



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE PSICOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**DESARROLLO Y VALIDACIÓN DEL PROGRAMA DE REHABILITACIÓN
NEUROPSICOLÓGICA INTEGRAL LURIA-UCV**

TUTOR:

MARÍA JESÚS ROCA P.

AUTORES:

DWANNY BLANCO

DORALYS CONTRERAS

CARACAS, JULIO 2015



Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Psicología
Departamento de Psicología Clínica

Desarrollo y Validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica
Integral Luria-UCV

(Trabajo de investigación presentado ante la Escuela de Psicología, como requisito parcial para optar al título de Licenciatura)

Tutor:

María Jesús Roca P.

Autor:

Dwanny Blanco¹

Doralys Contreras²

Caracas, Julio 2015

¹Dwanny Blanco, Departamento de Psicología Clínica, Escuela de Psicología, Universidad Central de Venezuela. Para correspondencia con relación al presente trabajo de investigación, favor comunicarse a la siguiente dirección: dwanny.blanco@gmail.com.

²Doralys Contreras, Departamento de Psicología Clínica, Escuela de Psicología, Universidad Central de Venezuela. Para correspondencia con relación al presente trabajo de investigación, favor comunicarse a la siguiente dirección: sylarodc@gmail.com.

Agradecimientos

Las autoras de esta investigación expresamos los más sinceros agradecimientos a nuestros queridos formadores, en especial a la Profesora María Jesús Roca; tutora de esta investigación, quien con su esfuerzo y dedicación nos guió durante la elaboración de la misma y cuyos conocimientos y orientaciones fueron fundamentales para su desarrollo.

A nuestros familiares, por brindarnos su apoyo constante e incondicional, en todas las etapas de nuestras vidas, para alcanzar los objetivos que nos proponemos.

A nuestras parejas, por estar a nuestro lado brindándonos su apoyo, por motivarnos en todos los momentos del desarrollo de este proyecto.

A cada uno de los siete expertos en neurociencia que formaron parte de la validación del Programa. Sin su valiosa participación y colaboración esta investigación no se hubiera podido llevar a cabo.

A los profesores de la materia de Preseminario; Rosa Lacasella y José Rondón, así como a los profesores Dimas Sulbarán e Irama Cardozo por orientarnos en cuanto a los aspectos metodológicos de la investigación.

Y a la Universidad Central de Venezuela, por todos los conocimientos que nos ha brindado durante nuestra formación como licenciadas en psicología.

Desarrollo y Validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV

Dwanny Blanco y Doralys Contreras

dwanny.blanco@gmail.com - sylarodc@gmail.com

Julio, 2015

Resumen

Las consecuencias del daño cerebral pueden ser intervenidas a través de la Rehabilitación Neuropsicológica. En diversos países se ha demostrado la eficacia de los programas de Rehabilitación Neuropsicológica que parten de un enfoque holístico o biopsicosocial. En el caso de Venezuela, aunque existen centros de Rehabilitación Neuropsicológica, el desarrollo de investigaciones en esta área es reducido, por lo tanto, la realización de las mismas es imperiosa. Abordando dichos aspectos, en esta investigación se desarrolla y valida el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV para adultos, fundamentado en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV. Su validación se realizó a través del juicio de expertos en el área de la neurociencia, en la cual se considera la adecuación del contenido, de cada uno de los elementos que conforman el Programa, para la rehabilitación de adultos con daño cerebral. A partir de los resultados obtenidos, se llevaron a cabo las modificaciones pertinentes, dando como resultado la versión definitiva, validada del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, cuyo contenido ha sido considerado adecuado respecto a las funciones que pretende rehabilitar.

Palabras Clave: rehabilitación neuropsicológica, evaluación de programas, neurociencia, neuropsicología, programas de rehabilitación.

**Development and Validation of the Comprehensive Neuropsychological
Rehabilitation Program Luria-UCV**

Dwanny Blanco and Doralys Contreras.

Dwanny.blanco@gmail.com - sylarodc@gmail.com

July, 2015

Abstract

The consequences of brain damage can be treated through neuropsychological rehabilitation. In several countries has been demonstrated the effectiveness of neuropsychological rehabilitation programs based on holistic or biopsychosocial approach. In Venezuela, although there are neuropsychological rehabilitation centers, the development of research in this area is limited. To address these issues, this research develops and validates the Comprehensive Neuropsychological Rehabilitation Program Luria-UCV for adults, based on the Neuropsychological Assessment Protocol Luria-UCV, through the judgment of experts in the field of neuroscience. The adequacy of its content for the rehabilitation of adults with brain damage is evaluated for each of the elements of the program. From the data obtained, the appropriate modifications were made; it resulted in the validated version of the Comprehensive Neuropsychological Rehabilitation Program Luria-UCV. Its content is considered appropriate for the function that aims to rehabilitate.

Key words: neuropsychological rehabilitation, programs evaluation, neuroscience, neuropsychology, rehabilitation programs.

Índice

| | |
|---|------------|
| Agradecimientos..... | iii |
| Resumen | iv |
| Abstract | v |
| I. Introducción..... | 1 |
| II. Marco Teórico..... | 4 |
| 2.1. Neuropsicología..... | 4 |
| 2.2. Evaluación Neuropsicológica | 10 |
| 2.2.1. <i>Importancia de la evaluación neuropsicológica para la rehabilitación neuropsicológica</i> | 15 |
| 2.2.2. <i>Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV.</i> | 16 |
| 2.3. Rehabilitación Neuropsicológica | 20 |
| 2.3.1. <i>Principios basicos de la Rehabilitación Neuropsicológica</i> | 21 |
| 2.3.2. <i>Estrategias de la Rehabilitación Neuropsicológica.....</i> | 23 |
| 2.3.3. <i>Programa de Rehabilitación Neuropsicológica.....</i> | 27 |
| 2.3.3.1. <i>Elementos para la aplicación de un programa de Rehabilitación Neuropsicológica</i> | 28 |
| III. Planteamiento del Problema..... | 33 |
| IV. Objetivos..... | 38 |
| 4.1. Objetivo general | 38 |
| 4.2. Objetivos especificos | 38 |
| V. Método | 40 |
| 5.1. Tipo de investigación | 40 |
| 5.2. Participantes..... | 42 |
| 5.3. Ambiente..... | 44 |
| 5.4. Materiales | 44 |
| 5.5. Procedimiento..... | 45 |
| VI. Resultados | 50 |
| VII. Discusión..... | 122 |
| VIII. Conclusiones..... | 133 |
| IX. Recomendaciones..... | 135 |

Referencias136

Índice de tablas

| | | |
|-----------|--|----|
| Tabla 1: | Criterios a evaluar y elementos del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV..... | 41 |
| Tabla 2: | Información académica de los expertos..... | 42 |
| Tabla 3: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para el Manual para el Rehabilitador ... | 51 |
| Tabla 4: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para la Ficha de Identificación..... | 51 |
| Tabla 5: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para la Ficha de Control del Progreso.. | 51 |
| Tabla 6: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Motora | 52 |
| Tabla 7: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Motora con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%. | 53 |
| Tabla 8: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Motora..... | 54 |
| Tabla 9: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Motora | 55 |
| Tabla 10: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Motora con un porcentaje por debajo del 70% | 56 |
| Tabla 11: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Motora..... | 57 |
| Tabla 12: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Motora | 58 |
| Tabla 13: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Motora con un porcentaje por debajo del 70%..... | 59 |
| Tabla 14: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Motora..... | 60 |
| Tabla 15: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Acústico-Motora..... | 61 |
| Tabla 16: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Acústico-Motora. | 62 |
| Tabla 17: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Acústico-Motora..... | 63 |

| | | |
|-----------|---|----|
| Tabla 18: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Acústico-Motora | 64 |
| Tabla 19: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Acústico-Motora..... | 65 |
| Tabla 20: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Acústico-Motora con un porcentaje por debajo del 70% | 66 |
| Tabla 21: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Acústico-Motora | 67 |
| Tabla 22: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica..... | 68 |
| Tabla 23: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje por debajo del 70% | 69 |
| Tabla 24: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Cutánea y Quinestésica. | 70 |
| Tabla 25: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica..... | 71 |
| Tabla 26: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%. | 72 |
| Tabla 27: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Cutánea y Quinestésica | 73 |
| Tabla 28: | Recomendaciones de los expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje por debajo del 70% | 74 |
| Tabla 29: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica..... | 75 |
| Tabla 30: | Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje por debajo del 70% | 76 |
| Tabla 31: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica | 77 |

| | | |
|-----------|---|----|
| Tabla 32: | Recomendaciones de los expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%..... | 78 |
| Tabla 33: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Visual..... | 79 |
| Tabla 34: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Visual | 80 |
| Tabla 35: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Visual..... | 81 |
| Tabla 36: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Visual | 82 |
| Tabla 37: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Visual..... | 83 |
| Tabla 38: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Visual | 84 |
| Tabla 39: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo | 85 |
| Tabla 40: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo. | 86 |
| Tabla 41: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo | 87 |
| Tabla 42: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo | 88 |
| Tabla 43: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo..... | 89 |
| Tabla 44: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo | 90 |
| Tabla 45: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo | 91 |
| Tabla 46: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo | 92 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| Tabla 47: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo | 93 |
| Tabla 48: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo | 94 |
| Tabla 49: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo | 95 |
| Tabla 50: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo | 96 |
| Tabla 51: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura | 97 |
| Tabla 52: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura..... | 98 |
| Tabla 53: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura | 99 |
| Tabla 54: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura..... | 100 |
| Tabla 55: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura | 101 |
| Tabla 56: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura..... | 102 |
| Tabla 57: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética..... | 103 |
| Tabla 58: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética | 104 |
| Tabla 59: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética..... | 105 |
| Tabla 60: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética | 106 |
| Tabla 61: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética..... | 107 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| Tabla 62: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética | 108 |
| Tabla 63: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos..... | 109 |
| Tabla 64: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos | 110 |
| Tabla 65: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos..... | 111 |
| Tabla 66: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos | 112 |
| Tabla 67: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos..... | 113 |
| Tabla 68: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos | 114 |
| Tabla 69: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales..... | 115 |
| Tabla 70: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales | 116 |
| Tabla 71: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales..... | 117 |
| Tabla 72: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales | 118 |
| Tabla 73: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales..... | 119 |
| Tabla 74: | Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales | 120 |
| Tabla 75: | Recomendaciones generales para el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.. .. | 121 |

I. Introducción

El daño cerebral hace referencia a todas aquellas lesiones que se producen en la estructura del cerebro. Cuando este ocurre, en primer lugar, se da un proceso inhibitorio de las áreas intactas. Las funciones alteradas por esta inhibición pueden ser restauradas mediante tratamiento farmacológico desinhibidor o desbloqueante y junto a ello, una intervención psicológica puede ayudar a que la desinhibición se produzca a un ritmo más rápido. En segundo lugar, la lesión produce alteraciones funcionales que son la consecuencia de la destrucción directa del tejido cerebral (Mateer, 2003).

De esta manera, las personas que sufren daño cerebral experimentan un cambio súbito en su estilo de vida, ya que debido a las consecuencias de la lesión se puede ver afectada cognitiva, conductual, física y emocionalmente. Además, en su entorno familiar también se generan diversos cambios, que de no ser afrontados de manera adecuada, se traducen en consecuencias negativas (Muñoz, Blázquez, Galpasoro, González, 2011).

Sin embargo, de acuerdo con Muñoz y Tirapu (2004) sólo en algunos casos la destrucción cerebral conlleva efectos irreversibles, mientras que en la mayoría de ellos la actividad del sistema nervioso puede ser rehabilitada, a partir de la reestructuración del sistema funcional sobre bases nuevas, lo cual es posible debido a la neuroplasticidad.

En cuanto a los aspectos señalados anteriormente, la Rehabilitación Neuropsicológica es considerada una disciplina de gran relevancia, ya que se encarga de atender las consecuencias que presentan las personas con daño cerebral, a través de estrategias de intervención que van dirigidas tanto a las personas que padecen la lesión cerebral como a sus familiares, con la finalidad de reducir las consecuencias negativas que ésta produce, de manera tal que se minimice el impacto o cambio que genera en la vida cotidiana de los mismos (Muñoz et al, 2011).

Algunos autores como Machuca, Madrazo, Rodríguez y Domínguez (2002) destacan la importancia y la necesidad de programas de Rehabilitación Neuropsicológica holísticos, multidisciplinarios e integrales, que puedan ser aplicados por profesionales especializados en las distintas áreas implicadas en la rehabilitación de lesiones cerebrales. No obstante, la tendencia en la creación de programas de Rehabilitación Neuropsicológica, en su mayoría, se da a partir de necesidades específicas de una persona

en particular. Respecto a esto se considera que, si bien los programas de Rehabilitación Neuropsicológica deben ser individualizados, puede partir de un enfoque Integral que le permita ser adaptado a las necesidades de cada sujeto, y no que tan solo se desarrolle a partir de las mismas.

Por otra parte, además de la Rehabilitación Neuropsicológica en sí misma, se considera de gran relevancia el proceso de evaluación neuropsicológica que se realiza previamente, debido a que si se desconocen las particularidades de la persona con lesión cerebral, resultaría imposible la adaptación del programa a la misma (Machuca, León y Barroso, 2006).

En relación con este punto, en Venezuela se cuenta con el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, una prueba cuyos estudios han demostrado que es válida y confiable para el examen clínico de la corteza cerebral de adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica, y diseñada para ser utilizada con facilidad por psicólogos y médicos (Gómez, Roca, Esaá, Sánchez, y Ruiz, 2004).

Basados en dicho Protocolo, Rondón, Velásquez, y Roca (2011) desarrollaron un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica de los Procesos Mnésicos, que fue aplicado en pacientes con demencia tipo alzheimer, quienes exhibieron mejorías en su actividad mnésica. Del mismo modo, Infante y Morales (2012) diseñaron y aplicaron un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica en el Lenguaje Expresivo “Neupsilex”, aplicado en pacientes con demencia tipo alzheimer en fase moderada, esta investigación también mostró resultados que indican la efectividad del programa. Esto lleva a suponer que un programa de Rehabilitación Neuropsicológica fundamentado en las funciones cognitivas que incluye el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV ha de ser efectivo.

En concordancia con el carácter integral-holístico con el que deben cumplir los Programas de Rehabilitación, y con base en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV (Gómez, Roca, Esaá, Sánchez, Ruiz y Vernet, 2012), se generó la propuesta de la presente investigación, que consiste en el desarrollo y validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, que pueda ser adaptado a las

características de adultos con daño o lesión cerebral, venezolanos, mayores de 15 años y con un nivel de educación básica.

En este trabajo se intenta brindar un aporte a la Rehabilitación Neuropsicológica como área de importancia para el abordaje de personas con daño cerebral. Se pretende, además, la suma de esfuerzos para la continuidad de las investigaciones neuropsicológicas que se han realizado y que se continúan realizando en el país.

II. Marco Teórico

2.1 Neuropsicología

La neuropsicología se define como el estudio de las relaciones entre la conducta y el cerebro (Santana, 2006). Desde sus orígenes, los planteamientos teóricos y metodológicos han ido evolucionando, en especial en las tres últimas décadas, como consecuencia del desarrollo de los conocimientos de la neurociencia, es decir, de cada una de las disciplinas que, desde diversos puntos de vista, estudian el sistema nervioso del ser humano (Rufo, 2006). No obstante, el concepto actual se encuentra influido por dos ideas tradicionales en la investigación del cerebro:

1. El cerebro es la fuente del comportamiento.
2. La neurona es la unidad estructural y funcional del cerebro.

A partir de estas concepciones se intenta conocer tanto la localización de las funciones en el cerebro, como los mecanismos cerebrales que subyacen al pensamiento y a la acción (Kolb y Wishaw, 2009). Para el estudio de estas interrogantes, en sus inicios la neuropsicología no contaba con técnicas que permitieran observar, describir y comprender el cerebro, por ello, las lesiones cerebrales no podían ser estudiadas más que directamente, lo que sólo era posible en circunstancias excepcionales como, por ejemplo, heridas por penetración de cuerpo extraño. Esta situación condujo al intento de encontrar un método que permitiera determinar la existencia de lesiones cerebrales y su localización, a partir del estudio de las alteraciones conductuales producidas por dichas lesiones (Rufo, 2006).

Así, en las primeras décadas del siglo XIX se inició el argumento a favor de la localización cerebral de las funciones, cuando Franz Josef Gall (1758-1828) y Joan Casper Spurzheim (1776-1832) exponen su teoría frenológica (Kandel, 2012), según la cual la forma del cráneo revela las cualidades (morales e intelectuales) de una persona, debido a que las facultades mentales están localizadas justo debajo del cráneo, determinando su forma; aquellas áreas más desarrolladas forman protuberancias y las

menos desarrolladas generan abolladuras. Además, estos autores hicieron hincapié en el hecho de que el cerebro es en realidad un conjunto de órganos, sirviendo cada uno de ellos para una facultad intelectual o un rasgo de carácter específico. En este sentido, sus investigaciones estuvieron dirigidas a averiguar cómo el cerebro controla la conducta, enfocados en la localización de las funciones, noción que expresa que determinados comportamientos son controlados por determinadas áreas cerebrales (Lapuente, Sánchez y Rabadán, 2010). A pesar de que los trabajos frenológicos de Gall y Spurzheim no presentaban reconocimiento a nivel científico, estos autores realizaron importantes descubrimientos en neuroanatomía (Kandel, 2012).

Dos eventos de gran relevancia que apoyaron a las teorías localizacionistas, fueron la descripción que realizó Paul Pierre Broca (1824-1880) de uno de los centros de lenguaje que hoy lleva su nombre (área de Broca), y posteriormente, la presentación de casos de pacientes con lesiones en la parte posterior de la primera circunvolución temporal izquierda, realizada por Wernicke (1848-1904), cuyas alteraciones se centraban en la comprensión del lenguaje y que actualmente se conoce como área de Wernicke (Rufo, 2006).

De forma paralela surgieron investigaciones que cuestionaban el sentido estricto del localizacionismo y se oponían al mismo. Dichas investigaciones postularon la hipótesis del funcionamiento global del cerebro y la capacidad de recuperación de aquellas zonas lesionadas, ya que asume que el cerebro funciona y responde como un todo o sistema unitario. (Kolb y Wishaw, 2009 cp. Morales, 2011).

Pierre Flourens (1794-1867) quien no era partidario de la idea de una mente fraccionada, planteó el concepto de una mente única, lo que dio inicio al antilocalizacionismo y a la refutación de la frenología. Para esto, Flourens llevó a cabo una serie de trabajos experimentales mediante la técnica de ablación cerebral en palomas, con el propósito de estudiar los cambios producidos en el comportamiento. Concluyó que el cerebro es el asiento de la inteligencia, el cerebelo coordina la locomoción y el tronco del encéfalo era el asiento principal de la vida, puesto que una lesión en él detenía la respiración y provocaba la muerte (Kolb y Wishaw, 2009). Sobre la base de estas conclusiones, Flourens consideró que no existía una localización de las funciones en el cerebro, sino que todas las facultades intelectuales residen en el cerebro de una forma

coextensiva, la pérdida de una función se relaciona con la extensión del tejido cortical extirpado, y la extirpación de todo el tejido cerebral provocaba la desaparición de todas las funciones intelectuales, pero si quedaba suficiente tejido intacto se produciría una recuperación de todas las funciones (Lapuente et al, 2010).

Los debates entre estas teorías se mantuvieron hasta la primera mitad del siglo XX, por lo que se puede decir que la neuropsicología estuvo centrada principalmente en la localización de áreas cerebrales y lesiones que pudiesen relacionarse con déficits conductuales, y en clasificar los trastornos neuropsicológicos. Es durante la segunda mitad del mismo siglo, que la neuropsicología desde la parte clínica tuvo un gran avance, debido al desarrollo de la psicometría y a la gran cantidad de heridos de bala que dejaron las guerras mundiales que requerían de técnicas nuevas para la rehabilitación de sus funciones cognitivas. Además, durante este segundo periodo de la neuropsicología se consolidó un enfoque más psicológico, es decir la descripción detallada de las funciones cognitivas y el análisis de sus componentes (Morales, 2011).

En este ámbito, resulta ineludible mencionar a Alexander Luria (1902-1977), un fisiólogo ruso, considerado como uno de los que más han contribuido al desarrollo de lo que actualmente es la neuropsicología clínica debido a la gran relevancia de sus trabajos, desarrollados a partir de los logros alcanzados por la psicología y la fisiología soviética de la primera mitad del siglo XX, con los aportes de Pavlov, Séchenov, Leontiev y especialmente de Vigotsky (Coelho, Fernandes, Ribeiro y Perea, 2006; Morales, 2011).

Luria adoptó un punto de vista intermedio ante las posturas que imperaban en la ciencia sobre la organización y funcionamiento de la corteza cerebral, a saber, la corriente localizacionista y la antilocalizacionista. Para él, los procesos psicológicos representan sistemas funcionales complejos que requieren de muchos eslabones diferentes para su realización normal. Así, desarrolló la idea del Sistema Dinámico Funcional, en el que plantea que cada proceso cognitivo y comportamental resulta de la coordinación de un gran número de distintos componentes, cada uno localizado en diferentes regiones cerebrales, pero todos ellos trabajando juntos en interacción dinámica (Coelho et al, 2006). Así, sienta las bases acerca de la localización dinámica de las funciones del cerebro que permite comprender la complejidad de la actividad mental, al proponer una definición y análisis de los procesos psicológicos que superaba el

reduccionismo localizacionista de la época, pero también la concepción holista del cerebro que propugnaban algunos neurólogos (Ardila y Rosselli, 2007; Morales, 2011).

De acuerdo con León (2002), un aspecto fundamental de los planteamientos de Luria, es la propuesta de la participación conjunta e interrelacionada de tres unidades o bloques funcionales básicos del cerebro:

- Bloque 1: es el regulador del tono y la vigilia, atribuido tradicionalmente al tronco cerebral y del sistema límbico. De forma muy básica, esta unidad asegura así un sistema de funciones que afectan de forma considerable el funcionamiento biológico (el ciclo de sueño y vigilia, respiración, temperatura, metabolismo, entre otras) con clara importancia para la preservación de la especie, en la medida en que regula sistemas esenciales como el sistema endocrino e inmunitario, y siendo muy importante para el funcionamiento cognitivo (memoria, atención, procesamiento de estímulos) muy necesario para llevar a cabo cualquier tipo de aprendizaje.
- Bloque 2: comprende la corteza superior, incluyendo los lóbulos occipitales, parietales y temporales. La función principal de esta segunda unidad funcional implica la sensación y percepción. Los lóbulos citados presentan áreas primarias, secundarias y terciarias, donde las sensaciones y las percepciones son integradas en niveles de significado de complejidad creciente. Las áreas primarias son responsables del registro de los estímulos (sensación), las secundarias permiten el principio de integración de esta información, transformándola en una percepción, y las terciarias permiten la integración de la información de los sistemas, de los más simples a los más complejos. Es decir que este bloque tiene la función de recibir, elaborar y almacenar información.
- Bloque 3: comprende el lóbulo frontal. programa, regula y controla la actividad del sujeto y es la base de las acciones humanas. Una lesión en este bloque causa dificultad al individuo en la planificación o control de las tareas, impidiendo rectificar o valorar los errores cometidos.

Con estos tres bloques funcionales Luria propone que el procesamiento de información en redes neuronales se inicia con la transmisión de información, continúa con la codificación y al final intenta que el sistema tenga su propia planificación y autorregulación. De esta manera, esas tres partes básicas del cerebro deben estar involucradas para que cualquier actividad se realice (León, 2002).

Luria resulta ser, sin lugar a dudas, el fundador de la neuropsicología contemporánea. Por su concepción de los procesos psicológicos que supera el localizacionismo y el reduccionismo biologicista, por su modelo de los tres bloques que explican la organización funcional del cerebro, y por sus aportes esenciales a la evaluación de las funciones cognoscitivas y a su rehabilitación cuando son alteradas por lesiones cerebrales (Bausela, 2006).

Retomando la evolución histórica de esta área, resulta importante señalar que, cuando la neuropsicología comenzó a desarrollarse desde un enfoque clínico, se centró en un primer momento, en la necesidad de evaluar y diagnosticar los casos clínicos de pacientes que presentaban alguna lesión o daño cerebral, principalmente, aquellas víctimas de las guerras mundiales, que dejaron su estela de personas con discapacidad y plantearon nuevos retos de diagnóstico, tratamiento y rehabilitación (León, 2002). Esta situación demandó una gran cantidad de estudios que se fueron orientando a la construcción de instrumentos de evaluación de las capacidades mentales que permitieran conocer el estado de funcionamiento de las distintas habilidades cognitivas y también, el nivel de las capacidades sensoriales y motoras. (León, 2002).

En este sentido, para la evaluación de personas con daño cerebral, los primeros autores partían de una metodología cualitativa, a la cual se le criticaba que no cumplía con la rigurosidad dentro de la investigación en el área, esto provocó la reacción de otros neuropsicólogos que buscaban un mayor rigor para la disciplina. Se impuso así, a partir de los años cuarenta, una neuropsicología denominada psicométrica que emplea la metodología cuantitativa con instrumentos de evaluación psicométricos, y tiene como objetivo determinar qué funciones cognitivas resultan alteradas por el daño en cada hemisferio cerebral o en cada uno de los diferentes lóbulos corticales, dentro de cada hemisferio. Es decir, se trata de estudios descriptivos de las relaciones entre las diferentes regiones corticales y la conducta (Benedet, 2002; Rufo, 2006). En la actualidad ambos

enfoques se mantienen vigentes y no se consideran excluyentes, su empleo va a depender del ambiente en el que se aplique (Bausela, 2009).

Paralelamente, en esta misma época comienza la era moderna de la Rehabilitación Neuropsicológica, al incrementarse el número de soldados con daño cerebral que sobrevivían. El auge que tuvo la Rehabilitación Neuropsicológica pudo ser posible debido a que, conforme se fueron elaborado diferentes modelos que explican el funcionamiento cerebral, se pudo empezar a desarrollar diversas estrategias terapéuticas (Santos y Bausela, 2005).

Sin embargo, se debe mencionar que el documento más antiguo sobre el tratamiento de personas con lesión cerebral data de hace 3.000 años y fue descubierto en Luxor en 1862. Y, en ese mismo siglo, la mayoría de las técnicas actuales fueron descritas por Itard cuando trabajó con el niño salvaje encontrado en 1800 en Aveyron. (Lapuente et al, 2010).

Todo el desarrollo que se ha dado en cuanto a la evaluación y rehabilitación del daño cerebral como parte de la neuropsicología, la convierte en la disciplina encargada de explicar las alteraciones conductuales en la vida cotidiana de un paciente neuropsicológico, luego de una lesión cerebral. Dicha explicación debe realizarse en términos de su patrón de funcionamiento cognitivo, y cómo ese patrón interactúa con las variables psicológicas no cognitivas de ese paciente. Es decir, en términos de qué componentes de su sistema cognitivo están dañados, qué componentes funcionan de modo anómalo como consecuencia del daño y qué componentes funcionan normalmente (Rufo, 2006). Basado en ello de acuerdo a Santana (2006), la disciplina se fija como objetivos principales, los siguientes:

- Desde el punto de vista clínico, el diseño de procedimientos o baterías de diagnóstico de daño cerebral, así como el desarrollo de procedimientos de rehabilitación.
- A nivel teórico, el establecimiento de una correlación entre las áreas cerebrales que subyacen a las funciones psicológicas.
- A nivel práctico, la generación de nuevos conocimientos en el área.

En otras palabras, el primer objetivo es inmediato y consiste en determinar qué componentes del sistema cognitivo del paciente han de ser tratados y cómo pueden participar óptimamente, en el proceso de rehabilitación, los otros componentes del sistema. El segundo objetivo, se realiza a mediano plazo y consiste en determinar cómo es y cómo funciona el sistema cognitivo normal. El tercer objetivo, que la disciplina se fija a largo plazo, es el de determinar en su actividad cotidiana las relaciones entre la conducta y el cerebro.

Resulta importante señalar que la evolución de la neuropsicología ha sido enfocada en este documento únicamente desde la investigación con adultos; siendo ésta la que compete a la investigación que aquí se lleva a cabo. Ya que la neuropsicología presenta diferencias si se trabaja con niños o con adultos, debido a que existen diferencias en cuanto a las características de sus cerebros. Esto se debe a que, el niño posee un cerebro dinámico y cambiante mientras que el adulto posee un cerebro que permanece más estable. Como consecuencia, las correlaciones cerebro-conducta son mucho más localizables en el adulto. Siendo que en algunas ocasiones, en los niños las secuelas de una patología cerebral son observables sólo años después de sufrirse la condición patológica (Roselli, Matute y Ardila, 2010).

2.2. Evaluación Neuropsicológica

Debido al desarrollo de métodos de neurodiagnóstico no invasivos, decreció el interés por las inferencias sobre las lesiones cerebrales a partir de la aplicación de tests neuropsicológicos (Bausela, 2009). Sin embargo, aunque los procesos tecnológicos han permitido establecer precisiones acerca del cerebro, lesiones con similitudes en su naturaleza y localización pueden originar una sintomatología disímil, de acuerdo a condiciones individuales como el sexo, la edad, el nivel de educación, entre otros. Los instrumentos tecnológicos proporcionan información sobre la naturaleza de la lesión (tumor, hemorragia, isquemia, entre otros) y su exacta localización, que posibilita la formulación de hipótesis acerca de los déficits asociados a ella, así como información sobre su reversibilidad. Sin embargo, actualmente la tecnología no puede decir cómo se

comportará la persona con la lesión, ni cómo afectará su vida laboral y sus relaciones afectivas (López, 1998).

De esta manera, la evaluación neuropsicológica asume el papel principal de especificar los efectos de las lesiones cerebrales en el comportamiento, identificando funciones intactas y deficitarias. Es decir, la evaluación neuropsicológica es un método para examinar el cerebro a través del análisis de su producto, la conducta. Estando enfocada en la conducta, la evaluación neuropsicológica tiene un parentesco con la evaluación psicológica; se basa en muchas de las mismas técnicas, supuestos y teorías. Al igual que la evaluación psicológica, la evaluación neuropsicológica implica el estudio intensivo del comportamiento por medio de la observación, las entrevistas y los tests estandarizados que proveen índices sensibles y precisos del funcionamiento neuropsicológico. En resumen, la evaluación neuropsicológica es un medio para medir los aspectos más complejos del comportamiento humano; atención, percepción, memoria, lenguaje, solución de problemas, entre otros (Bausela, 2009; Deutsch, Howieson, Bigler y Tranel, 2012).

Teniendo tantos aspectos cognitivos del comportamiento humano que medir, la evaluación neuropsicológica se plantea múltiples objetivos. De acuerdo a Deutsch et al. (2009) la evaluación neuropsicológica se puede llevar a cabo debido a una variedad de propósitos, tales como:

- **Diagnóstico:** la evaluación neuropsicológica es útil para discriminar entre síntomas psiquiátricos y neuropsicológicos, identificar un posible trastorno neurológico en pacientes no psiquiátricos, ayudar en la identificación de diferentes condiciones neurológicas y proveer datos sobre el comportamiento para la localización de la lesión. Sin embargo, en la actualidad, el diagnóstico y la localización de la lesión se obtiene a través del examen neurológico y de laboratorio no invasivos y altamente sensibles y precisos. Por lo tanto, el empleo de la evaluación neuropsicológica como una herramienta de diagnóstico ha disminuido. No obstante, incluso cuando el sitio y la extensión de la lesión cerebral ha sido identificada a través de neuroimagen, esta no identificará los

puntos fuertes de comportamiento residuales y los déficits que lo acompañan, para ello es necesaria la evaluación neuropsicológica.

- **Atención al paciente:** muchos pacientes son referidos para obtener información detallada acerca de su estado cognitivo, alteraciones de comportamiento y características de la personalidad, para que ellos y las personas responsables de su bienestar conozcan cómo la condición neurológica ha afectado su comportamiento. El neuropsicólogo tiene la responsabilidad de describir al paciente tanto como sea necesario para su comprensión y cuidado. Con todos los datos de un examen neuropsicológico integral en su conjunto (la historia, los antecedentes del paciente, la situación actual, las observaciones cualitativas y las puntuaciones cuantitativas) el examinador debe tener una apreciación realista de cómo el paciente reacciona a los déficits y como puede compensarlos, y si, y cómo el reentrenamiento podrían emprenderse provechosamente.
- **Intervención:** en el entorno de la rehabilitación, la aplicación de los conocimientos neuropsicológicos y técnicas de intervención basadas en la neuropsicología a pacientes individuales crea demandas de evaluación adicionales. La evaluación neuropsicológica sensible, amplia y precisa es necesaria para determinar la intervención más apropiada para cada paciente con daño cerebral. Al abordar los aspectos conductuales y cognitivos del paciente, estas evaluaciones deben incluir la descripción, tanto de las áreas problemáticas como las fortalezas del paciente y el potencial para ser rehabilitadas. Se requerirá la repetición de la evaluación para adaptar el programa y las metas a las necesidades y competencias cambiantes del paciente. Dado que la rehabilitación y el cuidado del paciente son realizados por profesionales de diversas disciplinas, una valoración actual y centralizada del estado neuropsicológico del paciente permite a estos especialistas mantener objetivos comunes y facilita la comprensión del paciente. Adicionalmente, puede clarificar los problemas que subyacen a los fracasos del paciente, para que los terapeutas conozcan como el paciente puede mejorar su desempeño.
- **Evaluación de la intervención:** con el creciente uso de los servicios de rehabilitación, surgen preguntas con respecto a su valor. Estos servicios suelen ser costosos, tanto económica como temporalmente. Los pacientes y los terapeutas

deben preguntarse si un determinado servicio promete más de lo que puede ofrecer o si los cambios serán relevantes para justificar los costos. La evaluación neuropsicológica puede ayudar a aclarar estas dudas.

- Investigación: la evaluación neuropsicológica se ha utilizado para estudiar la organización de la actividad cerebral y su traducción en la conducta, y para investigar trastornos cerebrales específicos y discapacidades comportamentales. La investigación con técnicas de evaluación neuropsicológica también implica su desarrollo, normalización y evaluación. Su precisión, sensibilidad y fiabilidad la hacen una herramienta valiosa para estudiar tanto las grandes como las pequeñas alteraciones de comportamiento que son manifestaciones observables de una patología cerebral subyacente.

En el cumplimiento de dichos objetivos, principalmente en los que se refieren al diagnóstico y atención del paciente, la evaluación neuropsicológica presenta una serie de etapas que se deben llevar a cabo. De acuerdo a Ardila y Ostrosky (2012) el proceso de evaluación neuropsicológica se divide en las siguientes etapas:

1. Obtención de la historia clínica y establecimiento de una relación positiva con el paciente: este es usualmente el primer contacto que el neuropsicólogo tiene con el paciente y su familia. Es importante ya que constituye una oportunidad para establecer una relación adecuada con el paciente, siendo uno de los factores que determinan la colaboración del mismo durante el proceso de evaluación. El objetivo principal de la entrevista es registrar la información acerca de los problemas que presenta el paciente, datos demográficos y su historia clínica general. Para un diagnóstico neuropsicológico adecuado es muy importante obtener una historia clínica detallada, en algunas ocasiones resulta fundamental entrevistar no solo al paciente sino también a un familiar cercano.
2. Aplicación y calificación de las pruebas: se debe explicar la naturaleza de la evaluación, la forma como se va a realizar el proceso y el tiempo que pueda tomar. Las pruebas a aplicar dependen de la condición del paciente y del tiempo disponible para la evaluación. Durante la aplicación de las pruebas es preferible

mantener un ambiente cordial, relajado y no excesivamente formal. Además, se deben seguir cuidadosamente las instrucciones y formas de aplicación de las pruebas. De igual manera, la calificación de la prueba debe ser cuidadosa y precisa.

Para medir todos los aspectos cognitivos posiblemente afectados, la evaluación neuropsicológica emplea procedimientos que se pueden llevar a cabo desde el acercamiento cualitativo o cuantitativo, sin embargo, en el ambiente clínico se hace uso de ambos debido a que dichos acercamientos no son excluyentes. De esta manera, la mayoría de los neuropsicólogos clínicos experimentados rehúsan el debate y utilizan tanto métodos cualitativos como cuantitativos en sus procedimientos (Manga y Ramos, 2001 cp. Bausela, 2009). Cuando se realiza la evaluación neuropsicológica desde el primer enfoque, es esencial observar los aspectos cualitativos de la realización de las pruebas. Por otra parte, cuando se procede mediante un acercamiento cuantitativo se produce mayor énfasis en las puntuaciones obtenidas en las pruebas y su comparación con los datos normativos (Bausela, 2009).

Según Morales (2011), el uso de ambos procedimientos es parte del accionar de la evaluación neuropsicológica actual, considerándose apropiado, en cuanto a la vertiente clínica de la evaluación neuropsicológica, seguir la evaluación cualitativa y hacer uso de la ayuda que suponen los datos obtenidos por metodología cuantitativa (Benedet, 2002). Así, se aboga por una evaluación cuantitativa–cualitativa combinada, siendo fieles a la preferencia del propio Luria (Bausela, 2009).

Al respecto, el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria UCV desarrollado por Gómez, et al. (2012), posibilita la evaluación de adultos venezolanos, proporcionando un información completo tanto cuantitativa como cualitativa, obtenida de forma controlada y estandarizada. En un próximo apartado se detalla a profundidad el contenido de dicho Protocolo, el cual sirvió como base para los planteamientos de la presente investigación.

3. Análisis de los resultados y Elaboración del Informe: para ello el neuropsicólogo debe tener claridad suficiente sobre el diagnóstico del paciente y las recomendaciones que va a presentar para su manejo.
4. Devolución de los resultados al paciente o a quien lo remitió: se considera que la misma debe hacerse en una sesión especial, para explicar qué se encontró en la evaluación, explicar qué significan los resultados, comentar las recomendaciones y contestar las preguntas; en otras ocasiones, el informe simplemente se envía al profesional que remitió al paciente.

Por otra parte, Ardila y Ostrosky (2012) señalan que en muchas condiciones la evaluación neuropsicológica debe repetirse posteriormente una o varias veces en el tiempo. Por ejemplo, en casos de terapia, es deseable evaluar al paciente antes de comenzar el programa de rehabilitación, y luego de aplicar parcial o totalmente este programa.

2.2.1. Importancia de la Evaluación Neuropsicológica para la Rehabilitación Neuropsicológica.

Como se ha señalado anteriormente, el objetivo de la evaluación neuropsicológica no se centra exclusivamente en identificar una posible lesión cerebral, sino que se dirige, cada vez más, hacia las necesidades de intervención que tienen las personas afectadas por alteraciones en las funciones cerebrales superiores (Tirapu, 2007). Por lo tanto, la evaluación neuropsicológica debe ser comprehensiva, ya que representa o debe representar el punto de partida de la Rehabilitación Neuropsicológica (Bausela, 2008).

Para poder rehabilitar, primero se necesita conocer las particularidades del paciente con el que se va a trabajar y, de esta forma poder diseñar un programa individualizado que tome en cuenta sus necesidades. De esta manera, la Rehabilitación Neuropsicológica debe partir de una evaluación exhaustiva de las funciones cognitivas afectadas, las zonas cerebrales implicadas y su aportación al sistema funcional deteriorado, además de conocer el estado emocional del paciente (Gómez, Roca, Esaá, Sánchez., Ruiz, y Vernet, 2009). Con base en las conclusiones extraídas de la evaluación, se fijan los objetivos de rehabilitación particulares de cada paciente. Debido a ello, una

adecuada evaluación neuropsicológica es fundamental para la correcta planificación del proceso de Rehabilitación Neuropsicológica (Machuca et al 2006).

Además, la evaluación neuropsicológica es fundamental para detectar las alteraciones cognitivas presentes en trastornos donde las técnicas de neuroimagen no identifican una alteración estructural, debido a que la misma ofrece una visión amplia y comprensiva de cómo está funcionando el cerebro y sus distintos sistemas de conexiones, indicando el nivel y el estado de funcionamiento de los procesos cognitivos y comportamentales, razón por la cual cobra importancia a la hora de planificar programas de prevención y detección temprana de disfunciones cognitivas o, incluso, alteraciones del desarrollo y del aprendizaje (Morales, 2011). Por ello, es de vital importancia que la evaluación neuropsicológica ofrezca una valoración objetiva, no solo de los aspectos cuantitativos, sino también de los cualitativos de las manifestaciones de la lesión cerebral para la implementación y diseño de procedimientos de rehabilitación (Gómez et al, 2009).

2.2.2. Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV.

En Venezuela, las primeras evaluaciones neuropsicológicas se comenzaron a realizar en el hospital Vargas de Caracas a partir de investigaciones tales como las desarrolladas por Gómez, Rodríguez y Cabrera, en 1970 (Diagnostico de las lesiones cerebrales. Adaptaciones y presentación de los métodos de Luria y de Halstead y Raitan) y 1972 (Esquema para la exploración clínica de la corteza cerebral) (Gómez, 2003). A partir de dichos trabajos y algunos otros de gran relevancia basados en el trabajo de Luria (1902-1977), como los de Christensen en 1974, Golden en 1982 y Varcarcel en 1989, se inicia la creación del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, bajo el auspicio del primer departamento de neuropsicología en Venezuela, creado en el Instituto de Psicología de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela (Gómez et al, 2009).

El Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV es una prueba para el examen clínico de la corteza cerebral, diseñado de manera que, puede ser utilizado con facilidad por psicólogos y médicos para llevar a cabo la evaluación neuropsicológica de

adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica. El estudio de confiabilidad y validez del Protocolo, mostró resultados que permitieron establecer la seguridad psicométrica del mismo como instrumento para la evaluación neuropsicológica de sujetos venezolanos (Gómez et al. 2004).

Dicho Protocolo ofrece información cualitativa que, a su vez, potencia y complementa la información cuantitativa que también proporciona, ya que la interpretación de los datos se hace sobre la base del modelo neuropsicológico de Luria. Dicho modelo, que guía la interpretación cuantitativa y cualitativa de los resultados de la aplicación del Protocolo, ha de guiar la planificación de la rehabilitación (Gómez et al, 2004). Además, el mismo permite realizar una evaluación a distintos niveles de complejidad, con el objetivo de describir, comprender y/o explicar las distintas funciones observadas, para que sirva de base en la elaboración del plan de rehabilitación. Además, permite que la evaluación pueda ser repetida fácilmente en poco tiempo y en igualdad de condiciones (Gómez et al, 2009).

El Protocolo está conformado por 337 ítems, agrupados en 10 subpruebas que se corresponden con las funciones cognitivas que aborda, estos ítems se dividen en (236) para la evaluación cuantitativa y (101) para la evaluación cualitativa. Los ítems cuantitativos evalúan la calidad de la ejecución de la tarea o acción indicada por el ítem, por su parte, los cualitativos evalúan la ausencia o presencia de una anomalía específica. Para el perfeccionamiento del protocolo se procedió, en primer lugar, a diseñar en forma separada cada una de las funciones del mismo, quedando así constituido como una batería de 10 pruebas (Gómez, Roca y Esaá, 1999).

El Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV consta de 10 cuadernillos (uno por cada función cognitiva que a evaluar), la Ficha de Datos de Identificación, el formato para la evaluación del Estado de Conciencia, el formato de evaluación del Predominio Lateral, 7 hojas de ejercicios y 171 tarjetas a utilizar. Con la aplicación del Protocolo se evalúa clínica y psicométricamente el nivel de deterioro neuropsicológico de 10 funciones cognitivas superiores basadas en el trabajo de Luria (Gómez et al, 2009):

1. Función Motora, se refiere a la actividad motora con respecto a centros jerárquicos dentro de un sistema funcional complejo, los cuales incluyen:
 - Función Motora de la Mano
 - Praxis Oral
 - Regulación Oral del Acto Motor
2. Organización Acústico-Motora, se refiere a la coordinación del acto motor basada en las propiedades no verbales del estímulo auditivo, tales como:
 - Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales
 - Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas
3. Funciones Cutáneas y Quinestésicas Superiores, en la cual se pone de manifiesto la actuación del sujeto en actividades que implican modalidades táctiles:
 - Sensaciones Cutáneas
 - Percepciones Musculares y Articulares
 - Estereognosia
4. Función Visual, se refiere a la actuación del sujeto en actividades que implican modalidades visuales:
 - Percepción de Objetos y Dibujos
 - Orientación Espacial
 - Operaciones Intelectuales en el Espacio
5. Lenguaje Receptivo, incluye las habilidades receptoras del discurso:
 - Audición Fonémica
 - Comprensión de Palabras
 - Comprensión de Oraciones Simples
 - Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas
6. Lenguaje Expresivo, se refiere a las habilidades expresivas del discurso que incluyen:
 - Articulación de los Sonidos del Habla
 - Lenguaje Repetitivo
 - Función Nominativa del Habla
 - Habla Narrativa

7. Lectura y Escritura, se refiere principalmente a los componentes de habilidades que implican la lectura tales como:
 - Análisis Fonético y Síntesis de Palabras
 - Escritura
 - Lectura
8. Destreza Aritmética, se compone de las habilidades de:
 - Comprensión de la Estructura del Número
 - Operaciones Aritméticas
9. Procesos Mnésicos, incluye habilidades de:
 - Aprendizaje (Serie de Palabras y Números Inconexos)
 - Retención y Recuperación
 - Memoria Lógica
10. Procesos Intelectuales, esta función se refiere a las habilidades del sujeto cuando un determinado problema exige análisis y síntesis preliminar, de situaciones y operaciones auxiliares especiales, por medio de lo cual pueda ser resuelta. Por lo tanto incluye:
 - Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos
 - Formación de Conceptos
 - Actividad Intelectual Discursiva

Cada una de las 10 funciones que constituyen el Protocolo posee una tabla de localización o significación, en la cual se representa la localización cortical o significación topográfica de aquellos reactivos que conforman la evaluación de la función (Gómez et al, 1999). Aunque en la actualidad la evaluación neuropsicológica no tiene como objetivo fundamental la localización del daño cerebral que presenta el sujeto, el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV permite la aproximación al diagnóstico topográfico de la lesión si fuese necesario (Gómez et al, 2009).

2.3. Rehabilitación Neuropsicológica.

La Rehabilitación Neuropsicológica es definida como el incremento o mejora de la capacidad de un sujeto con daño cerebral para procesar y utilizar adecuadamente la información a nivel cognitivo, y para potenciar su funcionamiento en su vida cotidiana a nivel conductual, a través de un proceso terapéutico (Sholberg y Mateer, 2001). En este proceso de intervención participan conjuntamente las personas con daño cerebral, sus familiares y los profesionales del servicio de salud (Wilson, 2005).

De esta manera, se considera que, tal como lo plantean Muñoz et al. (2011) la Rehabilitación Neuropsicológica abarca cualquier estrategia de intervención que tenga como objetivo permitir a los pacientes que han sufrido una lesión cerebral, y a sus familiares, reducir las alteraciones cognitivas y conductuales, manejar estas dificultades y reducir su impacto en la vida cotidiana. Dicho de otro modo, la Rehabilitación Neuropsicológica comprende un sistema de actividades terapéuticas, basado en las relaciones cerebro-conducta, dirigido a alcanzar cambios funcionales.

Resulta importante señalar que, dentro de la bibliografía acerca de esta área de conocimiento se emplean indiscriminadamente los términos intervención y tratamiento para referirse al proceso de rehabilitación. El término tratamiento hace referencia al empleo de la medicina o farmacología para solventar algún tipo de padecimiento, ya sea físico o psicológico, por ejemplo: tratamiento psiquiátrico. Mientras que, la palabra intervención se emplea como parte del proceso psicológico, específicamente en el área clínica donde se acoge la Rehabilitación Neuropsicológica, haciendo referencia a la introducción de cambios a través de estrategias aplicadas a problemas conductuales o emocionales en los individuos (González, Echeburúa y González, 2003).

Por otra parte, cuando se habla de Rehabilitación Neuropsicológica se debe hacer referencia al importante papel que tiene la plasticidad neuronal, la cual se define como la capacidad de las neuronas adyacentes a una lesión para aprender o adquirir la función de las neuronas dañadas, siendo esta una de las bases para la eficacia de la Rehabilitación Neuropsicológica (Rossini y Pauri, 2000). Los fenómenos que demuestran su existencia son: (a) la sustitución de las sinapsis que se han destruido de modo natural, (b) la aparición y desaparición de contactos sinápticos, (c) el aumento o disminución de la

eficacia de la sinapsis, (d) el incremento o reducción de dendritas, (e) la reparación constante de pequeñas lesiones mediante sinaptogénesis reactiva, entre otros (Muñoz et al., 2011).

Cuando se produce una lesión cerebral, en primer lugar, se genera una inhibición temporal de las tareas intactas debido a la lesión cerebral. Las funciones alteradas por esta inhibición pueden ser restauradas mediante tratamiento farmacológico desinhibitorio o desbloqueante, junto a la intervención psicológica que puede acelerar dicha desinhibición. En segundo lugar, la lesión produce alteraciones funcionales como consecuencia de la destrucción directa del tejido cerebral (Santos y Bausela, 2005). En la mayoría de los casos la actividad del sistema nervioso puede ser rehabilitada, por el contrario, son pocos los casos en los que la destrucción cerebral conlleva efectos irreversibles. Por tanto, la rehabilitación sólo es posible al crear un sistema funcional nuevo sobre la base de elementos nerviosos que se mantienen intactos, es decir, la reestructuración del sistema funcional sobre bases nuevas (Rossini y Pauri, 2000).

En este sentido, la Rehabilitación Neuropsicológica, tiene como objetivo reducir el impacto de las condiciones discapacitantes, intentando disminuir las alteraciones ocasionadas por la lesión cerebral con el fin de reducir las limitaciones funcionales, e incrementar la capacidad del individuo para desenvolverse en su vida cotidiana (García, Gómez, Rodríguez, Sánchez, Zumarraga, Enseñat, Bernabeu, Tormos y Roig, 2010).

2.3.1 Principios básicos de la Rehabilitación Neuropsicológica.

Existen ciertos principios básicos sobre los cuales se sustenta la Rehabilitación Neuropsicológica. Entre ellos podemos mencionar los siguientes:

- La Rehabilitación Neuropsicológica debe ser individualizada, debido a que las personas con daño cerebral constituyen un grupo muy heterogéneo con diversas variables que influyen en la eficacia de la rehabilitación. Las más relevantes de ellas son: el grado de conciencia que tiene la persona de su enfermedad, su capacidad para decidir y autorregular su comportamiento, el grado de afectación de las diferentes funciones cognitivas y las necesidades de la familia. Por lo tanto

es importante realizar una evaluación neuropsicológica que permita determinar las funciones con déficit que presenta el paciente, así como el grado del mismo, además, de las funciones que se mantienen sin alteración por el daño cerebral (Sholberg y Mateer, 2001).

- Debido a que la Rehabilitación Neuropsicológica se basa en el aprendizaje para el desarrollo de las mejoras en las limitaciones funcionales de la persona afectada, se debe atender a las características del contexto donde se realiza, es decir, el ambiente debe estructurarse de forma que puedan usarse situaciones conocidas y funcionales, con el fin de aumentar la eficacia del desempeño de la persona. Por otra parte, se hace necesario gestionar modificaciones o reestructuraciones en el ambiente que disminuyan al máximo (o compensen) la interferencia de las limitaciones funcionales en el éxito de la rehabilitación (Gómez et al, 2009).
- La Rehabilitación Neuropsicológica no es una responsabilidad inherente sólo al profesional, por el contrario, es un proceso que debe contar con la máxima participación de la persona a rehabilitar, para esto, se deben incorporar sus déficits cognitivos e identificar el nivel de conciencia que tiene de éstos. Esto implica que, los programas de Rehabilitación Neuropsicológica requieren del trabajo conjunto de la persona, la familia y los terapeutas (Sholberg y Mateer, 2001).
- Dadas las diferencias individuales de los perfiles cognitivos y la probabilidad de que una persona presente más de un área de discapacidad, la Rehabilitación Neuropsicológica debe incorporar varias perspectivas y diversas aproximaciones. Desde el inicio de la rehabilitación, y a medida que se manifiestan progresos, se debe establecer una jerarquía de las tareas que la persona debe cumplir, las cuales se vuelven cada vez más complejas. De esta forma, la persona logra alcanzar metas funcionales, iniciando con comportamientos simples y avanzando hacia otros más complejos (Mateer, 2003; Arango, 2006).
- El apoyo familiar constituye una parte importante del proceso rehabilitador, esto se debe a que en este contacto se encuentra la principal fuente de reforzamiento para la mayoría de las personas. Debido al deterioro en las interacciones sociales que puede presentar la persona con daño cerebral, los miembros de la familia deben ser incluidos como parte de la rehabilitación, en el área comunicacional y

de intercambio social, en terapias grupales, de orientación familiar, entrenamiento en habilidades sociales y manejo emocional. Esto no solo contribuye a la óptima evolución de la persona, sino que podría fortalecer la relación familiar y mejorar el estado emocional de los involucrados. Por ende, la Rehabilitación Neuropsicológica debe incluir la realización de actividades, prácticas e informativas, en conjunto con la familia de la persona a tratar (Gómez et al, 2009).

- Los aspectos afectivos y emocionales que conlleva el daño cerebral deben ser incluidos dentro de la rehabilitación. Es muy frecuente que aparezcan síntomas de depresión y ansiedad ante la presencia de una alteración funcional. Sin embargo, son quizás más preocupantes los sentimientos de miedo, frustración y pérdida de control de las facultades, que propician conductas de evitación y el desarrollo de predicciones negativas autocumplidas. Estas reacciones emocionales tienen un impacto en la evolución y en el mantenimiento de las alteraciones funcionales, por lo que el tratamiento de los síntomas cognitivos y emocionales de la persona, se brinda junto con un tratamiento integral que reconozca la interdependencia de estos aspectos (Mateer, 2003; Arango, 2006).

2.3.2. Estrategias de la Rehabilitación Neuropsicológica.

Con la información obtenida de la persona se puede desarrollar un Programa de Rehabilitación. En este sentido, existen varias técnicas que se utilizan en el trabajo con personas con daño cognitivo. Éstas se pueden agrupar en las siguientes categorías generales (Mateer, 2003; Sholberg y Mateer, 2001; Arango, 2006):

- Restauración: son aquellas que se enfocan en mejorar la función a través de la intervención de los déficits neuropsicológicos subyacentes, fortaleciendo las habilidades mediante el ejercicio y la práctica repetida de las tareas cognitivas.
- Compensación: se utilizan cuando se asume que la función alterada no puede ser restaurada y, por ello se entrena a la persona en el uso de otros comportamientos alternativos para evitar dificultades que podrían surgir como consecuencia de los

déficits cognitivos (calendarios, alarmas, relojes, libros de memoria, agendas o computadoras personales). En la actualidad, las demandas de la vida cotidiana de las personas sin daño cerebral también requieren de mecanismos externos que ayuden a la persona a recordar y retener información y detalles que no se podrían manejar de otra manera. No obstante, estas ayudas suelen ser imprescindibles en los individuos con déficits cognitivos que tienen dificultades en aprender y recordar información nueva.

- **Sustitución:** en este caso, el aspecto central de la intervención se basa en enseñar al paciente diferentes estrategias que ayuden a minimizar los problemas resultantes de las disfunciones cognitivas, tal y como se realiza, por ejemplo, cuando se enseña a los individuos a utilizar diferentes ayudas externas.
- **Modificación del ambiente:** se refiere a todos aquellos cambios que se realizan en el ambiente físico de la persona con daño cerebral, con el fin de reducir sus déficits funcionales y comportamentales, es decir, buscan adaptar el entorno físico a las capacidades cognitivas de la persona. El especialista, en conjunto con los familiares, deberán buscar la mejor forma de controlar el entorno, con el fin de reducir la fatiga y la frustración durante las tareas de tratamiento.

De acuerdo a lo anterior, un programa de rehabilitación debe intentar combinar, de la forma más eficaz posible, las intervenciones y aproximaciones en cada caso. Sin embargo, no se puede contar solo con estas técnicas para el abordaje del paciente con daño cerebral, debido a que, con frecuencia, el mismo suele presentar trastornos emocionales como consecuencia del impacto psicológico que la lesión provoca (Arango, 2006). En muchas ocasiones los problemas emocionales encuentran sus causas directamente en la lesión cerebral y en las alteraciones neuroquímicas asociadas, en cualquiera de los dos casos, representan un elemento de crucial importancia que no puede ser ignorado, ya que su adecuado manejo determina en gran medida el éxito de la rehabilitación (Muñoz et al, 2011).

Del mismo modo, Rasquin (2012) señala que los síntomas de las personas con lesiones cerebrales no están relacionados únicamente a factores orgánicos, sino que también manifiestan ansiedad, depresión, pérdida de la identidad personal, pérdida de

autoestima, ira, impotencia, resentimiento, desesperación, confusión y problemas familiares, en una frecuencia significativa, debido a los cambios que han ocurrido en su estilo de vida. Los pacientes reaccionan emocionalmente ante estas condiciones, siendo necesario abordar su experiencia subjetiva ante la vivencia de falta o pérdida a nivel personal.

Algunos pacientes se resisten a colaborar en las tareas de rehabilitación porque no comprenden la finalidad de las intervenciones, muestran un gran desinterés por la rehabilitación, no se implican en las sesiones y hacen uso escaso de las herramientas y estrategias compensatorias que se le proponen (Arango, 2006). Otros, suelen presentar miedos, frustraciones y ansiedad cuando realizan actividades que exigen mucho esfuerzo cognitivo o que antes realizaban sin ninguna dificultad, y suelen utilizar conductas de evitación ante estas situaciones de estrés (García, Roig, Enseñat y Sánchez, 2014). Por ello se plantea la necesidad de conseguir que el paciente desarrolle una adecuada conciencia de su enfermedad, ya que lograr autonomía e independencia exige un fuerte compromiso personal en la recuperación. A pesar de la importancia que la conciencia del déficit adquiere para la rehabilitación, en cada caso es necesario valorar si es beneficioso que el paciente esté consciente de sus dificultades, teniendo en consideración el coste emocional que conlleva (Muñoz et al, 2011).

La familia también padece las consecuencias de la lesión cerebral, siendo necesaria su propia intervención. Por lo tanto, se debe implicar a los familiares en la rehabilitación, proporcionándoles información y ayudándolos a resolver los problemas que vayan surgiendo, para así facilitar su bienestar, el cual es imprescindible para que ellos puedan tratar al familiar afectado por la lesión del modo más adecuado posible (Muñoz et al, 2011).

Es importante señalar que las personas con daño cerebral pueden presentar características clínicas y diagnósticos neurológicos similares, pero sus experiencias, personalidades premórbidas, o circunstancias personales actuales son heterogéneas y conforman una constelación de variables compleja y única (García et al, 2014). Aunque las técnicas a utilizar para disminuir el déficit o compensarlo sean las adecuadas, no se puede ignorar que los pacientes reaccionan de forma individual a ellas; en ocasiones se sienten felices de hacerlo, pero también pueden sentirse frustrados de no poder funcionar

de forma regular. De esta manera, las emociones que experimentan las personas durante el proceso de rehabilitación resultan muy diversas, es responsabilidad de los especialistas identificar dichas emociones y realizar el abordaje más adecuado de las mismas (Salas, 2008).

Por ende, para el tratamiento de las funciones cognitivas alteradas no sólo se emplean las estrategias propias de la Rehabilitación Neuropsicológica, sino que también se hace uso de técnicas psicológicas como la modificación de conductas, las técnicas cognitivo-conductuales, de orientación grupal y familiar, para abordar la problemática emocional presente durante el proceso rehabilitador (Castillo, 2002). Entre las más comúnmente empleadas se encuentran las técnicas operantes, dada su eficacia, las cuales están dirigidas a los trastornos de conducta que aparecen como consecuencias del daño cerebral, como lo son el aumento en la agresividad, la irritabilidad, la baja tolerancia a la frustración, la desinhibición y los comportamientos compulsivos (Fernández, 2001).

En cada caso habrá que establecer el tipo de estrategia conductual que sea más adecuada, en función de la frecuencia de la conducta y de los antecedentes y consecuentes de la misma (Gómez et al, 2009). La mayoría de las estrategias que se utilizan para tratar las conductas desadaptativas se basan en el condicionamiento operante, siendo las que mejor se ajustan a la Rehabilitación Neuropsicológica las siguientes (Labrador, 2008; Larroy, 2008):

- Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el reaprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos: moldeamiento o reforzamiento por aproximaciones sucesivas, modelado, encadenamiento y desvanecimiento.
- Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptativos o que no benefician a sí mismo ni a otros: reforzamiento diferencial de otras conductas, costo de respuesta, tiempo fuera, saciación y sobrecorrección.
- Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales: la economía de fichas, contrato de contingencias, entrenamiento de familiares y personal médico en el manejo de contingencias.

- Técnicas que facilitan la discriminación de situaciones estímulo diversas para hacer más probable la ejecución de comportamientos específicos: control de estímulos a través del uso de estímulos de apoyo, discriminativos sobreimpuestos e instrucciones.

En los últimos años, con el objetivo de complementar la eficacia de las técnicas operantes, se están incorporando otras como el entrenamiento en autocontrol y en autoinstrucciones, la solución de problemas, los diferentes tipos de relajación, la modificación de pensamientos irracionales o el entrenamiento en habilidades sociales. Todas estas técnicas cognitivo-conductuales, permiten abordar un número más amplio y complejo de trastornos (Rodríguez y Vetere, 2011).

2.3.3. Programas de Rehabilitación Neuropsicológica.

De acuerdo a Guevara (1992) un programa constituye una composición única de personas, recursos y lugares que se reúnen para cumplir objetivos comunes. En estos se vierte el producto de la planificación para un lapso predeterminado y relativamente corto, en el cual se especifican en forma precisa los objetivos que se pretenden alcanzar en ese periodo, las actividades requeridas para ello; los procedimientos a través de los cuales estas se llevarán a cabo; los recursos necesarios; el tiempo estimado para cada actividad y para el logro de los objetivos específicos planteados y, finalmente, los criterios y métodos de evaluación que se usarán para estimar el éxito de la programación.

El desarrollo de programas de rehabilitación para pacientes con daño cerebral ha surgido debido a la evolución en cuanto a las expectativas en la recuperación del daño cerebral. Los programas de Rehabilitación Neuropsicológica pueden ser agrupados bajo dos modelos diferentes: el modelo tradicional (médico) y el modelo holístico o biopsicosocial. Se trata de dos formas claramente diferenciadas de entender el proceso de rehabilitación del daño cerebral. Actualmente existe un consenso del predominio en cuanto a la eficacia del modelo biopsicosocial frente al enfoque tradicional (Machuca et al, 2006).

El modelo holístico propone que, aunque inicialmente las alteraciones físicas son las más evidentes tras el daño cerebral, posteriormente van a ser las alteraciones neuropsicológicas las que más van a incapacitar al paciente para su posterior reintegración a la vida diaria, por lo que, el abordaje terapéutico de las mismas será parte fundamental de las intervenciones. Este modelo asume que las consecuencias del daño cerebral van más allá de las alteraciones cognitivas; el daño cerebral severo afecta globalmente al individuo en su totalidad, en todas sus esferas (cognitiva, conductual, emocional, social, familiar y ocupacional) por lo que los programas de rehabilitación deben estar enfocados de manera global (Machuca et al, 2006). De este modo, los programas de Rehabilitación Neuropsicológica adoptan una perspectiva interdisciplinar, debido a que las alteraciones tras el daño cerebral se presentan en todos los niveles del individuo (físico, cognitivo, emocional y psicosocial). Por este motivo no son abordadas de modo exclusivo por un profesional, sino que requiere la participación conjunta y coordinada de un equipo interdisciplinar integrado por médicos, neuropsicólogos, terapeutas ocupacionales, fisioterapeutas, logopedas, entre otros (Marcos y Topa, 2012).

2.3.3.1 Elementos para la elaboración de Programas de Rehabilitación Neuropsicológica.

Existen una serie de elementos que es necesario tomar en cuenta a la hora de elaborar o diseñar un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica y son los siguientes:

- Para poder elaborar un programa de Rehabilitación Neuropsicológica se debe tener conocimiento de cuál o cuáles funciones cognitivas se encuentran alteradas, a través de una adecuada evaluación neuropsicológica.
- Considerar que nivel de conciencia del daño tiene la persona, así como su capacidad de autorregular las emociones y conductas, y el estilo de afrontamiento a retos y fracasos.
- Evaluar las demandas ambientales presentes, así como también, los apoyos disponibles.

- Evaluar el grado de comprensión que tiene la familia acerca de las dificultades cognitivas y conductuales, la naturaleza y la cantidad de apoyo que pueden brindar, además de sus expectativas hacia el proceso de Rehabilitación Neuropsicológica.
- Los programas de Rehabilitación Neuropsicológica deben incluir dentro del proceso rehabilitador, la extensión de los comportamientos adecuados aprendidos por la persona con daño cerebral al resto de los contextos donde se desenvuelve, teniendo en cuenta que debe realizarse la correcta manipulación de consecuencias para que las alteraciones neuropsicológicas puedan verse afectadas positivamente.
- Dentro del desarrollo del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica debe considerarse que la situación de aprendizaje signifique para el paciente una actividad reforzante, por lo que las sesiones de entrenamiento deben tener un tiempo moderado de aplicación (preferiblemente cortas), y disponer de diversos tipos de reforzadores (sociales principalmente) que propicien el agrado de la persona hacia su proceso rehabilitador y, a su vez, evite la interferencia de la fatiga (Arango, 2006; Gómez et al, 2009).
- Toda esta información debe ser obtenida a través de diferentes métodos de recolección, tales como: entrevistas, observación directa y, registros de datos y eventos. Por ello, es pertinente incluir el reporte de todas las personas involucradas en el proceso de rehabilitación (especialistas, familiares y cuidadores, compañeros) (Arango, 2006; Mateer, 2003).

En la última década se han llevado a cabo investigaciones en las que se han desarrollado programas de Rehabilitación Neuropsicológica, orientados a mejorar las intervenciones y los apoyos necesarios para favorecer y potenciar las habilidades adaptativas de las personas con lesiones cerebrales. De este modo, existen investigaciones que apuntan al crecimiento y mejora de esta área de conocimiento, como la llevada a cabo por Machuca et al. (2006) quienes presentan un trabajo realizado con pacientes con traumatismo craneoencefálico grave que recibieron Rehabilitación Neuropsicológica siguiendo el programa C.RE.CER., el cual aún sigue en vigencia y es aplicado en el Centro de Rehabilitación de Daño Cerebral (C.RE.CER). Este programa de

rehabilitación integral, intensivo, multidisciplinar y holístico consta de sesiones diarias de rehabilitación cognitiva individuales y grupales, así como ejercicios mediante el uso de la computadora y rehabilitación cognitiva ecológica que ponen en funcionamiento las habilidades adquiridas.

Dicha investigación se realizó con un grupo de 10 pacientes con traumatismo craneoencefálico que recibieron tratamiento integral durante 6 meses, valorados en las áreas cognitivas (orientación, atención, memoria, lenguaje y funciones ejecutivas) y emocionales/comportamentales (depresión, agresividad y síndromes frontales). Los resultados obtenidos mostraron una eficacia de los tratamientos en el área cognitiva: del 85% en la orientación, 80% en la atención, 45% en la memoria, 25% en el lenguaje, 31% en las funciones ejecutivas; en cuanto al área emocional se tiene un nivel de eficacia del: 75% en la depresión, 72% en la agresividad y 31% en síndrome frontales. En general, se obtuvo una reducción importante del 63% de los déficits que los pacientes presentaban a su ingreso, lo que confirma la eficacia de la aplicación de Programas de Rehabilitación Neuropsicológica Integrales, holísticos y multidisciplinarios (Machuca et al. 2006).

Por otra parte, Esteba y Rueda (2008), crearon el programa PREVIRNEC, que permite desarrollar planes terapéuticos personalizados, estructurados a partir de la semiología cognitiva observada, y posteriormente, ajustar las tareas y actividades de acuerdo a los resultados obtenidos. La validación social del programa mostró resultados positivos al ser aplicado, es decir, la diferencia de puntuaciones entre el antes y el después fue estadísticamente significativa (entre $p=0,040$ y $p=0,060$), lo que se atribuye a la intervención realizada entre una observación y la otra.

Sobre la base de la investigación anterior, García et al (2010) diseñaron el programa de rehabilitación cognitiva basado en sistemas de telemedicina (plataforma PREVIRNEC), dirigido a rehabilitar la atención, memoria y funciones ejecutivas, y el nivel de competencia cotidiana, en personas con traumatismo craneoencefálico moderado o grave. Para esto, se utilizó una muestra de 80 pacientes con traumatismo craneoencefálico moderado o grave, con una edad media de 36 años. Las sesiones de rehabilitación fueron 50 durante 10 semanas. A partir de estas, se valoró la posible mejora cognitiva mediante las diferencias entre las puntuaciones en la exploración neuropsicológica pre y post-intervención. Tras finalizar el tratamiento, se evaluó la

competencia cotidiana del paciente con el Pateen Competency Rating Scale (PCRS). Los resultados mostraron que las puntuaciones en el PCRS de los pacientes, divididas en dos grupos (competencia cotidiana adecuada y sin competencia cotidiana adecuada), presentaban diferencias significativas con un porcentaje de aciertos elevado ($p=0,026$ y $p=0,040$, respectivamente). Con ello se corroboran, las mejoras obtenidas en el desempeño de los pacientes a partir de las funciones rehabilitadas.

En Venezuela, Rondón, Velásquez, y Roca (2011) diseñaron y aplicaron un programa de Rehabilitación Neuropsicológica de los Procesos Mnésicos “NeuPromne”. Este programa se desarrolló sobre la base de las subfunciones que evalúa el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV en la subprueba “Procesos Mnésicos”. Se encuentra estructurado en 20 sesiones con una duración de aproximadamente 45 minutos cada una. Engloba diversos ejercicios de carácter acústico y verbal que requieren de un desempeño del sujeto tanto a nivel verbal, como auditivo y motriz dependiendo la subfunción a estimular, dichos ejercicios se realizan en la sesión junto al rehabilitador, así como durante tareas para la casa.

La investigación sobre los efectos del programa, estuvo constituida por una muestra de 3 sujetos con demencia tipo Alzheimer en fase leve o moderada, evaluados antes de la implementación del programa, durante y después de la misma. Los autores emplearon un diseño de “estudio de caso” y analizaron los resultados individualmente mediante el promedio de ejecución obtenido en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria – UCV (Rondón, et al. 2011). En los resultados se encontró que los tres pacientes exhibieron mejorías en su actividad mnésica y que los estados anímicos tales como la depresión y la ansiedad pueden moderar el impacto del programa. De esta manera se confirmó la efectividad del programa, al lograr detener el proceso de deterioro mnésico progresivo que caracteriza al trastorno y enlentecer el avance de una fase a otra, aunque dicho logro puede ser de alcance limitado, debido a la naturaleza irreversible de la enfermedad y a las características particulares de cada paciente.

Además, con el objetivo de validar el programa socialmente, los investigadores diseñaron y aplicaron una encuesta a los cuidadores antes y después de la intervención. A partir de los resultados obtenidos se puede decir que el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica de los Procesos Mnésicos “NeuPromne” fue validado socialmente por

el grupo de cuidadores de los pacientes diagnosticados con Demencia Tipo Alzheimer a quienes se les aplicó, debido a que los mismos avalaron los efectos positivos de dicho programa (Rondón, Velásquez y Roca, 2009).

De igual manera, Infante y Morales (2012) diseñaron y aplicaron un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica en el Lenguaje Expresivo “Neupsilex”, aplicado en pacientes con demencia tipo alzheimer en fase moderada, constituido por cuatro bloques de sesiones. Para evaluar su eficacia, la muestra estuvo conformada por seis pacientes divididos en dos grupos; el primero tuvo una frecuencia de intervención de una vez a la semana, mientras que el segundo tuvo una frecuencia de dos veces a la semana, durante un periodo de cuatro meses. Se evaluó a los pacientes con el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV antes, durante y después de la implementación del programa. Los resultados indican que el programa es efectivo para mantener y mejorar el Lenguaje Expresivo, además sugieren que la relación entre la frecuencia de intervención y los efectos positivos derivados de la rehabilitación es directamente proporcional. Por otra parte, la mayoría de los cuidadores de los sujetos percibieron de forma positiva los efectos del programa.

Se debe acotar que los programas descritos anteriormente, son considerados de suma importancia en la presente investigación, debido a que fueron desarrollados sobre la base de las subfunciones que evalúa el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV en las subpruebas “Procesos Mnésicos” y “Lenguaje Expresivo”. De este modo, dichos resultados representan una muestra de los efectos positivos que el diseño de un programa que abarque las funciones de dicho Protocolo pueda presentar, siendo esta la meta de la presente investigación.

Una vez llevada a cabo la revisión bibliográfica, se decidió trabajar en el área de la Rehabilitación Neuropsicológica, específicamente en la elaboración de un programa, debido al valor que presentan los programas de Rehabilitación Neuropsicológica que parten de un enfoque holístico, y a la no existencia de Programas con estas características en el país. De esta manera, se desarrolló el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV con la intención de aportar a este campo un material que pueda ser útil para la atención de adultos con daño cerebral, que parte de los enfoques más actuales que han demostrado ser eficaces.

III. Planteamiento del Problema

El sistema nervioso central, encargado de procesar la información proveniente de los sentidos y transformarla en sensaciones e impulsos motores (Smith, 2004), fue considerado durante muchos siglos como una estructura inmutable e irreparable desde el punto de vista funcional y anatómico, así como un sistema terminado y definitivo una vez finalizado el desarrollo embrionario (Muñoz et al., 2011). En la actualidad estas concepciones han cambiado, investigaciones en diversas áreas han proporcionado mayor conocimiento del funcionamiento cerebral, así como de las posibilidades del cerebro para su recuperación; se ha comprobado científicamente que el cerebro es un órgano dinámico, capaz de experimentar considerables modificaciones después de sufrir lesiones o cambios ambientales (Stein, 1995 cp. Bruna, 2011).

La visión actual del funcionamiento cerebral se encuentra fundamentada en el concepto de neuroplasticidad, el cual hace referencia a la posibilidad de transformación y adaptación funcional del sistema nervioso central para minimizar los efectos de las alteraciones, independientemente de la causa que las originen (Muñoz et al., 2011). El conocimiento de la capacidad de recuperación del sistema nervioso central produce un aumento en la exigencia para proporcionar una rehabilitación efectiva de las lesiones cerebrales (Bruna, 2011). Aunque el sistema nervioso central es capaz, espontáneamente, de colocar en marcha los procesos neuroplásticos, esta recuperación espontánea tiene sus límites. Sin embargo, desde el exterior puede ser posible estimular y modular los procesos neuroplásticos a través de la Rehabilitación Neuropsicológica (Muñoz et al., 2011).

La Rehabilitación Neuropsicológica tiene una larga historia; los primeros especialistas en este campo, fueron neurólogos que trabajaron con soldados víctimas de daño cerebral, como consecuencia de su participación en la Primera y Segunda Guerra Mundial. Las observaciones que realizaron de pacientes con daños focales del cerebro aumentaron el conocimiento de distintas funciones cognitivas y contribuyeron con la idea de que la recuperación no se debe producir sólo en el ámbito físico sino que, además, debe incluir los déficits cognitivos y comportamentales que causan serias limitaciones funcionales y que imposibilitan la reinserción de la persona a sus actividades cotidianas

(Mateer, 2003).

Así, surge la Rehabilitación Neuropsicológica como un conjunto de conocimientos, métodos y tecnologías dirigidas al manejo de las alteraciones cognitivas, comportamentales y emocionales, consecuencia de un daño cerebral. La misma tiene como objetivo central incrementar la autonomía de la persona con la lesión cerebral, el aumento de su calidad de vida y la disminución de la carga familiar (Zabala, Muñoz y Quemada, 2003).

En el contexto de la Rehabilitación Neuropsicológica, la intervención de las funciones cerebrales emplea una variedad de estrategias cuya finalidad es el restablecimiento de la función, estas estrategias son: la restauración, la sustitución y la compensación (Muñoz y Tirapu, 2004). Por lo tanto, con base en las metas planteadas para cada individuo y de acuerdo a los diferentes perfiles de capacidades cognitivas, se debe establecer cuál será la estrategia de intervención más adecuada a emplear dentro del programa de Rehabilitación Neuropsicológica que se pretenda desarrollar (Mateer, 2003).

El énfasis, en función de la presente investigación, radica en la importancia de que los Programas de Rehabilitación Neuropsicológica sean individualizados; esto se debe a que el entrenamiento más adecuado para cada persona quedará delimitado por las funciones que se encuentren afectadas como consecuencia del daño cerebral que presente (Mateer, 2003). Además, se resalta la importancia de contar con un mecanismo confiable para establecer con exactitud la función cognitiva alterada (Salas, Báez, Garreaud y Daccarett, 2007).

Al respecto, en nuestro país, Gómez et al. (2004) desarrollaron la última versión del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, que consiste en una prueba que ha demostrado ser confiable y válida para el examen clínico de la corteza cerebral de adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica, con la ventaja de poder ser utilizada con facilidad por psicólogos y médicos.

El Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV ofrece información tanto cualitativa como cuantitativa obtenida en forma controlada y estandarizada, por lo que se considera un instrumento útil no solo en el campo de la evaluación sino también de la Rehabilitación Neuropsicológica (Gómez et al, 2009). Sin embargo, no existe un

programa de rehabilitación que abarque todas las funciones que en él son evaluadas, por ello, este Protocolo sirve como base para la presente investigación, puesto que para poder rehabilitar se necesita primero conocer las particularidades de la persona con la que se va a trabajar y, de esta forma, poder diseñar un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica individualizado que parta de las capacidades que permanecen conservadas o menos afectadas, siendo fundamental que los objetivos particulares de rehabilitación de cada paciente se establezcan sobre la base de las conclusiones extraídas de un exhaustivo proceso de evaluación (Machuca et al., 2006); aspectos que pueden ser evaluados a través del Protocolo mencionado.

Asimismo, se debe resaltar la importancia de desarrollar Programas de Rehabilitación Neuropsicológica intensivos, holísticos, multidisciplinarios e integrales, llevados a cabo por profesionales especializados en las distintas áreas implicadas en la rehabilitación de las lesiones cerebrales, y que trabajen de forma conjunta con los métodos más adecuados para lograr el éxito en la recuperación (Machuca et al., 2002). No obstante, la Rehabilitación Neuropsicológica es un proceso costoso y los recursos que se pueden dedicar limitados. Por ello es inexcusable la necesidad de su optimización a través de Programas de Rehabilitación Neuropsicológica que cumplan estas condiciones, con el fin de aumentar la eficacia de la rehabilitación con la máxima eficiencia posible (García, et al, 2010).

En el Centro de Rehabilitación de Daño Cerebral (C.RE.CER) de Sevilla, Machuca et al (2006) han rehabilitado pacientes con traumatismo craneoencefálico, a través del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral, Intensivo y Multidisciplinar C.RE.CER. De acuerdo a las características de cada persona, el programa incluye o no aspectos del mismo, por ejemplo funciones cognitivas. Las áreas cognitivas que se han abordado con este programa, son: la orientación espacio-temporal, la atención, la memoria, la planificación, las funciones ejecutivas, el cálculo, la lectoescritura y el lenguaje, mientras que dentro de los emocionales/comportamentales se encuentran cuadros de tipo depresivo, agresividad, y síndromes frontales.

Los resultados del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral, Intensivo y Multidisciplinar C.RE.CER (Machuca et al., 2006) han mostrado una reducción aproximada del 67% de déficit en las áreas de funcionamiento cognitivo

anteriormente mencionadas, mientras que se presenta una disminución igual o superior al 70% en los déficits emocionales/comportamentales. Comparando el estado general de las personas estudiadas cuando comenzaron la intervención y al finalizar la misma, se observa una importante disminución del 62.7% de los déficits que presentaban a su ingreso, lo que corrobora la eficacia de los programas de rehabilitación integrales.

De igual forma, García et al. (2010) desarrollaron el Programa de Rehabilitación Cognitiva basado en sistemas de telemedicina (plataforma PREVIRNEC). Este Programa se plantea la rehabilitación de áreas como: la atención, la memoria, funciones ejecutivas, y el nivel de competencia cotidiana, en personas con traumatismo craneoencefálico moderado o grave. Los resultados mostraron diferencias significativas entre los grupos competencia cotidiana adecuada y sin competencia cotidiana adecuada con un porcentaje de aciertos elevado ($p=0,026$ y $p=0,040$, respectivamente), con lo que se confirman las mejoras obtenidas en el desempeño de los pacientes a partir de la rehabilitación de las funciones a través del programa.

En Venezuela, Rondón et al. (2009) diseñaron y aplicaron el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica de los Procesos Mnésicos “NeuPromne”, teniendo como base las subfunciones que evalúa el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV en su subprueba “Procesos Mnésicos”, el cual también fue empleado para evaluar el avance de los tres pacientes con Demencia Tipo Alzheimer que constituían la muestra. Los participantes exhibieron mejorías en la actividad mnésica, se detuvo el proceso de deterioro progresivo mnésico que caracteriza al trastorno, además de enlentecer el avance de una fase a otra; lo que permitió concluir que el programa es efectivo. Por otra parte, la validación social del programa realizada a través de una encuesta aplicada a los cuidadores antes y después de la intervención, muestran resultados que sugieren que el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica de los Procesos Mnésicos “NeuPromne” fue validado socialmente, debido a que los mismos avalaron los efectos previstos de dicho programa.

Así mismo, Infante y Morales (2012) diseñaron y aplicaron un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica en el Lenguaje Expresivo “Neupsilex”, sobre la base de las subfunciones que evalúa el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV en su subprueba “Lenguaje Expresivo”. El programa fue aplicado en pacientes con demencia

tipo alzheimer en fase moderada. Los resultados obtenidos muestran que el programa es efectivo para mantener y mejorar el Lenguaje Expresivo. Además, la mayoría de los cuidadores de los sujetos percibieron de forma positiva los efectos del programa.

El hecho de que los programas descritos anteriormente fuesen desarrollados sobre la base de las subfunciones que evalúa el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV en las subpruebas “Procesos Mnésicos” y “Lenguaje Expresivo”, es de vital importancia para la presente investigación, al mostrar resultados que reflejan la eficacia de un programa que se sustente y abarque las funciones evaluadas por este Protocolo.

En función de lo expuesto anteriormente, y tomando en cuenta el valor de los Programas de Rehabilitación Neuropsicológica que parta de un enfoque integral, holístico y multidisciplinario, resulta relevante evaluar ¿Hasta qué punto el contenido de un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral basado en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV (Gómez et al. 2012) es adecuado para rehabilitar personas con daño o lesión cerebral dependiendo de las funciones que deban ser rehabilitadas y de sus características individuales? Por lo tanto, esta investigación se plantea el desarrollo y la validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, dirigido a adultos venezolanos, mayores de 15 años con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica.

IV. Objetivos

4.1. Objetivo General

- Desarrollar y validar el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV para adultos, fundamentado en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV.

4.2. Objetivos Específicos

- Establecer el repertorio de actividades que se llevarán a cabo para la rehabilitación de cada una de las 10 funciones cognitivas incluidas en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV:
 - Función Motora.
 - Función Acústico-Motora.
 - Función Cutánea y Quinestésica.
 - Función Visual.
 - Función Lenguaje Receptivo.
 - Función Lenguaje Expresivo.
 - Función Lectura y Escritura.
 - Función Destreza Aritmética.
 - Función Procesos Mnésicos.
 - Función Procesos Intelectuales.
- Establecer las actividades que serán incluidas en cada uno de los tres niveles del Programa de Rehabilitación para cada una de las 10 funciones cognitivas.
- Determinar la forma de evaluación y registro del proceso de Rehabilitación Neuropsicológica.
- Evaluar la adecuación del contenido del Manual para el Rehabilitador, la Ficha de Identificación y la Ficha de Control del Progreso.
- Evaluar la adecuación del contenido de los Cuadernillos de Actividades correspondientes a los niveles de dificultad de cada función cognitiva.
- Evaluar la adecuación del contenido de las Hojas de Evaluación correspondientes a los niveles de dificultad de cada función cognitiva.

- Evaluar la adecuación de contenido de cada una de las actividades que conforman cada función cognitiva.
- Concluir la versión validada del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV a partir de las correcciones obtenidas en la evaluación del mismo.

V. Método

5.1. Tipo de Investigación

El presente estudio se ubica dentro de las investigaciones evaluativas dado que, según García (1994), este tipo de investigación se entiende como una modalidad destinada, fundamentalmente, a la evaluación de programas, capaz de incluir tanto los diferentes momentos del mismo (inicio, desarrollo y final) como sus distintas dimensiones (contenido, técnica, adecuación). Resulta importante señalar que, cuando se habla de evaluación, se hace referencia al acto de juzgar la importancia de un objeto, situación o proceso en relación con determinados criterios que deberían cumplirse (Hurtado, 2000).

Mientras el objetivo de otros tipos de investigaciones es aportar conocimiento a las ciencias, a través del estudio de relaciones entre variables, proporcionando evidencia empírica de soporte a las teorías, la investigación evaluativa intenta resolver una situación, llenar un vacío o necesidad, a través de la aplicación de programas de intervención, evaluados en el transcurso de la investigación. En tal sentido, este tipo de investigación se diferencia de otras, en la obtención de resultados más específicos, que se orientan hacia la solución de un problema concreto presente en un contexto social o institucional determinado (Hurtado, 2010).

Lo anterior hace referencia a que las investigaciones evaluativas son una forma de investigación social encaminada a identificar, obtener y proporcionar de manera válida y confiable datos relevantes, que sean la base para llevar a cabo juicios de valor acerca de los componentes de un programa, en cuanto a la toma de decisiones en el curso de una acción, la solución de problemas y la comprensión del éxito o fracaso de sus resultados (Aguilar y Egg, 1992). En otras palabras, los datos recogidos son debidamente valorados de acuerdo a criterios delimitados previamente, que luego son utilizados para tomar decisiones técnicas de mejora. Por lo tanto, debe existir una etapa en la que se discriminan y seleccionen los indicadores más pertinentes, para posteriormente construir el instrumento que servirá en la recolección de la información que dará cuenta de la existencia o no de los aspectos a evaluar (García, 1994).

Por otra parte, Gento (2011) señala una serie de fases en el proceso de evaluación,

específicamente en la evaluación de programas. El autor indica que la primera fase, llevada a cabo una vez finalizado el diseño del programa, pero antes de su ejecución, tiene como objetivo la validación del diseño efectuado, es decir, de determinar el grado de adecuación entre lo que se quería realizar y lo realmente diseñado. Uno de los tipos de validez que se puede realizar en esta fase, además de la validez aparente, es la validez de contenido. En esta se busca comprobar que el contenido del programa diseñado contiene todos los elementos requeridos, si se encuentran expresados del modo adecuado y si existe una distribución pertinente de los mismos. En este sentido, el autor indica que la evaluación correspondiente a este tipo de validez suele provenir de personas externas que tengan la capacidad suficiente para emitir un juicio crítico y que actúan como jueces sobre el mismo.

De esta manera, el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV fue evaluado, considerando la adecuación del contenido de cada uno de los elementos que conforman el mismo, a partir de diversos criterios establecidos, quedando estructurados como se presentan a continuación en la tabla 1:

Tabla 1.

Criterios a evaluar y elementos del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV.

| Elementos del programa | <ul style="list-style-type: none"> • Manual para el Rehabilitador • Ficha de Identificación • Ficha de Control del Progreso | Funciones | |
|------------------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernillos de Actividades • Hojas de Evaluación | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades |
| Criterios a evaluar | <ul style="list-style-type: none"> -Presentación -Redacción -Contenido -Comprensión | <ul style="list-style-type: none"> -Presentación -Desarrollo de los niveles -Cantidad de actividades -Contenido -Comprensión | <ul style="list-style-type: none"> -Pertinencia -Redacción -Presentación -Materiales -Forma de evaluación |

Así, con los datos recolectados mediante la aplicación de un instrumento elaborado específicamente para la evaluación del contenido del Programa se procede a determinar la validez del mismo y los cambios que se deban realizar de ser necesario.

De acuerdo con la información señalada en los párrafos anteriores, se reafirma

que el diseño y validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV se encuentra enmarcado dentro de las investigaciones evaluativas, específicamente en la evaluación de la adecuación de su contenido.

Además, esta investigación se considera no experimental debido a que, según Hernández, Fernández y Baptista (2006), esta clasificación corresponde a las investigaciones que no manipulan variables ni intervienen en una población o individuos. Asimismo, de acuerdo a Kerlinger y Lee (2002) en un estudio no experimental no se construye ninguna situación sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente.

5.2. Participantes

Para la ejecución de la fase de validación del contenido del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV la investigación se lleva a cabo con la participación de siete expertos en el área de la neurociencia. La información académica de los expertos se presenta a continuación en la tabla 2:

Tabla 2
Información académica de los expertos

| | Grado académico y año de obtención del mismo | Institución | Línea de Investigación | Experiencia en el área de la neurociencia |
|---|--|--|--|--|
| 1 | -Lic. en Psicología (1992). -Diplomado en Psicoterapia en niños y adolescentes (2008). -Diplomado en Neuropsicología (2010). | -Universidad Central de Venezuela -Universidad Central de Venezuela -Sociedad Psicoanalítica de Caracas. | -Evaluación Neuropsicológica (22 años). -Evaluación Infantil (22 años). | -Ejercicio privado (23 años). -Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (17 años). |
| 2 | -Lic. en Psicología (1990). -Especialista en Psicología Clínica (1994). | -Universidad Central de Venezuela. -Universidad Central de Venezuela. | -Neuropsicología (20 años). -Personalidad (20 años). -Rorschach (20 años). | -Profesora/Jefe de cátedra en la Universidad Central de Venezuela (20 años). -Coordinadora/Prof. del Diplomado de Evaluación Neuropsicológica (8 años). -Práctica profesional Neuropsicología (25 años). |
| 3 | -Lic. en Psicología (2008). -Magister en Psicología (2011). | -Universidad Central de Venezuela. -Universidad Simón Bolívar. | -Variables psicosociales asociadas al proceso salud-enfermedad (7 años). | -Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (8 años) -Jefe de Departamento (7 años). |
| 4 | -Lic. en Psicología (1990). | -Universidad Central de Venezuela | -Neuropsicología (20 años). -Evaluación Neuropsicológica de las Demencias (10 años). | -Psicólogo- Investigador (22 años). - Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (15 años). |
| 5 | -Terapeuta Ocupacional (2004). -Lic. en Psicología (2008). | -Universidad Central de Venezuela. | -Evaluación Neuropsicológica Infantil (1 año). | - Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (2 años). -Terapeuta Ocupacional (11 años). |
| 6 | -Lic. en Educación (2000) -Lic. en Psicología (2006) -Magister en Neurociencia (2014) | - Universidad Central de Venezuela. - Universidad Central de Venezuela. - Universidad de Salamanca | -Psicobiología de la memoria (7 años). -Psicobiología de la conducta agresiva (3 años). | - Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (7 años) |
| 7 | -Lic. en Psicología (1996) -Magister en Neurociencia (2009) | -Universidad Católica Andrés Bello -Programas de Altos Estudios Universitarios | -Envejecimiento (10 años) -Rehabilitación Neurocognitiva (4 años) | - Investigador-Docente en la Universidad Central de Venezuela (9 años). -Docente-Investigador en la Universidad Metropolitana (8 años). Docente-Investigador en la Universidad Católica Andrés Bello (6 años). |

5.3. Ambiente

Con la finalidad de no afectar el desarrollo de las actividades habituales de los participantes, la evaluación del programa se llevó a cabo en los horarios y lugares que los mismos tuvieran disponible para ello, para que así la evaluación estuviera ajustada de la mejor manera a su rutina diaria. No obstante, debido a las características del formato de evaluación, todos los expertos se encontraron en un ambiente en el cual tuvieran acceso al uso de una computadora.

5.4. Materiales

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV incluye los siguientes materiales, los cuales fueron expresamente diseñados:

- Manual para el Rehabilitador.
- Ficha de Identificación de la persona.
- Ficha de Control del Progreso.
- 30 Cuadernillos de Actividades, para cada uno de los 3 niveles de las 10 Funciones Cognitivas que incluye el Programa.
- 30 Hojas de Evaluación, para cada uno de los 3 niveles de las 10 Funciones Cognitivas que incluye el Programa.
- 1.788 tarjetas.
- 171 ejercicios.

Para la evaluación del Programa de Rehabilitación Integral Luria-UCV por parte de los expertos se utilizaron los siguientes materiales:

- Carta de Solicitud de Colaboración a los expertos como evaluadores del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.
- Ficha de Identificación del Experto.
- Formatos y Procedimiento General para la Evaluación del Programa.
- CD con toda la información relativa Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.
- Bolígrafos.

5.5. Procedimiento

- **Fase 1: Planteamiento de la Investigación.**

Esta fase incluyó dos elementos fundamentales, que fueron:

1. **Búsqueda de información en relación a la neuropsicología:** se hizo una revisión de libros, artículos científicos y trabajos de grado en versiones físicas como electrónicas, mediante la cual se recolectó información acerca del estado actual de la neuropsicología y de la rehabilitación neuropsicológica. De este modo, se identificó el predominante desarrollo de programas de rehabilitación neuropsicológica fundamentados en enfoques holísticos y la ausencia de este tipo de programas en el país.
2. **Delimitación del Programa:** la necesidad de elaborar un programa integral de rehabilitación en Venezuela, se ve sustentada con la aplicación que durante años se ha realizado del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, con el cual se ha diagnosticado a personas que presentan alteraciones en distintas funciones cerebrales superiores a consecuencia de distintos tipos de daño o lesión cerebral. Los autores de este Protocolo señalan que el mismo ha de servir como base para el diseño de la rehabilitación neuropsicológica (Gómez et al, 2009), sin embargo, no existe un programa de rehabilitación que abarque todas las funciones que en él son evaluadas. Lo que conlleva a que se realicen una diversidad de intervenciones, dificultando la comprobación de su efectividad. Partiendo de esta información y de otros autores que señalan la importancia de una adecuada evaluación para la rehabilitación (Bausela, 2008; Tirapu, 2007; Machuca et al, 2006, entre otros), se delimitó que el Programa a ser diseñado incluiría las diez funciones que son evaluadas con el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV. De esta forma, en el país se contaría con una herramienta que ha demostrado ser válida y confiable para la evaluación neuropsicológica de adultos venezolanos, mayores de 15 años, la cual sería complementada con un Programa de Rehabilitación Integral que contenga una serie de estrategias para la rehabilitación de las funciones que se encuentren alteradas por el daño. En tal

sentido, debido a que el Programa parte sobre la base del Protocolo, el mismo ha sido denominado Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.

