más me convenga
- 2 -VC: Ok... uno de los criterios es la conveniencia, pero la conveniencia ¿en cuanto
- 3 a qué?
- 4 -YL: En cuanto al dinero, porque si me hace falta dinero para tomar una decisión...
- 5 tomaría en cuenta mi familia, que es muy importante... el kenpo porque si me choca
- 6 con el kenpo...
- 7 -VC: Actualmente es un criterio para ti que no te choque con el kenpo. ¿Tú sabes
- 8 que es un proyecto de vida y para qué sirve?
- 9 -YL: Hasta donde tengo entendido es una planificación
- 10 -VC: Planificación para...
- 11 -YL: Para tu vida
- 12 -VC: ¿Qué cosas tomas en cuenta en tu proyecto de vida?
- 13 -YL: Tomo en cuenta el kenpo como futuro, mi carrera que pienso ejercer y mi familia
- 14 -VC: Y tu familia... ¿cómo es tu proyecto de vida actualmente? ¿qué te imaginas tú?
- 15 -YL: Bueno... yo planifico que más adelante tendré: mi academia de kenpo junto
- 16 con mi sensei... y en mi familia, el apoyo de mi familia; tener mi propia familia
- 17 -VC: ¿Te has planteado un tiempo para eso? 6 ó 7 años más o menos
- 18 -YL: 6 o 7 años más o menos
- 19 -VC: ¿Cuáles son tus metas a corto plazo?
- 20 -YL: Mis metas a corto plazo... (silencio)
- 21 -VC: Sí, un año, dos años, 6 meses. Eso es a corto plazo
- 22 -YL: Mis metas a corto plazo... ahorita practicar, practicar para mejorar en base al
- 23 kenpo... y en base al estudio, terminar. También mis ejercicios que ya me han dado
- 24 para tener mejores calificaciones cuando comience la universidad

- 1 -VC: Y a mediano plazo ¿qué te imaginas como unos 5, 4 ó 6 años?
- 2 -YL: Bueno... graduándome ya de la universidad, tener un trabajo...
- 3 -VC: Estable... Sí, porque esa seña que me insistes es de estabilidad, que hay que
4 mencionarla porque... porque no va a quedar en la grabación. ¿cómo piensas hacer
5 eso? Graduarte de 5 años, 4 años, 6 años y conseguir un trabajo estable?
- 6 -YL: Bueno, esforzándome por lo que quiero y teniendo objetividad
- 7 -VC: Cuando me dices objetividad ¿te refieres a los objetivos y las metas claras?
- 8 -YL: Sí
- 9 -VC: ¿Cuáles son tus metas a largo plazo? imagínate 10 años... ¿cómo te vez de
10 aquí a 10 años?
- 11 -YL: Bueno, de aquí a 10 años, quisiera tener ya una casa, tocar música, quisiera...
12 esteee... quisiera ser una persona hecha y derecha como quien dice, tener mi
13 academia, mis hijos... puede ser mi familia
- 14 -VC: ¿Qué harías si no alcanzas alguna de esas metas?
- 15 -YL: Bueno... perseguir otra meta, porque quedarse sin hacer nada no es nada
16 productivo
- 17 -VC: Bueno J. muchas gracias. Esto es solo el principio. Esto es un trabajo de
18 investigación para el acto de grado, los datos son confidenciales. Gracias por tu
19 participación

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22

ANEXO 6

Entrevista Caso Nro. 4: Y.D.H.W.

VC: Buenas tardes... Mi nombre es Victor Chaustre. Voy a hacer una entrevista en referencia a un proyecto de tesis. La entrevista es confidencial. Los datos serán utilizados única y exclusivamente para el proceso de investigación y te voy a pedir que contestes lo más honestamente posible. Vamos a comenzar con la identificación:

-VC: Me dices tu Nombre y tu Apellido, por favor

-YH: Y. H.

-VC: ¿Fecha y lugar de nacimiento?

-YH: 6 de agosto de 1997. Caracas

-VC: ¿Sabes en que parte de Caracas naciste?

-YH: No

-VC: ¿Dónde estás viviendo actualmente y cuánto tiempo llevas viviendo allí?

-YH: Por San Martín y como dos años

-VC: ¿Actualmente qué estudias y dónde lo estudias?

-YH: Curso cuarto año y en el Colegio "Nuestra Señora del Carmen"

-VC: ¿Te gustaría estudiar... has pensado en estudiar una carrera universitaria?

-YH: Sí

-VC: Disculpa... Este... ¿cuarto año en humanidades, en ciencias, en qué?