- **Fase 2: Desarrollo del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.**

Esta Fase incluyó la elaboración de todos los materiales necesarios para el logro del diseño definitivo del Programa de Rehabilitación Integral Luria-UCV.

1. Actividades para la rehabilitación de cada una de las diez Funciones Cognitivas: se identificaron las características de los reactivos de cada función cognitiva en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, y se investigó (en libros y artículos científicos) acerca de las formas de rehabilitación más idónea para dichas funciones. A partir de esta información se procedió al diseño de las funciones de la siguiente manera:

- Para las 10 funciones:

Se elaboraron Cuadernillos de Actividades tomando en cuenta tres niveles de dificultad para cada una, en ellos se especifican las instrucciones para cada actividad, así como los objetivos, el número de actividades, el procedimiento general, la lista de materiales y de actividades complementarias.

Se diseñaron Hojas de Evaluación correspondientes a cada Cuadernillo de Actividades.

Se elaboraron tarjetas y ejercicios con imágenes específicas relacionadas con las distintas actividades (éstas fueron tomadas de la World Wide Web).

- Función Motora:

Se diseñaron un total de 45 actividades, 153 tarjetas y 27 ejercicios distribuidos de forma equitativa; 15 actividades, 51 tarjetas y 9 ejercicios, en cada uno de los tres niveles de complejidad (ver anexo 1).

- **Función Acústico-Motora:**

Se diseñaron 10 actividades por nivel, las cuales requieren exclusivamente de dos materiales para su realización: baqueta y marimba (ver anexo 2).
- **Función Cutánea y Quinestésica:**

Se diseñaron un total de 27 actividades, 9 por cada uno de los tres niveles de complejidad. Adicionalmente, esta función incluye materiales de uso cotidiano como: lápices, sacapuntas, llaves, anillos, entre otros (ver anexo 3).
- **Función Visual:**

Se diseñaron un total de 33 actividades, 432 tarjetas y 45 ejercicios distribuidos de forma equitativa, 11 actividades, 144 tarjetas y 15 ejercicios, en cada uno de los tres niveles de complejidad (ver anexo 4).
- **Función Lenguaje Receptivo:**

Se diseñaron 18 actividades y 6 tarjetas para el primer nivel; 9 actividades y 78 tarjetas para el segundo nivel y, 14 actividades y 21 tarjetas para el tercer nivel (ver anexo 5).
- **Función Lenguaje Expresivo:**

Se diseñaron 18 actividades y 32 tarjetas para el primer nivel; 8 actividades y 75 tarjetas para el segundo nivel y, 13 actividades y 122 tarjetas para el tercer nivel (ver anexo 6).
- **Función Lectura y Escritura:**

Se diseñaron 12 actividades para el primer nivel y 10 para los dos últimos. Además, se elaboraron 48 tarjetas para el primer nivel, 44 para el segundo y 39 para el ultimo (ver anexo 7)
- **Función Destreza Aritmética:**

Se diseñaron 20 actividades, 60 tarjetas y 8 ejercicios para el primer nivel; 20 actividades, 60 tarjetas y 27 ejercicios para el segundo nivel y, 20 actividades, 60 tarjetas y 27 ejercicios para el tercer nivel (ver anexo 8).

- **Función Procesos Mnésicos:**

Se diseñaron 11 actividades para los dos primeros niveles y 12 para el tercero. Además, se elaboraron 114 tarjetas para el primer nivel y 96 para los dos últimos (ver anexo 9).
 - **Función Procesos Intelectuales:**

Se diseñaron 17 actividades, 81 tarjetas y 30 ejercicios para el primer nivel; 17 actividades, 84 tarjetas y 9 ejercicios para el segundo nivel y, 17 actividades, 72 tarjetas y 9 ejercicios para el tercer nivel (ver anexo 10).
2. **Ficha de Identificación:** incluye los datos personales más relevantes para el registro de la persona como el nombre completo, la edad, el diagnóstico, entre otros (ver anexo 11).
 3. **Ficha de Control de Progreso:** permite el control de los avances de la persona a través del programa en cada una de las 10 funciones cognitivas (ver anexo 12).
 4. **Manual para el Rehabilitador:** Este documento se creó con el fin de informar al rehabilitador acerca de los aspectos necesarios para la aplicación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral UCV. Incluye la información teórica fundamental acerca del área en la que se enmarca el Programa, los aspectos que deben ser abordados con la persona antes de iniciar el programa, la descripción del contenido del mismo y cómo debe aplicarse (ver anexo 13).

- **Fase 3: Validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.**

Esta Fase incluyó la elaboración de todos los materiales necesarios para la validación del Programa de Rehabilitación Integral Luria-UCV.

1. **Elaboración del formato para la validación:** se diseñó un formato para la validación del Programa por parte de expertos (ver anexo 14). El formato incluye: La evaluación de los aspectos generales de cada uno de los elementos que conforman el Programa y, de aspectos específicos de las actividades los cuales son mencionados en el apartado “tipo de investigación” (ver tabla 1).

Se preparó un documento con la información necesaria para la validación del Programa, con el objetivo de facilitar el uso de los formatos, en él se describe el procedimiento general a seguir para llevar a cabo la evaluación, todo esto debido a la gran cantidad de material que el experto debía manejar (ver anexo 15).

2. Evaluación: se hizo entrega tanto del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, como del material necesario para su evaluación, a siete expertos en el área de la neurociencia, acompañado de una carta de solicitud y agradecimiento por su colaboración (ver anexo 16). Seguidamente, se estableció un lapso de 15 días para la realización de la evaluación por parte de los expertos, el cual fue respetado por cada uno a cabalidad.
3. Análisis de los datos: se tabularon las respuestas registradas por los siete expertos en el formato de evaluación, incluyendo las recomendaciones suministradas por los mismos. Se procedió al cálculo del porcentaje de acuerdo entre jueces, y a la realización del análisis de contenido de las recomendaciones.
4. Versión validada: el Programa fue modificado de acuerdo a las recomendaciones suministradas por los expertos, que cumplieran con el criterio estadístico establecido para considerar dichas recomendaciones (mínimo 70% de acuerdo). No obstante, las sugerencias sobre la redacción y aspectos formales de la escritura (omisión de acentos, comas, letras, y uso de mayúsculas) fueron tomadas en cuenta, independientemente del porcentaje de expertos que expresara dichas correcciones.

VI. Resultados

En esta sección se presenta el análisis de los resultados obtenidos a través de la validación realizada por medio del juicio de expertos, a la que fue sometido el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV. Esta validación tiene como objetivo determinar si el Programa presenta un contenido adecuado para la rehabilitación de adultos con daño cerebral. Para ello, se evalúa el Programa a partir de criterios establecidos que han de cumplirse en un programa válido.

A través del uso del programa estadístico para las ciencias sociales (SPSS), se realizó el análisis de frecuencia para mostrar el grado de acuerdo entre los siete expertos, expresado en porcentaje. Para evaluar el Programa los expertos debían responder, de forma dicotómica, si el contenido del Programa resultaba adecuado en cuanto a los criterios especificados para cada uno de los elementos que lo conforman, a saber: 1) el Manual para el Rehabilitador, 2) la Ficha de Identificación; 3) la Ficha de Control del Progreso y, 4) las 10 Funciones.

Se debe acotar que la evaluación de las Funciones se llevó a cabo por cada nivel de complejidad que las conforman, así, los expertos debían evaluar cada una las actividades por nivel y luego realizar una evaluación general de ese mismo nivel, siguiendo los criterios indicados.

Además, los expertos agregarían recomendaciones en caso de responder negativamente a cualquier criterio, por lo que también se realizó un análisis de contenido a dichas recomendaciones, se hizo especial énfasis en aquellos criterios en los cuales la mayoría de los expertos respondió negativamente.

Las tablas que se muestra a continuación contienen los porcentajes en que los expertos respondieron positivamente a la adecuación del contenido respecto a los criterios evaluados, entendiéndose como criterio límite para considerar un cambio en el Programa un porcentaje de acuerdo menor a 70%, en otras palabras, no se considerará cambio alguno cuando el porcentaje de acuerdo sea de 70% o más, debido a que más de la mitad de los expertos estarían considerando que el contenido es adecuado.

Tabla 3

Porcentaje de acuerdo entre expertos para el Manual para el Rehabilitador.

| Criterio | Porcentaje |
|---|-------------------|
| La presentación del manual es adecuada. | 100 |
| El contenido del manual es adecuado. | 85,7 |
| La redacción del manual es adecuada. | 71,4 |
| El apartado “Materiales” es comprensible. | 100 |
| El apartado “Procedimiento” abarca los puntos necesarios. | 85,7 |
| El apartado “Procedimiento” es comprensible. | 100 |

En la tabla 3, se observa que todos los criterios que evalúan el Manual para el Rehabilitador, presentan un grado de acuerdo entre expertos igual o mayor al 71,4%.

Tabla 4

Porcentaje de acuerdo entre expertos para la Ficha de Identificación.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del Control del Progreso es adecuada. | 100 |
| El contenido del Control del Progreso es adecuado. | 100 |
| El contenido del Control del Progreso es comprensible. | 100 |

En la tabla 4, se observa que todos los criterios que evalúan la Ficha de Identificación presentan un grado de acuerdo entre expertos del 100%.

Tabla 5

Porcentaje de acuerdo entre expertos para la Ficha de Control del Progreso.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del Control del Progreso es adecuada. | 100 |
| El contenido del Control del Progreso es adecuado. | 100 |
| El contenido del Control del Progreso es comprensible. | 100 |

En la tabla 5, se observa que todos los criterios que evalúan la Ficha de Control del Progreso presentan un grado de acuerdo entre expertos del 100%.

Tabla 6

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 1 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 2 | 71,4 | 100 | 85,7 | 42,9 | 71,4 |
| 3 | 57,1 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 4 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 71,4 |
| 5 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 6 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 100 | 57,1 |
| 7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 8 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 100 | 57,1 |
| 9 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 10 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 71,4 |
| 11 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 12 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 13 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 14 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 85,7 |
| 15 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |

En la tabla 6, se observa que la mayoría de las actividades del nivel 1 de la Función Motora poseen un grado de acuerdo mayor al 70% (entre el 71,4 y 100%) en todos los criterios a evaluar. Solo en las actividades 2, 3, 5, 6, 8 y 12 se obtuvo un grado de acuerdo entre los expertos menor al 70% en uno o más de los criterios evaluados (entre 42,9 y 57,1%), para los cuales los expertos recomendaron lo expuesto en la tabla 7 la cual se muestra a continuación:

Tabla 7

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Motora con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|--|
| 2 | Materiales | -El anime es muy liviano para personas con alteraciones en la propiocepción. -Se debe especificar las características del recipiente. |
| 3 | Pertinencia | -Los ejercicios son complejos. |
| | Forma de evaluación | |
| 5 | Forma de evaluación | -Chequear previamente si la persona reconoce o recuerda los nombres de cada dedo. -Falta la indicación aspectos a evaluar, donde se especifica que es 0 y que es 3. |
| 6 | Forma de evaluación | -Se deben modelar y no nombrar. -Falta la indicación aspectos a evaluar, donde se especifica que es 0 y que es 3. |
| 8 | Forma de evaluación | -Se debe definir que es “forma”, “ubicación” y “precisión”, esta última requiere definición operacional. No se deben evaluar los tres elementos en la misma escala. -Además de nombrar la figura deberían mostrarla en una tarjeta. |
| 12 | Forma de evaluación | -El rehabilitador podría modelar, depende del nivel del paciente. -El movimiento se debe corregir frente a un espejo y comparar, muchos lo harán deficiente y no se darán cuenta. |

En la tabla 7, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 1 de la Función Motora que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 8

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 57,1 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 10 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

En la tabla 8, se observa un grado de acuerdo entre expertos entre el 71,4 y 100% en la mayoría de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 1 de la Función Motora, a excepción del criterio “la cantidad de actividades de la función es adecuada” el cual obtuvo un porcentaje de acuerdo del 57,1%. En relación a este último criterio los expertos indican que se disminuya la cantidad de actividades que conforman el nivel.

Tabla 9

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 16 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 17 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 |
| 18 | 71,4 | 100 | 100 | 85,7 | 71,4 |
| 19 | 85,7 | 100 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 20 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 21 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 22 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 23 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 57,1 |
| 24 | 77,1,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 25 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 71,4 |
| 26 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 42,9 |
| 27 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 57,1 |
| 28 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 29 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 30 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |

Como se observa en la tabla 9, en la evaluación de las actividades del nivel 2 la Función Motora, se obtuvo un grado de acuerdo mayor al 70% (entre el 71,4 y 100%) en todos los criterios evaluados, para nueve de las quince actividades. En las actividades 21, 23, 26, 27, 29 y 30, en uno de sus criterios, el porcentaje de acuerdo osciló entre el 42,9 y el 57,1%.

Tabla 10

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Motora con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|---|
| 21 | Pertinencia | -Para ser organización óptico-espacial del movimiento se debe modelar y no nombrar, porque de lo contrario no se incluye la parte óptica ya que la persona no puede ver algunas partes del cuerpo, salvo que tenga en frente un espejo. |
| 23 | Forma de evaluación | -Se debe definir que es “forma”, “ubicación” y “precisión”, esta última requiere definición operacional. Además, no se debe evaluar los tres elementos en la misma escala. |
| 26 | Forma de evaluación | -Hay gestos que son difíciles de imitar. -Agregar forma de evaluación. |
| 27 | Forma de evaluación | -Agregar forma de evaluación. |
| 29 | Forma de evaluación | -Disminuir la cantidad de repeticiones. |
| 30 | Forma de evaluación | Disminuir la cantidad de repeticiones. |

En la tabla 10, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 2 de la Función Motora que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 11

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 71,4 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 71,4 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 11, se observa que la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Motora muestra que en cada uno de ellos se obtuvo un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 71,4 y el 100%.

Tabla 12

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 31 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 32 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 | 71,4 |
| 33 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 71,4 |
| 34 | 100 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 35 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 36 | 57,1 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 37 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 38 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 39 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 40 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 41 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 57,1 |
| 42 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 71,4 |
| 43 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 44 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 45 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |

La tabla 12, muestra que de las quince actividades que conforman el nivel 3 de la Función Motora, seis presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en todos los criterios evaluados. Las actividades 32, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 44 y 45 obtuvieron un grado de acuerdo 57,1% en uno o más de los criterios evaluados. Para estas actividades los expertos sugirieron las recomendaciones señaladas en la tabla 13 que se muestra a continuación:

Tabla 13

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Motora con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|---|
| 32 | Materiales | -Anime muy liviano para personas con alteraciones en la propiocepción. |
| 35 | Forma de evaluación | -Agregar descripción de forma de evaluación. |
| 36 | Pertinencia | -Para ser organización óptico-espacial del movimiento se debe modelar y no nombrar, porque de lo contrario no se incluye la parte óptica ya que la persona no puede ver algunas partes del cuerpo, salvo que tenga en frente un espejo. -Agregar descripción de forma de evaluación. |
| | Forma de evaluación | |
| 37 | Forma de evaluación | -Agregar descripción de forma de evaluación. |
| 38 | Forma de evaluación | -Definir operacionalmente los aspectos a evaluar. |
| 40 | Forma de evaluación | -Agregar descripción de forma de evaluación. |
| 41 | Forma de evaluación | -Agregar descripción de forma de evaluación. |
| 44 | Forma de evaluación | -Disminuir número de intentos. |
| 45 | Forma de evaluación | -Disminuir número de intentos. |

En la tabla 13, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 3 de la Función Motora que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 14

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 57,1 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

Los resultados que se muestran en la tabla 14, indican que la mayoría de los criterios que evalúan el nivel 3 de la Función Motora presentan un grado de acuerdo superior al 70%, entre 71,4 y 100%, a excepción del criterio “La cantidad de actividades de la función es adecuada” que obtuvo un porcentaje de 57,1. En relación a este último criterio los expertos indican que se disminuya la cantidad de actividades que conforman el nivel.

Tabla 15

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Acústico-Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 46 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 47 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 48 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 49 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 50 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 51 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 52 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 53 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 54 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 | 71,4 |
| 55 | 100 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 |

En la tabla 15, se observa que la mayoría de los criterios evaluados presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en casi todas las actividades que componen el nivel 1 de la Función Acústico-Motora, siendo solo la actividad 47 la que obtuvo un grado de acuerdo entre expertos de 57,1% en el criterio “forma de evaluación”. En relación a este criterio los expertos indican que se debe agregar la definición de los aspectos a evaluar, disminuir el número de intentos y aclarar cómo se debe proceder si la persona no puede responder de forma motora.

Tabla 16

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Acústico-Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

Todos los criterios para la evaluación de los aspectos generales del nivel 1 de la Función Acústico-Motora, observados en la tabla 16, presentan un grado de acuerdo por encima del 70%, entre el 71,4 y el 100%.

Tabla 17

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Acústico-Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 56 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 57 | 71,4 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 58 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 59 | 85,7 | 100 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 60 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 |
| 61 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 62 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 63 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 64 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 65 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

Los criterios que evalúan las actividades del nivel 2 de la Función Acústico-Motora, presentados en la tabla 17, muestran un grado de acuerdo entre expertos superior al 70% en su mayoría. Únicamente la actividad 57 obtuvo un grado de acuerdo del 57,1% en el criterio “Forma de Evaluación”. En cuanto a este criterio los expertos indicaron que se debe agregar la definición de los aspectos a evaluar, disminuir el número de intentos y aclarar cómo se debe proceder si la persona no puede responder de forma motora.

Tabla 18

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Acústico-Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

La tabla 18, se observa que todos los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 2 de la Función Acústico-Motora presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 19

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Acústico-Motora.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 66 | 85,7 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 67 | 71,4 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 57,1 |
| 68 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 69 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 70 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 71 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 72 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 73 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 74 | 100 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 75 | 100 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

En la tabla 19, se observa que la mayoría de las actividades pertenecientes al nivel 3 de la Función Acústico-Motora, tienen un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre el 71,4 y el 100%, a excepción de las actividades 66 y 67, las cuales presentan un grado de acuerdo entre expertos del 57,1% en el criterio denominado “Forma de evaluación”. Para dichas actividades los expertos realizaron las recomendaciones que se muestran en la tabla 20.

Tabla 20

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Acústico-Motora con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|---|
| 66 | Forma de evaluación | Se debe agregar la definición de los aspectos a evaluar. Disminuir el número de intentos. |
| 67 | Forma de evaluación | Se debe agregar la definición de los aspectos a evaluar. Disminuir el número de intentos. Aclarar cómo se debe proceder si la persona no puede responder de forma motora. |

En la tabla 20, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 3 de la Función Acústico-Motora que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 21

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Acústico-Motora.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 71,4 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

Los criterios para la evaluación de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Acústico-Motora, que se muestran en la tabla 21, presentan en cada uno de ellos un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre el 71,4 y el 100%.

Tabla 22

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 76 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 77 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 78 | 71,4 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 79 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 80 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 81 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 82 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 83 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 84 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

En la tabla 22, se observa que cuatro de las nueve actividades que constituyen el nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en todos los criterios evaluados. Las cinco actividades restantes tienen un porcentaje de acuerdo entre expertos del 57,1 en el criterio denominado “Forma de evaluación”. En la tabla 23, se pueden observar las recomendaciones que los expertos realizaron para dichas actividades.

Tabla 23

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|---|
| 76 | Forma de evaluación | -Disminuir el número de intentos. -Agregar descripción de forma de evaluación 0-3. -Colocar criterio de rehabilitación en un solo cuadro. |
| 77 | | |
| 78 | | |
| 79 | | |
| 80 | | |

En la tabla 23, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 24

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Cutánea y Quinestésica.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 71,4 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

Todos los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica mostrados en la tabla 24, muestran un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%.

Tabla 25

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 85 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 86 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 87 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 88 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 89 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 90 | 85,7 | 100 | 71,4 | 100 | 71,4 |
| 91 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 92 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 93 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

Como se observa en la tabla 25, las actividades de la 90 a la 93 muestran un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en todos los criterios evaluados, el cual oscila entre el 71,4 y el 100%. Mientras que, las actividades de la 85 a la 89 presentan un grado de acuerdo de 57,1 % en uno o dos de los criterios evaluados en el nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica. A continuación, en la tabla 26, se muestran las recomendaciones sugeridas por los expertos para estas actividades.

Tabla 26

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|--------------------|---------------------|---|
| 85, 86 y 87 | Pertinencia | <ul style="list-style-type: none"> -No es pertinente porque evalúa y no rehabilita. -Disminuir el número de intentos. -Agregar descripción de forma de evaluación 0-3. -Colocar criterio de rehabilitación en un solo cuadro. |
| | Forma de evaluación | |
| 88 y 89 | Forma de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> -Disminuir el número de intentos. -Agregar descripción de forma de evaluación 0-3. -Colocar criterio de rehabilitación en un solo cuadro. |

En la tabla 26, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 27

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Cutánea y Quinestésica.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 57,1 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 57,1 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 57,1 |

La tabla 27, muestra que cinco de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica tienen un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, solo tres criterios presentan un grado de acuerdo de 57,1% para los cuales los expertos propusieron las recomendaciones señaladas en la tabla 28.

Tabla 28

Recomendaciones de los expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Criterio | Recomendaciones |
|--|---|
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> -A nivel de rehabilitación la estimulación es más amplia y diversa. -Disminuir el número de repeticiones -No es correcto separar tanto una función para rehabilitar |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada. | -Eliminar la explicación del uso de los aspectos a evaluar para las preguntas abiertas, debido a que no se presenta en esta función. |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | -Colocar el criterio de rehabilitación en un solo cuadro, tal como está confunde. |

En la tabla 28, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70%. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 29

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 94 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 42,9 |
| 95 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 96 | 57,1 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 57,1 |
| 97 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 98 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 99 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 57,1 |
| 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 101 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 102 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

La evaluación de las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica, presentada en la tabla 29, muestra que la mayoría de las actividades tiene un grado de acuerdo mayor al 70%, entre el 71,4 y 100%. Mientras que solo cuatro de las nueve actividades presentan un grado de acuerdo entre expertos inferior al 70% en uno o más de los criterios evaluados, para las mismas los expertos realizaron las recomendaciones que se muestran en la tabla 30.

Tabla 30

Recomendaciones de los expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Actividad | Criterio | Recomendaciones |
|------------------|---------------------|---|
| 94 | Pertinencia | -No es pertinente ya que si no siente nada ¿cómo actúa la rehabilitación si puntúa cero? |
| | Forma de evaluación | -Especificar el orden en el que se deben colocar los lápices. -Agregar descripción de forma de evaluación 0-3. -Colocar criterio de rehabilitación en un solo cuadro. |
| 95 | Pertinencia | -No es pertinente ya que si no siente nada ¿cómo actúa la rehabilitación si puntúa cero? |
| 96 | Pertinencia | -No es pertinente ya que si no siente nada ¿cómo actúa la rehabilitación si puntúa cero? |
| | Forma de evaluación | -Dice en dos partes del cuerpo y son tres. |
| 99 | Forma de evaluación | -Disminuir el número de intentos. -Agregar descripción de forma de evaluación 0-3. -Colocar criterio de rehabilitación en un solo cuadro. -El asterisco se confunde con la estrella. |

En la tabla 30, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de las actividades del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 31

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 57,1 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 57,1 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 57,1 |

En la tabla 31, se observa que cinco de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica, presentan un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, y tres de dichos criterios un grado de acuerdo del 57,1%, para estas actividades los expertos realizaron las recomendaciones mostradas en la tabla 32.

Tabla 32

Recomendaciones de los expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica con un porcentaje de acuerdo por debajo del 70%.

| Criterio | Recomendaciones |
|--|--|
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> -A nivel de rehabilitación la estimulación es más amplia y diversa. -Disminuir el número de repeticiones -No es correcto separar tanto una función para rehabilitar. |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada. | -Eliminar la explicación del uso de los aspectos a evaluar para las preguntas abiertas, debido a que no se presenta en esta función. |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | -Colocar el criterio de rehabilitación en un solo cuadro, tal como está confunde. |

En la tabla 32, se observa las recomendaciones que los expertos realizaron para aquellos criterios de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica que obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% y el número de actividad al que corresponden. Las recomendaciones realizadas fueron implementadas para la adecuación del contenido del nivel de la función correspondiente.

Tabla 33

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Visual.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 103 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 104 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 105 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |
| 106 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| 107 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| 108 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 109 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 110 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 71,4 |
| 111 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 112 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 71,4 | 85,7 |
| 113 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |

La tabla 33 muestra que todas las actividades del nivel 1 de la Función Visual presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en todos los criterios evaluados, siendo el valor más bajo 71,4% y el más alto 100%.

Tabla 34

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Visual.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 34, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 1 de la Función Visual cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 71,4 y 100.

Tabla 35

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Visual.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 114 | 100 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 |
| 115 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 116 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 117 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 118 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 119 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 120 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 121 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 122 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 123 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 124 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

En la tabla 35, se observa que todos los criterios que evalúan las actividades del nivel 2 de la Función Visual presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 85,7 y el 100%.

Tabla 36

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Visual.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85.7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 36, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Visual cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 71,4 y 100.

Tabla 37

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Visual.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 125 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 126 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 127 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 128 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 129 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 130 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 131 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 132 | 100 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 133 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 134 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 135 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

La tabla 37, muestra que todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que pertenecen al nivel 3 de la Función Visual obtuvieron un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 38

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Visual.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 38, se muestra que la evaluación de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Visual obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor a 70%, específicamente, superior al 71,4% en cada uno de los criterios.

Tabla 39

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 136 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 137 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 138 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 139 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 140 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 141 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 142 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 143 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 144 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 145 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 146 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 147 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 148 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 149 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 150 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 151 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 152 | 100 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 153 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

Como se muestra en la tabla 39, todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo, obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor a 71,4%.

Tabla 40

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Criterio | Porcentaje |
|---|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | 85,7 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | 100 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | 71,4 |

En la tabla 40, se muestra que se obtuvo un grado de acuerdo entre expertos mayor al 71,4% en cada uno de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo.

Tabla 41

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 154 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 155 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| 156 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 157 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 158 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 159 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 160 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 161 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 162 | 57,1 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |

En la tabla 41, se observa que los criterios que evalúan las actividades del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo tiene un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, a excepción de la actividad 162 en el criterio denominado “pertinencia”, el obtuvo un porcentaje de acuerdo de 57,1%. Respecto a este criterio los expertos señalan que la actividad no solo implica lenguaje sino también aprendizaje, además, cambio en las pautas establecidas en los distintos intentos.

Tabla 42

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

La tabla 42 muestra que la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior al 71,4% en cada uno de los criterios.

Tabla 43

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 163 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 164 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 165 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 166 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| 167 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 168 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 169 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 170 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 171 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| 172 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 173 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 174 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 175 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 176 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |

La evaluación de las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo, presentada en la tabla 43, muestra un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70% en cada una de los criterios evaluados.

Tabla 44

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71.4 |

En la tabla 44, se observa que todos los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo, presentan un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 45

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 177 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 178 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 179 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 180 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 181 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 182 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 183 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 184 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 185 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 186 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 187 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 188 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 189 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 190 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 191 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 57,1 |
| 192 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 193 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 194 | 86,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 195 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

En la tabla 45, se observa que la mayoría de los criterios evaluados presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en casi todas las actividades que componen el nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo, únicamente la actividad 191 obtuvo un grado de acuerdo entre expertos de 57,1% en el criterio “forma de evaluación”. En relación con este criterio los expertos señalan que se debe disminuir el número de intentos y además la actividad es igual a la anterior.

Tabla 46

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 46, se observa que todos los criterios para la evaluación de los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo, presentan un grado de acuerdo mayor al 70%, entre 71,4 y 100%).

Tabla 47

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 196 | 85,7 | 71,4 | 100 | 100 | 85,7 |
| 197 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 198 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 199 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 200 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 201 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 202 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 203 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

La tabla 47 muestra que todas las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70% en todos los criterios evaluados, siendo el valor más bajo 71,4% y el más alto 100%.

Tabla 48

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 48, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 49

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 204 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 205 | 100 | 100 | 100 | 85,7 | 85,7 |
| 206 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 207 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 208 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 209 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |
| 210 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 211 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 212 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 213 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 214 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 215 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 216 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 49, se observa que todos los criterios que evalúan las actividades del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo presentan un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 50

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 50, se observa que la evaluación de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor al 71,4% en cada uno de los criterios.

Tabla 51

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 217 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 218 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 219 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 220 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 221 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 222 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 223 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 224 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 225 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 226 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 227 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 228 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |

En la tabla 51, se observa que todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 1 de la Función Lectura y Escritura, alcanzaron un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor al 85,7%.

Tabla 52

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 100 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 52, se observa un grado de acuerdo entre expertos mayor al 71,4% en cada uno de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura.

Tabla 53

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 229 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 230 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 231 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 232 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |
| 233 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 234 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 235 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 236 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 237 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 238 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

En la tabla 53, se observa que todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 2 de la Función Lectura y Escritura, alcanzaron un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor al 85,7%.

Tabla 54

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 71,4 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 54, se observa un grado de acuerdo entre expertos mayor al 71,4% en cada uno de los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura.

Tabla 55

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 239 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 240 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 241 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 242 | 71,4 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 243 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 244 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 245 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 246 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 247 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 248 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 55, se observa que todos los criterios que evalúan las actividades del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura, presentan un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4y 100%.

Tabla 56

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 71,4 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

En la tabla 56, se observa que la evaluación de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura muestra que en cada uno de ellos se obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%.

Tabla 57

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 249 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 250 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 251 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 252 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 253 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 254 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 255 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 256 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 257 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 258 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 259 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 260 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 261 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 262 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 263 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 264 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 265 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 266 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 267 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 268 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 57 se observa que la evaluación de las actividades del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética, obtuvo en cada uno de los criterios un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 85,7 y 100%.

Tabla 58

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 58, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética, cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 59

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 269 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 270 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 271 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 272 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 273 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 274 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 275 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 276 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 277 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 278 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 279 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 280 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 281 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 282 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 283 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 284 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 285 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 286 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 287 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 288 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 59, se observa que todos los criterios que evalúan las actividades del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética presentan un grado de acuerdo entre expertos mayor al 70%, entre 85,7 y 100%.

Tabla 60

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 71,4 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 60, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética, cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior al 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 61

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 289 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 290 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 291 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 292 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 293 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 294 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 295 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 296 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 297 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 298 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 299 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 300 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 301 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 302 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 303 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 304 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 305 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 306 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 307 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 308 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

En la tabla 61, se observa que los criterios de “pertinencia” y “forma de evaluación” presentan un porcentaje de acuerdo entre expertos de 85,7% en todas las actividades del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética. Mientras que, el porcentaje obtenido por los criterios “redacción”, “pertinencia” y “materiales” fue de 100% para todas las actividades a excepción de la actividad 293, la cual obtuvo 85,7% en el criterio “redacción”.

Tabla 62

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 85,7 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 85,7 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 71,4 |

En la tabla 62, se observa que para la evaluación de los aspectos generales del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética, cada uno de los criterios obtuvo un grado de acuerdo entre expertos superior a 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 63

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 309 | 85,7 | 71,4 | 85,7 | 85,7 | 71,4 |
| 310 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 311 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 312 | 71,4 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 313 | 71,4 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 314 | 71,4 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 315 | 71,4 | 85,7 | 100 | 100 | 85,7 |
| 316 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 317 | 85,7 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 318 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 319 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 320 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 63, se observa que todos los criterios de las actividades del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos poseen un grado de acuerdo superior a 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 64

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 85,7 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 85,7 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

La tabla 64, muestra que el grado de acuerdo entre expertos fue superior al 85,7% en todos los criterios que evalúan el nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos.

Tabla 65

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 321 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 322 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 323 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 324 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 325 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 326 | 85,7 | 85,7 | 85,7 | 100 | 71,4 |
| 327 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 328 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 329 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 330 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 331 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 332 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 65, se observa que todos los criterios de las actividades del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos poseen un grado de acuerdo superior a 70%, entre 71,4 y 100%.

Tabla 66

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado, | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 100 |

La tabla 66, muestra que el grado de acuerdo entre expertos fue superior al 85,7% en todos los criterios que evalúan el nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos.

Tabla 67

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 333 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 334 | 100 | 85,7 | 71,4 | 100 | 100 |
| 335 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 336 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 337 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 338 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 339 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 340 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 341 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 342 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |
| 343 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 71,4 |
| 344 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 345 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |

En la tabla 67, se observa que para todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos se muestra un grado de acuerdo entre expertos superior a 71,4%.

Tabla 68

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

La tabla 68, muestra que el grado de acuerdo entre expertos fue superior al 85,7% en todos los criterios que evalúan el nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos.

Tabla 69

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 346 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 347 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 348 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 349 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 350 | 100 | 85,7 | 100 | 100 | 100 |
| 351 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 352 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 353 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 354 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 355 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 356 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 357 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 358 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 359 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 360 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 361 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 362 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 69, se observa que para todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales se muestra un grado de acuerdo entre expertos superior a 71,4%.

Tabla 70

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

La tabla 70, muestra que los criterios que evalúan el nivel 1 de la Función Procesos Intelectuales obtuvieron un nivel de acuerdo entre expertos superior al 85,7%.

Tabla 71

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 363 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 71,4 |
| 364 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 365 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 366 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 367 | 71,4 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 368 | 100 | 100 | 85,7 | 100 | 100 |
| 369 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 370 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 371 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 372 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 373 | 85,7 | 100 | 85,7 | 100 | 85,7 |
| 374 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 375 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 376 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 377 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 378 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 379 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

En la tabla 71, se observa que para todos los criterios que evalúan cada una de las actividades que conforman el nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales se muestra un grado de acuerdo entre expertos superior a 71,4%.

Tabla 72

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

La tabla 72, muestra que los criterios que evalúan el nivel 2 de la Función Procesos Intelectuales obtuvieron un nivel de acuerdo entre expertos superior al 85,7%.

Tabla 73

Porcentaje de acuerdo entre expertos para las actividades del nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales.

| Actividad | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación |
|------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|----------------------------|
| 380 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 381 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 382 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 383 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 384 | 71,4 | 100 | 100 | 85,7 | 71,4 |
| 385 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 386 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 387 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 388 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 389 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 390 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 391 | 100 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 392 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 393 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 394 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 395 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |
| 396 | 85,7 | 100 | 100 | 100 | 85,7 |

En la tabla 73, se observa que cada uno de los criterios que evalúan el nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos mayor al 71,4%.

Tabla 74

Porcentaje de acuerdo entre expertos para los aspectos generales del nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales.

| Criterio | Porcentaje |
|--|-------------------|
| La presentación del nivel es adecuada. | 100 |
| El desarrollo del nivel es adecuado. | 85,7 |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada. | 100 |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada. | 100 |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuado. | 100 |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada. | 85,7 |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuado. | 100 |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible. | 85,7 |

La tabla 74, muestra que los criterios que evalúan los aspectos generales para el nivel 3 de la Función Procesos Intelectuales obtuvieron un nivel de acuerdo entre expertos superior al 85,7%.

Tabla 75

Recomendaciones generales para el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.

| Recomendaciones | Porcentaje |
|--|------------|
| Las actividades por funciones resultan repetitivas, lo cual podría ser tedioso para la persona. De esta manera, algunas actividades podrían integrarse, rediseñarse o reducir el número de intentos para variar la presentación. | 71,4% |
| Disminuir el número de repeticiones por actividad. | 14,3% |
| La mayoría de las actividades tienen un enfoque de evaluación más que de rehabilitación. Se debe agregar la corrección o enseñanza cuando la persona falla para que sea efectivamente rehabilitación. | 71,4% |
| Indicar que ajustes se le pueden hacer a las actividades para su adaptación a las características de la persona. Por ejemplo, en aquellos casos que no pueda señalar, indicar si se acepta la respuesta de forma verbal o viceversa. | 57,1% |
| Disminuir el nivel de dificultad del primer nivel o indicar el grado de compromiso neurológico al que va dirigido. | 28,6% |

En la tabla 75, se muestra el análisis de contenido realizado a las recomendaciones generales dadas por los expertos a las actividades que conforman el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, independientemente de la Función a la cual pertenecieran. Como puede observarse, dos de las recomendaciones cuentan con un grado de acuerdo de 71,4%, mientras que las recomendaciones restantes obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos por debajo del 70%.

Es importante señalar que, el criterio establecido para considerar la realización de cambios al Programa (menos del 70%), se invierte en este caso (más del 70%) respecto a las recomendaciones presentadas en la tabla 75, debido a que el valor representa el porcentaje de expertos que estuvo de acuerdo en que dichas modificaciones debían ser realizadas. En otras palabras, si la mayoría de los expertos (más del 70%) indicaron realizar una recomendación determinada, la misma fue de hecho tomada en cuenta y realizada.

VII. Discusión

La presente investigación se llevó a cabo con el objetivo de desarrollar y posteriormente validar el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV. Para ello, después de haber desarrollado el Programa de Rehabilitación se procedió a validarlo mediante el juicio de siete expertos en el área de la neurociencia, en cuanto a la pertinencia, redacción, presentación, materiales y forma de evaluación de cada una de las actividades que lo conforman, así como, la adecuación de su contenido para la rehabilitación de personas adultas que presenten daño o lesión cerebral.

A partir de un análisis de contenido realizado a las recomendaciones suministradas por los expertos, se identificaron una serie de sugerencias dirigidas a la totalidad del Programa, dos de ellas fueron emitidas por el 71,4% de los expertos (ver tabla 75), porcentaje que indica que las mismas fueron tomadas en cuenta y, en tal sentido se realizaron las modificaciones pertinentes. Así, el Programa presenta los siguientes cambios:

- Se integró al apartado “Información General” de los Cuadernillos de Actividades de cada nivel en todas las Funciones, una sección denominada “Técnicas para la enseñanza y corrección” donde se describen diversas técnicas para que el rehabilitador seleccione la combinación más apropiada a emplear, de acuerdo a las necesidades de la persona que se está rehabilitando.
- Las “Hojas de Evaluación” fueron reestructuradas: su nombre se modificó a “Hojas de Respuesta” y, en lugar de ser utilizadas únicamente para puntuar las respuestas de la persona y determinar si pasa o no, a la siguiente actividad, también serán empleadas por el rehabilitador como herramienta para identificar, aquellas respuestas que deben ser reforzadas por su adecuada realización, o para realizar las correcciones necesarias.
- En las actividades 3 y 4 del nivel 1 de la Función Motora se incluyó dentro de las instrucciones modelar el ejercicio, lo que no se presenta en los otros dos niveles.

- Para la Función Acústico-Motora se rediseñaron la primera actividad del nivel 2 y 3 con el fin de evitar la falta de interés o fatiga debido a la repetición de actividades similares.
- Se realizaron cambios en el diseño de las actividades por nivel de la Función Cutánea y Quinestésica. En el nivel 1 se eliminó la instrucción general de vendar los ojos de la persona para todas las actividades, en el nivel 2 se especificó dentro de las actividades el uso intermitente de la indicación de cerrar los ojos y en el nivel 3 se realizan todas las actividades bajo la instrucción de mantener los ojos vendados.
- En las actividades 143, 144 y 145 del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo se incluyó dentro de las instrucciones la indicación de la posibilidad de emplear otra parte del cuerpo para realizar las mismas.
- Se realizaron modificaciones en la presentación de las actividades 273 y 293 correspondiente al nivel 2 y 3 de la Función Destreza Aritmética, respectivamente. Así como la disminución del número de repeticiones de ciertas actividades para evitar la fatiga de la persona.

En cuanto a la evaluación individual realizada a cada uno de los elementos del Programa de Rehabilitación, se puede afirmar que la mayoría de ellos cuentan con una adecuada validez de contenido. Esta afirmación se sustenta en que más del 70% de los expertos mostraron acuerdo en relación con la adecuación de estos elementos en función de los criterios evaluados.

En este sentido, para el “Manual para el Rehabilitador”, la “Ficha de Identificación” y la “Ficha de Control del Progreso”, más del 70% de los expertos estuvo de acuerdo con la adecuación de cada uno de los criterios evaluados, por lo tanto, se puede suponer que los tres elementos señalados son válidos en cuanto a su contenido.

De igual manera, las Funciones: Visual, Lectura y Escritura, Destreza Aritmética, Procesos Mnésicos y Procesos Intelectuales, obtuvieron, tanto en los criterios que evalúan las actividades, como en los criterios que evalúan los aspectos generales, un porcentaje de acuerdo entre expertos superior a 70%. Este valor indica que las distintas Funciones se consideran adecuadas en cuanto a los aspectos del contenido que fueron

evaluados, y no resulta necesario que se lleve a cabo ningún tipo de modificación particular señalada por los expertos.

El resto de las Funciones del Programa: Motora, Acústico-Motora, Cutánea y Quinestésica, Lenguaje Receptivo y Lenguaje Expresivo, obtuvieron en la mayoría de las actividades y aspectos generales, un porcentaje de acuerdo entre expertos superior a 70%, lo cual, al igual que en los casos anteriores, conlleva a considerar la adecuación de los distintos niveles de dichas Funciones. Sin embargo, estas Funciones requirieron la realización de cambios puntuales en ciertas actividades o aspectos generales, por haber obtenido un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% en algunos de los criterios. A continuación se describen detalladamente las implicaciones de los resultados para cada una de dichas funciones.

Con los resultados obtenidos para el nivel 1 de la Función Motora, se identificaron seis actividades (2, 3, 5, 6, 8 y 12) que debieron ser modificadas, ya que menos del 70% de los expertos estuvo de acuerdo con su adecuación respecto a:

- Material de la actividad número 2: Se sustituye por una goma que es más pesada que el anime. Se delimita que el tamaño de la boca del envase debe ser grande.
- Pertinencia y forma de evaluación de la actividad número 3: Fue considerada por los expertos muy compleja para formar parte del nivel 1, por lo que, se disminuyó la dificultad colocando figuras más simples en las tarjetas de dicha actividad.
- La forma en la que son evaluadas las actividades 5, 6, 8 y 12: Siguiendo las recomendaciones específicas señaladas para cada una de ellas las actividades fueron modificadas de la siguiente manera:
 - Actividad 5: Se agrega como instrucción para el rehabilitador, indagar si la persona reconoce o recuerda el nombre de cada dedo, en caso de no ser así, se le indica. Se especifica de forma más clara el significado de los valores 0 y 3 en la introducción de la “Hoja de Evaluación”, ahora “Hoja de Respuesta”. Es importante destacar que, esta última modificación, se realizó en todas las Hojas de Respuesta donde se utilizaba dicha escala.

- Actividad 6: Los estímulos que conforman las secuencias fueron sustituidos por partes del cuerpo visibles para la persona, y se agregó un espejo como material a emplear para partes ubicadas en la cara.
- Actividad 8: Se colocaron en las “Hojas de Evaluación”, ahora “Hojas de Respuesta” las definiciones de los términos que son evaluados y se agregó una escala de evaluación individual para cada uno de ellos.
- Actividad 12: Se le indica al rehabilitador que debe modelar el movimiento, y se incluye un espejo como parte de los materiales, para que la persona pueda observar los movimientos y corregirlos si su ejecución fuese deficiente.

Las nueve actividades restantes que forman parte también de este nivel, mostraron valores en base a los cuales se consideró que su contenido era adecuado, en tal sentido no se realizó ningún tipo de cambio en las mismas.

En relación con los aspectos generales del nivel 1 de la Función Motora, los expertos solicitaron disminuir la cantidad de actividades que lo conforman, ya que menos del 70% estuvo de acuerdo con el criterio “cantidad de actividades de la función”. Adicionalmente, la mayoría de los expertos recomendó en este criterio, que se podrían reducir el número de veces que se practica la actividad a fin de evitar la frustración y fatiga en la persona. En tal sentido se redujo la cantidad de ejecuciones dentro de las actividades 5, 6, 7, 9, 10, 14 y 15. Mientras que los demás criterios, “presentación, desarrollo y contenido”, tanto de los Cuadernillos de Actividades como de las Hojas de Evaluación, obtuvieron un acuerdo entre expertos que hacen suponer su validez.

El nivel 2 de la Función Motora presentó igualmente seis actividades (21, 23, 26, 27, 29 y 30) con un porcentaje de acuerdo entre expertos que indicaba la necesidad de llevar a cabo las siguientes modificaciones:

- Actividad 21: Los estímulos fueron sustituidos por partes del cuerpo visibles para la persona y se agrega el espejo como material a emplear para partes ubicadas en la cara, incluyendo así la parte óptica de la Organización Óptico-Espacial.

- Actividades 23, 26, 27, 29 y 30; Requirieron cambios en la forma de evaluación, siguiendo las recomendaciones específicas para cada una de ellas, las actividades fueron modificadas de la siguiente manera:
 - Actividad 23: Al igual que en la actividad 8 (su equivalente con menor complejidad), se colocó en las “Hojas de Evaluación” ahora “Hojas de Respuesta” las definiciones de los términos que son evaluados y se agregó una escala de evaluación individual para cada uno de ellos. Adicionalmente, se indican las correcciones que el rehabilitador debe realizar cuando la persona ejecuta la actividad de forma deficiente.
 - Actividad 26: Se sustituyeron los gestos de difícil imitación por otros más sencillos.

Actividad 27: La corrección fue realizada previamente al redactar de forma más clara en las Hojas de Evaluación el significado de los puntajes de las escalas.
 - Actividades 29 y 30: Se redujo la cantidad de repeticiones de cinco a tres.
 - Actividad 17: Aunque esta actividad no obtuvo el criterio establecido para aceptar las modificaciones sugeridas por los expertos, se sustituyeron los materiales, debido a que su empleo es similar al de la actividad número 2 (su equivalente con menor complejidad).

Las demás actividades que constituyen este nivel, obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70% en todos los criterios, de este modo ningún cambio fue solicitado en las mismas y se considera que su contenido es adecuado.

En cuanto a la evaluación de los aspectos generales del nivel 2 de la Función Motora, cada uno de los criterios evaluados obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos que indica su adecuación en cuanto a: la “cantidad de actividades, desarrollo, contenido y presentación” del Cuadernillo de Actividades y de la Hoja de Evaluación.

El nivel 3 de la Función Motora, obtuvo la mayor número de actividades con aspectos a modificar:

- Se realizó un cambio en el material de la actividad 32, al igual que en las actividades de los niveles anteriores que emplean este mismo tipo de material.
- A la actividad 36 se le realizaron correcciones para que sea considerada pertinente y que presente una forma de evaluación adecuada. Como consecuencia los estímulos fueron sustituidos por partes del cuerpo visibles, incluyendo así la parte óptica de la Organización Óptico-Espacial y se especifica de forma más clara el significado de los valores 0 y 3 en las "Hojas de Evaluación, al igual que en las actividades equivalentes en los niveles anteriores.
- Las actividades 35, 37, 38, 40, 41, 44 y 45, requirieron cambios en relación a la forma de evaluación:
 - Actividades 35, 37, 38, 40 y 41: Las correcciones fueron realizadas previamente al redactar de forma más clara en las Hojas de Evaluación el significado de los puntajes de las escalas.
 - Actividad 38: Se agregaron las definiciones de los aspectos a evaluar en la Hoja de Evaluación.
 - Actividades 44 y 45: Se redujo la cantidad de repeticiones de cinco a tres.

Las seis actividades restantes de este nivel obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70%, con lo cual se considera la adecuación de su contenido y lleva a suponer que son válidas.

Al igual que ocurrió con el nivel 2, todos los criterios que evalúan los aspectos generales del nivel 3 de la Función Motora, obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos, que indica que el nivel es adecuado de acuerdo a los criterios evaluados.

De esta manera, la Función Motora requirió la realización de cambios en 21 actividades, principalmente en la forma en la que son evaluadas. Además, se pudo identificar que la mayoría de las actividades que obtuvieron el criterio establecido para llevar a cabo modificaciones (porcentaje menor a 70% de acuerdo entre expertos) son las mismas en cada nivel, es decir, se trata de las mismas actividades en sus diferentes niveles de complejidad.

Por su parte, la Función Cutánea y Quinestésica, específicamente los resultados correspondientes al nivel 1, indicaron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor al

70% para cinco actividades (76, 77, 78, 79 y 80), específicamente en la forma en la que las mismas son evaluadas, en tal sentido, deben seguirse las recomendaciones realizadas por los expertos. Dichas recomendaciones generaron los siguientes cambios: se disminuyó el número de repeticiones por actividad de cinco a tres, y se colocó el criterio de rehabilitación en un solo cuadro para que no genere confusiones. El resto de las actividades obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos que hace suponer que su contenido es adecuado.

Igualmente, la evaluación de los aspectos generales del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica, mostró resultados que indican la adecuación en cuanto a la “cantidad de actividades, desarrollo, contenido y presentación” tanto del Cuadernillo de Actividades como la Hoja de Evaluación.

Para el nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica, las actividades 85, 86 y 87, mostraron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor al 70% en los criterios de “pertinencia y forma de evaluación”. Esto quiere decir, que en dichas actividades deben realizarse cambios, para ello se siguieron las recomendaciones expresadas por los expertos. En cuanto a la pertinencia, se agregan en las instrucciones, las correcciones que el rehabilitador realiza durante el proceso, para que la persona pueda aprender a ejecutar la actividad correctamente, además, se señalan las técnicas conductuales que podrían emplearse para dicha corrección o bien para agilizar el aprendizaje. En cuanto a la forma de evaluación, corresponde la especificación de forma más clara que se hizo del significado de los valores de las escala de puntuación, adicionalmente, se colocó el criterio de rehabilitación en un solo cuadro.

Las actividades 89 y 90 también obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70%, pero únicamente en el criterio “forma de evaluación”. En estas actividades se realizaron las mismas correcciones señaladas anteriormente en cuanto a este aspecto. El resto de las actividades de este nivel fueron consideradas adecuadas en todos sus criterios, de acuerdo con el porcentaje de acuerdo entre expertos obtenido.

Los aspectos generales del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica, obtuvieron un grado de acuerdo entre expertos inferior al 70% en tres criterios, de este modo se realizaron los cambios relacionados con los mismos:

- Para seguir las recomendaciones señaladas por los expertos en cuanto al criterio “la cantidad de actividades de la función es adecuada” se realizó una reducción en el número de repeticiones de las actividades de cinco a tres.
- Para el criterio “el contenido del apartado introducción de la hoja de evaluación es adecuada” se realizó una revisión al contenido de dicho apartado debido a que los expertos no realizaron ninguna recomendación a pesar del porcentaje obtenido, con esta revisión se eliminó la explicación acerca de las preguntas abiertas debido a que no aplica para esta Función.
- Por último, para el criterio “la escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible” se cambió la presentación del criterio de rehabilitación a un solo cuadro y, se describen de forma más clara todas las escalas de puntuación empleadas.

La evaluación del resto de los aspectos generales de este nivel, mostró resultados que sugieren que los aspectos evaluados en los criterios son adecuados.

En el nivel 3 de la misma Función se obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos de 57,1% únicamente en los criterios “pertinencia y forma de evaluación” para la actividades 94, y 96. Las recomendaciones para el criterio de “pertinencia”, conducen a la modificación de ambas actividades para poder incluir a personas que presenten dificultades propioceptivas graves, a través de la incorporación del señalamiento por parte del rehabilitador acerca de la posición o dirección que presentan las partes del cuerpo de la persona, además se incluyó en la “Información General” del Cuadernillo de Actividades las técnicas conductuales que podrían emplearse para dicha corrección o bien para agilizar el aprendizaje.

En relación a la forma de evaluación de la actividad 94, ahora se especifica en las instrucciones el orden en el que se colocan los lápices, se especifica también en las Hojas de Evaluación de forma más clara, el significado de los valores 0 y 3 y, por último, se coloca el criterio de rehabilitación en un solo cuadro. Por otra parte, en la actividad 96, se modificaron las instrucciones para que expresaran correctamente aquella respuesta que se espera de la persona.

Por otra parte, a la actividad 95 se le realizaron las mismas modificaciones en cuanto a la pertinencia de la actividad 94, ya que también obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos menor a 70% en este criterio. De igual forma, en la actividad 99, se llevaron a cabo los dos últimos cambios indicados para la actividad 94, en relación a la forma de evaluación y adicionalmente se eliminó la figura del asterisco.

Las actividades restantes de este nivel obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos que hace suponer la adecuación de su contenido y en este sentido su validez.

Al igual que los resultados obtenidos en los aspectos generales que evalúan el nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica, para el nivel 3 también se obtuvo un porcentaje de acuerdo entre expertos menor al 70% en los mismos tres criterios. Las recomendaciones suministradas por los expertos fueron iguales en ambos niveles, por lo cual las modificaciones realizadas en este nivel fueron las mismas que las indicadas para los aspectos generales del nivel 2.

En resumen, la Función Cutánea y Quinestésica presentó en total 14 actividades que debieron ser modificadas de acuerdo al porcentaje de acuerdo entre expertos (menor al 70%). Al igual que ocurre en la Función Motora, estas actividades son las mismas en cada nivel de la Función, es decir, solo cambian en cuanto a su nivel de complejidad.

Las siguientes Funciones, fueron las que presentaron un porcentaje de acuerdo entre expertos que indican cambios en menor medida, es decir, entre 1 y 2 actividades por nivel.

La Función Acústico-Motora obtuvo en las actividades 47 y 57 que corresponden a los niveles 1 y 2 respectivamente, un porcentaje de acuerdo entre expertos de 57,1% en el criterio denominado “forma de evaluación”, lo cual indica que en dichas actividades deben realizarse las recomendaciones suministradas por los expertos. De este modo para ambas actividades se agregó en las “Hojas de Evaluación” la definición de los aspectos a evaluar, se disminuyó el número de ejecuciones de la actividad de cinco a tres y se indicó en las instrucciones que la persona puede dar la respuesta con otra parte del cuerpo y no solo con la mano. Por su parte, el nivel 3 obtuvo dicho porcentaje de acuerdo entre expertos 57,1% en el mismo criterio para las actividades 66 y 67, a las cuales se les realizaron las mismas modificaciones señaladas anteriormente, a excepción de la última, la cual no aplica para la actividad 66.

El resto de las actividades y los aspectos generales de la Función Acústico-Motora obtuvieron un porcentaje de acuerdo entre expertos superior a 70%, con lo cual indica la adecuación del contenido y de esta manera la validez del mismo.

Por otra parte, el porcentaje de acuerdo entre expertos fue menor al 70% solo en una actividad, tanto para la Función Lenguaje Receptivo, como para la Función Lenguaje Expresivo. La actividad 162, correspondiente al nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo obtuvo un porcentaje de 57,1% en el criterio de “pertinencia” por abarcar otros aspectos que no corresponden a la Función, por tal razón se reestructuró para que involucre únicamente características específicas del Lenguaje Receptivo. Del mismo modo, la actividad 191, que forma parte del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo, obtuvo un porcentaje de 57,1% respecto al criterio “forma de evaluación”, debido a que la actividad es similar a la que la precede, ocasionando que el número de repeticiones sea elevado, por tal razón, las instrucciones de dicha actividad se corrigieron para destacar las diferencias entre una y otra. En cuanto al resto de las actividades de ambas Funciones, todas presentaron un porcentaje de acuerdo entre expertos superior al 70%, lo que supone la aceptación de la validez de su contenido.

En cuanto a los aspectos generales evaluados para las Funciones Lenguaje Receptivo y Lenguaje Expresivo, los resultados obtenidos en todos los criterios para ambas funciones, fueron superiores al 70% de acuerdo entre expertos. Lo que lleva a considerarlas como adecuadas y válidas.

Resulta importante señalar que, además de las recomendaciones indicadas a lo largo de este apartado, y los cambios a los que condujeron, los expertos también proporcionaron sugerencias únicas, es decir, sugerencias que no fueron señaladas por más de un experto, y que desde el punto de vista estadístico no cumplen con el criterio para poder ser consideradas. Sin embargo, partiendo del criterio particular de las autoras de la presente investigación, se tomaron en cuenta de este tipo de recomendaciones, aquellas orientadas a mejorar la forma de evaluación de todas las actividades independientemente de la Función a la que pertenecen. Como resultado se colocaron las definiciones de cada aspecto a evaluar que se presentan en las Hojas de Respuestas de cada Función.

Después de haber realizado todas las modificaciones sugeridas por los expertos en base a los criterios estadísticos previamente establecidos, se obtuvo la versión validada

del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV. Dando como resultado un Programa de Rehabilitación para adultos venezolanos, con un contenido adecuado respecto a las funciones que pretende rehabilitar, cumpliendo así con los objetivos establecidos en la presente investigación.

Cabe destacar que la presente investigación se considera pionera en cuanto al diseño y validación de Programas de Rehabilitación Neuropsicológica Integrales en Venezuela, no obstante puede compararse con investigaciones similares en otros países, como la realizada por Machuca et al. (2006) y la de Esteba y Rueda (2008), Programa de Rehabilitación Neuropsicológica CRECER y el Programa PREVIRNEC respectivamente, los cuales han resultado muy valiosas para la rehabilitación de pacientes con daño o lesión cerebral.

En tal sentido, se puede decir, que esta investigación a través del desarrollo y validación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, contribuye de alguna forma con el campo de la Rehabilitación Neuropsicológica en Venezuela, facilitando, no solo el trabajo de aquellos profesionales del área de la salud encargados de atender a personas con daño o lesión cerebral, o que muestran un proceso de envejecimiento normal, sino también, proporcionando una herramienta útil aplicable en el campo de la investigación neuropsicológica en general.

VIII. Conclusiones

De acuerdo al análisis y discusión de los resultados de esta investigación presentados anteriormente, se puede arribar a las siguientes conclusiones:

- Se logró el diseño y la elaboración definitiva del “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, desarrollado para llevar a cabo la rehabilitación neuropsicológica de adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual a superior a 6to grado de Educación Básica.
- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, puede ser ajustado a las necesidades particulares de cada persona, en función del tipo de lesión y de las características de su ambiente familiar, laboral y social.
- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, se constituye como una herramienta de intervención válida para el tratamiento de cada una de las 10 funciones cognitivas incluidas en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV.
- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, se constituye como una herramienta válida para la rehabilitación tanto de personas que han sufrido algún tipo de daño o lesión cerebral, como para el entrenamiento de aquellas que muestran un proceso de envejecimiento normal.
- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, permite la rehabilitación de una o varias funciones cognitivas, dado que el mismo está desarrollado para abarcar de manera independiente la rehabilitación de cada una de las 10 funciones que lo integran.
- Se logró desarrollar un Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral, de fácil manejo, que puede ser aplicado por psicólogos u otros especialistas del área de la salud, previamente entrenados.

- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, por el hecho de estar fundamentado en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, cuenta con un instrumento para su propia evaluación, bien sea al final de la implementación del Programa, o si se desea, en distintos momentos durante la aplicación del mismo.
- El “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, se constituye como una herramienta atemporal, perdurable a lo largo del tiempo, debido a las características propias de los estímulos incluidos en las distintas actividades desarrolladas.

IX. Recomendaciones

Del presente trabajo se pueden desprender algunas recomendaciones que podrían ser tomadas en cuenta a la hora de desarrollar nuevas investigaciones en el área de la Rehabilitación Neuropsicológica, la cual en la actualidad constituye un foco de interés dentro del campo de la Neuropsicología en general. Algunas de las recomendaciones más importantes a las cuales se puede hacer referencia son:

- Aplicar el “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, con el fin de investigar su efectividad y eficacia, en distintas poblaciones de personas con diversos tipos daño o lesión cerebral.
- Aplicar el “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, con el fin de investigar su efectividad y eficacia, en poblaciones de personas con un proceso de envejecimiento normal.
- Evaluar el impacto social que tendría en familiares, cuidadores y en otros contextos, la aplicación del “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, en adultos venezolanos sanos o con daño o lesión cerebral.
- Incluir dentro del “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”, un apartado especialmente diseñado para el abordaje de los problemas emocionales, que suelen estar asociados a la presencia de daño o lesión cerebral.
- Diseñar programas de entrenamiento en estrategias conductuales para aquellos profesionales del área de la salud que se encarguen de la implementación del “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV”.

Referencias

- Aguilar, M. & Egg, E. (1992). *Evaluación de servicios y programas sociales*. Madrid: Siglo XXI
- Arango, J. (2006). *Rehabilitación neuropsicológica*. México: Manual Moderno.
- Ardilla, A. & Ostrosky, F. (2012). *Guía para el diagnóstico neuropsicológico*. Florida: Florida International University.
- Ardila, A. & Rosselli, M. (2007). *Neuropsicología clínica*. México: Manual Moderno.
- Bausela, E. (2006). La neuropsicología de A. R. Luria: coetáneos y continuadores de su legado. *Revista de historia de la psicología*, 27(4), 79-92.
- Bausela, E. (2008). Evaluación neuropsicológica en población adulta: ámbitos, instrumentos y baterías neuropsicológicas. *Reflexiones*, 87 (2), 163-174.
- Bausela, E. (2009). Test y evaluación neuropsicológica. *Revista chilena de neuropsicología*, 4 (2), 78-83.
- Benedet, M. (2002). *Neuropsicología cognitiva. Aplicaciones a la clínica y a la investigación. Fundamento teórico y metodológico de la neuropsicología cognitiva*. Madrid: IMSERSO.
- Bruna, O. (2011). *Rehabilitación neuropsicológica: intervención práctica y clínica*. Madrid: Elsevier.
- Castillo, A. (2002). Rehabilitación neuropsicológica en el siglo XXI. *Revista mexicana neurociencias*, 3, 4, 223 – 229.

- Coelho, L., Fernandes, C., Ribeiro, C. & Perea, M. (2006). El modelo de Alexander Romanovich Luria (revisado) y su aplicación a la evaluación neuropsicológica. *Revista galego-portuguesa de psicología y educación*, 12 (13), 155-194.
- Deutsch, M., Howieson, D., Bigler, E., & Tranel, D. (2012). *Neuropsychological assessment*. (5ta Ed.). New York: Oxford University Press, Inc.
- Esteba, S. & Rueda, P. (2008). Plataforma de tele-rehabilitación cognitiva PREVIRNEC: adaptabilidad a personas con discapacidad intelectual. *AMPANS*, 1-11.
- Fernández, S. (2001). Estrategias a seguir en el diseño de programas de rehabilitación neuropsicológica para personas con daño cerebral. *Revista de neurología*, 33 (4), 373 – 377.
- García, A., Gómez, A., Rodríguez, P., Sánchez, R., Zumarraga, L., Enseñat, A., Bernabeu, M., Tormos, J. & Roig, T. (2010). Programa clínico de telerrehabilitación cognitiva en el traumatismo craneoencefálico. *Trauma*, 21 (1).
- García, A., Roig, T., Enseñat, A. & Sánchez, R. (2014). Neuropsicoterapia en la rehabilitación del daño cerebral. *Revista de Neurología*, 58, 125-32.
- García, V. (1994). *Problemas y métodos de investigación en educación personalizada*. Madrid: Rialp.
- Gento, S. (2011). *Gestión, dirección y supervisión de instituciones y programas de tratamiento educativo de la diversidad*. Madrid: UNED.
- Gómez, O. (2003). *Neuropsicología*. (2ª ed.). Caracas: Universidad Central de Venezuela. Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico.

- Gómez, O, Roca, M. & Esaá, L. (1999). Evaluación neuropsicológica por grupos de edad. *Gaceta médica de Caracas*, 107 (4), 531-536.
- Gómez, O., Roca, M., Esaá, L., Sánchez, J. & Ruiz, M. (2004). Confiabilidad y validez del protocolo de Luria-UCV. *Gaceta médica de Caracas*, 112 (4), 319-324.
- Gómez, O., Roca., M., Esaá., L., Sánchez., J., Ruiz, M., & Vernet, O. (2009). *Manual del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria - UCV*. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico. UCV.
- Gómez, O., Roca., M., Esaá., L., Sánchez., J., Ruiz, M., & Vernet, O. (2012). *Protocolo de evaluación neuropsicológica Luria-UCV*. Registro 9718. Caracas, Venezuela. Ministerio del Poder Popular para el Comercio. Dirección Nacional de Derechos de Autor, Registro de Propiedad Intelectual.
- González, A., Echeburúa, E. & González, A. (2003). Diseño y evaluación de un programa de intervención psicológica para pacientes con trastorno bipolar refractarios al tratamiento: un estudio piloto. *Análisis y modificación de conducta*, 29 (127), 649 - 671.
- Guevara, M. (1992). *Gerencia de servicios psicológicos: Una estrategia para la formulación de programas*. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, UCV.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación*. (3^a. ed.). México: McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4^a. ed.). México: McGraw-Hill.

- Hurtado, J. (2000). *Metodología de Investigación Holística*. (3ª Ed.). Caracas: Fundación Sypal.
- Hurtado, J. (2010). *Guía para la comprensión holística de la ciencia*. (3ª Ed.). Caracas: Fundación Sypal.
- Infante, Y. & Morales, D. (2012). *Efectos de un programa de rehabilitación neuropsicológica en el lenguaje expresivo de pacientes con alzheimer en su fase leve o moderada*. Tesis para optar al título de licenciatura en Psicología, Universidad Central de Venezuela.
- Kandel, E., Schwartz, J. & Jessell, T. (2012). *Principios de Neurociencia*. Madrid: Mc Graw Hill Interamericana.
- Kerlinger, F. & Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales*. (4ª Ed.). México: McGraw-Hill/Interamericana.
- Kolb, B. & Whishaw, I. (2009). *Neuropsicología humana*. (5ª Ed.). Madrid: Médica Panamericana.
- Labrador, F. (2008). *Técnicas de modificación de conducta*. Madrid. Pirámide.
- Larroy, C. (2008). *Técnicas operantes I: desarrollo de conductas, en técnicas de modificación de conducta*. Madrid. Pirámide.
- Lapiente, F., Sánchez, M., & Rabadán, M. (2010). *Neuropsicología*. Madrid: DM.
- León, J. (2002). Redes neuronales artificiales y la teoría neuropsicológica de Luria. *Revista española de neuropsicología*, 4 (3), 168-178.

- López, M. (1998). *Evaluación neuropsicológica: principios y métodos*. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico. UCV.
- Machuca, F., León, J. & Barroso, M. (2006). Eficacia de la rehabilitación neuropsicológica de inicio tardío en la recuperación funcional de pacientes con daño cerebral traumático. *Revista española de neuropsicología*, 8 (3-4), 81-103
- Machuca, F., Madrazo, M., Rodríguez, R. & Domínguez, R. (2002). Rehabilitación neuropsicológica, multidisciplinar, integral y holística del daño cerebral adquirido. *Revista de psicología general y aplicada*. 55 (1), 123-127.
- Marcos, A. & Topa, G. (2012). *Salud mental comunitaria*. Madrid: UNED.
- Mateer, C. (2003). Introducción a la rehabilitación cognitiva. *Avances en psicología clínica latinoamericana*, 21, 11-20.
- Morales, M. (2011). *Funcionamiento cognitivo de escolares caraqueños: una perspectiva neuropsicológica*. Tesis para optar al título de doctorado en Psicología, Universidad Central de Venezuela.
- Muñoz, E., Blázquez, J., Galpasoro, N. & González, B. (2011). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica*. Barcelona, España: UOC.
- Muñoz, J. & Tirapu, C. (2004). Rehabilitación de las funciones ejecutivas. *Revista de Neurología*, 38, 656-663.
- Rasquin, M. (2012). *Psicoterapia con el paciente de la consulta de rehabilitación cognitiva*. Seminario presentado en la Unidad de Neuropsicología del Hospital Universitario de Caracas, Caracas, Venezuela.
- Rodríguez, R. & Vetere, G. (2011). *Manual de terapia cognitiva-conductual para los trastornos de ansiedad*. Buenos Aires: Polemos.

- Rondón, J., Velásquez, B. & Roca, M. (2009). Validación social del programa de rehabilitación neuropsicológica de los procesos mnésicos “NeuPromne” en pacientes con demencia tipo alzheimer. *Psicología-segunda época*, 27 (2), 1-18.
- Rondón, J., Velásquez, B. & Roca, M. (2011). Efectos de un programa de rehabilitación neuropsicológica en los procesos mnésicos de tres pacientes con demencia tipo alzheimer. *Revista neuropsicología, neuropsiquiatría y neurociencias*, 11 (2), 103-132.
- Roselli, M., Matute, E. & Ardila, A. (2010). *Neuropsicología del desarrollo infantil*. México: Manual Moderno.
- Rossini, P. & Pauri, F. (2000). Neuromagnetic integrated methods tracking human brain mechanisms of sensorimotor areas plastic reorganisation. *Brain Research Reviews*, 2-3 (33), 131 – 154.
- Rufo, M. (2006). La neuropsicología: historia, conceptos básicos y aplicaciones. *Revista de Neurología*, 43, 57-58.
- Santana, R. (2006). *El cerebro, la conducta y el aprendizaje: Neuropsicología para padres y maestros*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Salas, C. (2008). Psicoterapia e intervenciones terapéuticas en sobrevivientes de lesión cerebral adquirida. *Revista chilena de neuro-psiquiatría*, 46 (4), 293-300.
- Salas, C., Báez, M., Garreaud, A. & Daccarett, C. (2007). Experiencias y desafíos en rehabilitación cognitiva: ¿Hacia un modelo de intervención contextualizado? *Revista chilena de neuropsicología*, 2, 21-30.
- Santos, J. & Bausela, E. (2005). Rehabilitación neuropsicológica. *Papeles del psicólogo*, 26 (90), 15-21.

- Sholberg, M. & Mateer, C. (2001). *Cognitive rehabilitation: an integrative neuropsychological approach*. New York: Guilford Press.
- Smith, J. (2004). Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. (2da Ed.). Madrid: Panamericana.
- Tirapu, J. (2007). La Evaluación neuropsicológica. *Intervención psicosocial*, 16 (2), 189-211.
- Wilson, B. (2005). *Neuropsychological rehabilitation: theory and practice*. Netherlands: Swets & Zeitlinger Publishers.
- Zabala, R; Muñoz, J. & Quemada J. (2003). Efectividad de la rehabilitación neuropsicológica en pacientes con daño cerebral adquirido: fundamentos y dificultades metodológicas en la investigación. *Rehabilitación*. Madrid: 7(2), 03-12.

Índice de anexos

Anexo 1: Función Motora.

Anexo 2: Función Acústico Motora.

Anexo 3: Función Cutánea y Quinestésica.

Anexo 4: Función Visual.

Anexo 5: Función Lenguaje Receptivo.

Anexo 6: Función Lenguaje Expresivo.

Anexo 7: Función Lectura y Escritura.

Anexo 8: Función Destreza Aritmética.

Anexo 9: Función Procesos Mnésicos.

Anexo 10: Función Procesos Intelectuales.

Anexo 11: Ficha de Identificación.

Anexo 12: Ficha de Control del Progreso.

Anexo 13: Manual para el Rehabilitador.

Anexo 14: Formatos para la Validación del Programa.

Anexo 15: Procedimiento General para la Validación del Programa.

Anexo 16: Carta de Solicitud de Colaboración del Experto.



1. Función Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

1. Función Motora: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de habilidades relacionadas con la Función Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Función Motora de la Mano.• Praxis Oral.• Regulación Oral del Acto Motor. |
| Nº Actividades | De la 1 a la 15. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Los movimientos que debe modelar el rehabilitador durante las actividades, tienen que ejecutarse a una velocidad moderada.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 1 a la 51.• Ejercicios del 1 al 9.• Hilo de estambre.• Hojas blancas.• Lápiz.• Pañuelo.• Pelota de goma.• Barras de plastilina.• Recipiente de plástico de boca grande.• Seis pelotas de goma medianas (aprox. 6 cm).• Espejo. |

1. Función Motora: Nivel 1

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |

1. Función Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

1. Función Motora: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|--|
| Actividades Complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Imitar expresiones faciales observadas en programas de televisión• Mirarse al espejo mientras ejecuta expresiones faciales.• Actividades culinarias que requieran amasar.• Colorear dibujos variados.• Calcar o copiar dibujos.• Recortar diferentes figuras (letras, formas e imágenes).• Coser diferentes tipos de tela o tejer.• Hacer yoga, bailoterapia, aeróbic, caminar, nadar u otro.• Usar pelotas anti-estrés. |
|------------------------------------|--|

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

1. *Le voy a entregar una pelota, quiero que la sostenga con su mano derecha y la apriete dos veces con todos los dedos. Luego cambie de mano. Va a realizar este procedimiento tres veces con cada mano. (El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).*

Materiales: pelota de goma.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

2. (El rehabilitador coloca el recipiente y las seis pelotas sobre la mesa). *Quiero que, alternando su mano derecha e izquierda, agarre una por una las pelotas y las introduzca en el recipiente. (El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).*

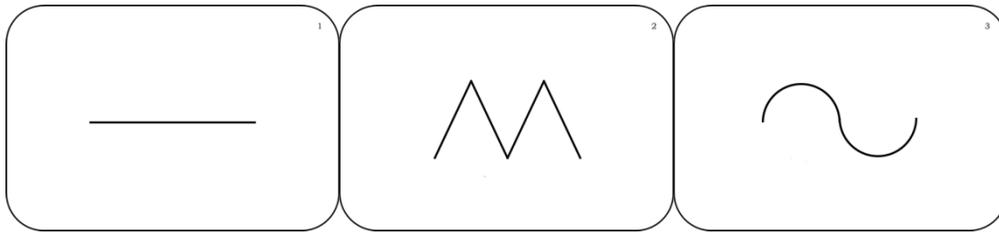
Materiales: recipiente de plástico con boca grande y 6 pelotas de goma medianas (aprox. 6 cm).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

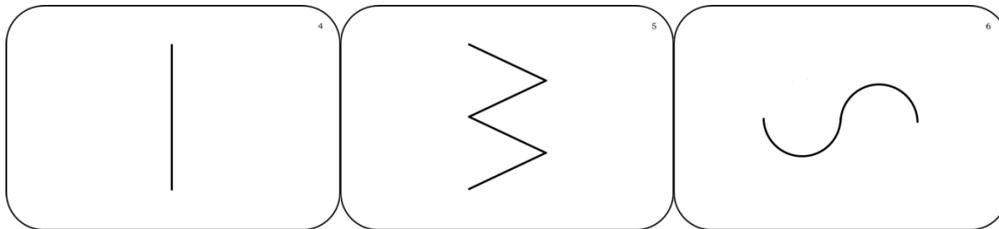
1. Función Motora: Nivel 1

3. (El rehabilitador entrega una barra de plastilina y coloca la tarjeta 1 frente a la persona). *Con estas barras de plastilina quiero que realice la figura que se muestra en esta tarjeta. Va a utilizar las líneas como guía.* (El rehabilitador modela el procedimiento con la tarjeta 1 luego de suministrar las instrucciones. Al finalizar, debe limpiar la tarjeta para que la persona inicie la actividad y continúe con las tarjetas 2 y 3).

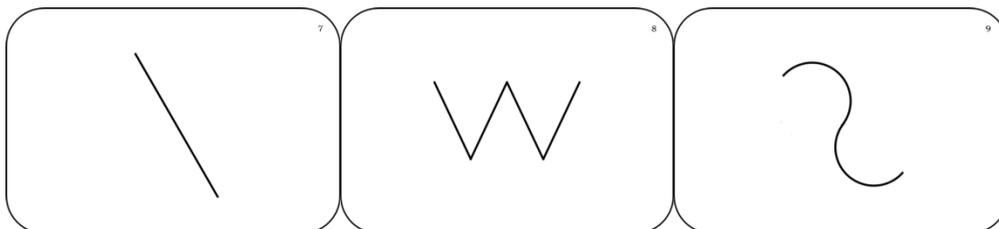
Materiales: barras de plastilina y tarjetas 1, 2 y 3.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 4 a la 6.



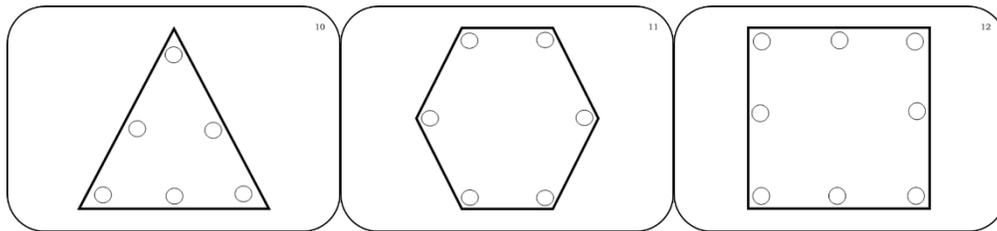
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 7 a la 9.



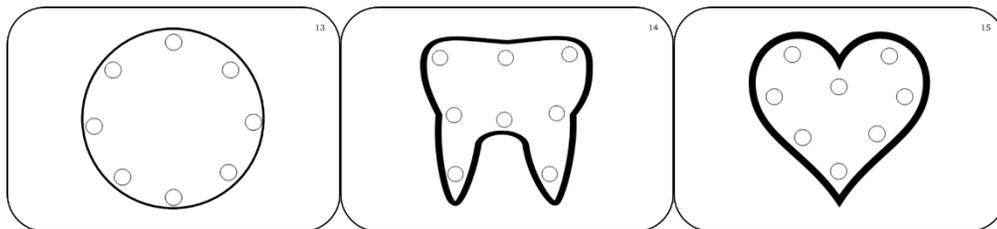
1. Función Motora: Nivel 1

4. (Entregar a la persona la tarjeta 10). *Quiero que introduzca el estambre por cada uno de los orificios de la tarjeta hasta completar el contorno de la figura.* (El rehabilitador modela el procedimiento con la tarjeta 10 luego de suministrar las instrucciones. Al finalizar, debe limpiar la tarjeta para que la persona inicie la actividad y continúe con las tarjetas 11 y 12).

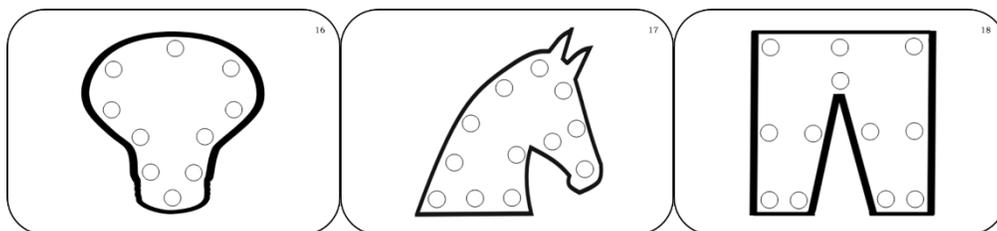
Materiales: hilo de estambre y tarjetas 10, 11 y 12.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 13 a la 15.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 16 a la 18.



1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

5. *Le voy a tapar los ojos con un pañuelo y luego le voy a pedir que coloque las manos en distintas posiciones según le vaya indicando. (El rehabilitador verifica que la persona reconozca o recuerde el nombre de los dedos, de no ser así deberá indicárselos. Posteriormente, venda los ojos de la persona y sigue la secuencia 1, primero para la mano derecha y luego para la mano izquierda).*

Materiales: pañuelo.

Secuencia 1:

- a. Puño.
- b. Extienda el dedo índice.
- c. Extienda el dedo pulgar.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 2.

Secuencia 2:

- a. Extienda el dedo medio.
- b. Extienda todos los dedos.
- c. Extienda el dedo meñique.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 3.

Secuencia 3:

- a. Extienda todos los dedos.
- b. Puño.
- c. Extienda el dedo índice.

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

6. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y quiero que usted las señale en su propio cuerpo con la mano que yo le indique.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación y repetir la instrucción. El rehabilitador sigue la secuencia 4, primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda).

Material: Espejo.

Secuencia 4:

a. Nariz.

b. Boca.

c. Frente.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 5.

Secuencia 5:

a. Mano.

b. Ojos.

c. Muñeca.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 6.

Secuencia 6:

a. Oreja.

b. Mejilla.

c. Frente.

1. Función Motora: Nivel 1

7. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted los realice al mismo tiempo que yo.* (El rehabilitador sigue la secuencia 7, realizando el movimiento sin verbalizarlo).

Secuencia 7:

- a. Levantar el brazo derecho extendido a nivel del hombro.
- b. Levantar el brazo izquierdo extendido a nivel del hombro.
- c. Tocar la cabeza con la mano derecha.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 8.

Secuencia 8:

- a. Levantar los brazos extendidos a nivel del hombro.
- b. Levantar el brazo izquierdo extendido al lado de la cabeza.
- c. Tocar la nariz con mano izquierda.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 9.

Secuencia 9:

- a. Tocar la boca con la mano izquierda.
- b. Tocar los hombros con las manos.
- c. Colocar el brazo izquierdo extendido paralelo al tronco.

8. (Entregar a la persona una hoja blanca y un lápiz). *En esta hoja va a dibujar las figuras que le voy a nombrar en el sitio que yo le indique.* (El rehabilitador sigue la secuencia 10).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 10:

- a. Dibuje un cuadrado en el centro de la hoja.
- b. Dibuje un círculo a la derecha del cuadrado.
- c. Dibuje un triángulo debajo del círculo.

1. Función Motora: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 11.

Secuencia 11:

- a. Dibuje un triángulo en la mitad izquierda de la hoja.
- b. Dibuje un rectángulo a la derecha del triángulo.
- c. Dibuje un ovalo debajo del rectángulo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 12.

Secuencia 12:

- a. Dibuje un corazón en la mitad superior de la hoja.
- b. Dibuje un cuadrado debajo del corazón.
- c. Dibuje un círculo a la izquierda del cuadrado.

9. *Le voy a mostrar una tarjeta y quiero que usted me diga si los objetos que le voy a nombrar se encuentran a la derecha o a la izquierda del niño que aparece en la tarjeta. (El rehabilitador muestra la tarjeta 19 y realiza las preguntas correspondientes).*

Materiales: tarjetas 19, 20 y 21.

T.19:

- a. Reloj.
- b. Globos.
- c. Regalo.

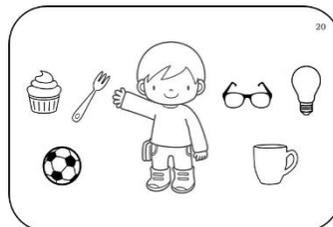


1. Función Motora: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad mostrando la tarjeta 20 y realizando las preguntas correspondientes.

T.20:

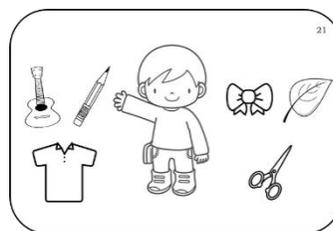
- a. Pelota.
- b. Taza.
- c. Bombillo.



*De no volver a cumplir el criterio de se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad mostrando la tarjeta 21 y realizando las preguntas correspondientes.

T.21:

- a. Tijeras.
- b. Camisa.
- c. Lápiz.



1.1.4. Organización Dinámica del Acto Motor

10. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted repita cada uno de ellos inmediatamente después que yo los realice.* (El rehabilitador sigue la secuencia 13, realizando los movimientos sin verbalizarlos).

Secuencia 13:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender brazo derecho lateralmente con la mano extendida, flexionar el codo y tocar la cabeza.
- c. Extender brazo izquierdo lateralmente con la mano extendida, flexionar el codo y regresar a la posición inicial.

1. Función Motora: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 14.

Secuencia 14:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender el brazo derecho hacia el frente con la mano extendida, flexionar el codo y regresar a la posición inicial.
- c. Extender el brazo izquierdo hacia el frente con la mano extendida, flexionar el codo, y tocar la cabeza.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 15.

Secuencia 15:

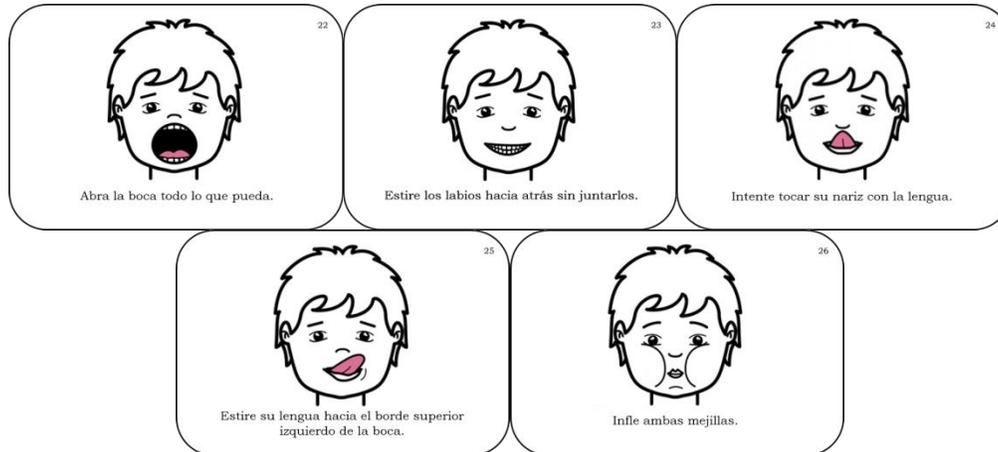
- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender brazo izquierdo lateralmente con la mano extendida, flexionar el codo y regresar a la posición inicial.
- c. Extender el brazo derecho hacia el frente con la mano extendida, flexionar el codo y tocar el hombro izquierdo.

1.2. Praxis Oral

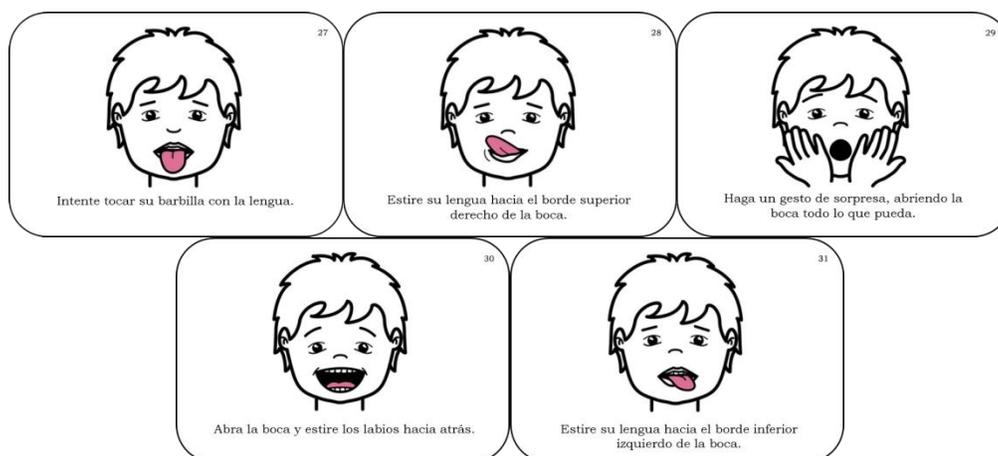
1.2.1. Movimientos Cinestésicos

11. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo, y muestra una por una las tarjetas de la 22 a la 26).

Materiales: tarjetas de la 22 a la 26 y espejo.

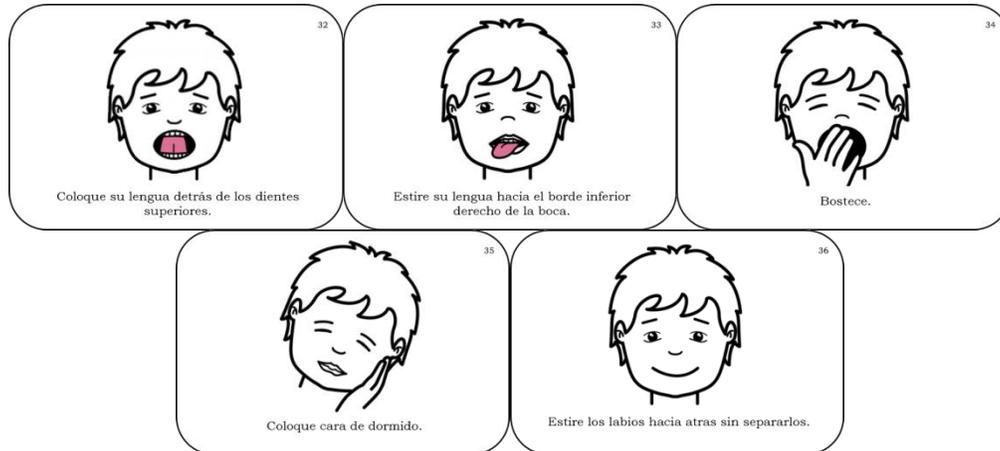


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 27 a la 31.



1. Función Motora: Nivel 1

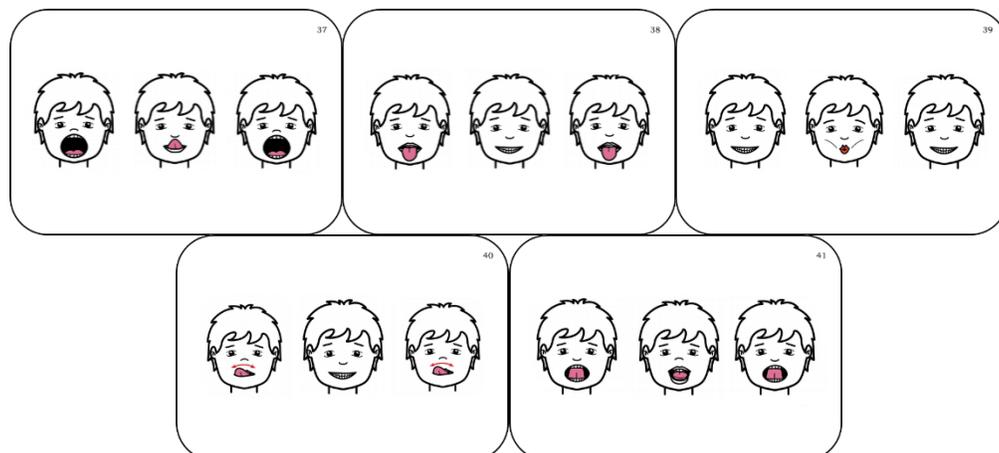
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 32 a la 36.



1.2.2. Organización Dinámica

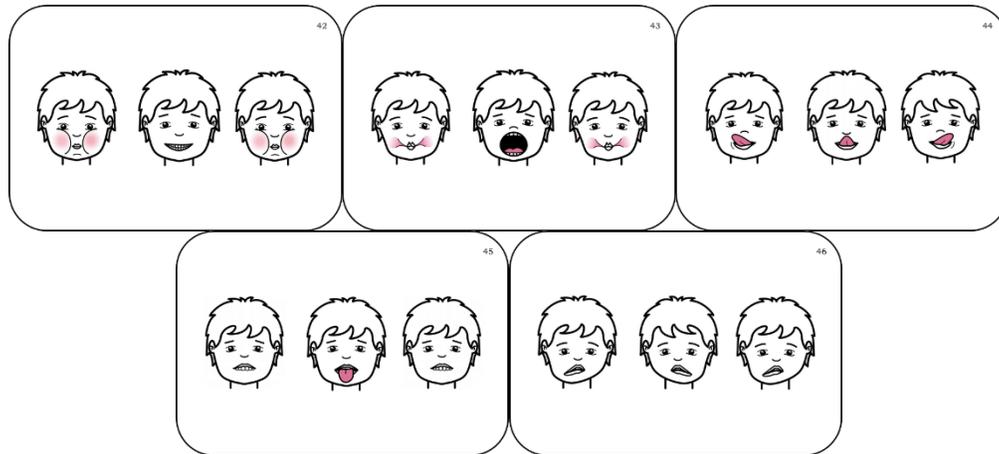
12. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando. (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo. El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 37 a la 41).*

Materiales: tarjetas de la 37 a la 41 y espejo.

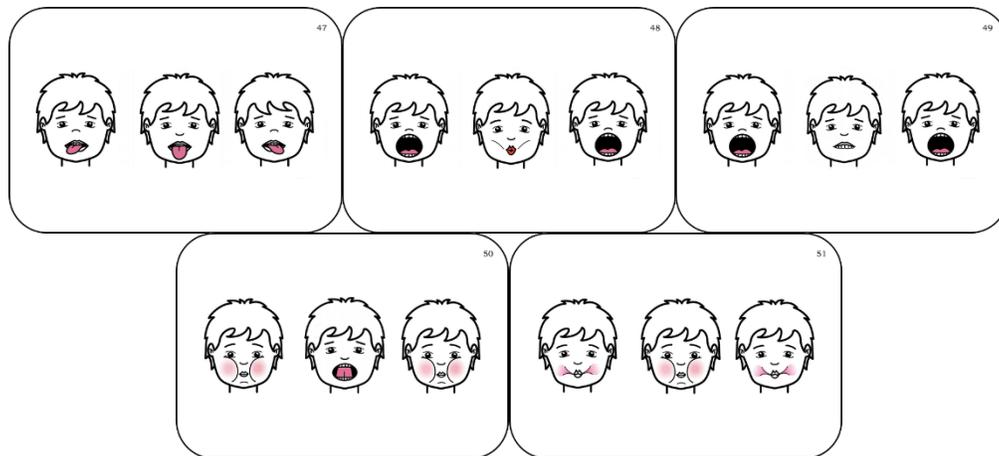


1. Función Motora: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 42 a la 46.



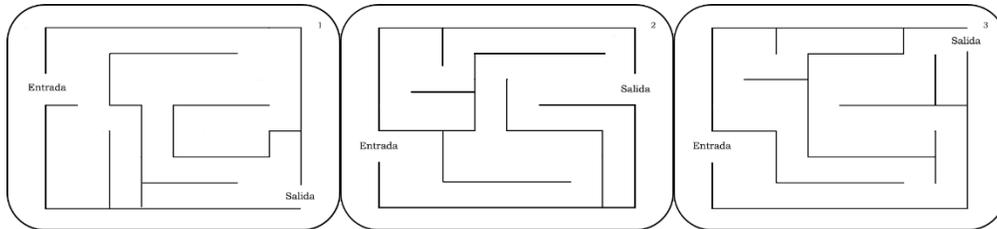
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 47 a la 51.