-YH: En ciencias

- 1 -VC: ¿Qué carrera universitaria has pensado estudiar?
- 2 -YH: Comunicación Social
- 3 -VC: ¿Dónde te gustaría estudiar eso?
- 4 -YH: En la UCV
- 5 -VC: En la Universidad Central de Venezuela... ¿Qué piensas acerca de esa
- 6 carrera?
- 7 -YH: Que es una carrera que me llama mucho la atención porque... tiene muchas
- 8 cosas que me gustan como por lo me... como lo son los medios escritos. Pienso
- 9 que me ayudaría mucho en el futuro para lo que yo quiero ser que es escritora y me
- 10 llama mucho la atención eso
- 11 -VC: ¿Como llegaste a la decisión de estudiar esa carrera?
- 12 -YH: Esteee... Con ayuda de mis padres y del Servicio de Asesoramiento
- 13 Psicológico de la UCV. Allí asistí para elegir mi opción de bachillerato y también
- 14 para conocer sobre las carreras universitarias
- 15 -VC: ¿Te gustaría estudiar otra carrera o te gustaría estudiar en otra universidad?
- 16 -YH: Mmmm... No, no lo he pensado... Es la carrera que quiero en la Universidad
- 17 que quiero, pues. Si me toca estudiar otra cosa me gustaría que fuera en la UCV
- 18 -VC: ¿Cómo sabes que has elegido la carrera que más te conviene?
- 19 -YH: Ehhh... No lo sé. Sólo he considerado varias cosas. Me han ayudado con
- 20 varias, con varias carreras, viendo diferentes menciones incluso, diferentes
- 21 escuelas en la universidad estudiando sus pensum y haciendo entrevistas y pues
- 22 esa fue la que más me llamó la atención
- 23 -VC: ¿Cómo viendo diferentes escuelas? Explícame.

- 1 -YH: Por ejemplo, lo que son Esteee... artes, Esteee... humanidades, o sea,
2 diferentes... diferentes facultades
- 3 -VC: ¿Y en las facultades has visto qué carreras hay?
- 4 -YH: Si. He visto algunas carreras, he visto, he investigado acerca de ello y la que
5 más me llama la atención es Comunicación Social y en segundo lugar sería Letras
- 6 -VC: ¿Y cómo fue esa investigación? ¿Por internet? ¿Fuiste a la escuela?
- 7 -YH: Por Internet, entrevistando personas y en el Servicio de Asesoramiento
8 Psicológico de la UCV me... como me ayudaron a buscar más información acerca
9 de ciertas carreras que me llamaron más la atención y descubrí que la única que en
10 realidad me interesa es Comunicación Social
- 11 -VC: ¿La única que en realidad te interesa?
- 12 -YH: Por los momentos...
- 13 -VC: ¿Ninguna otra carrera te interesa?
- 14 -YH: No. Ninguna otra me llama la atención
- 15 -VC: Imagínate de aquí a unos... estas en cuarto año... unos siete años. Unos cinco
16 años de universidad y dos años que aún te faltan de bachillerato ¿Qué harías de
17 aquí a siete años al graduarte?
- 18 -YH: Esteee... bueno, aprovecharía mi título, que sería de Comunicadora Social,
19 pero especializada en los Medios Escritos y buscaría un trabajo en una revista, o
20 algún periódico, o alguna cosa que me ayude a impulsarme, y a conocer acerca de
21 lo que son los editores y todo eso porque yo quiero ser escritora y eso me abriría
22 muchas puertas conseguir un trabajo así
- 23 -VC: ¿Actualmente trabajas?
- 24 -YH: Ehh... No.

- 1 -VC: ¿Te gustaría trabajar?
- 2 -YH: Sí.
- 3 -VC: Haciendo... ¿qué te gustaría hacer?
- 4 -YH: Lo que haga falta. O sea, tampoco todo pues, pero... cosas que por lo menos
5 ayuden a mi familia... o que estén en mis manos
- 6 -VC: ¿Como qué?
- 7 -YH: Como trabajar en las tiendas de mis madrinas, por ejemplo
- 8 -VC: ¿Haciendo...?
- 9 -YH: Vendiendo tortas
- 10 -VC: Pero tú ¿harías las tortas o las venderías?
- 11 -YH: Las vendería
- 12 -VC: ¿Cuéntame que habilidades o conocimientos crees que tienes?
- 13 -YH: Esteee... Habilidades y conocimientos... Esteee... Bueno... soy una gran
14 deportista. Soy un poco floja pero... cuando... le pongo, le pongo
- 15 -VC: ¿Cómo eres gran deportista si eres floja?
- 16 -YH: Es que a veces me pega la flojera y me da flojera hacer de todo, pero cuando
17 hago deportes los hago bien, pues. Es una cosa que me gusta y que la disfruto.
- 18 También puedo decir que en cuanto a mi entorno poseo conocimientos... tengo
19 mucho de lo que llaman cultura general gracias a que mi familia es una familia muy
20 estudiosa, que siempre me han infundido lo que es la lectura y saber más acerca
21 de las cosas que me dan curiosidad, pues
- 22 -VC: ¿Qué otras cosas, que otras habilidades tienes?
- 23 -YH: Soy, Esteee... soy muy creativa y soy buena en las manualidades
- 24 -VC: Me dijiste que eras deportista... ¿Qué deportes haces?