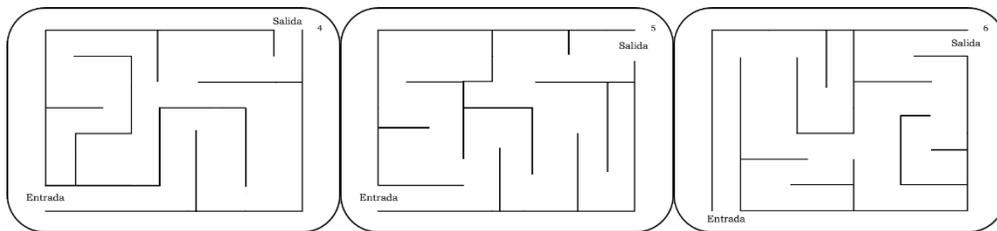
1.3. Regulación Oral Del Acto Motor

13. *Le voy a entregar los dibujos de unos laberintos para que usted los resuelva, mientras lo hace, quiero que me diga cada uno de los pasos que esta realizando. (El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios 1, 2 y 3).*

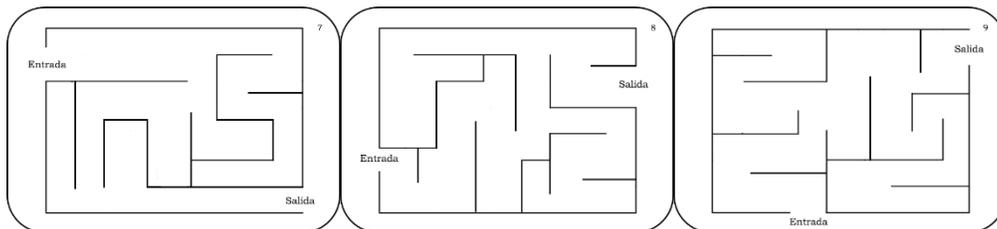
Materiales: ejercicios 1, 2 y 3.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 4, 5 y 6.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 7,8 y 9.



1.3.1.Regulación Verbal y Visual de los Movimientos

14. *Cada vez que yo diga la palabra Rojo usted se toca la nariz y cuando diga la palabra Azul usted levantará el pulgar derecho.* (El rehabilitador sigue la secuencia 16.Rojo (R) y Azul (A)).

Secuencia 16:

a. R; A; R.

b. A; R; R.

c. A; R; A.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 17. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: Rojo: la persona levanta el pulgar izquierdo; Azul: la persona se toca los labios.

Secuencia 17:

a. R; A; A.

b. R; R; A.

c. A; R; R.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 18. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: Rojo; la persona se toca el estómago; Azul; la persona levanta la mano derecha.

Secuencia 18:

a. A; A; R.

b. A; R; A.

c. R; R; A.

1. Función Motora: Nivel 1

15. *Voy a tocar la mesa con mis dedos, cada vez que la toque con el dedo índice usted la toca con el dedo medio y cada vez que yo lo toque con el dedo medio usted lo toca con el dedo índice.* (El rehabilitador verifica que la persona reconozca o recuerde el nombre de los dedos, de no ser así deberá indicárselos. El rehabilitador sigue la secuencia 19. Índice (I), Medio (M)).

Secuencia 19:

a. I; M; I.

b. M; I; I.

c. M; I; M.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo las secuencia 20. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: se utilizan los dedos pulgar (P) y meñique (M).

Secuencia 20:

a. P; M; P.

b. M; M; P.

c. P; P; M.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo las secuencia 21. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: se utilizan los dedos índice (I) y anular (A).

Secuencia 21:

a. A; I; A.

b. I; I; A.

c. I; A; A.



1. Función Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 1

1. Función Motora: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

1. Función Motora: Nivel 1

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

- En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Ejecución deficiente, realiza el movimiento con dificultad; 2. Ejecución moderada, pero realiza el movimiento; 3. Ejecución perfecta.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 2 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 1 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 2 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 1 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 2 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

2. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspecto a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 3 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 2 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspecto a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 3 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 2 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspecto a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 3 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

3. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Realiza la figura incompleta; 2. Realiza la figura con distorsiones; 3. Realiza la figura completa y sin distorsiones.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 1 | 0 1 2 3 |
| 2 | 0 1 2 3 |
| 3 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 4 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 3 (tarjetas de la 4 a la 6) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 4 | 0 1 2 3 |
| 5 | 0 1 2 3 |
| 6 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 4 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 3 (tarjetas de la 7 a la 9) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 7 | 0 1 2 3 |
| 8 | 0 1 2 3 |
| 9 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 4 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

4. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a Evaluar: 0. No hay ejecución, 1. Contorno incompleto; 2. Contorno completo, pero desordenado; 3. Contorno completo siguiendo la figura.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 10 | 0 1 2 3 |
| 11 | 0 1 2 3 |
| 12 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 5 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 4 (tarjetas de la 13 a la 15) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 13 | 0 1 2 3 |
| 14 | 0 1 2 3 |
| 15 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 5 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 4 (tarjetas de la 16 a la 18) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 16 | 0 1 2 3 |
| 17 | 0 1 2 3 |
| 18 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 5 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

5. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 1 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 6 | ≤5: Debe repetir la actividad 5 (sec. 2) |

| Secuencia 2 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 6 | ≤5: Debe repetir la actividad 5 (sec. 3) |

| Secuencia 3 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 6 | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

6. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 4 | Mano Derecha | | Mano Izquierda | |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 7 | | ≤5: Debe repetir la actividad 6 (sec. 5) | |

| Secuencia 5 | Mano Derecha | | Mano Izquierda | |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 7 | | ≤5: Debe repetir la actividad 6 (sec. 6) | |

| Secuencia 6 | Mano Derecha | | Mano Izquierda | |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 7 | | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 1

7. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 7 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 8 ≤5: Debe repetir la actividad 7 (sec. 8) |

| Secuencia 8 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 8 ≤5: Debe repetir la actividad 7 (sec. 9) |

| Secuencia 9 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| a | 0 3 |
| B | 0 3 |
| C | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 8 ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

8. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: Figura: dibuja la forma señalada, Ubicación: dibuja la figura en el lugar indicado.

| Secuencia 10 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| B | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| C | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 9 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 8 (sec. 11) | |

| Secuencia 11 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| B | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| C | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 9 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 8 (sec. 12) | |

| Secuencia 12 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| B | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| C | Figura | 0 3 |
| | Ubicación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 9 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 1

9. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 19 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Derecha | 0 3 |
| c | Derecha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 10 | ≤5: Debe repetir la actividad 9 (tarjeta 19) |

| Tarjeta 20 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|---|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Derecha | 0 3 |
| c | Derecha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 10 | ≤5: Debe repetir la actividad 9 (tarjeta 21.) |

| Tarjeta 21 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|---|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Derecha | 0 3 |
| c | Derecha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 10 | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.1.4. Organización Dinámica del Acto motor

10. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cantidad de movimientos realizados.

| Secuencia 13 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| A | 0 3 |
| B | 0 1 2 3 |
| C | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 11 ≤5: Debe repetir la actividad 10 (sec. 14) |

| Secuencia 14 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| A | 0 3 |
| B | 0 1 2 3 |
| C | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 11 ≤5: Debe repetir la actividad 10 (sec. 15) |

| Secuencia 15 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| A | 0 3 |
| B | 0 1 2 3 |
| C | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 11 ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.2. Praxis Oral

1.2.1. Movimientos Cinestésicos

11. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 22 | 0 3 |
| 23 | 0 3 |
| 24 | 0 3 |
| 25 | 0 3 |
| 26 | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 12 ≤8: Debe repetir la actividad 11 (tarjetas de la 27 a la 31.) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 27 | 0 3 |
| 28 | 0 3 |
| 29 | 0 3 |
| 30 | 0 3 |
| 31 | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 12 ≤8: Debe repetir la actividad 11 (tarjetas de la 32 a la 36) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 32 | 0 3 |
| 33 | 0 3 |
| 34 | 0 3 |
| 35 | 0 3 |
| 36 | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 12 ≤8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.2.2. Organización Dinámica

12. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a Evaluar: cantidad de gestos realizados

| Tarjeta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|
| 37 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 38 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 39 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 40 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 41 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 13 ≤8: Debe repetir la actividad 12 (tarjetas de la 42 a la 46.) | | | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| 42 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 43 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 44 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 45 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 46 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 13 ≤8: Debe repetir la actividad 12 (tarjetas de la 47 a la 51) | | | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| 47 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 48 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 49 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 50 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 51 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥9: Avanza a la actividad 13 ≤8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | | | |

1. Función Motora: Nivel 1

1.3. Regulación Oral del Acto Motor

13. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ aquellos aspectos a evaluar con los que cumple la ejecución de la persona. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Verbalización: indica cada uno de los pasos que esta realizando para resolver el laberinto.

| Ejercicio | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| 1 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 2 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 3 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥10: Avanza a la actividad 14 | | ≤9: Debe repetir la actividad 13 (ejercicios del 4 al 6.) |

| Ejercicio | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| 4 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 5 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 6 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥10: Avanza a la actividad 14 | | ≤9: Debe repetir la actividad 13 (ejercicios del 7 al 9) |

| Ejercicio | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| 7 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 8 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 9 | Resolución | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥10: Avanza a la actividad 14 | | ≤9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

1.3.1. Regulación verbal y visual de los movimientos

14. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 16 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| a | R _ A _ R _ | 0 1 2 3 |
| b | A _ R _ R _ | 0 1 2 3 |
| c | A _ R _ A _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 15 | ≤5: Debe repetir la actividad 14 (sec. 17) |

| Secuencia 17 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| a | R _ A _ A _ | 0 1 2 3 |
| b | R _ R _ A _ | 0 1 2 3 |
| c | A _ R _ R _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 15 | ≤5: Debe repetir la actividad 14 (sec. 18) |

| Secuencia 18 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------|---|
| a | A _ A _ R _ | 0 1 2 3 |
| b | A _ R _ A _ | 0 1 2 3 |
| c | R _ R _ A _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanza a la actividad 15 | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 1

15. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 19 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| a | I __ M __ I __ | 0 1 2 3 |
| b | M __ I __ I __ | 0 1 2 3 |
| c | M __ I __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6 Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤5: Debe repetir la actividad 15 (sec. 20) |

| Secuencia 20 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| a | P __ M __ P __ | 0 1 2 3 |
| b | M __ M __ P __ | 0 1 2 3 |
| c | P __ P __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤5: Debe repetir la actividad 15 (sec. 21) |

| Secuencia 21 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| a | A __ I __ A __ | 0 1 2 3 |
| b | I __ I __ A __ | 0 1 2 3 |
| c | I __ A __ A __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |



1. Función Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

1. Función Motora: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Función Motora de la Mano.• Praxis Oral.• Regulación Oral del Acto Motor. |
| Nº Actividades | De la 16 a la 30. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Los movimientos que debe modelar el rehabilitador durante las actividades, tienen que ejecutarse a una velocidad moderada.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Ejercicios del 10 al 18.• Hilo de estambre.• Hojas blancas.• Lápiz.• Diez pelotas de goma pequeñas (3 cm aprox.).• Pañuelo.• Pelota de goma.• Plastilina.• Recipiente de plástico de boca mediana.• Tarjetas de la 52 a la 114.• Espejo. |

1. Función Motora: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Evaluación | El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad. |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |

1. Función Motora: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

1. Función Motora: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

1. Función Motora: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

1. Función Motora: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

16. *Le voy a entregar una pelota, quiero que la sostenga con su mano derecha y la apriete con cada uno de sus dedos, uno por uno, empezando por el pulgar. Cuando finalice cambie de mano. Va a realizar este procedimiento tres veces con cada mano.*(El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).

Materiales: pelota de goma.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

17. (El rehabilitador coloca el recipiente y las 8 pelotas sobre la mesa). *Quiero que, alternando su mano derecha e izquierda, agarre una por una las pelotas y las introduzca en el recipiente.* (El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).

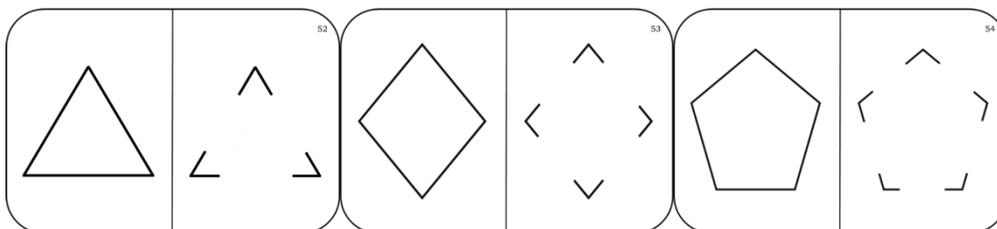
Materiales: recipiente de plástico de boca mediana y 10 pelotas de goma pequeñas (3 cm aprox.).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

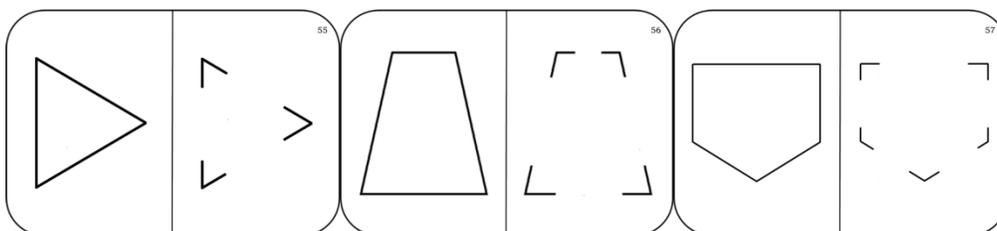
1. Función Motora: Nivel 2

18. (El rehabilitador entrega una barra de plastilina y coloca la tarjeta 52 frente a la persona). Con esta barra de plastilina quiero que realice la figura que se muestra en esta tarjeta. Va a utilizar el recuadro derecho como base. (El rehabilitador modela el procedimiento con la tarjeta 52 luego de suministrar las instrucciones. Al finalizar, debe limpiar la tarjeta para que la persona inicie la actividad y continúe con la tarjeta 53 y 54).

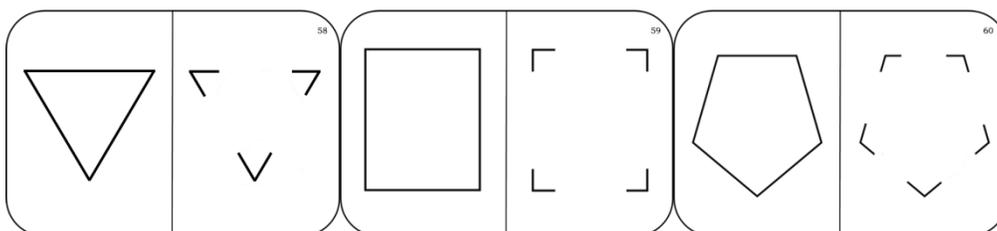
Materiales: tarjetas de la 52 a la 54.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 55 a la 57.



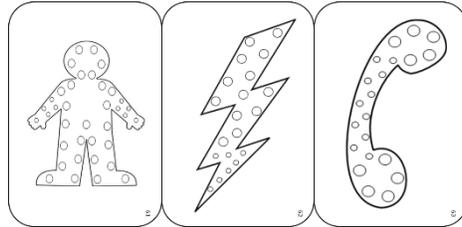
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 58 a la 60.



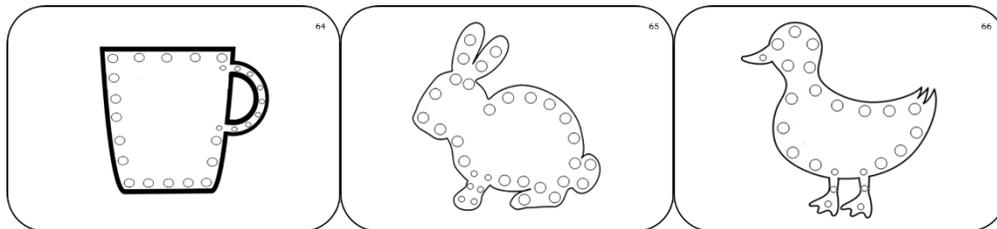
1. Función Motora: Nivel 2

19. (Entregar a la persona la tarjeta 61). *Quiero que introduzca el estambre por cada uno de los orificios de la tarjeta hasta completar el contorno de la figura.* (Se repite el procedimiento con la tarjeta 62 y 63).

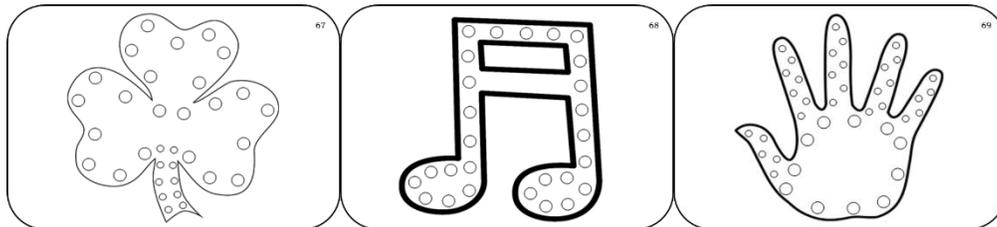
Materiales: Hilo de estambre, tarjetas 61, 62 y 63.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 64 a la 66.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 67 a la 69.



1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

20. *Le voy a tapar los ojos con un pañuelo y luego le voy a pedir que coloque las manos en distintas posiciones según le vaya indicando.* (El rehabilitador le venda los ojos a la persona con el pañuelo y sigue la secuencia 22).

Materiales: pañuelo.

Secuencia 22:

- a. Coloque su mano derecha en puño.
- b. Extienda el dedo índice de su mano izquierda.
- c. Extienda el dedo meñique de su mano izquierda.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 23.

Secuencia 23:

- a. Extienda todos los dedos de su mano izquierda.
- b. Extienda el dedo medio de su mano derecha.
- c. Extienda el dedo anular de su mano izquierda.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 24.

Secuencia 24:

- a. Extienda el dedo índice de su mano derecha.
- b. Extienda el dedo meñique de su mano derecha.
- c. Extienda el dedo pulgar de su mano izquierda.

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

21. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y quiero que usted las señale sobre su propio cuerpo con la mano que yo le indique.*(El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle ubicación. El rehabilitador sigue la secuencia 25, primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda).

Material: Espejo.

Secuencia 25:

- a. Señale su nariz con la mano derecha.
- b. Señale su hombro derecho con la mano izquierda.
- c. Señale su oreja izquierda con la mano izquierda.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 26.

Secuencia 26:

- a. Señale su boca con la mano izquierda.
- b. Señale su oreja derecha con la mano derecha.
- c. Señale su nariz con la mano derecha.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 27.

Secuencia 27:

- a. Señale su ojo izquierdo con la mano derecha.
- b. Señale su hombro izquierdo con la mano derecha.
- c. Señale su boca con la mano izquierda.

1. Función Motora: Nivel 2

22. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted los imite al mismo tiempo que yo.* (El rehabilitador sigue la secuencia 28, realizando los movimientos sin verbalizarlos).

Secuencia 28:

- a. Levantar ambos brazos lateralmente a nivel del hombro.
- b. Levantar el brazo izquierdo hacia el frente y el brazo derecho lateralmente, ambos al nivel del hombro.
- c. Tocar la cabeza con la mano izquierda y el estómago con la mano derecha.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 29.

Secuencia 29:

- a. Levantar el brazo derecho hacia el frente y brazo izquierdo lateralmente, ambos al nivel del hombro.
- b. Tocar la nariz con la mano derecha y el estómago con la mano izquierda.
- c. Tocar la cabeza con la mano izquierda y la el ojo derecho con la mano derecha.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 30.

Secuencia 30:

- a. Tocar la barbilla con la mano izquierda y la cabeza con la mano derecha.
- b. Tocar la nariz con la mano izquierda y el estómago con la mano derecha.
- c. Levantar ambos brazos lateralmente a nivel del hombro.

1. Función Motora: Nivel 2

23. (Entregar a la persona una hoja de papel blanca y un lápiz). *En esta hoja va a dibujar las figuras que le voy a nombrar en el sitio que yo le indique.* (El rehabilitador sigue la secuencia 31).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 31:

- a. Dibuje un círculo en el centro de la hoja.
- b. Dibuje un cuadrado debajo del círculo.
- c. Dibuje un corazón a la izquierda del círculo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 32.

Secuencia 32:

- a. Dibuje un triángulo en el centro de la hoja.
- b. Dibuje un círculo a la derecha del triángulo.
- c. Dibuje un corazón arriba del triángulo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 33.

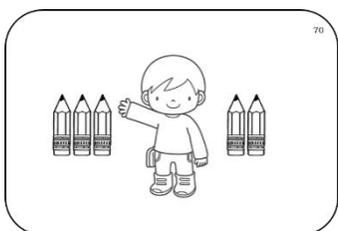
Secuencia 33:

- a. Dibuje un cuadrado en el centro de la hoja.
- b. Dibuje un corazón arriba del cuadrado.
- c. Dibuje un triángulo a la izquierda del cuadrado.

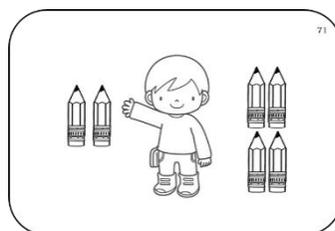
1. Función Motora: Nivel 2

24. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que usted me conteste las preguntas que le voy a realizar.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 70 a la 74 y realiza la pregunta correspondiente a cada tarjeta).

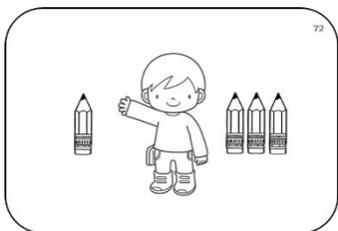
Materiales: tarjetas de la 70 a la 74.



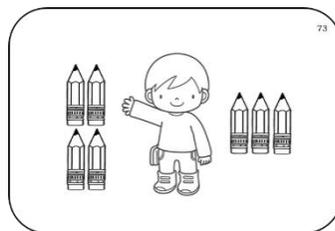
T.70: ¿Cuántos lápices hay a la **izquierda** del niño?



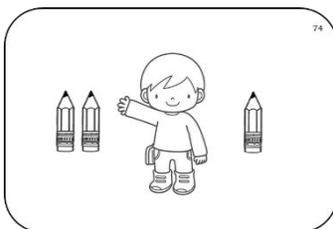
T.71: ¿Cuántos lápices hay a la **derecha** del niño?



T.72: ¿Cuántos lápices hay a la **izquierda** del niño?



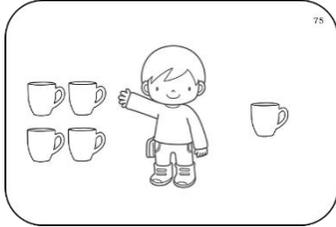
T.73: ¿Cuántos lápices hay a la **derecha** del niño?



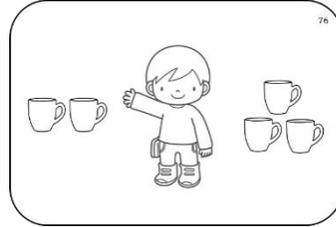
T.74: ¿Cuántos lápices hay a la **derecha** del niño?

1. Función Motora: Nivel 2

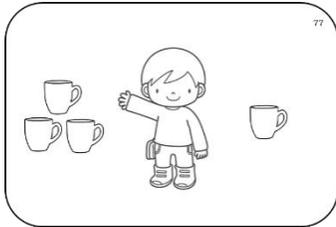
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 75 a la 79.



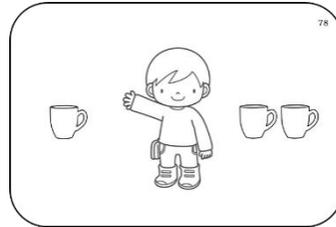
T.75: ¿Cuántas tazas hay a la **izquierda** del niño?



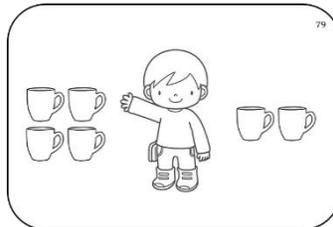
T.76: ¿Cuántas tazas hay a la **derecha** del niño?



T.77: ¿Cuántas tazas hay a la **derecha** del niño?



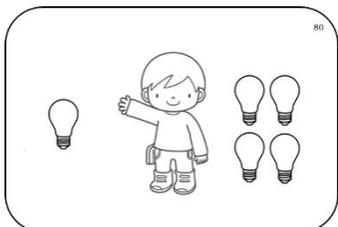
T.78: ¿Cuántas tazas hay a la **izquierda** del niño?



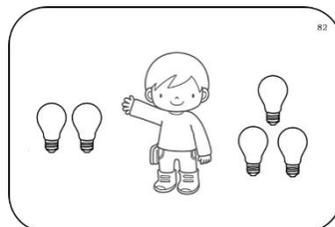
T.79: ¿Cuántas tazas hay a la **derecha** del niño?

1. Función Motora: Nivel 2

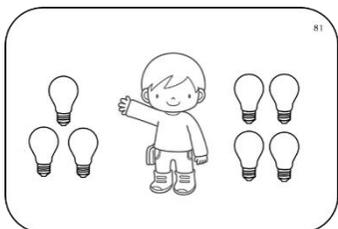
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 80 a la 84.



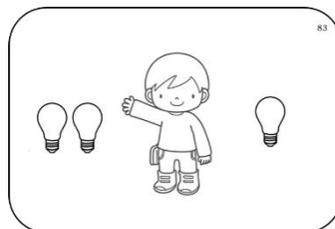
T.80: ¿Cuántos bombillos hay a la **derecha** del niño?



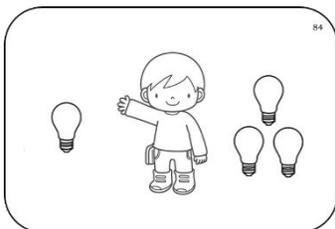
T.82: ¿Cuántos bombillos hay a la **izquierda** del niño?



T.81: ¿Cuántos bombillos hay a la **izquierda** del niño?



T.83: ¿Cuántos bombillos hay a la **derecha** del niño?



T.84: ¿Cuántos bombillos hay a la **derecha** del niño?

1. Función Motora: Nivel 2

1.1.4. Organización Dinámica del Acto Motor

25. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted repita cada uno de ellos inmediatamente después de que yo los realice.*(El rehabilitador sigue la secuencia 34, realizando los movimientos sin verbalizarlos)

Secuencia 34:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender el brazo izquierdo lateralmente con la mano extendida y el brazo derecho hacia el frente con la mano extendida, flexionar ambos codos, tocar la cabeza y regresar a la posición inicial.
- c. Extender el brazo derecho lateralmente con la mano extendida y el brazo izquierdo hacia el frente con la mano extendida, flexionar ambos codos, tocar la cabeza y regresar a la posición inicial.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 35.

Secuencia 35:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender ambos brazos lateralmente, extender ambos brazos hacia el frente y regresar a la posición inicial.
- c. Extender el brazo izquierdo lateralmente con la mano extendida y el brazo derecho hacia el frente con la mano extendida, flexionar ambos codos, tocar el pecho y regresar a la posición inicial.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 36.

Secuencia 36:

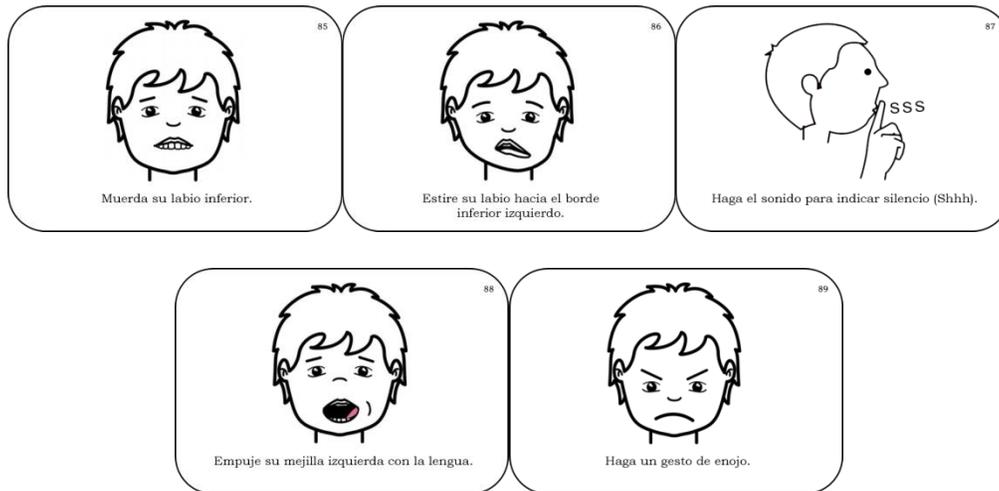
- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender ambos brazos hacia el frente, flexionar ambos codos, tocar la cabeza y regresar a la posición inicial.
- c. Extender ambos brazos lateralmente, flexionar ambos codos, tocar la cabeza y regresar a la posición inicial.

1.2. Praxis Oral

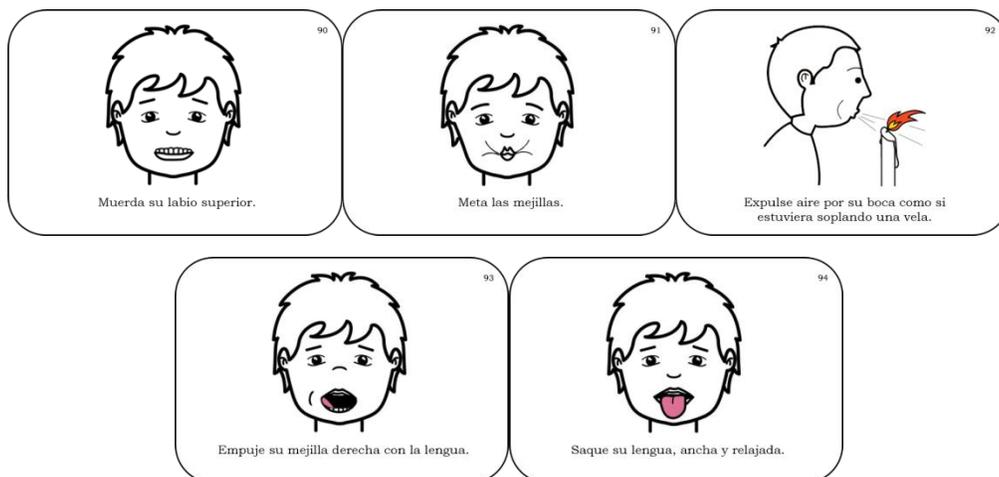
1.2.1. Movimientos Cinestésicos

26. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando. (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera, y muestra una por una las tarjetas de la 85a la 89).*

Materiales: tarjetas de la 85 a la 89 y espejo.

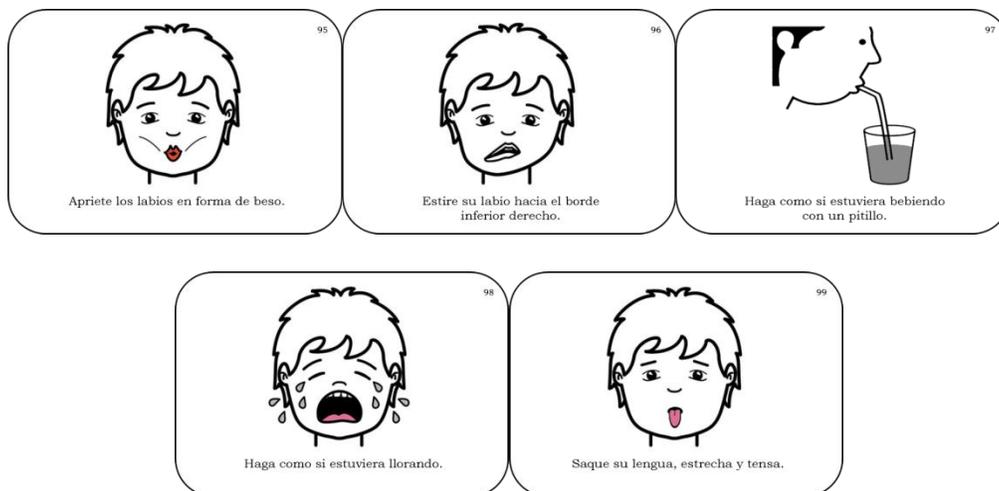


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 90 a la 94.



1. Función Motora: Nivel 2

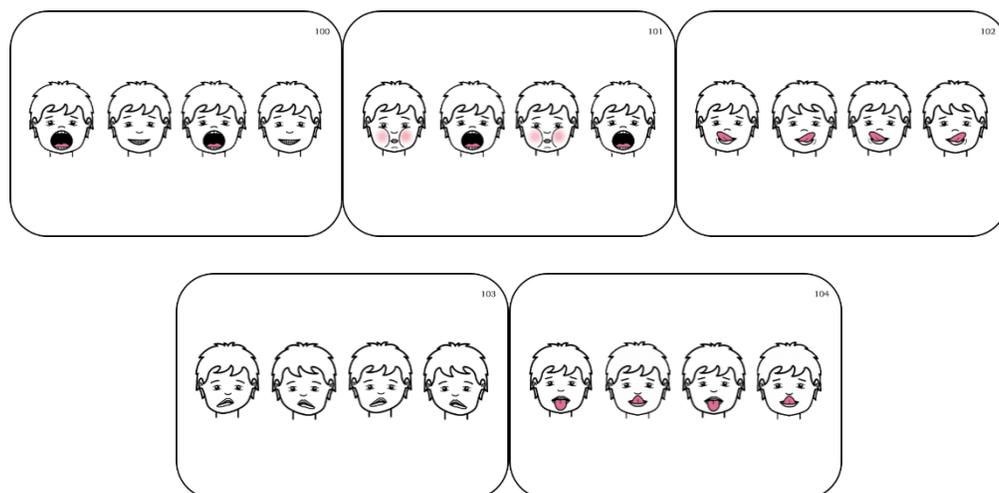
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 95 a la 99.



1.2.2. Organización Dinámica

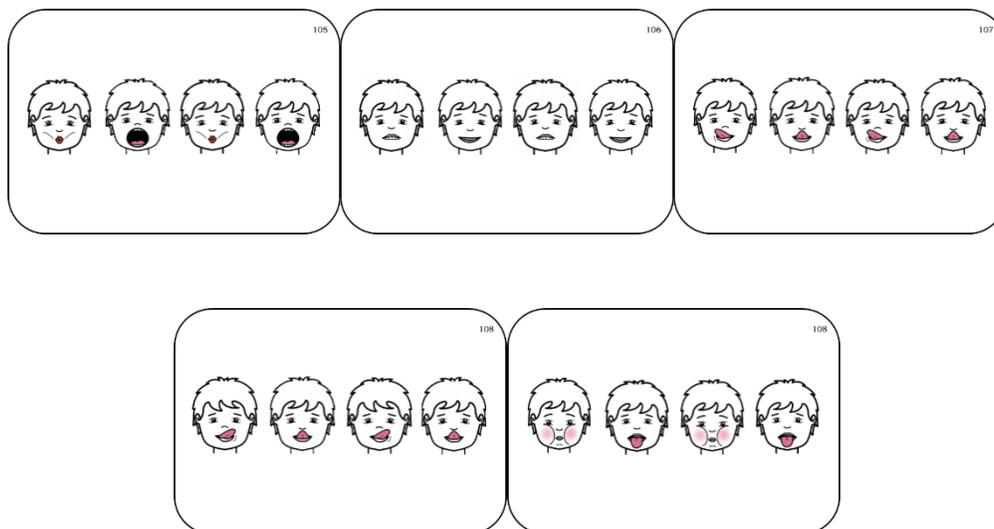
27. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando. (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo. El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 100 a la 104).*

Materiales: tarjetas de la 100 a la 104 y espejo.

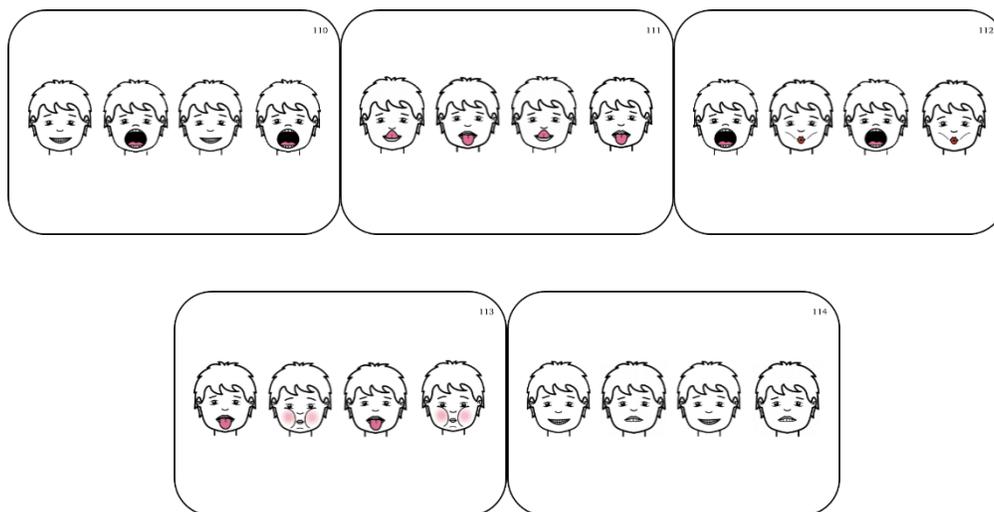


1. Función Motora: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 105 a la 109.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 110 a la 114.

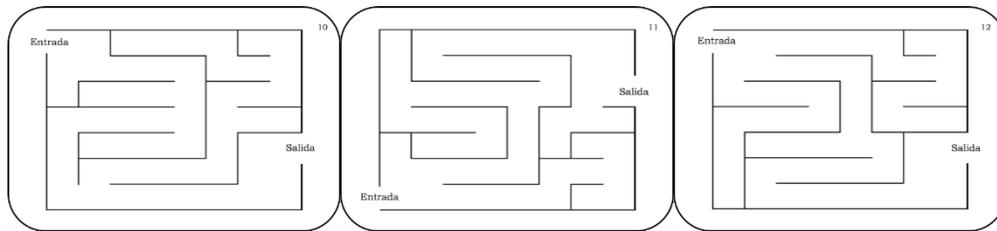


1. Función Motora: Nivel 2

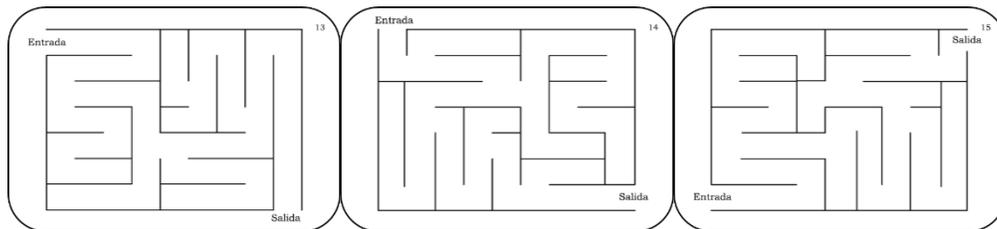
1.3. Regulación Oral del Acto Motor

28. *Le voy a entregar los dibujos de unos laberintos para que usted los resuelva, mientras lo hace, quiero que me diga cada uno de los pasos que esta realizando.*(El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios 10 11 y 12).

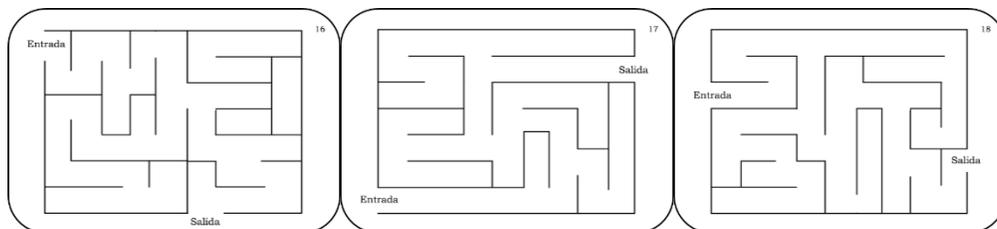
Materiales: ejercicios 10, 11 y 12.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 13, 14 y 15.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 16, 17 y 18.



1. Función Motora: Nivel 2

1.3.1.Regulación Verbal y Visual de los Movimientos

29. *Cada vez que yo diga Rojo usted levanta la mano derecha, cuando diga Azul usted levanta la mano izquierda y cuando diga Blanco se queda en la misma posición.*(El rehabilitador sigue la secuencia 37. Rojo (R), Azul (A) y Blanco (B)).

Secuencia 37:

a. R; B; A.

b. A; R; B.

c. R; R; A.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 38.El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: Rojo: la persona levanta el pulgar derecho; Azul: la persona levanta el pulgar izquierdo; Blanco: la persona se mantiene en la misma posición.

Secuencia 38:

a. A; B; R.

b. R; A; R.

c. R; R; B.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 39.El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: Rojo: la persona levanta la mano izquierda; Azul: la persona levanta la mano derecha; Blanco: la persona se mantiene en la misma posición.

Secuencia 39

a. R; A; B.

b. A; A; R.

c. A; B; R.

1. Función Motora: Nivel 2

30. *Voy a tocar la mesa con mis dedos, cada vez que la toque con el dedo pulgar usted la toca con el dedo índice y cada vez que yo lo toque con el dedo índice usted lo toca con el dedo pulgar y si toco la mesa con la mano completa usted se queda en la misma posición.* (El rehabilitador sigue la secuencia 40. Pulgar (P), Índice (I), y Mano completa (M)).

Secuencia 40:

a. P; I; M.

b. I; M; M.

c. P; M; I.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 41. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: se utilizan los dedos índice (I) y anular (A). Se mantiene el uso de la mano completa (M).

Secuencia 41:

a. A; A; M.

b. I; A; M.

c. A; I; A.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 42. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: se utilizan los dedos pulgar (P) y anular (A). Se mantiene el uso de la mano completa (M).

Secuencia 42:

a. P; P; A.

b. A; M; P.

c. P; M; A.



1. Función Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 2

1. Función Motora: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

1. Función Motora: Nivel 2

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

16. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Ejecución deficiente, realiza el movimiento con dificultad; 2. Ejecución moderada, pero realiza el movimiento; 3. Ejecución perfecta.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 17 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 16 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 17 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 16 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 17 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

17. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 18 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 17 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 18 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 17 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 18 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

18. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Realiza la figura incompleta; 2. Realiza la figura con distorsiones; 3. Realiza la figura completa y sin distorsiones.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 52 | 0 1 2 3 |
| 53 | 0 1 2 3 |
| 54 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 19 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 18 (tarjetas de la 55 a la 57) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 55 | 0 1 2 3 |
| 56 | 0 1 2 3 |
| 57 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 19 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 18 (tarjetas de la 58 a la 60) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 58 | 0 1 2 3 |
| 59 | 0 1 2 3 |
| 60 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 19 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

19. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a Evaluar: 0. No hay ejecución, 1. Contorno incompleto; 2. Contorno completo, pero desordenado; 3. Contorno completo siguiendo la figura.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 61 | 0 1 2 3 |
| 62 | 0 1 2 3 |
| 63 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 20 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 19 (tarjetas de la 64 a la 66) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| 64 | 0 1 2 3 |
| 65 | 0 1 2 3 |
| 66 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 20 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 19 (tarjetas de la 67 a la 69) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 67 | 0 1 2 3 |
| 68 | 0 1 2 3 |
| 69 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 20 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

20. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 22 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 21 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 20 (sec. 23) |

| Secuencia 23 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 21 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 20 (sec. 24) |

| Secuencia 24 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 21 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

21. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano Izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 25 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 22 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 21 (sec. 26) |

| Secuencia 26 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 22 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 21 (sec. 27) |

| Secuencia 27 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 22 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

22. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 28 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 23 ≤ 5: Debe repetir la actividad 22 (sec. 29) |

| Secuencia 29 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 23 ≤ 5: Debe repetir la actividad 22 (sec. 30) |

| Secuencia 30 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 23 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

23. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Figura: dibuja la forma señalada; Ubicación: dibuja la figura en el lugar indicado.

| Secuencia 31 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------|-----------------------------------|--|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 24 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 23 (sec. 32) |

| Secuencia 32 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------|-----------------------------------|--|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 24 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 23 (sec. 33) |

| Secuencia 33 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------|-----------------------------------|--|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 24 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

24. En la columna “Ejecución” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| 70 | Dos | 0 3 |
| 71 | Dos | 0 3 |
| 72 | Tres | 0 3 |
| 73 | Cuatro | 0 3 |
| 74 | Dos | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 25 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 24 (tarjetas de la 75 a la 79) |

| Tarjeta | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| 75 | Una | 0 3 |
| 76 | Dos | 0 3 |
| 77 | Tres | 0 3 |
| 78 | Dos | 0 3 |
| 79 | Cuatro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 25 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 24 (tarjetas de la 80 a la 84)) |

| Tarjeta 21 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| 80 | Uno | 0 3 |
| 81 | Cuatro | 0 3 |
| 82 | Dos | 0 3 |
| 83 | Dos | 0 3 |
| 84 | Uno | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 25 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

1.1.4. Organización Dinámica del Acto Motor

25. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: fluidez de los movimientos imitados.

| Secuencia 34 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 26 ≤ 5: Debe repetir la actividad 25 (sec. 35) |

| Secuencia 35 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 26 ≤ 5: Debe repetir la actividad 25 (sec. 36) |

| Secuencia 36 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 26 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

1.2. Praxis Oral

1.2.1. Movimientos Cinestésicos

26. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 85 | 0 | 3 |
| 86 | 0 | 3 |
| 87 | 0 | 3 |
| 88 | 0 | 3 |
| 89 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 27 ≤ 8: Debe repetir la actividad 26 (tarjetas de la 90 a la 94) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 90 | 0 | 3 |
| 91 | 0 | 3 |
| 92 | 0 | 3 |
| 93 | 0 | 3 |
| 94 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 27 ≤ 8: Debe repetir la actividad 26 (tarjetas de la 95 a la 99) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 95 | 0 | 3 |
| 96 | 0 | 3 |
| 97 | 0 | 3 |
| 98 | 0 | 3 |
| 99 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 27 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 2

1.2.2. Organización Dinámica

27. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspecto a evaluar: Fluidez en la imitación de las expresiones.

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 100 | 0 | 3 |
| 101 | 0 | 3 |
| 102 | 0 | 3 |
| 103 | 0 | 3 |
| 104 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 28 ≤ 8: Debe repetir la actividad 27(tarjetas de la 105 a la 109) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 105 | 0 | 3 |
| 106 | 0 | 3 |
| 107 | 0 | 3 |
| 108 | 0 | 3 |
| 109 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 28 ≤ 8: Debe repetir la actividad 27(tarjetas de la 110 a la 114) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 110 | 0 | 3 |
| 111 | 0 | 3 |
| 112 | 0 | 3 |
| 113 | 0 | 3 |
| 114 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 28 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 2

1.3. Regulación Oral del Acto Motor

En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los Respuesta. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Verbalización: indica diga cada uno de los pasos que esta realizando para resolver el laberinto.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 10 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 11 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 12 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 29 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 28 (ejercicios del 13 al 15) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 13 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 14 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 15 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 29 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 28 (ejercicios del 16 al 18) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 16 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 17 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 18 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 29 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

1.3.1. Regulación Verbal y Visual de los movimientos

28. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 37 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | R __ B __ A __ | 0 1 2 3 |
| b | A __ R __ B __ | 0 1 2 3 |
| c | R __ R __ A __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 30 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 29 (sec. 38) |

| Secuencia 38 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | A __ B __ R __ | 0 1 2 3 |
| b | R __ A __ R __ | 0 1 2 3 |
| c | R __ R __ B __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 30 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 29 (sec. 39) |

| Secuencia 39 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | R __ A __ B __ | 0 1 2 3 |
| b | A __ A __ R __ | 0 1 2 3 |
| c | A __ B __ R __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 30 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 2

29. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 40 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| a | P __ I __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | I __ M __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | P __ M __ I __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 30 (sec. 41) |

| Secuencia 41 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| a | A __ A __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | I __ A __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | A __ I __ A __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 30 (sec. 42) |

| Secuencia 42 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| a | P __ P __ A __ | 0 1 2 3 |
| b | A __ M __ P __ | 0 1 2 3 |
| c | P __ M __ A __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |



1. Función Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

1. Función Motora: Nivel 3

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Función Motora de la Mano.• Praxis Oral.• Regulación Oral del Acto Motor. |
| Nº Actividades | De la 31 a la 45. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Los movimientos que debe modelar el rehabilitador durante las actividades, tienen que ejecutarse a una velocidad moderada.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Seis pelotas de goma (1,5 cm aprox.).• Ejercicios del 19 al 27.• Hilo de estambre.• Hojas blancas.• Lápiz.• Pañuelo.• Pelota de goma.• Plastilina.• Recipiente de plástico de boca pequeña.• Tarjetas de la 115 a la 165.• Espejo. |

1. Función Motora: Nivel 3

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ol style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ol style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |

1. Función Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

1. Función Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

1. Función Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

1. Función Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

31. *Le voy a entregar una pelota, quiero que la apriete con el dedo pulgar y el dedo índice de su mano derecha, luego cambie el dedo índice por los dedos restantes, uno por uno. Cuando finalice cambie de mano. Va a realizar este procedimiento tres veces con cada mano. (El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).*

Materiales: pelota de goma.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

32. (El rehabilitador coloca el recipiente y las 10 pelotas sobre la mesa). *Quiero que, alternando su mano derecha e izquierda, agarre una por una las pelotas y las introduzca en el recipiente. (El rehabilitador modela el procedimiento luego de suministrar las instrucciones).*

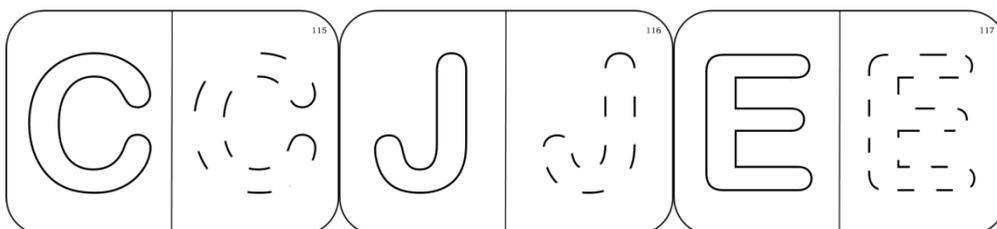
Materiales: recipiente de plástico de boca pequeña y 6 pelotas de goma (1,5 cm aprox.).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad. De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad nuevamente.

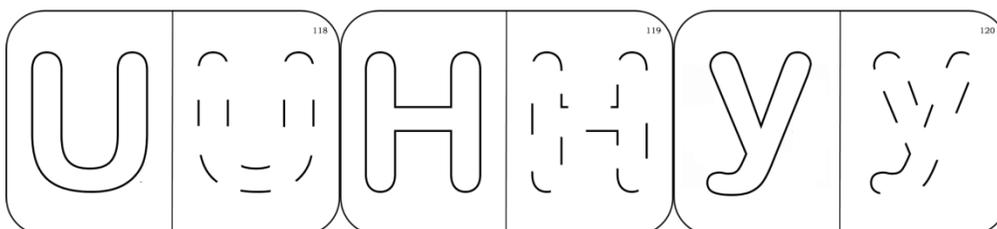
1. Función Motora: Nivel 3

33. (El rehabilitador entrega una barra de plastilina y coloca la tarjeta 115 sobre la mesa). *Con esta barra de plastilina quiero que realice la figura que se muestra en esta tarjeta. Va a utilizar el recuadro derecho como base. (Se repite el procedimiento con la tarjeta 116 y 117).*

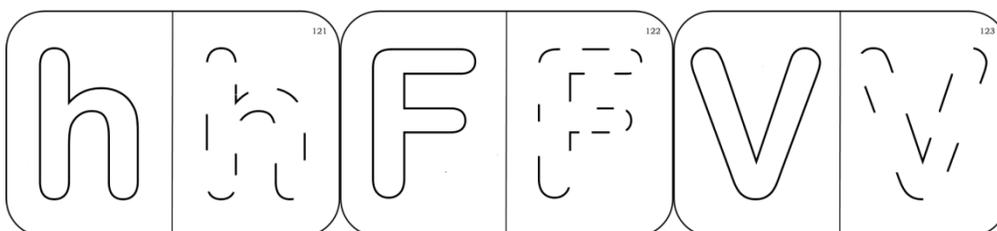
Materiales: tarjetas de la 115 a la 117.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 118 a la 120.



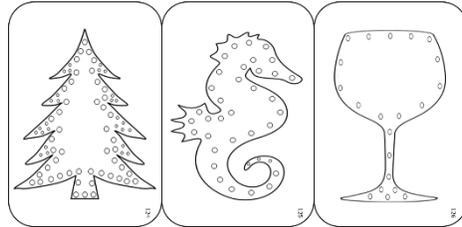
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 121 a la 123.



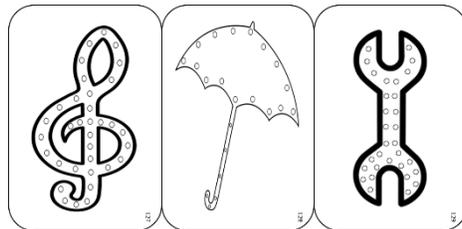
1. Función Motora: Nivel 3

34. (Entregar a la persona la tarjeta 124). Quiero que introduzca el estambre por cada uno de los orificios de la tarjeta hasta completar el contorno de la figura. (Se repite el procedimiento con la tarjeta 125 y 126).

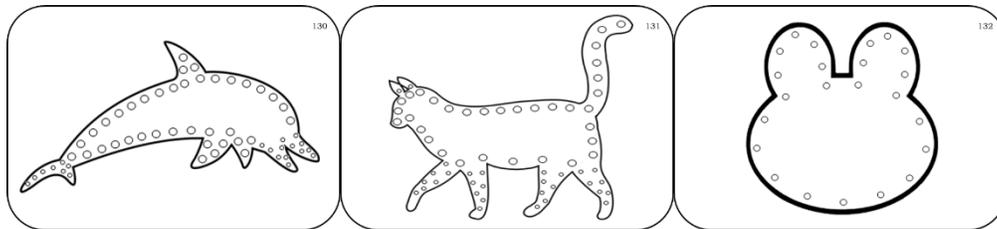
Materiales: Hilo de estambre, tarjetas 124, 125 y 126.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 127 a la 129.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 130 a la 132.



1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

35. *Le voy a tapar los ojos con un pañuelo y luego le voy a pedir que coloque las manos en distintas posiciones según le vaya indicando. (El rehabilitador le venda los ojos a la persona con el pañuelo y sigue la secuencia 43).*

Materiales: pañuelo.

Secuencia 43:

- a. Coloque en puño su mano derecha y extienda todos los dedos de su mano izquierda.
- b. Coloque en puño su mano izquierda y extienda todos los dedos de su mano derecha.
- c. Toque con el dedo índice de su mano derecha el dedo índice de su mano izquierda.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 44.

Secuencia 44:

- a. Toque con el dedo anular de su mano derecha el dedo índice de su mano izquierda.
- b. Toque con el dedo pulgar de su mano izquierda el dedo meñique de su mano derecha.
- c. Toque con el dedo medio de su mano izquierda el dedo medio de su mano derecha.

1. Función Motora: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 45.

Secuencia 45:

- a. Coloque en puño ambas manos.
- b. Extienda el dedo pulgar de su mano izquierda y el dedo meñique de su mano derecha.
- c. Toque con el dedo medio de su mano izquierda el dedo índice de su mano derecha.

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

36. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y quiero que usted las señale sobre su propio cuerpo con la mano que le indique.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación y repetir la instrucción. El rehabilitador sigue la secuencia 46, primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda).

Material: Espejo.

Secuencia 46:

- a. Señale su hombro derecho con la mano izquierda y su hombro izquierdo con la mano derecha.
- b. Señale su nariz con la mano derecha y su boca con la mano izquierda.
- c. Señale su oreja izquierda con la mano izquierda y su oreja derecha con la mano derecha.

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 47.

Secuencia 47:

- a. Señale su estómago con ambas manos.
- b. Señale su nariz con la mano izquierda y su frente con la mano derecha.
- c. Señale su boca con la mano izquierda y su barbilla con la mano derecha.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 48.

Secuencia 48:

- a. Señale su frente con la mano izquierda y su boca con la mano derecha.
- b. Señale su barbilla con la mano izquierda y su nariz con la mano derecha.
- c. Señale su oreja derecha con la mano izquierda y su barbilla con la mano derecha.

37. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted los imite al mismo tiempo que yo.* (El rehabilitador sigue la secuencia 49, realizando los movimientos sin verbalizarlos).

Secuencia 49:

- a. Tocar con ambas manos la cabeza y extender ambos brazos hacia el frente.
- b. Extender ambos brazos lateralmente y tocar con ambas manos la nariz.
- c. Extender brazo derecho lateralmente y el brazo izquierdo al frente, tocar con ambas manos el estómago.

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 50.

Secuencia 50:

- a. Extender ambos brazos hacia arriba, tocar con ambas manos la barbilla.
- b. Extender el brazo izquierdo lateralmente y el brazo derecho hacia el frente, tocar con ambas manos la frente.
- c. Extender ambos brazos hacia el frente, extender ambos brazos lateralmente.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 51.

Secuencia 51:

- a. Extender ambos brazos lateralmente, extender ambos brazos hacia arriba.
- b. Tocar con ambas manos la frente, extender el brazo izquierdo hacia el frente y el brazo derecho lateralmente.
- c. Extender ambos brazos hacia arriba, tocar con ambas manos la nariz.

38. (Entregar a la persona una hoja de papel blanca y un lápiz). *En esta hoja va a dibujar las figuras que le voy a nombrar en el sitio que yo le indique.* (El rehabilitador sigue la secuencia 52).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 52:

- a. Dibuje un triángulo en la esquina inferior izquierda de la hoja.
- b. Dibuje un círculo arriba del triángulo.
- c. Dibuje un cuadrado a la derecha del círculo.

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 53.

Secuencia 53:

- Dibuje un corazón en la esquina superior derecha de la hoja.
- Dibuje un cuadrado en la esquina inferior izquierda de la hoja.
- Dibuje un círculo debajo del corazón.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 54.

Secuencia 54:

- Dibuje un cuadrado en la esquina inferior derecha de la hoja.
- Dibuje un círculo arriba del cuadrado.
- Dibuje un corazón en el medio de la hoja.

39. *Le voy a mostrar una tarjeta y quiero que usted me conteste las preguntas que le voy a realizar.* (El rehabilitador muestra la tarjeta 133y realiza las preguntas correspondientes).

Materiales: tarjeta 133.

T.133:



- ¿La camisa se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿El corazón se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿La mano se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿El perro se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿El lápiz se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 134.

T.134:



- ¿El helado se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿La bicicleta se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿La tasa se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿La estrella se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿La hoja se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 135.

T.135:



- ¿El zapato se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿El helado se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿La silla se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?
- ¿El lápiz se encuentra a la derecha o a la izquierda del niño?
- ¿La bicicleta se encuentra a la derecha o a la izquierda de la niña?

1.1.4. Organización Dinámica del Acto Motor

40. *Voy a realizar unos movimientos y quiero que usted los repita inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 55, realizando los movimientos sin verbalizar).

Secuencia 55:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender ambos brazos hacia el frente, extender ambos brazos lateralmente, flexionar ambos codos y tocar la nariz con ambas manos y regresar a la posición inicial.
- c. Extender ambos brazos lateralmente, extender brazo izquierdo hacia el frente, tocar con la mano derecha la nariz y regresar a la posición inicial.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 56.

Secuencia 56:

- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender ambos brazos lateralmente, extender brazo derecho hacia el frente, tocar con ambas manos la frente y regresar a la posición inicial.
- c. Extender brazo izquierdo hacia el frente y el brazo derecho lateralmente, tocar con ambas manos el estómago, extender ambos brazos hacia arriba y regresar a la posición inicial.

1. Función Motora: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 57.

Secuencia 57:

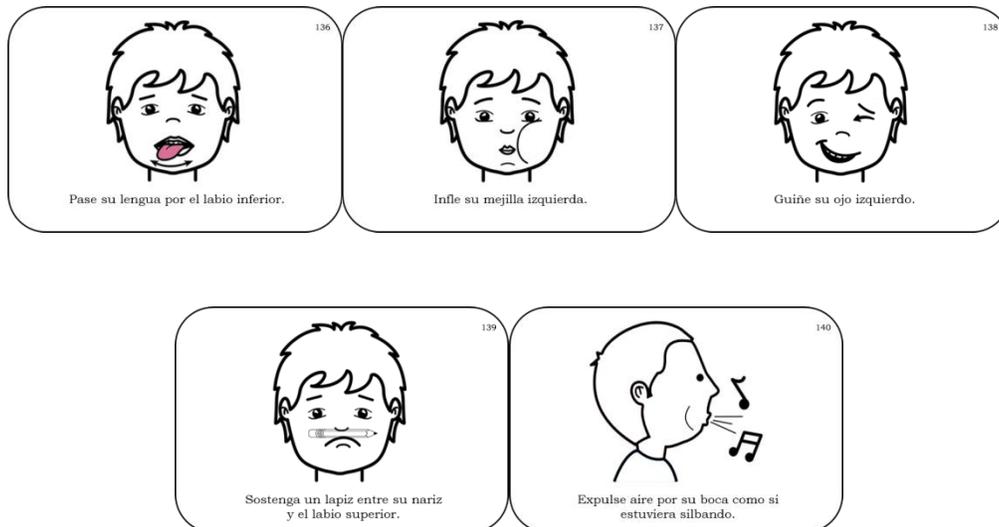
- a. Posición inicial: sentado con las manos en el escritorio.
- b. Extender brazo izquierdo lateralmente y el brazo derecho hacia el frente, tocar con ambas manos la barbilla, extender ambos brazos lateralmente y regresar a la posición inicial.
- c. Tocar con ambas manos la frente, extender ambos brazos hacia arriba, extender brazo derecho hacia el frente y regresar a la posición inicial.

1.2. Praxis Oral

1.2.1. Movimientos Cinestésicos

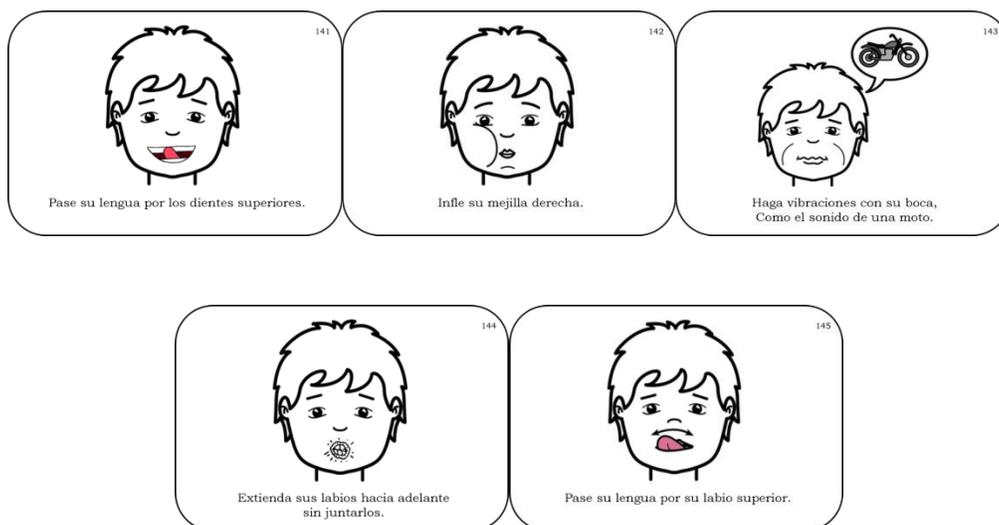
41. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo. El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 136 a la 140).

Materiales: tarjetas de la 136 a la 140 y espejo.

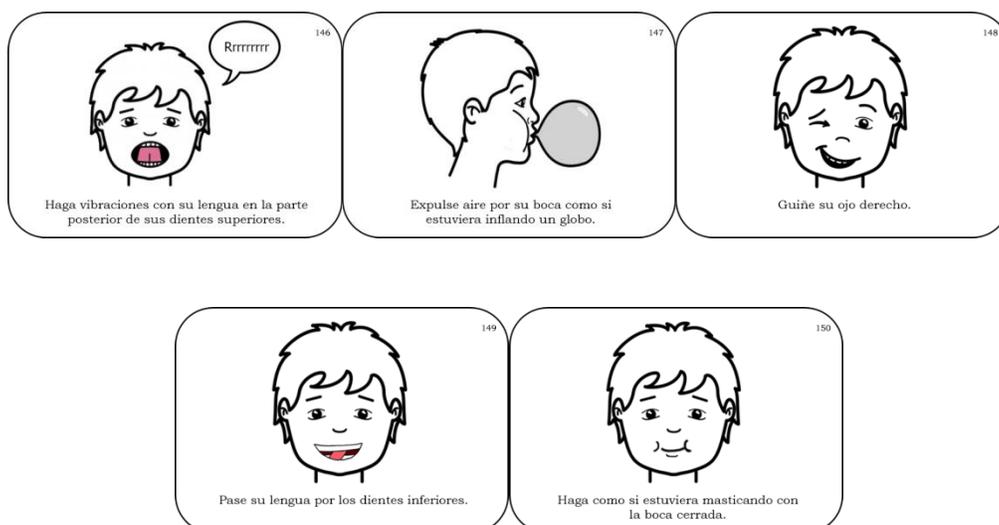


1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 141 a la 145.



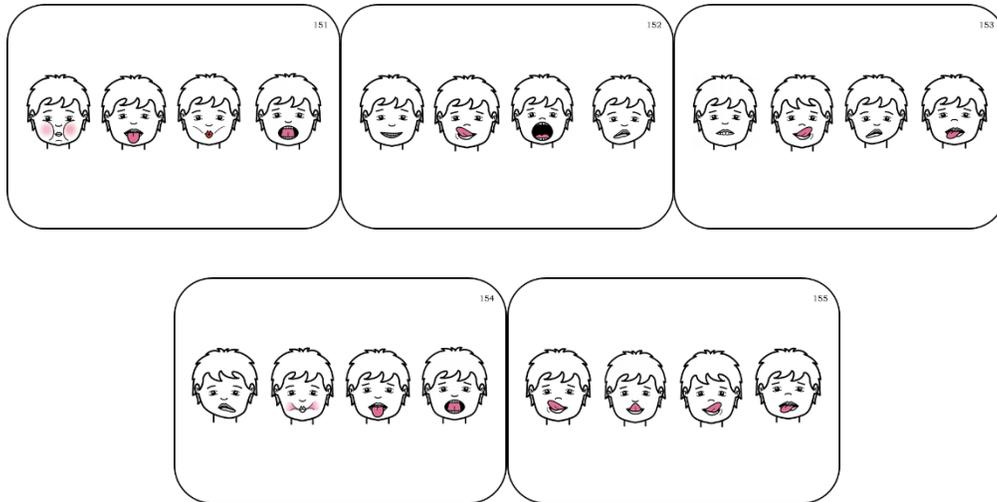
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 146 a la 150.



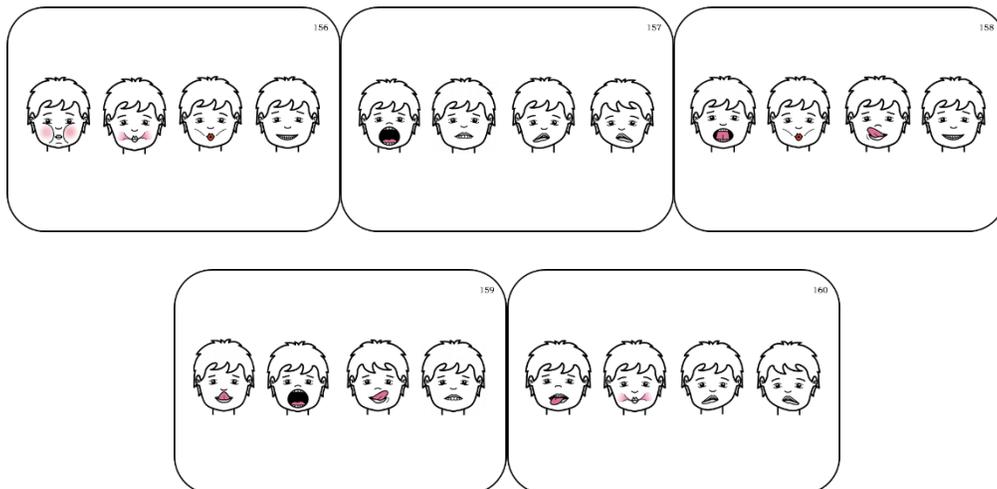
1.2.2. Organización Dinámica

42. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen expresiones faciales, quiero que imite cada una de ellas a medida que se las voy presentando.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo. El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 151 a la 155).

Materiales: tarjetas de la 151 a la 155.

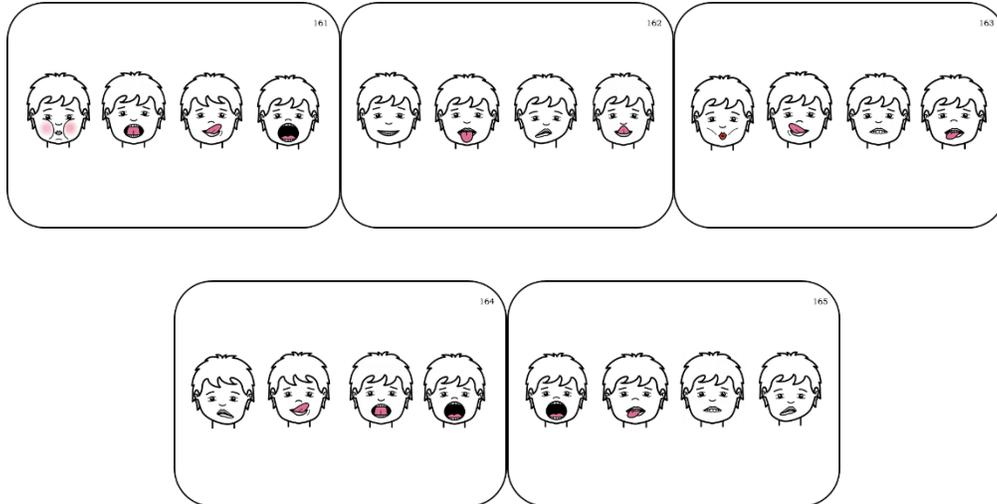


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 156 a la 160.



1. Función Motora: Nivel 3

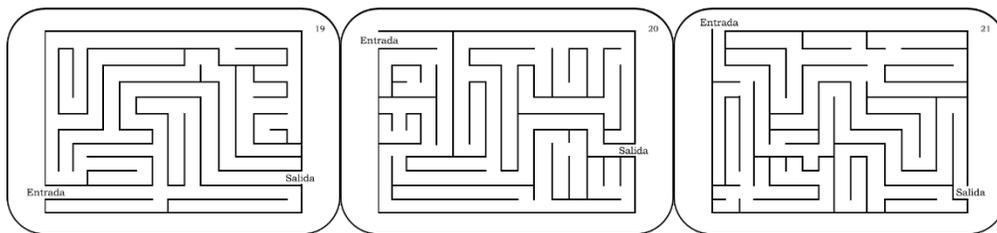
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 161 a la 165.



1.3. Regulación oral del acto motor

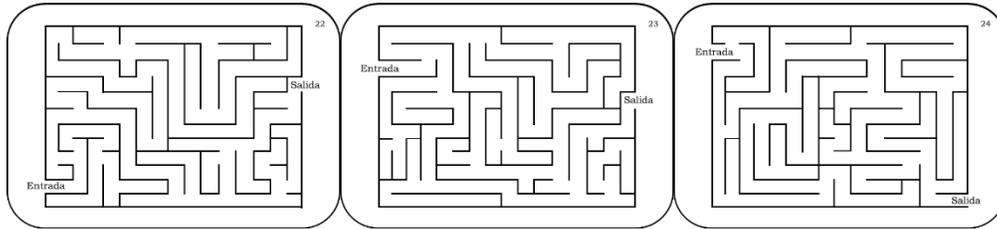
43. *Le voy a entregar los dibujos de unos laberintos para que usted los resuelva, mientras lo hace, quiero que me diga cada uno de los pasos que esta realizando.*(El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios 19 20 y 21).

Materiales: ejercicios, 19, 20 y 21.

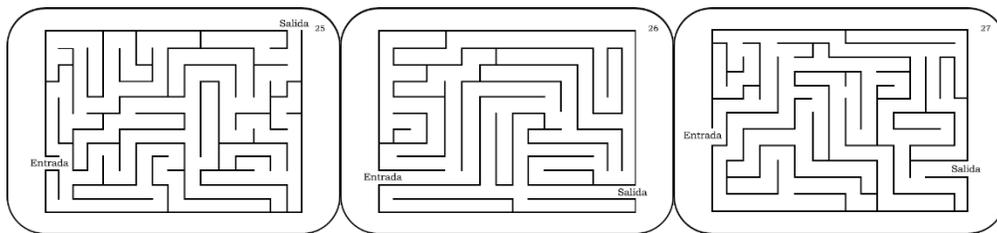


1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 22, 23 y 24.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 25, 26 y 27.



1.3.1.Regulación Verbal y Visual de los Movimientos

44. *Cada vez que yo diga Rojo usted toca la mesa con su mano derecha, cuando diga Azul usted toca la mesa con su mano izquierda y cuando diga Blanco toca la mesa con ambas manos. (El rehabilitador sigue la secuencia 58. Rojo (R), Azul (A) y Blanco (B)).*

Secuencia 58:

a. B; R; R.

b. A; B; R.

c. A; R; B.

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 59 (Rojo: la persona se toca la mejilla con la mano izquierda; Azul: la persona se toca la mejilla con la mano derecha; Blanco: la persona se toca las mejillas con ambas manos).

Secuencia 59:

a. R; R; A.

b. A; R; B.

c. R; A; B.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 60. (Rojo: la persona levanta la mano derecha; Azul: la persona toca la mesa con la mano izquierda; Blanco, la persona levanta ambas manos).

Secuencia 60:

a. A; B; R.

b. R; A; B.

c. A; R; B.

45. *Voy a tocar la mesa con mis dedos, cada vez que la toque con el dedo pulgar usted la toca con el dedo índice y cada vez que yo lo toque con el dedo índice usted lo toca con el dedo pulgar y si toco la mesa con la mano completa usted la toca con un puño.* (El rehabilitador sigue la secuencia 61. Pulgar (P), Índice (I), y Mano completa (M)).

Secuencia 61:

a. I; M; M.

b. P; M; I.

c. P; P; I.

1. Función Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 62. Se utilizan los dedos índice (I) y anular (A). Se mantiene el uso de la mano completa (M).

Secuencia 62:

a. A; I; M.

b. M; I; I.

c. M; A; I.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 63. Se utilizan los dedos pulgar (P) y anular (A). Se mantiene el uso de la mano completa (M).

Secuencia 63:

a. M; P; P.

b. M; P; A.

c. P; A; P.



1. Función Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 3

1. Función Motora: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

1. Función Motora: Nivel 3

1.1. Motora de la Mano

1.1.1. Movimientos Simples

31. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Ejecución deficiente, realiza el movimiento con dificultad; 2. Ejecución moderada, pero realiza el movimiento; 3. Ejecución perfecta.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 32 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 31 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 32 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 31 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 32 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

32. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 33 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 32 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 33 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 32 |

| | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|--|--|
| Aspectos a evaluar | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente | N ^a de pelotas colocadas en el recipiente |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 33 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

33. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: 0. No hay ejecución; 1. Realiza la figura incompleta; 2. Realiza la figura con distorsiones; 3. Realiza la figura completa y sin distorsiones.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 115 | 0 1 2 3 |
| 116 | 0 1 2 3 |
| 117 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 34 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 33 (tarjetas de la 118 a la 120) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 118 | 0 1 2 3 |
| 119 | 0 1 2 3 |
| 120 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 34 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 33 (tarjetas de la 121 a la 123) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 121 | 0 1 2 3 |
| 122 | 0 1 2 3 |
| 123 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 34 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

34. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a Evaluar: 0. No hay ejecución, 1. Contorno incompleto; 2. Contorno completo, pero desordenado; 3. Contorno completo siguiendo la figura.

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 124 | 0 1 2 3 |
| 125 | 0 1 2 3 |
| 126 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 35 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 34 (tarjetas de la 127 a la 129) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 127 | 0 1 2 3 |
| 128 | 0 1 2 3 |
| 129 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 35 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 34 (tarjetas de la 130 a la 132) |

| Tarjeta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| 130 | 0 1 2 3 |
| 131 | 0 1 2 3 |
| 132 | 0 1 2 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 35 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

1.1.2. Bases Cinestésicas del Movimiento

35. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 43 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 36 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 35 (sec. 44) |

| Secuencia 44 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 36 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 35 (sec. 45) |

| Secuencia 45 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 36 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

1.1.3. Organización Óptico-Espacial del Movimiento

36. En las columnas “Mano Derecha” y “Mano izquierda” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 46 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 37 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 36 (sec. 47) |

| Secuencia 47 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 37 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 36 (sec. 48) |

| Secuencia 48 | Mano Derecha | Mano Izquierda |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 3 | 0 3 |
| b | 0 3 | 0 3 |
| c | 0 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 37 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

37. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 49 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 38 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 37 (sec. 50) |

| Secuencia 50 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 38 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 37 (sec. 51) |

| Secuencia 51 | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|
| a | 0 3 |
| b | 0 3 |
| c | 0 3 |
| Total | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 38 ≤ 8 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

38. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Figura: dibuja la forma señalada; Ubicación: dibuja la figura en el lugar indicado.

| Secuencia 52 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 39 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 38 (sec. 53) | |

| Secuencia 53 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 39 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 38 (sec. 54) | |

| Secuencia 54 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| a | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| b | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| c | Figura | 0 | 3 |
| | Ubicación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 39 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 3

39. En la columna "Ejecución" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 133 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Derecha | 0 3 |
| c | Izquierda | 0 3 |
| d | Izquierda | 0 3 |
| e | Derecha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 40 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 39 (tarjeta 134) |

| Tarjeta 134 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Derecha | 0 3 |
| c | Derecha | 0 3 |
| d | Derecha | 0 3 |
| e | Izquierda | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 40 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 36 (tarjeta 135) |

| Tarjeta 135 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | Izquierda | 0 3 |
| b | Izquierda | 0 3 |
| c | Derecha | 0 3 |
| d | Izquierda | 0 3 |
| e | Derecha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 40 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

1.1.4. Organización Dinámica del Acto Motor

40. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: fluidez en la imitación.

| Secuencia 55 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 41 ≤ 8: Debe repetir la actividad 40 (sec. 56) | |

| Secuencia 56 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 41 ≤ 8: Debe repetir la actividad 40 (sec.57) | |

| Secuencia 57 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 41. ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

1. Función Motora: Nivel 3

1.2. Praxis Oral

1.2.1. Movimientos Cinestésicos

41. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 136 | 0 | 3 |
| 137 | 0 | 3 |
| 138 | 0 | 3 |
| 139 | 0 | 3 |
| 140 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 42 ≤ 8: Debe repetir la actividad 41 (tarjetas de 141 la a la 145) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 141 | 0 | 3 |
| 142 | 0 | 3 |
| 143 | 0 | 3 |
| 144 | 0 | 3 |
| 145 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 42 ≤ 8: Debe repetir la actividad 41 (tarjetas de 146 la a la 150) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 146 | 0 | 3 |
| 147 | 0 | 3 |
| 148 | 0 | 3 |
| 149 | 0 | 3 |
| 150 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 42 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 3

1.2.2. Organización Dinámica

42. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspecto a evaluar: Fluidez

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 151 | 0 | 3 |
| 152 | 0 | 3 |
| 153 | 0 | 3 |
| 154 | 0 | 3 |
| 155 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 43 ≤ 8: Debe repetir la actividad 42 (tarjetas de la 156 a la 160) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 156 | 0 | 3 |
| 157 | 0 | 3 |
| 158 | 0 | 3 |
| 159 | 0 | 3 |
| 160 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 43 ≤ 8: Debe repetir la actividad 42 (tarjetas de la 161 a la 165) | |

| Tarjeta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 161 | 0 | 3 |
| 162 | 0 | 3 |
| 163 | 0 | 3 |
| 164 | 0 | 3 |
| 165 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 43 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades | |

1. Función Motora: Nivel 3

1.3. Regulación Oral del Acto motor

43. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. **Aspectos a evaluar:** Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Verbalización: indica diga cada uno de los pasos que esta realizando para resolver el laberinto.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 19 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 20 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 21 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 44 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 43 (ejercicios del 22 al 24.) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 22 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 23 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 24 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 44 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 43 (ejercicios del 25 al 27.) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 25 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 26 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| 27 | Resolución | 0 3 |
| | Verbalización | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 44 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

1.3.1. Regulación Verbal y Visual de los Movimientos

44. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una X las respuestas incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 58 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | B __ R __ R __ | 0 1 2 3 |
| b | A __ B __ R __ | 0 1 2 3 |
| c | A __ R __ B __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 45 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 44 (sec. 59.) |

| Secuencia 59 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | R __ R __ A __ | 0 1 2 3 |
| b | A __ R __ B __ | 0 1 2 3 |
| c | R __ A __ B __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 45 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 44 (sec. 60) |

| Secuencia 60 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | A __ B __ R __ | 0 1 2 3 |
| b | R __ A __ B __ | 0 1 2 3 |
| c | A __ R __ B __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 45 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |

1. Función Motora: Nivel 3

45. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una X las respuestas incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 61 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| a | I _ M _ M _ | 0 1 2 3 |
| b | P _ M _ I _ | 0 1 2 3 |
| c | P _ P _ I _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 45 (sec. 62) |

| Secuencia 62 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| a | A _ I _ M _ | 0 1 2 3 |
| b | M _ I _ I _ | 0 1 2 3 |
| c | M _ A _ I _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 45 (sec. 63) |

| Secuencia 63 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| a | M _ P _ P _ | 0 1 2 3 |
| b | M _ P _ A _ | 0 1 2 3 |
| c | P _ A _ P _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función. | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades |



2. Función Acústico-Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Acústico-Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales.• Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas. |
| Nº Actividades | De la 46 a la 55. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las actividades deben realizarse en un ambiente silencioso para evitar confusión entre los distintos sonidos.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Baqueta• Marimba |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Acústico-Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad</p> |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.
 - b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
 - Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.
 - Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.

- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|---|
| Actividades complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Imitar sonidos que sean escuchados en el entorno.• Cerrar los ojos, escuchar sonidos e identificarlos.• Hacer Karaoke.• Hacer Bailoterapia.• Cantar o tararear canciones.• Aprender a tocar un instrumento.• Escuchar Música. |
|------------------------------------|---|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

46. *Escuche atentamente los pares de sonidos que le voy a presentar a continuación y responda ¿estos sonidos son iguales o diferentes? (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 64).*

Materiales: marimba.

Secuencia 64:

- a. Extremo derecho-Extremo izquierdo.
- b. Extremo izquierdo-Extremo izquierdo.
- c. Extremo derecho-Extremo derecho.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 65.

Secuencia 65:

- a. Extremo derecho-Extremo derecho.
- b. Extremo izquierdo-Extremo derecho.
- c. Extremo derecho-Extremo izquierdo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 66.

Secuencia 66:

- a. Extremo izquierdo-Extremo izquierdo.
- b. Extremo derecho-Extremo izquierdo.
- c. Extremo izquierdo-Extremo izquierdo.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

47. *Cuando escuche el siguiente tono (tocar el extremo derecho de la marimba) usted levantará su mano derecha, y cuando escuche el siguiente tono (tocar el extremo izquierdo de la marimba) levantará su mano izquierda.* (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 67. La parte del cuerpo con la que la persona da la respuesta se puede cambiar de acuerdo al caso).

Materiales: marimba.

Secuencia 67:

- a. Extremo izquierdo.
- b. Extremo derecho.
- c. Extremo izquierdo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 68.

Secuencia 68:

- a. Extremo derecho.
- b. Extremo derecho.
- c. Extremo izquierdo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 69.

Secuencia 69:

- a. Extremo derecho.
- b. Extremo izquierdo.
- c. Extremo izquierdo.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

48. *Le voy a presentar varios sonidos, escuche atentamente y responda si el grupo de sonidos tiene tonos iguales o diferentes. (Se puede repetir el tono un máximo de tres veces en caso de que la persona tenga dificultad para contestar. El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 70).*

Materiales: marimba.

Secuencia 70:

- a. Tocar dos veces el extremo derecho.
- b. Tocar dos veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar una vez el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 71.

Secuencia 71:

- a. Tocar dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar una vez el extremo derecho y una vez el extremo izquierdo.
- c. Tocar dos veces el extremo derecho.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 72.

Secuencia 72:

- a. Tocar una vez el extremo derecho y una vez el extremo izquierdo.
- b. Tocar dos veces el extremo derecho.
- c. Tocar una vez el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

49. *Voy a tararear una canción y quiero que usted la repita después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 73. Primero tararea una parte de la canción y espera la respuesta de la persona para continuar con la siguiente). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 73:

- a. Los pollitos.
- b. Estrellita.
- c. Gloria al bravo pueblo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 74.

Secuencia 74:

- a. El desfile de las vocales.
- b. Mi piojito peludo.
- c. Brinca la cuerquita.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 75.

Secuencia 75:

- a. El telefonito.
- b. La cucaracha.
- c. Mi limón, mi limonero.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

50. *Voy a cantar parte de una canción y quiero que usted la repita después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 76. Primero canta una parte de la canción y espera que el individuo la repita, para continuar con la siguiente canción). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 76:

- a. La vaca lechera.
- b. Duérmeme mi niño.
- c. Palomita blanca.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 77.

Secuencia 77:

- a. El elefante del circo.
- b. Cumpleaños feliz.
- c. El alma llanera.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 78.

Secuencia 78:

- a. La manzana.
- b. Venezuela – Pablo Herrero.
- c.** A la rueda, rueda.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

51. *Le voy a mostrar varios grupos de sonidos y al finalizar cada uno quiero que me diga cuantos sonidos escuchó. (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 79).*

Materiales: marimba.

Secuencia 79:

- a. Tocas dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar tres veces el extremo derecho.
- c. Tocar tres veces el extremo izquierdo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 80.

Secuencia 80:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho.
- b. Tocas dos veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar dos veces el extremo derecho.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 81

Secuencia 81:

- a. Tocar dos veces el extremo derecho.
- b. Tocar tres veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

52. *Voy a producir unos sonidos, escuche atentamente y responda ¿Cuántos sonidos escuchó?* (El rehabilitador golpea la mesa con el palo de madera, siguiendo la secuencia 82. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Materiales: baqueta.

Secuencia 82:

- a. D-F-D-F. b. D-D-D-F. c. F-F-D.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 83.

Secuencia 83:

- a. D-D-F. b. F-F-D. c. F-D-F-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 84.

Secuencia 84:

- a. D-F-D-D. b. F-D-F. c. D-D-F-F.

53. *Voy a producir unos sonidos y quiero que me diga ¿cuántos sonidos son débiles y cuántos son fuertes?* (El rehabilitador golpea la mesa con el palo de madera, siguiendo la secuencia 85. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Materiales: palo de madera.

Secuencia 85:

- a. F-F-D. b. F-D-D. c. D-F-F.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 86.

Secuencia 86:

- a. F-D-D. b. F-D-F. c. F-D-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 87.

Secuencia 87:

- a. D-D-D. b. F-D-F. c. D-F-F.

2.2.2. Ejecución de grupos rítmicos

54. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted la repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con el palo de madera, siempre con la misma intensidad, siguiendo la secuencia 88. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Materiales: palo de madera.

Secuencia 88:

- a. FF-FF-F b. FF-F-FF c. F-FF-FF

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 89.

Secuencia 89:

- a. FF-FF-FF b. F-FF-F c. FF-F-FF

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 90.

Secuencia90:

a. FF-FF-F

b. F-FF-FF

c. FF-FF-FF

55. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted las repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con el palo de madera, siguiendo la secuencia 91. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Materiales: palo de madera.

Secuencia 91:

a. F-D-D.

b. D-D-D.

c. F-D-F.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 92.

Secuencia 92:

a. D-D-F.

b. F-F-D.

c. F-D-F.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 93

Secuencia 93:

a. D-F-D.

b. F-D-F.

c. D-D-F.



2. Función Acústico-Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 1

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Acústico-Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

46. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 64 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Diferentes | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 47 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 46 (sec. 65) |

| Secuencia 65 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 47 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 46 (sec. 66) |

| Secuencia 66 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 47 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

47. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 67 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| b | Mano Derecha | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 48 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 47 (sec. 68) |

| Secuencia 68 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Derecha | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 48 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 47 (sec. 69) |

| Secuencia 69 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 48 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

48. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia70 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 49 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 48 (sec. 71) |

| Secuencia71 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 49 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 48 (sec. 72) |

| Secuencia 72 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Diferentes | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 49 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

49. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Melodía: la persona imita de igual manera la melodía escuchada; Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción.

| Secuencia 73 | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------|--|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 50 ≤ 9: Debe repetir la actividad 49 (sec. 74.) | |

| Secuencia 74 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------|---|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 50 ≤ 9: Debe repetir la actividad 49 (sec. 75) | |

| Secuencia 75 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------|---|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 10: Avanza a la actividad 50 ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

50. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción; Letra: la persona repite de igual manera la parte de la letra de la canción escuchada.

| Secuencia 76 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 51 | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 50 (sec. 77) |

| Secuencia 77 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 51 | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 50 (sec. 78) |

| Secuencia 78 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 51 | | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

51. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 79 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 2 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 52 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 51 (sec. 80) |

| Secuencia80 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 52 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 51 (sec. 81) |

| Secuencia81 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 2 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 52 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

52. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 82 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 53 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 52 (sec. 83) |

| Secuencia 83 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 53 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 52 (sec. 84) |

| Secuencia 84 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 53 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

53. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 85 | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|---|---|
| a | 2 FUERTES | 1 DEBIL | 0 | 3 |
| b | 1 FUERTE | 2 DEBILES | 0 | 3 |
| c | 2 FUERTES | 1 DEBIL | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 54 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 53 (sec. 86) | |

| Secuencia 86 | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|---|---|
| a | 1 FUERTE | 2 DEBILES | 0 | 3 |
| b | 2 FUERTES | 1 DEBIL | 0 | 3 |
| c | 1 FUERTE | 2 DEBILES | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 54 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 53 (sec. 87) | |

| Secuencia 87 | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|---|---|
| a | | 3 DEBILES | 0 | 3 |
| b | 2 FUERTES | 1 DEBIL | 0 | 3 |
| c | 2 FUERTES | 1 DEBIL | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 54 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

2.2.2. Ejecución de Grupos Rítmicos

54. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 88 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 55 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 54 (sec. 89) |

| Secuencia 89 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 55 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 54 (sec. 90) |

| Secuencia 90 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 55 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 1

55. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 91 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 55 (sec. 92) |

| Secuencia 92 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 55 (sec. 93) |

| Secuencia 93 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



2. Función Acústico-Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Acústico-Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales.• Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas. |
| Nº Actividades | De la 56 a la 65. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las actividades deben realizarse en un ambiente silencioso para evitar confusión entre los distintos sonidos.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Baqueta• Marimba |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Acústico-Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores. |
|---|---|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
 - Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada. <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. |
|---|--|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

56. *Escuche atentamente los pares de sonidos que se le presentaran a continuación y responda ¿estos sonidos son iguales o diferentes? (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 94).*

Materiales: marimba.

Secuencia 94:

- a. Tocar dos tonos diferentes
- b. Tocar dos tonos iguales
- c. Tocar dos tonos diferentes.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 95.

Secuencia 95:

- a. Tocar dos tonos iguales.
- b. Tocar dos tonos diferentes.
- c. Tocar dos tonos diferentes.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 96.

Secuencia 96:

- a. Tocar dos tonos iguales.
- b. Tocar dos tonos diferentes.
- c. Tocar dos tonos diferentes.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

57. *Cuando escuche dos veces el siguiente sonido (tocar dos veces el extremo derecho de la marimba) usted levantará su mano derecha, y cuando escuche dos veces el siguiente sonido (tocar dos veces el extremo izquierdo de la marimba) levantará su mano izquierda.* (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 97. La parte del cuerpo con la que la persona da la respuesta se puede cambiar de acuerdo al caso).

Materiales: marimba.

Secuencia 97:

- a. Tocar el extremo izquierdo dos veces.
- b. Tocar el extremo derecho dos veces.
- c. Tocar el extremo izquierdo dos veces.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 98.

Secuencia 98:

- a. Tocar el extremo derecho dos veces.
- b. Tocar el extremo derecho dos veces.
- c. Tocar el extremo izquierdo dos veces.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 99.

Secuencia 99:

- a. Tocar el extremo derecho dos veces.
- b. Tocar el extremo izquierdo dos veces.
- c. Tocar el extremo izquierdo dos veces.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

58. *Le voy a presentar varios sonidos, escuche atentamente y responda si el grupo de sonidos tiene tonos iguales o diferentes. (Se puede repetir el tono un máximo de tres veces en caso de que la persona tenga dificultad para contestar. El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 100).*

Materiales: marimba.

Secuencia 100:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho.
- b. Tocar tres veces el extremo izquierdo
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 101.

Secuencia 101:

- a. Tocar dos veces el extremo derecho y una vez el extremo izquierdo.
- b. Tocar tres veces el extremo derecho.
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 102.

Secuencia 102:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho.
- b. Tocar dos veces el extremo derecho y una vez el extremo izquierdo.
- c. Tocar tres veces el extremo izquierdo.

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

59. *Voy a tararear una canción y quiero que usted la repita después de mí.* (El rehabilitador tararea una parte de la canción y espera la respuesta de la persona para continuar con la siguiente, empleando la secuencia 103). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 103:

- a. Arroz con leche.
- b. La danza de las vocales.
- c. Soy una taza.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo las canciones de la secuencia 104.

Secuencia 104:

- a. Había una vez un barquito chiquitito.
- b. Tengo una muñeca vestida de azul.
- c. Ansiedad - Albert Hammond.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo las canciones de la secuencia 105.

Secuencia 105:

- a. Rodolfo el reno.
- b. Las mañanitas.
- c. Sol, solecito.

60. *Voy a cantar parte de una canción y quiero que usted la repita después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 106, canta una parte de la canción y espera que el individuo la repita, para continuar con la siguiente canción). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 106:

- a. Mambrú se fue a la guerra.
- b. Mi burrito sabanero – Villancico venezolano.
- c. Que llueva, que llueva.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 107.

Secuencia 107

- a. Yo me quedo en Venezuela – Carlos Baute.
- b. Feliz Navidad – José Feliciano.
- c. Yo tengo una casita.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 108.

Secuencia 108:

- a. Fuego al cañón – Villancico venezolano.
- b. Motivos – Vicente Fernández.
- c. Barlovento.

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

61. *Le voy a mostrar varios grupos de sonidos y al finalizar cada uno quiero que me diga cuantos sonidos escuchó. (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 109).*

Materiales: marimba.

Secuencia 109:

- a. Tocas tres veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar cuatro veces el extremo derecho.
- c. Tocar cuatro veces el extremo izquierdo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 110.

Secuencia 110:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho.
- b. Tocas cuatro veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar tres veces el extremo derecho.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 111.

Secuencia 111:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho.
- b. Tocar cuatro veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar tres veces el extremo izquierdo.

62. *Voy a producir unos sonidos, escuche atentamente y responda ¿cuántos sonidos escuchó?* (El rehabilitador golpea la mesa, con la mano en puño, siguiendo la secuencia 112. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 112:

- a. D-D-F-D-F.
- b. D-D-F-D.
- c. D-D-F-F-D.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 113.

Secuencia 113:

- a. D-D-F-D.
- b. F-F-D-D-F.
- c. F-D-F-D-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 114.

Secuencia 114:

- a. D-F-D-D.
- b. F-D-F-F.
- c. D-D-F-F-D.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

63. *Voy a golpear la mesa haciéndola sonar, quiero que me diga ¿cuántos sonidos son débiles y cuántos son fuertes?* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño, siguiendo la secuencia 115. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 115:

- a. F-D-F-D. b. F-D-D-F. c. D-F-F-D.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 116.

Secuencia 116:

- a. F-D-D-F. b. F-D-D-F. c. F-D-D-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 117.

Secuencia 117:

- a. D-D-F-D. b. F-D-F-F. c. D-F-F-F.

2.2.2. Ejecución de Grupos Rítmicos

64. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted la repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño, siempre con la misma intensidad, siguiendo la secuencia 118. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 118:

- a. FFF-FF b. FFF-F-F c. F-FFF-F

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 119.

Secuencia 119:

- a. FFF-FF b. F-FF-FF c. FF-FFF

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 120.

Secuencia 120:

- a. FF-FFF b. F-FF-FF c. FF-F-FF

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

65. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted las repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño siguiendo la secuencia 121. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 121:

a. F-D-D-D.

b. D-D-D-F.

c. F-D-F-F.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 122.

Secuencia 122:

a. D-F-D-F.

b. F-D-F-D.

c. F-D-D-F.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 123.

Secuencia 123:

a. D-D-F-D.

b. F-F-D-F.

c. F-D-D-F.



2. Función Acústico-Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 2

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Acústico-Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

56. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 94 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Diferentes | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 57 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 56 (sec. 95) |

| Secuencia 95 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 57 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 96 (sec. 96) |

| Secuencia 96 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 57 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

57. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 97 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| b | Mano Derecha | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 58 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 57 (sec. 98) |

| Secuencia 98 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Derecha | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 58 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 57 (sec. 99) |

| Secuencia 99 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 58 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

58. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 100 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 59 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 58 (sec. 101) |

| Secuencia 101 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | Diferentes | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 59 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 58 (sec. 102) |

| Secuencia 102 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 59 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

59. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Melodía: la persona imita de igual manera la melodía escuchada; Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción.

| Secuencia 103 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 60 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 59 (sec. 104) | | |

| Secuencia 104 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 60 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 59 (sec. 105) | | |

| Secuencia 105 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 60 | ≤ 9 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

60. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción; Letra: la persona repite de igual manera la parte de la letra de la canción escuchada.

| Secuencia 106 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 61 ≤ 9: Debe repetir la actividad 60 (sec. 107) | | |

| Secuencia 107 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 61 ≤ 9: Debe repetir la actividad 60 (sec. 108) | | |

| Secuencia 108 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 61 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

61. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 109 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 62 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 61 (sec. 110) |

| Secuencia 110 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 62 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 61 (sec. 111) |

| Secuencia 111 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 62 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

62. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 112 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 63 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 62 (sec. 113) |

| Secuencia 113 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 63 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 62 (sec. 114) |

| Secuencia 114 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 63 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

63. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 115 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|--|
| a | 2 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| b | 3 FUERTES | 1 DEBIL | 0 3 |
| c | 2 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 64 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 63 (sec. 116) |

| Secuencia 116 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|--|
| a | 2 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| b | 2 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| c | 1 FUERTE | 3 DEBILES | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 64 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 63 (sec. 117) |

| Secuencia 117 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|---|
| a | 1 FUERTE | 3 DEBILES | 0 3 |
| b | 3 FUERTES | 1 DEBIL | 0 3 |
| c | 3 FUERTES | 1 DEBIL | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 64 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

2.2.2. Ejecución de Grupos Rítmicos

64. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 118 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 65 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 64 (sec. 119) |

| Secuencia 119 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 65 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 64 (sec. 120) |

| Secuencia 120 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 65 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 2

65. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 121 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 65 (sec. 122) |

| Secuencia 122 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 65 (sec. 123) |

| Secuencia 123 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



2. Función Acústico-Motora

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Acústico-Motora:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales.• Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas. |
| Nº Actividades | De la 66 a la 75. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las actividades deben realizarse en un ambiente silencioso para evitar confusión entre los distintos sonidos.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Baqueta• Marimba |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Acústico-Motora, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.
 - b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.• Práctica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). |
|---|--|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.
 - Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

| | |
|--|---|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
| Técnicas para la enseñanza y | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

| | |
|-------------------|---|
| corrección | <p>disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.</p> <ul style="list-style-type: none">• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|-------------------|---|

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

66. *Escuche atentamente los dos pares de sonidos que se le presentaran a continuación y responda ¿los pares de sonidos son iguales o diferentes?* (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 124, esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente letra de la secuencia. ED: Extremo derecho; EI: Extremo izquierdo).

Materiales: marimba.

Secuencia 124:

| | | | | | |
|---|----|----|---|----|----|
| a | ED | ED | - | EI | EI |
| b | EI | EI | - | EI | ED |
| c | EI | ED | - | EI | ED |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 125.

Secuencia 125:

| | | | | | |
|---|----|----|---|----|----|
| a | ED | ED | - | ED | ED |
| b | EI | ED | - | ED | ED |
| c | ED | EI | - | EI | ED |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 126.

Secuencia 126:

| | | | | | |
|---|----|----|---|----|----|
| a | EI | EI | - | EI | EI |
| b | EI | ED | - | EI | ED |
| c | ED | EI | - | EI | EI |

67. *Cuando escuche el siguiente sonido (tocar dos veces el extremo derecho de la marimba) usted levantará su mano derecha, cuando escuche el siguiente sonido (tocar dos veces el extremo izquierdo de la marimba) levantará su mano izquierda, y cuando escuche este sonido levantará ambas manos (tocar dos veces un tono del centro de la marimba, el cual debe ser el mismo durante el resto de la actividad. El rehabilitador repite las indicaciones anteriores una vez más). A continuación, cada vez que escuche los sonidos anteriores deberá hacer lo indicado. (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 127. La parte del cuerpo con la que la persona da la respuesta se puede cambiar de acuerdo al caso).*

Materiales: marimba.

Secuencia 127:

- Tocar el extremo izquierdo dos veces.
- Tocar el centro de la marimba dos veces.
- Tocar el extremo izquierdo dos veces.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 128.

Secuencia 128:

- Tocar el extremo derecho dos veces.
- Tocar el extremo derecho dos veces.
- Tocar el centro de la marimba dos veces.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 129.

Secuencia 129:

- a. Tocar el extremo derecho dos veces.
- b. Tocar el extremo izquierdo dos veces.
- c. Tocar el extremo izquierdo dos veces.

68. *Le voy a presentar varios sonidos, escuche atentamente y responda si el grupo de sonidos tiene tonos iguales o diferentes. (Se puede repetir el tono un máximo de tres veces en caso de que la persona tenga dificultad para contestar. El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 130, esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente letra de la secuencia).*

Materiales: marimba.

Secuencia 130:

- a. Tocar una vez el extremo derecho, dos veces el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.
- b. Tocar cuatro veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo y dos veces el extremo derecho.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 131.

Secuencia 131:

- a. Tocar dos veces el extremo derecho y dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar cuatro veces el extremo derecho.
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo y una vez el extremo derecho.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 132.

Secuencia 132:

- a. Tocar cuatro veces el extremo derecho.
- b. Tocar dos veces el extremo derecho y dos veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar tres veces el extremo izquierdo.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

69. *Voy a tararear una canción y quiero que usted la repita después de mí.*
(El rehabilitador tararea una parte de la canción y espera la respuesta de la persona para continuar con la siguiente, empleando la secuencia 133). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 133:

- a. Niño lindo.
- b. La gallina turuleca.
- c. Juguemos en el bosque.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 134.

Secuencia 134:

- a. Alibombo.
- b. Sana colita de rana.
- c. Canto a Caracas – Luis María Frometa.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 135.

Secuencia 135:

- a. Los chimichimitos.
- b. Pinocho.
- c. Cantemos, cantemos – Villancico venezolano.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

70. Voy a cantar parte de una canción y quiero que usted la repita después de mí. (El rehabilitador sigue la secuencia 136, canta una parte de la canción y espera que el individuo la repita, para continuar con la siguiente canción). (El rehabilitador puede crear una lista de canciones de acuerdo a los gustos de la persona, y con ella sustituir las canciones sugeridas en las secuencias de esta actividad respetando el nivel de dificultad).

Secuencia 136:

- a. Allá en el rancho grande.
- b. Don Pepito y Don José.
- c. El papagayo – Serenata Guayanesa.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 137.

Secuencia 137

- a. En un bosque de la china.
- b. Alma llanera - Pedro Elías Gutiérrez.
- c. Moliendo café –Hugo Blanco.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 138.

Secuencia 138:

- a. Barlovento.
- b. Una casa bella para ti – Cristóbal Jiménez .
- c. La vaca mariposa – Simón Díaz.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

71. *Le voy a mostrar varios grupos de sonidos y al finalizar cada uno quiero que me diga ¿cuántos sonidos escuchó?* (El rehabilitador toca la marimba siguiendo la secuencia 139).

Materiales: marimba.

Secuencia 139:

- a. Tocas dos veces el extremo izquierdo, una vez el extremo derecho y dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar cuatro veces el extremo derecho.
- c. Tocar cinco veces el extremo izquierdo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 140.

Secuencia 140:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho y dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocas cuatro veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar cinco veces el extremo derecho.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 141.

Secuencia 141:

- a. Tocar tres veces el extremo derecho y dos veces el extremo izquierdo.
- b. Tocar cuatro veces el extremo izquierdo.
- c. Tocar dos veces el extremo izquierdo, dos veces el extremo derecho y una vez el extremo izquierdo.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

72. *Voy a producir unos sonidos, escuche atentamente y responda ¿cuántos sonidos escuchó?* (El rehabilitador golpea la mesa, con la mano en puño, siguiendo la secuencia 142. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 142:

- a. D-D-F-D-F. b. D-D-F-D-F-D. c. D-D-F-F-D.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 143.

Secuencia 143:

- a. D-F-D-F-D. b. D-F-F-D-D-F. c. F-F-D-F-D-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 144.

Secuencia 144:

- a. D-F-D-D-F. b. F-D-F-D-F. c. F-D-D-F-F-D.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

73. *Voy a producir unos sonidos, quiero que me diga ¿cuántos sonidos son débiles y cuántos son fuertes?* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño, siguiendo la secuencia 145. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 145:

- a. F-F-D-F-D. b. D-F-D-D-F. c. F-F-D-F-D.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 146.

Secuencia 146:

- a. F-D-D-D-F. b. D-F-D-D-F. c. F-F-D-D-D.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 147.

Secuencia 147:

- a. F-D-F-D-F. b. D-F-D-D-F. c. F-D-F-D-D.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.2.2. Ejecución de Grupos Rítmicos

74. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted la repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño, siempre con la misma intensidad, siguiendo la secuencia 148. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente).

Secuencia 148:

a. FFF-FF-F

b. FFFF-FF

c. FF-FFFF

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 149.

Secuencia 149:

a. FFF-FFF

b. FFFF-FF

c. FF-FFFF

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 150.

Secuencia 150:

a. FF-FFF-F

b. F-FFFF-F

c. FF-FFFF

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

75. *Voy a hacer una secuencia de sonidos golpeando la mesa y quiero que usted las repita cuando yo finalice.* (El rehabilitador golpea la mesa con la mano en puño siguiendo la secuencia 151. Debe esperar la respuesta de la persona ante cada grupo para pasar al siguiente). (D: débil y F: fuerte).

Secuencia 151:

- a. F-D-F-D-D. b. F-F-D-D-F. c. D-F-D-F-F

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 152.

Secuencia 152:

- a. F-F-D-D-F. b. D-D-D-F-D. c. F-F-D-D-F.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 153.

Secuencia 153:

- a. F-D-D-F-D. b. D-F-D-D-F. c. D-F-D-D-F.



2. Función Acústico-Motora

Hojas de Respuestas

Nivel 3

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Acústico-Motora. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.1 Percepción y Reproducción de Relaciones Tonales

2.1.1 Percepción de Tono

66. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 124 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | Diferentes | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 67 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 66 (sec. 125) |

| Secuencia 125 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 67 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 66 (sec. 126) |

| Secuencia 126 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | Iguales | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 67 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

67. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 127 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Ambas Manos | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 68 ≤ 5: Debe repetir la actividad 67 (sec. 128) | | |

| Secuencia 128 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Derecha | 0 | 3 |
| c | Ambas Manos | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 68 ≤ 5: Debe repetir la actividad 67 (sec. 129) | | |

| Secuencia 129 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|---|
| a | Mano Derecha | 0 | 3 |
| b | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| c | Mano Izquierda | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 68 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

68. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 130 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Iguales | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 69 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 68 (sec.131) |

| Secuencia 131 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Iguales | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 69 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 68 (sec. 132) |

| Secuencia 132 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| A | Iguales | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 69 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.1.2. Reproducción de Relaciones Tonales y de Melodías Musicales

69. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Melodía: la persona imita de igual manera la melodía escuchada; Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción.

| Secuencia 133 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 70 ≤ 9: Debe repetir la actividad 69 (sec. 134) | | |

| Secuencia 134 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 70 ≤ 9: Debe repetir la actividad 69 (sec. 135) | | |

| Secuencia 135 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| b | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| | Ritmo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 70 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

70. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Ritmo: la persona respeta el tiempo de la canción; Letra: la persona repite de igual manera la parte de la letra de la canción escuchada.

| Secuencia 136 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 71 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 70 (sec. 137) | | |

| Secuencia 137 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 71 ≤ 9 : Debe repetir la actividad 70 (sec. 138) | | |

| Secuencia 138 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| a | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| b | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| c | Ritmo | 0 | 3 |
| | Letra | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10 : Avanza a la actividad 71 ≤ 9 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.2 Percepción y Reproducción de Estructuras Rítmicas

2.2.1. Percepción y Evaluación de Señales Acústicas

71. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 139 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 72 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 71 (sec. 140) |

| Secuencia 140 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 72 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 71 (sec. 141) |

| Secuencia 141 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 72 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

72. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 142 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 6 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 73 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 72 (sec. 143) |

| Secuencia 143 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 6 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 73 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 72 (sec. 144) |

| Secuencia 144 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 73 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

73. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 145 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|--|
| a | 3 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| b | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| c | 3 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 74 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 73 (sec. 146) |

| Secuencia 146 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|--|
| a | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| b | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| c | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 74 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 73 (sec. 147) |

| Secuencia 147 | Respuesta | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|---|
| a | 3 FUERTES | 2 DEBILES | 0 3 |
| b | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| c | 2 FUERTES | 3 DEBILES | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 74 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

2.2.2. Ejecución de Grupos Rítmicos

74. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 148 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 75 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 74 (sec. 149) |

| Secuencia 149 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 75 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 74 (sec. 150) |

| Secuencia 150 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 75 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

2. Función Acústico-Motora: Nivel 3

75. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 151 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 75 (sec. 152) |

| Secuencia 152 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 75 (sec. 153) |

| Secuencia 153 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

Información General

| | | |
|-----------------------|---|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Cutánea y Quinestésica:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sensaciones Cutáneas.• Percepciones Musculares y Articulares.• Estereognosia. | |
| Nº Actividades | De la 76 a la 84. | |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> | |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• 2 Lápices• 2 Monedas• 2 Tapa de plástico• 2 Triángulos de foami• Anillo• Carrito de juguete• Círculo de foami• Clip | <ul style="list-style-type: none">• Cuadrado de foami• Goma de borrar• Llave• Pelota pequeña• Pinza de ropa• Sacapuntas• Vaso de plástico pequeño• Vela pequeña |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.

- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|---|
| | rehabilitación. |
| Actividades complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar y detallar las características (textura, temperatura, forma, diferencias y semejanzas) de los objetos que manipula cotidianamente.• Hacer Yoga, Bailoterapia, Aerobic.• Practicar Relajación (preferiblemente progresiva de Jacobson).• Recibir masajes corporales e identificar que partes del cuerpo son estimuladas.• Identificar objetos con los ojos cerrados. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

3.1. Sensaciones Cutáneas

76. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia arriba. Le voy a tocar con una o más puntas de lápices, y usted me dirá, en cada ocasión, ¿cuántas puntas siente?* (El rehabilitador toca a la persona en la cara anterior del antebrazo, siguiendo la secuencia 154, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. De ser necesario, se debe cambiar la palma de la mano por otra parte del cuerpo en la que se tenga mayor sensibilidad).

Materiales: Lápices.

Secuencia 154:

- a. Una punta (1 lápiz).
- b. Dos puntas (2 lápices).
- c. Una punta (1 lápiz).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 155.

Secuencia 155:

- a. Dos puntas (2 lápices).
- b. Una punta (1 lápiz).
- c. Dos puntas (2 lápices).

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 3.

Secuencia 156:

- a. Una punta (1 lápiz).
- b. Una punta (1 lápiz).
- c. Dos puntas (2 lápices).

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

77. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia arriba. Le voy a tocar y usted me dirá dónde lo toqué.* (El rehabilitador toca a la persona con la goma de un lápiz, siguiendo la secuencia 157, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. Se debe verificar que la persona conozca los nombre de los dedos o partes del cuerpo que serán estimuladas, sino las reconoce el rehabilitador debe indicárselas).

Materiales: Lápiz.

Secuencia 157:

- a. Cara anterior del antebrazo.
- b. Dedo medio.
- c. Cara anterior de la palma de la mano.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 158.

Secuencia 158:

- a. Dedo meñique.
- b. Dedo anular.
- c. Cara anterior de la palma de la mano.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 159.

Secuencia 159:

- a. Dedo índice.
- b. Cara anterior del antebrazo.
- c. Dedo pulgar.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

78. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia abajo. Le voy a tocar y usted me dirá dónde lo toqué.* (El rehabilitador sigue la secuencia 160 con la goma de un lápiz, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo, siguiendo la secuencia 160. Se debe verificar que la persona conozca los nombre de los dedos o partes del cuerpo que serán tocadas, sino las reconoce el rehabilitador debe indicárselas).

Materiales: Lápiz.

Secuencia 160:

- a. Cara posterior de la palma mano.
- b. Dedo índice.
- c. Dedo pulgar.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 161.

Secuencia 161:

- a. Dedo anular.
- b. Cara posterior del antebrazo.
- c. Dedo medio.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 162.

Secuencia 162:

- a. Dedo índice.
- b. Cara posterior de la palma mano.
- c. Dedo pulgar.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

79. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia abajo. Voy a tocarle con la goma o con la punta de un lápiz, esto es goma y esto es punta. (El rehabilitador toca a la persona en la cara posterior de la mano primero con la goma y luego con la punta del lápiz mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es punta o goma. (La actividad se realiza primero en la mano derecha y luego en la mano izquierda, siguiendo la secuencia 163. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 163:

- a. Punta. b. Goma. c. Goma.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 164.

Secuencia 164:

- a. Punta. b. Punta. c. Goma.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 165.

Secuencia 165:

- a. Goma. b. Punta. c. Goma.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

80. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia arriba. Voy a tocarle con la goma de un lápiz. Algunas veces le tocaré fuerte y otras débil, esto es fuerte y esto es débil. (El rehabilitador toca a la persona en la palma de la mano con la goma del lápiz primero de manera fuerte y luego débil mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es fuerte o débil. (La actividad se realiza primero en la mano derecha y luego en la mano izquierda, siguiendo la secuencia 166. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 166:

a. Fuerte. b. Débil. c. Fuerte.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 167.

Secuencia 167:

a. Fuerte. b. Fuerte. c. Débil.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 168.

Secuencia 168:

a. Débil. b. Fuerte. c. Débil.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

81. *Extienda sus brazos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia abajo. Voy a dibujar algo sobre su piel, quiero que me diga el nombre de lo que dibuje.* (La actividad se realiza primero en la mano derecha y luego en la mano izquierda. El rehabilitador dibuja cada figura en la orientación en la que la dibujaría la persona, de manera pausada y suave, siguiendo la secuencia 169. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).

Materiales: Lápiz.

Secuencia 169:

- a. Círculo.
- b. Cuadrado.
- c. Cruz.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 170.

Secuencia 170:

- a. Triángulo.
- b. Línea Vertical.
- c. Letra X.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 171.

Secuencia 171:

- a. Letra C.
- b. Línea diagonal.
- c. Dos puntos.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

82. Coloque los codos sobre la mesa. Voy a colocar cada uno de sus brazos en una posición determinada. quiero que me diga si las posiciones de ambos brazos son iguales o diferentes. (El rehabilitador sigue la secuencia 172, realizando un movimiento a la vez y esperando la respuesta del sujeto para continuar con el siguiente movimiento. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que posición o dirección presenta cada parte de su cuerpo que va siendo estimulada).

Secuencia 172:

| Secuencia 172 | Posición | |
|---------------|--|--|
| | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Extendido hacia arriba | Extendido hacia arriba |
| b | Extendido hacia abajo paralelo al tronco | Extendido hacia abajo paralelo al tronco |
| c | Antebrazo flexionado hacia arriba | Extendido hacia arriba |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 173.

Secuencia 173:

| Secuencia 173 | Posición | |
|---------------|--|---|
| | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Antebrazo flexionado hacia arriba | Extendido hacia abajo paralelo al tronco |
| b | Extendido hacia abajo paralelo al tronco | Extendido hacia un lado a 90° grados del tronco |
| c | Antebrazo flexionado hacia arriba | Antebrazo flexionado hacia arriba |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 174.

Secuencia 174:

| Secuencia 174 | Posición | |
|---------------|---|---|
| | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Extendido hacia un lado a 90° grados del tronco | Extendido hacia un lado a 90° grados del tronco |
| b | Extendido hacia abajo paralelo al tronco | Extendido hacia abajo paralelo al tronco |
| c | Antebrazo flexionado hacia arriba | Extendido hacia arriba |

3.3. Estereognosia

83. *Coloque sus brazos extendidos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Voy a colocar en una de sus manos varios objetos y, en cada ocasión, quiero que me diga el nombre del objeto. (La actividad se realiza primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda, siguiendo la secuencia 175. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a reconocer de manera táctil el objeto).*

Materiales: moneda, pelota pequeña y llave.

Secuencia 175:

- a. Llave.
- b. Moneda.
- c. Pelota pequeña.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 176, y empleando los materiales: clip, tapa de plástico y cuadrado de foami.

Secuencia 176:

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

- a. Clip.
- b. Cuadrado de foami.
- c. Tapa de plástico.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 177, y empleando los materiales: vela pequeña, carrito de juguete y círculo de foami.

Secuencia 177:

- a. Vela pequeña.
- b. Carrito de juguete.
- c. Círculo de foami.

84. *Coloque los brazos extendidos sobre la mesa con las palmas de las manos hacia arriba. Voy a colocar un objeto en cada una de sus manos y quiero que me diga si los objetos son iguales o diferentes. (El rehabilitador sigue la secuencia 178. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a diferenciar de manera táctil el objeto).*

Materiales: 2 monedas, pelota pequeña, lápiz, goma de borrar, carrito de juguete, círculo y cuadrado de foami y vaso de plástico pequeño.

| Secuencia 178 | Objetos | |
|---------------|---------------|--------------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Pelotapequeña | Goma de borrar |
| b | Moneda | Moneda |
| c | Lápiz | Vaso de plástico pequeño |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 179 y empleando los materiales: clip, pinza de ropa, monedas, 2 tapas de plástico, 2 cuadrados de foami y anillo.

| Secuencia 179 | Objetos | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Sacapuntas | Clip |
| b | Gancho de ropa | Moneda |
| c | Tapa de plástico | Tapa de plástico |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 180, y empleando los materiales: llave, lápiz, 2 triángulos de foami, vela pequeña, anillo, 2 clips, vaso de plástico pequeño y goma de borrar.

| Secuencia 180 | Objetos | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Llave | Lápiz |
| b | Triangulo de foami | Triangulo de foami |
| c | Vela pequeña | Anillo |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Hojas de Respuestas

Nivel 1

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Cutánea y Quinestésica. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

3.1. Sensaciones Cutáneas

76. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 154 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------|----------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| b | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| c | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 77 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 76 (sec. 155) |

| Secuencia 155 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------|----------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| b | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| c | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 77 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 76 (sec. 156) |

| Secuencia 156 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------|----------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| b | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| c | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 77 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

77. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 157 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Cara anterior del antebrazo | 0 3 | 0 3 |
| b | Dedo medio | 0 3 | 0 3 |
| c | Cara anterior de la palma de la mano | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 78 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 77 (sec. 158) |

| Secuencia 158 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dedo meñique. | 0 3 | 0 3 |
| b | Dedo anular. | 0 3 | 0 3 |
| c | Cara anterior de la palma de la mano. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 78 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 77 (sec. 159) |

| Secuencia 159 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dedo índice. | 0 3 | 0 3 |
| b | Cara anterior del antebrazo. | 0 3 | 0 3 |
| c | Dedo pulgar. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 78 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

78. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 160 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Cara posterior de la palma de la mano | 0 3 | 0 3 |
| b | Dedo índice | 0 3 | 0 3 |
| c | Dedo Pulgar | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 79 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 78 (sec. 161) |

| Secuencia 161 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dedo anular. | 0 3 | 0 3 |
| b | Cara posterior del antebrazo. | 0 3 | 0 3 |
| c | Dedo medio. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 79 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 78 (sec. 162) |

| Secuencia 162 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dedo índice. | 0 3 | 0 3 |
| b | Cara posterior de la palma mano. | 0 3 | 0 3 |
| c | Dedo pulgar. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 79 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

79. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 163 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Punta | 0 3 | 0 3 |
| b | Goma | 0 3 | 0 3 |
| c | Goma | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 80 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 79 (sec. 164) | | |

| Secuencia 164 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Punta. | 0 3 | 0 3 |
| b | Punta. | 0 3 | 0 3 |
| c | Goma. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 80 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 79 (sec. 165) | | |

| Secuencia 165 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Goma. | 0 3 | 0 3 |
| b | Punta. | 0 3 | 0 3 |
| c | Goma. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 80 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

80. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 166 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Fuerte | 0 3 | 0 3 |
| b | Débil | 0 3 | 0 3 |
| c | Fuerte | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 81 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 80 (sec. 167) |

| Secuencia 167 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| b | Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| c | Débil. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 81 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 80 (sec. 168) |

| Secuencia 168 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Débil. | 0 3 | 0 3 |
| b | Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| c | Débil. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 81 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

81. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 169 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Círculo | 0 3 | 0 3 |
| b | Cuadrado | 0 3 | 0 3 |
| c | Cruz | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 82 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 81 (sec. 170) |

| Secuencia 170 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Triángulo. | 0 3 | 0 3 |
| b | Línea Vertical. | 0 3 | 0 3 |
| c | Letra X. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 82 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 81 (sec. 171) |

| Secuencia 171 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Letra C. | 0 3 | 0 3 |
| b | Línea diagonal. | 0 3 | 0 3 |
| c | Dos puntos. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 82 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

82. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 172 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 83 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 82 (sec. 173) |

| Secuencia 173 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 83 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 82 (sec. 174) |

| Secuencia 174 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 83 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

3.3. Estereognosia

83. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 175 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Llave. | 0 3 | 0 3 |
| b | Moneda. | 0 3 | 0 3 |
| c | Pelota pequeña. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 84 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 83 (sec. 176) |

| Secuencia 176 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Clip. | 0 3 | 0 3 |
| b | Cuadrado de foami. | 0 3 | 0 3 |
| c | Tapa de botella de plástico. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 84 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 83 (sec. 177) |

| Secuencia 177 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Vela pequeña. | 0 3 | 0 3 |
| b | Carrito de juguete. | 0 3 | 0 3 |
| c | Círculo de foami. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 84 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 1

84. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 178 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 84 (sec. 179) |

| Secuencia 179 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 84 (sec. 180) |

| Secuencia 180 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

Información General

| | | |
|-----------------------|---|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Cutánea y Quinestésica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensaciones Cutáneas. • Percepciones Musculares y Articulares. • Estereognosia. | |
| Nº Actividades | De la 85 a la 93. | |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> | |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • 2 círculos de foami (3 cm y 5 cm) • 2 cuadrados de foami (4x4 cm y 8x8 cm) • 2 lapiceros • 2 monedas • 2 pelotas de anime (6 cm y 1.5 cm) • 2 pelotas de goma (pequeña y mediana) • 2 tapas de plástico (pequeña y mediana) | <ul style="list-style-type: none"> • 2 triángulos de foami (3 cm alto x 3 cm de base) • 2 trozos de pabilo (2 cm y 6 cm) • 3 lápices • Anillo • Círculo de foami • Clip • Llave • Pinza de ropa • Sacapuntas • Tijeras de plástico |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.1. Sensaciones Cutáneas

85. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar con una o más puntas de lápices, y usted me dirá, en cada ocasión, ¿cuántas puntas siente? En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento.* (El rehabilitador toca a la persona en la cara anterior del antebrazo, siguiendo la secuencia 181, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe cambiar la palma de la mano por otra parte del cuerpo en la que se tenga mayor sensibilidad).

Materiales: Lápices.

Secuencia 181:

- a. Tres puntas (3 lápices formando una línea).
- b. **[Ojos cerrados]**Una punta (1 lápiz).
- c. Dos puntas (2 lápices).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 182.

Secuencia 182:

- a. **[Ojos cerrados]** Una punta (1 lápiz).
- b. Tres puntas (3 lápices formando una línea).
- c. **[Ojos cerrados]** Una punta (1 lápiz).

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 183.

Secuencia 183:

- a. Dos puntas (2 lápices).
- b. Tres puntas (3 lápices formando una línea).
- c. **[Ojos cerrados]** Dos puntas (2 lápices).

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

86. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar en dos partes de su brazo al mismo tiempo y usted me dirá dónde lo toqué. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento. (El rehabilitador toca a la persona con la goma de un lápiz, siguiendo la secuencia 184, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que partes del cuerpo está siendo estimulada).*

Materiales: Lápiz.

| Secuencia 184 | | | |
|----------------------|---|--|------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| Ojos cerrados | a | Cara anterior de la palma de la mano | Dedo anular |
| | b | Cara anterior del antebrazo | Muñeca |
| Ojos cerrados | c | Pliegue de cara anterior del antebrazo | Dedo medio |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 185.

| Secuencia 185 | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| | a | Dedo medio | Dedo pulgar |
| Ojos cerrados | b | Cara anterior de la palma de la mano | Pliegue de cara anterior del antebrazo |
| | c | Muñeca | Muñeca |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 186.

| Secuencia 186 | | | |
|----------------------|---|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| Ojos cerrados | a | Muñeca | Pliegue de cara anterior del antebrazo |
| | b | Dedo anular | Cara anterior del antebrazo |
| | c | Dedo índice | Dedo pulgar |

87. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Le voy a tocar en dos partes de su brazo al mismo tiempo y usted me dirá dónde lo toqué. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento.* (El rehabilitador toca a la persona con la goma de un lápiz, siguiendo la secuencia 187. Primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada).

Materiales: Lápiz.

| Secuencia 187 | | | |
|----------------------|---|------------------------------|---------------------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| | a | Muñeca | Dedo medio |
| Ojos cerrados | b | Cara posterior del antebrazo | Codo |
| | c | Muñeca | Cara posterior de la palma de la mano |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 188.

| Secuencia 188 | | | |
|----------------------|---|----------------------|---------------------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| | a | Codo | Cara posterior de la palma de la mano |
| | b | Dedo índice | Dedo meñique |
| Ojos cerrados | c | Codo | Dedo medio |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 189.

| Secuencia 189 | | | |
|----------------------|---|------------------------------|---------------------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| Ojos cerrado | a | Dedo meñique | Cara posterior de la palma de la mano |
| | b | Cara posterior del antebrazo | Codo |
| Ojos cerrados | c | Muñeca | Dedo medio |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

88. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Le voy a tocar con la goma o con la punta de un lápiz, esto es goma y esto es punta. (El rehabilitador toca a la persona en la cara posterior de la mano primero con la goma y luego con la punta del lápiz mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es punta o goma. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento. (La actividad se realiza primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo, siguiendo la secuencia 190. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 190:

[Ojos cerrados]

- a. Punta-goma. b. Goma-goma. c. Goma-punta.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 191.

Secuencia 191:

[Ojos cerrados]

- a. Goma-goma. b. Goma-Punta. c. Punta-punta.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 12.

Secuencia 192:

[Ojos cerrados]

[Ojos cerrados]

- a. Punta-Punta. b. Goma-goma. c. Punta-punta.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

89. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar con la goma de un lápiz. Algunas veces le tocaré fuerte y otras débil, esto es fuerte y esto es débil. (El rehabilitador toca a la persona en la mano con la goma del lápiz primero de manera fuerte y luego débil mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es fuerte o débil. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento. (La actividad se realiza primero en la mano derecha y luego en la mano izquierda, siguiendo la secuencia 193. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 193:

[Ojos cerrados]

- a. Fuerte-Débil. b. Débil-Débil. c. Fuerte-Fuerte.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 194.

Secuencia 194:

[Ojos cerrados]

- a. Débil-Débil. b. Débil-Fuerte. c. Débil-Fuerte.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 195.

Secuencia 195:

[Ojos cerrados]

- a. Fuerte-Fuerte. b. Fuerte-Débil. c. Fuerte-Fuerte.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

90. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Voy a dibujar algo sobre su piel, quiero que me diga el nombre de lo que dibuje. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento.* (La actividad se realiza primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. El rehabilitador dibuja cada figura en la orientación en la que la dibujaría la persona, de manera pausada y suave, siguiendo la secuencia 196. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).

Materiales: Lápiz.

Secuencia 196:

- a. **[Ojos cerrados]**Sol.
- b. Dos círculos.
- c. Dos líneas paralelas horizontales.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 197.

Secuencia 197:

- a. Rombo.
- b. **[Ojos cerrados]**Número 8.
- c. Dos cuadrados.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 198.

Secuencia 198:

- a. Letra “N”.
- b. **[Ojos cerrados]**Número 4.
- c. Dos triángulos.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

91. *Extienda sus brazos sobre la mesa. Voy a colocar uno de sus brazos en una posición determinada y quiero que usted coloque el brazo contrario en la misma posición. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento.* (La actividad se realiza primero con el brazo derecho y luego con el brazo izquierdo. Realizando un movimiento a la vez y esperando la respuesta del sujeto para continuar con el siguiente movimiento, siguiendo la secuencia 199. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que posición o dirección presenta cada parte de su cuerpo que va siendo estimulada).

Secuencia 199:

- a. Brazo flexionado con la mano apoyada en el hombro.
- b. **[Ojos cerrados]**Brazo extendido hacia arriba.
- c. Antebrazo flexionado hacia arriba.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 200.

Secuencia 200:

- a. Brazo extendido paralelo al tronco con la mano en puño.
- b. Brazo flexionado tocando la cadera.
- c. **[Ojos cerrados]**Brazo extendido hacia arriba.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 201.

Secuencia 201:

- a. **[Ojos cerrados]**Brazo flexionado tocando la cadera con la mano en puño.
- b. Brazo extendido hacia arriba con la mano en puño.
- c. **[Ojos cerrados]**Antebrazo flexionado tocando la cabeza.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.3. Estereognosia

92. *Coloque sus brazos extendidos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Voy a colocar en una de sus manos varios objetos y, en cada ocasión, quiero que me diga el nombre del objeto. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento. (La actividad se realiza primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda, siguiendo la secuencia 202. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a reconocer de manera táctil el objeto).*

Materiales: Clip, llave, tijeras de plástico.

Secuencia 202:

- a. **[Ojos cerrados]**Clip.
- b. Llave.
- c. Tijeras de plástico.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 203, y empleando los materiales: sacapuntas, pinza de ropa y anillo.

Secuencia 203:

- a. Sacapuntas.
- b. **[Ojos cerrados]**Pinza de ropa.
- c. Anillo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 204, y empleando los materiales: lápiz, círculo de foami y clip.

Secuencia 204:

- a. **[Ojos cerrados]**Lápiz.
- b. Clip.
- c. Círculo de foami.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

93. Coloque los brazos extendidos sobre la mesa con las palmas de la mano hacia arriba. Voy a colocar un objeto en cada una de sus manos y quiero que me diga si los objetos tienen tamaños iguales o diferentes. En algunas ocasiones, le indicaré que cierre los ojos manténgase atento. (El rehabilitador sigue la secuencia 205. Cuando observe la palabra ojos cerrados deberá dar esta indicación. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a diferenciar de manera táctil los objetos).

Materiales: 2cuadrados de foami (4x4 cm y 8x8 cm), 2pelotas de anime (6 cm y 1.5 cm) y 2 lapiceros.

| Secuencia 205 | | | |
|----------------------|---|-----------------------------|------------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| Ojos cerrado | a | Pelota de anime de 6 cm. | Pelota de anime de 1.5 cm. |
| | b | Lapicero. | Lapicero. |
| Ojos cerrados | c | Cuadrado de foami (4x4 cm). | Cuadrado de foami (8x8 cm) . |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 206 y empleando los materiales: 2 círculos de foami (3 cm y 5 cm), 2 monedas, 2 tapas de plástico (pequeña y mediana).

| Secuencia 206 | | | |
|----------------------|---|---------------------------|---------------------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| | a | Tapa de plástico pequeña. | Tapa de plástico mediana. |
| Ojos cerrado | b | Moneda. | Moneda. |
| | c | Circulo de foami (3 cm). | Circulo de foami (5 cm). |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 207, y empleando los materiales: 2 trozos de pabilo (2 cm y 6 cm), 2 triángulos de foami (3 cm alto x 3 cm de base) y 2 pelotas de goma (pequeña y mediana).

| Secuencia 207 | | | |
|----------------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| | a | Trozo de pabilo (2 cm). | Trozo de pabilo (6 cm). |
| | b | Triangulo de foami (3 cm alto x 3 cm de base) | Triangulo de foami (3 cm alto x 3 cm de base) |
| Ojos cerrado | c | Pelota de goma pequeña. | Pelota de goma mediana. |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Hojas de Respuestas

Nivel 2

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Cutánea y Quinestésica. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.1. Sensaciones Cutáneas

85. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 181 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Tres puntas | 0 3 | 0 3 |
| b | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| c | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 86 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 85 (sec. 182) |

| Secuencia 182 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| b | Tres puntas | 0 3 | 0 3 |
| c | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 86 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 85 (sec. 183) |

| Secuencia 183 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| b | Tres puntas | 0 3 | 0 3 |
| c | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 86 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

86. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 184 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|---|--|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Cara anterior de la palma de la mano y dedo anular | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Cara anterior del antebrazo y muñeca | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Pliegue de cara anterior del antebrazo y dedo medio | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 87 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 86 (sec. 185) | |

| Secuencia 185 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|---|--|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Dedo medio y dedo pulgar | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Cara anterior de la palma de la mano y pliegue de cara anterior del antebrazo | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Muñeca y muñeca | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 87 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 86 (sec. 186) | |

| Secuencia 186 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Muñeca y pliegue de cara anterior del antebrazo | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Dedo anular y cara anterior del antebrazo | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Dedo índice y dedo pulgar | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 87 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

87. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 187 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|--|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Muñeca y dedo medio | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Cara posterior del antebrazo y codo | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Muñeca y cara posterior de la palma de la mano | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 88 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 87 (sec. 188) | |

| Secuencia 188 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|--|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Codo y cara posterior de la palma de la mano | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Dedo índice y dedo meñique | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Codo y dedo medio | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 88 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 87 (sec. 189) | |

| Secuencia 189 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Dedo meñique y cara posterior de la palma de la mano | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Cara posterior del antebrazo y codo | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Muñeca y dedo medio | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 88 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

88. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 190 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Punta-goma | 0 3 | 0 3 |
| b | Goma-goma | 0 3 | 0 3 |
| c | Goma-punta | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 89 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 88 (sec. 191) |

| Secuencia 191 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Goma-goma. | 0 3 | 0 3 |
| b | Goma-Punta. | 0 3 | 0 3 |
| c | Punta-punta. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 89 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 88 (sec. 192) |

| Secuencia 192 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Punta-Punta. | 0 3 | 0 3 |
| b | Goma-goma. | 0 3 | 0 3 |
| c | Punta-punta. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 89 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

89. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 193 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Fuerte-Débil | 0 3 | 0 3 |
| b | Débil-Débil | 0 3 | 0 3 |
| c | Fuerte-Fuerte | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 90 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 89 (sec. 194) |

| Secuencia 194 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Débil-Débil. | 0 3 | 0 3 |
| b | Débil-Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| c | Débil-Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 90 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 89 (sec. 195) |

| Secuencia 195 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Fuerte-Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| b | Fuerte-Débil. | 0 3 | 0 3 |
| c | Fuerte-Fuerte. | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 90 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

90. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 196 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|-----------------|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Sol | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Dos círculos | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Dos líneas paralelas horizontales | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 91 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 90 (sec. 197) | | |

| Secuencia 197 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|-----------------|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Rombo. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Número 8. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Dos cuadrados. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 91 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 90 (sec. 198) | | |

| Secuencia 198 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|-----------------|---|
| | | Brazo derecho | | Brazo izquierdo | |
| a | Letra "N". | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Número 4. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Dos triángulos. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 91 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

91. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 199 | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | | 0 3 | 0 3 |
| b | | 0 3 | 0 3 |
| c | | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 92 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 91 (sec. 200) |

| Secuencia 200 | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | | 0 3 | 0 3 |
| b | | 0 3 | 0 3 |
| c | | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 92 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 91 (sec. 201) |

| Secuencia 201 | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | | 0 3 | 0 3 |
| b | | 0 3 | 0 3 |
| c | | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 92 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

3.3. Estereognosia

92. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 202 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|----------------|---|
| | | Mano derecha | | Mano izquierda | |
| a | Clip. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Llave. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Tijeras de plástico. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 93 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 92 (sec. 203) | | |

| Secuencia 203 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|--|----------------|---|
| | | Mano derecha | | Mano izquierda | |
| a | Sacapuntas. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Pinza de ropa. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Anillo. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 93 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 92 (sec. 204) | | |

| Secuencia 204 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|----------------|---|
| | | Mano derecha | | Mano izquierda | |
| a | Lápiz. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| b | Clip. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| c | Círculo de foami. | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 93 | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 2

93. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada mano se calcula por separado.

| Secuencia 205 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|--|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 93 (sec. 206) | |

| Secuencia 206 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|--|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Debe repetir la actividad 93 (sec. 207) | |

| Secuencia 207 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

Información general

| | | |
|-----------------------|---|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Cutánea y Quinestésica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensaciones Cutáneas. • Percepciones Musculares y Articulares. • Estereognosia. | |
| N° Actividades | De la 94 a la 102. | |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> | |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none"> • 2 Carrito de juguete • 2 clips (plástico y metal) • 2 goma de borrar • 2 motas de algodón • 2 pelotas de goma (pequeña y grande) • 2 sacapuntas • 2 trozos de cinta de satén | <ul style="list-style-type: none"> • Círculo de foami • Cuadrado de foami • Cuadrado de papel bond • Moneda. • Pitillo • Sacapuntas • Tapa de plástico pequeña • Vaso de vidrio |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

b) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.

- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

3.1. Sensaciones Cutáneas

Instrucción general: El rehabilitador venda los ojos de la persona para todas las actividades y evita cualquier otro tipo de interrupción sensorial en el ambiente.

94. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar con una o más puntas de lápices, y usted me dirá, en cada ocasión, ¿cuántas puntas siente?* (El rehabilitador toca a la persona en la cara anterior del antebrazo, siguiendo la secuencia 208, primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. De ser necesario, se debe cambiar la palma de la mano por otra parte del cuerpo en la que se tenga mayor sensibilidad).

Materiales: 4 lápices.

Secuencia 208:

- a. Una punta (1 lápiz).
- b. Cuatro puntas (4 lápices, formando una línea).
- c. Cuatro puntas (4 lápices formando una línea).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 209.

Secuencia 209:

- a. Tres puntas (3 lápices formando una línea).
- b. Una punta (1 lápiz).
- c. Cuatro puntas (4 lápices formando una línea).

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 210.

Secuencia 210:

- a. Dos puntas (2 lápices).
- b. Cuatro puntas (4 lápices formando una línea).
- c. Tres puntas (3 lápices formando una línea).

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

95. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar varias partes de su brazo al mismo tiempo y usted me dirá dónde lo toqué. (El rehabilitador toca a la persona con la goma de un lápiz, siguiendo la secuencia 211. Primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada).*

Materiales: 3 lápices.

| Secuencia 211 | | | |
|----------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| a | Dedo medio | Cara anterior del brazo | Cara anterior de la palma de la mano |
| b | Dedo pulgar | Cara anterior de la palma de la mano | Muñeca |
| c | Pliegue de cara anterior del antebrazo | Muñeca | Dedo índice |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 212.

| Secuencia 212 | | | |
|----------------------|-------------------------|--------------|--------------------------------------|
| a | Cara anterior del brazo | Muñeca | Cara anterior de la palma de la mano |
| b | Muñeca | Dedo meñique | Cara anterior del antebrazo |
| c | Dedo índice | Dedo anular | Dedo meñique |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 213.

| Secuencia 213 | | | |
|----------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------|
| a | Dedo pulgar | Dedo índice | Muñeca |
| b | Muñeca | Cara anterior de la palma de la mano | Dedo anular |
| c | Pliegue cara anterior del antebrazo | Cara anterior del antebrazo | Muñeca |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

96. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Le voy a tocar en tres partes de su brazo al mismo tiempo y usted me dirá dónde lo toqué.* (El rehabilitador toca a la persona con la goma de un lápiz, siguiendo la secuencia 214. Primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada).

Materiales: 3 lápices.

| Secuencia 214 | | | |
|----------------------|-------------|---------------------------|------------------------------|
| a | Muñeca | Cara posterior de la mano | dedo medio |
| b | Dedo pulgar | dedo anular | cara posterior del antebrazo |
| c | Codo | muñeca | dedo medio |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 215.

| Secuencia 215 | | | |
|----------------------|---------------------------------|-------------|--------------|
| a | Cara posterior antebrazo | Muñeca | Codo |
| b | Cara posterior palma de la mano | Dedo índice | Dedo pulgar |
| c | Dedo índice | Dedo anular | Dedo meñique |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 216.

| Secuencia 216 | | | |
|----------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------|
| a | Dedo medio | Cara posterior palma de la mano | Muñeca |
| b | Cara posterior palma de la mano | cara posterior del antebrazo | Codo |
| c | Muñeca | cara posterior del antebrazo | Codo |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

97. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Le voy a tocar con la goma o con la punta de un lápiz en su mano, esto es goma y esto es punta. (El rehabilitador toca a la persona en la cara posterior de la mano primero con la goma y luego con la punta del lápiz mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es punta o goma. (La actividad se realiza primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo, siguiendo la secuencia 217. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 217:

- a. Punta-Punta-Punta. b. Punta-Punta-Goma. c. Punta-Goma-Punta.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 218.

Secuencia 218:

- a. Goma-Punta-Punta. b. Goma-Goma-Punta. c. Punta-Goma-Goma

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 219.

Secuencia 219:

- a. Goma-Punta-Goma. b. Goma-Punta-Punta. c. Goma-Goma-Goma.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

98. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Le voy a tocar con la goma de un lápiz. Algunas veces le tocare fuerte y otras débil, esto es fuerte y esto es débil. (El rehabilitador toca a la persona en la mano con la goma del lápiz primero de manera fuerte y luego débil mostrándole la diferencia). Ahora, cada vez que lo toque quiero que me diga si es fuerte o débil. (La actividad se realiza primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo, siguiendo la secuencia 220. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).*

Materiales: Lápiz.

Secuencia 220:

a. Débil-Fuerte-Débil. b. Débil-Fuerte-Fuerte. c. Débil-Débil-Débil.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 221.

Secuencia 221:

a. Débil-Débil-Fuerte. b. Fuerte-Débil-Débil. c. Débil-Fuerte-Fuerte.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 222.

Secuencia 222:

a. Fuerte-Débil-Fuerte. b. Fuerte-Fuerte-Fuerte. c. Débil-Fuerte-Débil.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

99. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia abajo. Voy a dibujar algo sobre su piel, quiero que me diga el nombre de lo que dibuje.* (La actividad se realiza primero en el brazo derecho y luego en el brazo izquierdo. El rehabilitador dibuja cada figura en la orientación en la que la dibujaría la persona, de manera pausada y suave, siguiendo la secuencia 223. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que parte del cuerpo está siendo estimulada y de qué manera).

Materiales: Lápiz.

Secuencia 223:

- a. Estrella.
- b. Espiral.
- c. Tres círculos.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 224.

Secuencia 224:

- a. Tres líneas verticales.
- b. Un círculo y un cuadrado.
- c. Una línea y un círculo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 225.

Secuencia 225:

- a. Número 12.
- b. Letra “K”.
- c. Letra “M”.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

100. *Extienda sus brazos sobre la mesa con la palma de la mano hacia arriba. Voy a colocar uno de sus brazos en varias posiciones y quiero que con el brazo contrario realice la misma secuencia de posiciones. (La actividad se realiza primero con el brazo derecho y luego con el brazo izquierdo. Realizando un movimiento a la vez y esperando la respuesta del sujeto para continuar con el siguiente movimiento, siguiendo la secuencia 226. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, que posición o dirección presenta cada parte de su cuerpo que va siendo estimulada).*

Secuencia 226:

- a. Brazo extendido paralelo al tronco; brazo extendido a 90° grados del tronco; mano como puño.
- b. Brazo extendido paralelo al tronco; brazo extendido hacia adelante; mano tocando el hombro.
- c. Brazo extendido hacia adelante; brazo extendido hacia arriba; brazo extendido hacia adelante.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 227.

Secuencia 227:

- a. Brazo extendido paralelo al tronco; brazo extendido arriba; mano extendida.
- b. Brazo extendido a 90° grados del tronco; brazo extendido hacia adelante; mano extendida.
- c. Brazo extendido hacia arriba; antebrazo flexionado hacia arriba; brazo extendido a 90° grados del tronco.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 228.

Secuencia 228:

- a. Brazo extendido a 90° grados del tronco; brazo extendido paralelo al tronco; brazo extendido arriba.
- b. Mano extendida; brazo extendido paralelo al tronco; mano extendida.
- c. Brazo extendido hacia arriba; mano como puño; antebrazo flexionado hacia arriba.

3.3. Estereognosia

101. *Coloque los brazos extendidos sobre la mesa con las palmas de la mano hacia arriba. Voy a colocar un objeto en cada una de sus manos y quiero que me diga si los objetos tienen formas iguales o diferentes. (La actividad se realiza primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda, siguiendo la secuencia 229. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a diferenciar de manera táctil los objetos).*

Materiales: círculo de foami, vaso de vidrio, sacapuntas, carrito de juguete y 2 pelotas de goma (pequeña y grande).

| Secuencia 229 | Objetos | |
|---------------|------------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Círculo de foami | Vaso de vidrio |
| b | Pelota de goma pequeña | Pelota de goma grande |
| c | Sacapuntas | Carrito de juguete |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 230, y empleando los materiales: 2 clips (plástico y metal), 2 sacapuntas, tapa de plástico pequeña, moneda.

| Secuencia 230 | Objetos | |
|----------------------|--------------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Clip de plástico | Clip de metal |
| b | Sacapuntas | Sacapuntas |
| c | Tapa de plástico pequeña | Moneda |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 231, y empleando los materiales: 2 carritos de juguete, pitillo, lápiz, moneda y círculo de foami.

| Secuencia 231 | Objetos | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Carrito de juguete | Carrito de juguete |
| b | Pitillo | Lápiz |
| c | Moneda | Circulo de foami |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

102. Coloque los brazos extendidos sobre la mesa con las palmas de la mano hacia arriba. Voy a colocar un objeto en cada una de sus manos y quiero que me diga si la textura de los objetos es igual o diferente. (La actividad se realiza primero con la mano derecha y luego con la mano izquierda, siguiendo la secuencia 232. De ser necesario, se debe indicar a la persona en cada ocasión, descripciones que le ayuden a diferenciar de manera táctil los objetos).

Materiales: cuadrado de papel bond, cuadrado de foami, 2 motas de algodón y 2 goma de borrar.

| Secuencia 232 | Objetos | |
|---------------|------------------------|-------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Cuadrado de papel bond | Cuadrado de foami |
| b | Mota de algodón | Mota de algodón |
| c | Goma de borrar | Goma de borrar |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 233, y empleando los materiales: 2 clips (plástico y metal), 2 lápices, moneda y tapa de plástico pequeña.

| Secuencia 233 | Objetos | |
|---------------|------------------|--------------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Clip de plástico | Clip de metal |
| b | Lápiz | Lápiz |
| c | Moneda | Tapa de plástico pequeña |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 234, y empleando los materiales: 2 trozos de cinta de satén, goma de borrar, sacapuntas y moneda.

| Secuencia 234 | Objetos | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|
| | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Cinta de satén | Cinta de satén |
| b | Goma de borrar | Sacapuntas |
| c | Moneda | Sacapuntas |



3. Función Cutánea y Quinestésica

Hojas de Respuestas

Nivel 3

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Cutánea y Quinestésica. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o con lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

3.1. Sensaciones Cutáneas

94. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 208 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| b | Cuatro puntas | 0 3 | 0 3 |
| c | Cuatro puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 95 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 94 (sec. 209) |

| Secuencia 209 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Tres puntas | 0 3 | 0 3 |
| b | Una punta | 0 3 | 0 3 |
| c | Cuatro puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 95 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 94 (sec. 210) |

| Secuencia 210 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|--|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Dos puntas | 0 3 | 0 3 |
| b | Cuatro puntas | 0 3 | 0 3 |
| c | Tres puntas | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 95 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

95. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

Aspecto a evaluar: cantidad de partes del brazo identificadas.

| Secuencia 211 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Dedo medio, cara anterior del brazo y cara anterior de la palma de la mano | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Dedo pulgar, cara anterior de la palma de la mano y muñeca | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Pliegue de cara anterior del antebrazo, muñeca y dedo índice | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 96 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 95 (sec. 212) | | | |

| Secuencia 212 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Cara anterior del brazo, muñeca y cara anterior de la palma de la mano | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Muñeca, dedo meñique y cara anterior del antebrazo | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Dedo índice, dedo anular y dedo meñique | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 96 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 95 (sec. 213) | | | |

| Secuencia 213 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Dedo pulgar, dedo índice y muñeca | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Muñeca, cara anterior de la palma de la mano y dedo anular | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Pliegue de cara anterior del antebrazo, cara anterior del antebrazo y muñeca | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 96 | | | | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

96. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 214 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Cara posterior de la palma de la mano__ Muñeca__ Dedo medio__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Dedo pulgar__Dedo anular__ Cara posterior del antebrazo__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Codo__Muñeca__Dedo medio__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 97 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 96 (sec. 215) | | | |

| Secuencia 215 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Cara posterior antebrazo__ Muñeca__Codo__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Cara posterior palma de la mano__ Dedo índice__Dedo pulgar__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Dedo índice__Dedo anular__ Dedo meñique__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 97 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 96 (sec. 216) | | | |

| Secuencia 216 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Dedo medio__ Muñeca__ Cara posterior de la palma de la mano__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Cara posterior de la palma de la mano__ Cara posterior del antebrazo__ Codo__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Muñeca__ Codo__ Cara posterior del antebrazo__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 97 | | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

97. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 217 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|--|----------------|---|---|---|
| | | Mano derecha | | | | Mano izquierda | | | |
| a | Punta__ Punta__ Punta__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Punta__ Punta__ Goma__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Punta__ Goma__ Punta__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 98 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 97 (sec. 218) | | | | |

| Secuencia 218 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|--|----------------|---|---|---|
| | | Mano derecha | | | | Mano izquierda | | | |
| a | Goma__ Punta__ Punta__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Goma__ Goma__ Punta__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Punta__ Goma__ Goma__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 98 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 97 (sec. 219) | | | | |

| Secuencia 219 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|---|----------------|---|---|---|
| | | Mano derecha | | | | Mano izquierda | | | |
| a | Goma__ Punta__ Goma__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Goma__ Punta__ Punta__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Goma__ Goma__ Goma__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 98 | | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

98. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 220 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|--|-----------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Débil__ Fuerte__ Débil__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Débil__ Fuerte__ Fuerte__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Débil__ Débil__ Débil__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 99 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 98 (sec. 221) | | | | |

| Secuencia 221 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|--|-----------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Débil__ Débil__ Fuerte__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Fuerte__ Débil__ Débil__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Débil__ Fuerte__ Fuerte__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 99 | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 98 (sec. 221) | | | | |

| Secuencia 222 | Respuesta | Escala de Puntuación | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------|---|---|--|-----------------|---|---|---|
| | | Brazo derecho | | | | Brazo izquierdo | | | |
| a | Fuerte__ Débil__ Fuerte__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | Fuerte__ Fuerte__ Fuerte__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | Débil__ Fuerte__ Débil__ | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 99 | | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades.) | | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

99. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 223 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|-----------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Estrella | 0 3 | 0 3 |
| b | Espiral | 0 3 | 0 3 |
| c | Tres círculos | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 100 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 99 (sec. 224) | | |

| Secuencia 224 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|-----------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Tres líneas verticales | 0 3 | 0 3 |
| b | Un círculo y un cuadrado | 0 3 | 0 3 |
| c | Una línea y un círculo | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 100 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 99 (sec. 225) | | |

| Secuencia 225 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|-----------------|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Numero 12 | 0 3 | 0 3 |
| b | Letra "K" | 0 3 | 0 3 |
| c | Letra "M" | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 100 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades.) | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

3.2. Percepciones Musculares y Articulares

100. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 226 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Brazo extendido paralelo al tronco__ Brazo extendido a 90° grados del tronco__ Mano como puño__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| b | Brazo extendido paralelo al tronco__ Brazo extendido hacia adelante__ Mano tocando el hombro__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| c | Brazo extendido hacia adelante__ Brazo extendido hacia arriba__ Brazo extendido hacia adelante__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 101 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 100 (sec. 227) |

| Secuencia 227 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Brazo extendido paralelo al tronco__ Brazo extendido arriba__ Mano extendida__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| b | Brazo extendido a 90° grados del tronco__ Brazo extendido hacia adelante__ Mano extendida__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| c | Brazo extendido hacia arriba__ Antebrazo flexionado hacia arriba__ Brazo extendido a 90° grados del tronco__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 101 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 100 (sec. 227) |

| Secuencia 228 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| | | Brazo derecho | Brazo izquierdo |
| a | Brazo extendido a 90° grados del tronco__ Brazo extendido paralelo al tronco__ Brazo extendido arriba__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| b | Mano extendida__ Brazo extendido paralelo al tronco__ Mano extendida__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| c | Brazo extendido hacia arriba__ Mano como puño__ Antebrazo flexionado hacia arriba__ | 0 1 2 3 | 0 1 2 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 101 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

3.3. Estereognosia

101. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 229 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 102 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 101 (sec. 230) |

| Secuencia 230 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 102 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 101 (sec. 231) |

| Secuencia 231 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|----------------|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 102 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

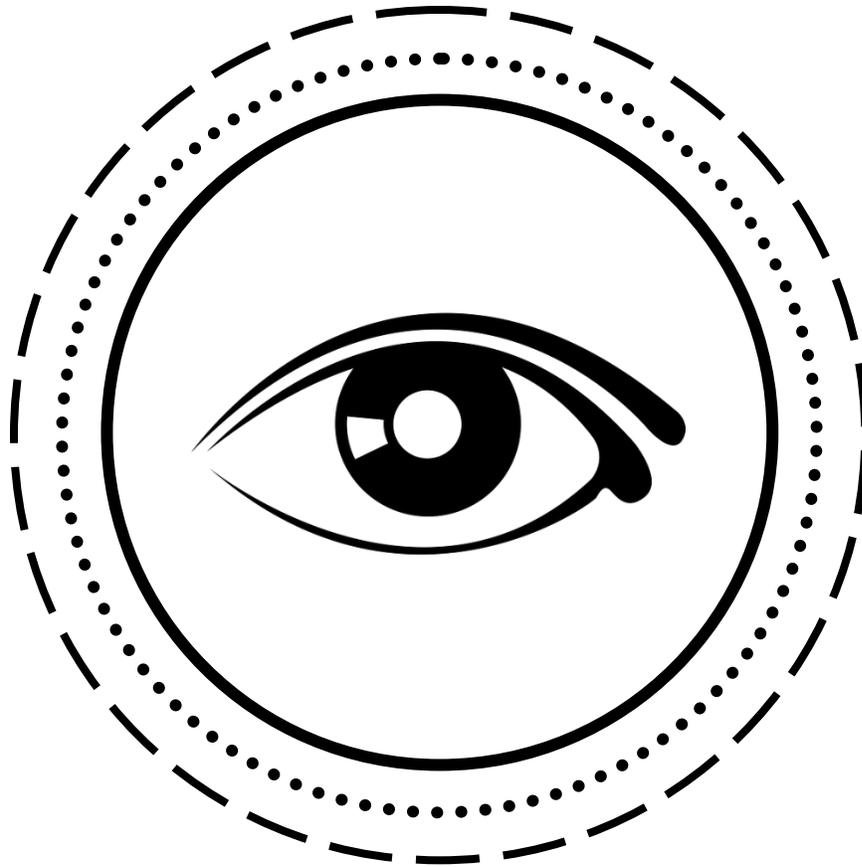
3. Función Cutánea y Quinestésica: Nivel 3

102. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total. La puntuación total de cada brazo se calcula por separado.

| Secuencia 232 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 102 (sec. 233) |

| Secuencia 233 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| b | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 102 (sec. 234) |

| Secuencia 234 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| | | Mano derecha | Mano izquierda |
| a | Iguales | 0 3 | 0 3 |
| b | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| c | Diferentes | 0 3 | 0 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente. | | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



4. *Función Visual*

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

4. Función Visual: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Visual:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción de objetos y dibujos.• Orientación espacial.• Operaciones intelectuales en el espacio. |
| Nº Actividades | De la 103 a la 113. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Lápiz• 144 tarjetas (de la 166 a la 309)• 15 ejercicios (del 28 al 42) |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Visual, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

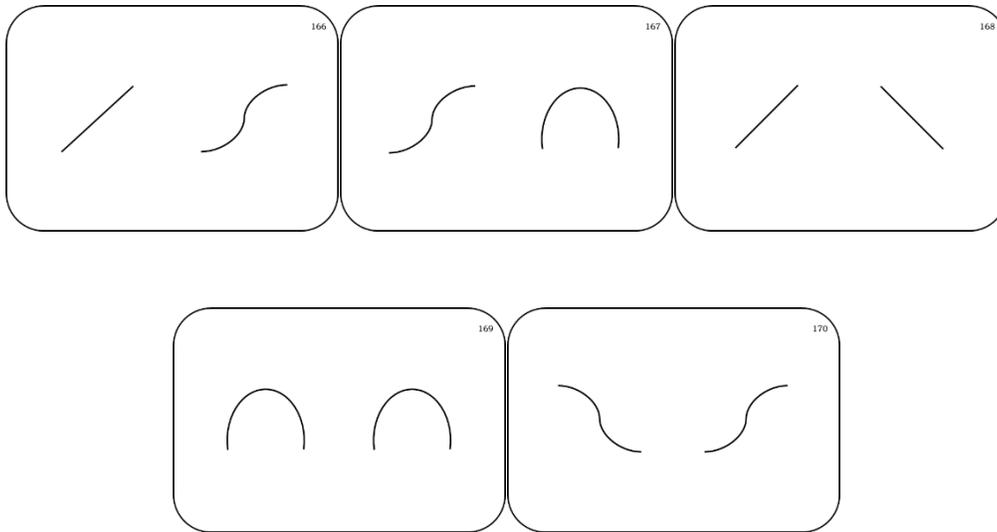
4. Función Visual: Nivel 1

| | |
|---|---|
| <p>Actividades complementarias</p> | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar semejanzas y diferencias entre objetos presentes su contexto (colores, tamaños, formas, posición, siluetas y profundidad).• Hacer laberintos.• Armar rompecabezas.• Jugar Memoria.• Resolver pasatiempos de identificación de semejanzas y diferencias en imágenes.• Organizar objetos de acuerdo a sus características (monedas, billetes, ropa).• Armar cubo de Rubik (aunque sea una cara).• Explicar la ruta a seguir para llegar a un destino. |
|---|---|

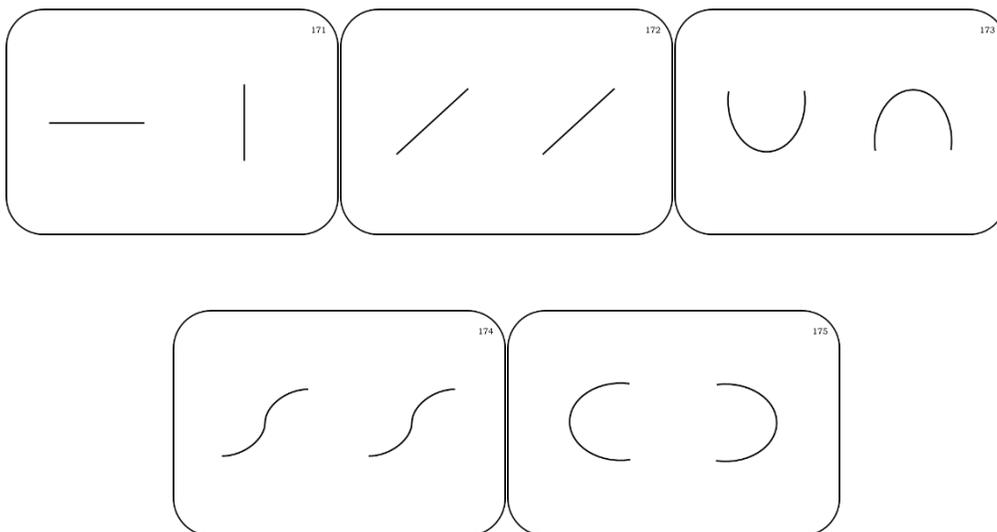
4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

103. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes. Debe tomar en cuenta que la orientación de la figura también ha de ser la misma para que ambas sean iguales. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 166 a la 170).*

Materiales: Tarjetas de la 166 a la 170.

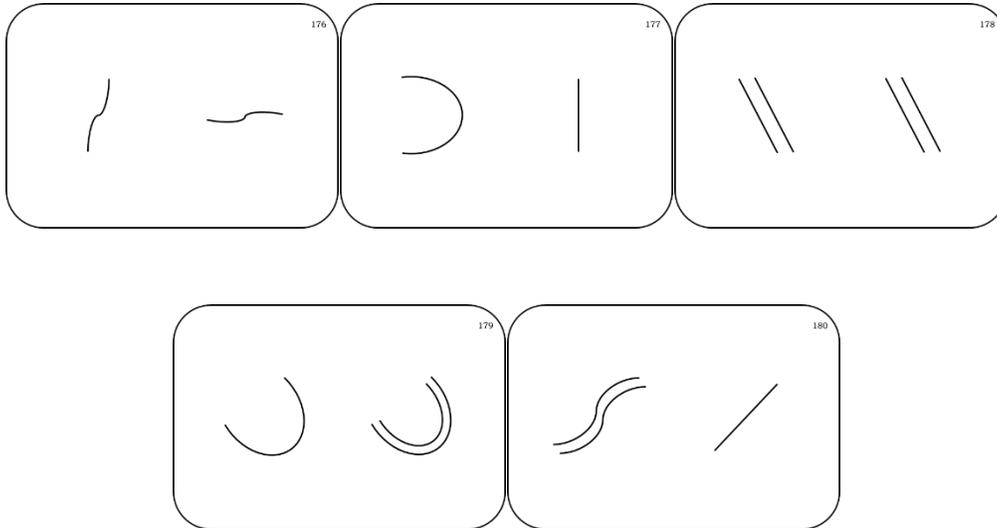


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 171 a la 175.



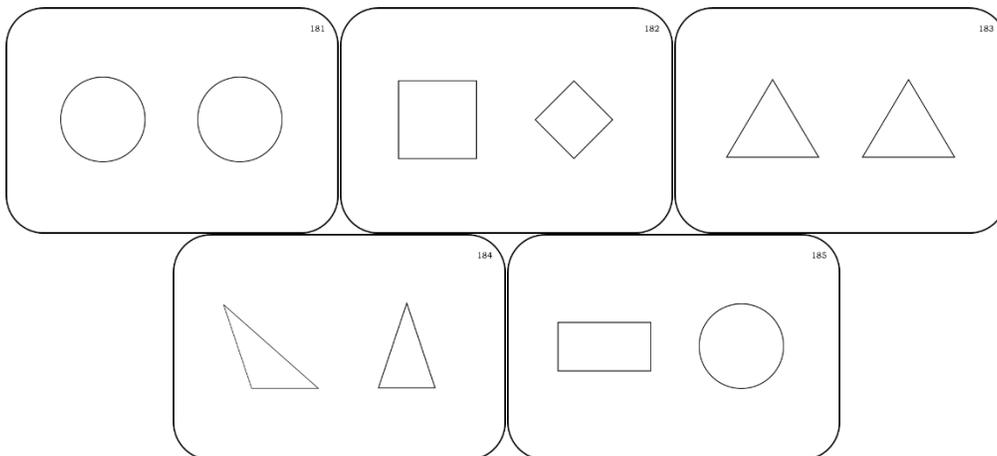
4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 176 a la 180.



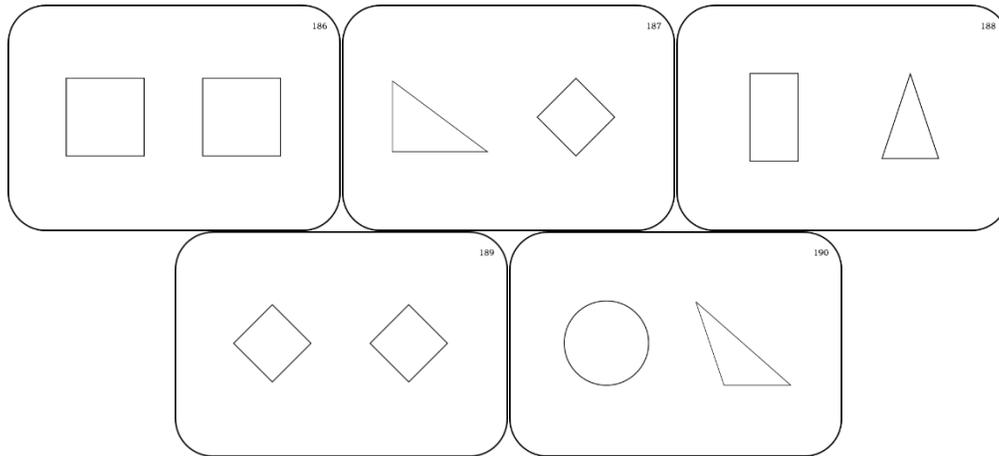
104. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes. Debe tomar en cuenta que la orientación de la figura también ha de ser la misma para que ambas sean iguales. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 181 a la 185).*

Materiales: tarjetas de la 181 a la 185.

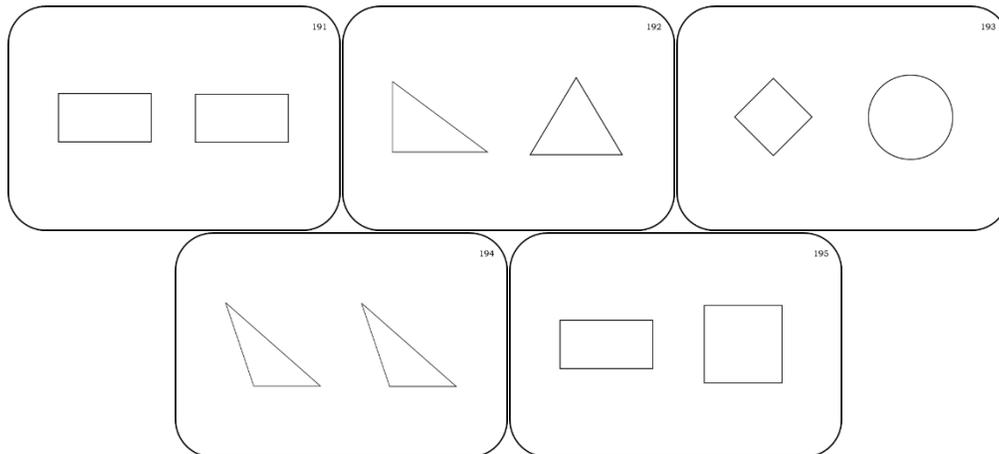


4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 186 a la 190.



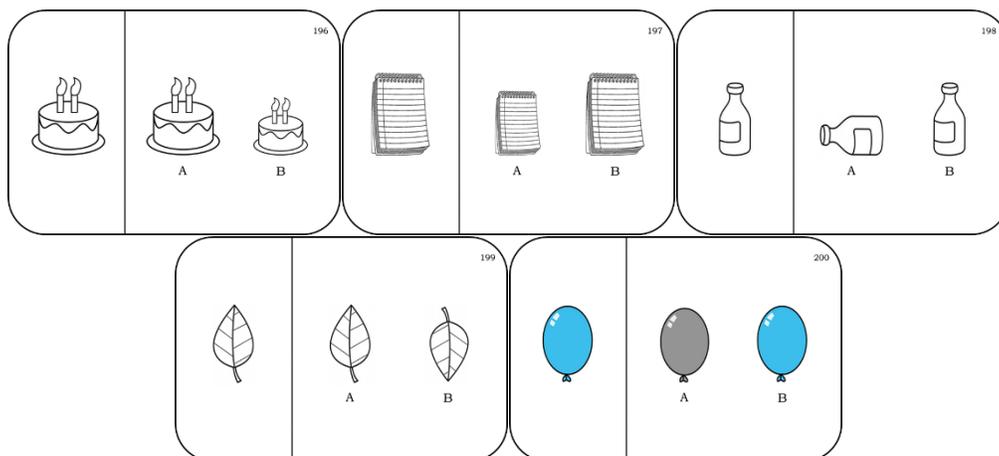
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 191 a la 195.



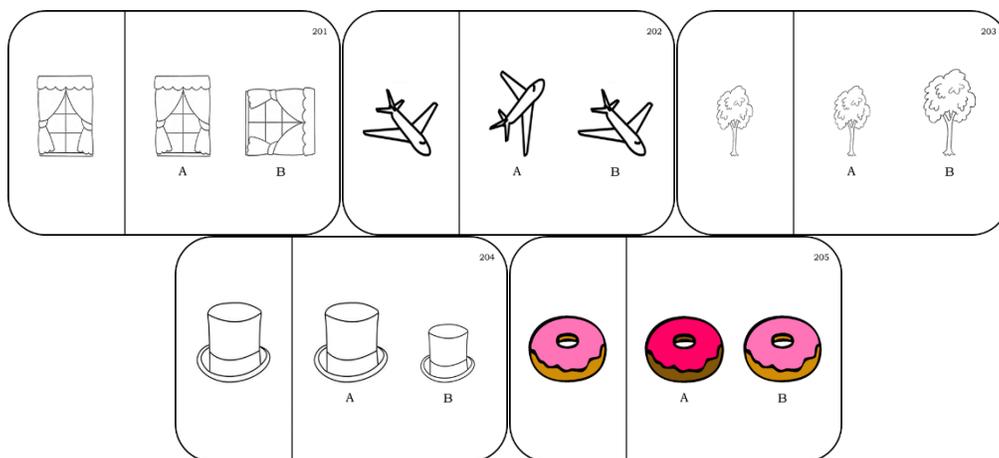
4. Función Visual: Nivel 1

105. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las figuras ubicada en el recuadro derecho, es igual a la figura de la izquierda? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 196 a la 200).*

Materiales: tarjetas de la 196 a la 200.

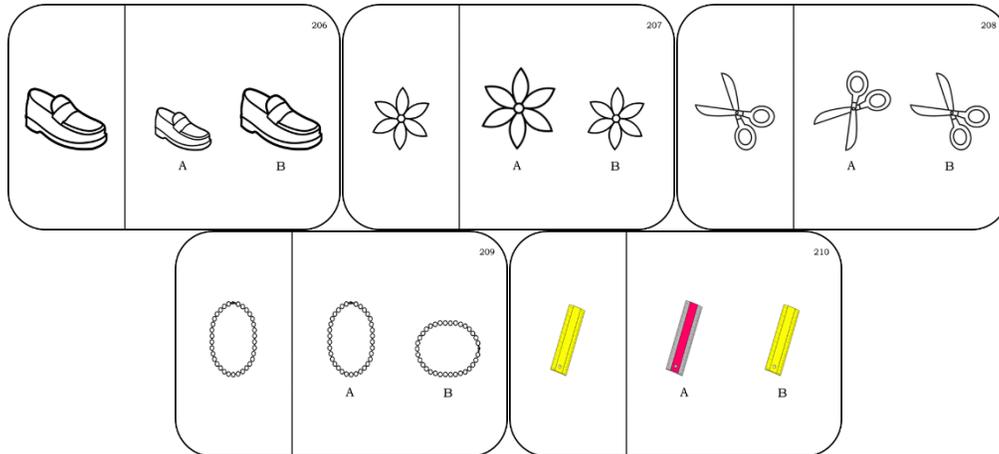


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 201 a la 205.



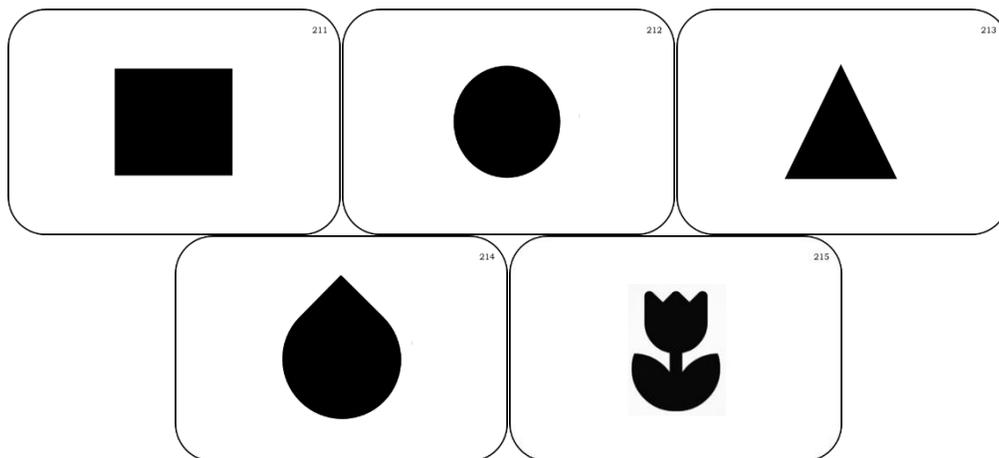
4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 206 a la 210.



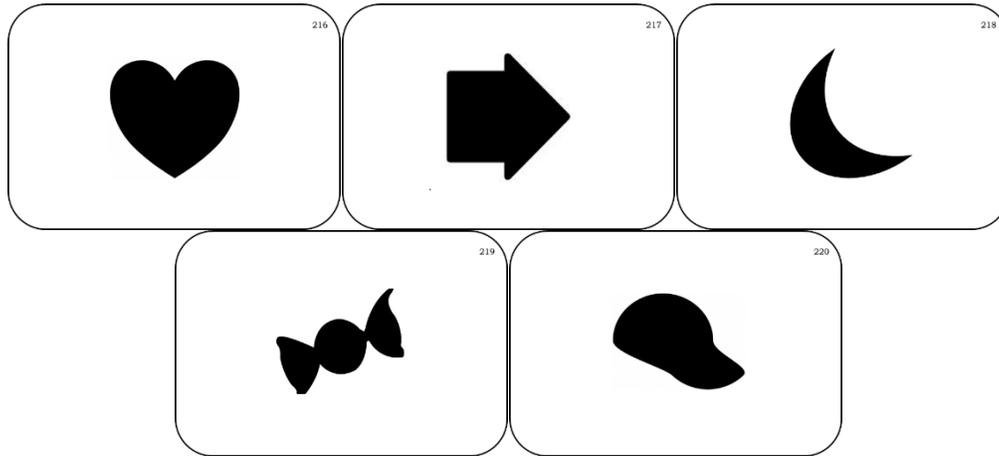
106. Quiero que me diga qué figuras reconoce en las tarjetas que le voy a mostrar a continuación. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 221 a la 215).

Materiales: tarjetas de la 211 a la 215.

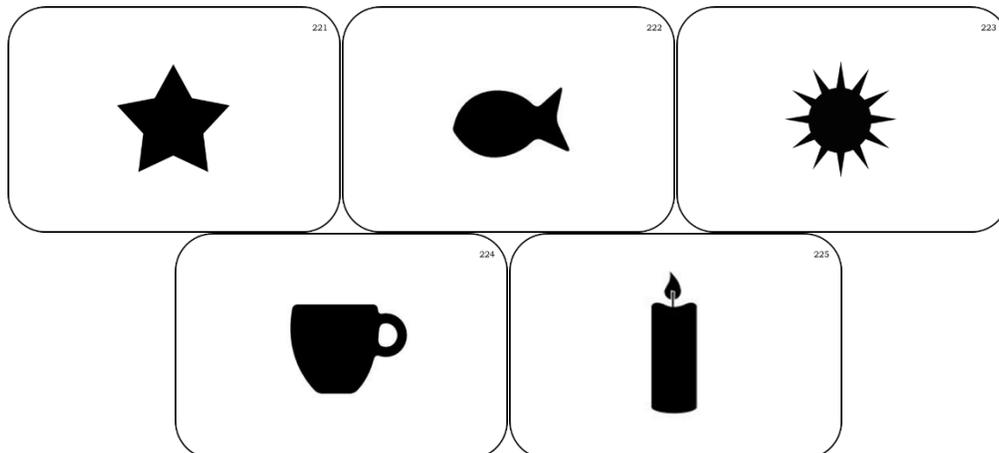


4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 216 a la 220.



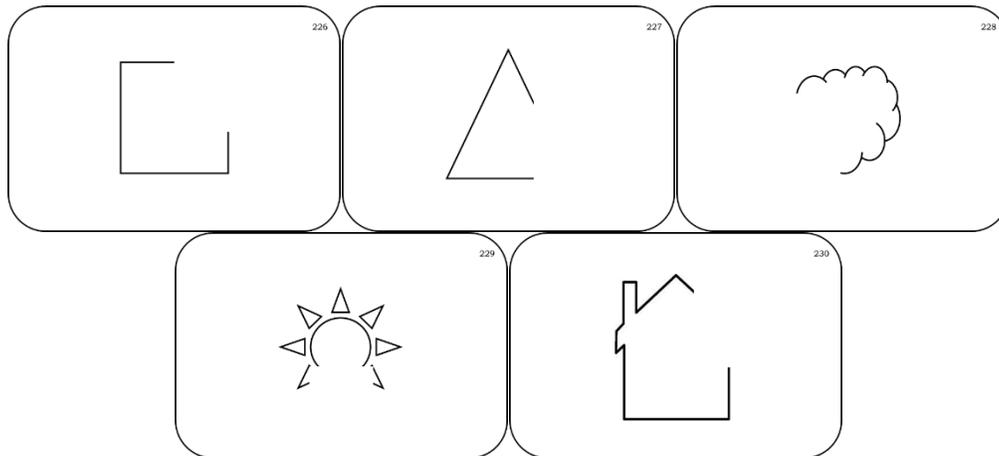
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 221 a la 225.



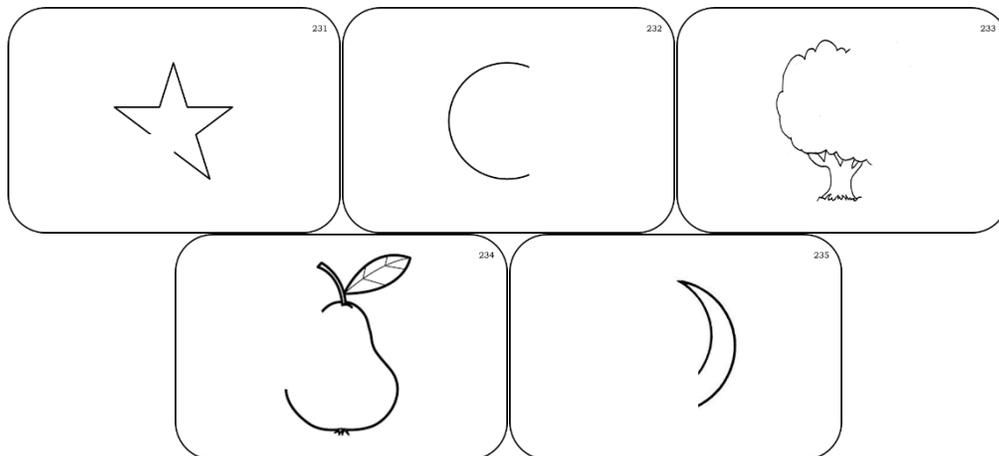
4. Función Visual: Nivel 1

107. Quiero que me diga qué figura reconoce usted en las tarjetas que le voy a mostrar a continuación. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 226 a la 230).

Materiales: tarjetas de la 225 a la 230.

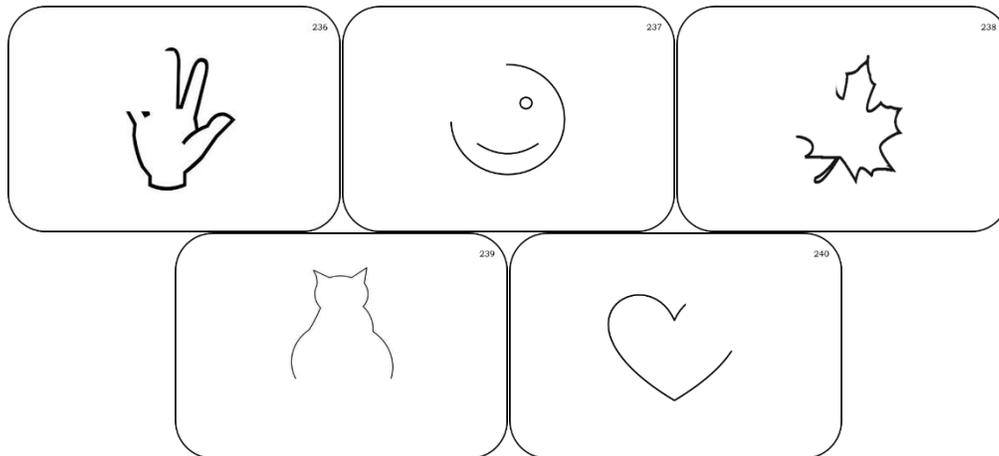


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 231 a la 235.



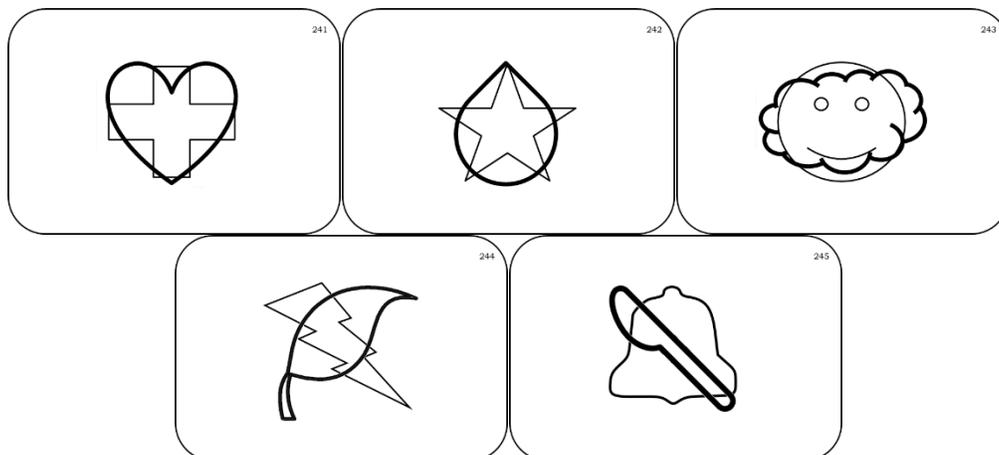
4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 236 a la 240.



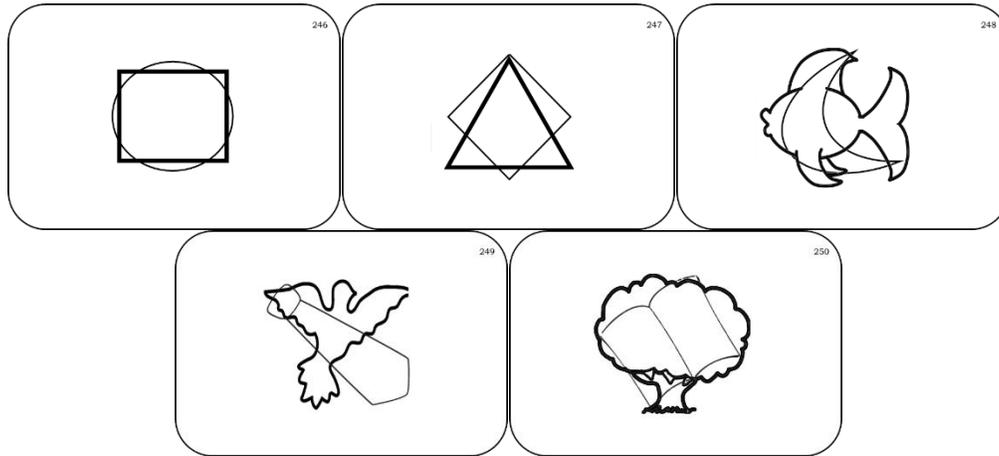
108. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga qué figuras reconoce usted y cuál resalta más.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 241 a la 245).

Materiales: tarjetas de la 241 a la 245.

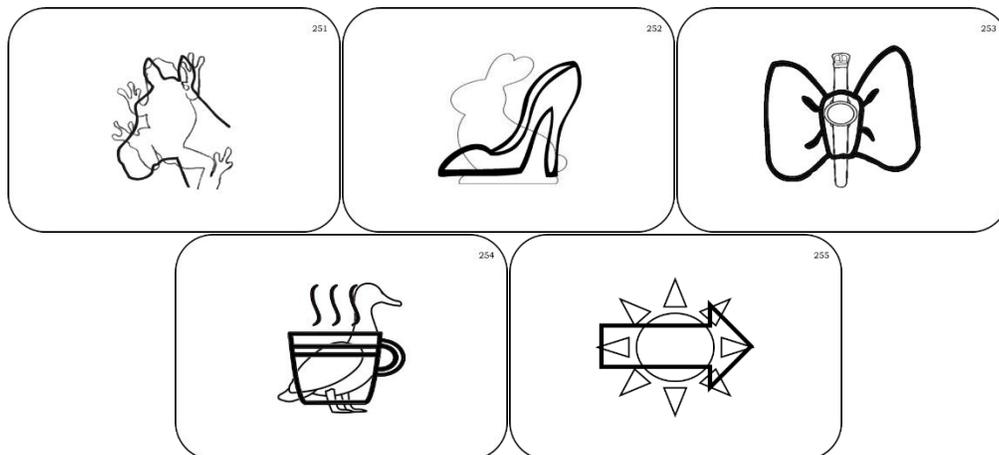


4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 246 a la 250.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 251 a la 255.



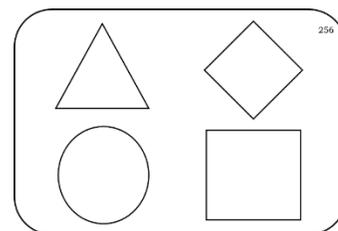
4.2. Orientación Espacial

109. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que usted me conteste las preguntas que le iré realizando. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 256 a la 258).*

Materiales: tarjetas de la 256 a la 258.

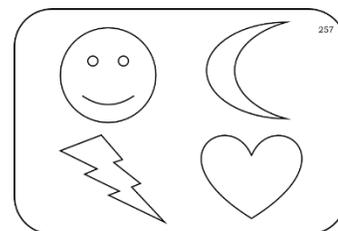
T.256:

- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del círculo?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del cuadrado?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del triángulo?



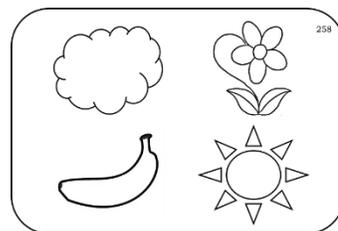
T.257:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del corazón?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la cara feliz?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la luna?



T.258:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del sol?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la flor?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la nube?

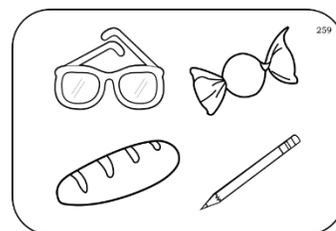


4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 259 a la 261.

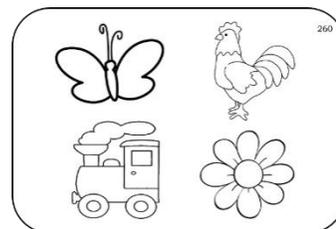
T. 259:

- ¿Qué figura se encuentra debajo de los lentes?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del caramelo?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del pan?



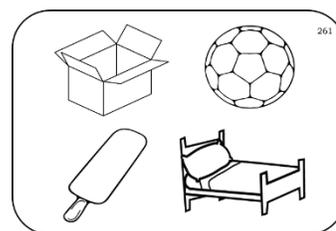
T.260:

- ¿Qué figura se encuentra arriba del tren?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la flor?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la flor?



T.261:

- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del helado?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la caja?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la cama?

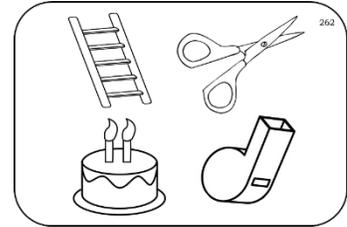


4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 262 a la 264.

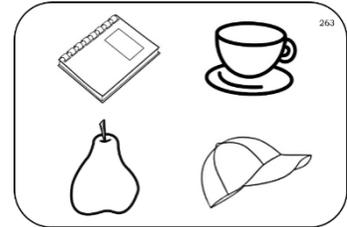
T. 262:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del silbato?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la tijera?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la torta?



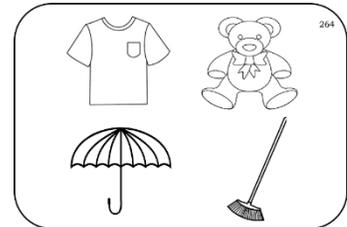
T. 263:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la taza?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la gorra?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la taza?