- 1 -YH: Practico Kenpo
- 2 -VC: ¿Y qué es eso?
- 3 -YH: El kenpo es un arte marcial que se basa en la defensa personal y también,
- 4 Esteee... es... A mí me encanta el Kenpo porque es una cosa increíble, porque
- 5 tiene un poco de física, un poco de matemática, o sea, tiene... engloba muchas
- 6 cosas
- 7 -VC: ¿Cómo llegaste a formar esas habilidades?
- 8 -YH: Las de deporte, bueno, porque practico kenpo desde los cuatro años. Es una
- 9 cosa que me apasiona, que me gusta mucho y... oye, me ha ayudado a muchas
- 10 cosas en mi vida, y es una cosa que... una, una cosa que me gusta mucho y bueno
- 11 los conocimientos, esteee... el kenpo es una cosa que me ha llevado a investigar
- 12 también mucho... eh... los cómo, los porqué de algunas cosas, de algunas
- 13 técnicas y cosas que nos dan ahí y mi sensei también es una persona que nos ...
- 14 ¿cuál es la palabra?... que nos... como empuja a siempre buscar algo nuevo... a
- 15 saber el cómo, el por qué y el para qué de las cosas
- 16 -VC: Ok. Me dijiste de cultura general... ¿Cómo llegaste a formar esas habilidades?
- 17 -YH: Esteee... Investigando. Investigando cosas que me parecían interesante.
- 18 Leyendo
- 19 -VC: Leyendo... ¿Cómo lees? ¿Por internet, por libros, enciclopedias?
- 20 -YH: En mi casa tengo una gran colección de enciclopedias... Las reviso muy poco.
- 21 Prefiero en realidad los libros como tal... Las enciclopedias me llaman un poco la
- 22 atención pero no tanto aunque son muy útiles para resolver las tareas pero lo que
- 23 más hago es leer libros... Esteee... sí
- 24 -VC: ¿Qué lees?

- 1 -YH: Me gustan las novelas de terror, de misterio me gustan los libros de fantasía...
2 algunas novelas históricas... mis lecturas son muy variadas
- 3 -VC: ¿Qué otras habilidades te gustaría tener?
- 4 -YH: Esteee... no sé si la concentración es una habilidad pero me gustaría ser más
5 concentrada
- 6 -VC: A nivel personal: ¿Qué actividades, qué cosas te gustan? ¿Tienes hobbies?
- 7 -YH: Sí... leer es uno de ellos. Esteee... me gusta escuchar música, me gusta ver
8 televisión. Me gusta practicar las artes marciales, pues, es una cosa, es uno de mis
9 hobbies favoritos, es uno de los que más practico
- 10 -VC: Y si tuvieras que ponerle un orden... esta es más importante, esta es más
11 importante, escuchar música, ver televisión, practicar artes marciales... esas cosas
12 que me mencionaste... ¿Cuál sería el orden?
- 13 -YH: Practicar artes marciales es una de las primeras, obviamente. Esteee... Luego
14 vendría leer, luego sería escuchar música y luego la televisión
- 15 -VC: O sea... que lo que menos haces es ver televisión
- 16 -YH: Irónicamente es lo que más hago
- 17 -VC: Ah. Entonces tienes que verificar esas... esas... esas jerarquías
- 18 -YH: Sí... lo sé
- 19 -VC: Entonces, televisión en primer lugar
- 20 -YH: Pero es que no...no es que la televisión es lo que más me gusta hacer, sino
21 que es como que lo que requiere menos esfuerzo, y lo que más hago... He ahí la
22 flojera
- 23 -VC: ¿Cómo satisfaces esos intereses? ¿Los practicas o los posees?

- 1 -YH: Eh... Los practico. Por lo menos las artes marciales las practico. Esteee... lo
2 que son las lecturas, en los libros. En mi casa tengo muchos libros y si no tengo
3 ningún libro, le pido alguno prestado a alguien... O sea, siempre tengo algo para
4 leer
- 5 -VC: ¿Qué cosas no te gustan?
- 6 -YH: Como ¿cosas en general... o...?
- 7 -VC: Cosas en general... Así como me dijiste las cosas que te gustan ¿qué cosas
8 no te gustan?
- 9 -YH: Esteee... Mi flojera...
- 10 -VC: Tu flojera no te gusta. ¿Qué otras cosas no te gustan?
- 11 -YH: Esteee... mi desorden... Soy muy desordenada
- 12 -VC: No te gustan la flojera y el desorden. Eso no te gusta de ti. En general ¿hay
13 alguna otra cosa que no te gusta?
- 14 -YH: Esteee... No me gusta entrar en polémicas con la gente
- 15 -VC: No te gusta entrar en polémica con la gente
- 16 -YH: Sí
- 17 -VC: ¿A qué crees tú que se deban esas cosas que no te gustan?
- 18 -YH: Esteee... No sé, pues. Creo que son cosas en las que, que yo hago mucho y
19 que intento cambiar, pero que siempre, bueno, siempre no, que nunca puedo
20 cambiar, pues, que lo intento pero siempre hay como que las decaídas
- 21 -VC: ¿En tus planes de vida... tú crees que el kenpo ha influido o influye de alguna
22 manera?
- 23 -YH: Sí
- 24 -VC: ¿Cómo? Cuéntame