T. 264:

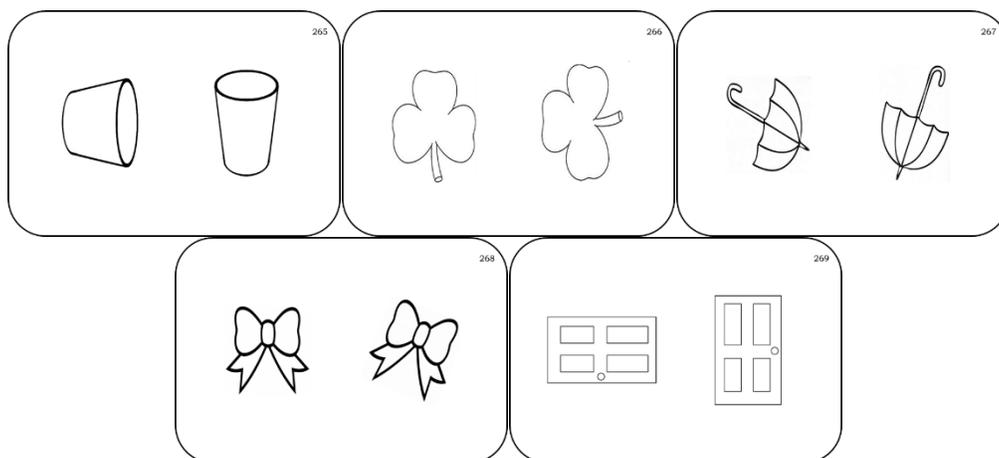
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la franela?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del paraguas?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la escoba?



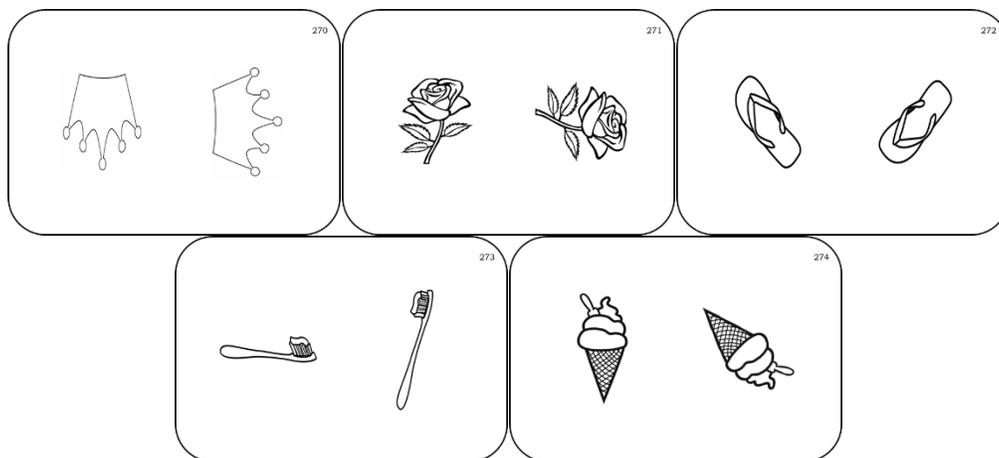
4. Función Visual: Nivel 1

110. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿hacia dónde rotaría la figura de la izquierda para que su posición sea igual a la figura de la derecha?* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 265 a la 269).

Materiales: tarjetas de la 265 a la 269.

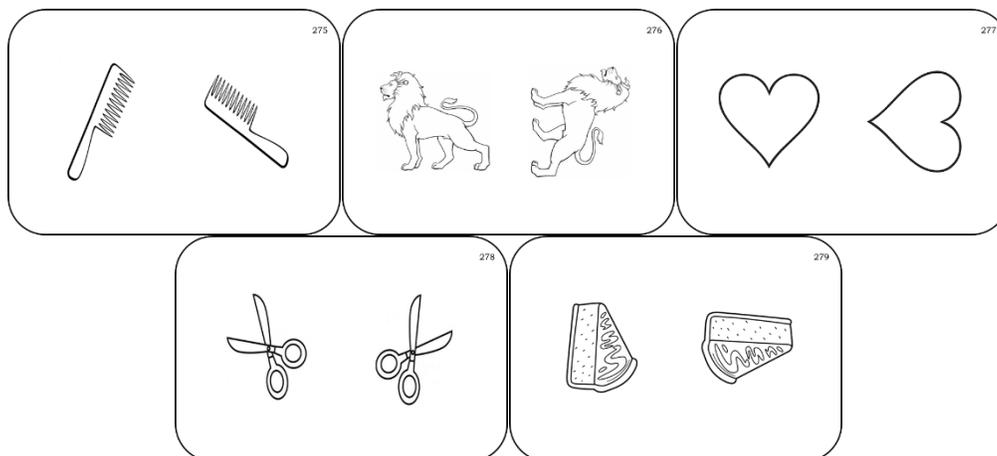


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 270 a la 274.

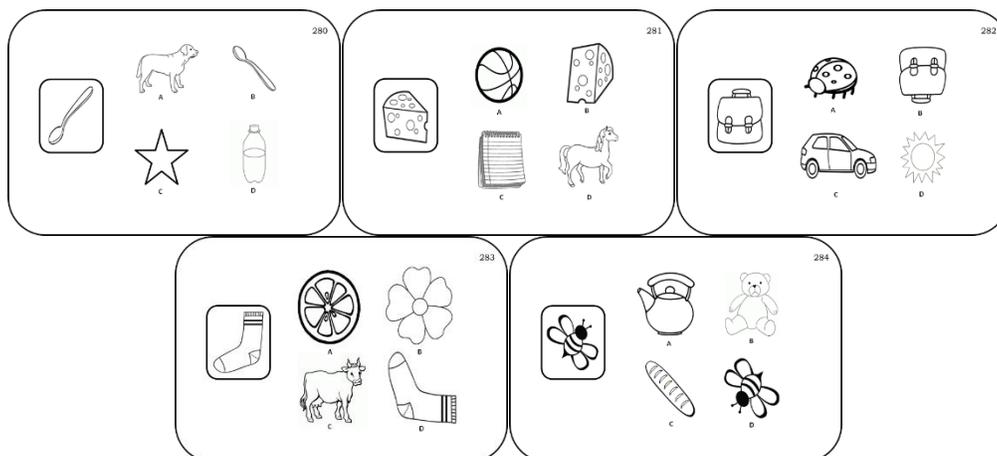


4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 275 a la 279.

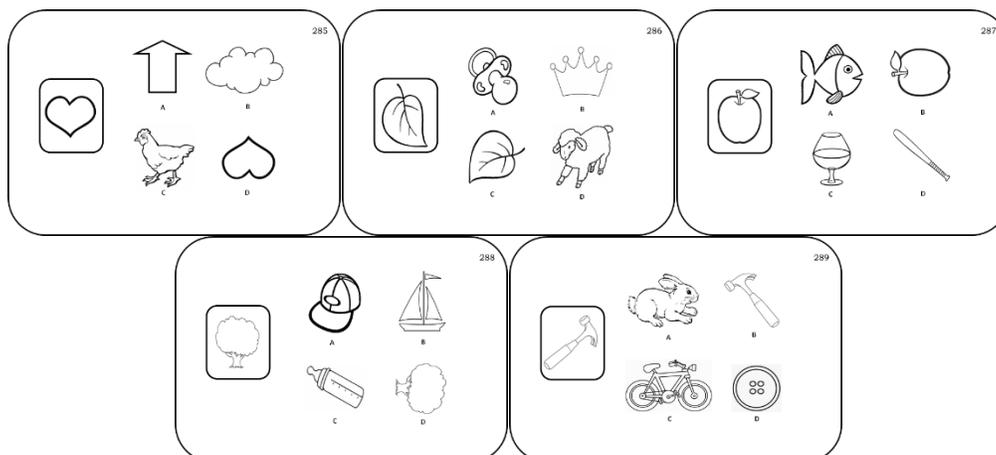


111. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las figuras de la derecha se parece a la figura del cuadro de la izquierda?* (El rehabilitador muestra una por una las tarjeta de la 280 a la 284). **Materiales:** tarjetas de la 280 a la 284.

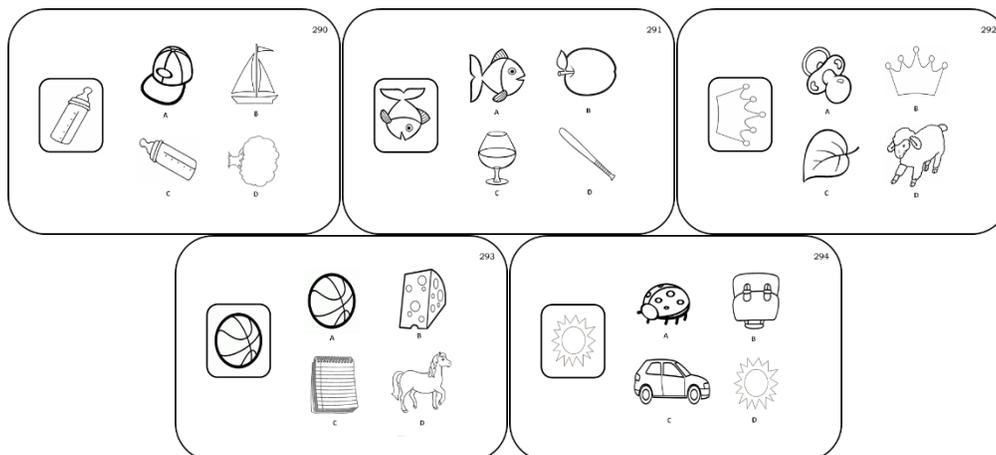


4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 285 a la 289.



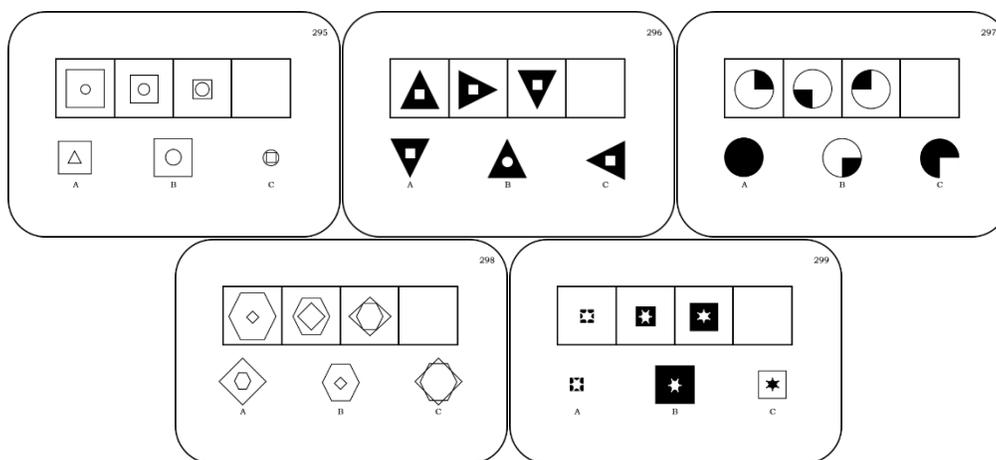
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 290 a la 294.



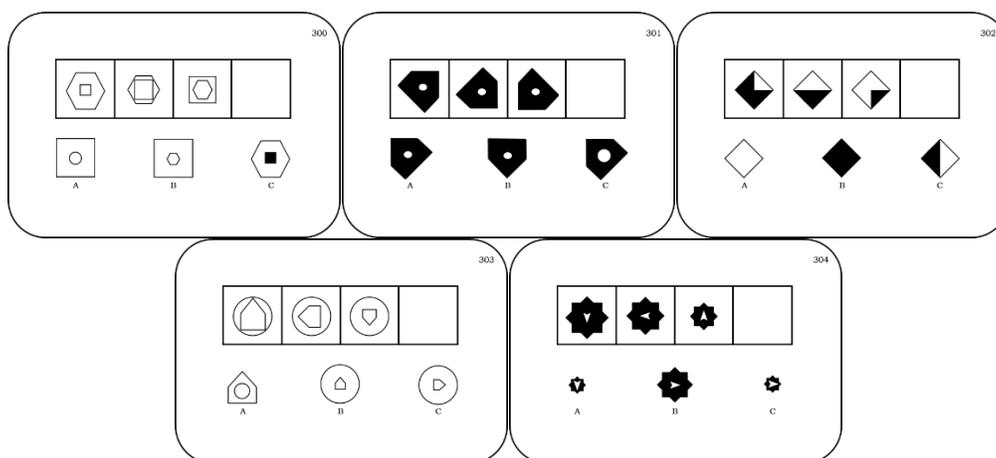
4.3. Operaciones Intellectuales en el Espacio

112. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las tres opciones continúa la secuencia?* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 295 a la 299).

Materiales: tarjetas de la 295 a la 299.

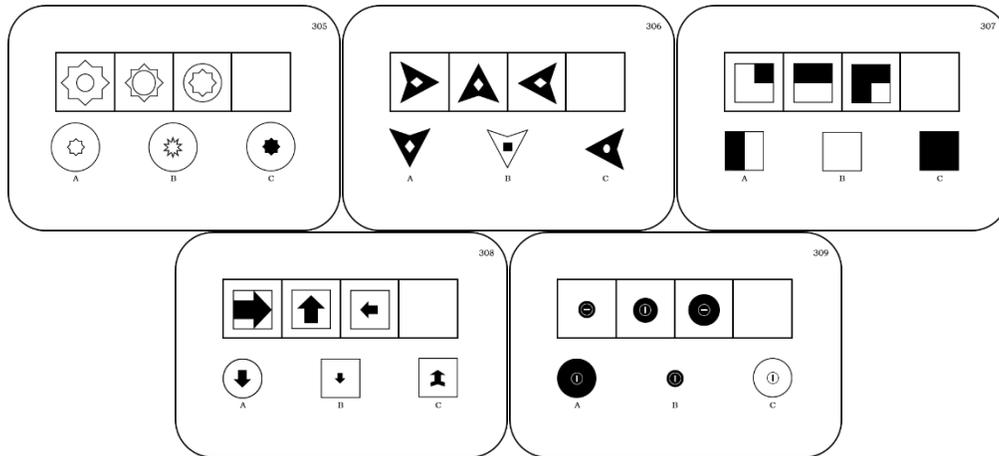


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 300 a la 304.



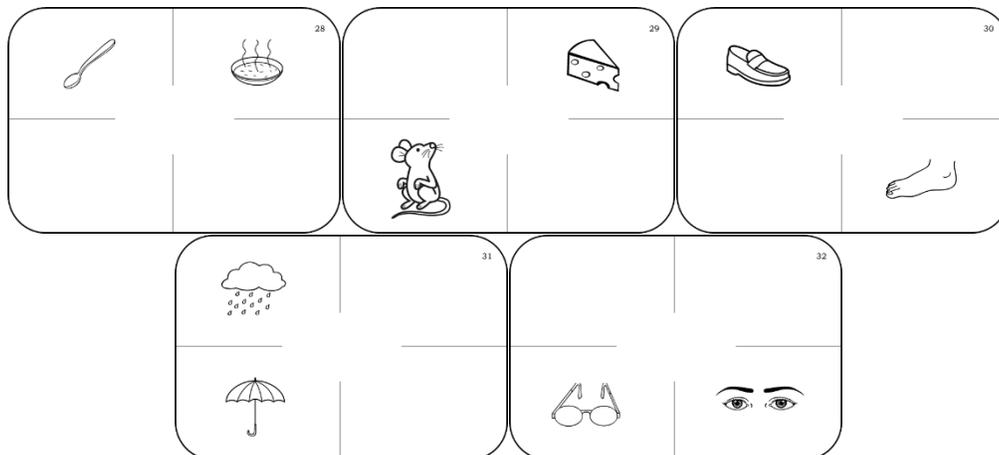
4. Función Visual: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 305 a la 309.



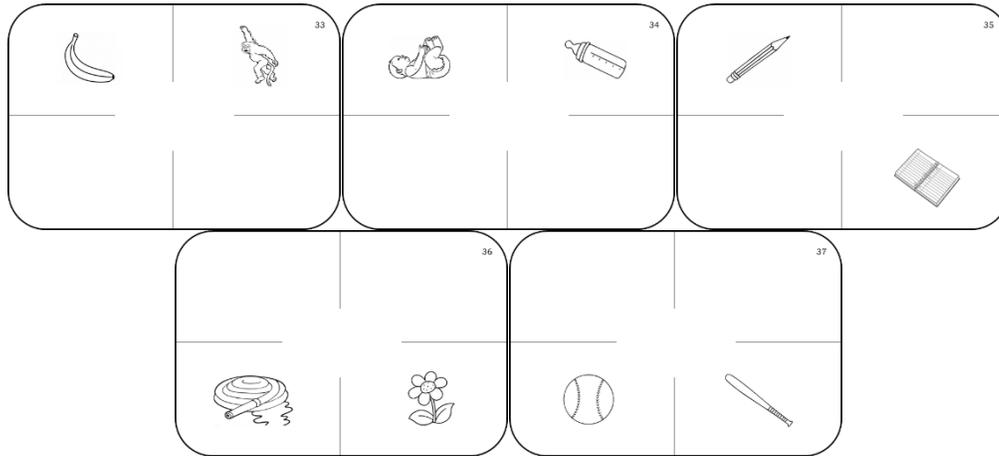
113. *Le voy a entregar unos ejercicios y quiero que con este lápiz (entregar lápiz) trace una línea que una las figuras que se muestran en la tarjeta sin tocar las líneas. (El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios del 28 al 32).*

Materiales: ejercicios del 28 al 32 y lápiz.

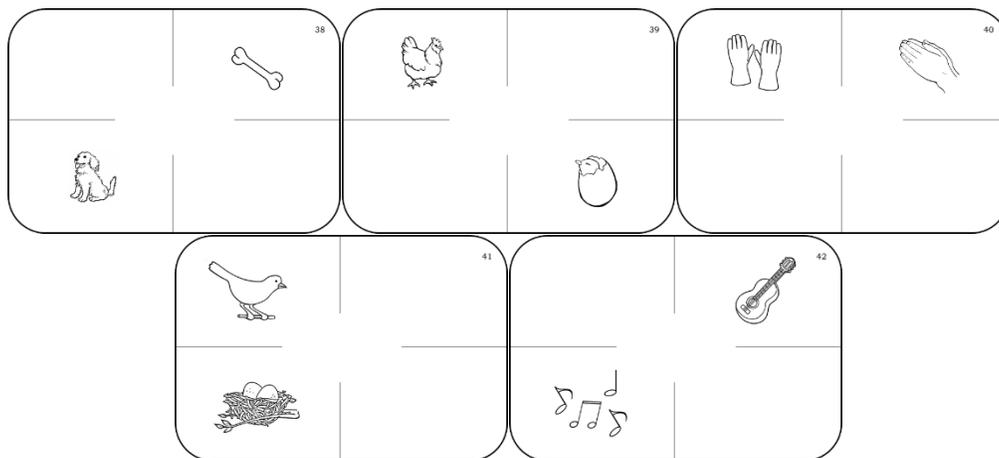


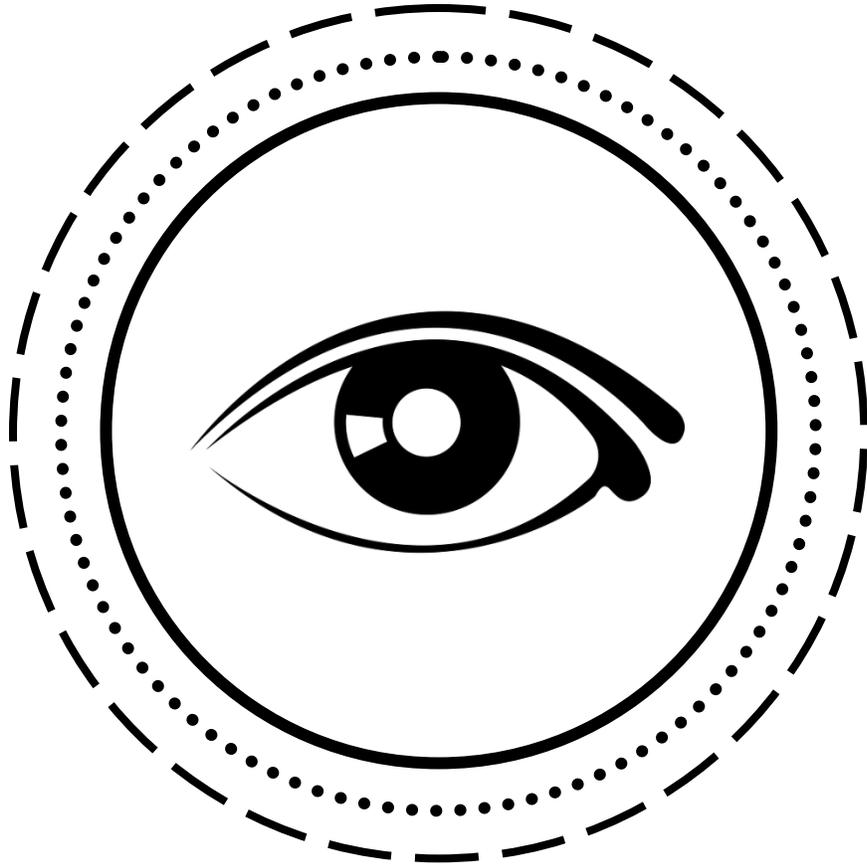
4. Función Visual: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios del 33 al 37.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios del 38 al 42.





4. *Función Visual*

Hojas de Respuestas

Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Visual. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|---------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|---------|--------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las hojas de respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

103. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 166 | Diferentes | 0 3 |
| 167 | Diferentes | 0 3 |
| 168 | Diferentes | 0 3 |
| 169 | Iguales | 0 3 |
| 170 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 104 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 103 (tarjetas 171 a la 172) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 171 | Diferentes | 0 3 |
| 172 | Iguales | 0 3 |
| 173 | Diferentes | 0 3 |
| 174 | Iguales | 0 3 |
| 175 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 104 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 103 (tarjetas 176 a la 180) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 176 | Diferentes | 0 3 |
| 177 | Diferentes | 0 3 |
| 178 | Iguales | 0 3 |
| 179 | Diferentes | 0 3 |
| 180 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 104 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

104. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 181 | Iguales | 0 3 |
| 182 | Diferentes | 0 3 |
| 183 | Iguales | 0 3 |
| 184 | Diferentes | 0 3 |
| 185 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 105 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 104 (tarjetas de la 186 a la 190) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 186 | Iguales | 0 3 |
| 187 | Diferentes | 0 3 |
| 188 | Diferentes | 0 3 |
| 189 | Iguales | 0 3 |
| 190 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 105 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 104 (tarjetas 191 a la 195) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 191 | Iguales | 0 3 |
| 192 | Diferentes | 0 3 |
| 193 | Diferentes | 0 3 |
| 194 | Iguales | 0 3 |
| 195 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 105 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

105. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 196 | A | 0 3 |
| 197 | B | 0 3 |
| 198 | B | 0 3 |
| 199 | A | 0 3 |
| 200 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 106 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 105 (tarjetas de la 201 a la 205) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 201 | A | 0 3 |
| 202 | B | 0 3 |
| 203 | A | 0 3 |
| 204 | A | 0 3 |
| 205 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 106 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 105 (tarjetas de la 206 a la 210) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 206 | B | 0 3 |
| 207 | B | 0 3 |
| 208 | B | 0 3 |
| 209 | A | 0 3 |
| 210 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 106 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

106. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 211 | Cuadrado | 0 3 |
| 212 | Circulo | 0 3 |
| 213 | Triangulo | 0 3 |
| 214 | Gota | 0 3 |
| 215 | Flor | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 107 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 106 (tarjetas de la 216 a la 220) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 216 | Corazón | 0 3 |
| 217 | Flecha | 0 3 |
| 218 | Luna | 0 3 |
| 219 | Caramelo | 0 3 |
| 220 | Gorra | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 107 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 106 (tarjetas de la 221 a la 225) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 221 | Estrella | 0 3 |
| 222 | Pez | 0 3 |
| 223 | Sol | 0 3 |
| 224 | Taza | 0 3 |
| 225 | Vela | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 107 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

107. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 226 | Cuadrado | 0 3 |
| 227 | Triangulo | 0 3 |
| 228 | Nube | 0 3 |
| 229 | Sol | 0 3 |
| 230 | Casa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 108 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 107 (tarjetas 231 a la 235) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 231 | Estrella | 0 3 |
| 232 | Circulo | 0 3 |
| 233 | Árbol | 0 3 |
| 234 | Pera | 0 3 |
| 235 | Luna | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 108 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 107 (tarjetas de la 236 a la 240) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 236 | Mano | 0 3 |
| 237 | Carita feliz | 0 3 |
| 238 | Hoja | 0 3 |
| 239 | Gato | 0 3 |
| 240 | Corazón | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 108 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

Función Visual: Nivel 1

108. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuento las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 241 | Corazón__ | Cruz__ | Corazón__ | 0 1 2 3 |
| 242 | Gota__ | Estrella__ | Gota__ | 0 1 2 3 |
| 243 | Nube__ | Carita feliz__ | Nube__ | 0 1 2 3 |
| 244 | Hoja__ | Rayo__ | Hoja__ | 0 1 2 3 |
| 245 | Cuchillo__ | Campana__ | Cuchillo__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 109 ≤ 8: Debe repetir la actividad 108 (tarjetas de la 246 a la 250) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 246 | Cuadrado__ | Circulo__ | Cuadrado__ | 0 1 2 3 |
| 247 | Triangulo__ | Rombo__ | Triangulo__ | 0 1 2 3 |
| 248 | Pez__ | Luna__ | Pez__ | 0 1 2 3 |
| 249 | Pájaro__ | Corbata__ | Pájaro__ | 0 1 2 3 |
| 250 | Árbol__ | Libro__ | Árbol__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 109 ≤ 8: Debe repetir la actividad 108 (tarjetas de la 251 a la 255) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 251 | Caballo__ | Rana__ | Caballo__ | 0 1 2 3 |
| 252 | Zapato__ | Conejo__ | Zapato__ | 0 1 2 3 |
| 253 | Lazo__ | Reloj__ | Lazo__ | 0 1 2 3 |
| 254 | Taza__ | Pato__ | Taza__ | 0 1 2 3 |
| 255 | Flecha__ | Sol__ | Flecha__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 109 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | |

4.2. Orientación Espacial

109. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 256 | Cuadrado__ Rombo__ Rombo__ | 0 1 2 3 |
| 257 | Rayo__ Luna__ Corazón__ | 0 1 2 3 |
| 258 | Cambur__ Sol__ Flor__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 110 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 109 (tarjetas de la 259 a la 261) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 259 | Pan__ Lentes__ Lápiz__ | 0 1 2 3 |
| 260 | Mariposa__ Tren__ Gallo__ | 0 1 2 3 |
| 261 | Cama__ Helado__ Helado__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 100 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 109 (tarjetas de la 262 a la 264) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---|
| 262 | Torta__ Silbato__ Escalera__ | 0 1 2 3 |
| 263 | Cuaderno__ Taza__ Gorra__ | 0 1 2 3 |
| 264 | Oso de peluche__ Franela__ Paraguas__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 110 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

110. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Rotación: la persona gira la figura hasta alcanzar la misma posición que la figura modelo; Verbalización: la persona describe los pasos que realiza para rotar la figura.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 265 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 266 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 267 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 268 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 269 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 111 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 110 (tarjetas de la 270 a la 274) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 270 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 271 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 272 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 273 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 274 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 111 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 110 (tarjetas de la 275 a la 279) |

Función Visual: Nivel 1

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|---|
| 275 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 276 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 277 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 278 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 279 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16 : Avanza a la actividad 111 ≤ 15 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | |

Función Visual: Nivel 1

111. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 280 | B | 0 3 |
| 281 | B | 0 3 |
| 282 | B | 0 3 |
| 283 | D | 0 3 |
| 284 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 112 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 111 (tarjetas de la 285 a la 289) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 285 | D | 0 3 |
| 286 | C | 0 3 |
| 287 | B | 0 3 |
| 288 | D | 0 3 |
| 289 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 112 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 111 (tarjetas de la 290 a la 294) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 290 | C | 0 3 |
| 291 | A | 0 3 |
| 292 | B | 0 3 |
| 293 | A | 0 3 |
| 294 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 112 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4.3. Operaciones Intelectuales en el Espacio

112. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 295 | C | 0 3 |
| 296 | C | 0 3 |
| 297 | B | 0 3 |
| 298 | A | 0 3 |
| 299 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 113 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 112 (tarjetas de la 300 a la 304) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 300 | B | 0 3 |
| 301 | A | 0 3 |
| 302 | A | 0 3 |
| 303 | C | 0 3 |
| 304 | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 113 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 112 (tarjetas de la 305 a la 309) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 305 | A | 0 3 |
| 306 | A | 0 3 |
| 307 | C | 0 3 |
| 308 | B | 0 3 |
| 309 | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 113 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

Función Visual: Nivel 1

113. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuentas las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

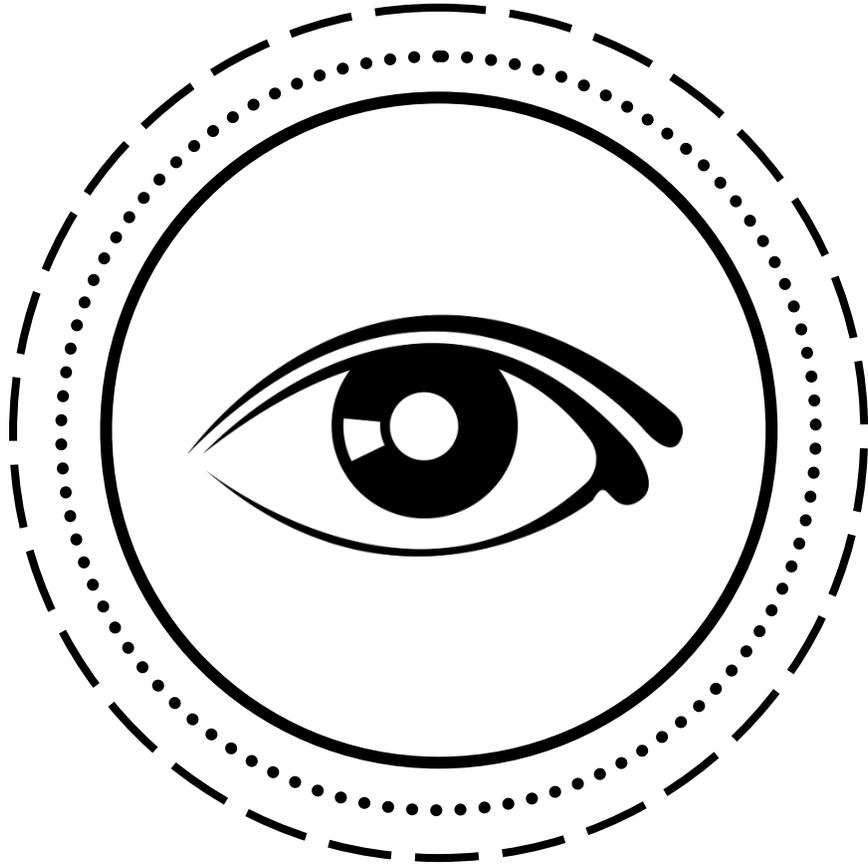
Aspectos a evaluar: Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Planificación: determina visualmente cual es el camino que debe seguir para llegar a la meta, y también lo corrige cuando se equivoca.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|---|
| 28 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 29 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 30 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 31 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 32 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 113 (ejercicios del 33 al 37) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|----------------------|--|
| 33 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 34 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 35 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 36 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 37 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 113 (ejercicios del 38 al 42) |

Función Visual: Nivel 1

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|---|
| 38 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 39 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 40 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 41 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 42 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



4. *Función Visual*

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

4. Función Visual: Nivel 2

Información general

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Visual:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción de objetos y dibujos.• Orientación espacial.• Operaciones intelectuales en el espacio. |
| Nº Actividades | De la 114 a la 124. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Lápiz.• Tarjetas de la 310 a la 453.• Ejercicios del 43 al 51. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Visual, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

Técnicas para la enseñanza y corrección

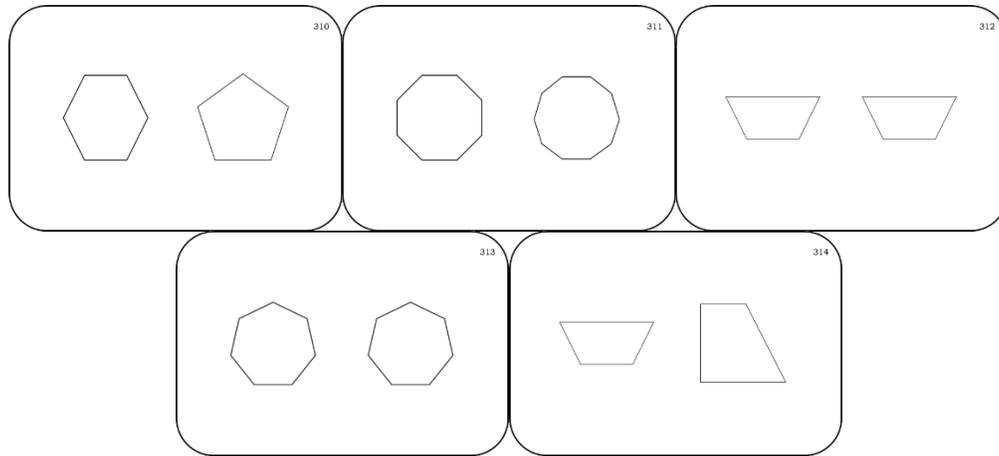
- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

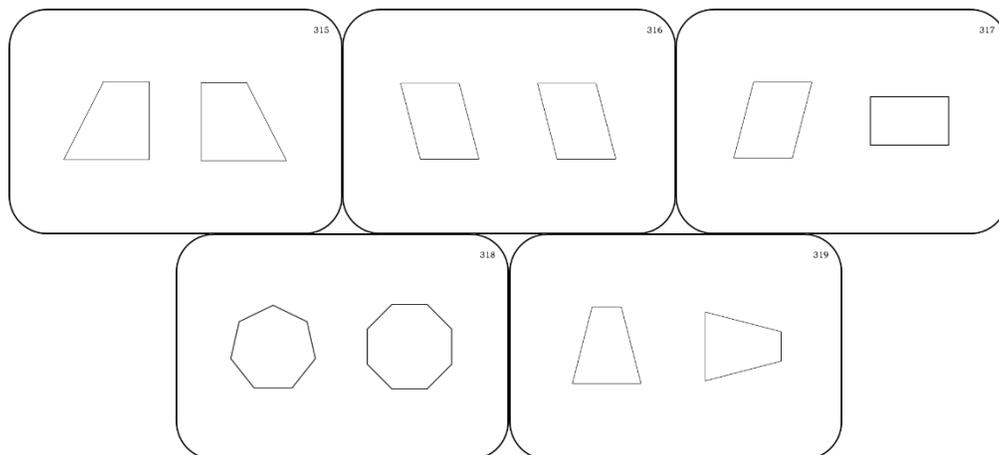
4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

114. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes. Debe tomar en cuenta que la orientación de la figura también ha de ser la misma para que ambas sean iguales. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 310 a la 314)*

Materiales: tarjetas de la 310 a la 314.

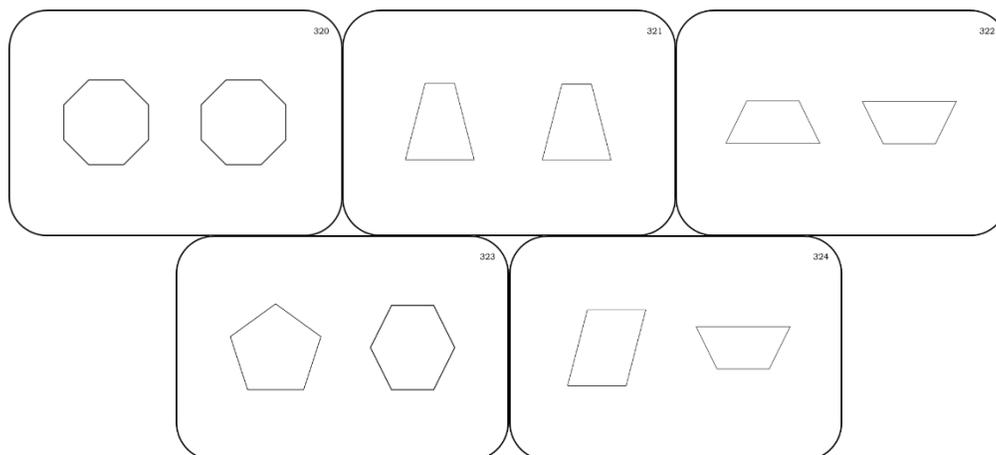


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 315 a la 319.



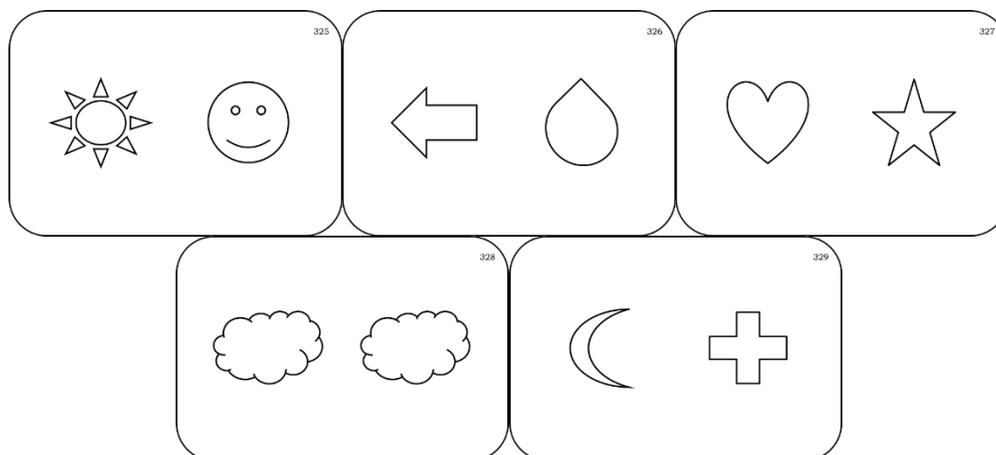
4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 320 a la 324.



115. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 325 a la 329).*

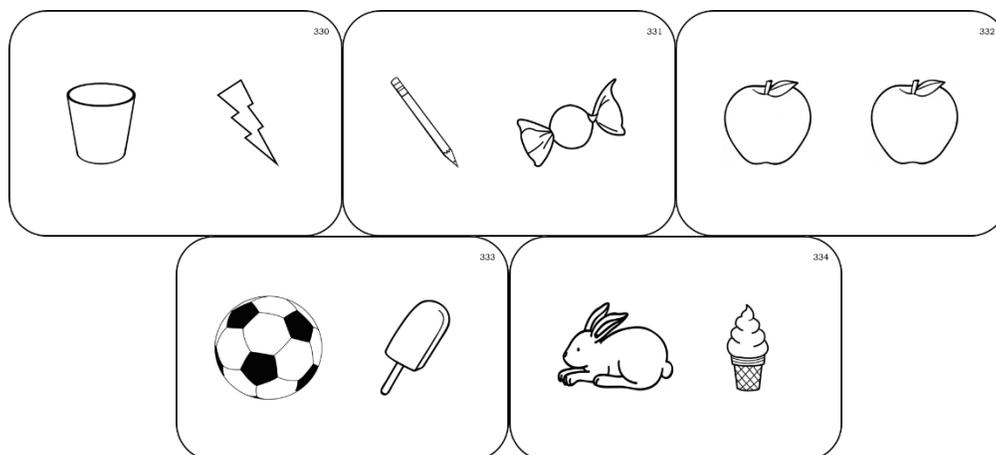
Materiales: tarjetas de la 325 a la 229.



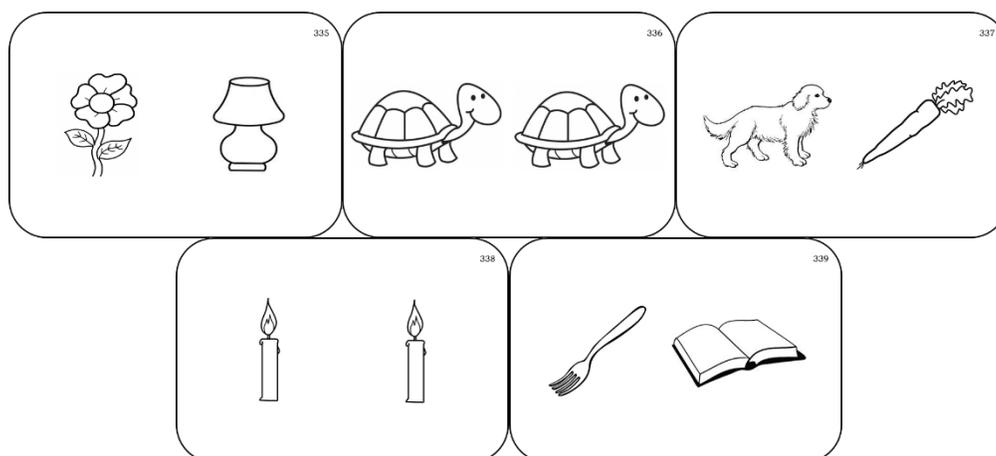
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la

4. Función Visual: Nivel 2

sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 330 a la 334.



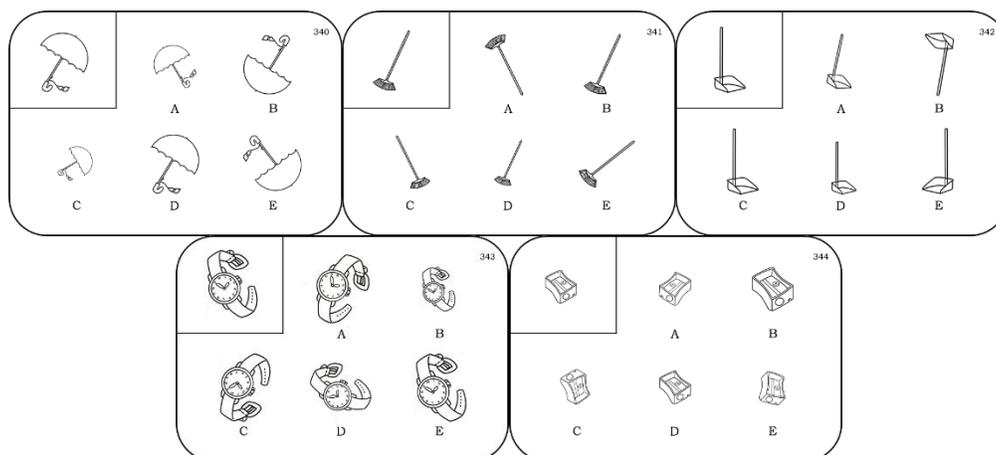
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 335 a la 339.



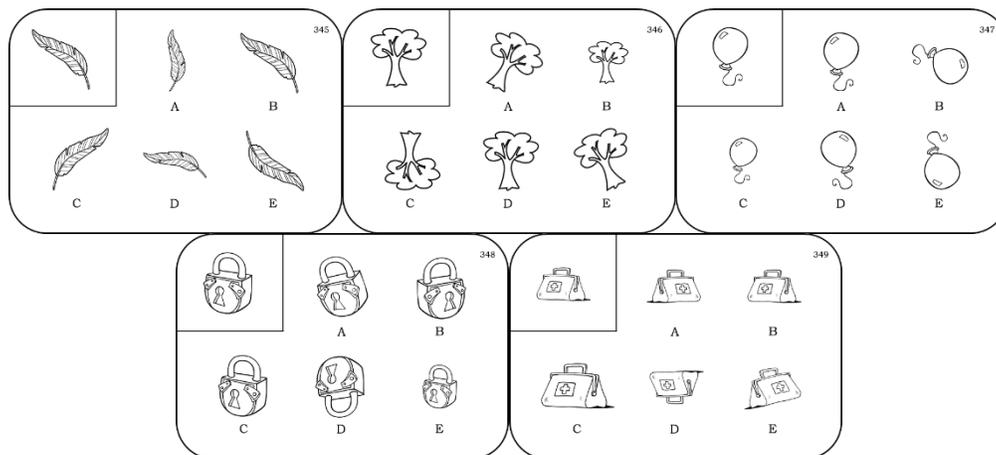
4. Función Visual: Nivel 2

116. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las figuras que observa es igual a la figura ubicada dentro del recuadro? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 340 a la 344).*

Materiales: tarjetas de la 340 a la 344.

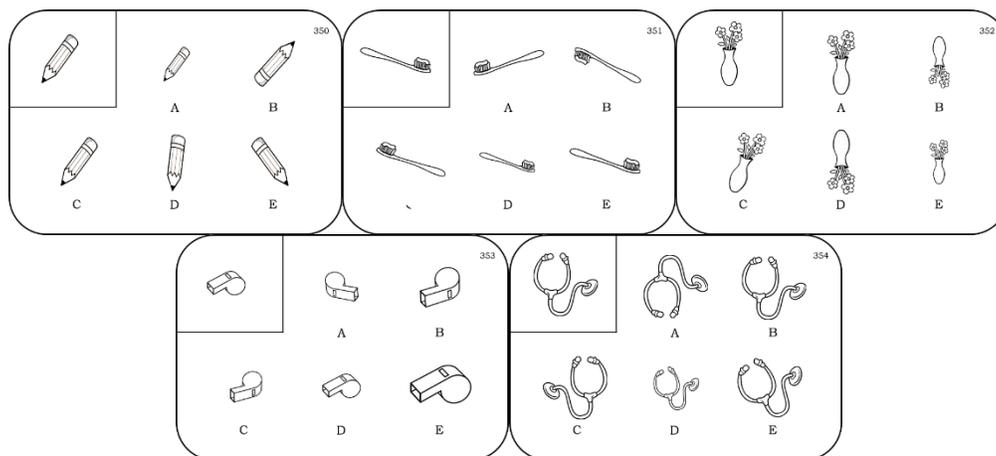


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 345 a la 349.



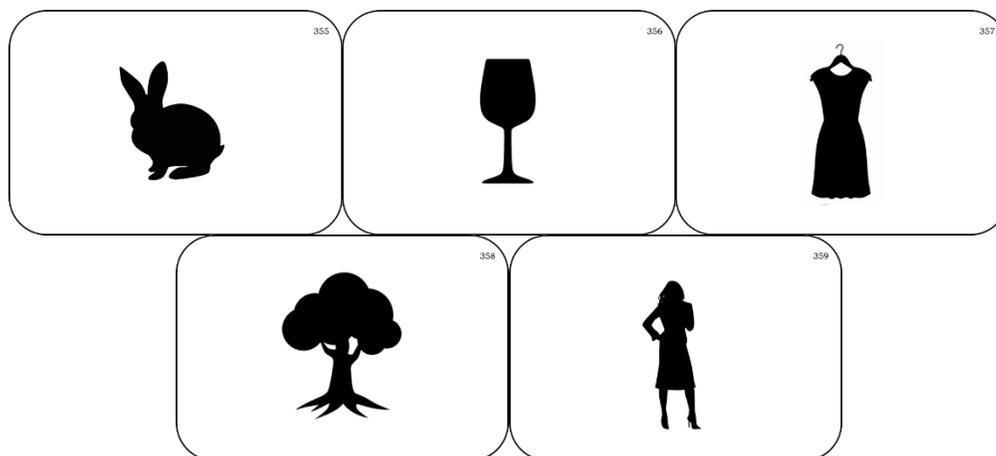
4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 350 a la 354.



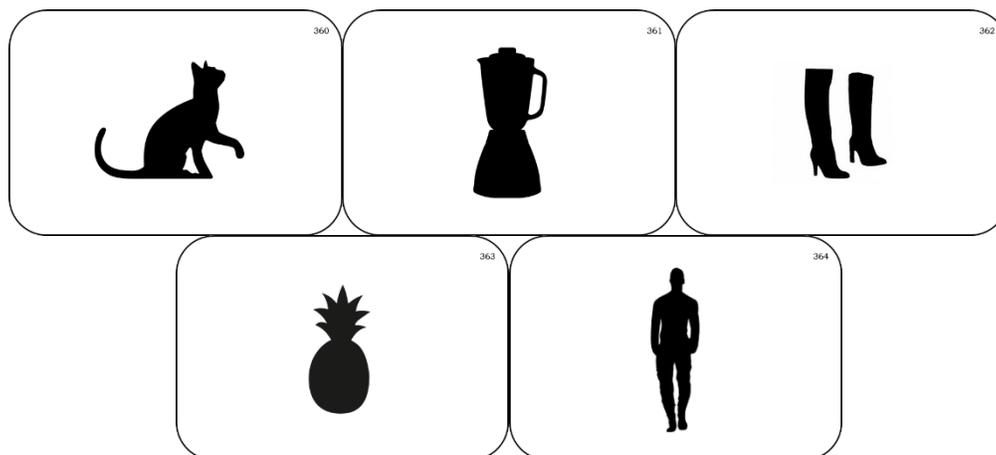
117. *Quiero que me diga qué figura ve usted en las tarjetas que le voy a mostrar.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 355 a la 359).

Materiales: tarjetas de la 355 a la 359.

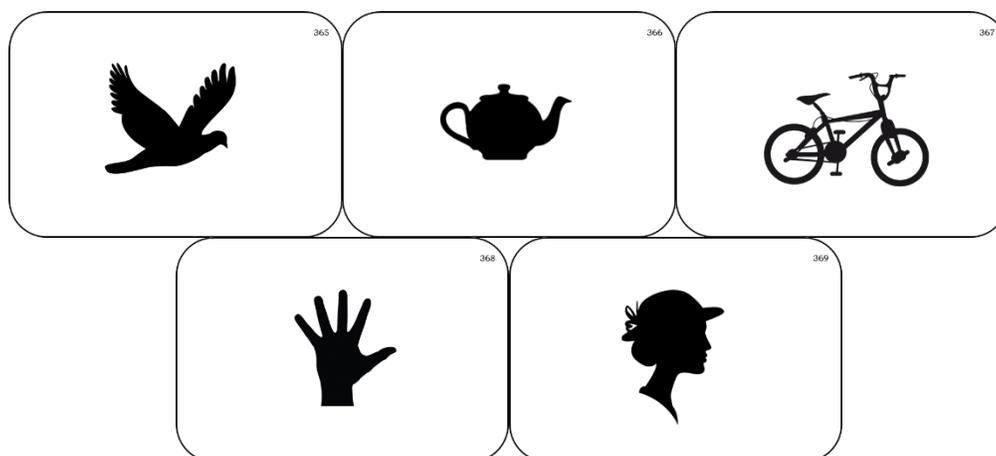


4. Función Visual: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 360 a la 364.



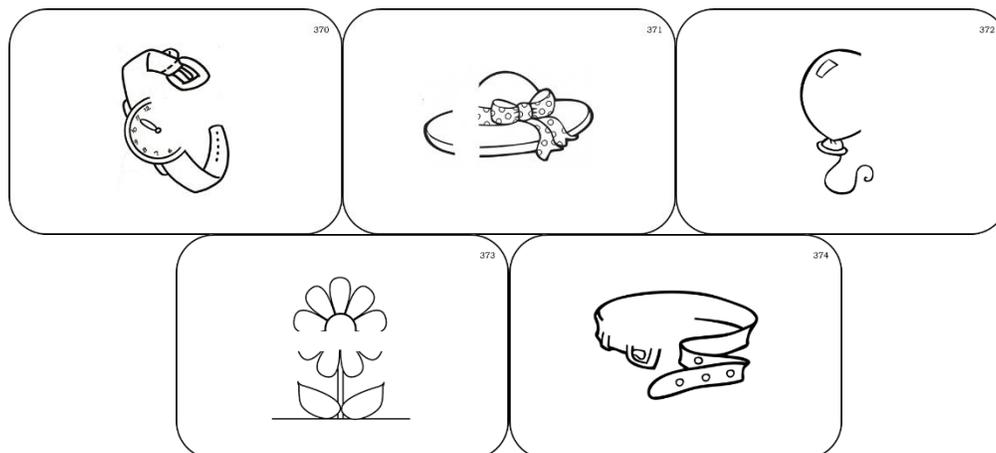
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 365 a la 369.



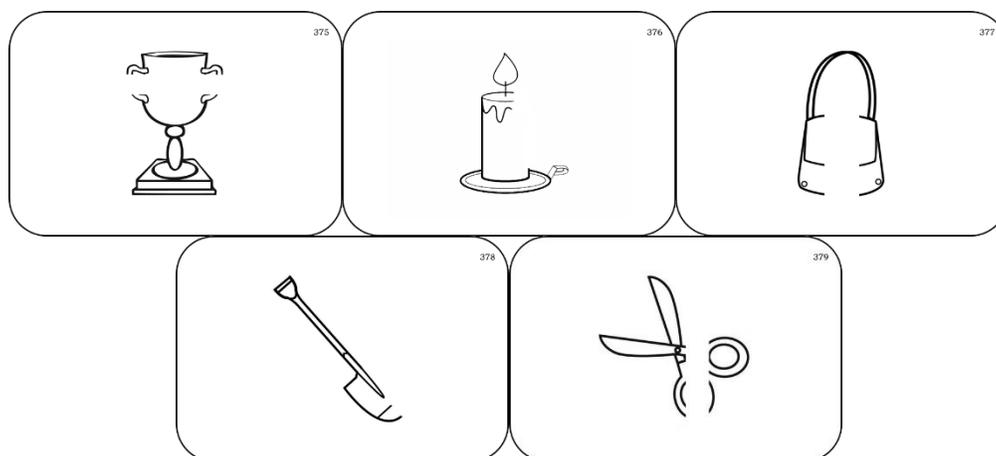
4. Función Visual: Nivel 2

118. Quiero que me diga qué figura ve usted en las tarjetas que le voy a mostrar. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 370 a la 374)

Materiales: tarjetas de la 370 a la 374.

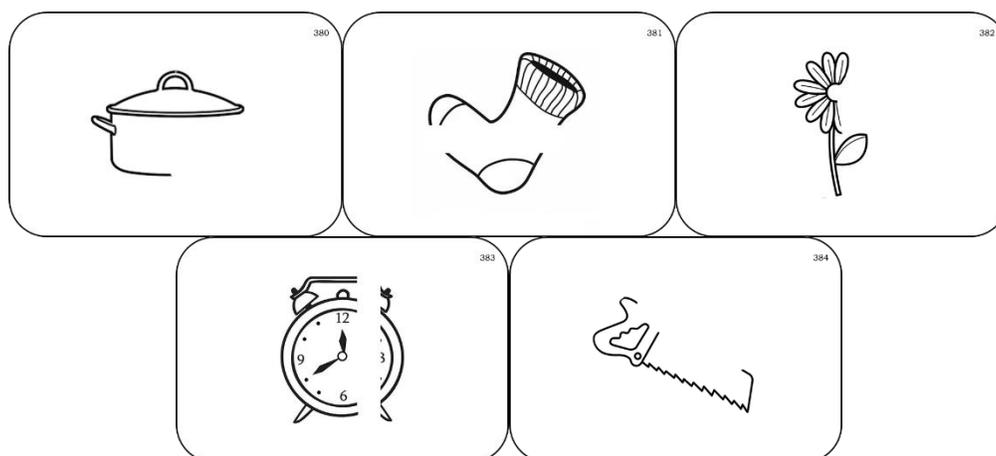


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 375 a la 379.



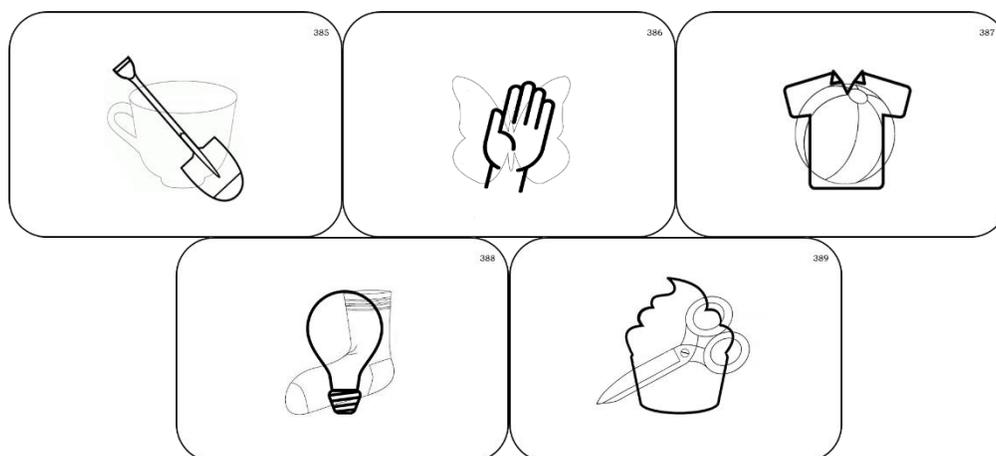
4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 380 a la 384.



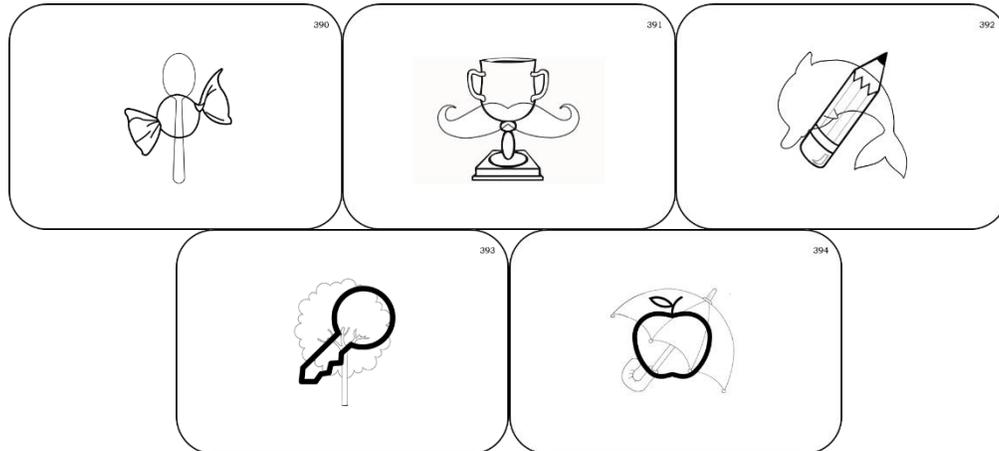
119. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿qué figuras reconoce usted?, ¿cuál resalta más? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 385 a la 389).*

Materiales: tarjetas de la 385 a la 389.

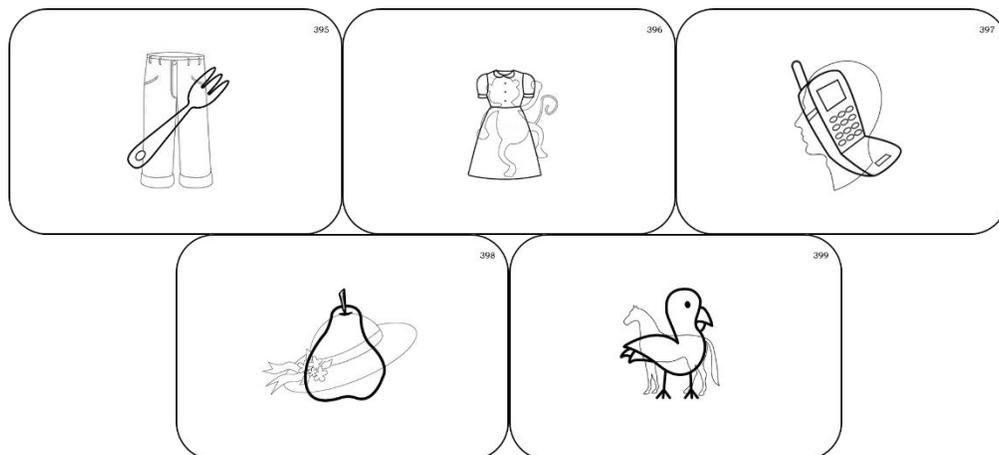


4. Función Visual: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 390 a la 394.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 395 a la 399.



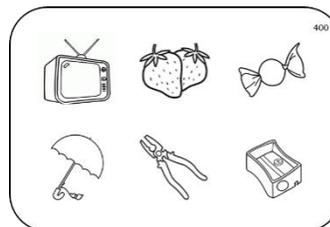
4.2. Orientación Espacial

120. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que usted me conteste las preguntas que le iré realizando.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 400 a la 402).

Materiales: tarjetas de la 400 a la 402.

T.400:

- ¿Qué figura se encuentra entre el televisor y el caramelo?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del alicate?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de las fresas?



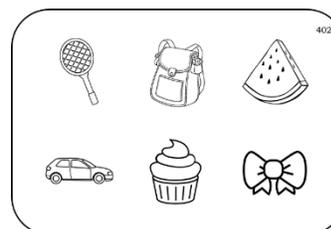
T.401:

- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la cartera?
- ¿Qué figura se encuentra entre la pecera y el celular?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la cartera?



T.402:

- ¿Qué figura se encuentra arriba del lazo?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la raqueta?
- ¿Qué figura se encuentra entre la raqueta y la patilla?



4. Función Visual: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 403 a la 405.

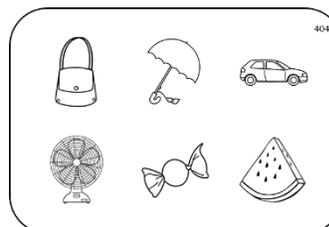
T.403:

- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del sacapuntas?
- ¿Qué figura se encuentra entre el ponqué y el alicate?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del sacapuntas?



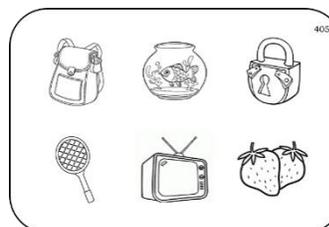
T.404:

- ¿Qué figura se encuentra entre la cartera y el carro?
- ¿Qué figura se encuentra abajo de la cartera?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la patilla?



T.405:

- ¿Qué figura se encuentra debajo de la pecera?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la raqueta?
- ¿Qué figura se encuentra entre la raqueta y las fresas?

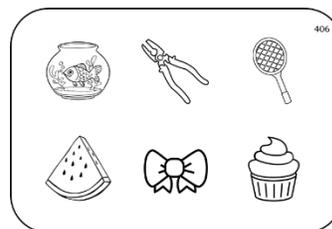


4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 406 a la 408.

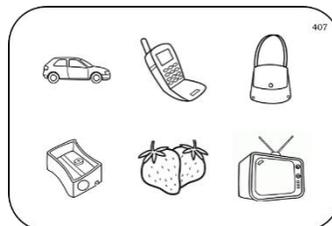
T.406:

- ¿Qué figura se encuentra entre la patilla y el ponqué?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la patilla?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del alicate?



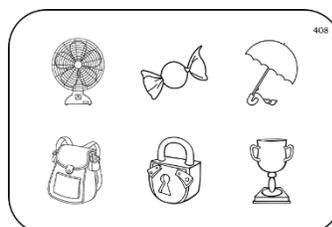
T.407:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de las fresas?
- ¿Qué figura se encuentra abajo del carro?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de las fresas?



T.408:

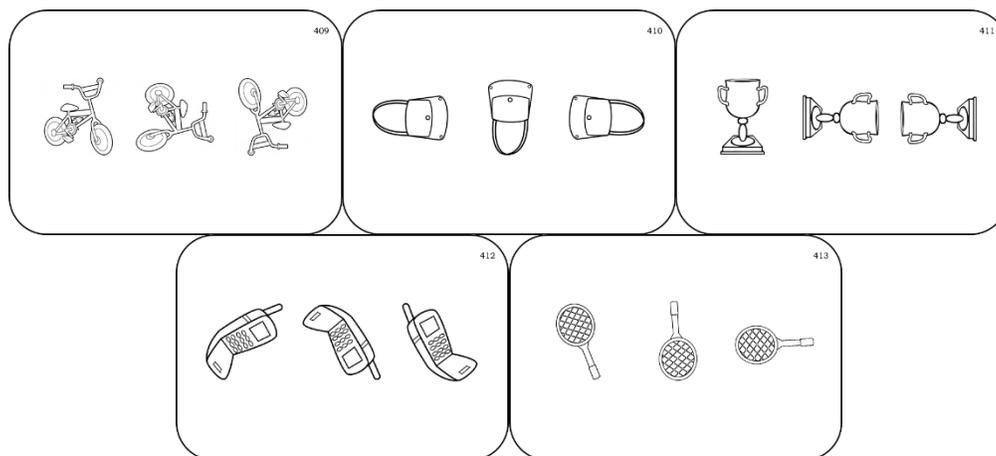
- ¿Qué figura se encuentra entre el ventilador y el paraguas?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del bolso?
- ¿Qué figura se encuentra abajo del caramelo?



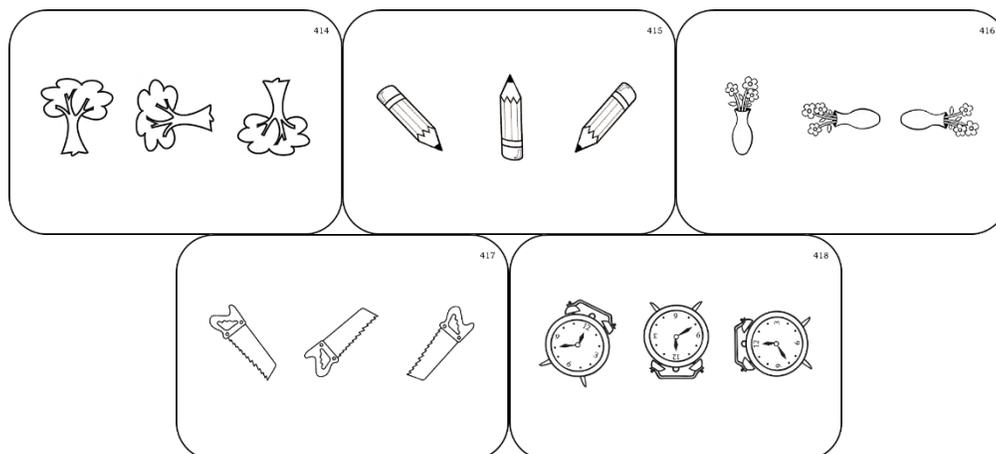
4. Función Visual: Nivel 2

121. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿hacia dónde rotaría la figura de la izquierda para que su posición sea igual a las figuras que le siguen a la derecha? Diga una a la vez. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 409 a la 413).*

Materiales: tarjetas de la 409 a la 413.

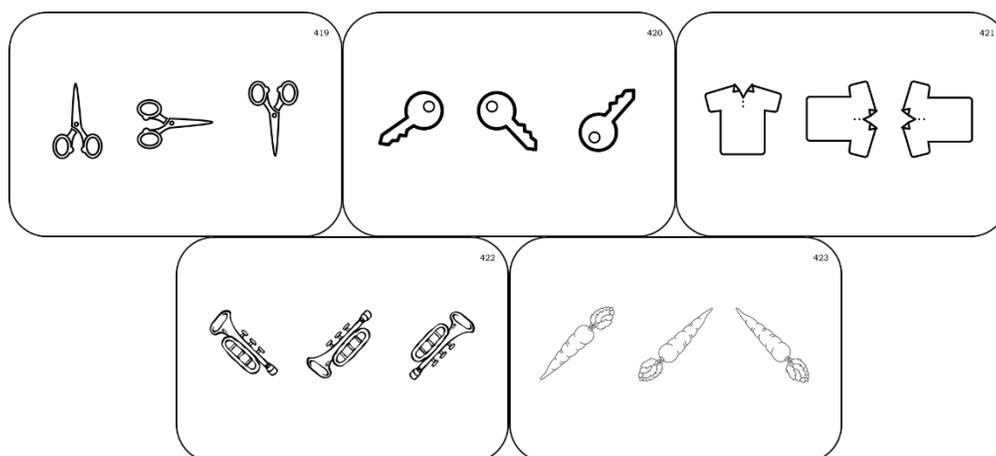


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 414 a la 418.



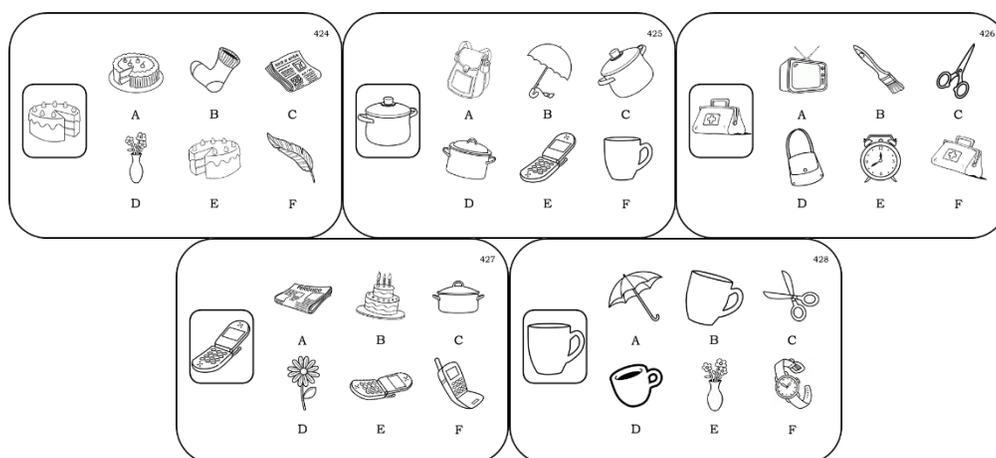
4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 419 a la 423.



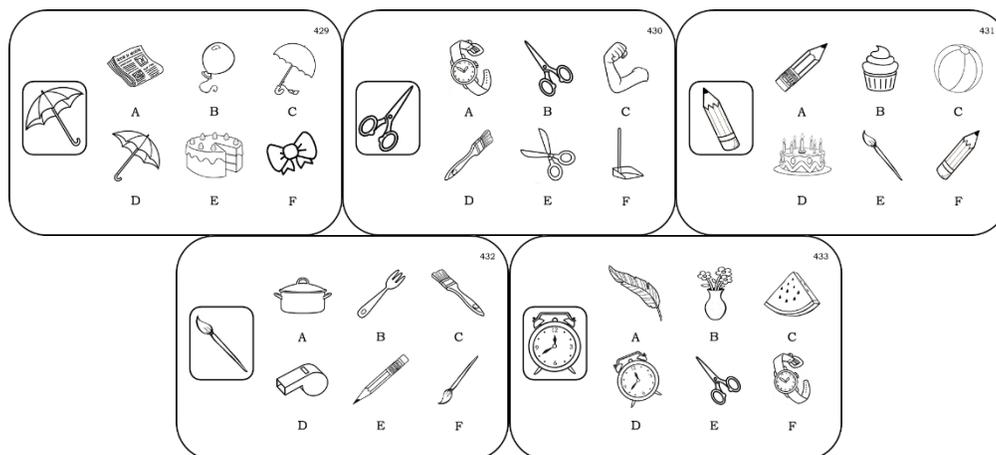
122. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga cuál de las figuras de la derecha se parece a la figura del cuadro de la izquierda. (El rehabilitador muestra una por una las tarjeta de la 424 a la 428).*

Materiales: tarjetas de la 424 a la 428.

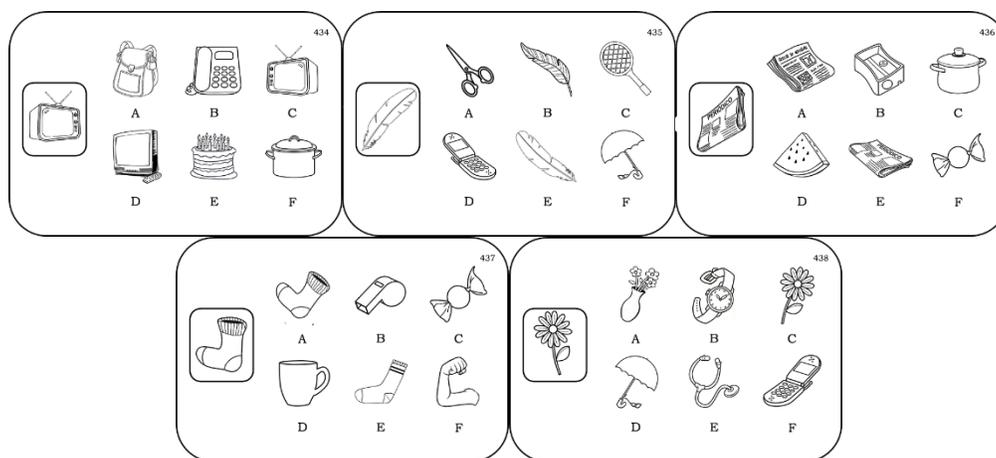


4. Función Visual: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 429 a la 433.



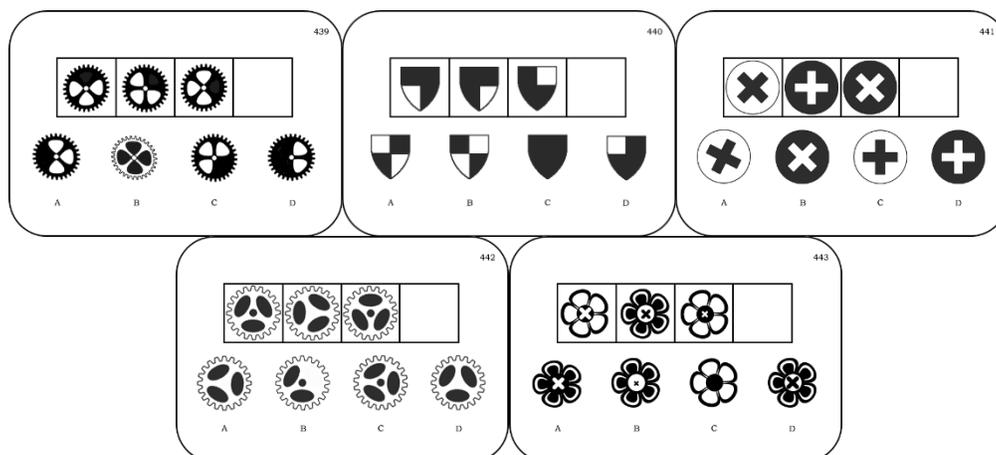
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 434 a la 438.



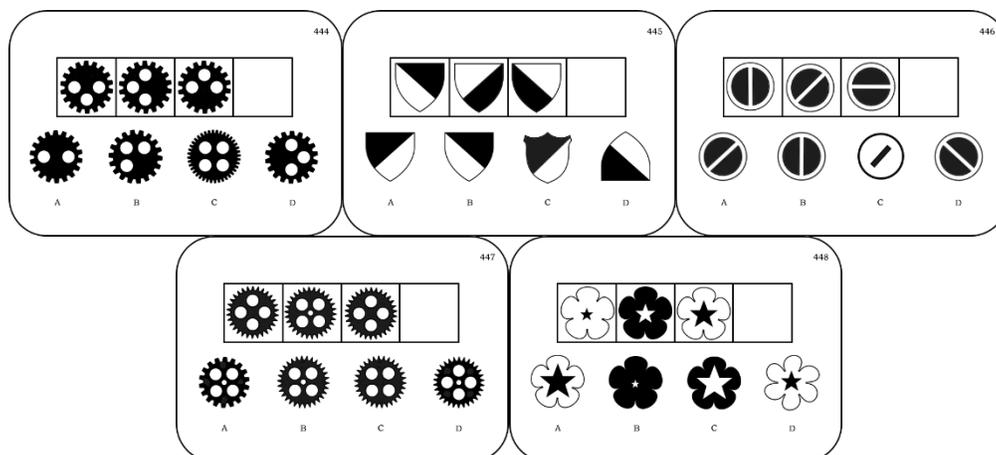
4.3. Operaciones Intellectuales en el Espacio

123. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga cuál de las tres opciones continúa la secuencia. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 439 a la 443).*

Materiales: tarjetas de la 439 a la 443.

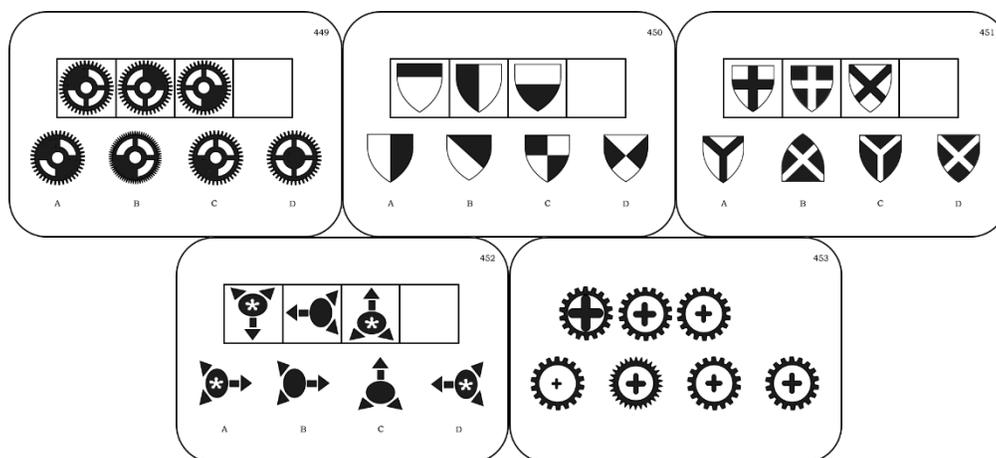


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 444 a la 448.



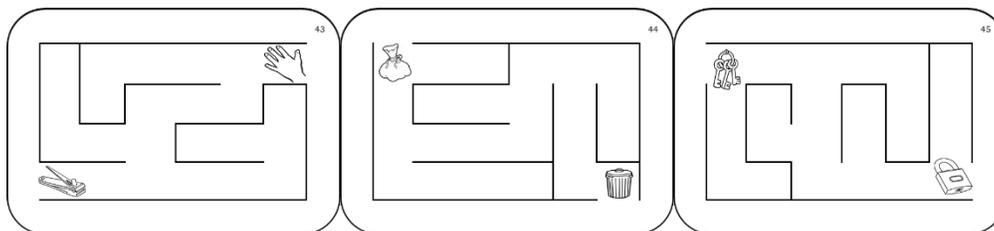
4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 449 a la 453.

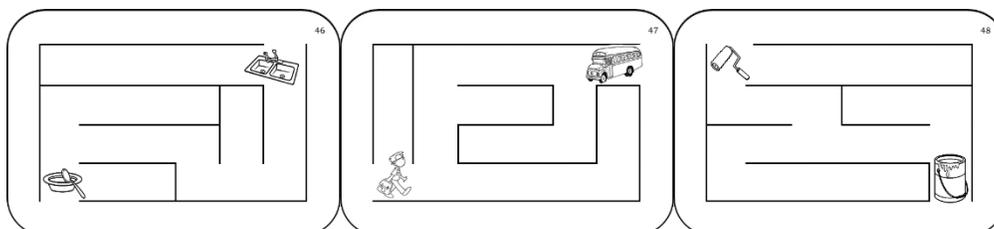


124. *Le voy a entregar unos ejercicios y quiero que con este lápiz (entregar lápiz) trace una línea que una las figuras que se muestran en la tarjeta. (El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios del 43 al 45).*

Materiales: ejercicios del 43 al 45 y lápiz.

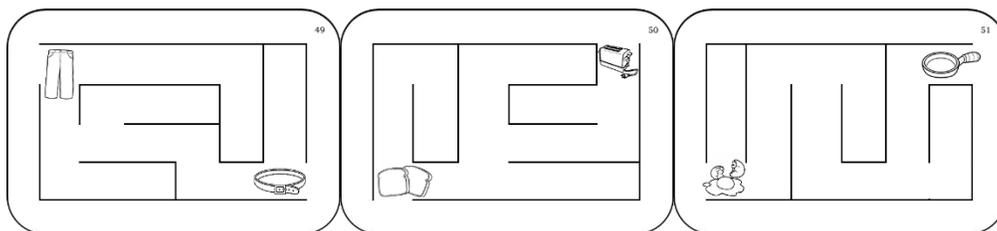


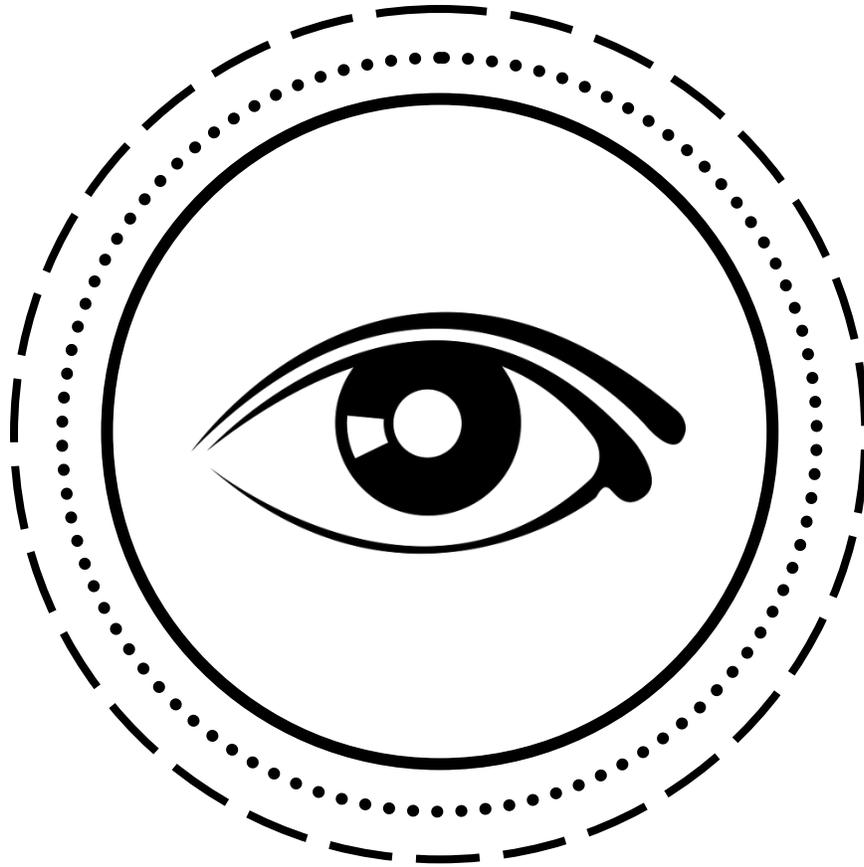
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios del 46 al 48.



4. Función Visual: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios del 49 al 51.





4. *Función Visual*

Hojas de Respuestas

Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Visual. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

4. Función Visual: Nivel 2

4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

114. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 310 | Diferentes | 0 3 |
| 311 | Diferentes | 0 3 |
| 312 | Iguales | 0 3 |
| 313 | Iguales | 0 3 |
| 314 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 115 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 114 (tarjetas de la 315 a la 319) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 315 | Diferentes | 0 3 |
| 316 | iguales | 0 3 |
| 317 | diferentes | 0 3 |
| 318 | Diferentes | 0 3 |
| 319 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 115 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 114 (tarjetas de la 320 a la 324) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 320 | Iguales | 0 3 |
| 321 | Iguales | 0 3 |
| 322 | Diferentes | 0 3 |
| 323 | Diferentes | 0 3 |
| 324 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 115 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

115. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 325 | Diferentes | 0 3 |
| 326 | Diferentes | 0 3 |
| 327 | Diferentes | 0 3 |
| 328 | Iguales | 0 3 |
| 329 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 116 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 115 (tarjetas de la 330 a la 334) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 330 | Diferentes | 0 3 |
| 331 | Diferentes | 0 3 |
| 332 | Iguales | 0 3 |
| 333 | Diferentes | 0 3 |
| 334 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 116 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 115 (tarjetas de la 335 a la 339) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 335 | Diferentes | 0 3 |
| 336 | Iguales | 0 3 |
| 337 | Diferentes | 0 3 |
| 338 | Iguales | 0 3 |
| 339 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 116 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

116. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 340 | D | 0 3 |
| 341 | B | 0 3 |
| 342 | C | 0 3 |
| 343 | E | 0 3 |
| 344 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 117 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 116 (tarjetas de la 345 a la 349) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 345 | B | 0 3 |
| 346 | D | 0 3 |
| 347 | A | 0 3 |
| 348 | C | 0 3 |
| 349 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 117 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 116 (tarjetas de la 350 a la 354) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 350 | C | 0 3 |
| 351 | E | 0 3 |
| 352 | A | 0 3 |
| 353 | D | 0 3 |
| 354 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 117 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

117. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 355 | Conejo | 0 3 |
| 356 | Copa | 0 3 |
| 357 | Vestido en gancho | 0 3 |
| 358 | Árbol | 0 3 |
| 359 | Mujer | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 118 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 117 (tarjetas de la 360 a la 364) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 360 | Gato | 0 3 |
| 361 | Licuada | 0 3 |
| 362 | Botas | 0 3 |
| 363 | Piña | 0 3 |
| 364 | Hombre | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 118 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 117 (tarjetas de la 365 a la 369) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 365 | Pájaro | 0 3 |
| 366 | Tetera | 0 3 |
| 367 | Bicicleta | 0 3 |
| 368 | Mano | 0 3 |
| 369 | Mujer | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 118 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

118. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 370 | Reloj | 0 3 |
| 371 | Sombrero | 0 3 |
| 372 | Globo | 0 3 |
| 373 | Flor | 0 3 |
| 374 | Correa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 119 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 118(tarjetas de la 375 a la 379) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 375 | Trofeo | 0 3 |
| 376 | Vela | 0 3 |
| 377 | Cartera | 0 3 |
| 378 | Pala | 0 3 |
| 379 | Tijera | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 119 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 118(tarjetas de la 380 a la 384) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 380 | Olla | 0 3 |
| 381 | Media | 0 3 |
| 382 | Flor | 0 3 |
| 383 | Reloj | 0 3 |
| 384 | SERRUCHO | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 119 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

119. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuentas las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|------------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 385 | Pala__ | Taza__ | Pala__ | 0 3 |
| 386 | Mano__ | Mariposa__ | Mano__ | 0 3 |
| 387 | Franela__ | Pelota__ | Franela__ | 0 3 |
| 388 | Bombillo__ | Media__ | Bombillo__ | 0 3 |
| 389 | Ponqué__/ Helado__ | Tijeras__ | Ponqué__ | 0 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 120 ≤ 8: Debe repetir la actividad 119 (tarjetas de la 390 a la 394) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|------------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 390 | Caramelo__ | Cuchara__ | Caramelo__ | 0 3 |
| 491 | Trofeo__ | Bigote__ | Trofeo__ | 0 3 |
| 392 | Lápiz__ | Delfín__ | Lápiz__ | 0 3 |
| 393 | Llave__ | Árbol__ | Llave__ | 0 3 |
| 394 | Manzana__ | Paraguas__ | Manzana__ | 0 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 120 ≤ 8: Debe repetir la actividad 119 (tarjetas de la 395 a la 399) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|------------|--------------------|----------------------|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 395 | Tenedor__ | Pantalón__ | Tenedor__ | 0 3 |
| 396 | Vestido__ | Mono__ | Vestido__ | 0 3 |
| 397 | Celular__ | Perfil__ | Celular__ | 0 3 |
| 398 | Pera__ | Sombrero__ | Pera__ | 0 3 |
| 399 | Pájaro__ | Caballo__ | Pájaro__ | 0 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 120 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | |

4. Función Visual: Nivel 2

4.2. Orientación Espacial

120. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 400 | Fresas__ Fresas__ Televisor__ | 0 1 2 3 |
| 401 | Ventilador__ Trofeo__ Trofeo__ | 0 1 2 3 |
| 402 | Patilla__ Carro__ Bolso__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 121 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 120 (tarjetas de la 403 a la 405) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------------|--|
| 403 | Lazo__ Celular__ Trofeo__ | 0 1 2 3 |
| 404 | Paraguas__ Ventilador__ Caramelo__ | 0 1 2 3 |
| 405 | Televisor__ Bolso__ Televisor__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 121 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 120 (tarjetas de la 406 a la 408) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---|
| 406 | Lazo__ Pecera__ Raqueta__ | 0 1 2 3 |
| 407 | Sacapuntas__ Sacapuntas__ Televisor__ | 0 1 2 3 |
| 408 | Caramelo__ Ventilador__ Candado__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 121 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

121. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Rotación: la persona gira la figura hasta alcanzar la misma posición que la figura modelo; Verbalización: la persona describe los pasos que realiza para rotar la figura.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 409 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 410 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 411 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 412 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 413 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 122 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 121 (tarjetas de la 414 a la 418) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 414 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 415 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 416 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 417 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 418 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 122 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 121 (tarjetas de la 419 a la 423) |

4. Función Visual: Nivel 2

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| 419 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 420 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 421 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 422 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 423 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16 : Avanza a la actividad 122 ≤ 15 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | |

4. Función Visual: Nivel 2

122. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 424 | E | 0 3 |
| 425 | C | 0 3 |
| 426 | F | 0 3 |
| 427 | E | 0 3 |
| 428 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 123 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 122(tarjetas de la 429 a la 433) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 429 | D | 0 3 |
| 430 | B | 0 3 |
| 431 | F | 0 3 |
| 432 | F | 0 3 |
| 433 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 123 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 122(tarjetas de la 434 a la 438) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 434 | C | 0 3 |
| 435 | E | 0 3 |
| 436 | E | 0 3 |
| 437 | A | 0 3 |
| 438 | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 123 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

4.3. Operaciones Intelectuales en el Espacio

123. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 439 | C | 0 3 |
| 440 | D | 0 3 |
| 441 | C | 0 3 |
| 442 | A | 0 3 |
| 443 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 124 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 123(tarjetas de la 444 a la 448) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 444 | D | 0 3 |
| 445 | A | 0 3 |
| 446 | D | 0 3 |
| 447 | B | 0 3 |
| 448 | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 124 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 123(tarjetas de la 449 a la 453) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 449 | C | 0 3 |
| 450 | A | 0 3 |
| 451 | D | 0 3 |
| 452 | B | 0 3 |
| 453 | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 124 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 2

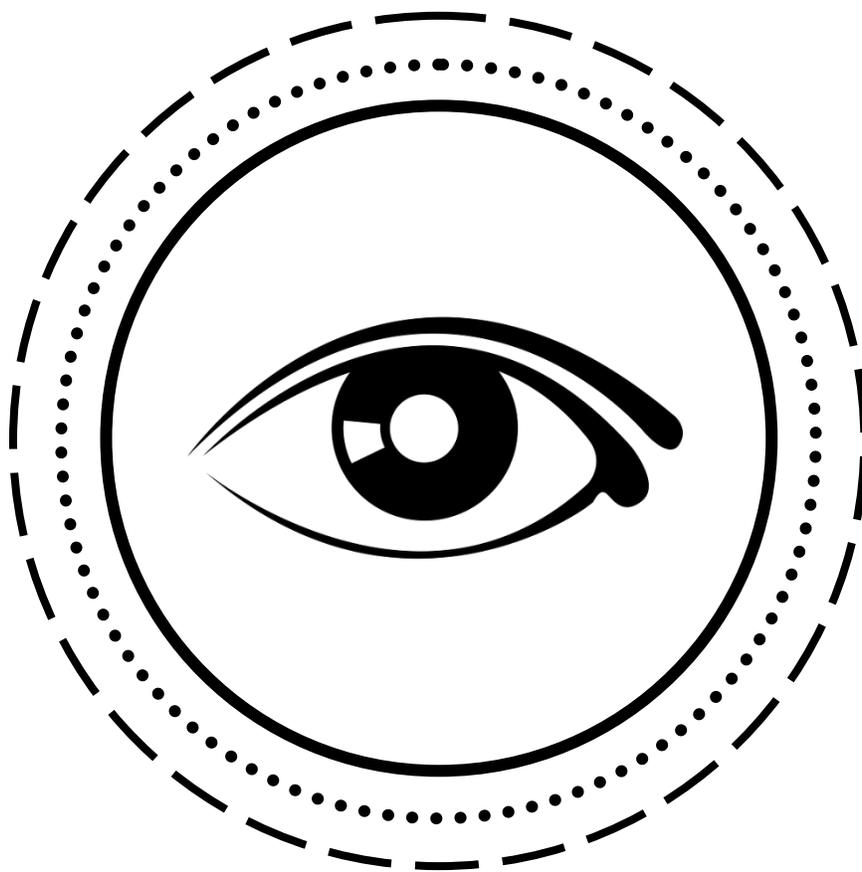
124. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuento las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Planificación: determina visualmente cual es el camino que debe seguir para llegar a la meta, y también lo corrige cuando se equivoca.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| 43 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 44 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 45 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Debe repetir la actividad 124 (ejercicios del 46 al 48) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| 46 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 47 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 48 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Debe repetir la actividad 124 (ejercicios del 49 al 51) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| 49 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 50 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| 51 | Resolución | 0 3 |
| | Planificación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



4. Función Visual

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

4. Función Visual: Nivel 3

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Visual:</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepción de objetos y dibujos.• Orientación espacial.• Operaciones intelectuales en el espacio. |
| Nº Actividades | De la 125 a la 135. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Lápiz• Tarjetas de la 454 a la 597.• Ejercicios del 52 al 60. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Visual, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

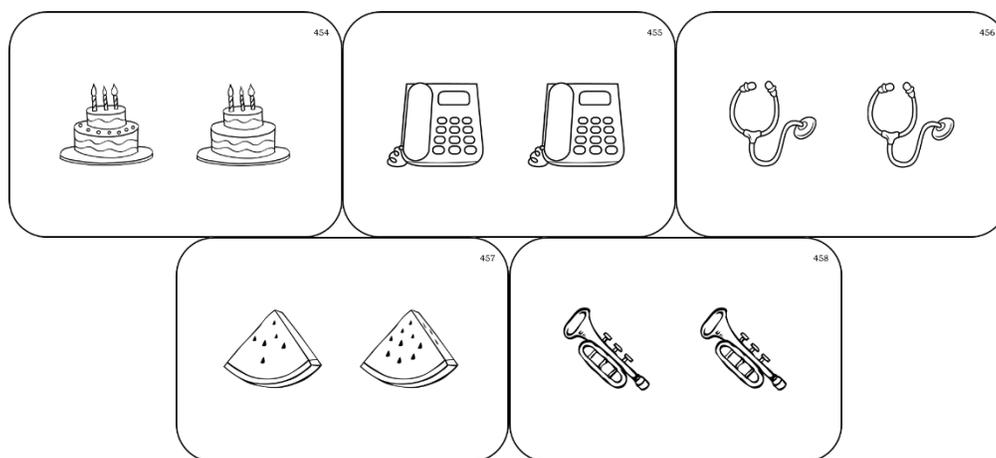
| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|---|--|

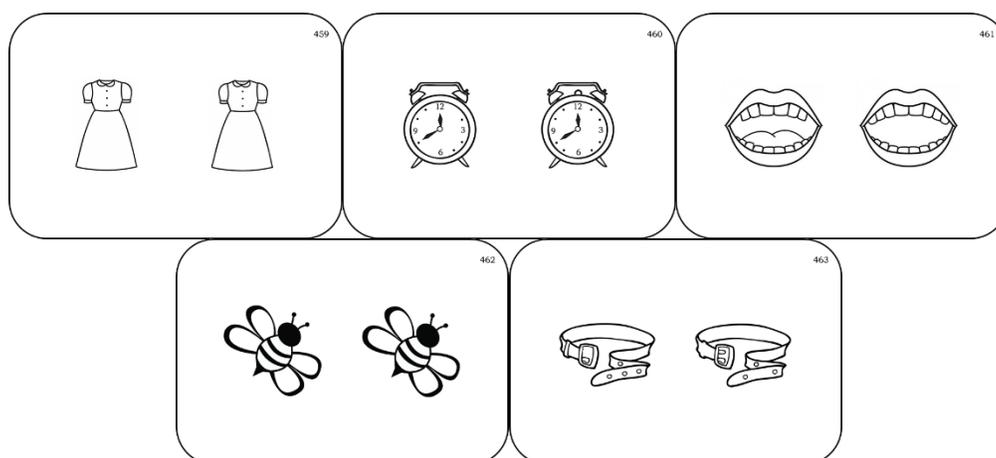
4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

125. Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 454 a la 458).