- 1 -YH: Esteee... Bueno, yo creo que sin el kenpo yo sería la persona más floja del
2 mundo. Porque como te dije el kenpo es una cosa que me ha impulsado mucho a
3 lo que es investigar, a buscar información y es una cosa que me mantiene saludable
- 4 -VC: ¿Y cómo crees tú que eso influencia en tus planes de vida?
- 5 -YH: Bueno, el kenpo me ha enseñado a darme cuenta de muchas cosas. He
6 cambiado cosas de mí que, he logrado cambiar cosas de mí que no... que no me
7 gustaban. Este... Incluso cuando, cuando estoy en el kenpo soy una persona más
8 concentrada, una cosa que yo me quedo loca porque no, no entiendo, no tiene
9 sentido que en un lugar sea más concentrada que en otro, pues, pero supongo que
10 eso lo da lo que es el dojo... lo que es...
- 11 -VC: ¿Qué es eso del dojo?
- 12 -YH: El club donde practicamos, o sea el lugar físico es algo así como cuando entras
13 a una iglesia, no exactamente pero algo así.
- 14 -VC: Cambiando de tema, a nivel personal... ¿cómo te defines?
- 15 -YH: Esteee... soy una chica alegre. Esteee... Siempre le veo el lado positivo a algo,
16 a las cosas; soy... me gusta mucho hacer deportes, me gusta leer, me gusta
17 escuchar música... Esteee...
- 18 -VC: Pero, tú ¿Cómo eres?
- 19 -YH: Yo... como...
- 20 -VC: Me estás diciendo que cosas te gustan, pero ¿tú cómo eres... qué
21 características, cómo te defines tú? Me estas diciendo: Alegre, eres una persona
22 alegre. ¿Cómo más eres?
- 23 -YH: Este... Soy lo que, lo que dicen echada pa'lante, pues, me gusta siempre
24 buscar la forma de ayudar a las personas, aunque a veces no lo parezca

- 1 -VC: Entonces... Te defines como una persona alegre y echada para adelante,
2 echada para adelante ¿con respecto a?
- 3 -YH: Oye a muchas cosas, a lo que son, esteee... las cosas como de trabajo, de
4 estudios. Creo que es una cosa en general
- 5 -VC: ¿Qué significa eso entonces?
- 6 -YH: ... Que aunque las cosas estén difíciles y me cuesten, igual lo intento
- 7 -VC: Ok. Cuéntame... ¿Tú sabes qué son los valores?
- 8 -YH: Sí.
- 9 -VC: ¿Qué son los valores?
- 10 -YH: Son esas cosas buenas y malas que definen al ser humano
- 11 -VC: Cosas buenas y malas que definen al ser humano ¿Cuáles son los valores con
12 los que más te identificas?
- 13 -YH: Esteee... El respeto, el amor, la esperanza
- 14 -VC: ¿Y por qué te identificas con esos, esos valores?
- 15 -YH: El respeto porque es una cosa que me han enseñado mucho a lo largo de toda
16 mi vida, en tanto mi familia, como... como en el kenpo, por ejemplo... Esteee...el
17 amor por que siempre he estado rodeada...
- 18 -VC: ¿Cómo, cómo por ejemplo? Explícame bien, eso, por fa, que no lo entendí. En
19 tanto a mi familia y en el kenpo
- 20 -YH: Esteee, bueno, mi familia...
- 21 -VC: ¿Cómo, cómo ha sido eso?
- 22 -YH: En mi familia porque obviamente a uno le enseñan a respetar a los mayores y
23 todo eso... y en el kenpo porque es una cosa de que siempre tienes que mantener
24 un respeto hacia tu sensei, hacia tu maestro, hacia tus sempai... Sempai que

1 significa “hermano mayor”, que son todas aquellas personas que tienen un rango
2 por encima de ti... incluso a los, a los estudiantes más nuevos. Es una cosa que
3 siempre nos han enseñado que tiene que haber un respeto mutuo. O sea, si quieres
4 que te respeten... respeta. En el amor, porque siempre he estado rodeada de él...
5 siempre. Mi familia me lo demuestra mucho y es una cosa que, que... que es linda,
6 pues

7 -VC: Y me dijiste el respeto, el amor...

8 -YH: Y la esperanza

9 -VC: ¿Y la esperanza cómo es como valor, por qué es un valor importante para tí?

10 -YH: Bueno, la esperanza y la fe también

11 -YH: Porque siempre es importante tener este, como... una velita en toda esa
12 oscuridad que a veces nos inunda, siempre como verle lo que es el verle el lado
13 positivo a las cosas, es que siempre, creer que siempre va ha haber algo bueno ahí,
14 incluso cuando hay muchas cosas malas

15 -VC: A nivel de salud, me dijiste que eras una persona muy sana pero ¿en general
16 como es tu salud?

17 -YH: Esteee...

18 -VC: ¿Te enfermas, te da gripe?

19 -YH: Muy poco. Soy una persona a la que muy poco le da gripe, Esteee... no sufro
20 de ninguna alergia, no sufro de asma ni nada de eso

21 -VC: ¿A qué crees tú que se deba eso?

22 -YH: Esteee... A la buena alimentación y a que practico artes marciales, pues, o
23 sea, practicar un deporte hace que una persona sea más saludable

24 -VC: ¿Consumes alcohol, cigarrillo o alguna otra sustancia?