Materiales: tarjetas de la 454 a la 458.

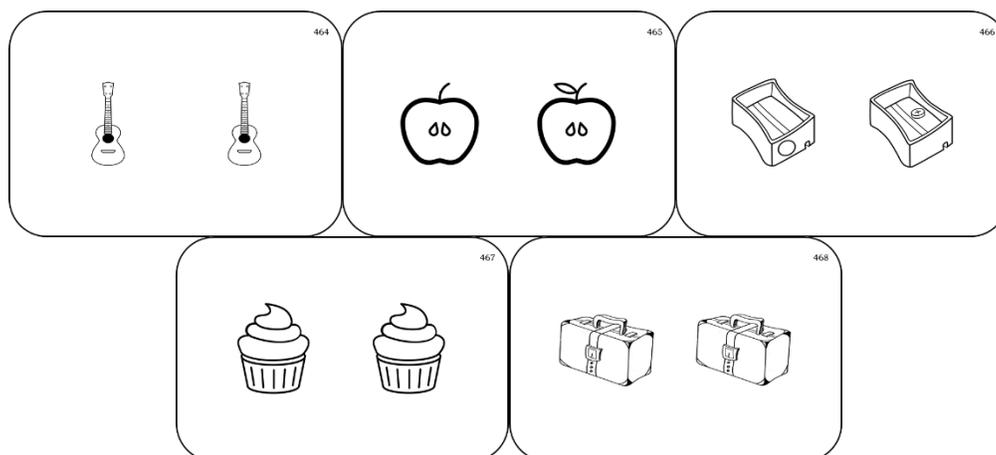


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 459 a la 463.



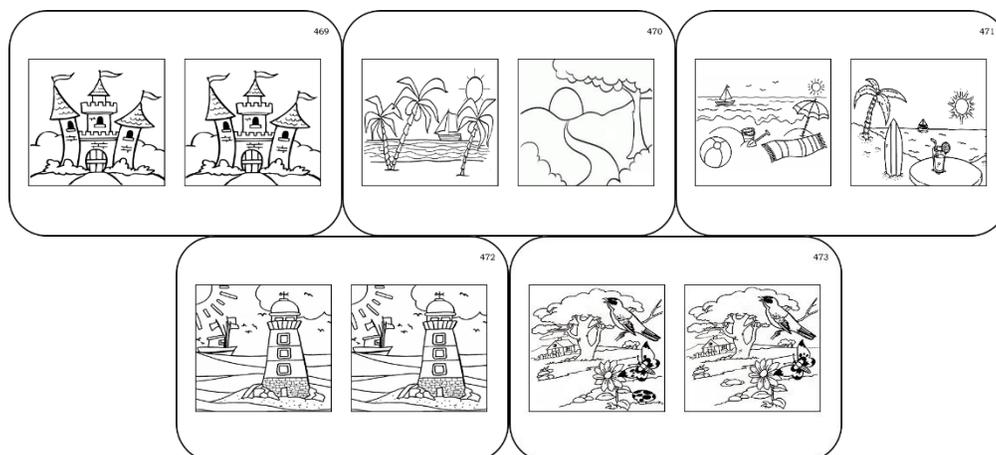
4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 464 a la 468.



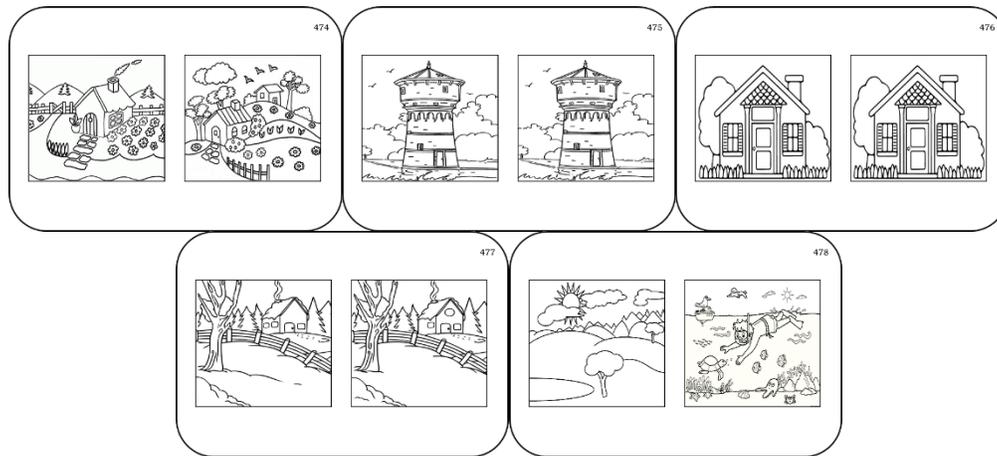
126. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga si las figuras que ve son iguales o diferentes.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 469 a la 473).

Materiales: tarjetas de la 469 a la 473.

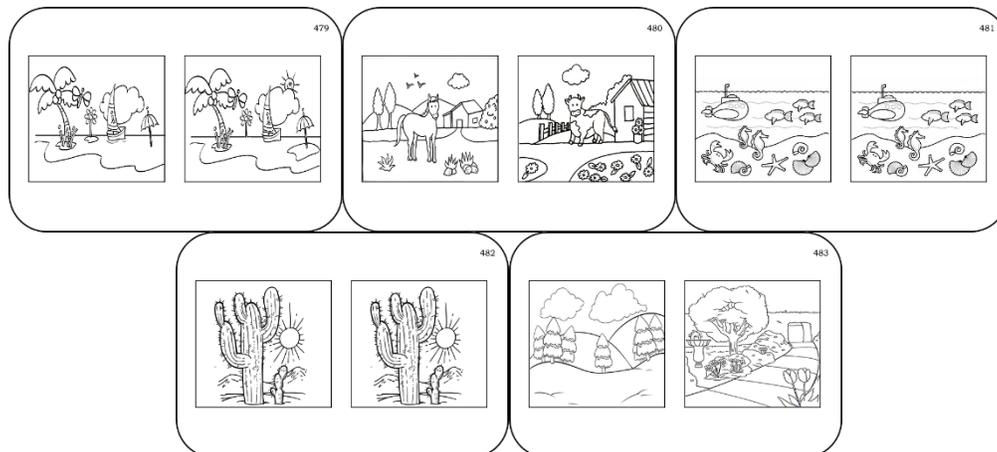


4. Función Visual: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 474 a la 478.



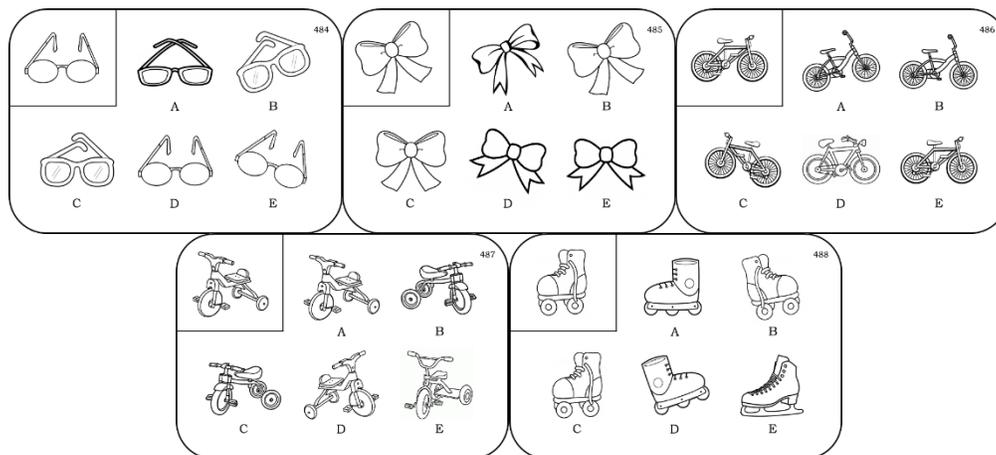
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 479 a la 483.



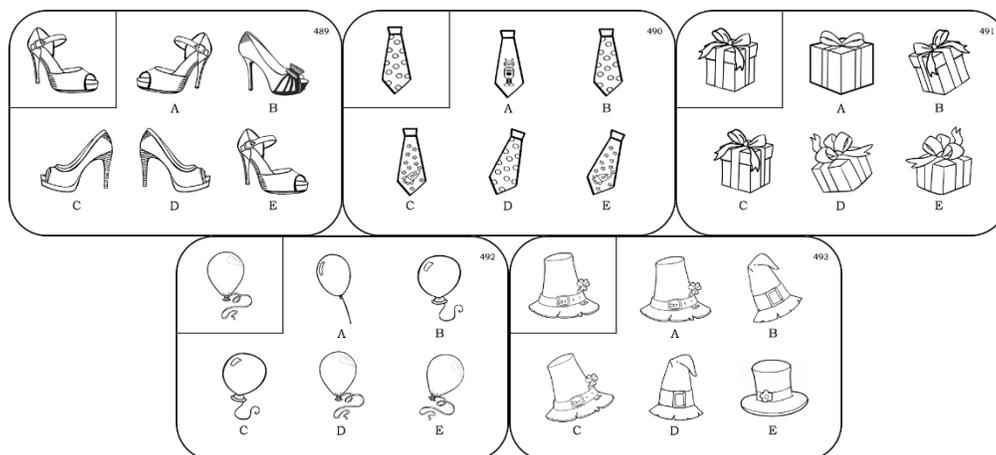
4. Función Visual: Nivel 3

127. Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las figuras que observa, es igual a la figura ubicada dentro del recuadro? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 484 a la 488).

Materiales: tarjetas de la 484 a la 488.

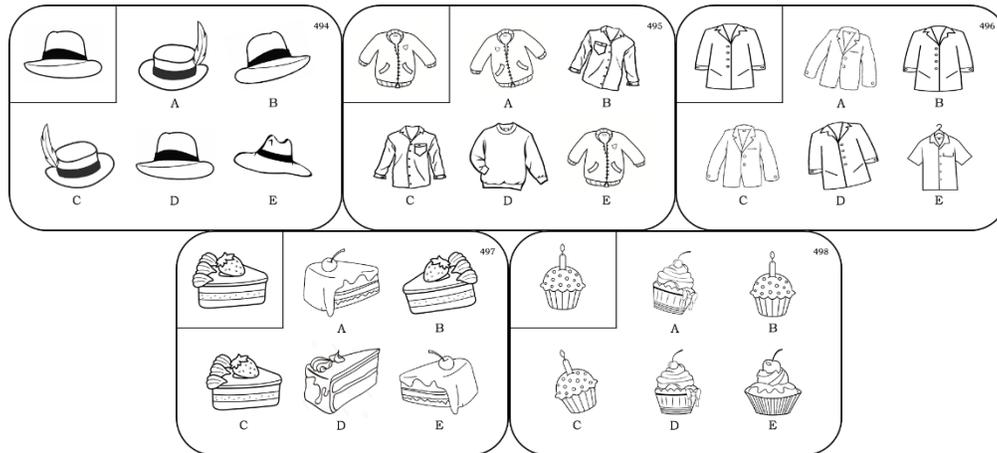


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 489 a la 493.



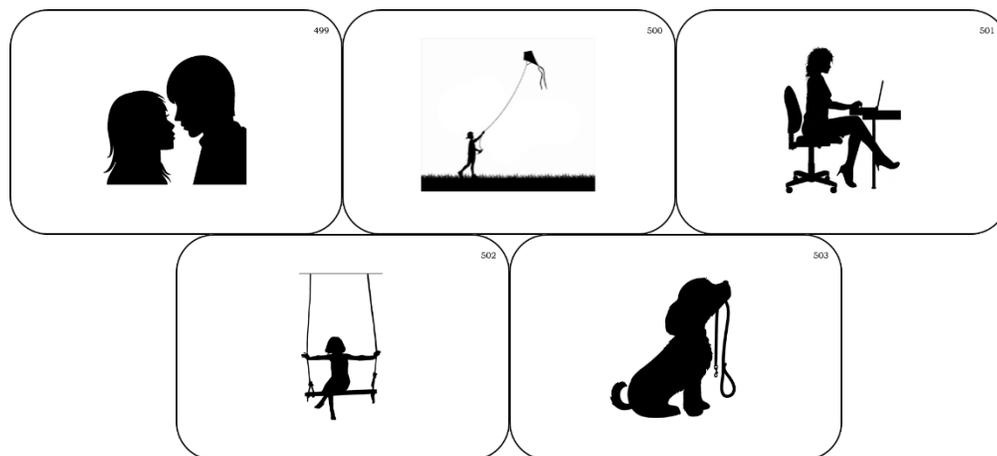
4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 494 a la 498.



128. Quiero que me diga qué figura ve usted en las tarjetas que le voy a mostrar. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 145 a la 149).

Materiales: tarjetas de la 499 a la 503.

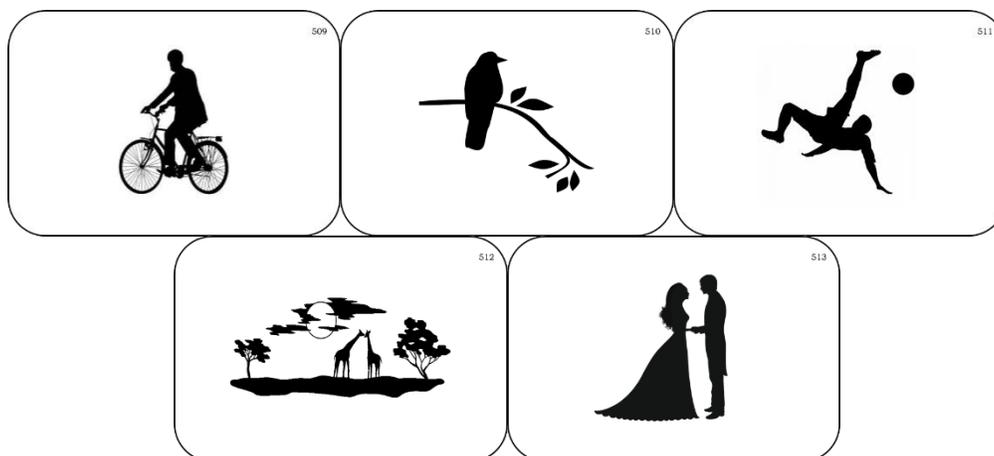


4. Función Visual: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 504 a la 508.



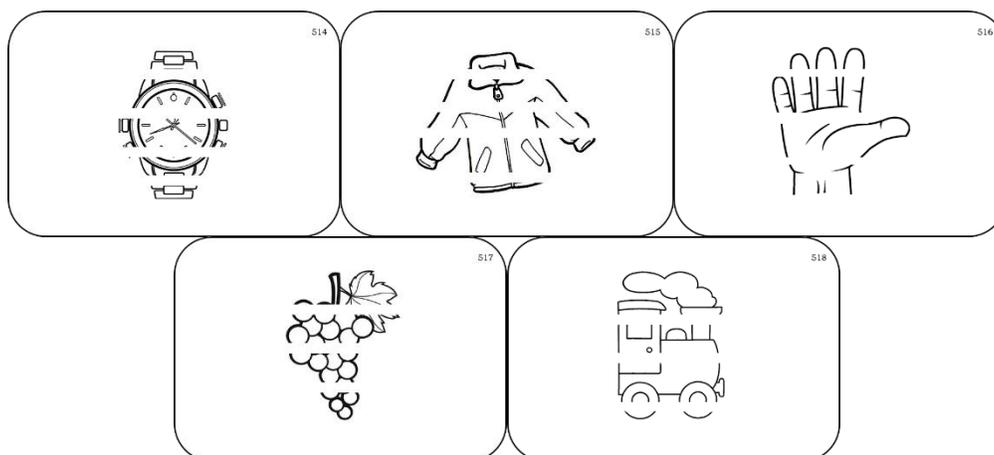
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 509 a la 513.



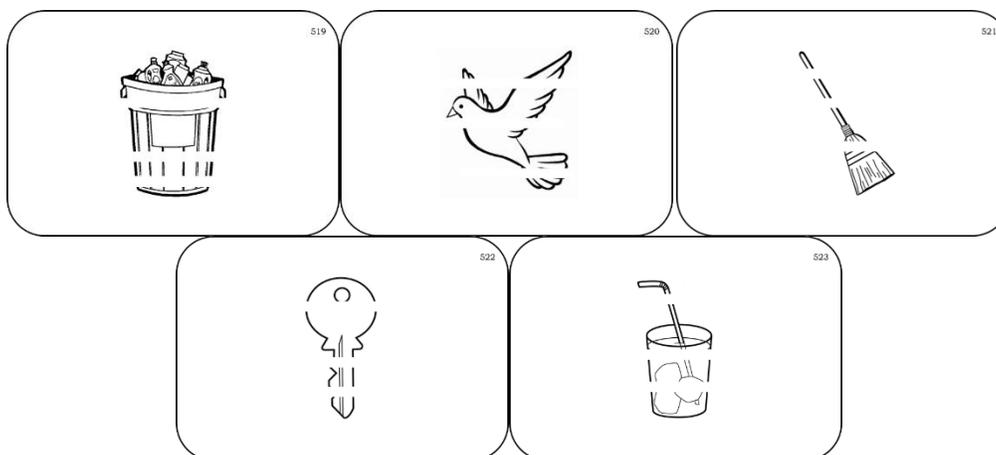
4. Función Visual: Nivel 3

129. Quiero que me diga qué figura ve usted en las tarjetas que le voy a mostrar. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 514 a la 518).

Materiales: tarjetas de la 514 a la 518.

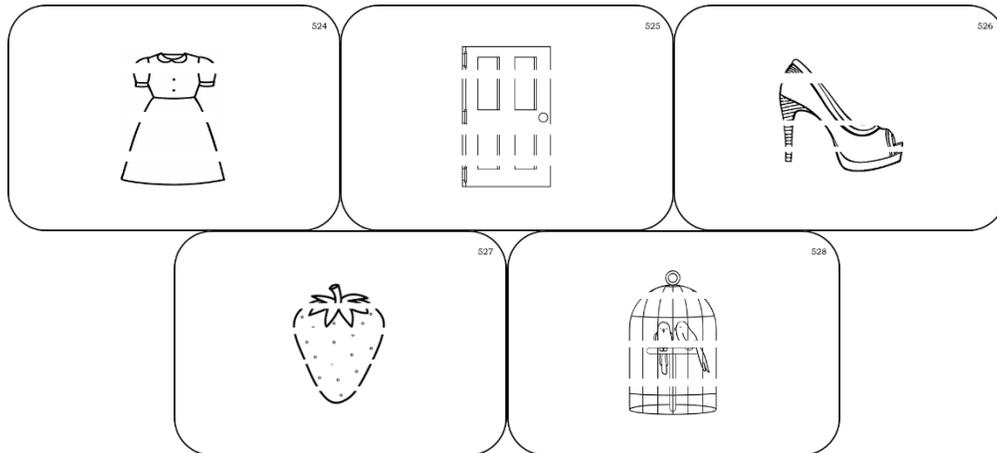


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 519 a la 523.



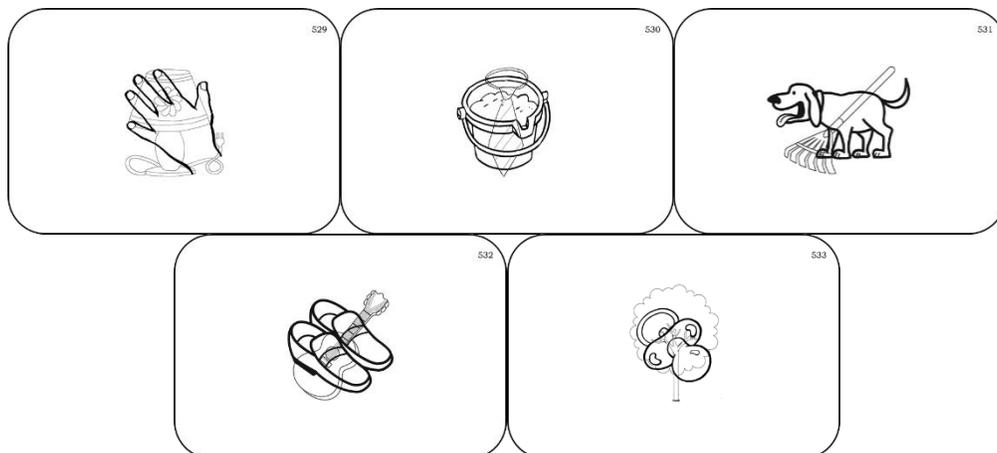
4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 524 a la 528.



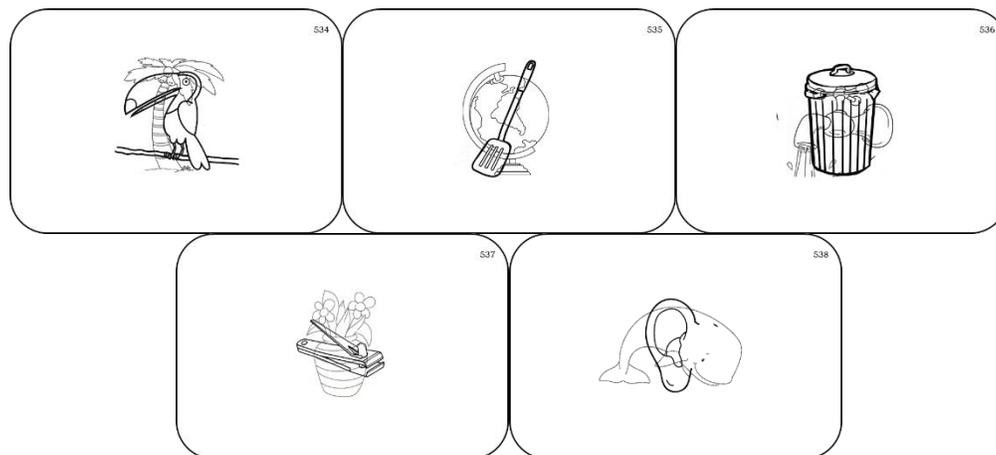
130. Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál figura resalta más y cuál resalta menos? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 529 a la 533).

Materiales: tarjetas de la 529 a la 533.

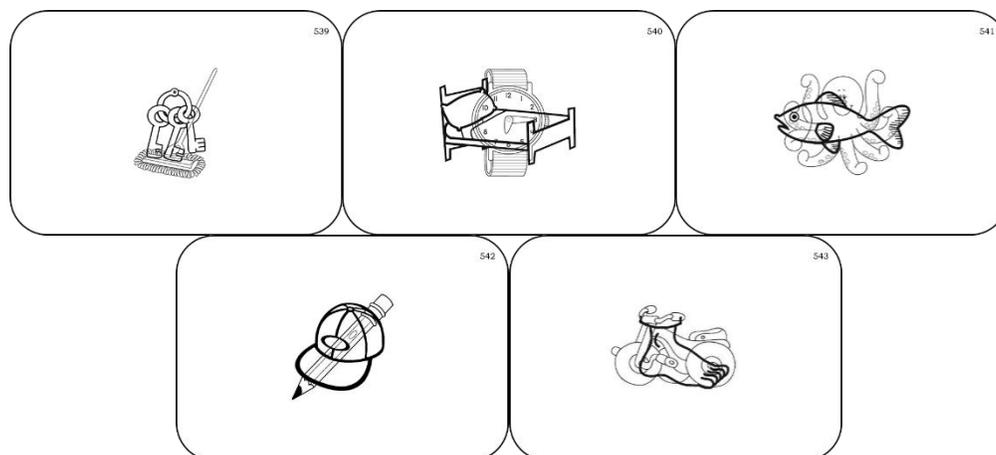


4. Función Visual: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 534 a la 538.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 539 a la 543.



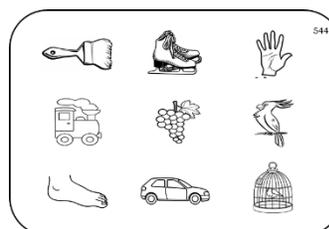
4.2. Orientación Espacial

131. *Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que usted me conteste las preguntas que le iré realizando.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 544 a la 546).

Materiales: tarjetas de la 544 a la 546.

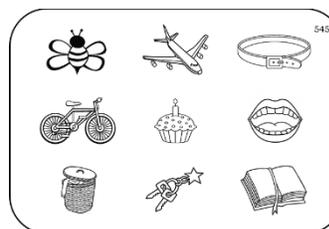
T.544:

- ¿Qué figura se encuentra entre la brocha y la mano?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del carro y debajo de los patines?
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de las uvas?



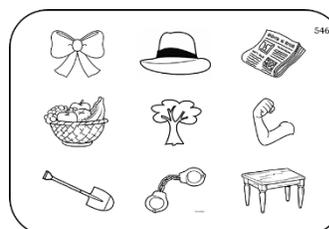
T.545:

- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la abeja?
- ¿Qué figura se encuentra entre la bicicleta y la boca?
- ¿Qué figura se encuentra debajo de la correa y arriba del libro?



T.546

- ¿Qué figura se encuentra arriba de la pala y debajo del lazo?
- ¿Qué figura se encuentra debajo del periódico y arriba de la mesa?
- ¿Qué figura se encuentra entre la cesta de frutas y el brazo?

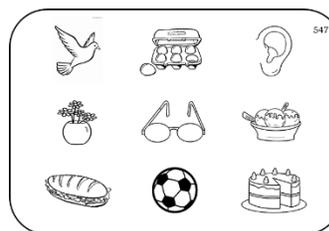


4. Función Visual: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 547 a la 549.

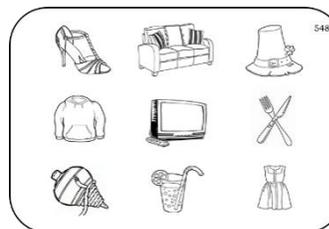
T.547:

- d. ¿Qué figura se encuentra entre el florero y el helado?
- e. ¿Qué figura se encuentra arriba de la torta y debajo de la oreja?
- f. ¿Qué figura se encuentra a la derecha del pan?



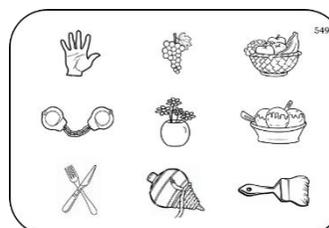
T.548:

- d. ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del vaso?
- e. ¿Qué figura se encuentra entre el suéter y los cubiertos?
- f. ¿Qué figura se encuentra debajo de la sandalia y arriba del trompo?



T.549:

- d. ¿Qué figura se encuentra arriba de la brocha y debajo de la cesta de frutas?
- e. ¿Qué figura se encuentra debajo de las uvas y arriba del trompo?
- f. ¿Qué figura se encuentra entre la mano y la cesta de frutas?

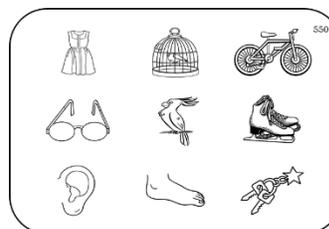


4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 550 a la 552.

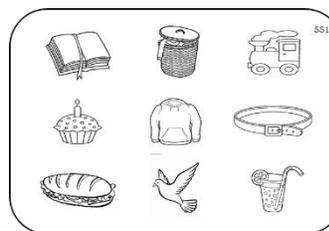
T.550:

- g. ¿Qué figura se encuentra entre el vestido y la bicicleta?
- h. ¿Qué figura se encuentra arriba del pie y debajo de la jaula?
- i. ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del pie?



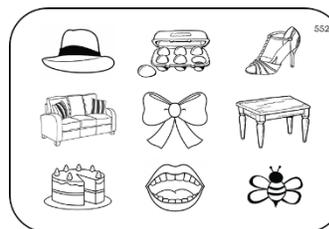
T.551:

- g. ¿Qué figura se encuentra a la derecha del pájaro?
- h. ¿Qué figura se encuentra entre el libro y el tren?
- i. ¿Qué figura se encuentra debajo de la cesta y arriba del pájaro?



T.552:

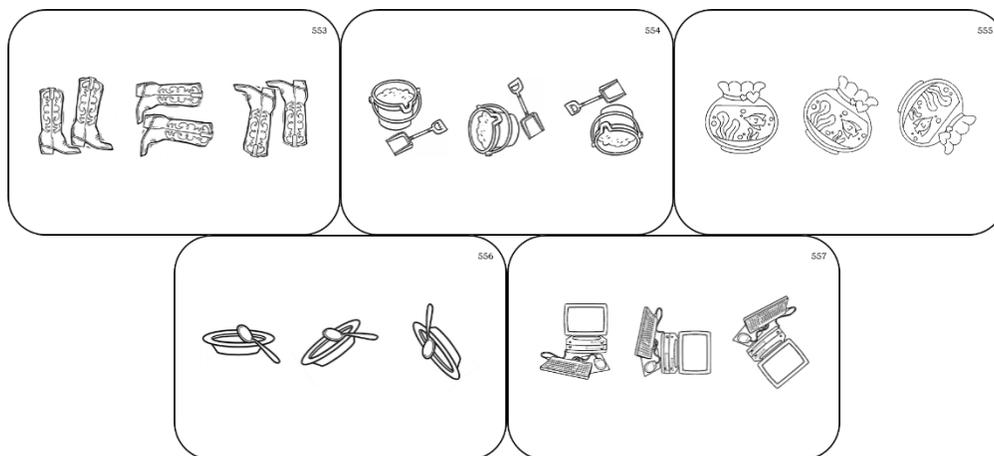
- g. ¿Qué figura se encuentra arriba de la torta y debajo del sombrero?
- h. ¿Qué figura se encuentra debajo de la sandalia y arriba de la abeja?
- i. ¿Qué figura se encuentra entre el sofá y la mesa?



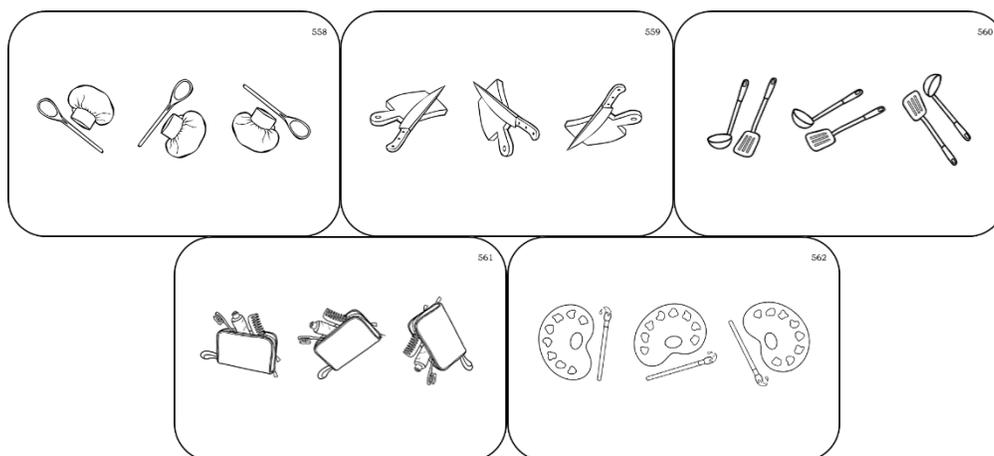
4. Función Visual: Nivel 3

132. Le voy mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿hacia dónde rotaría la figura de la izquierda para que su posición sea igual a las figuras que le siguen a la derecha? Diga una a la vez. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 553 a la 557).

Materiales: tarjetas de la 553 a la 557

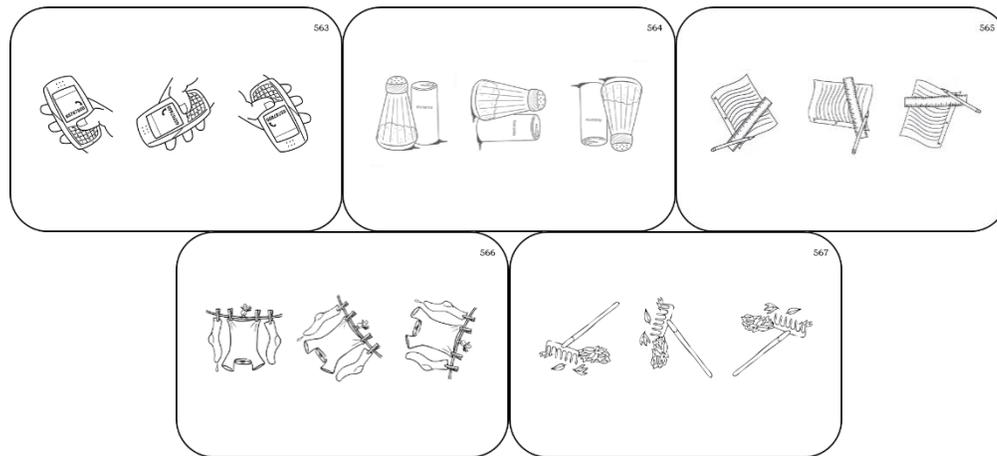


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 558 a la 562.



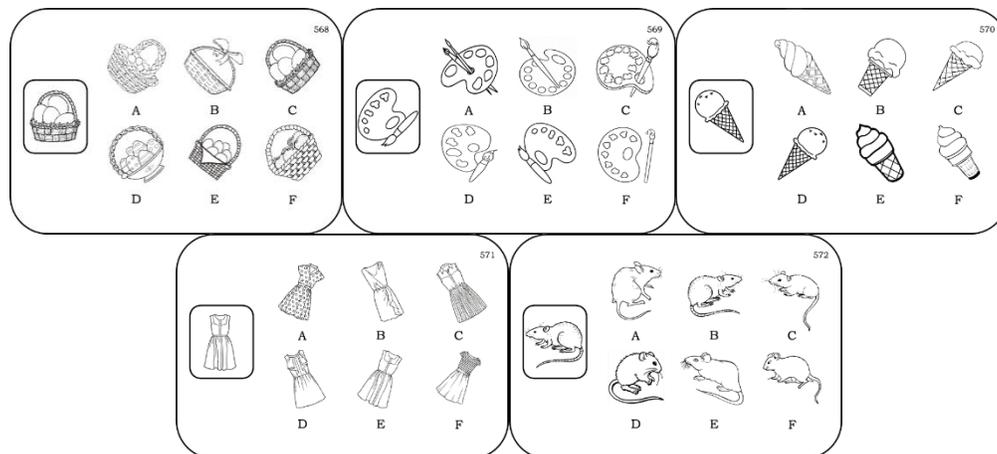
4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 563 a la 567.



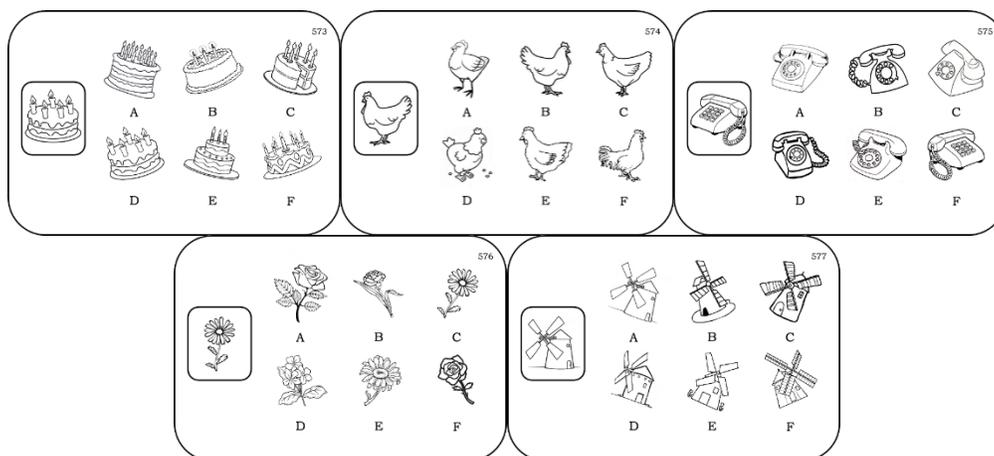
133. Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las figuras de la derecha se parece a la figura del cuadro de la izquierda? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 568 a la 572).

Materiales: tarjetas de la 568 a la 572.

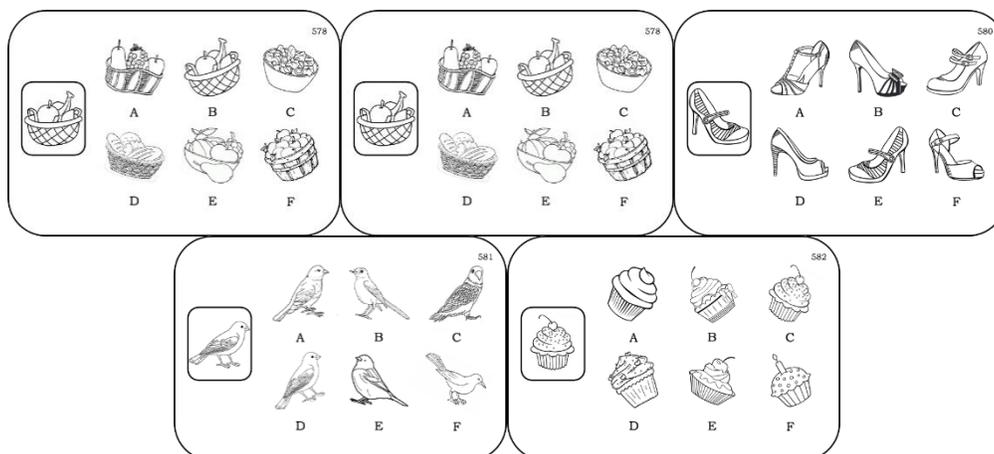


4. Función Visual: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 573 a la 577.



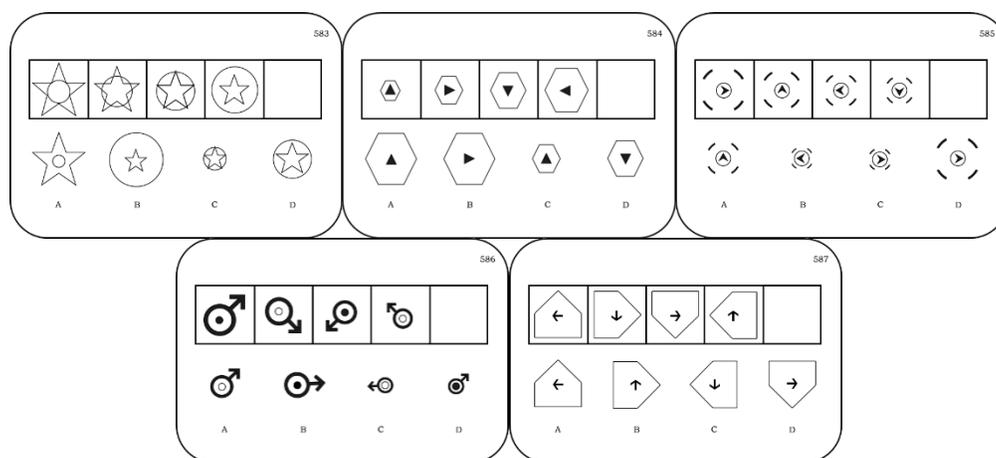
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 578 a la 582.



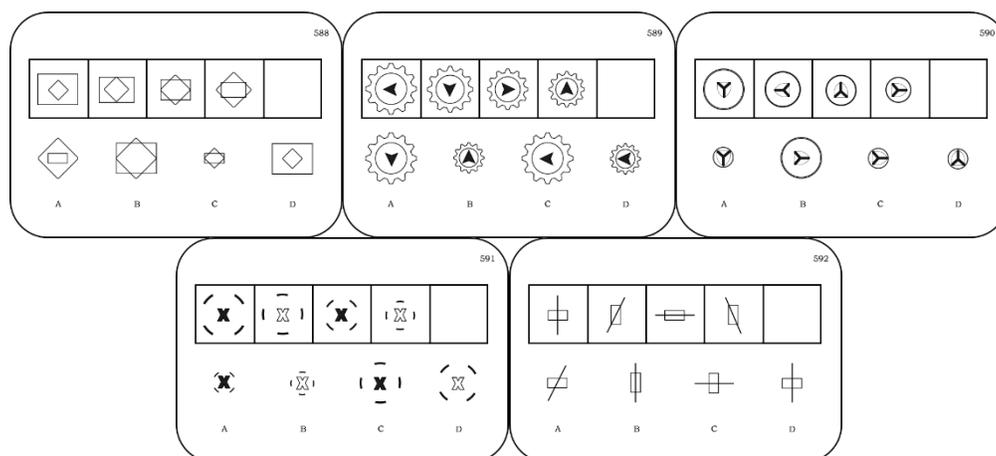
4.3. Operaciones Intelectuales en el Espacio

134. Le voy a mostrar unas tarjetas y quiero que me diga ¿cuál de las tres opciones continúa la secuencia? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 583 a la 587).

Materiales: tarjetas de la 583 a la 587.

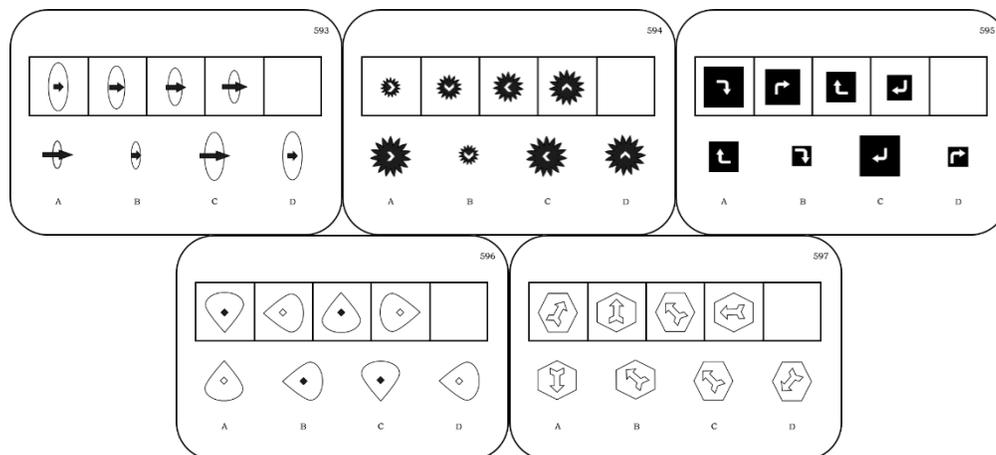


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 588 a la 592.



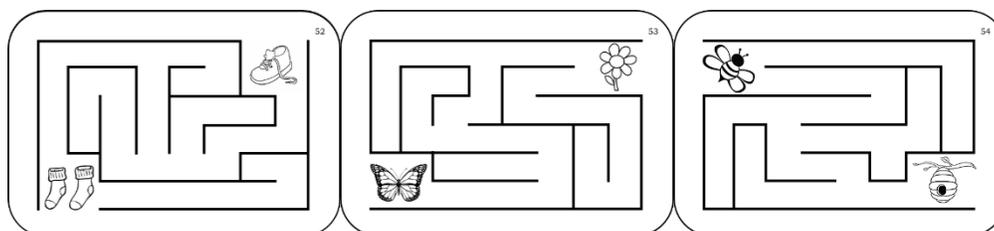
4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 593 a la 597.

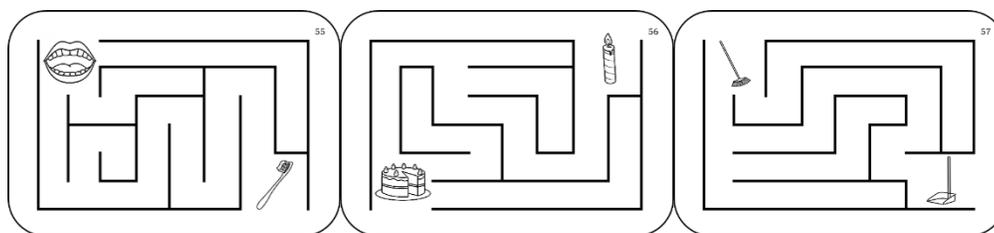


135. *Le voy a entregar unos ejercicios y quiero que con este lápiz (entregar lápiz) trace una línea que una las figuras que se muestran en la tarjeta. (El rehabilitador entrega uno por uno los ejercicios del 52 al 54).*

Materiales: ejercicios del 52 al 54 y lápiz.

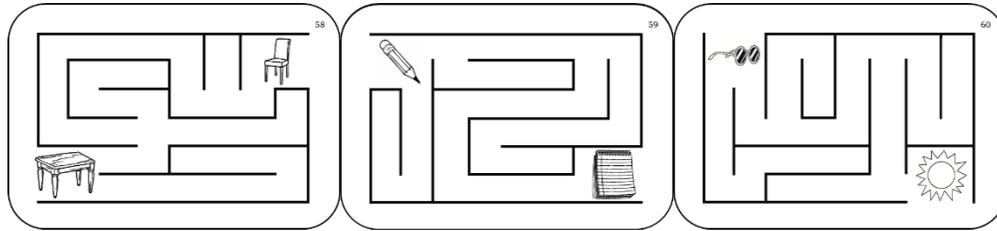


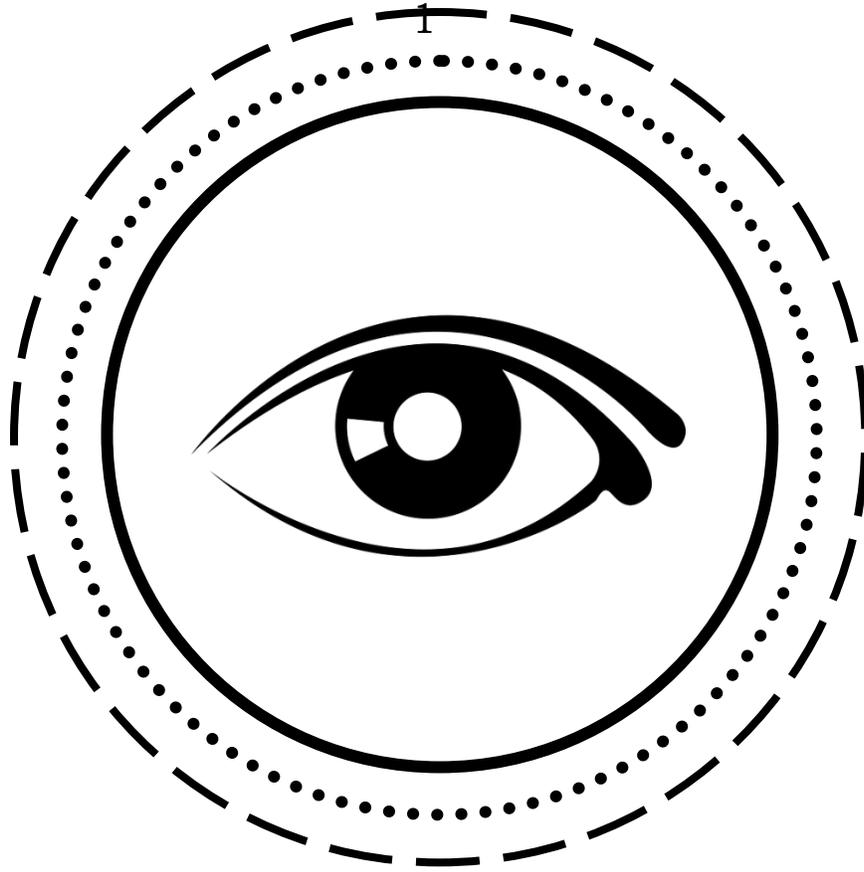
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando los ejercicios del 55 al 57.



4. Función Visual: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando los ejercicios del 58 al 60.





4. *Función Visual*

Hojas de Respuestas

Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Visual. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o con lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

4. Función Visual: Nivel 3

4.1. Percepción de Objetos y Dibujos

125. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 454 | Diferentes | 0 3 |
| 455 | Iguales | 0 3 |
| 456 | Iguales | 0 3 |
| 457 | Diferentes | 0 3 |
| 458 | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 126 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 125 (tarjetas de la 459 a la 463) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 459 | Iguales | 0 3 |
| 460 | Diferentes | 0 3 |
| 461 | Diferentes | 0 3 |
| 462 | Iguales | 0 3 |
| 463 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 126 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 125 (tarjetas de la 464 a la 468) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 464 | Iguales | 0 3 |
| 465 | Diferentes | 0 3 |
| 466 | Diferentes | 0 3 |
| 467 | Iguales | 0 3 |
| 468 | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 126 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

126. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 469 | Iguales | 0 3 |
| 470 | Diferentes | 0 3 |
| 471 | Diferentes | 0 3 |
| 472 | Iguales | 0 3 |
| 473 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 127 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 126(tarjetas de la 474 a la 478) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 474 | Diferentes | 0 3 |
| 475 | Iguales | 0 3 |
| 476 | Iguales | 0 3 |
| 477 | Diferentes | 0 3 |
| 478 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 127 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 126(tarjetas de la 479 a la 483) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 479 | Diferentes | 0 3 |
| 480 | Diferentes | 0 3 |
| 481 | Iguales | 0 3 |
| 482 | Iguales | 0 3 |
| 483 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 127 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

127. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 484 | D | 0 3 |
| 485 | B | 0 3 |
| 486 | E | 0 3 |
| 487 | A | 0 3 |
| 488 | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 128 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 127 (tarjetas de la 489 a la 493) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 489 | E | 0 3 |
| 490 | B | 0 3 |
| 491 | C | 0 3 |
| 492 | D | 0 3 |
| 493 | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 128 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 127 (tarjetas de la 494 a la 498) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 494 | D | 0 3 |
| 495 | E | 0 3 |
| 496 | B | 0 3 |
| 497 | C | 0 3 |
| 498 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 128 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

128. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| 499 | Una mujer y un hombre | 0 3 |
| 500 | Un hombre tocando un instrumento | 0 3 |
| 501 | Una mujer sentada utilizando una laptop | 0 3 |
| 502 | Una niña en un columpio | 0 3 |
| 503 | Un perro con la correa en el hocico | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 129 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 128(tarjetas de la 504 a la 508) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 504 | Una mujer y un hombre | 0 3 |
| 505 | Una bruja en una escoba | 0 3 |
| 506 | Una ciudad | 0 3 |
| 507 | Dos ardillas en una rama | 0 3 |
| 508 | Dos mujeres sentadas y una mesa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 129 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 128(tarjetas de la 509 a la 513) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 509 | Un hombre en una bicicleta | 0 3 |
| 510 | Un pájaro en una rama | 0 3 |
| 511 | Una persona jugando futbol | 0 3 |
| 512 | Dos jirafas en un paisaje | 0 3 |
| 513 | Una mujer y un hombre | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 129 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

129. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 514 | Reloj | 0 3 |
| 515 | Chaqueta | 0 3 |
| 516 | mano | 0 3 |
| 517 | Racimo de uvas | 0 3 |
| 518 | Tren | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 130 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 129(tarjetas de la 519 a la 523) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 519 | Pote de basura | 0 3 |
| 520 | Pájaro | 0 3 |
| 521 | Escoba | 0 3 |
| 522 | Llave | 0 3 |
| 523 | Bebida | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 130 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 129(tarjetas de la 524 a la 528) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 524 | Vestido | 0 3 |
| 525 | Puerta | 0 3 |
| 526 | Zapato / tacones | 0 3 |
| 527 | Fresa | 0 3 |
| 528 | Jaula con pájaros | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 130 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

130. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------|--|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 529 | Mano__ | Lámpara__ | Mano__ | 0 1 2 3 |
| 530 | Tobo__ | Corbata__ | Tobo__ | 0 1 2 3 |
| 531 | Perro__ | Rastrillo__ | Perro__ | 0 1 2 3 |
| 532 | Zapatos__ | Guitarra__ | Zapatos__ | 0 1 2 3 |
| 533 | Chupón__ | Árbol__ | Chupón__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 9: Avanza a la actividad 131 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 130 (tarjetas de la 534 a la 538) |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------|--|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 534 | Tucán__ | Palmera__ | Tucán__ | 0 1 2 3 |
| 535 | Paleta de cocina__ | Globo terráqueo__ | Paleta de cocina__ | 0 1 2 3 |
| 536 | Pote de basura__ | Grifo__ | Pote de basura__ | 0 1 2 3 |
| 537 | Cortaúñas__ | Florero__ | Cortaúñas__ | 0 1 2 3 |
| 538 | Oreja__ | Ballena__ | Oreja__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 9: Avanza a la actividad 131 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 130 (tarjetas de la 539 a la 543) |

| Tarjetas | Respuesta | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------|---|
| | ¿Qué figuras reconoce? | | ¿Cuál resalta más? | |
| 539 | Llaves__ | Coletó__ | Llaves__ | 0 1 2 3 |
| 540 | Cama__ | Reloj__ | Cama__ | 0 1 2 3 |
| 541 | Pez__ | Pulpo__ | Pez__ | 0 1 2 3 |
| 542 | Gorra__ | Lápiz__ | Gorra__ | 0 1 2 3 |
| 543 | Pie__ | Moto__ | Pie__ | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 9: Avanza a la actividad 131 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

4.2. Orientación Espacial

131. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 544 | Patines__ Racimo de uvas__ Tren__ | 0 1 2 3 |
| 545 | Avión__ Ponqué__ Boca__ | 0 1 2 3 |
| 546 | Cesta de frutas__ Brazo__ Árbol__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 132 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 131 (tarjetas de la 547 a la 549) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--|
| 547 | Lentes__ Helado__ Pelota__ | 0 1 2 3 |
| 548 | Trompo__ Televisor__ Suéter__ | 0 1 2 3 |
| 549 | Helado__ Florero__ Racimo de uvas__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 132 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 131 (tarjetas de la 550 a la 552) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------------|---|
| 550 | Jaula de pájaros__ Pájaro__ Oreja__ | 0 1 2 3 |
| 551 | Vaso__ Cesta__ Suéter__ | 0 1 2 3 |
| 552 | Sofá__ Mesa__ Lazo__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 132 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

132. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuento las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Rotación: la persona gira la figura hasta alcanzar la misma posición que la figura modelo; Verbalización: la persona describe los pasos que realiza para rotar la figura.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 553 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 554 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 555 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 556 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 557 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 133 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 132 (tarjetas de la 558 a la 562) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------|---|
| 558 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 559 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 560 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 561 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 562 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 133 | | ≤ 15: Debe repetir la actividad 132 (tarjetas de la 563 a la 567) |

4. Función Visual: Nivel 3

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|---|
| 563 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 564 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 565 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 566 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| 567 | Rotación | 0 | 3 |
| | Verbalización | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 16: Avanza a la actividad 133 ≤ 15: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | |

4. Función Visual: Nivel 3

133. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 568 | C | 0 3 |
| 569 | E | 0 3 |
| 570 | D | 0 3 |
| 571 | E | 0 3 |
| 572 | B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 134 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 133 (tarjetas de la 573 a la 577) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 573 | D | 0 3 |
| 574 | B | 0 3 |
| 575 | F | 0 3 |
| 576 | C | 0 3 |
| 577 | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 134 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 133 (tarjetas de la 578 a la 582) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 578 | B | 0 3 |
| 579 | A | 0 3 |
| 580 | E | 0 3 |
| 581 | D | 0 3 |
| 582 | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 134 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

4. Función Visual: Nivel 3

4.3. Operaciones Intelectuales en el Espacio

134. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 583 | B | 0 3 |
| 584 | A | 0 3 |
| 585 | C | 0 3 |
| 586 | D | 0 3 |
| 587 | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 135 ≤ 8: Debe repetir la actividad 134 (tarjetas de la 588 a la 592) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 588 | A | 0 3 |
| 589 | D | 0 3 |
| 590 | A | 0 3 |
| 591 | A | 0 3 |
| 592 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 135 ≤ 8: Debe repetir la actividad 134 (tarjetas de la 593 a la 597) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 593 | A | 0 3 |
| 594 | A | 0 3 |
| 595 | B | 0 3 |
| 596 | C | 0 3 |
| 597 | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 135 ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

4. Función Visual: Nivel 3

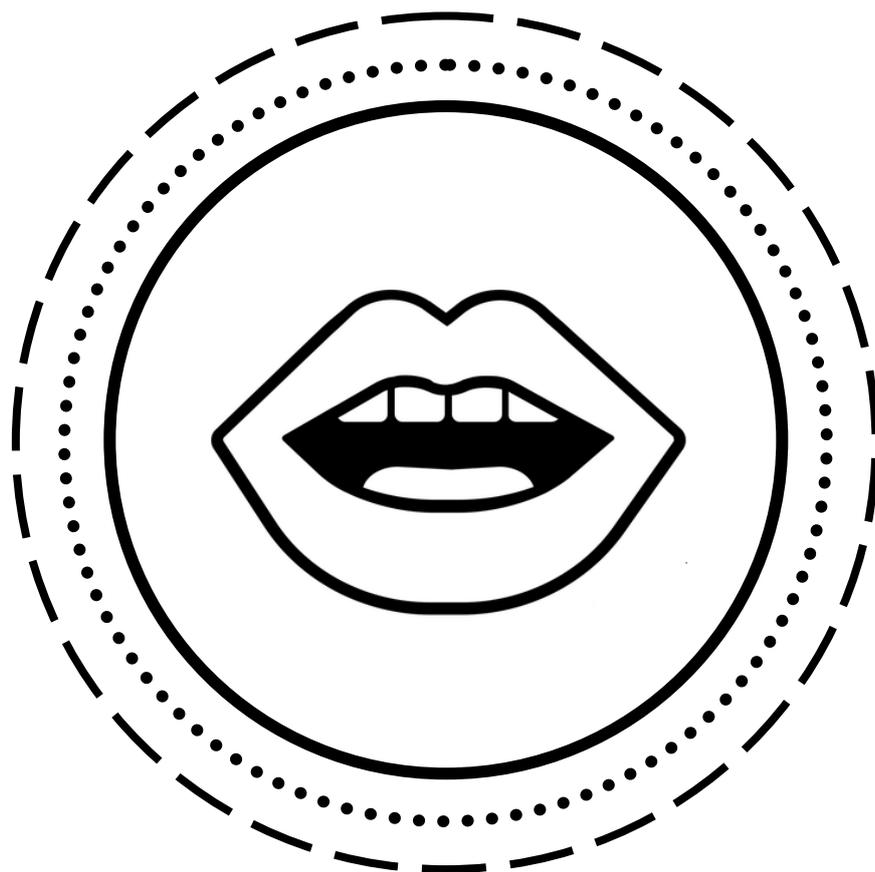
135. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: Resolución: une el punto de entrada con el de salida respetando las divisiones del laberinto; Planificación: determina visualmente cual es el camino que debe seguir para llegar a la meta, y también lo corrige cuando se equivoca.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|--|
| 52 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 53 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 54 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 135 (ejercicios del 55 al 57) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|--|
| 55 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 56 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 57 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 135 (ejercicios del 58 al 60) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|
| 58 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 59 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| 60 | Resolución | 0 | 3 |
| | Planificación | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



5. Función Lenguaje Receptiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Receptivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Audición Fonética.• Comprensión de Palabras.• Comprensión de Oraciones Simples.• Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas. |
| Nº Actividades | De la 136 a la 153. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 598 a la 603.• Hojas blancas.• Lápiz.• Espejo. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.

- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

| | |
|---|---|
| <p>Actividades complementarias</p> | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Seguir instrucciones (de simples a complejas) que se presentan dentro de sus actividades cotidianas: órdenes directas: “pásame el vaso”, y preguntas directas: qué, cómo, dónde, cuándo.• Utilizar el término adecuado para nombrar o identificar los objetos que se encuentran en su entorno.• Definir objetos cotidianos.• Describir relaciones entre objetos presentes en el entorno.• Hacer Crucigramas, Sopas de Letras u otros.• Jugar Scrabble. |
|---|---|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1. Audición Fonémica

5.1.1. Repetición

136. *Le voy a nombrar letras y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 235, pronunciando las letras clara y pausadamente).

| Secuencia 235 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | B; | C; | A; |
| b | D; | N; | J; |
| c | T; | L; | X; |
| d | H; | O; | S; |
| e | V; | Z; | R; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 236.

| Secuencia 236 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | D; | G; | T; |
| b | K; | I; | L; |
| c | F; | B; | A; |
| d | H; | S; | V; |
| e | P; | Q; | Z; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 237.

| Secuencia 237 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | L; | Y; | I; |
| b | A; | X; | T; |
| c | M; | F; | D; |
| d | H; | R; | U; |
| e | Y; | G; | I; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

137. *Le voy a nombrar pares de letras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 238, pronunciando el par de letras clara y pausadamente).

| Secuencia 238 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | MG; | PT; | CB; |
| b | AI; | SL; | DV; |
| c | HF; | NL; | DX; |
| d | OU; | HS; | QG; |
| e | LZ; | RP; | GJ; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 239.

| Secuencia 239 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | SG; | VF; | RH; |
| b | OE; | KJ; | QZ; |
| c | GT; | FR; | DY; |
| d | EA; | NJ; | PL; |
| e | BH; | NH; | RG; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 240.

| Secuencia 240 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | ML; | GJ; | DG; |
| b | RY; | QZ; | SV; |
| c | QR; | ZS; | BD; |
| d | DT; | NK; | XT; |
| e | KP; | LD; | FN; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

138. *Le voy a nombrar silabas y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 241, pronunciando las silabas clara y pausadamente).

| Secuencia 241 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | CA; | BI; | UN; |
| b | SE; | JU; | LI; |
| c | PO; | DI; | YE; |
| d | NE; | BO; | SA; |
| e | JO; | GU; | BA; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 242.

| Secuencia 242 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | PI; | FA; | MI; |
| b | TU; | GU; | DA; |
| c | SI; | NU; | RO; |
| d | SA; | TE; | CO; |
| e | JU; | DE; | FI; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 243.

| Secuencia 243 | | | |
|---------------|-----|-----|-----|
| a | LA; | FI; | MO; |
| b | DI; | NE; | LU; |
| c | JA; | CU; | TI; |
| d | LE; | RA; | NO; |
| e | BA; | DE; | JI; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1.2. Cambio de Estimulación

139. *Le voy a nombrar pares de letras y quiero que me diga si son iguales o diferentes.* (El rehabilitador sigue la secuencia 244, pronunciando las letras clara y pausadamente).

Secuencia 244:

- a. G-J b. K-Q c. P-P d. N-M e. T-T

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 245.

Secuencia 245

- a. F-D b. C-R c. T-T d. S-S e. S-C

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 246.

Secuencia 246

- a. D-Q b. H-H c. N-L d. B-B e. P-M

140. *Le voy a nombrar pares de sílabas y quiero que me diga si son iguales o diferentes.* (El rehabilitador sigue la secuencia 247, pronunciando las sílabas clara y pausadamente).

Secuencia 247:

- a. CA-CA b. NO-LE c. PE-MI d. CO-CO e. TA-TE

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 248.

Secuencia 248:

a. SI-SI b. PA-LA c. FA-FA d. NA-JO e. BE-GA

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 249.

Secuencia 249:

a. BU-BO b. TU-PA c. JE-JE d. NI-SA e. BO-GO.

141. *Le voy a nombrar pares de palabras y quiero que me diga si son iguales o diferentes.* (El rehabilitador sigue la secuencia 250, pronunciando las palabras clara y pausadamente).

| Secuencia 250 | |
|---------------|-----------------|
| a | CASA - PELOTA |
| b | MISA - MISA |
| c | TRABAJO - NUBE |
| d | COCINA - COCINA |
| e | PESA - SILLA |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 251.

| Secuencia 251 | |
|---------------|-------------------|
| a | CEJA - MASA |
| b | PRISA - SOLA |
| c | CARRO - BESO |
| d | SANO - SANO |
| e | PATILLA - PATILLA |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 252.

| Secuencia 252 | |
|---------------|---------------|
| a | LAZO - PLATO |
| b | MESA - MESA |
| c | FORRO - CINTA |
| d | ZONA - ZONA |
| e | HILO - MANZO |

142. *Le voy a nombrar pares de palabras y quiero que me diga si son iguales o diferentes. (El rehabilitador sigue la secuencia 253, pronunciando las palabras clara y pausadamente).*

| Secuencia 253 | |
|---------------|----------------|
| a | GATO - PATO |
| b | ALZAR - TRAZAR |
| c | TENER - TENER |
| d | GRITO - PITO |
| e | TASA - TASA |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 254.

| Secuencia 254 | |
|---------------|------------------|
| a | FACIL - FACIL |
| b | NOTA - MOTA |
| c | CANTO - SALTO |
| d | JARRA - JARRA |
| e | BARRIL - MANDRIL |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 255.

| Secuencia 255 | |
|---------------|----------------|
| a | NIVEL - CINCEL |
| b | FAJA - PAJA |
| c | FRESA - FRESA |
| d | SANTO - GANZO |
| e | CINTA - CINTA |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1.3. Condicionamiento

143. Coloque la palma de sus manos sobre la mesa. Le voy decir dos letras y con cada una de ellas va realizar un movimiento. Cuando diga la letra "H" usted levantará su mano derecha, y cuando diga la letra "Z" usted dejará su mano sobre la mesa. (El rehabilitador sigue la secuencia 256, pronunciando las letras clara y pausadamente. De ser necesario, se puede cambiar la parte del cuerpo que emplea la persona para realizar la actividad).

| Secuencia 256 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | H; | Z; | H; |
| b | Z; | H; | H; |
| c | Z; | Z; | H; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 257. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra C para la mano derecha y letra B para colocar la mano sobre la mesa.

| Secuencia 257 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | C; | B; | B; |
| b | B; | C; | B; |
| c | B; | B; | C; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 258. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra T para la mano derecha y letra P para colocar la mano sobre la mesa.

| Secuencia 258 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | T; | P; | P; |
| b | P; | T; | P; |
| c | T; | P; | T; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

144. Coloque la palma de sus manos apoyadas en la mesa. Le voy nombrar dos letras y con cada una de ellas va realizar un movimiento. Cuando diga la letra "S" usted levantará su mano derecha, y cuando diga la letra "G" usted levantará su mano izquierda. (El rehabilitador sigue la secuencia 259, pronunciando las letras clara y pausadamente. De ser necesario, se puede cambiar la parte del cuerpo que emplea la persona para realizar la actividad).

| Secuencia 259 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | S; | S; | G; |
| b | G; | S; | S; |
| c | G; | G; | G; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 260. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra D para la mano derecha y letra T para la mano izquierda.

| Secuencia 260 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | T; | D; | D; |
| b | D; | T; | D; |
| c | T; | D; | T; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 261. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra H para la mano derecha y letra G para la mano izquierda.

| Secuencia 261 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | G; | H; | H; |
| b | H; | G; | H; |
| c | G; | G; | G; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

145. Coloque la palma de sus manos apoyadas en la mesa. Le voy decir dos letras y con cada una de ellas va realizar un movimiento. Cuando diga la letra "S" usted levantará su mano derecha, cuando diga la letra "G" usted levantará su mano izquierda y cuando diga la letra "Z" colocará ambas manos sobre la mesa. (El rehabilitador sigue la secuencia 262, pronunciando las palabras clara y pausadamente. De ser necesario, se puede cambiar la parte del cuerpo que emplea la persona para realizar la actividad).

| Secuencia 262 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | S; | Z; | G; |
| b | Z; | S; | G; |
| c | G; | Z; | G; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 263. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra J para la mano derecha, letra N para la mano izquierda y letra Q para colocar las manos sobre la mesa.

| Secuencia 263 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | J; | N; | J; |
| b | N; | Q; | J; |
| c | Q; | J; | J; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 264. El rehabilitador utiliza la instrucción correspondiente a la actividad con el siguiente cambio: letra L para la mano derecha, letra Z para la mano izquierda y letra K para colocar las manos sobre la mesa.

| Secuencia 264 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | K; | L; | Z; |
| b | L; | Z; | K; |
| c | Z; | Z; | K; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.2. Comprensión de Palabras

5.2.1. Palabras Aisladas

146. *Voy a mencionarle partes del cuerpo y quiero que las señale sobre sí mismo.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación y repetir la instrucción. El rehabilitador sigue la secuencia 265, pronunciando las palabras clara y pausadamente).

Material: espejo.

Secuencia 265:

- a. Mano; ojo; oreja.
- b. Frente; mejilla; cuello.
- c. Ceja; barbilla; pecho.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 266.

Secuencia 266

- a. Ojo; Nariz; Boca.
- b. Rodilla; Ombligo; Cuello.
- c. Ojos; Oreja; Hombro.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 267.

Secuencia 267

- a. Nariz; Codo; Pecho.
- b. Ojo; Espalda; Rodilla.
- c. Cuello; Boca; Abdomen.

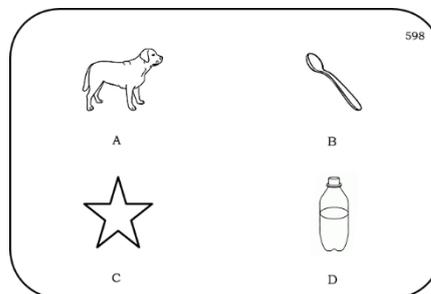
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

147. *Voy a mencionarle algunas palabras, y quiero que usted señale la imagen correspondiente en la tarjeta.* (El rehabilitador coloca la tarjeta 598 sobre la mesa y nombra las palabras correspondientes).

Materiales: tarjeta 598.

T.598

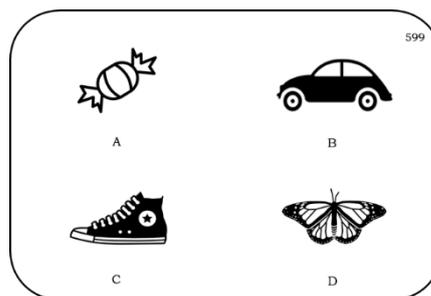
- a. Perro.
- b. Estrella.
- c. Botella de plástico.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 599 y las palabras correspondientes.

T.599:

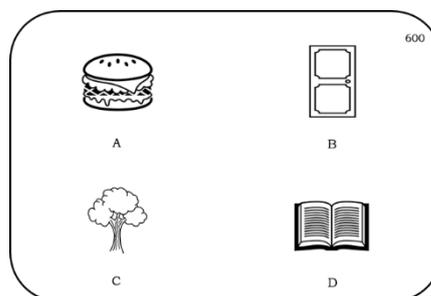
- a. Mariposa.
- b. Caramelo.
- c. Carro.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 600 y las palabras correspondientes.

T.600:

- a. Hamburguesa.
- b. Puerta.
- c. Árbol.



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

148. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y quiero que las señale sobre sí mismo.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación. El rehabilitador sigue la secuencia 268).

Materiales: espejo.

Secuencia 268:

- a. Oreja; ojo; oreja.
- b. Nariz; mejilla; mejilla.
- c. Ojo; ojo; barbilla.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 269.

Secuencia 269:

- a. Pecho; nariz; pecho.
- b. Frente; frente; Codo.
- c. Mano; boca; boca.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 270.

Secuencia 270:

- a. Hombro; boca; boca.
- b. Espalda; nariz; espalda.
- c. Mano; frente; mano.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

149. *Le voy a nombrar algunos objetos y quiero que los señale.* (El rehabilitador sigue la secuencia 271).

Materiales: goma de borrar, lápiz y cuaderno.

Secuencia 271:

- a. Lápiz; cuaderno; goma.
- b. Cuaderno; lápiz; cuaderno.
- c. Lápiz; cuaderno; goma.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 272.

Materiales: mesa, silla y pared.

Secuencia 272:

- a. Mesa; silla; pared.
- b. Pared; silla; mesa.
- c. Silla; mesa; pared.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 273.

Materiales: hoja de papel, mesa y lápiz.

Secuencia 273:

- a. Hoja; lápiz; mesa.
- b. Mesa; lápiz; mesa.
- c. Lápiz; hoja; lápiz.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

150. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y quiero que las señale sobre sí mismo.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación. El rehabilitador sigue la secuencia 274).

Material: espejo.

Secuencia 274:

- a. Boca; ceja; oreja; boca; ceja.
- b. Hombro; mejilla; nariz; hombro; mejilla.
- c. Pecho; frente; oreja; pecho; oreja.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 275.

Secuencia 275:

- a. Ojo; mejilla; nariz; ojo; nariz.
- b. Boca; frente; ojo; boca; frente.
- c. Nariz; hombro; abdomen; hombro; abdomen.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 276.

Secuencia 276:

- a. Abdomen; frente; hombro; frente; hombro.
- b. Mejilla; ojo; nariz; ojo; mejilla.
- c. Espalda; boca; cuello; espalda; boca.

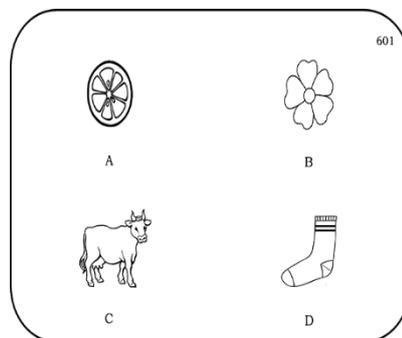
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

151. *Le voy a describir algunos objetos y quiero que usted señale la imagen correspondiente en la tarjeta.* (El rehabilitador coloca la tarjeta 601 sobre la mesa y lee las descripciones correspondientes. Espera que la persona responda para continuar con la siguiente descripción).

Materiales: tarjeta 601.

T.601:

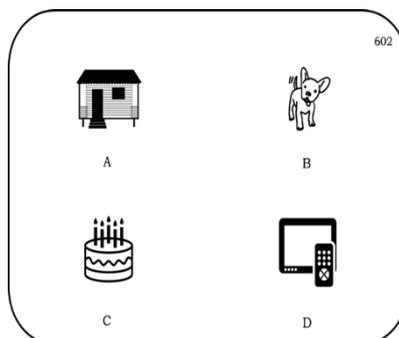
- Fruta de piel de color verde y sabor ácido.
- Animal ubicado en granjas o campos que produce principalmente leche.
- Prenda de vestir que cubre el pie y se coloca antes del calzado cerrado.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 602.

T.602:

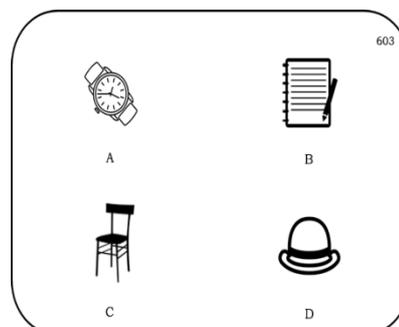
- Estructura formada por techo, paredes, puertas y ventanas.
- Lugar donde suelen vivir personas y que sirve de refugio para sus pertenencias.
- Animal mascota de cuatro patas, cola y que ladra.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 603.

T.603:

- Aparato que nos indica la hora.
- Objeto que se utiliza para tomar notas, dibujar, escribir, hacer tareas.
- Objeto que sirve de asiento a una persona.



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

152. *Le voy a nombrar algunas palabras y quiero que me diga su significado.* (El rehabilitador sigue la secuencia 277, espera que la persona responda para continuar con la siguiente palabra, si la persona no respondiese con tres elementos descriptivos de cada palabra se le pregunta: ¿Podría agregar algo más?).

Secuencia 277:

- a. Zapatos.
- b. Sol.
- c. Bolso.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 278.

Secuencia 278:

- a. Jabón.
- b. Carpeta.
- c. Puerta.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 279.

Secuencia 279:

- a. Dedos.
- b. Lentes.
- c. Escoba.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

153. *Le voy a mencionar algunas palabras y quiero que me diga su significado.* (El rehabilitador sigue la secuencia 280, espera que la persona responda para continuar con la siguiente palabra, si la persona no respondiese con más de dos elementos descriptivos de cada palabra se le pregunta: ¿Podría agregar algo más?).

Secuencia 280:

- a. Mamífero.
- b. Montaña.
- c. Vegetal.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 281.

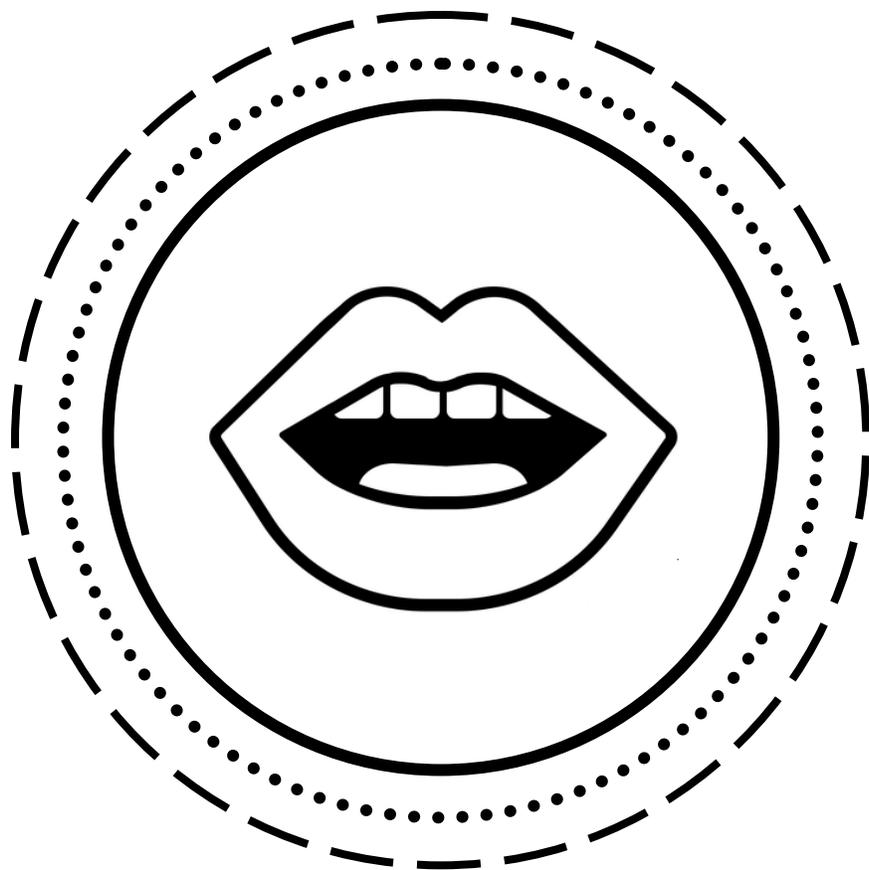
Secuencia 281:

- a. Teléfono.
- b. Luz.
- c. Envase.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 282.

Secuencia 282:

- a. Escritorio.
- b. Espejo.
- c. Pantalón.



5. Función Lenguaje Receptivo

Hojas de Repuestas

Nivel 1

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Lenguaje Receptivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1. Audición Fonémica

5.1.1. Repetición

136. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 235 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | B__ C__ A__ | 0 1 2 3 |
| B | D__ N__ J__ | 0 1 2 3 |
| C | T__ L__ X__ | 0 1 2 3 |
| D | H__ O__ S__ | 0 1 2 3 |
| E | V__ Z__ R__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 137 ≤ 8: Repetir la actividad 136 (sec. 236) | |

| Secuencia 236 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | D__ G__ T__ | 0 1 2 3 |
| B | K__ I__ L__ | 0 1 2 3 |
| C | F__ B__ A__ | 0 1 2 3 |
| D | H__ S__ V__ | 0 1 2 3 |
| E | P__ Q__ Z__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 137 ≤ 8: Repetir la actividad 136 (sec. 237) | |

| Secuencia 237 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | L__ Y__ I__ | 0 1 2 3 |
| B | A__ X__ T__ | 0 1 2 3 |
| C | M__ F__ D__ | 0 1 2 3 |
| D | H__ R__ U__ | 0 1 2 3 |
| E | Y__ G__ I__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 137 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

137. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 238 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MG__ PT__ CB__ | 0 1 2 3 |
| B | AI__ SL__ DV__ | 0 1 2 3 |
| C | HF__ NL__ DX__ | 0 1 2 3 |
| D | OU__ HS__ QG__ | 0 1 2 3 |
| E | LZ__ RP__ GJ__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 138 ≤ 8: Repetir la actividad 137 (sec. 239) | |

| Secuencia 239 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | SG__ VF__ RH__ | 0 1 2 3 |
| B | OE__ KJ__ QZ__ | 0 1 2 3 |
| C | GT__ FR__ DY__ | 0 1 2 3 |
| D | EA__ NJ__ PL__ | 0 1 2 3 |
| E | BH__ NH__ RG__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 138 ≤ 8: Repetir la actividad 137 (sec. 240) | |

| Secuencia 240 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | ML__ GJ__ DG__ | 0 1 2 3 |
| B | RY__ QZ__ SV__ | 0 1 2 3 |
| C | QR__ ZS__ BD__ | 0 1 2 3 |
| D | DT__ NK__ XT__ | 0 1 2 3 |
| E | KP__ LD__ FN__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 138 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

138. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 241 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | CA __ BI __ UN __ | 0 1 2 3 |
| B | SE __ JU __ LI __ | 0 1 2 3 |
| C | POR __ DI __ YE __ | 0 1 2 3 |
| D | NE __ BO __ SAN __ | 0 1 2 3 |
| E | JO __ GU __ BA __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 139 | ≤ 8: Repetir la actividad 138 (sec. 242) |

| Secuencia 242 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | PI__ FA__ MI__ | 0 1 2 3 |
| B | TU__ GU__ DA__ | 0 1 2 3 |
| C | SI__ UN__ RO__ | 0 1 2 3 |
| D | SA__ TE__ CO__ | 0 1 2 3 |
| E | JU__ DE__ FI__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 139 | ≤ 8: Repetir la actividad 138 (sec. 243) |

| Secuencia 243 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | LA__ FI__ MO__ | 0 1 2 3 |
| B | DI__ NE__ LU__ | 0 1 2 3 |
| C | JA__ CU__ TI__ | 0 1 2 3 |
| D | LE__ RA__ NO__ | 0 1 2 3 |
| E | BA__ DE__ JI__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 138 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1.2. Cambio de Estimulación

139. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 244 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Diferentes | 0 3 |
| E | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 140 ≤ 8: Repetir la actividad 139 (sec. 245) | |

| Secuencia 245 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 140 ≤ 8: Repetir la actividad 139 (sec. 246) | |

| Secuencia 246 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Iguales | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 140 ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

140. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 247 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Iguales | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 141 | ≤ 8: Repetir la actividad 140 (sec. 248) |

| Secuencia 248 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Iguales | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Diferentes | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 141 | ≤ 8: Repetir la actividad 140 (sec. 249) |

| Secuencia 249 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Diferentes | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 141 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

141. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 250 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Iguales | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 142 ≤ 8: Repetir la actividad 141 (sec. 251) | |

| Secuencia 251 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 142 ≤ 8: Repetir la actividad 141 (sec. 252) | |

| Secuencia 252 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|-----------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Iguales | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 142 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

142. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 253 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|------------------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Diferentes | 0 3 |
| E | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanzar a la actividad 143 ≤ 8 : Repetir la actividad 142 (sec. 252) | |

| Secuencia 254 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|------------------|
| A | Iguales | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Diferentes | 0 3 |
| D | Iguales | 0 3 |
| E | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanzar a la actividad 143 ≤ 8 : Repetir la actividad 142 (sec. 254) | |

| Secuencia 255 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---|------------------|
| A | Diferentes | 0 3 |
| B | Diferentes | 0 3 |
| C | Iguales | 0 3 |
| D | Diferentes | 0 3 |
| E | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanzar a la actividad 143 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.1.3. Condicionamiento

143. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 256 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MD __ M __ MD __ | 0 1 2 3 |
| B | M __ MD __ MD __ | 0 1 2 3 |
| C | M __ M __ MD __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 144 ≤ 5: Repetir la actividad 143 (sec. 257) | |

| Secuencia 257 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MD __ M __ M __ | 0 1 2 3 |
| B | M __ MD __ M __ | 0 1 2 3 |
| C | M __ M __ MD __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 144 ≤ 5: Repetir la actividad 143 (sec. 258) | |

| Secuencia 258 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | MD __ M __ M __ | 0 1 2 3 |
| B | M __ MD __ M __ | 0 1 2 3 |
| C | MD __ M __ MD __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 144 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

144. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuento las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.(MD: mano derecha; MI: mano izquierda).

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 259 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MD __ MD __ MI __ | 0 1 2 3 |
| B | MI __ MD __ MD __ | 0 1 2 3 |
| C | MI __ MI __ MI __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 145 ≤ 5: Repetir la actividad 144 (sec. 260) | |

| Secuencia 260 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MI __ MD __ MD __ | 0 1 2 3 |
| B | MD __ MI __ MD __ | 0 1 2 3 |
| C | MI __ MD __ MI __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 145 ≤ 5: Repetir la actividad 144 (sec. 261) | |

| Secuencia 261 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | MI __ MD __ MD __ | 0 1 2 3 |
| B | MD __ MI __ MD __ | 0 1 2 3 |
| C | MI __ MI __ MI __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 145 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

145. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una X las incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total. (MD: mano derecha; MI: mano izquierda; M: mesa).

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 262 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MD__ M__ MI__ | 0 1 2 3 |
| B | M__ MD__ MI__ | 0 1 2 3 |
| C | MI__ M__ MI__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 146 ≤ 5: Repetir la actividad 145 (sec. 263) | |

| Secuencia 263 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | MD__ MI__ MD__ | 0 1 2 3 |
| B | MD__ M__ MD__ | 0 1 2 3 |
| C | M__ MD__ MD__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 146 ≤ 5: Repetir la actividad 145 (sec. 264) | |

| Secuencia 264 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | M__ MD__ MI__ | 0 1 2 3 |
| B | MD__ MI__ M__ | 0 1 2 3 |
| C | MI__ MI__ M__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 146 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.2. Comprensión de Palabras

5.2.1. Palabras Aisladas

146. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 265 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Mano__ Ojo__ Oreja__ | 0 1 2 3 |
| B | Frente__ Mejilla__ Cuello__ | 0 1 2 3 |
| C | Ceja__ Barbilla__ Pecho__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 147 ≤ 5: Repetir la actividad 146 (sec. 266) | |

| Secuencia 266 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Ojo__ Nariz__ Boca__ | 0 1 2 3 |
| B | Rodilla__ Ombiligo__ Cuello__ | 0 1 2 3 |
| C | Ojos__ Oreja__ Hombro__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 147 ≤ 5: Repetir la actividad 146 (sec. 267) | |

| Secuencia 267 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Nariz__ Codo__ Pecho__ | 0 1 2 3 |
| B | Ojo__ Espalda__ Rodilla__ | 0 1 2 3 |
| C | Cuello__ Boca__ Abdomen__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 147 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

147. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 268 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|------------------|
| A | Imagen A | 0 3 |
| B | Imagen C | 0 3 |
| C | Imagen D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 148 ≤ 5 : Repetir la actividad 147 (sec. 269) | |

| Secuencia 269 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|--|------------------|
| A | Imagen D | 0 3 |
| B | Imagen A | 0 3 |
| C | Imagen B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 148 ≤ 5 : Repetir la actividad 147 (sec. 270) | |

| Secuencia 270 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---|------------------|
| A | Imagen A | 0 3 |
| B | Imagen B | 0 3 |
| C | Imagen C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 148 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.2.2. Efecto de Repetición

148. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 271 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Oreja__ Ojo__ Oreja__ | 0 1 2 3 |
| B | Nariz__ Mejilla__ Mejilla__ | 0 1 2 3 |
| C | Ojo__Ojo__ Barbilla__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 149 | ≤ 5: Repetir la actividad 148 (sec. 272) |

| Secuencia 272 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Pecho__ Nariz__ Pecho__ | 0 1 2 3 |
| B | Frente__ Frente__ Codo__ | 0 1 2 3 |
| C | Mano__ Boca__ Boca__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 149 | ≤ 5: Repetir la actividad 148 (sec. 273) |

| Secuencia 273 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Hombro__ Boca__ Boca__ | 0 1 2 3 |
| B | Espalda__ Nariz__ Espalda__ | 0 1 2 3 |
| C | Mano__ Frente__ Mano__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 149 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

149. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 274 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Lápiz__ Cuaderno__ Goma__ | 0 1 2 3 |
| B | Cuaderno__ Lápiz__ Cuaderno__ | 0 1 2 3 |
| C | Lápiz__ Cuaderno__ Goma__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 150 | ≤ 5: Repetir la actividad 149 (sec. 275) |

| Secuencia 275 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Mesa__ Silla__ Pared__ | 0 1 2 3 |
| B | Pared__ Silla__ Mesa__ | 0 1 2 3 |
| C | Silla__ Mesa__ Pared__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 150 | ≤ 5: Repetir la actividad 149 (sec. 275) |

| Secuencia 276 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Hoja__ Lápiz__ Mesa__ | 0 1 2 3 |
| B | Mesa__ Lápiz__ Mesa__ | 0 1 2 3 |
| C | Lápiz__ Hoja__ Lápiz__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 150 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

150. Marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 277 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|---|-------------------------|
| A | Boca__ Ceja__ Oreja__ Boca__ Ceja__ | 0 1 2 3 |
| B | Hombro__ Mejilla__ Nariz__ Hombro__ Mejilla__ | 0 1 2 3 |
| C | Pecho__ Frente__ Oreja__ Pecho__ Oreja__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 151 ≤ 5: Repetir la actividad 150 (sec. 278) | |

| Secuencia 278 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|---|-------------------------|
| A | Ojo__ Mejilla__ Nariz__ Ojo__ Nariz__ | 0 1 2 3 |
| B | Boca__ Frente__ Ojo__ Boca__ Frente__ | 0 1 2 3 |
| C | Nariz__ Hombro__ Abdomen__ Hombro__ Abdomen__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 151 ≤ 5: Repetir la actividad 150 (sec. 279) | |

| Secuencia 279 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|---|-------------------------|
| A | Abdomen__ Frente__ Hombro__ Frente__ Hombro__ | 0 1 2 3 |
| B | Mejilla__ Ojo__ Nariz__ Ojo__ Mejilla__ | 0 1 2 3 |
| C | Espalda__ Boca__ Cuello__ Espalda__ Boca__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 151 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

5.2.3. Definición

151. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 280 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Imagen A | 0 3 |
| B | Imagen C | 0 3 |
| C | Imagen D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 152 | ≤ 5: Repetir la actividad 151 (sec. 281) |

| Secuencia 281 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Imagen A | 0 3 |
| B | Imagen A | 0 3 |
| C | Imagen B | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 152 | ≤ 5: Repetir la actividad 151 (sec. 282) |

| Secuencia 282 | Respuesta | Ejecución |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Imagen A | 0 3 |
| B | Imagen B | 0 3 |
| C | Imagen C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 152 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

152. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.
Aspectos a evaluar: la persona debe decir al menos la persona debe decir al menos 3 elementos descriptivos de la palabra para obtener la máxima puntuación.

| Secuencia 283 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 153 | | ≤ 5: Repetir la actividad 152 (sec. 284) | |

| Secuencia 284 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 153 | | ≤ 5: Repetir la actividad 152 (sec. 285) | |

| Secuencia 285 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 153 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

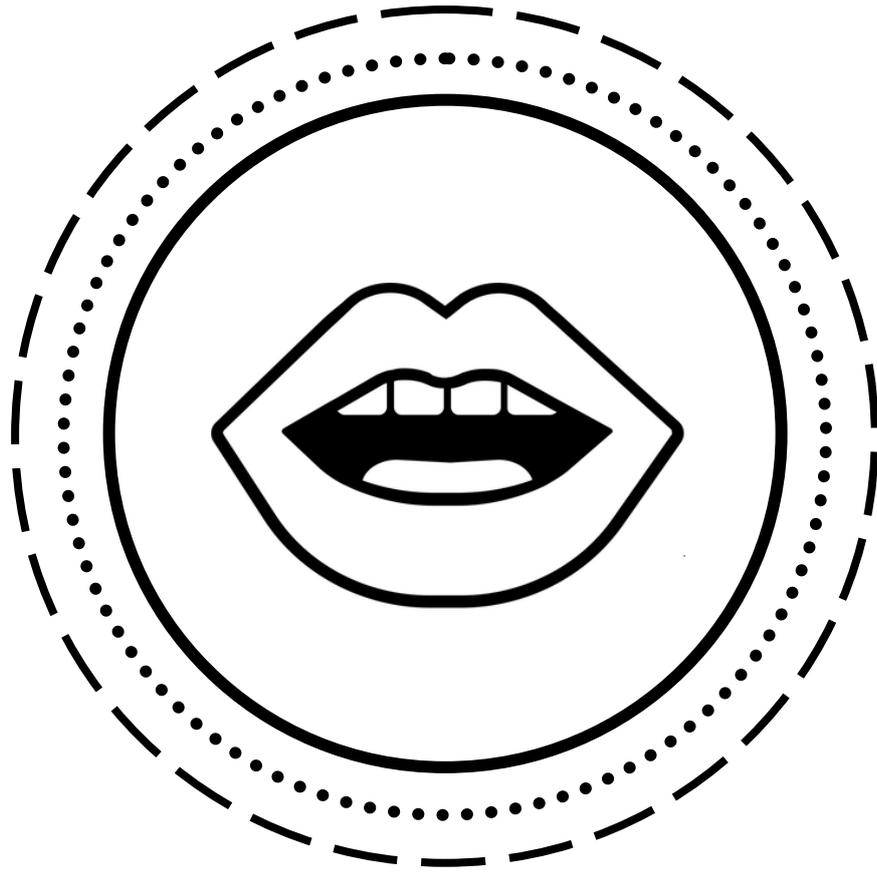
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 1

153. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.
Aspectos a evaluar: la persona debe decir al menos 3 elementos descriptivos de la palabra para obtener la máxima puntuación.

| Secuencia 286 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 5: Repetir la actividad 153 (sec. 287) | |

| Secuencia 287 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 5: Repetir la actividad 153 (sec. 288) | |

| Secuencia 288 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |



5. Función Lenguaje Receptiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Receptivo</p> <ul style="list-style-type: none">• Audición Fonética.• Comprensión de Palabras.• Comprensión de Oraciones Simples.• Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas. |
| Nº Actividades | De la 154 a la 162. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 604 a la 681.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3. Comprensión de Oraciones Simples

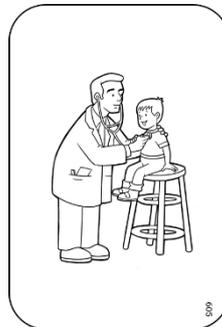
5.3.1. Frases Simples

154. *Le voy a nombrar varias frases y quiero que usted señale la imagen que represente cada una de ellas.* (El rehabilitador coloca sobre la mesa las tarjetas de la 604 a la 608, y sigue la secuencia 283).