- 1 -YH: No
- 2 -VC: ¿Cómo crees que sería tu salud, o cómo crees tú que será tu salud dentro de
3 cinco a veinte años?
- 4 -YH: Oye, Si dejo de hacer... de practicar artes marciales probablemente engorde,
5 porque soy una persona a la que le gusta mucho el dulce y en mi familia hay
6 tendencia a engordar y si... y si dejo de hacer deporte y sigo comiendo como yo
7 como, probablemente engorde, y eso no es sano
- 8 -VC: O sea que en el área de salud te das cuenta de que hay algo que no está
9 funcionando bien en la alimentación
- 10 -YH: Mmmju
- 11 -VC: En el área social, hablando de los amigos ¿para qué tienes amigos?
- 12 -YH: Bueno, tengo amigos para estar... para sentirme apoyada... para... para, como
13 para tener una segunda familia cuando tu familia no puede estar contigo como por
14 ejemplo en el colegio
- 15 -VC: ¿Cómo es eso? Cuéntame
- 16 -YH: Tu familia te apoya, pues, pero hay veces... hay cosas que tu familia no puede
17 hacer como ponerse en un trabajo contigo y entonces en ese momento son
18 importantes los amigos porque te ayudan
- 19 -VC: ¿Y qué más haces con los amigos?
- 20 -YH: Esteee... Bueno, hecho broma, disfruto con ellos. Me río mucho
- 21 -VC: ¿Cuál es el tamaño de tu esfera social? Es decir ¿Cuántos amigos tienes?
- 22 -YH: Esteee... No tengo... o sea, considero que tengo los necesarios, como diez a
23 lo mucho
- 24 -VC: ¿Que has aprendido de tus amigos?

1 -YH: Que las personas no siempre son lo que aparentan. Tú puedes ver a una
2 persona de lejos y decir “No esa persona, esteee... no sé... es muy creída o qué sé
3 yo” pero cuando los conoces, a la persona de verdad es algo muy diferente. Que
4 siempre va a haber alguien que te apoye... bueno... de mis amigos y eso también
5 lo aprendí de mi familia, pues y que a veces en algunos momentos hace falta que...
6 que te escuchen, pues, y que tú escuches

7 -VC: ¿Y de qué te ha servido ese aprendizaje?

8 -YH: Me ha servido para ser una mejor persona

9 -VC: ¿Cómo es eso? ¡Cuéntame!

10 -YH: Esteee... Bueno, yo antes no, no, no me preocupaba tanto así por la gente...
11 que sí, por la gente que no era familia, por lo menos. Y entonces, tenía amigos, pero
12 hay, sí... hola y ya... pero, después de que empecé a tener más amigos y empecé
13 como a unirme más con ellos me he dado cuenta que tener amigos es importante y
14 he aprendido a ayudar, a ayudar y a escuchar a las personas cuando necesitan ser
15 escuchadas y a aconsejarlas cuando los necesitan y a ser sincera cuando en
16 realidad no tengo consejos para esa persona

17 -VC: ¿En qué zona vives y cómo la describes?

18 -YH: Esteee, vivo por San Juan. Esteee... Esteee... Es un poco sucia, porque, la
19 zona por donde vivo, porque la gente no cuida, pues, la gente no cuida el lugar
20 donde vive y... por lo menos la calle está... es un poco sucia. Esteee... del resto,
21 considero que es segura en comparación con muchas partes de Caracas

22 -VC: Entonces la describes como segura pero sucia

23 -YH: Sí

24 -VC: ¿Te sientes cómoda en esa zona o preferirías mudarte a otro lugar?

- 1 -YH: Esteee... Me siento cómoda pues, pero a veces de noche da un poco de miedo
2 pasar por la calle, por lo menos sola, pues. Y de mudarme a otro lugar, si se puede
3 a una zona más segura, sí... pero si no, no tengo ansias de hacerlo, pues, estoy
4 bien donde estoy
- 5 -VC: ¿Cómo es tu residencia? ¿Es una habitación, es una casa, un apartamento?
- 6 -YH: Es un apartamento
- 7 -VC: ¿Te sientes cómoda en ese tipo de residencia o preferirías que fuera diferente?
- 8 -YH: Me siento cómoda en ese tipo de residencias. Esteee... Considero que a veces
9 una casa es muy grande y podría separarme así de mi... por lo menos de mis
10 padres. A veces un lugar pequeño es mucho mejor que uno muy grande
- 11 -VC: ¿Consideras pequeño el apartamento?
- 12 -YH: Eh... No pequeño, pero...
- 13 -VC: Tú tienes, cuando te pregunté de tu residencia... ¿Es una habitación para ti
14 sola? Tienes... ¿Compartes con hermanos?
- 15 -YH: No... tengo una habitación para mí sola. Soy hija única.
- 16 -VC: ¿No la compartes con nadie?
- 17 -YH: No.
- 18 -VC: ¿Como obtienes el dinero y cómo lo distribuyes?
- 19 -YH: Esteee... Por lo general le pido a mis padres cuando me hace falta y lo
20 distribuyo en pasaje, para irme y regresar del liceo, a veces en comida para
21 desayunos en el liceo pero muy poco porque por lo general me llevo comida de mi
22 casa y una que otra vez que me dan ganas de comerme un dulce, así, y me lo
23 como... me lo compro

1 -VC: Cuando te consigues con limitaciones e impedimentos por falta de dinero, es
2 decir, cuando quieres y no puedes hacer algo por falta de dinero ¿que cosas
3 consideras, que cosas piensas para resolver eso?

4 -YH: Esteee... primero pienso que tan importante es en realidad la cosa que... que
5 quiero. Esteee... Segundo, veo que tanta eh...que tan... si la cosa no tiene
6 realmente importancia, y considero que le he pedido mucho dinero a mis padres
7 prefiero no hacerlo, o si sí es importante y lo necesito, necesito el dinero pero no
8 estoy con mis padres, Esteee, le pido prestado a algún amigo y después les pido a
9 mis padres y le pago a mi amigo

10 -VC: Vamos al área de familia y sexualidad. ¿Cómo está conformada tu familia?

11 -YH: Esteee... Por mi mamá, mi padrastro y yo.

12 -VC: ¿Qué piensas acerca de ellos?

13 -YH: Que es una familia, somos muy unidos. Que con todas las discusiones y todo
14 siempre estamos ahí, los unos para los otros

15 -VC: ¿Discuten mucho?

16 -YH: Un poco

17 -VC: ¿Cómo son esas discusiones?

18 -YH: Son más que todo entre mi mamá y mi padrastro

19 -VC: ¿Cómo son esas discusiones?

20 -YH: ¿Cómo así?

21 -VC: ¿Qué sientes tú cuando pasan esas discusiones? ¿Cuál es tu... tu percepción
22 al respecto? ¿Cómo te afecta eso?

23 -YH: Oye, no me gusta porque no me gusta verlos pelear, pues y a veces considero
24 que pelean por tonterías

- 1 -VC: ¿Qué recibes y qué le das a tu familia? ¿Qué recibes de tu familia y qué le das
2 a tu familia?
- 3 -YH: Esteee... Bueno, de mi familia recibo prácticamente todo. Esteee... Comida,
4 amor, dinero. Todo en general. Esteee... Y yo apporto a mi familia, esteee... ayudo
5 con las labores de la casa. Esteee... si a veces hace falta, esteee...ayudo...
6 esteee... los ayudo en cosas como por ejemplo de su trabajo y cosas así
- 7 -VC: OK. ¿Cuál es tu orientación sexual?
- 8 -YH: Soy heterosexual
- 9 -VC: Heterosexual ¿Qué te atrae del sexo masculino?
- 10 -YH: Esteee... Que sean, que es lindo... esteee...Que sepan escuchar
- 11 -VC: ¿Tienes pareja?
- 12 -YH: Sí
- 13 -VC: ¿Que piensas acerca de tu relación?
- 14 -YH: Este... que... es linda
- 15 -VC: Describe un poquito más ese linda
- 16 -YH: Esteee... esteee... Bueno, nos comunicamos bastante, hablamos bastante,
17 nos entendemos mucho, eh... salimos
- 18 -VC: ¿Tienen gustos en común?
- 19 -YH: Ehhh... Sí. Los dos... de hecho los dos practicamos artes marciales.
20 Practicamos kenpo. Así fue que nos conocimos
- 21 -VC: ¿Que recibes de esa relación?
- 22 -YH: Esteee... Cariño... ehh, también recibo amistad y creo que ya...
- 23 -VC: ¿Te interesaría formar una familia?
- 24 -YH: Sí

- 1 -VC: ¿Qué aspectos tomarías en cuenta?
- 2 -YH: Esteee... Primero que sea en un largo plazo
- 3 -VC: Ok
- 4 -YH: Esteee... Tomaría en cuenta también, esteee... el tipo de empleo que tengo,
- 5 en ese momento, para formar una familia, pues, que ya tenga mi bachillerato listo,
- 6 mi carrera terminada, que tenga un buen empleo estable, que tenga una pareja
- 7 estable en la que, con la que pueda confiar, que también quiera tener, formar una
- 8 familia, y lo más importante que la quiera formar conmigo, que también tenga un
- 9 buen empleo y la vivienda, que estemos en un... o sea... que no vivamos
- 10 separados, que no vivamos arrumados en la casa de la mamá de alguien
- 11 -VC: Interesante. A nivel espiritual ¿Crees en Dios o en un ser superior?
- 12 -YH: Sí.
- 13 -VC: Cuéntame ¿En qué crees?
- 14 -YH: Creo en Dios
- 15 -VC: ¿Para qué crees en Dios?
- 16 -YH: Esteee... Para... a veces para darme fuerzas. Para creer que todo pasa por
- 17 algo, que allí hay alguien que tiene como nuestra vida escrita, alguien que nos da
- 18 varias opciones, que nos muestra varios caminos y que nos... y que nos ayuda a
- 19 hacer cosas buenas y que siempre nos dice como que puedes hacer lo bueno y lo
- 20 malo... tú decides... y que siempre nos da las herramientas para hacer lo bueno
- 21 -VC: ¿Profesas alguna religión?
- 22 -YH: Más o menos.
- 23 -VC: ¿Cómo más o menos?