Materiales: tarjetas de la 604 a la 608.

Secuencia 283:

- Hora de divertirse.
- Estudiar para un examen.
- Lugar de descanso.
- Preparar el almuerzo.
- Revisión médica.

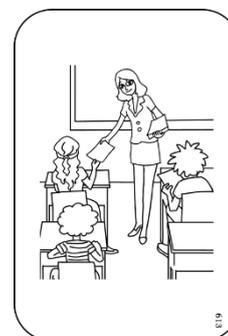
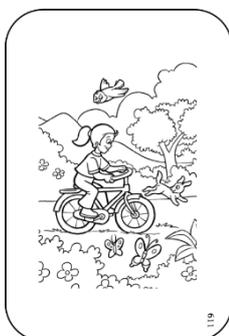


5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 284 y las tarjetas de la 609 a la 613.

Secuencia 284:

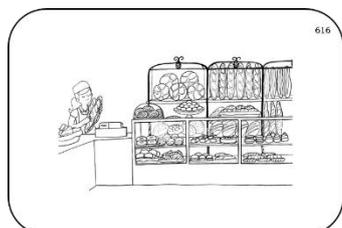
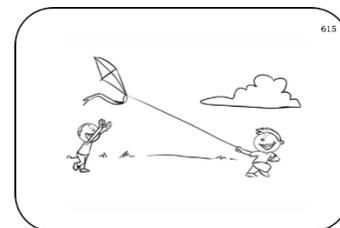
- En la escuela.
- Dar un paseo.
- Ejercitarse.
- Bañarse.
- Atrapar al ladrón.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 285 y las tarjetas de la 614 a la 618.

Secuencia 285:

- Estar al aire libre.
- Comprar pan.
- Planear un viaje.
- Tomarse un café.
- Cobrar un cheque.



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.2. Seguimiento de Instrucciones Verbales

155. *Escuche atentamente y realice los movimientos que le voy a mencionar.*
(El rehabilitador sigue la secuencia 286).

Secuencia 286:

- a. Extienda su brazo izquierdo hacia adelante.
- b. Toque su cabeza con la punta de los dedos de su mano izquierda.
- c. Coloque su brazo izquierdo a un lado de su cuerpo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 287.

Secuencia 287:

- a. Extienda sus brazos hacia arriba.
- b. Toque su pierna con la palma de su mano derecha.
- c. Coloque su brazo izquierdo extendido hacia adelante.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 288.

Secuencia 288:

- a. Coloque sus manos sobre sus piernas.
- b. Coloque su mano izquierda sobre su hombro derecho.
- c. Coloque su mano derecha sobre su hombro izquierdo.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

156. (El rehabilitador coloca los materiales sobre la mesa). *Quiero que mueva los objetos según yo le vaya indicando.* (El rehabilitador sigue la secuencia 289).

Materiales: cuaderno, lápiz y goma de borrar.

Secuencia 289:

- a. Tome el cuaderno y colóquelo en sus piernas.
- b. Tome la goma de borrar y colóquela en el extremo derecho de la mesa.
- c. Tome el lápiz y colóquelo sobre el cuaderno.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 290.

Secuencia 290:

- a. Tome la goma de borrar y colóquela sobre el cuaderno.
- b. Tome la goma de borrar y colóquela en el lado derecho del lápiz.
- c. Tome el lápiz y colóquelo en el lado derecho del cuaderno.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 291.

Secuencia 291:

- a. Tome el cuaderno y colóquelo sobre el lápiz.
- b. Tome el cuaderno y colóquelo sobre el centro de la mesa.
- c. Tome el lápiz y colóquelo sobre el cuaderno.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.3. Oraciones cuyo significado está limitado a los criterios mencionados

157. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 619 a la 623 sobre la mesa).
Levoy a realizar algunas preguntas acerca de los objetos que están en las tarjetas, escuche atentamente y conteste. (El rehabilitador debe señalar los objetos que hacen parte de la pregunta directamente en la tarjeta correspondiente).

Materiales: tarjetas de la 619 a la 623.

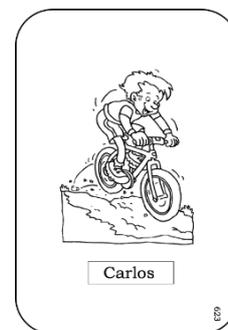
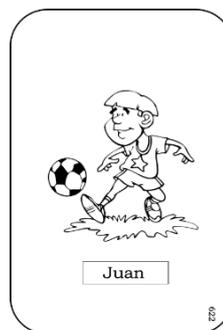
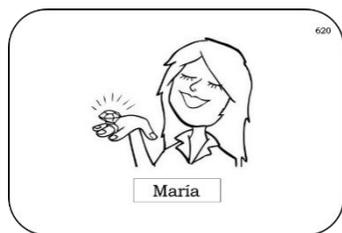
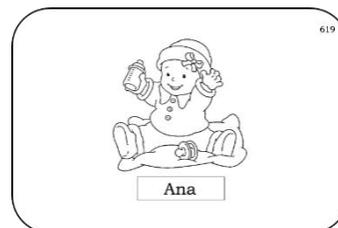
T.619: ¿A quién pertenece el tetero?

T.620: ¿De quién es el anillo?

T.621: ¿Quién es el dueño de esta bufanda?

T.622: ¿A quién pertenece la pelota de futbol?

T.623: ¿De quién es la bicicleta?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 624 a la 628.

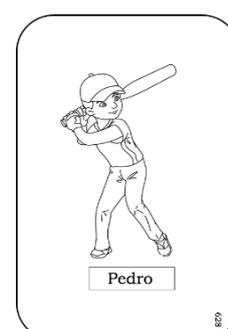
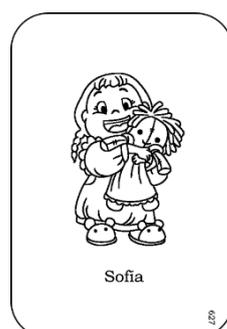
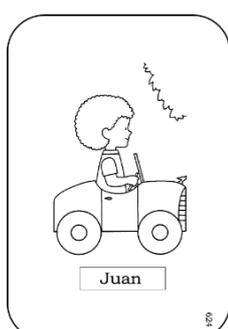
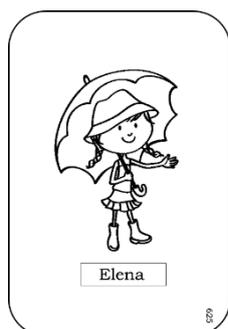
T.624: ¿De quién es este carro?

T. 625: ¿A quién pertenece este paraguas?

T. 626: ¿De quién es la chupeta?

T.627: ¿Quién es la dueña de esta muñeca?

T.628: ¿De quién es el bate?



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 629 a la 633.

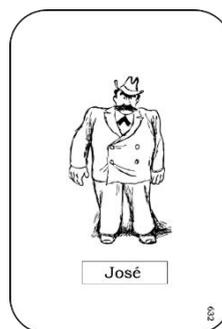
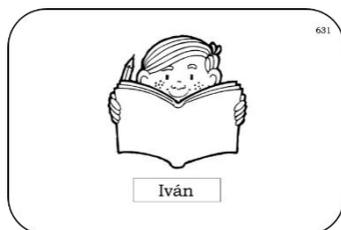
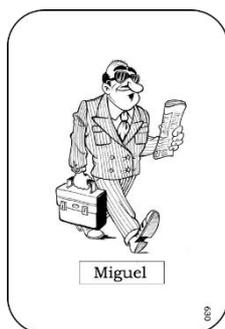
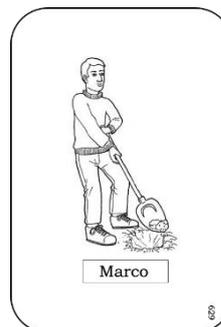
T.629: ¿De quién es esta pala?

T.630: ¿A quién pertenece esta maleta?

T. 631: ¿De quién es el cuaderno?

T.632: ¿Quién es el dueño de este sombrero?

T.633: ¿De quién es el gato?



158. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 50 a la 54 sobre la mesa). *Le voy a realizar algunas preguntas acerca de los objetos que están en las tarjetas, escuche atentamente y conteste.* (El rehabilitador sigue la pregunta que acompaña cada tarjeta).

Materiales: tarjetas de la 634 a la 638.

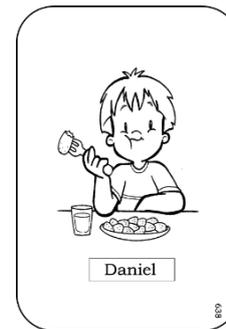
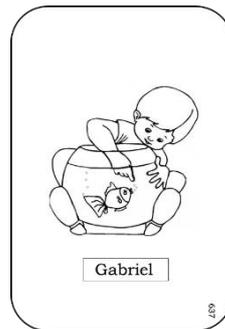
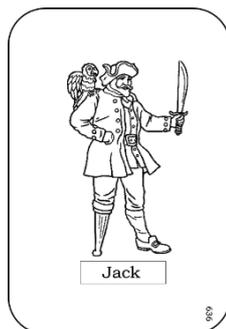
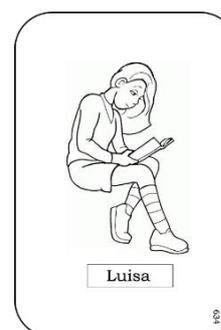
T.634: ¿A quién pertenece el libro?

T. 635: ¿Quién pasea al perro?

T. 636: ¿Quién es el dueño de la espada?

T.637: ¿A quién pertenece el pez?

T.638: ¿Quién usa el tenedor?



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 639 a la 643.

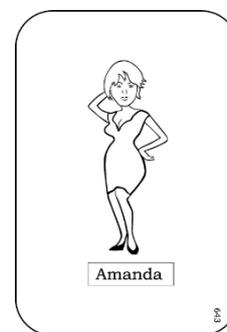
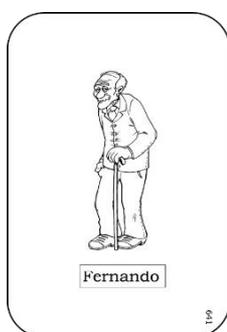
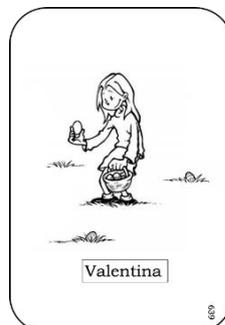
T.639: ¿A quién pertenece la cesta?

T. 640: ¿De quién es la escoba?

T. 641: ¿De quién es el bastón?

T.642: ¿A quién pertenece la patineta?

T.643: ¿Quién es la dueña del vestido?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 644 a la 648.

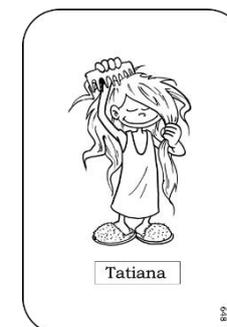
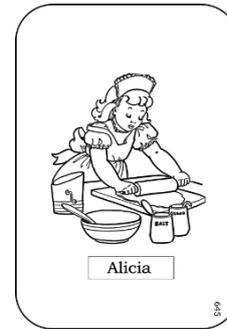
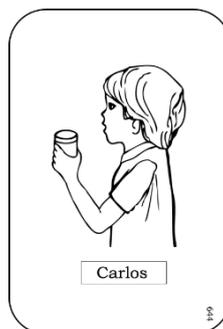
T.644: ¿Quién tiene el vaso?

T.645: ¿Quién está usando el rodillo?

T.646: ¿Quién usa el teléfono?

T.647: ¿Quién usa el jabón?

T.648: ¿Quién está usando el cepillo?



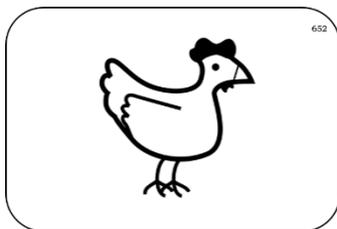
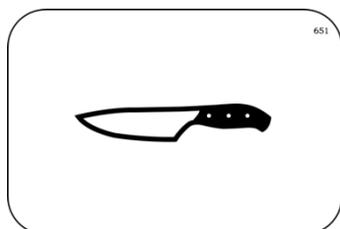
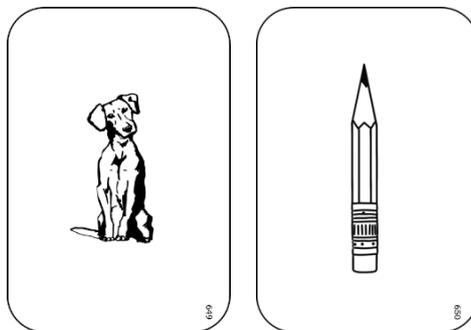
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

159. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 649 a la 653 sobre la mesa).
Le voy a realizar algunas preguntas y quiero que usted las conteste señalando la tarjeta correspondiente. (El rehabilitador sigue la secuencia 292).

Materiales: tarjetas de la 649 a la 653.

Secuencia 292:

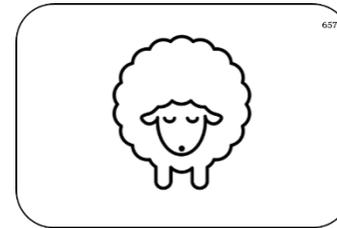
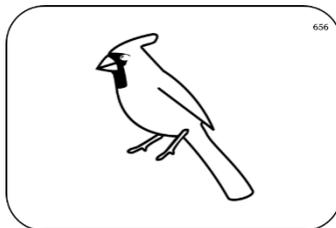
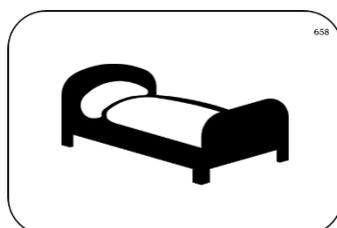
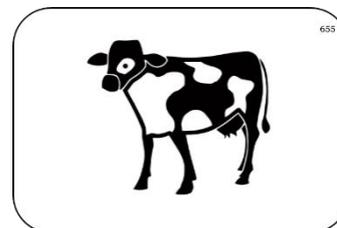
- ¿Quién mueve la cola y ladra?
- ¿Con qué se pica la comida?
- ¿Cuál objeto sirve para escribir?
- ¿Qué se utiliza para protegernos del frío?
- ¿Quién pone huevos?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 293 y las tarjetas de la 654 a la 658.

Secuencia 293:

- ¿Cuál animal da leche?
- ¿Cuál animal da lana?
- ¿Cuál objeto sirve para guardar y cargar cosas?
- ¿Qué objeto se utiliza para dormir?
- ¿Cuál animal vuela?

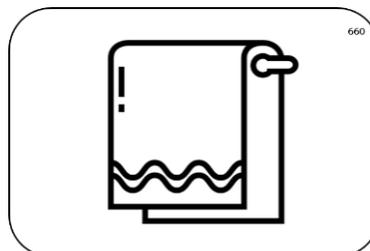
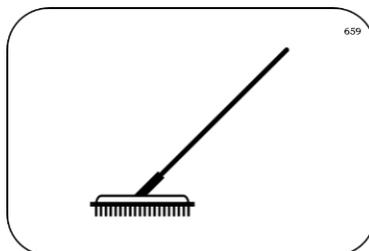


5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

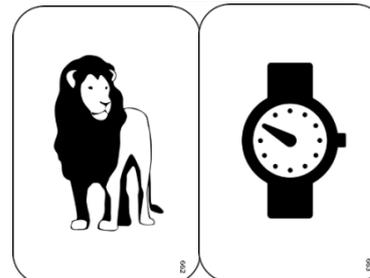
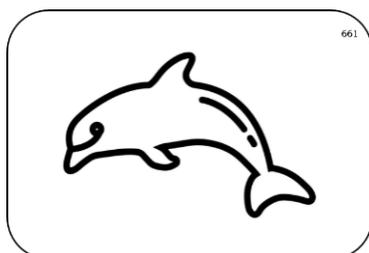
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 294 y las tarjetas 659 a la 663.

Secuencia 294:

a. ¿Qué objeto se utiliza para secarse el cuerpo?



b. ¿Cuál animal ruga?



c. ¿Cuál objeto sirve para limpiar el piso?

d. ¿Qué objeto se utiliza para saber la hora?

e. ¿Cuál animal nada?

160. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 664 a la 668 sobre la mesa).
Le voy a realizar algunas preguntas y quiero que usted las conteste señalando las tarjetas correspondientes. (El rehabilitador sigue la secuencia 295).

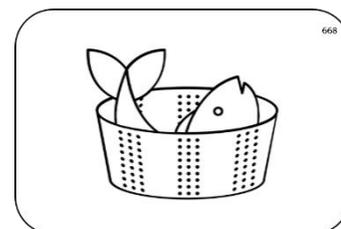
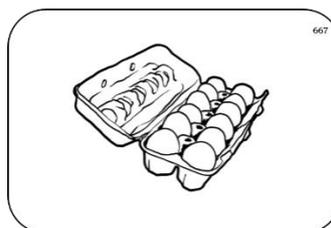
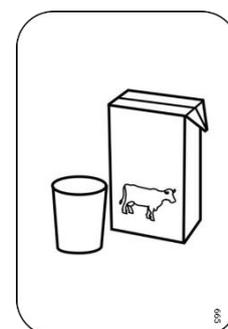
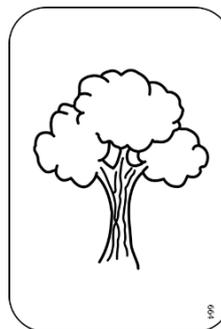
Materiales: tarjetas de la 664 a la 668.

Secuencia 295:

a. ¿Con qué se prepara una torta?

b. ¿Qué se encuentra en una granja?

c. ¿Qué alimentos son de origen animal?

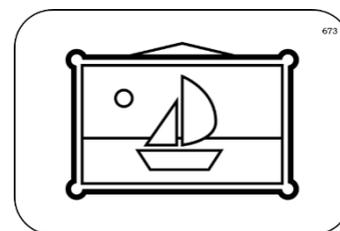
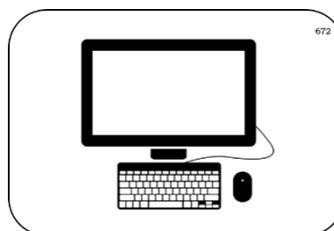
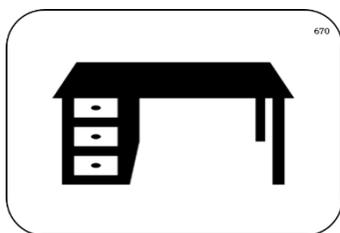
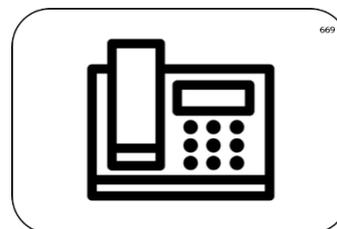


5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 296 y las tarjetas de la 669 a la 673.

Secuencia 296:

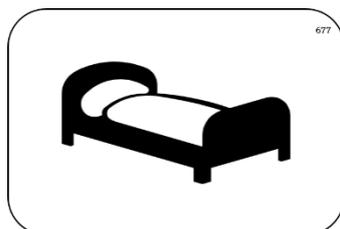
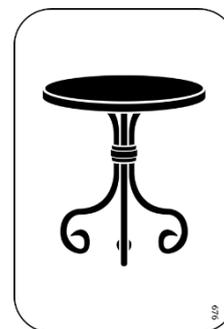
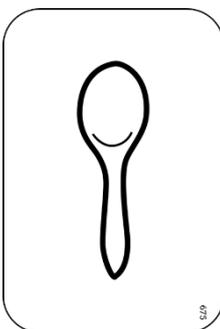
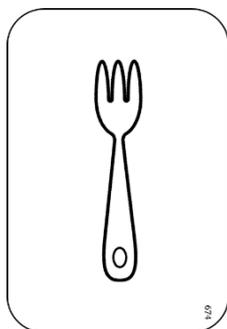
- ¿Con cuales objetos se estudia?
- ¿Qué objetos se encuentran en una oficina?
- ¿Qué objetos son muebles?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 297 y las tarjetas 674 a la 678.

Secuencia 297:

- ¿Con cuales objetos se come?
- ¿Qué objetos se encuentran en una cocina?
- ¿Cuáles objetos son cubiertos?



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.4 Instrucciones ambiguas

161. *Le voy a nombrar partes del cuerpo y ante cada una, quiero que usted toque sobre sí mismo la parte contraria.* (El rehabilitador coloca el espejo sobre la mesa indicándole a la persona que deberá hacer uso del mismo cuando así lo requiera. Si la persona no reconoce las partes señaladas el rehabilitador debe indicarle su ubicación y repetir la instrucción. El rehabilitador sigue la secuencia 298).

| Secuencia 298 | | | |
|---------------|------------------|------------------|-----------------|
| a | Ojo izquierdo; | Ojo derecho; | Ojo derecho; |
| b | Codo derecho; | Codo izquierdo; | Codo izquierdo; |
| c | Oreja izquierda; | Oreja izquierda; | Oreja derecha; |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 299.

| Secuencia 299 | | | |
|---------------|--------------------|------------------|-------------------|
| a | Hombro izquierdo; | Hombro derecho; | Hombro derecho; |
| b | Rodilla izquierda; | Rodilla derecha; | Rodilla derecha; |
| c | Pulgar derecho | Pulgar derecho | Pulgar izquierdo; |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 300.

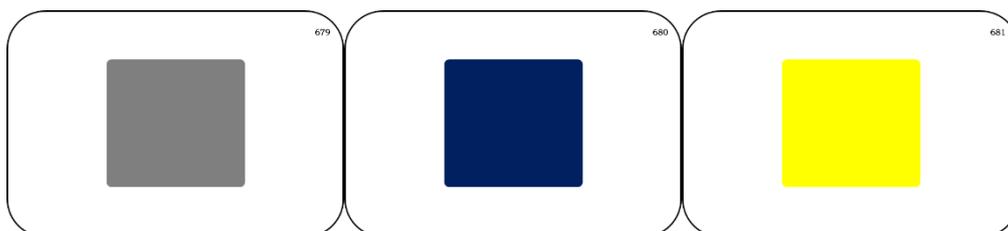
| Secuencia 300 | | | |
|---------------|--------------------|------------------|------------------|
| a | Mano izquierdo; | Mano derecho; | Mano derecho; |
| b | Mejilla izquierda; | Mejilla derecha; | Mejilla derecha; |
| c | Ojo derecho | Ojo derecho | Ojo izquierdo; |

162. (El rehabilitador coloca las tarjetas 679, 680 y 681 sobre la mesa). *Le voy a mencionar tres palabras y ante cada una, quiero que usted señale la tarjeta con el color que considere que no tiene relación con ella.* (El rehabilitador realiza las preguntas siguiendo la secuencia 301).

Materiales: tarjetas 679, 680 y 681.

Secuencia 301:

- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “noche”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “limpio”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “día”?

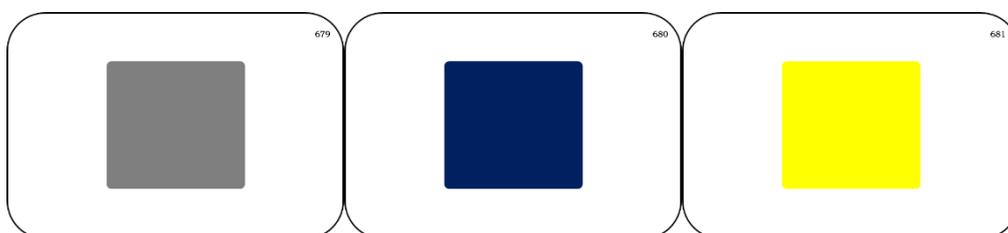


5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 302 y las tarjetas 679, 680 y 681.

Secuencia 301:

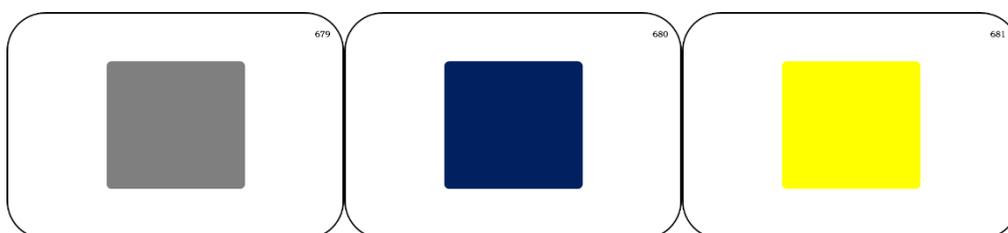
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “claro”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “oscuro”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “luz”?

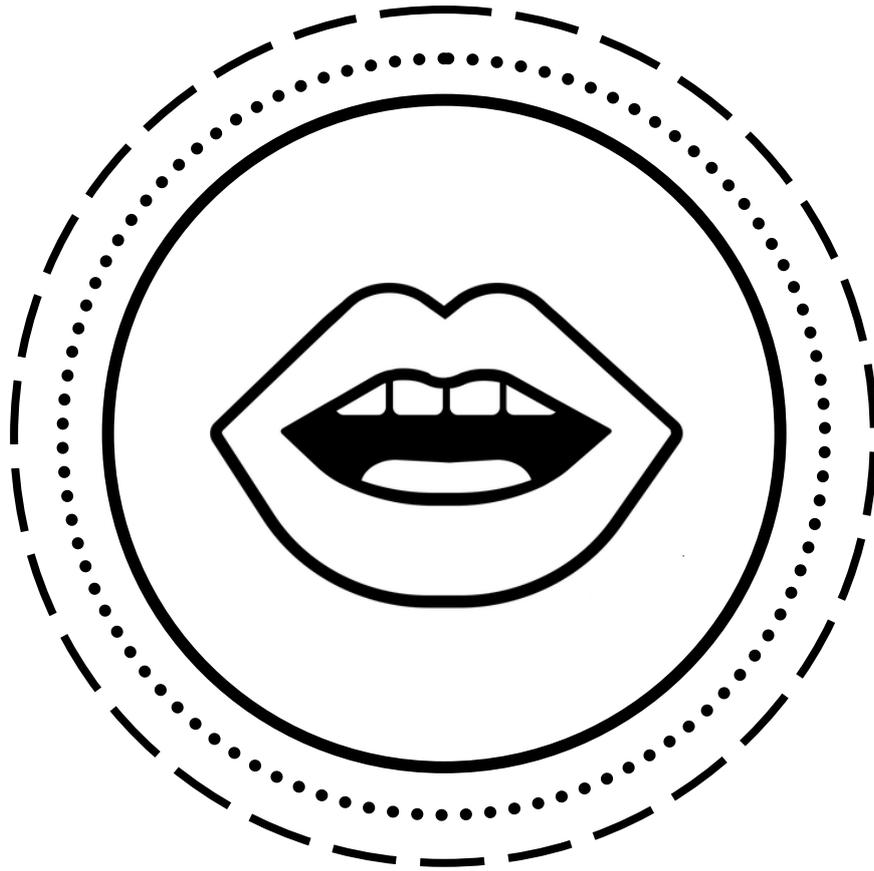


*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 302 y las tarjetas 679, 680 y 681.

Secuencia 302:

- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “sol”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “sombrio”?
- ¿Qué color no se relaciona con la palabra “nieve”?





5. Función Lenguaje Receptiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

Información general

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Receptivo</p> <ul style="list-style-type: none">• Audición Fonética.• Comprensión de Palabras.• Comprensión de Oraciones Simples.• Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas. |
| Nº Actividades | De la 163 a la 176. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 682 a la 702.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4. Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas

5.4.1. Construcciones Inflexivas Simples

163. *Le voy a mencionar varios objetos y quiero que usted los señale.* (El rehabilitador coloca sobre la mesa los materiales, y sigue la secuencia 303).

Materiales: lápiz, cuaderno y borrador.

Secuencia 303:

- a. Lápiz y borrador.
- b. Cuaderno y lápiz.
- c. Borrador y cuaderno.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 304, y empleando los materiales: pelota de anime pequeña, vaso y tenedor.

Secuencia 304:

- a. Pelota y vaso.
- b. Tenedor y pelota.
- c. Vaso y Tenedor.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 305, y empleando los materiales: cuadrado, triángulo y círculo de foami.

Secuencia 305:

- a. Cuadrado y triángulo.
- b. Triángulo y círculo.
- c. Círculo y Cuadrado.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

164. *Quiero que señale un objeto con otro objeto, según le vaya indicando.*
(El rehabilitador coloca sobre los materiales y sigue la secuencia 306).

Materiales: borrador, cuaderno y lápiz.

Secuencia 306:

- a. Utilice el borrador para señalar el lápiz.
- b. Utilice el cuaderno para señalar el borrador.
- c. Utilice el lápiz para señalar el borrador.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 307, y empleando los materiales: tijeras, vaso y tenedor.

Secuencia 307:

- a. Utilice las tijeras para señalar el tenedor.
- b. Utilice el tenedor para señalar las tijeras.
- c. Utilice las tijeras para señalar el vaso.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 308, y empleando los materiales: cuadrado, triángulo y círculo de foami.

Secuencia 308:

- a. Utilice el cuadrado para señalar el triángulo.
- b. Utilice el triángulo para señalar el círculo.
- c. Utilice el triángulo para señalar el cuadrado.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.2. Construcciones que utilizan el caso genitivo

165. (El rehabilitador coloca sobre la mesa la tarjeta 682). *Le voy a realizar algunas preguntas acerca que la familia que aparece en la tarjeta, escuche atentamente y conteste.* (El rehabilitador realiza las preguntas correspondientes a la tarjeta).

Materiales: tarjeta 682.

T.682:

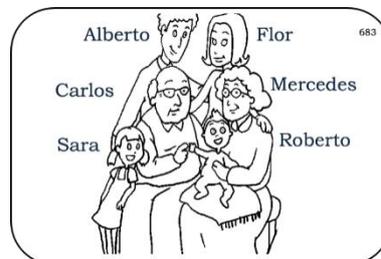
- ¿Quién es el hermano de María?
- ¿Quién es el esposo de Ana?
- ¿Quién es la madre de Pedro?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 683 y las preguntas correspondientes.

T.683:

- ¿Quién es la madre de Sara?
- ¿Quién es el abuelo de Roberto?
- ¿Quién es el padre de Alberto?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 684 y las preguntas correspondientes

T.684:

- ¿Quién es la abuela de Daniela?
- ¿Quién es el padre de Ignacio?
- ¿Quién es la hija de Luz?



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

166. *Le voy a mencionar una frase acerca de parentescos familiares y quiero que me diga ¿cómo se relaciona la frase con usted?* (El rehabilitador sigue la secuencia 309).

Secuencia 309:

- a. La madre de su madre.
- b. El hijo de su tía.
- c. El padre de su sobrino.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 310.

Secuencia 310:

- a. La madre de su tía.
- b. La novia de su hermano.
- c. El hermano de su primo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 311.

Secuencia 311:

- a. El hermano de su hermano
- b. La madre de su pareja
- c. El hermano de su pareja

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

167. *Le voy a mencionar dos frases acerca de parentescos familiares, y quiero que me diga si ambas frases se refieren a la misma persona. (El rehabilitador sigue la secuencia 312).*

Secuencia 312:

- a. La hermana de la madre y la tía de la hija.
- b. La prima de la hermana y la madre de la madre.
- c. El hijo del hermano y el sobrino del hermano.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 313.

Secuencia 313:

- a. La madre de la madre y la madre de la hija.
- b. La prima de la hermana y la hija de hermana.
- c. El padre del hermano y el padre del hijo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 314.

Secuencia 314:

- a. La prima de la hija y la hija de la tía.
- b. La pareja del hermano y la hermana de la pareja.
- c. El nieto de la madre y el hijo del hijo.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

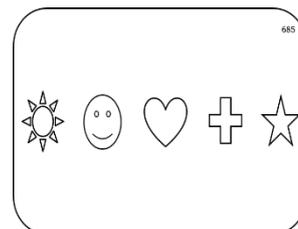
5.4.3. Construcciones preposicionales que implican relaciones espaciales

168. *Le voy a mostrar una tarjeta y quiero que usted me conteste las preguntas que le iré realizando.* (El rehabilitador coloca la tarjeta 685 sobre la mesa y realiza las preguntas correspondientes).

Materiales: tarjeta 685.

T.685:

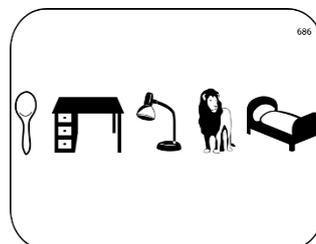
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la cruz?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la cara feliz?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la cruz?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 686 y las preguntas correspondientes.

T.686:

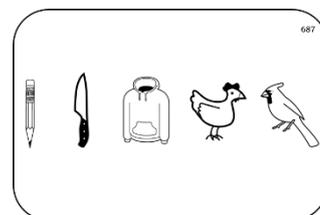
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del escritorio?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la lámpara?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del escritorio?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 687 y las preguntas correspondientes.

T.687:

- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda del cuchillo?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha del suéter?
- ¿Qué figura se encuentra a la derecha de la gallina?



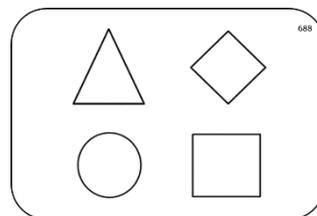
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

169. *Le voy a mostrar una tarjeta y quiero que usted me conteste las preguntas que le iré realizando.* (El rehabilitador coloca la tarjeta 97 sobre la mesa y realiza las preguntas correspondientes).

Materiales: tarjeta 688.

T.688:

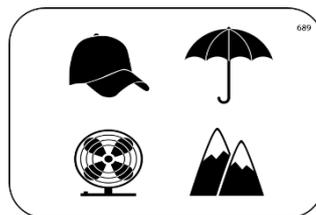
- ¿Qué figura se encuentra debajo del triángulo?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del cuadrado?
- ¿Qué figura se encuentra arriba del círculo?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 689 y las preguntas correspondientes.

T.689:

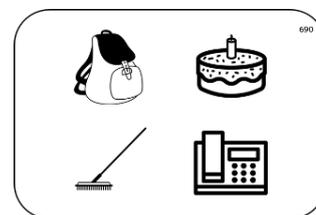
- ¿Qué figura se encuentra a la izquierda de la gorra?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la montaña?
- ¿Qué figura se encuentra debajo del paraguas?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 690 y las preguntas correspondientes.

T.690:

- ¿Qué figura se encuentra debajo de la torta?
- ¿Qué figura se encuentra arriba de la escoba?
- ¿Qué figura se encuentra debajo del bolso?



5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

170. *Le voy a mencionar unos grupos de palabras, y quiero que las organice de forma ascendente de acuerdo a las características del grupo. (El rehabilitador sigue la secuencia que se muestra a continuación).*

Secuencia 315:

- a. Crecer – Morir –Nacer.
- b. Enero – Julio – Diciembre.
- c. Cuatro – Siete– Diez.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 316.

Secuencia 316:

- a. A – Z – H.
- b. Bajo - Alto– Medio.
- c. Niño – adulto –anciano.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 317.

Secuencia 317:

- a. Catorce – Cinco – Tres.
- b. Mayo – Febrero – Abril.
- c. Preescolar – escuela – universidad.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

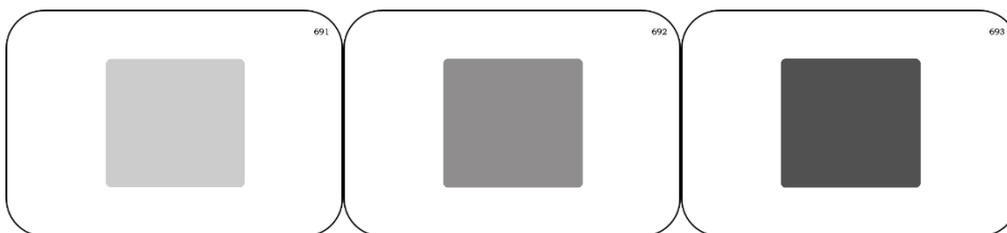
5.4.4. Construcciones Comparativas

171. (El rehabilitador coloca las tarjetas 691, 692 y 693 sobre la mesa).
Le voy a realizar algunas preguntas acerca de estas tarjetas, quiero que las responda a medida que se las vaya realizando. (El rehabilitador sigue la secuencia 318).

Materiales: tarjetas 691, 692 y 693.

Secuencia 318:

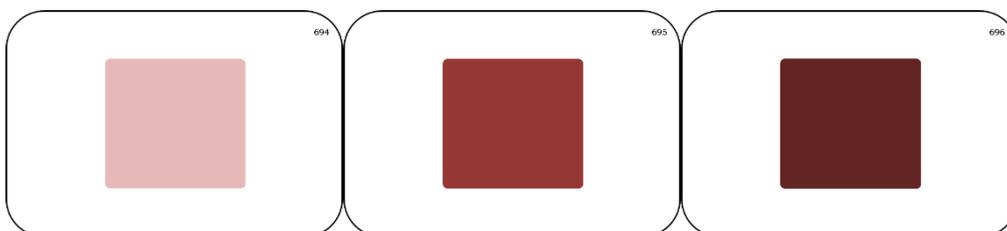
- ¿Cuál es la tarjeta más clara?
- ¿Cuál es la tarjeta más oscura?
- ¿Cuál es la tarjeta menos oscura?
- ¿Cuál tarjeta es la intermedia entre claro y oscuro?
- ¿Cuál es la tarjeta menos clara?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 319 y las tarjetas 694, 695 y 696.

Secuencia 319:

- ¿Cuál es la tarjeta más clara?
- ¿Cuál es la tarjeta más oscura?
- ¿Cuál es la tarjeta menos oscura?
- ¿Cuál tarjeta es la intermedia entre claro y oscuro?
- ¿Cuál es la tarjeta menos clara?

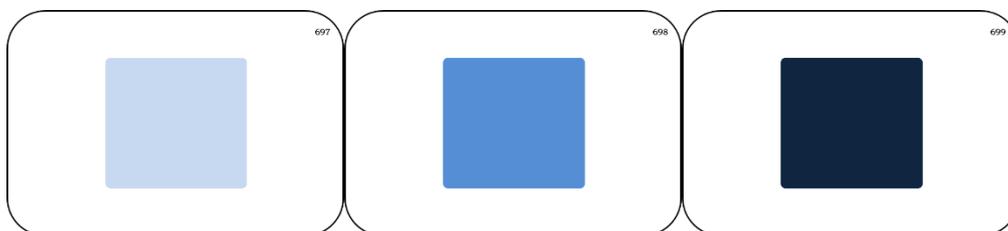


5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 320 y las tarjetas 697, 698 y 699.

Secuencia 320:

- ¿Cuál es la tarjeta más clara?
- ¿Cuál es la tarjeta más oscura?
- ¿Cuál es la tarjeta menos oscura?
- ¿Cuál tarjeta es la intermedia entre claro y oscuro?
- ¿Cuál es la tarjeta menos clara?



172. *Le voy a decir algunas afirmaciones y quiero que me diga si son ciertas o falsas.* (El rehabilitador sigue la secuencia 321).

Secuencia 321:

- Una moneda es más grande que un perro.
- Una jirafa es más alta que una mesa.
- Una mariposa es igual que una mosca.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 322.

Secuencia 322:

- Una vaca es más grande que una casa.
- Las mariposas son como los pingüinos.
- El pájaro es más pequeño que el mono.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 323.

Secuencia 323:

- a. Las sillas son iguales a las mesas.
- b. El carro es igual a la bicicleta.
- c. Los edificios son más altos que las casas.

173. *Le voy a realizar algunas preguntas y quiero que me responda a medida que se las vaya diciendo.* (El rehabilitador sigue la secuencia 324).

Secuencia 324:

- a. Si Alicia es cuatro años menor que Lola, ¿Quién es mayor?
- b. Sara pesa 10 kg más que Rosa, ¿Quién es más delgada?
- c. Julio es más bajo que Antonio, ¿Quién es más alto?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 325.

Secuencia 325:

- a. Si Marta es más alta que Diana, ¿Quién es más baja?
- b. Si Luis pesa menos que Juan, ¿Quién es más delgado?
- c. Si Carlos es mayor que José, ¿Quién es menor?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 326.

Secuencia 326:

- a. Si Laura pesa más que Valentina ¿Quién es más delgada?
- b. Juana es menor que Alberto, ¿Quién es mayor?
- c. Daniel es más bajo que Francisco, ¿Quién es más alto?

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.5. Construcciones Gramaticales Invertidas

174. *Le voy a mencionar algunas oraciones y luego le voy a realizar algunas preguntas acerca de dichas oraciones, quiero que me responda a medida que se las vaya diciendo. (El rehabilitador sigue la secuencia 327).*

Secuencia 327:

- a. Jorge estiro sus brazos y se levantó de la cama. ¿Qué hizo Jorge primero?
- b. Lucia abrazo a su madre, se colocó el suéter y se fue a la escuela. ¿Qué fue lo segundo que hizo Lucia?
- c. Alguien golpeó la puerta, Carlos gritó: ¡Esperel, camino hacia la entrada y abrió. ¿Qué fue lo segundo que sucedió?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 328.

Secuencia 328:

- a. Tania despertó y se levantó de la cama. ¿Qué fue lo primero que hizo Tania?
- b. La música sonó, Camila la escuchó, dejo de llorar y se durmió. ¿Qué fue lo último que hizo Camila?
- c. Claudia preparó la mezcla de la torta, la colocó en el horno y espero 2 horas. ¿Qué fue lo segundo que hizo Claudia?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 329.

Secuencia 329:

- a. Clara corto dos rebanadas de pan y les unto mantequilla. ¿Qué fue lo primero que hizo Clara?
- b. Gabriel canto y luego se durmió. ¿Qué fue lo último que hizo Gabriel?
- c. Julieta leyó un cuento y luego se lo contó a su madre. ¿Qué fue lo segundo que hizo Julieta?

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

175. *Le voy a mencionar algunas oraciones y luego le voy a realizar algunas preguntas acerca de dichas oraciones, quiero que me responda a medida que se las vaya diciendo.* (El rehabilitador sigue la secuencia 330).

Secuencia 330:

- a. María no le dijo la verdad a Pedro, ¿Quién ha sido engañado?
- b. Francis es la madre de Juana y Teresa, ¿Quién es la hermana Teresa?
- c. La ventana roja fue pintada de blanco por Sara, ¿Qué fue pintada?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 331.

Secuencia 331:

- a. Julio regaló un libro de su colección a Carla, ¿Quién tiene un libro menos?
- b. La pelota blanca se perdió rodando hacia el sendero de la derecha, ¿De qué color es la pelota?
- c. Daniel se comió una cereza del batido de vainilla. ¿Qué se comió Daniel?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 332.

Secuencia 332:

- a. Javier le dio la cola a Pedro hasta la esquina. ¿Quién manejó hasta la esquina?
- b. Ricardo le regaló 10 lápices a Melisa. ¿Quién tiene 10 lápices menos?
- c. David botó la basura en el barril grande. ¿Qué botó David?

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

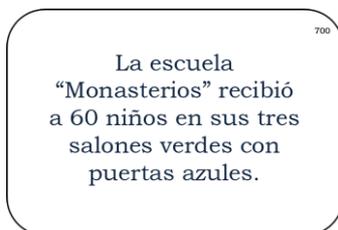
5.4.6. Estructuras Gramaticales Complejas

176. (El rehabilitador coloca la tarjeta sobre la mesa). Quiero que usted lea la oración que se encuentra en esta tarjeta, *le voy a realizar algunas preguntas acerca de ella y quiero que me responda a medida que se las vaya diciendo*. (El rehabilitador realiza las preguntas correspondientes a la tarjeta 700. La tarjeta permanece en la mesa durante toda la actividad).

Materiales: tarjeta 700.

T. 700:

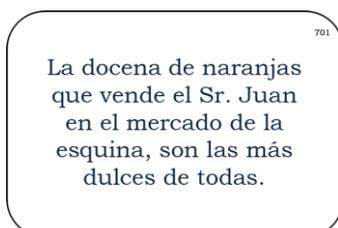
- a. ¿De qué color son las puertas?
- b. ¿Cuántos niños recibió la escuela?
- c. ¿Cómo son los salones de la escuela?



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 701 y las preguntas correspondientes.

T. 701:

- a. ¿Qué se vende en el mercado?
- b. ¿Cómo son las naranjas?
- c. ¿Dónde queda el mercado?



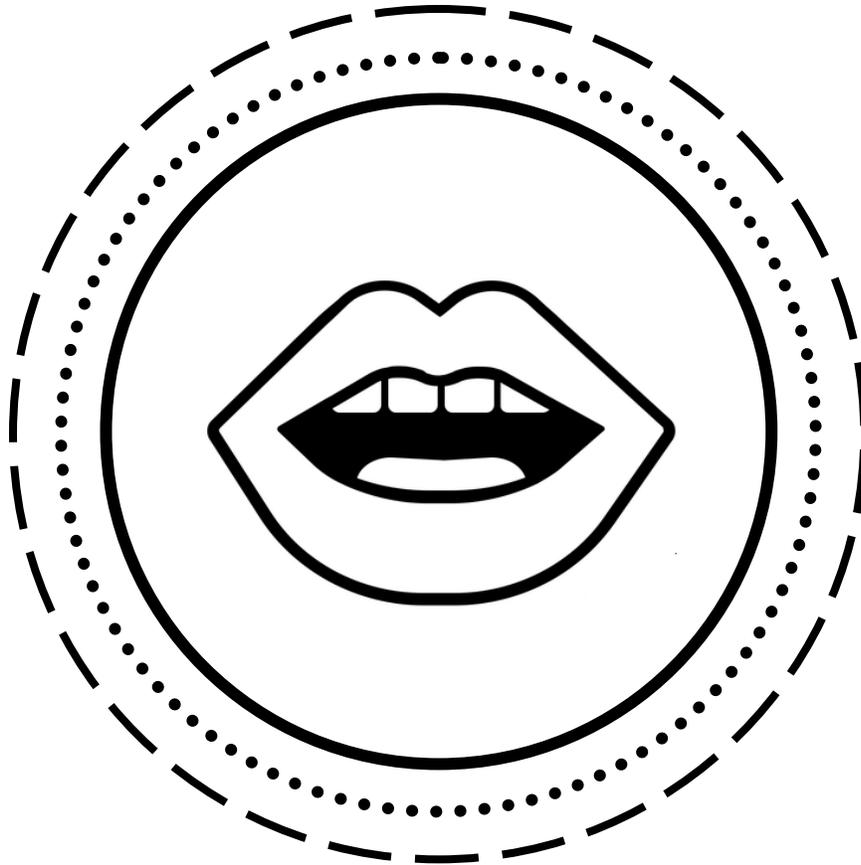
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 702 y las preguntas correspondientes.

T. 702:

- a. ¿Dónde quedan las casas?
- b. ¿De qué color son las casas?
- c. ¿De qué color son las puertas?

702
En las cinco casas
azules de la Av.
Bolívar, las puertas
son rojas y las
ventanas moradas.



5. Función Lenguaje Receptivo

Hojas de Respuestas

Nivel 2

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Lenguaje Receptivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3. Comprensión de Oraciones Simples

5.3.1. Frases Simples

154. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 283 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Tarjeta 604 | 0 3 |
| B | Tarjeta 606 | 0 3 |
| C | Tarjeta 608 | 0 3 |
| D | Tarjeta 607 | 0 3 |
| E | Tarjeta 605 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 155 ≤ 8: Repetir la actividad 154 (sec. 284) | |

| Secuencia 284 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Tarjeta 613 | 0 3 |
| B | Tarjeta 611 | 0 3 |
| C | Tarjeta 612 | 0 3 |
| D | Tarjeta 610 | 0 3 |
| E | Tarjeta 609 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 155 ≤ 8: Repetir la actividad 154 (sec. 285) | |

| Secuencia 285 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Tarjeta 615 | 0 3 |
| B | Tarjeta 616 | 0 3 |
| C | Tarjeta 618 | 0 3 |
| D | Tarjeta 614 | 0 3 |
| E | Tarjeta 617 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 155 ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.2. Seguimiento de Instrucciones Verbales

155. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 286 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 156 | ≤ 5: Repetir la actividad 155 (sec. 287) |

| Secuencia 287 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 156 | ≤ 5: Repetir la actividad 155 (sec. 288) |

| Secuencia 288 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 156 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

156. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada Escala de Puntuación. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 289 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 157 | ≤ 5: Repetir la actividad 156 (sec. 290) |

| Secuencia 290 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 157 | ≤ 5: Repetir la actividad 156 (sec. 291) |

| Secuencia 291 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 157 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.3. Oraciones cuyo significado está limitado a los criterios mencionados

157. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 619 | Ana | 0 3 |
| 620 | María | 0 3 |
| 621 | Pablo | 0 3 |
| 622 | Juan | 0 3 |
| 623 | Carlos | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 158 | ≤ 8: Repetir la actividad 157 (tarjetas de la 624 a la 628) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 624 | Juan | 0 3 |
| 625 | Elena | 0 3 |
| 626 | Sara | 0 3 |
| 627 | Sofía | 0 3 |
| 628 | Pedro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 158 | ≤ 8: Repetir la actividad 157 (tarjetas de la 629 a la 633) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 629 | Marco | 0 3 |
| 630 | Miguel | 0 3 |
| 631 | Iván | 0 3 |
| 632 | José | 0 3 |
| 633 | Isabel | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 158 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

158. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 634 | Luisa | 0 3 |
| 635 | Lilian | 0 3 |
| 636 | Jack | 0 3 |
| 637 | Gabriel | 0 3 |
| 638 | Daniel | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 159 | ≤ 8: Repetir la actividad 158 (tarjetas de la 639 a la 643) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 639 | Valentina | 0 3 |
| 640 | Julio | 0 3 |
| 641 | Fernando | 0 3 |
| 642 | Sebastián | 0 3 |
| 643 | Amanda | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 159 | ≤ 8: Repetir la actividad 158 (tarjetas de la 644 a la 648) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 644 | Carlos | 0 3 |
| 645 | Alicia | 0 3 |
| 646 | Patricia | 0 3 |
| 647 | Valeria | 0 3 |
| 648 | Tatiana | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 159 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

159. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 292 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Tarjeta 649 | 0 3 |
| B | Tarjeta 651 | 0 3 |
| C | Tarjeta 650 | 0 3 |
| D | Tarjeta 653 | 0 3 |
| E | Tarjeta 652 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 160 | ≤ 8: Repetir la actividad 159 (Sec. 293) |

| Secuencia 293 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Tarjeta 655 | 0 3 |
| B | Tarjeta 657 | 0 3 |
| C | Tarjeta 654 | 0 3 |
| D | Tarjeta 658 | 0 3 |
| E | Tarjeta 656 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 160 | ≤ 8: Repetir la actividad 159 (Sec. 294) |

| Secuencia 294 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Tarjeta 660 | 0 3 |
| B | Tarjeta 662 | 0 3 |
| C | Tarjeta 659 | 0 3 |
| D | Tarjeta 663 | 0 3 |
| E | Tarjeta 661 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 160 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

160. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Secuencia 295 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | T. 665__ T. 666__ T. 667__ | 0 3 |
| B | T. 664__ T. 665__ T. 667__ | 0 3 |
| C | T. 665__ T.667 __ T. 668__ | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanzar a la actividad 161 | ≤5: Repetir la actividad 160 (Sec. 296) |

| Secuencia 296 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | T. 670__ T. 671__ T. 672__ | 0 3 |
| B | T.669__ T. 670__ T. 671__ T. 672__ T.673__ | 0 3 |
| C | T. 670__ | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanzar a la actividad 161 | ≤5: Repetir la actividad 160 (Sec. 297) |

| Secuencia 297 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--|
| A | T. 674__ T. 675__ T. 676__ T. 678__ | 0 3 |
| B | T. 674__ T. 675__ T. 676__ T. 678__ | 0 3 |
| C | T. 674__ T. 675__ | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥6: Avanzar a la actividad 161 | ≤5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

5.3.4 Instrucciones Ambiguas

161. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total (OD: Ojo derecho; OI: Ojo izquierdo).

| Secuencia 298 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | OI__ OD__ OD__ | 0 1 2 3 |
| B | CD__ CI__ CI__ | 0 1 2 3 |
| C | OI__ OI__ OD__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 162 | ≤ 5: Repetir la actividad 161 (Sec. 299) |

| Secuencia 299 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | HI__ HD__ HD__ | 0 1 2 3 |
| B | RI__ RD__ RD__ | 0 1 2 3 |
| C | PD__ PD__ PI__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 162 | ≤ 5: Repetir la actividad 161 (Sec. 300) |

| Secuencia 300 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | MI__ MD__ MD__ | 0 1 2 3 |
| B | MI__ MD__ MD__ | 0 1 2 3 |
| C | OD__ OD__ OI__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 162 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

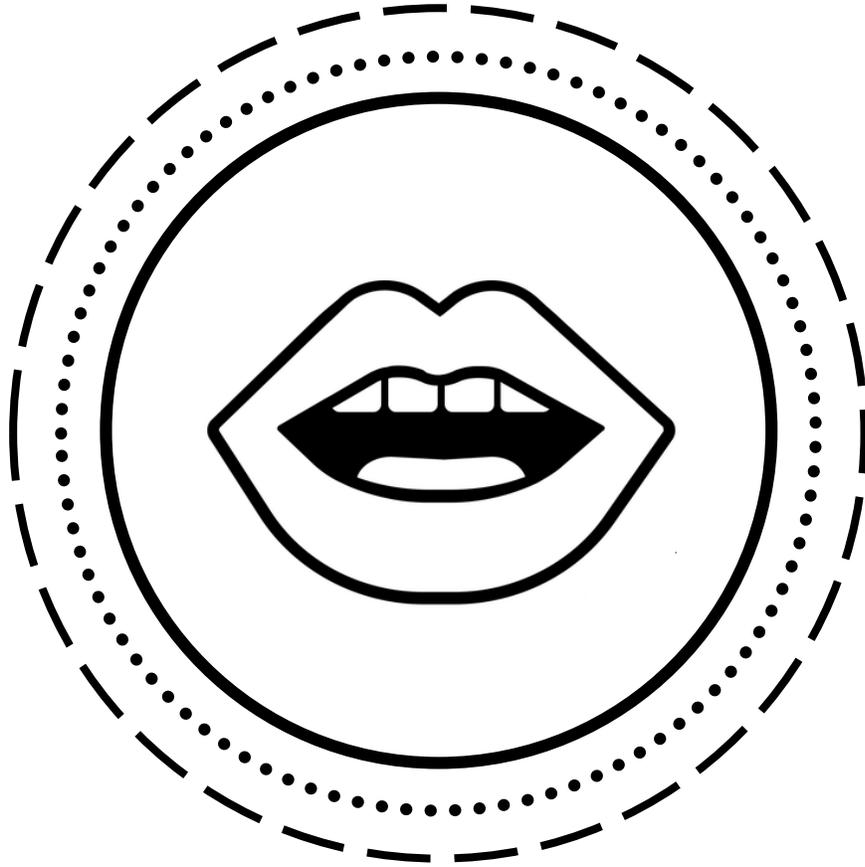
5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 2

162. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Secuencia 301 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| A | Amarilla | 0 3 |
| B | Gris | 0 3 |
| C | Azul | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Repetir la actividad 162 (Sec. 302) |

| Secuencia 302 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| A | Gris | 0 3 |
| B | Amarillo | 0 3 |
| C | Azul | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Repetir la actividad 162 (Sec. 303) |

| Secuencia 303 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | Azul | 0 3 |
| B | Amarillo | 0 3 |
| C | Gris | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



5. Función Lenguaje Receptivo

Hojas de Respuestas

Nivel 3

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Lenguaje Receptivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las hojas de respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4. Comprensión de Estructuras Gramático-Lógicas

5.4.1. Construcciones Inflexivas Simples

163. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 303 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 164 | ≤ 5: Repetir la actividad 163 (sec. 304) |

| Secuencia 304 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 164 | ≤ 5: Repetir la actividad 163 (sec. 305) |

| Secuencia 305 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 164 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

164. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 306 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 165 | ≤ 5: Repetir la actividad 164 (sec. 307) |

| Secuencia 307 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 165 | ≤ 5: Repetir la actividad 164 (sec. 308) |

| Secuencia 308 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 165 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.2. Construcciones que utilizan el caso genitivo

165. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 682 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Pedro | 0 3 |
| B | Juan | 0 3 |
| C | Ana | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 166 ≤ 5: Repetir la actividad 165 (tarjeta 683) | |

| Tarjeta 683 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Flor | 0 3 |
| B | Carlos | 0 3 |
| C | Carlos | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 166 ≤ 5: Repetir la actividad 165 (tarjeta 684) | |

| Tarjeta 684 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Luz | 0 3 |
| B | Oscar | 0 3 |
| C | Rosa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 166 ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

166. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 309 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Abuela | 0 3 |
| B | Primo | 0 3 |
| C | Hermano | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 167 | ≤ 5: Repetir la actividad 166 (sec. 310) |

| Secuencia 310 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Abuela | 0 3 |
| B | Cuñada | 0 3 |
| C | Primo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 167 | ≤ 5: Repetir la actividad 166 (sec. 311) |

| Secuencia 311 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Hermano | 0 3 |
| B | Suegra | 0 3 |
| C | Cuñado | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 167 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

167. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 312 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Si | 0 3 |
| B | No | 0 3 |
| C | Si | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 168 ≤ 5 : Repetir la actividad 167 (sec. 313) | |

| Secuencia 313 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | No | 0 3 |
| B | No | 0 3 |
| C | Si | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 168 ≤ 5 : Repetir la actividad 167 (sec. 314) | |

| Secuencia 314 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Si | 0 3 |
| B | Si | 0 3 |
| C | Si | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 168 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.3. Construcciones preposicionales que implican relaciones espaciales

168. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 685 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Corazón | 0 3 |
| B | Corazón | 0 3 |
| C | Estrella | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 169 ≤ 5: Repetir la actividad 168 (tarjeta 686) | |

| Tarjeta 686 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Cuchara | 0 3 |
| B | León | 0 3 |
| C | Lámpara | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 169 ≤ 5: Repetir la actividad 168 (tarjeta 687) | |

| Tarjeta 687 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Lápiz | 0 3 |
| B | Gallina | 0 3 |
| C | Pájaro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 169 ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

169. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 688 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| A | Circulo | 0 3 |
| B | Rombo | 0 3 |
| c | Triangulo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 170 ≤ 5 : Repetir la actividad 169 (tarjeta 689) | |

| Tarjeta 689 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| A | Sombrilla/Paraguas | 0 3 |
| B | Ventilador | 0 3 |
| C | Montaña | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 170 ≤ 5 : Repetir la actividad 169 (tarjeta 690) | |

| Tarjeta 690 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| A | Teléfono | 0 3 |
| B | Morral/Bolso | 0 3 |
| C | Escoba | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 170 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

170. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 315 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Nacer__ Crecer__ Morir__ | 0 1 2 3 |
| B | Enero __ Julio__ Diciembre__ | 0 1 2 3 |
| C | Cuatro__ Siete__ Diez__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 171 | ≤ 5: Repetir la actividad 170 (sec. 316) |

| Secuencia 316 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | A__ H__ Z__ | 0 1 2 3 |
| B | Bajo__ Medio__ Alto__ | 0 1 2 3 |
| C | Niño__ Adulto__ Anciano__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 171 | ≤ 5: Repetir la actividad 170 (sec. 316) |

| Secuencia 317 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| A | Tres__ Cinco__ Catorce__ | 0 1 2 3 |
| B | Febrero__ Abril__ Mayo__ | 0 1 2 3 |
| C | Preescolar__ Escuela__ Universidad__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanzar a la actividad 171 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.4. Construcciones Comparativas

171. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 318 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Tarjeta 691 | 0 3 |
| B | Tarjeta 693 | 0 3 |
| C | Tarjeta 691 | 0 3 |
| D | Tarjeta 692 | 0 3 |
| E | Tarjeta 693 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 172 | ≤ 8: Repetir la actividad 171 (sec. 319) |

| Secuencia 319 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| A | Tarjeta 694 | 0 3 |
| B | Tarjeta 696 | 0 3 |
| C | Tarjeta 694 | 0 3 |
| D | Tarjeta 695 | 0 3 |
| E | Tarjeta 696 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 172 | ≤ 8: Repetir la actividad 171 (sec. 320) |

| Secuencia 320 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Tarjeta 697 | 0 3 |
| B | Tarjeta 699 | 0 3 |
| C | Tarjeta 697 | 0 3 |
| D | Tarjeta 698 | 0 3 |
| E | Tarjeta 699 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanzar a la actividad 172 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

172. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 321 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Falso | 0 3 |
| B | Cierto | 0 3 |
| C | Falso | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 173 ≤ 5 : Repetir la actividad 172 (sec. 322) | |

| Secuencia 322 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Falso | 0 3 |
| B | Falso | 0 3 |
| C | Cierto | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 173 ≤ 5 : Repetir la actividad 172 (sec. 323) | |

| Secuencia 323 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Falso | 0 3 |
| B | Falso | 0 3 |
| C | Cierto | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 173 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

173. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 324 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Lola | 0 3 |
| B | Rosa | 0 3 |
| C | Antonio | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 174 ≤ 5 : Repetir la actividad 173 (sec. 325) | |

| Secuencia 325 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Diana | 0 3 |
| B | Luis | 0 3 |
| C | José | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 174 ≤ 5 : Repetir la actividad 173 (sec. 326) | |

| Secuencia 326 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Valentina | 0 3 |
| B | Alberto | 0 3 |
| C | Francisco | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 174 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.5. Construcciones Gramaticales Invertidas

174. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 327 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Estiro sus brazos | 0 3 |
| B | Se colocó el suéter | 0 3 |
| C | Carlos gritó: ¡Espere! | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 175 ≤ 5 : Repetir la actividad 174 (sec. 328) | |

| Secuencia 328 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Despertó | 0 3 |
| B | Se durmió | 0 3 |
| C | La colocó en el horno | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 175 ≤ 5 : Repetir la actividad 174 (sec. 329) | |

| Secuencia 329 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Corto dos rebanadas de pan | 0 3 |
| B | Se durmió | 0 3 |
| C | Se lo contó a su madre | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 175 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

175. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 330 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Pedro | 0 3 |
| B | Juana | 0 3 |
| C | La ventana | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 176 ≤ 5 : Repetir la actividad 175 (sec. 331) | |

| Secuencia 331 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | Julio | 0 3 |
| B | Blanca | 0 3 |
| C | Cereza | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 176 ≤ 5 : Repetir la actividad 175 (sec. 331) | |

| Secuencia 332 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Javier | 0 3 |
| B | Ricardo | 0 3 |
| C | La basura | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanzar a la actividad 176 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

5. Función Lenguaje Receptivo: Nivel 3

5.4.6. Estructuras Gramaticales Complejas

176. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 700 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | Azules | 0 3 |
| B | 60 niños | 0 3 |
| C | Verdes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Repetir la actividad 176 (tarjeta 701) |

| Tarjeta 701 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | Naranjas | 0 3 |
| B | Las más dulces | 0 3 |
| C | En la esquina | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Repetir la actividad 176 (tarjeta 702) |

| Tarjeta 702 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | En la Av. Bolivar | 0 3 |
| B | Azules | 0 3 |
| C | Rojas | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



6. Función Lenguaje Expresiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje expresivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Articulación de los Sonidos del Habla.• Lenguaje Repetitivo.• Función Nominativa del Habla.• Habla Narrativa |
| Nº Actividades | De la 177 a la 195. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 703 a la 735.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|--|
| Actividades complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leer en voz alta.• Dividir palabras en sílabas.• Narrar las actividades realizadas durante el día.• Dar instrucciones (de simples a complejas) que se presentan dentro del contexto: órdenes directas: “pásame el vaso”, y preguntas directas: qué, cómo, dónde, cuándo.• Utilizar el término adecuado para nombrar los objetos que se encuentran en su entorno.• Definir objetos cotidianos.• Escuchar Música.• Cantar.• Describir relaciones entre objetos presentes en el contexto.• Hacer Crucigramas, Sopas de letras u otros.• Jugar Scrabble. |
|------------------------------------|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

6.1. Articulación de los Sonidos del Habla

6.1.1. Repetición

177. *Le voy a nombrar letras y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 333, pronunciando cada letra por separado de forma clara y pausada).

| Secuencia 333 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | A; | N; | I. |
| b | O; | P; | Q. |
| c | J; | H; | U. |
| d | M; | N; | L. |
| e | C; | S; | E. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 334.

| Secuencia 334 | | | |
|---------------|---|---|---|
| a | T | O | Z |
| b | B | U | I |
| c | N | Q | J |
| d | H | K | A |
| e | G | P | D |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 335.

| Secuencia 335 | | | |
|---------------|---|---|---|
| a | N | O | K |
| b | A | I | X |
| c | U | J | S |
| d | R | L | F |
| e | B | T | E |

6.Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

178. *Le voy a decir unas letras y quiero que usted pronuncie cada una tres veces después de mí. (Seguir la secuencia 336, pronunciando cada letra por separado de forma clara y pausada).*

Secuencia 336:

a. B; P; T.

b. R; L; F.

c. E; S; C.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 337.

Secuencia 337:

a. S; L; G.

b. D; T; G.

c. M; R; N.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 338.

Secuencia 338:

a. L; Ñ; R.

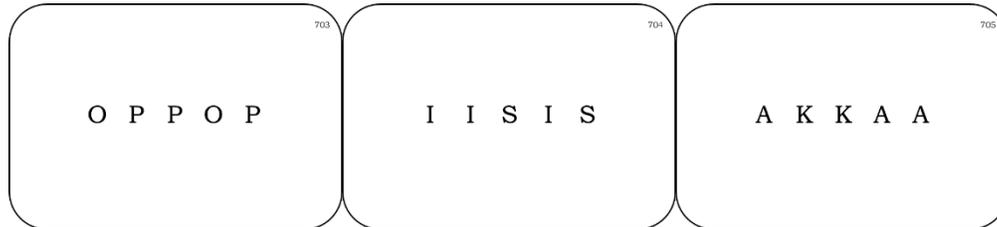
b. C; D; S.

c. G; P; B.

6.Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

179. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que usted pronuncie cada una de las letras que se encuentran en las mismas.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 703 a la 705)

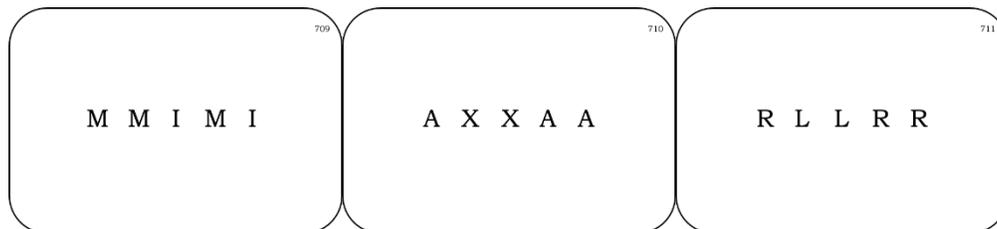
Materiales: tarjetas de la 703 a la 705.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 706 a la 708.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 709 a la 711.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

180. *Le voy a decir pares de letras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 339, pronunciando cada par de letra clara y pausadamente).

| Secuencia 339 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | OG | KM | IS |
| b | FA | ZU | DQ |
| c | GI | CJ | XY |
| d | AK | HA | HK |
| e | RL | MN | FÑ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 340.

| Secuencia 340 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | AY | QL | OM |
| b | SO | IT | FN |
| c | ZI | DQ | RK |
| d | BD | EP | GT |
| e | SC | NF | ML |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 341.

| Secuencia 341 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | ID | PQ | FK |
| b | YJ | LU | XH |
| c | ER | SA | MU |
| d | KA | AH | KH |
| e | GD | TD | PB |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

181. *Le voy a decir pares de letras y quiero que usted pronuncie cada par tres veces después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 342, pronunciando cada par de letra clara y pausadamente).

Secuencia 342:

- a. SI; OP; JL. b. KA; BD; UQ. c. LN; PT; RF.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 343.

Secuencia 343:

- a. AG; IB; UN. b. GD; AH; MN. c. CS; EP; TD.

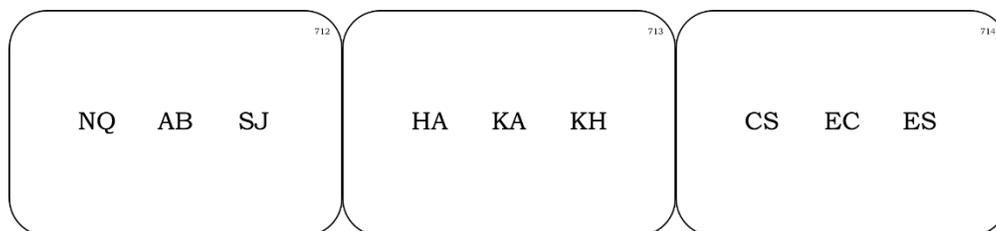
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 344.

Secuencia 344:

- a. HO; ÑI; CU. b. EG; ML; FR. c. DB; ÑN; QU.

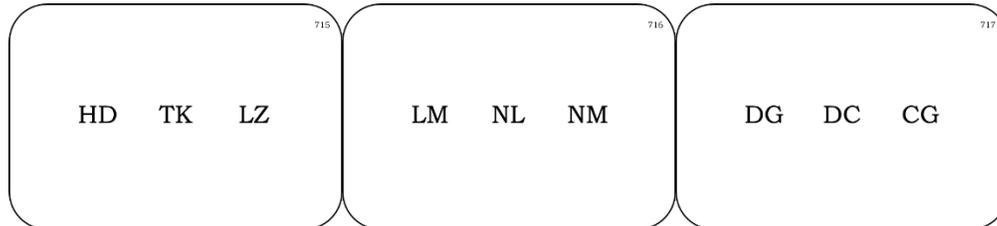
182. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que usted pronuncie cada uno de los pares de letras que se encuentran en las mismas.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 712 a la 714).

Materiales: tarjetas de la 712 a la 714

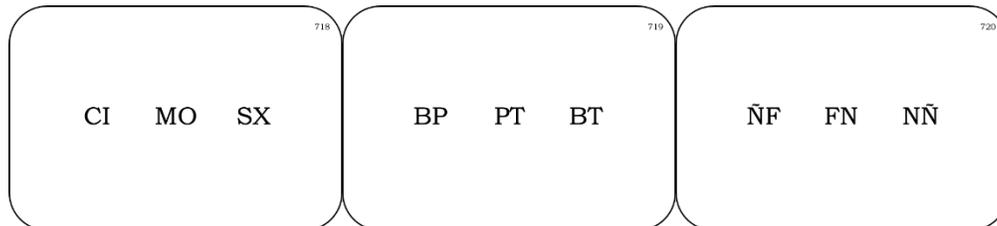


6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 715 a la 717.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 718 a la 720.



183. *Le voy a decir varias silabas y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 345, pronunciando cada silaba clara y pausadamente).

| Secuencia 345 | |
|---------------|----------------|
| a | Ca; Ne; Po. |
| b | Ti; Fo; Su. |
| c | Da; La; Ga. |
| d | Min; Ros; Sul. |
| e | Jus; Mus; Fus. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 346.

| Secuencia 346 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | Me; | Ja; | Fi. |
| b | Bo; | Cu; | Na. |
| c | Li; | Pi; | Ti. |
| d | Mun; | Fal; | Cos. |
| e | Per; | Ter; | Mer |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 347.

| Secuencia 347 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | Du; | Ce; | Ro. |
| b | Pi; | Ta; | Lu. |
| c | Mo; | So; | Jo. |
| d | Nar; | Sis; | Fen. |
| e | Ban; | Jan; | Gan. |

184. *Le voy a decir varias silabas y quiero que usted pronuncie cada una tres veces después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 348, pronunciando cada silaba por separado de forma clara y pausada).

| Secuencia 348 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | Fa; | So; | Re. |
| b | Pe; | De; | Te. |
| c | Lar; | Nar; | Tar. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 349.

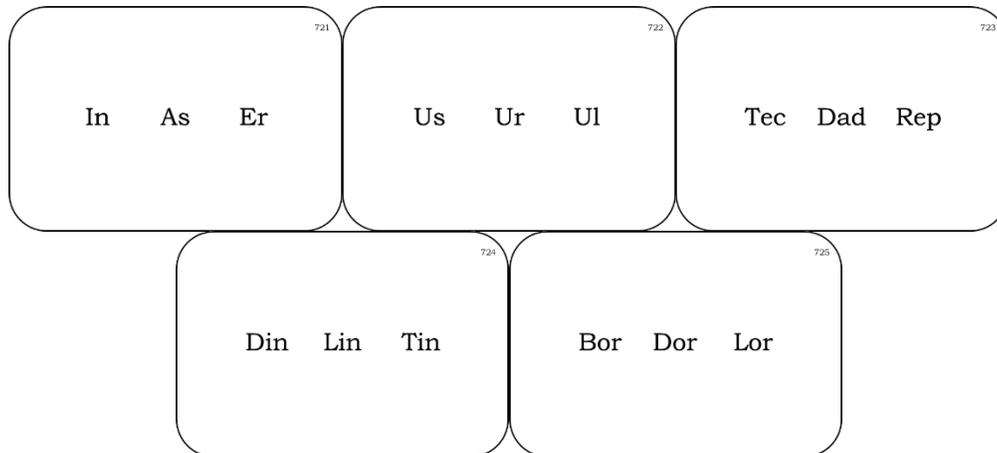
| Secuencia 349 | |
|---------------|----------------|
| a | Du; To; Ma. |
| b | Ri; Li; Bi. |
| c | Fol; Pol; Mol. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 350.

| Secuencia 350 | |
|---------------|----------------|
| a | Pi; Se; Cu. |
| b | Bu; Ju; Un. |
| c | Sas; Tas; Cas. |

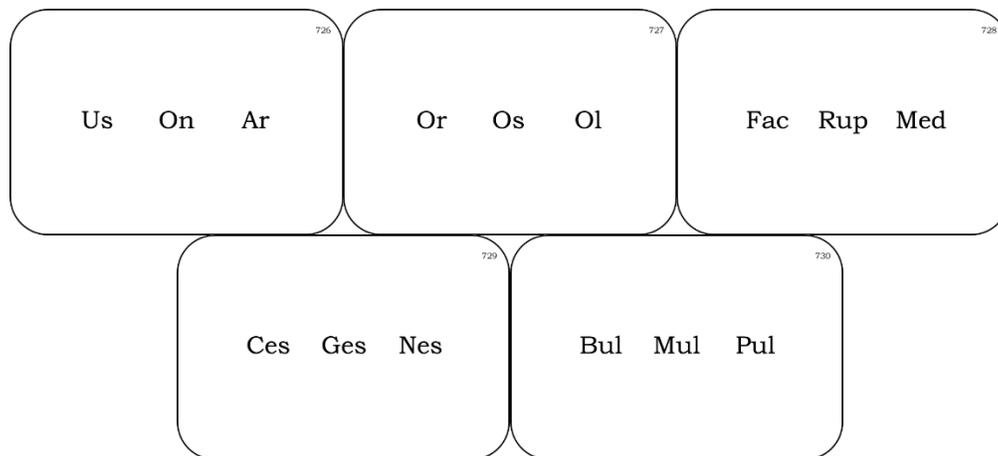
185. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que usted pronuncie cada una de las sílabas que se encuentran en las mismas.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 721 a la 725).

Materiales: tarjetas de la 721 a la 725.

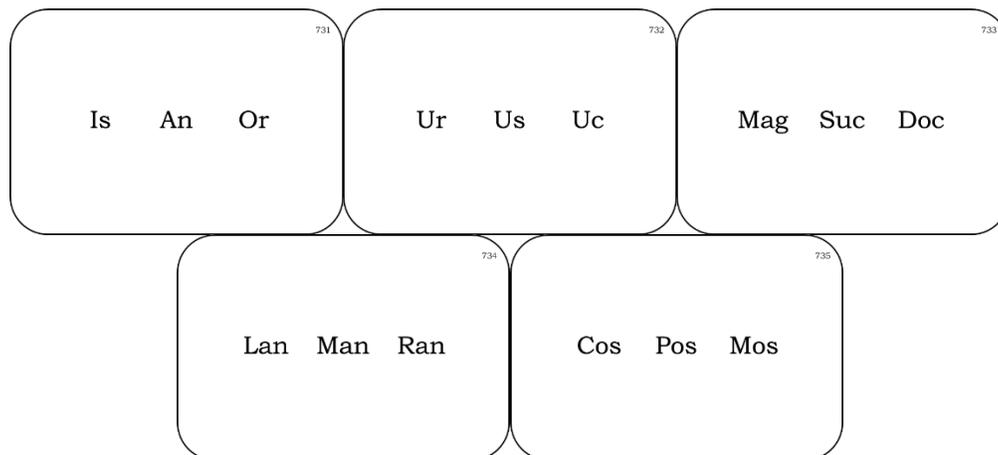


6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 726 a la 730.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 731 a la 735.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

6.2. Lenguaje Repetitivo

6.2.1. Repetición de una Serie de Palabras

186. *Le voy a decir un grupo de palabras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 351, pronunciando cada grupo de palabra de forma clara y pausada).

Secuencia 351:

- a. Bus-Dar-Fin. b. Gol-Que-Luz. c. Mas-Con-Red.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 352.

Secuencia 352:

- a. Ver-Tos-Sal. b. Vez-Par-Mil. c. Gen-Mal-Los

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 353.

Secuencia 353:

- a. Vil-Tan-Sed. b. Paz-Fin-Del. c. Ven-Tus-Gol.

187. *Le voy a decir un grupo de palabras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 354, pronunciando cada grupo de palabra de forma clara y pausada).

Secuencia 354:

- a. Nos-Dos-Los.
b. Mas-Gas-Vas.
c. Ten-Ven-Den.
d. Col-Rol-Sol.
e. Sus-Pus-Tus.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 355.

Secuencia 355:

- a. Bar-Par-Mar.
- b. Con-Pon-Son.
- c. Voz-Tos-Dos.
- d. Fan-Tan-Dan.
- e. Vez-Pez-Mes.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 356.

Secuencia 356:

- a. Luz-Bus-Sus.
- b. Rin-Fin-Sin.
- c. Sal-Cal-Mal.
- d. Pan-San-Tan.
- e. Del-Gel-Cel.

188. *Le voy a decir un grupo de palabras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 357, pronunciando cada grupo de palabra de forma clara y pausada).

Secuencia 357:

- a. Algo-Bosque-Decir.
- b. Entrar-Grupo-Mano.
- c. Mesa-Noche-Pasar.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 358.

Secuencia 358:

- a. Rimar-Forma-Gente.
- b. Hacer-Lápiz-Mundo.
- c. Nunca-Pero-Salir.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 359.

Secuencia 359:

- a. Leña-Reto-Cuna.
- b. Vino-Fresa-Casi.
- c. Junto-Cima-Llave.

189. *Le voy a decir un grupo de palabras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 360, pronunciando cada par de palabra de forma clara y pausada).

Secuencia 360:

- a. Poco-Loco-Foco.
- b. Loma-Roma-Doma.
- c. Pica-Rica-Mica.
- d. Mesa-Reza-Besa.
- e. Daño-Baño-Paño.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 361.

Secuencia 361:

- a. Tela-Vela-Pela.
- b. Vena-Cena-Pena.
- c. Rata-Lata-Bata.
- d. Paso-Lazo-Razo.
- e. Carro-Barro-Narro.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 362.

Secuencia 362:

- a. Rato-Gato-Pato.
- b. Mano-Llano-Gano.
- c. Risa-Misa-Lisa.
- d. Coma-Toma-Goma.
- e. Lobo-Tobo-Robo.

190. *Le voy a decir varias palabras y quiero que usted repita cada uno inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 363, pronunciando cada grupo de palabra de forma clara y pausada).

| Secuencia363 | |
|--------------|------------|
| a | Accidente |
| b | Empleado |
| c | Votaciones |
| | Comestible |
| | Fotografía |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 364.

| Secuencia364 | |
|--------------|--------------|
| A | Discoteca |
| B | Libertad |
| C | Cautela |
| D | Cultura |
| E | Electricidad |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 365.

| Secuencia365 | |
|--------------|----------|
| a | Pintura |
| b | Agosto |
| c | Aventura |
| D | Lavanda |
| e | Peligro |

191. *Le voy a decir pares de palabras parecidas pero no iguales y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 366, pronunciando cada grupo de palabra de forma clara y pausada).

| Secuencia366 | |
|--------------|---------------------|
| a | Contexto - Contesto |
| b | Abeja - Oveja |
| c | Adoptar - Adaptar |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 367.

| Secuencia367 | |
|--------------|---------------------|
| a | Apertura - Abertura |
| b | Aptitud - Actitud |
| c | Cesto - Sexto |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 368.

| Secuencia368 | |
|--------------|------------------------|
| a | Aspecto - Espectro |
| b | Rectificar - Ratificar |
| c | Camino - Canino |

6.2.2. Repetición de Frases y Oraciones

192. *Le voy a decir algunas frases y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 369, pronunciando cada frase de forma clara y pausada).

Secuencia 369:

- a. Que noche tan linda.
- b. Hasta la próxima semana.
- c. De la noche a la mañana.
- d. Suerte en el juego.
- e. Por nuestra bonita amistad.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 370.

Secuencia370:

- a. Arriba de la nevera.
- b. El día del examen.
- c. La clave del éxito.
- d. La camisa de mi padre.
- e. Todos los fines de semana.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 371.

Secuencia371:

- a. El retrato de la familia.
- b. Con los colores oscuros.
- c. De lunes a domingo.
- d. En la parte de abajo.
- e. A finales del mes.

193. *Le voy a decir algunas oraciones y quiero que usted repita cada una inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador sigue la secuencia 372, pronunciando cada oración de forma clara y pausada).

Secuencia 372:

- a. El perro ladra en la mañana.
- b. María camina hacia el parque.
- c. La nevera conserva la comida.
- d. Los aviones vuelan con rapidez.
- e. .el abuelo está cantando baladas.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 373.

Secuencia373:

- a. El cielo está despejado.
- b. Júpiter es un planeta.
- c. Los delfines están en el mar.
- d. Carlos trabaja en su oficina.
- e. Los niños van a la escuela.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 374.

Secuencia374:

- a. La computadora está encendida.
- b. El gato come en su plato.
- c. Luis se baña en la piscina.
- d. La cama sirve para dormir.
- e. Mauricio estudia en la universidad.

194. *Le voy a tapar los ojos con un pañuelo y luego le voy a decir algunas oraciones, quiero que usted repita cada oración inmediatamente después de mí.* (El rehabilitador venda los ojos de la persona con el pañuelo y sigue la secuencia 375, pronunciando cada oración de forma clara y pausada).

Materiales: Pañuelo.

Secuencia 375:

- a. Cuando llueve utilizamos el paraguas para evitar mojarnos.
- b. Laura compra helados cuando pasa por el centro comercial.
- c. Durante el día se deben regar las flores amarillas del jardín.
- d. La ropa está guardada en el baúl del último piso.
- e. El señor se levantó temprano para ir la playa con sus hijos.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia376.

Secuencia376:

- a. En la radio colocan música para los distintos gustos de las personas.
- b. Los niños juegan toda la tarde en el parque de la avenida.
- c. La tierra tarda un año en darle la vuelta al sol.
- d. Harina, huevo y azúcar son algunos de los ingredientes para hacer tortas.
- e. Los carros van más rápido por la autopista que por las carreteras.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 377.

Secuencia377:

- a. Valentina se va de vacaciones a Italia la próxima semana.
- b. Mi madre prepara el desayuno todas las mañanas.
- c. Las maletas están en la parte de atrás del carro.
- d. El teléfono repica tres veces cada vez que alguien llama.
- e. Los pájaros vuelan hacia el sur durante el invierno.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

195. *Le voy a leer una historia en tres partes y quiero que usted repita cada parte después de mí, de la forma más exacta que se le haga posible.* (El rehabilitador sigue la secuencia 378, leyendo la historia de forma clara y pausada. Cuando la persona repita la historia, el rehabilitador evalúa que siga la secuencia de la misma).

Secuencia 378:

a. Historia de muebles (Anónimo)

Un turista norteamericano fue a la ciudad de El Cairo, con el propósito de visitar a un famoso sabio. El turista se sorprendió al ver que el sabio vivía en un cuartito muy simple y lleno de libros. Las únicas piezas de mobiliario eran una cama, una mesa y un banco.

b. Continuación

— ¿Dónde están sus muebles? —preguntó el turista.

El sabio, casi sin inmutarse, rápidamente dijo:

— ¿Y dónde están los suyos? — ¿Los míos? —Refutó el turista, sorprendido por la pregunta— ¡Pero si yo estoy aquí solamente de paso!

—Yo también... —remató el sabio.

c. Continuación

Una vez más, ¿cuánto nos apegamos a las cosas antes que a las personas? ¿Dónde se encuentra el poder, ¿en las grandes cosas, en los lujos y en los artículos suntuarios? ¿Adentro o afuera de uno? ¿Nos importa más el tener que el ser?

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 379.

Secuencia379:

a. El espejo chino (Anónimo)

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine. Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente.

b. Continuación

Después, un poco confuso, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en una tienda para mujeres lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo. Entregó el regalo a su mujer y se marchó a trabajar sus campos.

c. Continuación

La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente. La madre le preguntó la razón de aquellas lágrimas. La mujer le dio el espejo y le dijo:-Mi marido ha traído a otra mujer, joven y hermosa. La madre cogió el espejo, lo miró y le dijo a su hija:-No tienes de qué preocuparte, es una vieja.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 380.

Secuencia380:

a. Pesimista y optimista (Pablo Medina).

El comportamiento de sus dos hijos tenía extrañados a los padres: ante la misma situación, uno reaccionaba con gran pesimismo, y el otro con marcado optimismo. Consultaron a un psicólogo, y este sometió a los chicos a una prueba.

b. continuación

Encerró al pesimista en un cuarto con toda clase de juguetes y le dijo que hiciera con ellos cuanto quisiera. Al optimista lo llevó a un cuarto lleno de estiércol de caballo. Cuando regresó algunas horas después, encontró al primero desolado frente a los juguetes, y le preguntó qué pasaba. Recibió esta respuesta:

c. Continuación

“El columpio me golpea las piernas; las fichas del rompecabezas me dañan las manos; ese acertijo me tiene con jaqueca; y aquel videojuego me toma mucho tiempo”. Entonces fue a ver al segundo chico, y lo encontró totalmente sucio, cubierto de porquería hasta la cabeza. Cuando le preguntó por qué estaba así, el niño le dijo: “Presiento que debajo de toda esta boñiga hay un poni, y lo estoy buscando”.