- 1 -YH: Soy cristiana-católica. Esteee... pero no... no voy constantemente a misa, ni
2 nada, pues
- 3 -VC: O sea, profesas la religión católica, pero no eres practicante
- 4 -YH: Exacto
- 5 -VC: ¿Qué pasa después de fallecer? ¿Qué crees tú que pasa cuando uno muere?
- 6 -YH: Esa es una cosa con la... de la que he pensado mucho tiempo y mucha...
7 mucha gente dice que vamos primero al limbo, después al cielo... Otras dicen que
8 vamos al infierno, o sea, hay muchas teorías acerca de eso y... yo... quiero creer
9 que hay una vida mejor después de esta
- 10 -VC: Ok. Muy bien. Vamos... ya estamos finalizando la entrevista. Vamos al área
11 de proyecto de vida ¿Qué aspectos tomas en cuenta al momento de pensar en tu
12 futuro?
- 13 -YH: Esteee... Mi bienestar... lo que sería... esteee, mi... mi seguridad de mi
14 futuro... el bienestar de mi familia, porque eso es importante
- 15 -VC: Ok. ¿Cómo sueles tomar decisiones? ¿En base a qué criterios?
- 16 -YH: Esteee... Tomo en cuenta muchas cosas, como por ejemplo si la decisión que
17 estoy tomando puede afectar a alguien. Si esa decisión afecta a alguien ¿qué tan
18 importante es realmente afectar a alguien para que esa decisión que estoy tomando
19 se cumpla o... o no? esteee... Estar informada acerca de la decisión que voy a
20 tomar, lo que son los pros y los contras, las cosas buenas y malas de esa decisión
- 21 -VC: ¿Sabes lo que es un proyecto de vida?
- 22 -YH: Eh... Sí
- 23 -VC: ¿Qué crees que es un proyecto de vida para ti?
- 24 -YH: Es como lo que uno planea y quiere hacer en un futuro

- 1 -VC: ¿Para qué sirve eso?
- 2 -YH: Eso sirve para crearse metas. Para crearse metas que superar, para... como
3 para estar claro de lo que... de qué es lo que uno quiere hacer en un futuro y como
4 hasta donde quiere uno llegar, pues
- 5 -VC: ¿Cuál es tu proyecto de vida?
- 6 -YH: ¿Cómo así?
- 7 -VC: ¿Tú tienes un proyecto de vida?
- 8 -YH: Sí
- 9 -VC: ¿Cómo es?
- 10 -YH: Terminar el bachillerato y entrar a la universidad y estudiar preferiblemente
11 comunicación social y trabajar también
- 12 -VC: ¿Al mismo tiempo... después...? ¿Cómo? Descríbemelo un poquito más
- 13 -YH: Bueno, primero concentrarme en terminar mi bachillerato. Aprovechar este
14 cuarto año para subir mi promedio. Quinto año también. Sé que no da promedio
15 pero igual voy a aprovechar para sacar buenas notas para... para salir de
16 bachillerato bien, pues. Esteee... Después de eso, después de graduarme de
17 bachillerato, presentar las pruebas de admisión a Comunicación Social, buscarme
18 un trabajo... un trabajo temporal, algo que me sirva para... para tener ingresos y
19 cubrir mis gastos, que no me opaque lo más importante que sería la universidad en
20 ese momento. Esteee... y mantener siempre lo que son las artes marciales,
21 mantenerme siempre practicando porque eso es algo que está en mi vida desde
22 hace muchos años y algo que me ha ayudado mucho, por lo que tendría que
23 programar mi cronograma para poder hacer todo
- 24 -VC: ¿Has considerado, Esteee... tus metas a corto plazo? ¿Cuáles son?

- 1 -YH: Esteee...
- 2 -VC: A corto plazo son ponte... dos años
- 3 -YH: Primero que nada graduarme de bachillerato. En dos años espero llegar a
- 4 Cinturón Negro. Eso sería un gran paso para mí en lo que sería mi carrera marcial.
- 5 Esteee... Creo que lo más resaltante es eso
- 6 -VC: ¿Cuáles son tus... Oye, hablando de cinturón negro... Qué cinturón eres?
- 7 -YH: Cinturón marrón, segundo Kyu
- 8 -VC: Ok. Y estás practicando desde los cuatro años
- 9 -YH: Sí
- 10 -VC: A mediano plazo ¿cuáles son tus metas?
- 11 -YH: Esteee... creo que sería eso, a mediano plazo
- 12 -VC: Eso me lo dijiste a corto plazo... dos años. Mediano plazo... imagínate 5 a 7
- 13 años o 10 años
- 14 -YH: Esteee... bueno, tener un... poder entrar a la carrera que quiero estudiar,
- 15 Esteee... tener un trabajo que me ayude a costear mis gastos y no... como quitarles
- 16 un poquito de presión a mis padres, graduarme obviamente de bachillerato,
- 17 esteee... esteee... graduarme de la universidad y continuar con el kenpo. Y... subir
- 18 mi desempeño deportivo y... más que todo en las competencias
- 19 -VC: ¿Y a largo plazo? Imagínate de aquí a unos diez años, veinte años
- 20 -YH: Formar una familia, una vez que tenga un trabajo estable, una pareja estable...
- 21 esteee... Tener un buen hogar y crecer como artista marcial
- 22 -VC: ¿Qué harías si no logras alcanzar algunas de esas metas?
- 23 -YH: Intento llegar a la más cercana a lo que más se parezca a esa meta que quiero
- 24 lograr... que quiero lograr

- 1 -VC: Bueno, Y. H. esto es todo por ahora. Muchísimas gracias. Vamos a transcribir
- 2 la entrevista y cualquier información que nos haga falta, pues, nos pondremos en
- 3 contacto contigo
- 4 -YH: Ok
- 5 -VC: Muchas gracias

ANEXO 7

Constancias de Estudio de Participantes

COLEGIO UNIVERSITARIO DE ADMINISTRACIÓN Y MERCADERO
J-30560097-6

Av. Garcí González Da Silva, Edif. CUAM, La Yaguara- Caracas
0212-4430305
CARACAS -VENEZUELA

Constancia de Estudio

Quien suscribe, Director del Colegio Universitario de Administración y Mercaderío (C.U.A.M.), hace constar por medio de la presente que la bachiller: _____, titular de la Cédula de Identidad No. _____, cursa actualmente el SEGUNDO semestre de la especialidad de ADM. DE REC. HUMANOS.

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada en la ciudad de CARACAS, a los veintiseis días del mes de octubre del año dos mil dieciseis.

Msc. Hortensia Bellorin
DIRECTORA

Control de Estudios / 1613240-7H

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE LETRAS
CONTROL DE ESTUDIOS

CONSTANCIA DE ESTUDIO

Quien suscribe, Jefe de Control de Estudios de la Facultad de HUMANIDADES Y EDUCACIÓN, de la Escuela de LETRAS de la Universidad Central de Venezuela, por medio de la presente hace constar que el BR. _____, titular de la Cédula de Identidad _____ es estudiante regular de esta escuela y esta cursando en el período 2016-01S las siguientes asignaturas:

Código	Asignatura	Sección	Curs.	Cred	Retirada
070210L11	INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL LENGUAJE	C	1	4	
070210L21	TEORIA LITERARIA I	C	1	4	
070210L31	INTRODUCCION A LAS LITERATURAS OCCIDENTALES	C	1	4	
070210L41	LITERATURA LATINOAMERICANA I	C	1	4	
070210L51	LITERATURA Y VIDA	C	1	4	
070210L61	TALLER DE LECTURA Y EXPRESION ORAL Y ESCRITAD	C	1	4	

Número total de créditos matriculados: 24

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada en la Ciudad Universitaria en Caracas, el día 14 de Julio de 2016. --- Válida para el periodo actual --- (RT) asignatura retirada

Prof. PEDRO CORONADO
Jefe(a) de Control de Estudios

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Control de Estudios

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
SECRETARIA
OFICINA CENTRAL DE INSCRIPCIONES

PLANILLA DE INSCRIPCIÓN
PREGRADO

PERÍODO: 2016 N° OFICIO: 2195-2015 FECHA DEL OFICIO: 09/12/2015

APELLIDOS: _____ FECHA NACIMIENTO: 25/10/1997
NOMBRES: _____ SEXO: MASCULINO
DIRECCIÓN: URBANIZACIÓN LA PEDRERA, CALLE/AVDA. - CASA -, CIUDAD LAS MINAS DE BARUTA
TELÉFONO: 0212- _____ CÉDULA: V- _____
CELULAR: 0416- _____
EMAIL: _____

FACULTAD: MEDICINA REGIÓN: CARACAS
ESCUELA: VARGAS
CARRERA: MÉDICO CIRUJANO (VARGAS)

FORMA DE ASIGNACIÓN:
FORMA DE INSCRIPCIÓN:

CONTROL DE ESTUDIOS FACULTAD	OFICINA CENTRAL DE INSCRIPCIÓN
Recibido por: <i>Vanessa Blandell</i>	Recibido por: ER
Firma: <i>Van B</i>	Firma: <i>ER</i>
Fecha: 19/01/2016	Fecha: 11/01/2016

RBSHVHPL Sello

2da. Copia - Estudiante

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE CIENCIAS
DIVISIÓN DE CONTROL DE ESTUDIOS

CONSTANCIA DE ESTUDIOS

Quien suscribe, jefe de la División de Control de Estudios de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela, por medio de la presente, hace constar que el portado de la cédula de identidad No. _____ es estudiante de la LICENCIATURA EN COMPUTACIÓN para el período 01-2016 y cursa las siguientes asignaturas:

Código	Nombre Asignatura	Nro. Créditos
0030	INGRESO	4
0400	BASES DE DATOS	3
TOTAL DE CRÉDITOS INSCRITOS:		7

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada en Caracas, a los 21 días del mes de Julio del año 2016.

Manuel Ortega O.
PROF. MANUEL ORTEGA
JEFE DE DIVISIÓN DE CONTROL DE ESTUDIOS

Teléfono: 001135-110 Fax: 001137 Caracas, Venezuela. www.ucv.ve. No. 908 control de estudios - © CONSIST
CIUDAD UNIVERSITARIA DE CARACAS - VENEZUELA MENTAL