6. Función Lenguaje Expresiva

Hojas de Respuestas

Nivel 1

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Lenguaje Expresivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

6.1. Articulación de los Sonidos del Habla

6.1.1. Repetición

177. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 333 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | A __ N __ I __ | 0 1 2 3 |
| B | O __ P __ Q __ | 0 1 2 3 |
| C | J __ H __ U __ | 0 1 2 3 |
| D | M __ N __ L __ | 0 1 2 3 |
| E | C __ S __ E __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 178 ≤ 8: Debe repetir la actividad 177(sec. 334) | |

| Secuencia 334 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | T __ O __ Z __ | 0 1 2 3 |
| B | B __ U __ I __ | 0 1 2 3 |
| C | N __ Q __ J __ | 0 1 2 3 |
| D | H __ K __ A __ | 0 1 2 3 |
| E | G __ P __ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 178 ≤ 8: Debe repetir la actividad 177(sec. 335) | |

| Secuencia 335 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | N __ O __ K __ | 0 1 2 3 |
| B | A __ I __ X __ | 0 1 2 3 |
| C | U __ J __ S __ | 0 1 2 3 |
| D | R __ L __ F __ | 0 1 2 3 |
| E | B __ T __ E __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 178 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

178. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: decir correctamente al menos una de las repeticiones.

| Secuencia 336 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | B __ P __ T __ | 0 1 2 3 |
| B | R __ L __ F __ | 0 1 2 3 |
| C | E __ S __ C __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 179 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 178 (sec. 337) | |

| Secuencia 337 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | S __ L __ G __ | 0 1 2 3 |
| B | D __ T __ G __ | 0 1 2 3 |
| C | M __ R __ N __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 179 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 178 (sec. 338) | |

| Secuencia 338 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | L __ Ñ __ R __ | 0 1 2 3 |
| B | C __ D __ S __ | 0 1 2 3 |
| C | G __ P __ B __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 179 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

179. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una **X** las incorrectas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 703 | O __ P __ P __ O __ P __ | 0 1 2 3 |
| 704 | I __ I __ S __ I __ S __ | 0 1 2 3 |
| 705 | A __ K __ K __ A __ A __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 180 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 179 (tarjetas de la 706 a la 708) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 706 | J __ D __ J __ J __ D __ | 0 1 2 3 |
| 707 | Z __ U __ Z __ Z __ U __ | 0 1 2 3 |
| 708 | D __ D __ T __ D __ T __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 180 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 179 (tarjetas de la 709 a la.711) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|----------------------------|---|
| 709 | M __ M __ I __ M __ I __ | 0 1 2 3 |
| 710 | A __ X __ X __ A __ A __ | 0 1 2 3 |
| 711 | R __ L __ L __ R __ R __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

180. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 339 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | OG __ KM __ IS __ | 0 1 2 3 |
| B | FA __ ZU __ DQ __ | 0 1 2 3 |
| C | GI __ CJ __ XY __ | 0 1 2 3 |
| D | AK __ HA __ HK __ | 0 1 2 3 |
| E | RL __ MN __ FÑ __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 181 ≤ 8: Debe repetir la actividad 180 (sec. 340) | |

| Secuencia 340 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | AY __ QL __ OM __ | 0 1 2 3 |
| B | SO __ IT __ FN __ | 0 1 2 3 |
| C | ZI __ DQ __ RK __ | 0 1 2 3 |
| D | BD __ EP __ GT __ | 0 1 2 3 |
| E | SC __ NF __ ML __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 181 ≤ 8: Debe repetir la actividad 180 (sec.341) | |

| Secuencia 341 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | ID __ PQ __ FK __ | 0 1 2 3 |
| B | YJ __ LU __ XH __ | 0 1 2 3 |
| C | ER __ SA __ MU __ | 0 1 2 3 |
| D | KA __ AH __ KH __ | 0 1 2 3 |
| E | GD __ TD __ PB __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 181 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

181. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: decir correctamente al menos una de las repeticiones.

| Secuencia 342 | Respuestas | Respuestas |
|-----------------------------------|---|-------------------|
| A | SI __ OP __ JL __ | 0 1 2 3 |
| B | KA __ BD __ UQ __ | 0 1 2 3 |
| C | LN __ PT __ RF __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 182 ≤ 5: Debe repetir la actividad 181 (sec. 343) | |

| Secuencia 343 | Respuestas | Respuestas |
|-----------------------------------|--|-------------------|
| A | AG __ IB __ UN __ | 0 1 2 3 |
| B | GD __ AH __ MN __ | 0 1 2 3 |
| C | CS __ EP __ TD __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 182 ≤ 5: Debe repetir la actividad 181 (sec.344) | |

| Secuencia 344 | Respuestas | Respuestas |
|-----------------------------------|---|-------------------|
| A | HO __ ÑI __ CU __ | 0 1 2 3 |
| B | EG __ ML __ FR __ | 0 1 2 3 |
| C | LN __ LN __ LN __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 182 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

182. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------|--------------------------------|-------|--|---|---|---|
| 712 | NQ __ | AB __ | SJ __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 713 | HA __ | KA __ | KH __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 714 | CS __ | EC __ | ES __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 183 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 182 (tarjetas de la 715 a la 717) | | | |

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------|--------------------------------|-------|--|---|---|---|
| 715 | HD __ | TK __ | LZ __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 716 | LM __ | NL __ | NM __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 717 | DG __ | DC __ | CG __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 183 | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 182 (tarjetas de la 718 a la 720) | | | |

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|------------|--------------------------------|-------|---|---|---|---|
| 718 | CI __ | MO __ | SX __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 719 | BO __ | PT __ | BT __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 720 | ÑF __ | FN __ | NÑ __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | | ≥ 6: Avanza a la actividad 183 | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

183. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 345 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Ca __ Ne __ Po __ | 0 1 2 3 |
| B | Ti __ Fo __ Su __ | 0 1 2 3 |
| C | Da __ La __ Ga __ | 0 1 2 3 |
| D | Min __ Ros __ Sul __ | 0 1 2 3 |
| E | Jus __ Mus __ Fus __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 184 ≤ 8: Debe repetir la actividad 183 (sec. 346) | |

| Secuencia 346 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | Me __ Ja __ Fi __ | 0 1 2 3 |
| B | Bo __ Cu __ Na __ | 0 1 2 3 |
| C | Li __ Pi __ Ti __ | 0 1 2 3 |
| D | Mun __ Fal __ Cos __ | 0 1 2 3 |
| E | Per __ Ter __ Mer __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 184 ≤ 8: Debe repetir la actividad 183 (sec. 347) | |

| Secuencia 347 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Du __ Ce; __ Ro __ | 0 1 2 3 |
| B | Pi __ Ta __ Lu __ | 0 1 2 3 |
| C | Mo __ So __ Jo __ | 0 1 2 3 |
| D | Nar __ Sis __ Fen __ | 0 1 2 3 |
| E | Ban __ Jan __ Gan __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 184 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

184. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: decir correctamente al menos una de las repeticiones.

| Secuencia 348 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | Fa __ So __ Re __ | 0 1 2 3 |
| B | Pe __ De __ Te __ | 0 1 2 3 |
| C | Lar __ Nar __ Tar __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 185 ≤ 5: Debe repetir la actividad 184 (sec.349) | |

| Secuencia 349 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | Du __ To __ Ma __ | 0 1 2 3 |
| B | Ri __ Li __ Bi __ | 0 1 2 3 |
| C | Fol __ Pol __ Mol __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 185 ≤ 5: Debe repetir la actividad 184 (sec.350) | |

| Secuencia 350 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| A | Pi __ Se; __ Cu __ | 0 1 2 3 |
| B | Bu __ Ju __ Un __ | 0 1 2 3 |
| C | Sas __ Tas __ Cas __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 185 ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

185. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--------|--------|--|---|---|---|
| 721 | In __ | As __ | Er __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 722 | Us __ | Ur __ | Ul __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 723 | Tec __ | Dad __ | Rep __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 724 | Din __ | Lin __ | Tin __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 725 | Bor __ | Dor __ | Lor __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 186 | | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 185 (tarjetas de la 726 a la 730) | | | |

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--------|--------|--|---|---|---|
| 726 | Us __ | On __ | Ar __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 727 | Or __ | Os __ | OI __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 728 | Fac __ | Rup __ | Med __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 729 | Ces __ | Ges __ | Nes __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 730 | Bul __ | Mul __ | Pul __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 186 | | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 185 (tarjetas de la 731 a la 735) | | | |

| Tarjeta | Respuestas | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--------|--------|---|---|---|---|
| 731 | Il __ | An __ | Or __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 732 | Ur __ | Us __ | Ul __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 733 | Mag __ | Suc __ | Doc __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 734 | Lan __ | Man __ | Ran __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 735 | Cos __ | Pos __ | Mos __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 186 | | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | | | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

6.2. Lenguaje Repetitivo

6.2.1. Repetición de una Serie de Palabras

186. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 351 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Bus__ Dar__ Fin__ | 0 1 2 3 |
| B | Gol__ Que__ Luz__ | 0 1 2 3 |
| C | Mas__ Con__ Red__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 187 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 186 (sec. 352) |

| Secuencia 352 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Ver__ Tos__ Sal__ | 0 1 2 3 |
| B | Vez__ Par__ Mil__ | 0 1 2 3 |
| C | Gen__ Mal__ Los__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 187 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 186 (sec. 353) |

| Secuencia 353 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Vil__ Tan__ Sed__ | 0 1 2 3 |
| B | Paz__ Fin__ Del__ | 0 1 2 3 |
| C | Ven__ Tus__ Gol__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 187 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

187. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 354 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | Nos__ Dos__ Los__ | 0 1 2 3 |
| B | Mas__ Gas__ Vas__ | 0 1 2 3 |
| C | Ten__ Ven__ Den__ | 0 1 2 3 |
| D | Col__ Rol__ Sol__ | 0 1 2 3 |
| E | Sus__ Pus__ Tus__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 188 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 187 (sec.355) |

| Secuencia 355 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | Bar__ Par__ Mar__ | 0 1 2 3 |
| B | Con__ Pon__ Son__ | 0 1 2 3 |
| C | Voz__ Tos__ Dos__ | 0 1 2 3 |
| D | Fan__ Tan__ Dan__ | 0 1 2 3 |
| E | VeZ__ PeZ__ Mes__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 188 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 187 (sec.356) |

| Secuencia 356 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Luz__ Bus__ Sus__ | 0 1 2 3 |
| B | Rin__ Fin__ Sin__ | 0 1 2 3 |
| C | Sal__ Cal__ Mal__ | 0 1 2 3 |
| D | Pan__ San__ Tan__ | 0 1 2 3 |
| E | Del__ Gel__ Cel__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 188 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

188. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 357 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Algo__ Bosque__ Decir__ | 0 1 2 3 |
| B | Entrar__ Grupo__ Mano__ | 0 1 2 3 |
| C | Mesa__ Noche__ Pasar__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 189 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 188 (sec. 358) |

| Secuencia 358 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Rimar__ Forma__ Gente__ | 0 1 2 3 |
| B | Hacer__ Lápiz__ Mundo__ | 0 1 2 3 |
| C | Nunca__ Pero__ Salir__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 189 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 188 (sec. 359) |

| Secuencia 359 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Leña__ Reto__ Cuna__ | 0 1 2 3 |
| B | Vino__ Fresa__ Casi__ | 0 1 2 3 |
| C | Junto__ Cima__ Llave__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 189 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

189. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 360 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Poco__ Loco__ Foco__ | 0 1 2 3 |
| B | Loma__ Roma__ Doma__ | 0 1 2 3 |
| C | Pica__ Rica__ Mica__ | 0 1 2 3 |
| D | Mesa__ Reza__ Besa__ | 0 1 2 3 |
| E | Daño__ Baño__ Paño__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 190 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 189 (sec. 361) |

| Secuencia 361 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Tela__ Vela__ Pela__ | 0 1 2 3 |
| B | Vena__ Cena__ Pena__ | 0 1 2 3 |
| C | Rata__ Lata__ Bata__ | 0 1 2 3 |
| D | Paso__ Lazo__ Razo__ | 0 1 2 3 |
| E | Carro__ Barro__ Narro__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 190 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 189 (sec. 362) |

| Secuencia 362 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Rato__ Gato__ Pato__ | 0 1 2 3 |
| B | Mano__ Llano__ Gano__ | 0 1 2 3 |
| C | Risa__ Misa__ Lisa__ | 0 1 2 3 |
| D | Coma__ Toma__ Goma__ | 0 1 2 3 |
| E | Lobo__ Tobo__ Robo__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 190 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

190. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Secuencia 363 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Accidente | 0 3 |
| B | Empleado | 0 3 |
| C | Votaciones | 0 3 |
| D | Comestible | 0 3 |
| E | Fotografía | 0 3 |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 191 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 190 (sec. 364) |

| Secuencia 364 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | Discoteca | 0 3 |
| B | Libertad | 0 3 |
| C | Cautela | 0 3 |
| D | Cultura | 0 3 |
| E | Electricidad | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 191 | ≤ 8 Debe repetir la actividad 190 (sec. 365) |

| Secuencia 365 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Pintura | 0 3 |
| B | Agosto | 0 3 |
| C | Aventura | 0 3 |
| D | Lavanda | 0 3 |
| E | Peligro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 191 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

191. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Secuencia 366 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Contexto__ - Contesto__ | 0 1 2 3 |
| B | Abeja__ - Oveja__ | 0 1 2 3 |
| C | Adoptar__ - Adaptar__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 192 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 191 (sec. 367) |

| Secuencia 367 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Apertura__ - Abertura__ | 0 1 2 3 |
| B | Aptitud__ - Actitud__ | 0 1 2 3 |
| C | Cesto__ - Sexto__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 192 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 191 (sec. 368) |

| Secuencia 368 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Aspecto__ - Espectro__ | 0 1 2 3 |
| B | Rectificar__ - Rectificar__ | 0 1 2 3 |
| C | Camino__ - Canino__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 192 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

6.2.2. Repetición de Frases y Oraciones

192. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 369 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 193 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 192 (sec. 370) |

| Secuencia 370 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 193 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 192 (sec. 371) |

| Secuencia 371 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 193 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

193. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 372 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 194 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 193 (sec. 373) |

| Secuencia 373 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 194 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 193 (sec. 374) |

| Secuencia 374 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 194 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

194. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 375 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 195 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 194 (sec. 376) |

| Secuencia 376 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 195 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 194 (sec. 377) |

| Secuencia 377 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 195 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 1

195. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspectos a evaluar: cronología (C); sentido (S); fluidez (F).

| Secuencia 378 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 195 (sec. 379) |

| Secuencia 379 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 195 (sec. 380) |

| Secuencia 380 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ F__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



6. Función Lenguaje Expresiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

Información general

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje expresivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Articulación de los Sonidos del Habla.• Lenguaje Repetitivo.• Función Nominativa del Habla.• Habla Narrativa |
| N° Actividades | De la 196 a la 203. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 736 a la 810.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

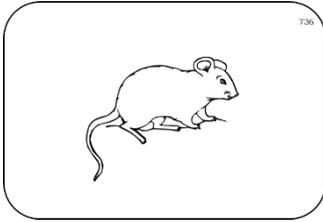
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

6.3. Función Nominativa del Habla

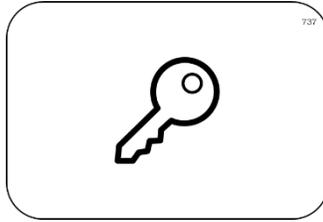
6.3.1. Nombrar Objetos o Imágenes de Objetos

196. *Le voy a enseñar unas imágenes y para cada una le voy a mencionar tres palabras, usted deberá seleccionar entre ellas la palabra que corresponda con la imagen. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 736 a la 740. A medida que hace entrega de una tarjeta menciona inmediatamente las opciones de respuesta correspondiente).*

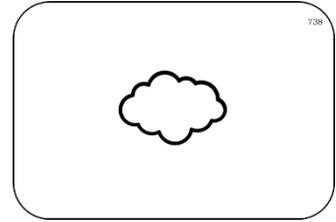
Materiales: tarjetas de la 736 a la 740.



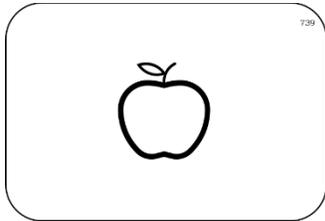
T.736: perro, gato, ratón.



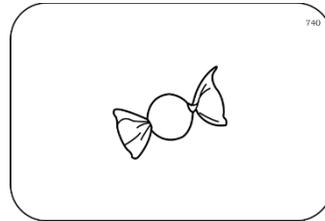
T.737: reloj, llave, tijeras.



T.738: sol, luna, nube.



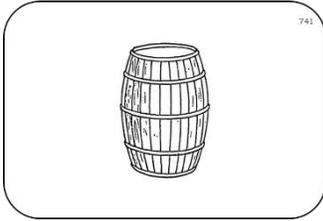
T.739: manzana, pera, uva



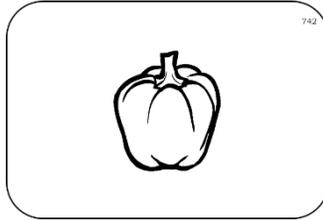
T.740: caramelo, torta, helado.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

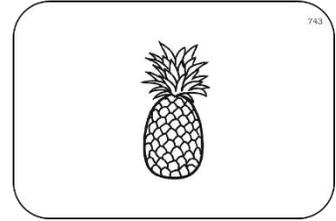
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 741 a la 745.



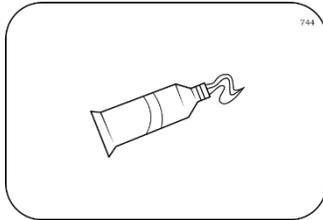
T.741: Jarra, barril, olla.



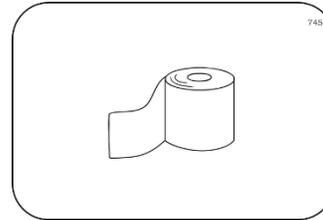
T.742: Pimentón, cebolla, papa.



T.743: piña, cereza, fresa.

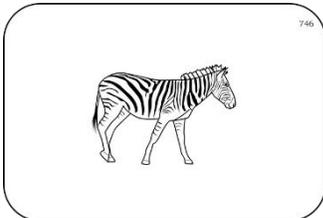


T.744: champú, cepillo, pasta dental.

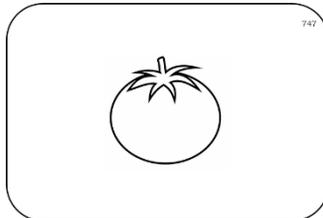


T.745: papel higiénico, jabón, toalla.

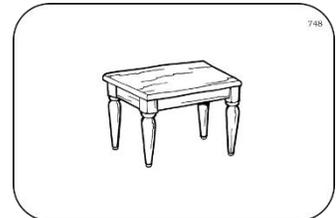
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 746 a la 750.



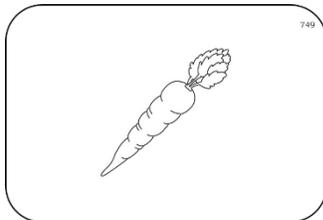
T.746: cebra, mono, león.



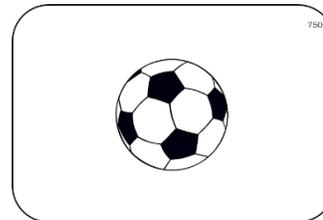
T.747: limón, tomate, pepino.



T.748: silla, tabla, mesa.



T.749: zanahoria, lechuga, brócoli.

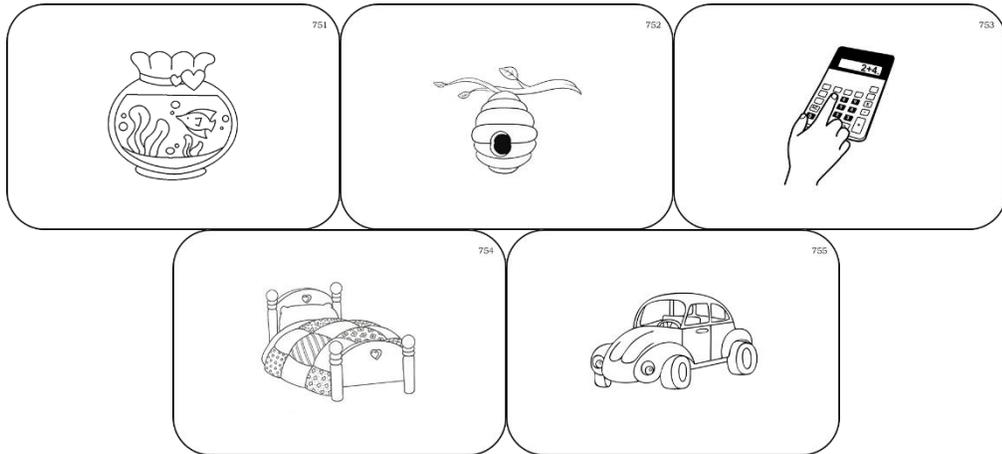


T.750: muñeca, pelota, borrador.

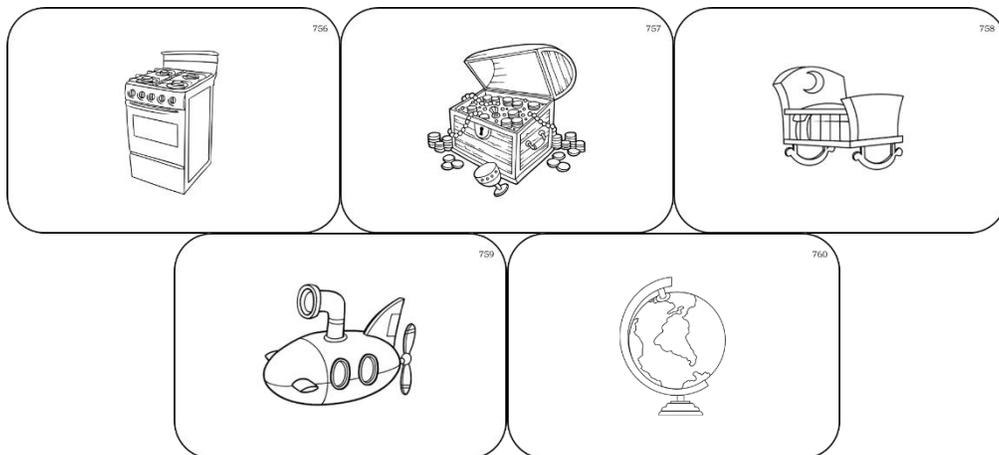
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

197. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que usted me diga el nombre de las figuras que vea en ellas. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 751 a la 755).

Materiales: tarjetas de la 751 a la 755.

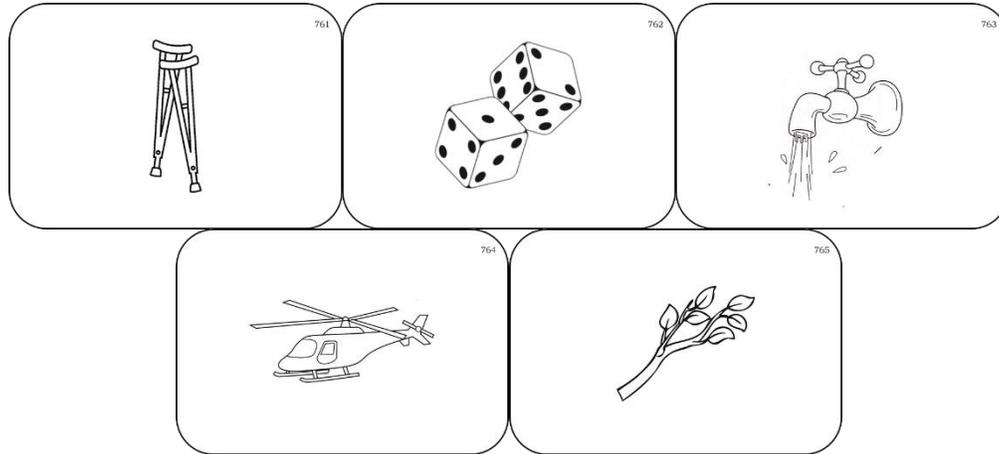


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 756 a la 760.



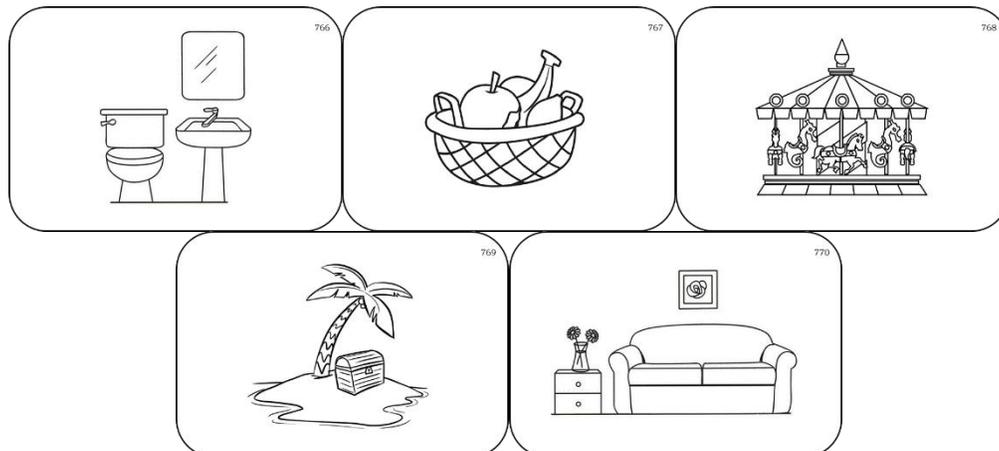
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 761 a la 765.



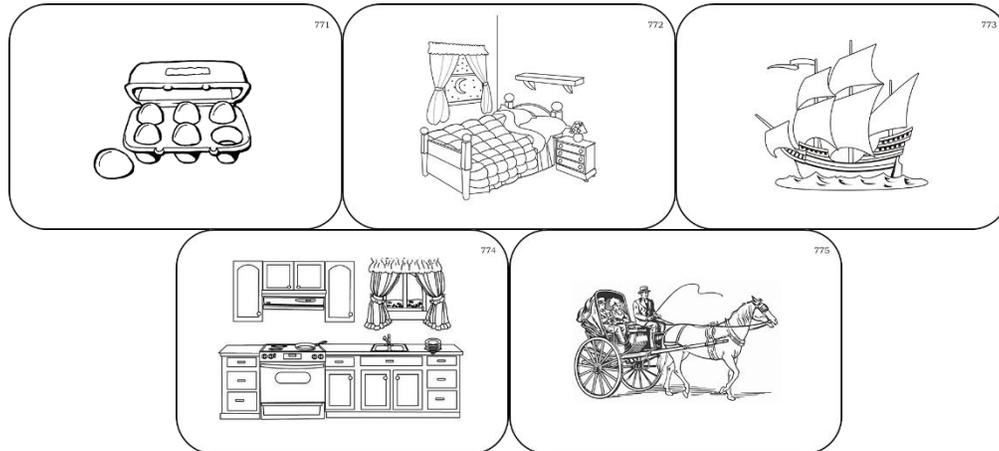
198. *Voy a mostrarle una serie de tarjetas y quiero que usted me diga el nombre de las figuras que vea en ellas. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas desde la 766 hasta la 770).*

Materiales: tarjetas de la 766 hasta la 770.

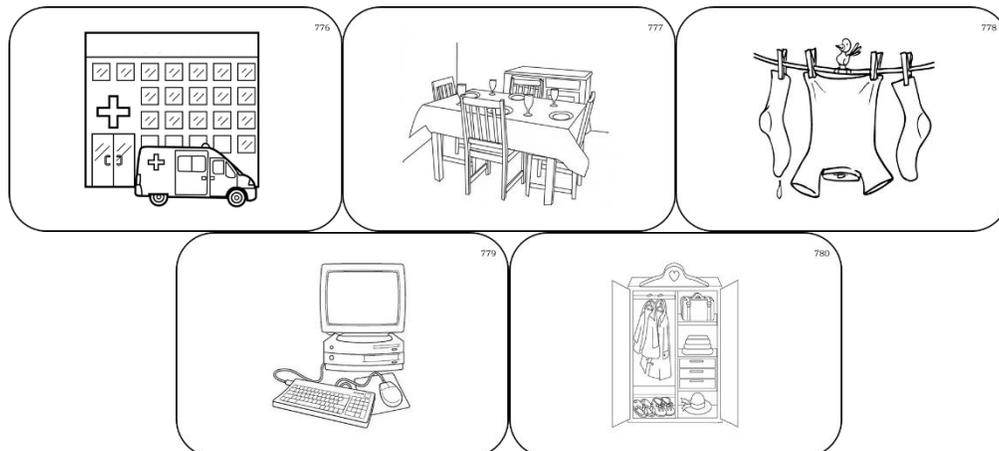


6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 771 a la 775.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 776 a la 780.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

6.3.2. Nombrar a partir de descripciones

199. *Le voy a leer la descripción de un objeto y luego voy a darle tres opciones de respuesta, usted deberá escoger una de ellas y decirme la respuesta que corresponda a la descripción.* (El rehabilitador sigue la secuencia 381).

Secuencia 381:

- a. Mueble que sirve de asiento, tiene respaldo y por lo general cuatro patas, en el que solo cabe una persona.

Las opciones de respuesta son: **mesa, silla o cama.**

- b. Publicación que aparece diariamente, contiene noticias, anuncios oficiales o publicitarios, críticas y opiniones.

Las opciones de respuesta son: **periódico, cuaderno o libro.**

- c. Prenda de vestir que cubre el tronco, tiene cuello, manga corta o larga, se abrocha por delante con botones.

Las opciones de respuesta son: **camisa, pantalón o zapato.**

- d. Recipiente de forma circular, plano, ligeramente cóncavo en el centro, que sirve para poner en él una ración individual de alimento.

Las opciones de respuesta son: **vaso, plato o cuchillo.**

- e. Abertura que se realiza en una pared, que sirve para proporcionar iluminación y ventilación en el interior de un edificio.

Las opciones de respuesta son: **rejas, puerta o ventana.**

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando la secuencia 382.

Secuencia 382:

- a. Objeto de material muy resistente que se ajusta a la cabeza para protegerla de posibles heridas o golpes.

Las opciones de respuesta son: **casco, lentes o guantes.**

- b. Instrumento para pintar o aplicar sobre una superficie sustancias como barniz, maquillaje o cola, que consiste en un haz de pelos o cerdas, sujeto a un mango.

Las opciones de respuesta son: **lápiz, pincel o cepillo.**

- c. Herramienta para golpear, en especial para clavar y extraer clavos, que consiste en una cabeza de hierro, normalmente cuadrada o redonda por uno de sus lados y aguzada por el otro, con un mango, generalmente de madera, encajado en el centro de esta formando una T.

Las opciones de respuesta son: **serrucho, destornillador o martillo.**

- d. Cartera pequeña de bolsillo, generalmente de forma aplanada y rectangular, con diversos apartados y divisiones en su interior, que se usa para guardar billetes, tarjetas y pequeños documentos.

Las opciones de respuesta son: **billetera, estuche o maleta.**

- e. Bola generalmente hecha de cuero, goma u otro material flexible, llena de aire o maciza, que se utiliza para jugar o para practicar determinados deportes.

Las opciones de respuesta son: **neumático, pelota o cancha.**

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando la secuencia 383.

Secuencia383:

- a. Recipiente que sirve para beber líquidos, en especial bebidas calientes, como café o té, es generalmente más ancho en la boca que en la base, y está provisto de un asa.

Las opciones de respuesta son: **plato, taza o tenedor**

- b. Utensilio para afilar la punta a los lápices; está provisto de una cuchilla que afila la mina al tiempo que rebaja la madera.

Las opciones de respuesta son: **sacapuntas, cartuchera o tinta.**

- c. Pieza cúbica que se usa en juegos de azar y en cuyas caras hay puntos, de uno hasta seis, o figuras distintas.

Las opciones de respuesta son: **dominó, moneda o dado.**

- d. Máquina electrónica capaz de efectuar cálculos aritméticos.

Las opciones de respuesta son: **teléfono, calculadora o televisor.**

- e. Caja grande de base rectangular, con una tapa generalmente cóncava que gira sobre bisagras y provista a veces de cerraduras o candados; se usa para guardar objetos.

Las opciones de respuesta son: **cartera, nevera, baúl.**

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

200. *Le voy a leer varias descripciones y en cada una quiero que usted me diga de que objeto se trata.* (El rehabilitador sigue la secuencia 384, se detiene en cada descripción para que la persona indique la respuesta).

Secuencia 384:

- a. Cilindro de cera, atravesado por una mecha que se prende para alumbrar.
- b. Adorno que se lleva rodeando el cuello
- c. Utensilio para escribir o dibujar que consiste en una barra delgada y larga generalmente de madera, con una mina cilíndrica fina de grafito.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando la secuencia 385.

Secuencia 385:

- a. Pieza de metal, generalmente redonda y con un relieve en cada cara, a la que se le asigna un valor económico determinado y se emplea como medio legal de pago.
- b. Aro que se coloca sobre la cabeza, generalmente como adorno, en señal de premio o como símbolo de nobleza o dignidad; puede ser de diversos materiales.
- c. Bolsa de tela suave y fina, generalmente rectangular, rellena de un material blando, que sirve para apoyar la cabeza cuando se está tumbado en la cama.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando la secuencia 386.

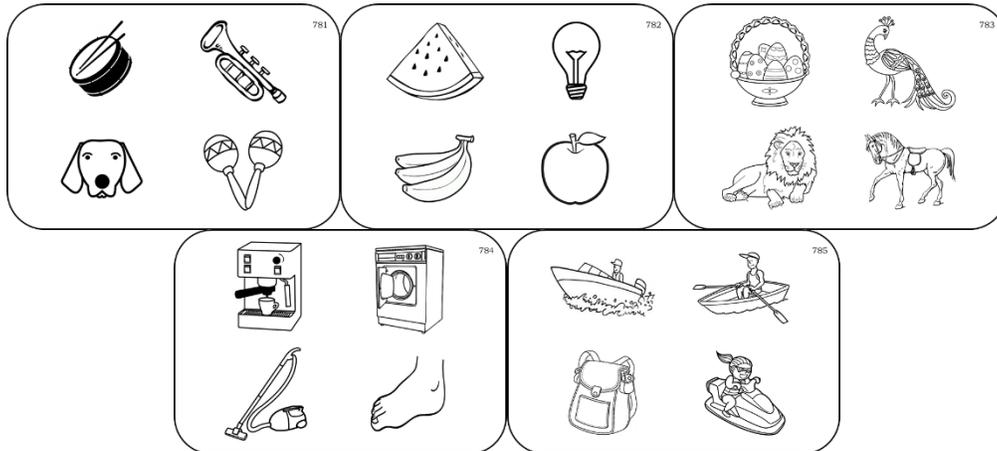
Secuencia 386:

- a. Adorno que se lleva alrededor de la muñeca.
- b. Utensilio para cocinar, usado especialmente para freír, que consiste en un recipiente metálico, redondo y poco profundo, con un mango largo para sujetarlo y manejarlo.
- c. Instrumento de higiene oral utilizado para limpiar los dientes y las encías.

6.3.3. Determinar categorías de nombres

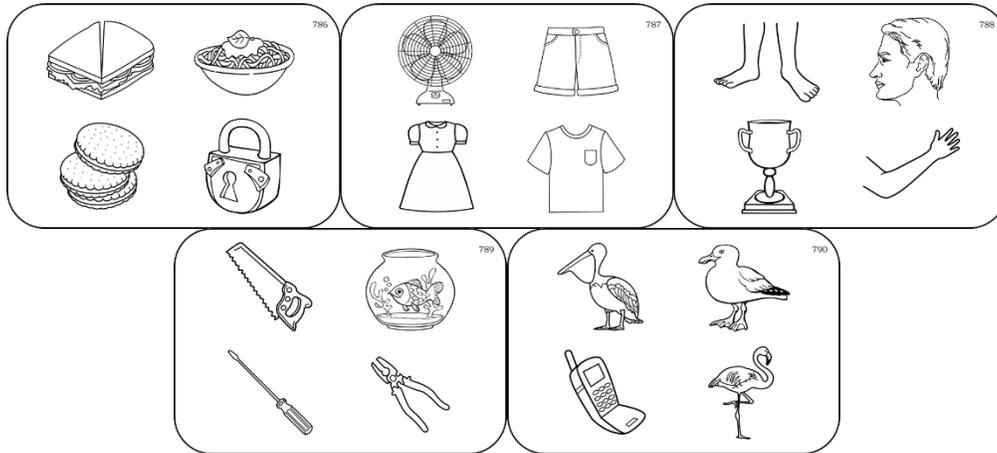
201. *Le voy a mostrar unas tarjetas que tienen varios objetos, quiero que usted me diga ¿cuál de esos objetos no se relaciona con los demás?* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 781 a la 785)

Materiales: tarjetas de la 781 a la 785.

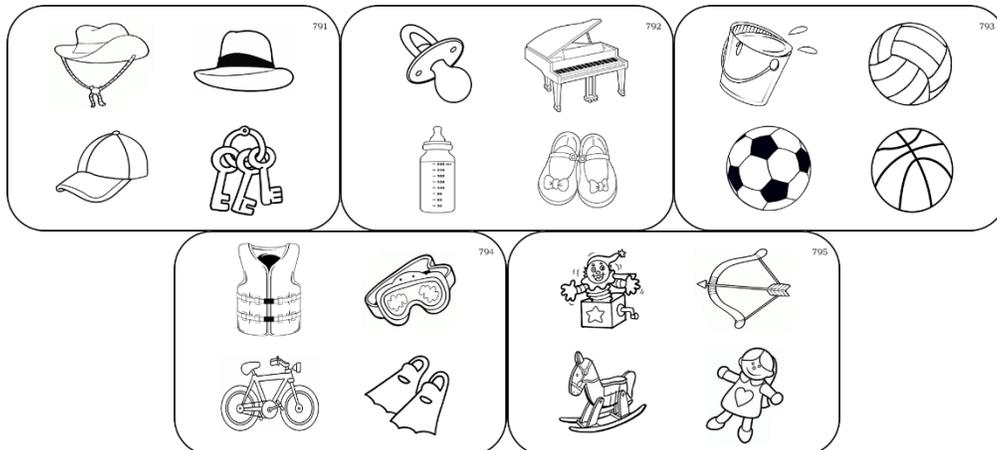


6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 786 a la 790.



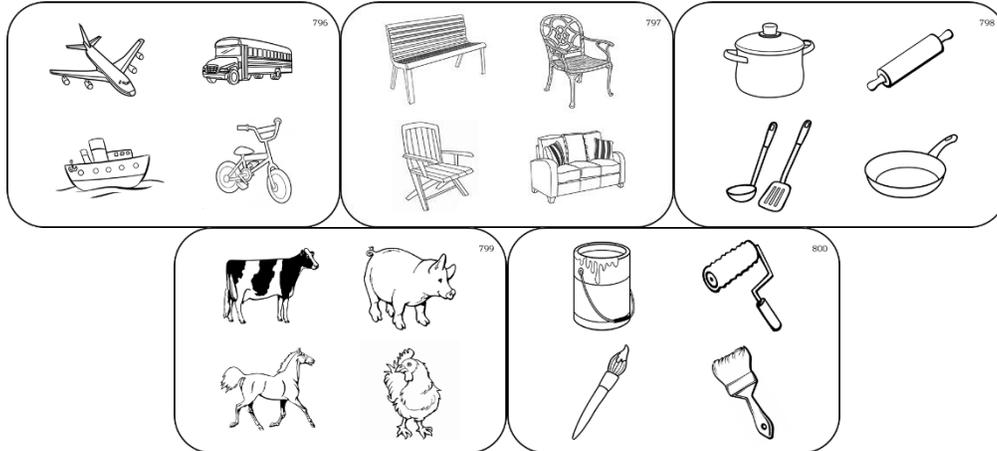
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 791 a la 795.



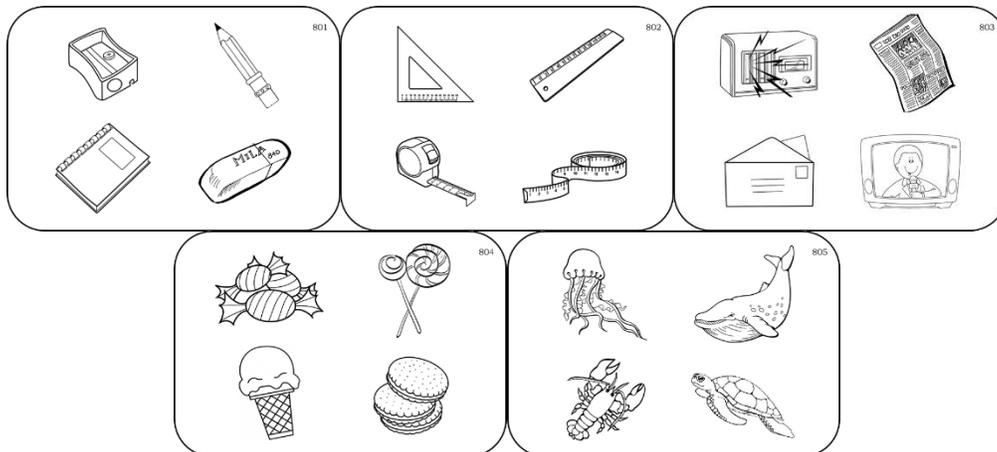
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

202. Le voy a mostrar unas tarjetas que tienen varios objetos, quiero que usted me diga ¿en qué sentido esos objetos se relacionan entre sí? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 796 a la 800).

Materiales: tarjetas de la 796 a la 800.

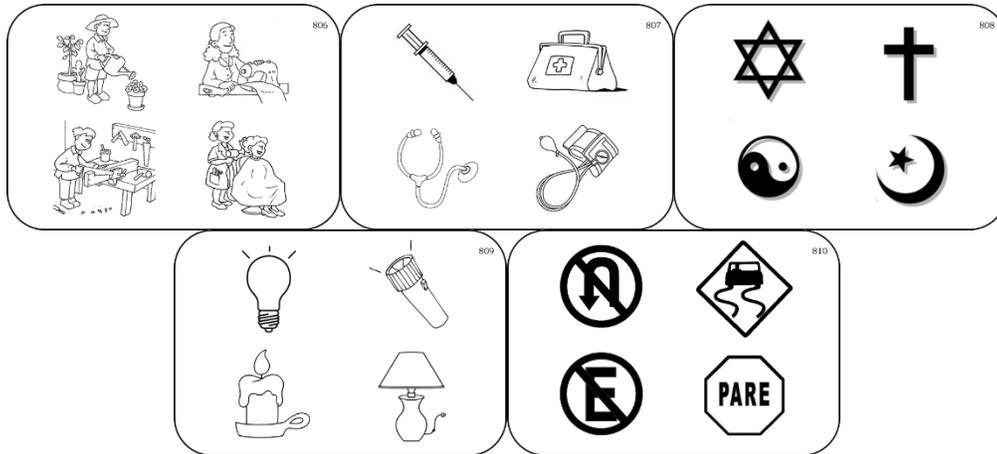


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 801 a la 805.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 806 a la 810.



203. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga de qué manera esas palabras se relacionan entre sí. (El rehabilitador sigue la secuencia 387).*

Secuencia 387:

- Olfato y oído.
- Guitarra y violín.
- Rojo y verde.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la secuencia 388.

Secuencia 388:

- Zapato y franela.
- Queso y yogurt.
- Carlos y Luis.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la secuencia 389.

Secuencia 389:

- a. Hinduismo y budismo.
- b. Béisbol y fútbol.
- c. Periódico y televisión.



6. Función Lenguaje Expresiva

Hojas de Respuestas

Nivel 2

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Lenguaje Expresivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

6.3. Función Nominativa del Habla

6.3.1. Nombrar Objetos o Imágenes de Objetos

196. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 736 | Ratón | 0 3 |
| 737 | Llave | 0 3 |
| 738 | Nube | 0 3 |
| 739 | Manzana | 0 3 |
| 740 | Caramelo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 197 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 196 (tarjeta 741 a la 745) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 741 | Barril | 0 3 |
| 742 | Pimentón | 0 3 |
| 743 | Piña | 0 3 |
| 744 | Pasta dental | 0 3 |
| 745 | Papel higiénico | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 197 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 196 (tarjeta 746 a la 750) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 746 | Cebra | 0 3 |
| 747 | Tomate | 0 3 |
| 748 | Mesa | 0 3 |
| 749 | Zanahoria | 0 3 |
| 750 | Pelota | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 197 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

197. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 751 | Jarrón | 0 3 |
| 752 | Panal | 0 3 |
| 753 | Calculadora | 0 3 |
| 754 | Cama | 0 3 |
| 755 | Carro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 198 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 197 (tarjetas de la 756 a la 760) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 756 | Cocina | 0 3 |
| 757 | Baúl/Cofre | 0 3 |
| 758 | Cuna/Mecedora | 0 3 |
| 759 | Submarino | 0 3 |
| 760 | Globo terráqueo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 198 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 197 (tarjetas de la 761 a la 765) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 761 | Muletas | 0 3 |
| 762 | Dados | 0 3 |
| 763 | Grifo | 0 3 |
| 764 | Helicóptero | 0 3 |
| 765 | Rama | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 198 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

198. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 766 | Baño | 0 3 |
| 767 | Canasta con frutas | 0 3 |
| 768 | Carrusel | 0 3 |
| 769 | Isla | 0 3 |
| 770 | Sala de estar | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 199 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 198 (tarjetas de la 771 a la 775) | |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 771 | Cartón de huevos | 0 3 |
| 772 | Cuarto/Habitación | 0 3 |
| 773 | Barco | 0 3 |
| 774 | Cocina | 0 3 |
| 775 | Carruaje | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 199 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 198 (tarjetas de la 776 a la 780) | |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 776 | Hospital/Clínica | 0 3 |
| 777 | Comedor | 0 3 |
| 778 | Ropa mojada | 0 3 |
| 779 | Computadora | 0 3 |
| 780 | Closet | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 199 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

199. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia381 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | Silla | 0 3 |
| B | Periódico | 0 3 |
| C | Camisa | 0 3 |
| D | Plato | 0 3 |
| E | Ventana | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 200 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 199 (sec.382) |

| Secuencia382 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| A | Casco | 0 3 |
| B | Pincel | 0 3 |
| C | Martillo | 0 3 |
| D | Billetera | 0 3 |
| E | Pelota | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 200 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 199 (sec.383) |

| Secuencia383 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | Taza | 0 3 |
| B | Sacapuntas | 0 3 |
| C | Dominó | 0 3 |
| D | Calculadora | 0 3 |
| E | Baúl | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 200 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

200. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia384 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | Vela | 0 3 |
| b | Collar | 0 3 |
| c | Lápiz | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 201 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 200 (sec.385) |

| Secuencia385 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | Moneda | 0 3 |
| b | Corona | 0 3 |
| c | Almohada | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 201 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 200 (sec.386) |

| Secuencia386 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | Pulsera | 0 3 |
| b | Sartén | 0 3 |
| c | Cepillo de dientes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 201 | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

201. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 781 | Perro | 0 3 |
| 782 | Bombillo | 0 3 |
| 783 | Canasta | 0 3 |
| 784 | Pie | 0 3 |
| 785 | Morrall/Bolso | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 202 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 201 (tarjetas de la 786 a la 790.) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 786 | Candado | 0 3 |
| 787 | Ventilador | 0 3 |
| 788 | Trofeo | 0 3 |
| 789 | Pecera | 0 3 |
| 790 | Celular | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 202 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 201 (tarjetas de la 791 a la 795) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 791 | Llaves | 0 3 |
| 792 | Piano | 0 3 |
| 793 | Cubeta/Tobo | 0 3 |
| 794 | Bicicleta | 0 3 |
| 795 | Arco | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 202 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

202. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 796 | Medios de transporte | 0 3 |
| 797 | Muebles | 0 3 |
| 798 | Utensilio de cocina | 0 3 |
| 799 | Animales | 0 3 |
| 800 | Utensilios para pintar | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 203 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 202 (tarjetas de la 801 a la 805) | |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 801 | Utensilios de estudio | 0 3 |
| 802 | Instrumentos para medir | 0 3 |
| 803 | Formas de comunicación | 0 3 |
| 804 | Dulces | 0 3 |
| 805 | Animales marinos | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 203 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 202 (tarjetas de la 806 a la 810) | |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 806 | Trabajos/Oficios | 0 3 |
| 807 | Medicina | 0 3 |
| 808 | Símbolos | 0 3 |
| 809 | Luz/Iluminación | 0 3 |
| 810 | Señales de tránsito | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 203 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 2

203. En la columna "Escala de Puntuación" encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia387 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| a | Sentidos | 0 3 |
| b | Instrumentos musicales | 0 3 |
| c | Colores | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 203 (sec.388) |

| Secuencia388 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| a | Prendas de vestir | 0 3 |
| b | Alimentos | 0 3 |
| c | Nombres | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 203 (sec.389) |

| Secuencia389 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | Religiones | 0 3 |
| B | Deportes | 0 3 |
| C | Medios de comunicación | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



6. Función Lenguaje Expresiva

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

Información general

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje expresivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Articulación de los Sonidos del Habla.• Lenguaje Repetitivo.• Función Nominativa del Habla.• Habla Narrativa |
| Nº Actividades | De la 204 a la 216. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 811 a la 933.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

6.4. Habla Narrativa

6.4.1. Fluidez y Automatización del Habla

204. *Le voy a realizar algunas preguntas, quiero que usted responda cada una de ellas a medida que se las voy realizando.* (El rehabilitador sigue la secuencia 390).

Secuencia 390:

- a. ¿Cuáles son los días de la semana?
- b. ¿Cuáles son las cinco primeras letras del abecedario?
- c. ¿Cuáles son los cinco últimos meses del año?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la secuencia 391.

Secuencia 391:

- a. ¿Cuál es su nombre completo?
- b. ¿Cuáles son los colores primarios?
- c. ¿Podría contar del 5 al 10?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la secuencia 392.

Secuencia 392:

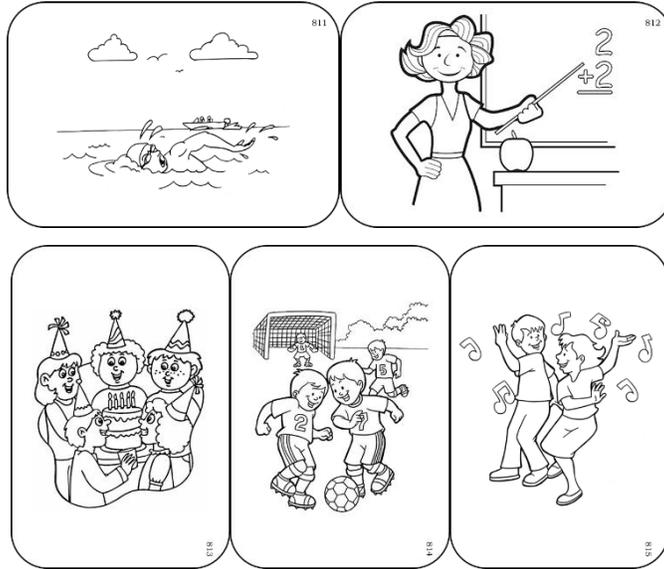
- a. ¿Podría contar del 1 al 5?
- b. ¿Cuáles son las vocales?
- c. ¿Cuál es el contrario de subir?

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

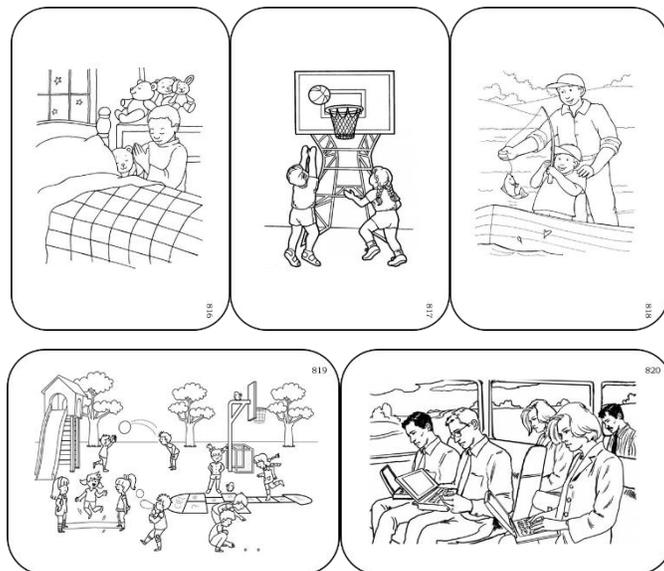
6.4.2. Habla Predicativa Formas Reproductivas Simples y Complejas

205. *Le voy a mostrar algunos dibujos y quiero que usted me describa detalladamente que sucede en ellos.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 811 a la 815).

Materiales: tarjetas de la 811 a la 815.

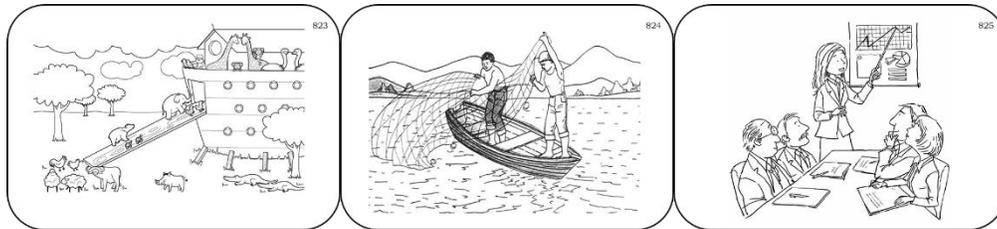
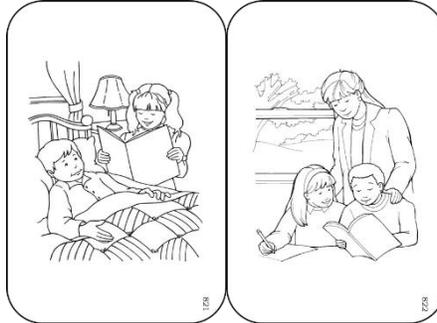


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 816 a la 820.



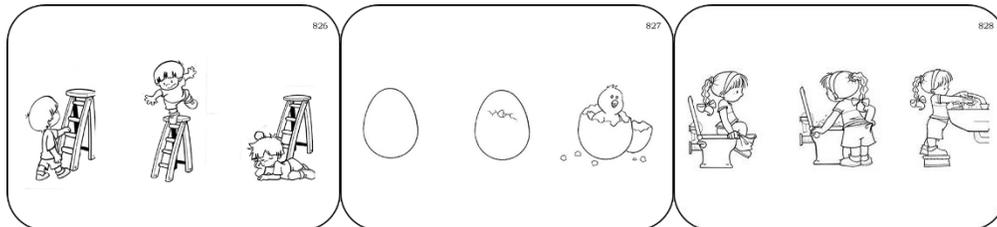
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 821 a la 825.

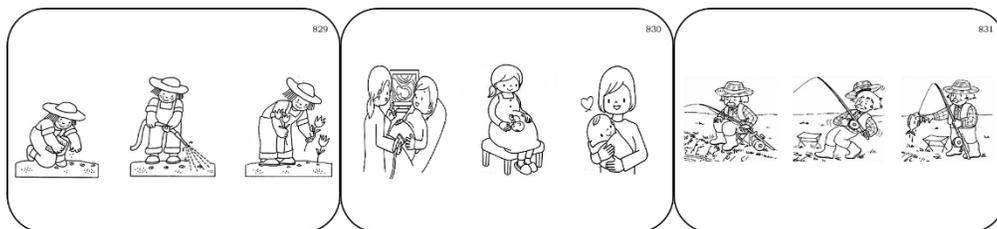


206. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen varias imágenes. Usted debe narrar lo que ocurre en dichas imágenes. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 826 a la 628).*

Materiales: tarjetas de la 826 a la 828.

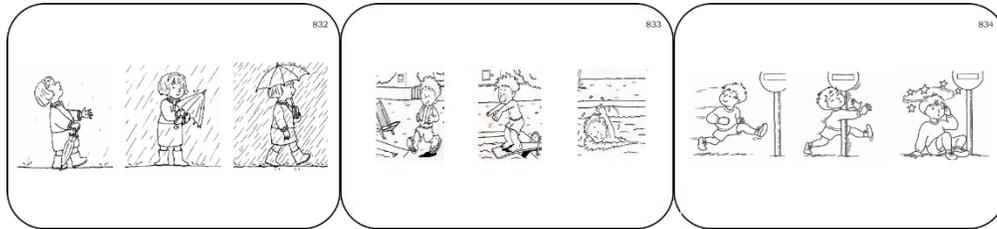


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 829 a la 831.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 832 a la 834.



207. *Le voy a mostrar unos dibujos, quiero que usted narre una breve historia con cada uno de ellos y que cada historia sea distinta a la anterior. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas desde la 835 a la 837).*

Materiales: tarjetas de la 835 a la 837.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 838 a la 840.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 841 a la 843.



208. *Le voy a leer una historia y quiero que la escuche atentamente. Cuando finalice usted deberá repetirla lo más exacto que pueda.* (El rehabilitador sigue la secuencia 393).

Secuencia 393:

a. El patito feo (Hans Christian Andersen)

Una pata tiene varios patitos, pero uno de ellos es mucho más feo, tosco y torpe que el resto, por lo que todos le dan de lado y se burlan de él. El patito decide huir de allí y se enfrenta solo y triste a los problemas del invierno. Al llegar la primavera, encuentra un grupo de cisnes que, para su sorpresa, son amables con él. Estos le hacen ver su reflejo en el estanque, y así descubrir que en realidad él era un bello cisne y no un pato desgarbado.

b. El viaje de la reina (Pedro Pablo Sacristán)

Una joven reina recibió de un gran mago un regalo especial: un cofre mágico que llevará la felicidad a todo el reino cuando sea abierto en un lugar en que se respire generosidad. La reina comenzó un viaje por todo su reino en busca de las personas más generosas, y al llegar junto a ellas abrió el cofre. Pero nunca pasaba nada, hasta que un día, cuando ya volvía al castillo, coincidió con un niño muy pobre que pedía limosna. La reina le hubiera dado algunas monedas, pero no llevaba, así que el niño le pidió que le regalara aquel viejo cofre para venderlo por unas monedas en el pueblo. La reina en principio se resistió por el valor que tenía el cofre, pero viendo la pobreza del niño, se lo entregó. El niño tomó el cofre y lo abrió, y al instante comenzaron a salir del cofre todas las maravillas que se puedan imaginar, junto a una música y unas letras que decían: "¿por qué buscarlo en otros?, el bien empieza siempre en uno mismo".

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

c. El niño valiente y el fantasma multicolor (Pedro Pablo Sacristán)

Un niño viaja de vacaciones a un gran castillo. Recorre todas las salas y corredores, excepto uno al que no se acerca por miedo a la oscuridad. Justo en esa zona del castillo habita un miedoso fantasma multicolor que no se atreve a salir de allí por miedo a la claridad. Ambos intentan superar sus miedos muchas veces sin éxito, hasta que un día el niño se arma de valor, y empieza a atravesar el corredor oscuro, mientras se ayuda imaginando que todos sus amigos le han preparado una fiesta sorpresa. Así llega junto al fantasma, que al verle se alegra mucho de conocer a alguien y está muy simpático, así que hacen muy amigos. Y se hacen tan amigos, que el niño ayuda al fantasma a vencer su miedo a la claridad.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la secuencia 394.

Secuencia 394:

a. Ricitos de oro (Robert Southey)

Paseando por el bosque Ricitos de Oro encuentra una casita abierta y entra. Es la casa de papá y mamá osos, y su hijo el osito. En ella cada uno tiene su plato de la cena, su silla y su cama. Ricitos va probando cada una de estas cosas, para terminar eligiendo siempre las del osito. Así, se come su cenita, rompe su sillita y se queda dormida en su camita. Al llegar los osos, van descubriendo los cambios con enfado y sorpresa, hasta encontrar a Ricitos, quien se despierta con un terrible susto y sale corriendo por la ventana.

b. Mirar los obstáculos (Vicente Lopez)

Un reconocido maestro hindú, Osho, decía que nuestra forma de pensar se congela y nos quedamos recorriendo siempre los mismos caminos, pues la mente se fija a las cosas que pensamos. Osho daba un ejemplo. Imaginemos que vamos en bicicleta por una carretera: el aire fresco golpeándonos el rostro; los árboles, las nubes, la naturaleza, las aves, los montes lejanos... Imaginemos que de pronto vemos una gran piedra en medio del camino. Si fijamos toda nuestra atención en la piedra —es decir, en el obstáculo—, por más que sólo ocupe un breve espacio en la carretera, terminaremos chocándonos con ella.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

c. Compartir las semillas (anónimo)

En cierta ocasión un reportero le preguntó a un agricultor si podía divulgar el secreto de su maíz, que ganaba el concurso al mejor producto de la región año tras año. El granjero le respondió al periodista que ello se debía a que compartía su semilla con los vecinos.

— ¿Por qué comparte su mejor semilla de maíz con los vecinos, si ellos también entran en el mismo concurso todos los años?

—Verá usted, señor —dijo el agricultor—, el viento se lleva el polen del maíz maduro de un sembrado al otro. Si mis vecinos cultivan un maíz de calidad inferior, la polinización del viento y de las abejas —que van de finca en finca— degradaría constantemente la calidad del mío. Por lo tanto, si voy a sembrar un buen maíz, debo ayudar a que mi vecino tenga uno por lo menos de igual calidad.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 395.

Secuencia395:

a. Hansel y Gretel (Los hermanos Grimm)

Hansel y Gretel son dos hermanos que son abandonados en el bosque por su madrastra. Perdidos, encuentran una casita de chocolate y dulces en la que vive una ancianita que les invita a pasar. Los niños se quedan, pero la ancianita resulta ser una bruja que encierra al niño en una jaula y lo engorda para comérselo, mientras la niña tiene que hacer tareas. Consiguen aplazar que la bruja se lo coma haciéndola creer que no engorda, mostrándole un hueso de pollo como si fuera el dedo del niño, pero la bruja se harta y decide comérselo igual. Le pide a la niña que prepare el horno, pero esta hace como que no sabe, y cuando la bruja se asoma para enseñarle, la empuja dentro y se quema. Los niños consiguen huir y encontrar el camino a casa con su padre.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

b. Los globos negros (anónimo)

En cierta ocasión el famoso predicador y líder norteamericano Martin Luther King se encontraba a punto de dar una de sus célebres conferencias acerca de los Derechos Humanos. Rápidamente notó que una pequeña niña negra se encontraba al frente de su auditorio. Un poco sorprendido, preguntó a uno de sus ayudantes al respecto, y éste le dijo que la niña había sido la primera en llegar al lugar.

Al terminar su discurso, como parte de la ceremonia se soltaron globos de diferentes colores al cielo que la pequeña no dejaba de admirar. Entonces el predicador se acercó a ella y la levantó en sus brazos.

La pequeña lo miró fijamente y le preguntó:

— ¿Los globos negros también volarán hacia el cielo?

Martin la miró dulcemente y le contestó:

— Los globos no vuelan al cielo por el color que tengan, sino por lo que llevan dentro

c. El hombre sin problemas (anónimo)

- Hoy en nuestro programa, le daremos la bienvenida al hombre sin problemas - dijo el conductor del programa de televisión matutino - ¡Bienvenido! ¿Cómo estás?

- Muy bien, gracias, ¿Y tú? - dijo el hombre, relajado.

- Bien, bien, gracias, dínos ¿es cierto eso de que eres el hombre sin problemas?

- Si, lo soy, yo no tengo ninguno de esos.

- Y cuéntanos, ¿Cómo hiciste para no tener problemas?

- Simplemente los saqué de mi vida y deje de tenerlos.

- ¿Así de fácil?

- Así de fácil - afirmó el hombre sin problemas.

- ¿Y cómo haces cuando tienes problemas de dinero y no te alcanza para pagar la renta?

- A eso, yo lo llamo un inconveniente.

- ¿Y cuándo conduces y tienes problemas con otro conductor?

- Esos, para mí, son percances.

- ¿Y cuando tienes problemas con tu pareja?

- Entre mi pareja y yo, solo se presentan situaciones irregulares.

- ¿Y en tu trabajo? ¿Tampoco tienes problemas?

- Quizás, uno que otro, contratiempo, pero nada más.

- ¡Wow! - exclamó el conductor - Entonces, es cierto, tú eres el hombre sin problemas.

- Si, lo soy - dijo, sonriendo

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

209. *Le voy a nombrar una serie de tareas y quiero que usted me explique el procedimiento para realizar cada una a medida que se las voy mencionando. (El rehabilitador sigue la secuencia 396).*

Secuencia 396:

- a. Cambiar un bombillo.
- b. Preparar una torta.
- c. Regresar a su casa.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 397.

Secuencia 397:

- a. Lavar la ropa.
- b. Ir al cine.
- c. Bañarse.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 398.

Secuencia 398:

- a. Hacer mercado.
- b. Cepillarse los dientes.
- c. Cambiar un pañal.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

6.4.3. Sistemas Complejos de Expresiones Gramaticales

210. Le voy a mostrar tarjetas que contienen una oración a la cual le falta una palabra. Usted deberá seleccionar, de las opciones que se le presentan, la palabra correspondiente. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 844 a la 848).

Materiales: tarjetas de la 844 a la 848.

| | | |
|---|--|--|
| 844 Los peces viven en ____ a) La tierra b) El mar c) La montaña | 845 En la mañana sale ____ a) Las estrellas b) La luna c) El sol | 846 En la playa hay muchas ____ a) Palmeras b) Canciones c) Banderas |
| 847 Los niños van al colegio a ____ a) Dormir b) Cepillarse c) Aprender | | 848 El béisbol es un ____ a) Programa b) Deporte c) Adorno |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 849 a la 853.

| | | |
|--|---|---|
| 849 En el bosque hay muchos ____ a) Árboles b) Platos c) Bombillos | 850 Las personas van a entrenar ____ a) Al baño b) Al gimnasio c) A la enfermería | 851 El rojo es un ____ a) Color b) Aroma c) Sentimiento |
| 852 Los perros se llevan al ____ a) Herrero b) Carpintero c) Veterinario | | 853 Para pintar utilizamos ____ a) Un borrador b) Un sacapuntas c) Una brocha |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 854 a la 858.

| | | |
|---|---|--|
| 854 El cielo es de color ____ a) Verde b) Azul c) Marrón | 855 En la nevera se guarda ____ a) La ropa b) La comida c) Los libros | 856 La escoba sirve para ____ a) Cocinar b) Estudiar c) Barrer |
| 857 Las estrellas se ven en ____ a) La mañana b) El suelo c) La noche | 858 Vemos nuestro reflejo en ____ a) Las sábanas b) El espejo c) Las cortinas | |

211. *Le voy a mostrar tarjetas que contienen una oración a la cual le falta una palabra. Usted deberá seleccionar, de las opciones que ahí se le presentan, la palabra correspondiente. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 859a la 863).*

Materiales: tarjetas de la 859 a la 863.

| | | |
|--|--|--|
| 859 La abuela ____ la cena anoche. a) Preparará b) Preparó c) Prepararon | 860 Los pájaros ____ durante todo el día. a) Cantan b) Canto c) Cantaste | 861 Nosotros ____ a la piscina hace dos días. a) Iremos b) Vamos c) Fuimos |
| 862 Tú ____ el resto de la mercancía. a) Venderás b) Vendimos c) Venden | 863 Las niñas ____ con las muñecas. a) Jugaste b) Juegan c) Juegas | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 864 a la 868.

| | | |
|---|---|--|
| 864 Los niños ___ al colegio. a) Irías b) Fui c) Fueron | 865 Samuel ___ tarde del trabajo. a) Salió b) Salimos c) Salí | 866 Tú ___ por su amor. a) Lloraste b) Lloré c) Lloremos |
| 867 Carlos ___ las maletas. a) Preparamos b) Prepara c) Preparé | 868 Las gorras nos ___ del sol. a) Protegen b) Protegiste c) Protegemos | |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 869 a la 873.

| | | |
|--|---|--|
| 869 El camión ___ por la ciudad. a) Viaja b) Viajamos c) Viajé | 870 Santiago ___ por el parque. a) Corremos b) Corría c) Corriste | 871 Nosotros ___ toda la noche. a) Bailaste b) Bailamos c) Bailaré |
| 872 Tú te ___ toda el agua. a) Bebían b) Beber c) Bebiste | 873 La abeja ___ en el panal. a) Estamos b) Está c) Estabas | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

212. Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen una oración a la cual le falta una palabra. Quiero que usted lea las oraciones y me diga cuál es la palabra que falta. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 874a la 878).

Materiales: tarjetas de la 874a la 878.

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| 874 Me serví ___ taza de café negro. | 875 Las pelotas ___ golf son pequeñas. | 876 ___ pájaros tienen plumas. |
| 877 Luis duerme con ___ almohada. | 878 Sus cortinas ___ muy bonitas. | |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 879 a la 883.

| | | |
|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| 879 ___ cielo está nublado. | 880 Ana se fue ___ viaje. | 881 Pedro se lastimó ___ brazo. |
| 882 ___ lluvia huele rico. | 883 Las toallas ___ mojaron. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 884 la a la 888.

| | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 884 El carro es ___ color azul. | 885 El barco ___ hundió. | 886 A Daniela ___ duele la cabeza. |
| 887 Hugo se fue ___ tren. | 888 ___ linterna está encendida. | |

213. *Le voy a entregar unas tarjetas que contienen una oración a la cual le faltan dos palabras. Quiero que usted lea las oraciones y me diga cuáles son las palabras que faltan. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 889 a la 893).*

Materiales: tarjetas de la 889 a la 893.

| | | |
|--|--|--|
| 889 Tengo guardado ___ oso de peluche que ___ regalaron cuando era pequeño. | 890 Ella me llama ___ teléfono cuando llego a casa. | 891 ___ lentes de sol me protegen la vista cuando ___ a la playa. |
| 892 La alarma suena todos ___ dias a ___ misma hora. | 893 A ellos ___ gusta comer fruta ___ la mañana. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 894 a la 898.

| | | |
|--|--|--|
| 894 ___ mecánico de Alberto reparó ___ carros dañados. | 895 Ángel fue el jueves ___ cine con Marcos ___ julio. | 896 ___ Nancy le entregaron esta mañana ___ boleto de avión. |
| 897 ___ guerreros del reino fueron ___ la batalla final. | 898 Carmen va a cobrar ___ cheque ___ el banco esta tarde. | |

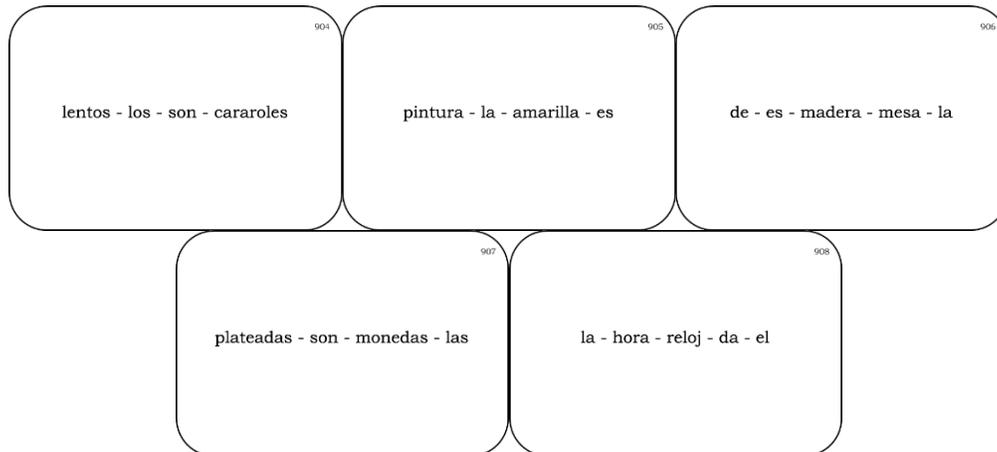
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 899 a la 903.

| | | |
|--|--|--|
| 899 El hijo de Simón ___ come todos ___ vegetales. | 900 ___ Diana no ___ gusta comer cebolla. | 901 Mi hermano tiene guardadas ___ llaves ___ la casa. |
| 902 ___ salvavidas se utiliza ___ la piscina. | 903 ___ semáforo de la esquina cambia ___ color cada minuto. | |

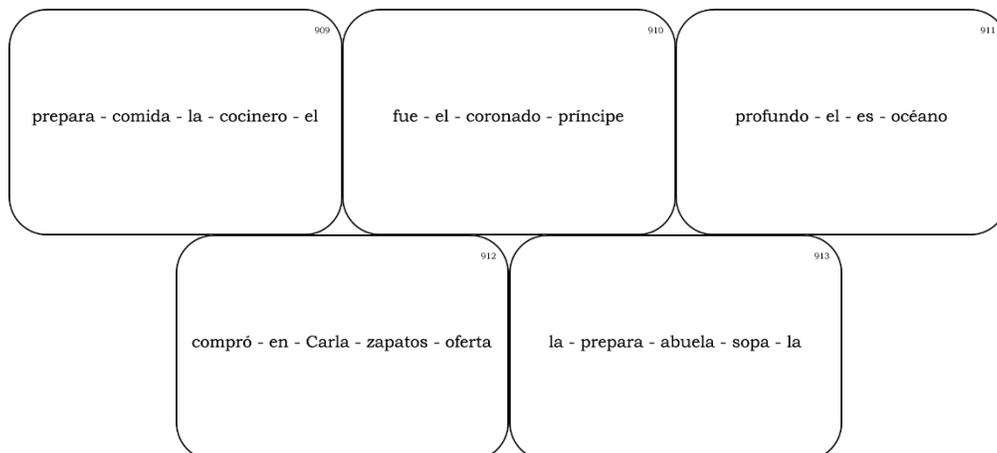
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

214. *Le voy a entregar tarjetas que contienen varias palabras, quiero que usted las ordene y me diga la oración que forman.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 904 a la 908).

Materiales: tarjetas de la 904 a la 908.

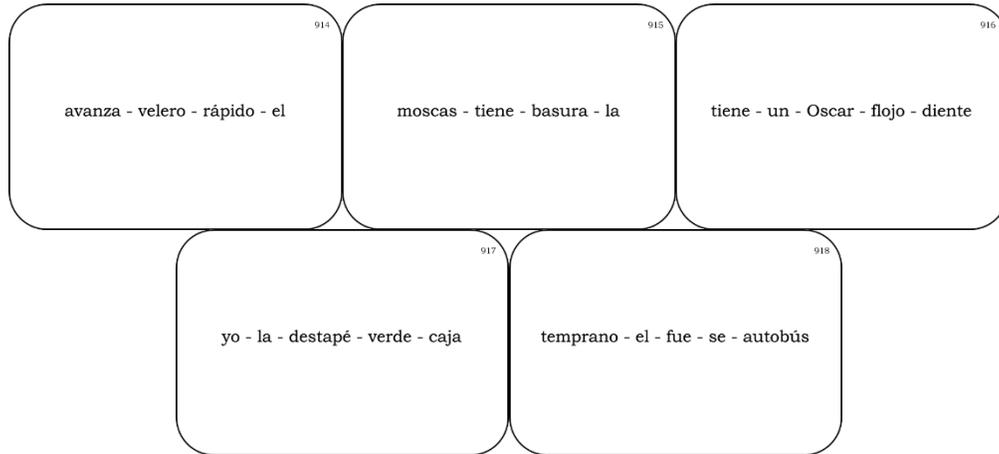


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 909 a la 913.



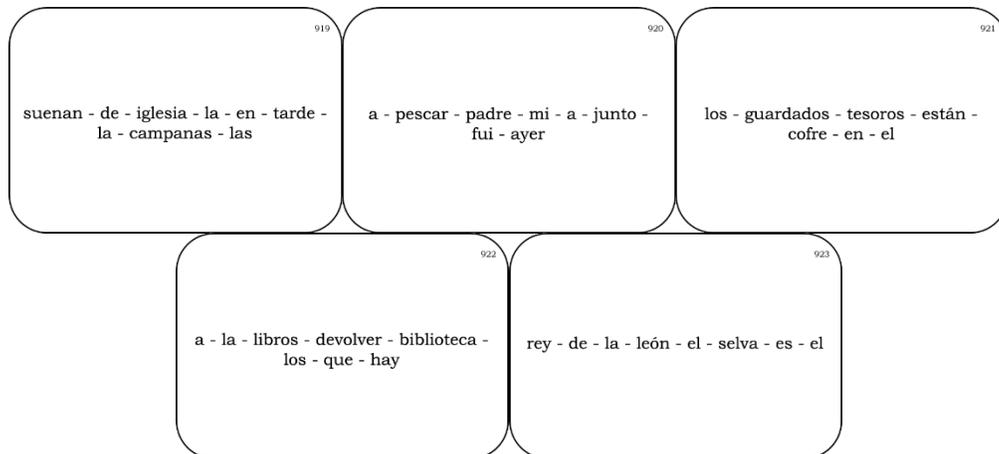
6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 914 a la 918.



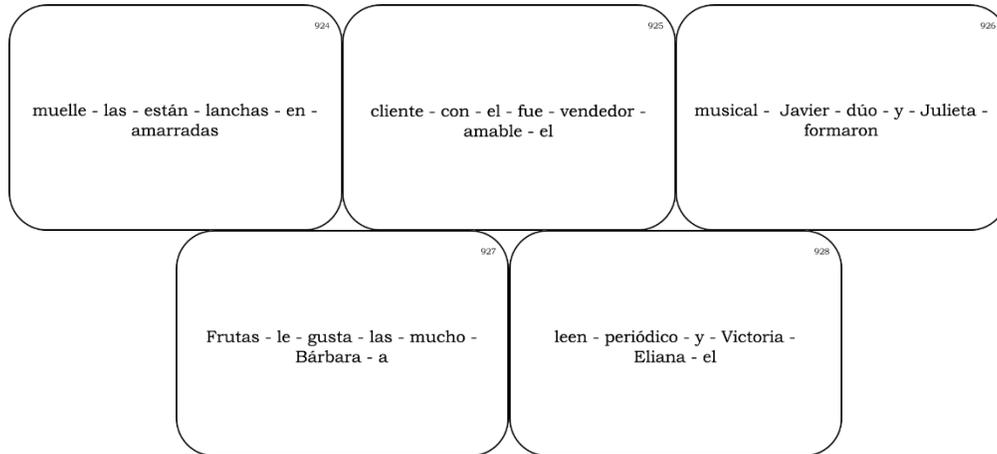
215. *Le voy a entregar tarjetas que contienen varias palabras, quiero que usted las ordene y me diga la oración que forman.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 919 a la 923).

Materiales: tarjetas de la 919 a la 923.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 924 a la 928.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 929 a la 933.



6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

216. *Quiero que usted me diga una oración con las palabras que le voy a ir nombrando. (El rehabilitador sigue la secuencia 399).*

Secuencia 399:

- a. Bañar.
- b. Sitio.
- c. Encender.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 400.

Secuencia 400:

- a. Gris.
- b. Masticar.
- c. Embarazo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 401.

Secuencia 401:

- a. Sequía.
- b. Rostro.
- c. Cortar.



6. Función Lenguaje Expresiva

Hojas de Respuestas

Nivel 3

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Lenguaje Expresivo. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

6.4. Habla narrativa

6.4.1. Fluidez y Automatización del Habla

204. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 390 | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| A | Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo. | 0 | 3 |
| B | A, B, C, D y E. | 0 | 3 |
| C | Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre. | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 205 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 204 (sec. 391) | |

| Secuencia 391 | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| A | Nombre completo de la persona | 0 | 3 |
| B | Amarillo, Azul y Rojo | 0 | 3 |
| C | 5, 6, 7, 8, 9 y 10. | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 205 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 204 (sec. 392) | |

| Secuencia 392 | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| A | 1, 2, 3, 4 y 5. | 0 | 3 |
| B | A,E,I,O,U. | 0 | 3 |
| C | Bajar | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 205 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

6.4.2. Habla Predicativa Formas Reproductivas Simples y Complejas

205. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: la descripción de la persona debe tener la acción (A); quien realiza la acción (Q) y detalle de la escena (D).

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 811 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 812 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 813 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 814 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 815 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 206 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 205 (tarjetas de la 816 a la 820) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 816 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 817 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 818 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 819 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 820 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 206 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 205 (tarjetas de la 821 a la 825) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 821 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 822 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 823 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 824 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| 825 | A__ Q__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 206 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

206. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología (C): la narración de la persona debe tener orden en el tiempo (inicio, desarrollo y fin)); sentido (S): la narración de la persona debe ser comprensible; dos elementos descriptivos (D).

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 826 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 827 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 828 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 207 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 206 (tarjetas de la 829 a la 831) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 829 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 830 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 831 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 207 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 206 (tarjetas de la 832 a la 834) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 832 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 833 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| 834 | C__ S__ D__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 207 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

207. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología: la narración de la persona debe tener orden en el tiempo (inicio, desarrollo y fin); sentido: la narración de la persona debe ser comprensible.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| 835 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 836 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 837 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 208 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 207 (tarjetas de la 838 a la 840) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| 838 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 839 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 840 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 208 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 207 (tarjetas de la 841 a la 843) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 841 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 842 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| 843 | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 208 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

208. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología (C): la narración de la persona debe tener orden en el tiempo (inicio, desarrollo y fin); sentido (S): la narración de la persona debe ser comprensible; uso del lenguaje de la historia (U): la persona narra empleando el contenido y las palabras de la historia.

| Secuencia 393 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 209 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 208 (sec. 394) |

| Secuencia 394 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 209 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 208 (sec. 395) |

| Secuencia 395 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| B | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| C | C__ S__ U__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 209 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

209. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología: el procedimiento de la acción descrita debe tener orden en el tiempo (ir del inicio al final); sentido: la narración de la persona debe ser comprensible.

| Secuencia 396 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| B | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| C | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 210 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 209 (sec. 397) |

| Secuencia 397 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| B | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| C | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 210 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 209 (sec. 398) |

| Secuencia 398 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| A | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| B | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| C | Cronología | 0 3 |
| | Sentido | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Avanza a la actividad 210 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

210. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 844 | b) El mar | 0 3 |
| 845 | c) El sol | 0 3 |
| 846 | a) Palmeras | 0 3 |
| 847 | c) Aprender | 0 3 |
| 848 | b) Deporte | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 211 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 210 (tarjetas de la 849 a la 853) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 849 | a) Arboles | 0 3 |
| 850 | b) Al gimnasio | 0 3 |
| 851 | a) Un color | 0 3 |
| 852 | c) Veterinario | 0 3 |
| 853 | c) Una brocha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 211 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 210 (tarjetas de la 854 a la 858) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 854 | b) Azul | 0 3 |
| 855 | b) La comida | 0 3 |
| 856 | c) Barrer | 0 3 |
| 857 | c) La noche | 0 3 |
| 858 | b) El espejo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 211 | ≤ 8: Consultar la sección “sugerencias en el manual del aplicador” |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

211. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 859 | b) Preparó | 0 3 |
| 860 | a) Cantan | 0 3 |
| 861 | c) Fuimos | 0 3 |
| 862 | a) Venderás | 0 3 |
| 863 | b) Juegan | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 212 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 211 (tarjetas de la 864 a la 868) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 864 | c) Fueron | 0 3 |
| 865 | a) Salió | 0 3 |
| 866 | a) Lloraste | 0 3 |
| 867 | b) Prepara | 0 3 |
| 868 | a) Protegen | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 212 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 211 (tarjetas de la 869 a la 873) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 869 | a) Viaja | 0 3 |
| 870 | b) Corría | 0 3 |
| 871 | b) Bailamos | 0 3 |
| 872 | c) Bebiste | 0 3 |
| 873 | b) Está | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 212 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

212. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 874 | Una | 0 3 |
| 875 | De | 0 3 |
| 876 | Los | 0 3 |
| 877 | Con | 0 3 |
| 878 | Son | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 213 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 212 (tarjetas de la 879 a la 883) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 879 | El | 0 3 |
| 880 | De | 0 3 |
| 881 | El/Un | 0 3 |
| 882 | La | 0 3 |
| 883 | Se | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 213 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 213 (tarjetas de la 884 a la 888) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 884 | De | 0 3 |
| 885 | Se | 0 3 |
| 886 | Le | 0 3 |
| 887 | En | 0 3 |
| 888 | La | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 213 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

213. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 889 | un/el – me/le | 0 3 |
| 890 | Por /al | 0 3 |
| 891 | Los – voy | 0 3 |
| 892 | Los – la/una | 0 3 |
| 893 | Le – en | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 214 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 213 (tarjetas de la 894 a la 898) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 894 | El – los | 0 3 |
| 895 | Al – y | 0 3 |
| 896 | A – el/un | 0 3 |
| 897 | Los – a | 0 3 |
| 898 | El – en | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 214 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 213 (tarjetas de la 899 a la 903) |

| Tarjeta | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 899 | Se – los | 0 3 |
| 900 | A – le | 0 3 |
| 901 | Las/sus – de | 0 3 |
| 902 | Los – en | 0 3 |
| 903 | El – de | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 214 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

214. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 904 | Los caracoles son lentos | 0 3 |
| 905 | La pintura es amarilla | 0 3 |
| 906 | La mesa es de madera | 0 3 |
| 907 | Las monedas son plateadas | 0 3 |
| 908 | El reloj da la hora | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 215 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 214 (tarjetas de la 909 a la 913) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 909 | El cocinero prepara la comida | 0 3 |
| 910 | El príncipe fue coronado | 0 3 |
| 911 | El océano es profundo | 0 3 |
| 912 | Carla compró zapatos en oferta | 0 3 |
| 913 | La abuela prepara la sopa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 215 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 214 (tarjetas de la 914 a la 918) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 914 | El velero avanza rápido | 0 3 |
| 915 | La basura tiene moscas | 0 3 |
| 916 | Oscar tiene un diente flojo | 0 3 |
| 917 | Yo destape la caja verde | 0 3 |
| 918 | El autobús se fue temprano | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 215 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

215. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| 919 | Suenan las campanas de la iglesia en la tarde | 0 | 3 |
| 920 | Ayer fui a pescar junto a mi padre | 0 | 3 |
| 921 | Los tesoros están guardados en el cofre | 0 | 3 |
| 922 | Hay que devolver los libros a la biblioteca | 0 | 3 |
| 923 | El león es el rey de la selva | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 216 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 215 (tarjetas de la 924 a la 928) | |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| 924 | Las lanchas están amarradas en el muelle | 0 | 3 |
| 925 | El vendedor fue amable con el cliente | 0 | 3 |
| 926 | Javier y Julieta formaron un dúo musical. | 0 | 3 |
| 927 | A Barbara le gusta mucho las frutas | 0 | 3 |
| 928 | Victoria y Eliana leen el periódico | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 216 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 215 (tarjetas de la 929 a la 933) | |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|---|
| 929 | Los niños se perdieron en el museo | 0 | 3 |
| 930 | A las seis comienza el trabajo | 0 | 3 |
| 931 | La puerta de la casa está cerrada | 0 | 3 |
| 932 | A Sara le duele mucho la cabeza | 0 | 3 |
| 933 | El agua del río está muy fría | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 216 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

6. Función Lenguaje Expresivo: Nivel 3

216. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: sustantivo (S); verbo (V) y complemento (C).

| Secuencia 399 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| B | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| C | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 216 (sec. 400) |

| Secuencia 400 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| B | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| C | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 216 (sec. 401) |

| Secuencia 401 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| B | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| C | S__ V__ C__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



7. Función Lectura y Escritura

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

Información general

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Lectura y Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Análisis fonético y Síntesis de Palabras.• Escritura.• Lectura. |
| Nº Actividades | De la 217 a la 228. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 934 a la 981.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Lectura y Escritura, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|---|
| Actividades complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leer en voz alta.• Extraer ideas principales y secundarias de lecturas realizadas.• Buscar palabras en un texto en base a una instrucción (palabras que comiencen con la misma letra; palabras que pertenezcan a la misma categoría; palabras que tengan determinado número de sílabas, entre otras).• Hacer caligrafía de letras, sílabas y palabras.• Hacer listas de palabras.• Copiar textos.• Tomar dictados.• Escribir historias.• Hacer Crucigramas y Sopa de Letras.• Hacer Karaoke.• Jugar Scrabble. |
|------------------------------------|---|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.1. Análisis Fonético y Síntesis de Palabras

7.1.1. Análisis

217. *Le voy a leer una lista de palabras y quiero que usted me diga cuantas letras tiene cada una de esas palabras. (El rehabilitador sigue la secuencia 402, pronunciando las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

| Secuencia 402 | |
|---------------|-------------------|
| A | Polo; Dos; Rayar. |
| B | Codo; Día; Frio; |
| C | Bruja; Mano; Uno. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 403.

| Secuencia 403 | |
|---------------|---------------------|
| a | Caja; Saco; Pesar. |
| b | Ajo; Beso; Hilo; |
| c | Vaso; Dulce; Bingo. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 404.

| Secuencia 404 | |
|---------------|---------------------|
| a | Dado; Fijo; Paso. |
| b | Tango; Fino; Bebe; |
| c | Liso; Halar; Cinco. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

218. *Le voy a realizar preguntas sobre la cantidad de veces que una letra determinada se encuentra en una palabra específica. Escuche atentamente y conteste las preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 405, pronunciando las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 405:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “c” en las siguientes palabras?: eco; doce; coco.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “s” en las siguientes palabras?: cosa; hoyo; aspa.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “a” en las siguientes palabras?: azar; ceja; caja.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “t” en las siguientes palabras?: boda; dote; gato.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: lizo; maíz; iris.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 406.

Secuencia 406:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “s” en las siguientes palabras?: sapo; tos; fijo.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: codo; pera; día.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “f” en las siguientes palabras?: frio; falso; feria.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “p” en las siguientes palabras?: pico; papa; peso.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “e” en las siguientes palabras?: tema; papel; mesa.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 407.

Secuencia 407:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “n” en las siguientes palabras?: nada; nena; sano.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “g” en las siguientes palabras?: gato; giro; jota.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “u” en las siguientes palabras?: luna; cena; luz.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: silla; pipa; país.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “b” en las siguientes palabras?: beso; baba; mono.

219. *Le voy a realizar preguntas acerca de la posición en la que se ubica una letra dentro una palabra determinada. Escuche atentamente y responda.* (El rehabilitador sigue la secuencia408).

Secuencia 408:

- a. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra foca?
- b. ¿Cuál es la primera letra de la palabra tiza?
- c. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra lodo?
- d. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra raíz?
- e. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra esto?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia409.

Secuencia 409:

- a. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra pliso?
- b. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra lazo?
- c. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra paro?
- d. ¿Cuál es la primera letra de la palabra bajo?
- e. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra seda?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia410.

Secuencia 410:

- a. ¿Cuál es la primera letra de la palabra dedo?
- b. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra taco?
- c. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra alto?
- d. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra taza?
- e. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra faro?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

220. *Le voy a realizar preguntas acerca de la posición en la que se ubica una letra dentro una palabra determinada. Escuche atentamente y responda la posición, es decir, si está de primera, segunda, tercera. (El rehabilitador sigue la secuencia 411, pronunciando las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 411:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “a” en las siguientes palabras?: boda; caer; ruta.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “r” en las siguientes palabras?: gris; rey; duro.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “l” en las siguientes palabras?: solo; oleo; leer.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 412.

Secuencia 412:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “m” en las siguientes palabras?: mano; toma; lima.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “l” en las siguientes palabras?: liso; lado; flor.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “t” en las siguientes palabras?: gato; tela; tono.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 413.

Secuencia 413:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: cita; misa; casi.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “u” en las siguientes palabras?: mula; duda; fuga.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “j” en las siguientes palabras?: bajo; jefe; ají.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

221. *Le voy a realizar preguntas sobre las letras de unas palabras determinadas. Quiero que usted escuche atentamente y responda dichas preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 414, diciendo las preguntas una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 414:

- a. ¿Qué letra en la palabra “fila” viene después de la letra i?
- b. ¿Qué letra en la palabra “nace” viene después de la letra n?
- c. ¿Qué letra en la palabra “nudo” viene antes de la letra d?
- d. ¿Qué letra en la palabra “perro” viene después de la letra p?
- e. ¿Qué letra en la palabra “tira” viene antes de la letra a?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 415.

Secuencia 415:

- a. ¿Qué letra en la palabra “copa” viene después de la letra o?
- b. ¿Qué letra en la palabra “vaso” viene después de la letra s?
- c. ¿Qué letra en la palabra “reto” viene antes de la letra t?
- d. ¿Qué letra en la palabra “vena” viene después de la letra v?
- e. ¿Qué letra en la palabra “mesa” viene antes de la letra a?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 416.

Secuencia 416:

- a. ¿Qué letra en la palabra “lava” viene antes de la letra v?
- b. ¿Qué letra en la palabra “cota” viene después de la letra t?
- c. ¿Qué letra en la palabra “paso” viene antes de la letra s?
- d. ¿Qué letra en la palabra “pila” viene después de la letra p?
- e. ¿Qué letra en la palabra “todo” viene antes de la letra d?

7.1.2. Síntesis

222. *Le voy a mencionar una serie de letras y quiero que usted me diga que sílaba forman.* (El rehabilitador sigue la secuencia 417, pronunciando letra por letra de cada sílaba y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 417 | | | |
|---------------|--------|--------|--------|
| a | l-i-n; | g-a-r; | l-e-s. |
| b | t-o-n; | p-a-l; | l-u-s. |
| c | r-i-n; | p-o-s; | n-a-s. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 418.

| Secuencia 418 | | | |
|---------------|--------|--------|--------|
| a | c-a-s; | t-o-n; | v-a-l. |
| b | p-i-l; | s-e-s; | s-i-r. |
| c | c-o-r; | b-u-l; | d-i-n. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 419.

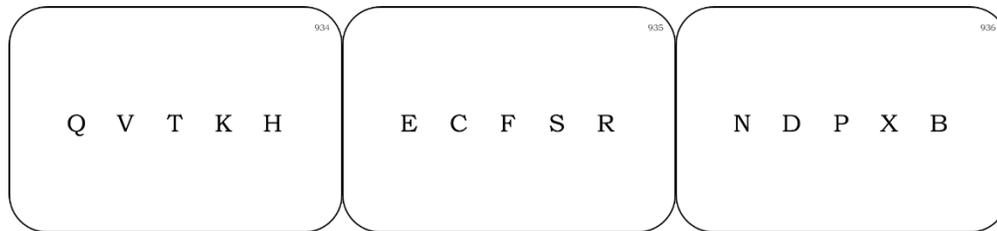
| Secuencia 419 | |
|---------------|----------------------|
| a | g-a-l; c-u-n; p-o-l. |
| b | p-e-n; t-o-n; d-i-n. |
| c | c-a-l; f-o-n; r-i-n. |

7.2. Escritura

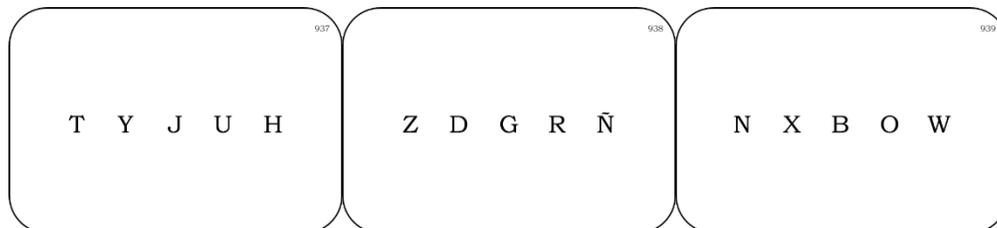
7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

223. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Quiero que en esta hoja copie las letras que observe en las tarjetas que le voy a entregar.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 934 a la 936, espera a que la persona ejecute la respuesta para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 934 a la 936.

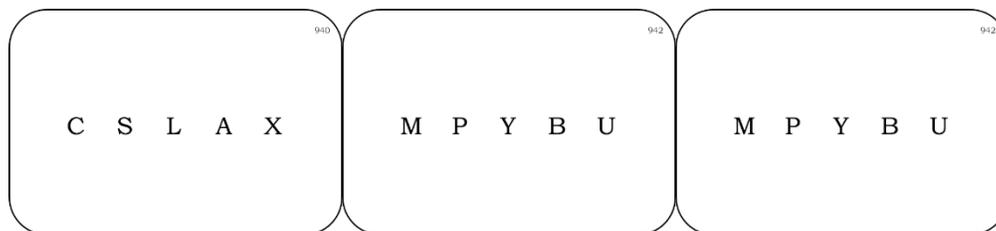


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 937 a la 939.



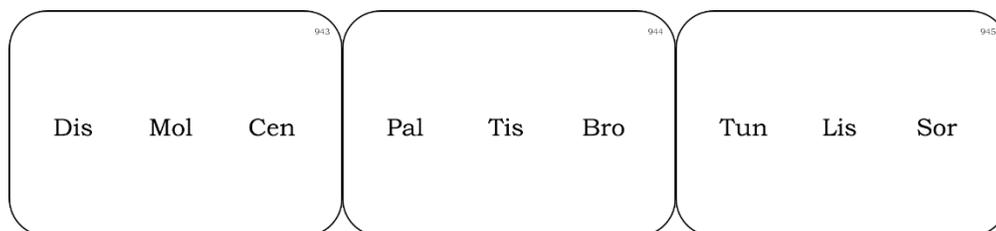
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 940 a la 942.

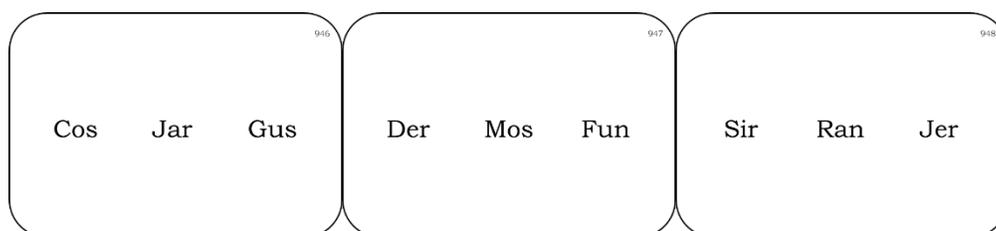


224. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Quiero que en esta hoja copie las sílabas que observe en las tarjetas que le voy a entregar.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 943 a la 945, esperando a que la persona ejecute la respuesta para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 943 a la 945.

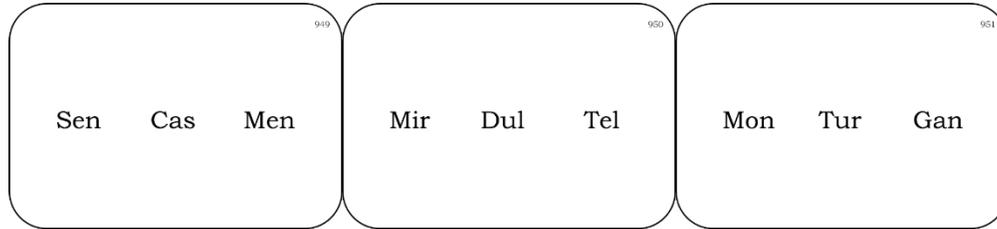


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 946 a la 948.



7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 949 a la 951.



7.2.2. Formas Complejas de Escritura

225. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Le voy a dictar varias letras y quiero que usted copie cada una a medida que se las mencione.* (El rehabilitador sigue la secuencia 420, dictando letra por letra en cada grupo y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 420 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | V; | L; | A; |
| b | P; | M; | Q; |
| c | O; | N; | S; |
| d | F; | S; | L; |
| e | D; | T; | P; |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 421.

| Secuencia 421 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | G; | B; | C; |
| b | D; | I; | M; |
| c | T; | N; | K; |
| d | Z; | E; | V; |
| e | A; | Q; | S; |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 422.

| Secuencia 422 | | | |
|---------------|----|----|----|
| a | S; | T; | E; |
| b | D; | W; | C; |
| c | E; | Z; | X; |
| d | Ñ; | L; | F; |
| e | R; | S; | H; |

226. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona) *Le voy a dictar varias sílabas y quiero que usted copie cada una a medida que se las mencione.* (El rehabilitador sigue la secuencia 423, dictando sílaba por sílaba en cada grupo y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 423 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | TEL; | GAR; | GOS. |
| b | MOS; | FER; | PUN. |
| c | DER; | BUN; | PIN. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 424.

| Secuencia 424 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | TAS; | BIN; | CUN. |
| b | SOR; | CAS; | TER. |
| c | LAN; | BON; | LIR. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 425.

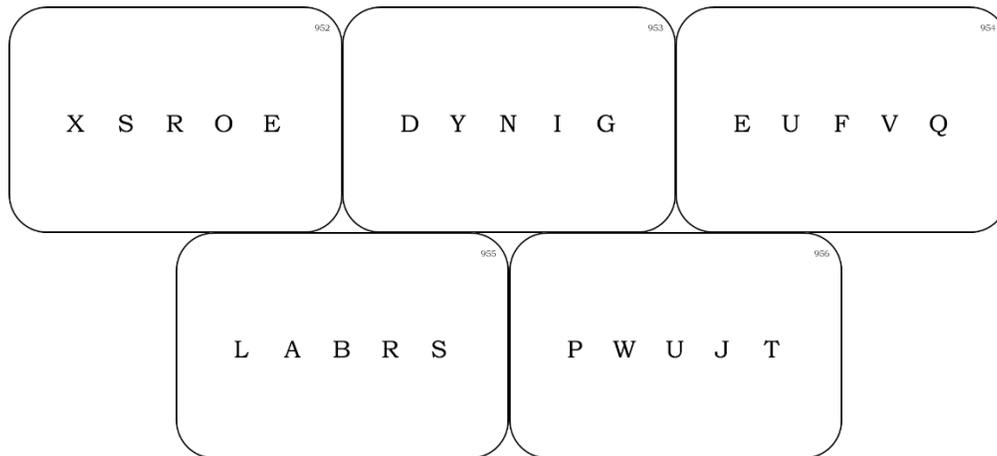
| Secuencia 425 | | | |
|---------------|------|------|------|
| a | GUS | FOL; | SUN. |
| b | BUR; | FAL; | LIS. |
| c | LUR; | PEN; | DER. |

7.3. Lectura

7.3.1. Percepción de Letras

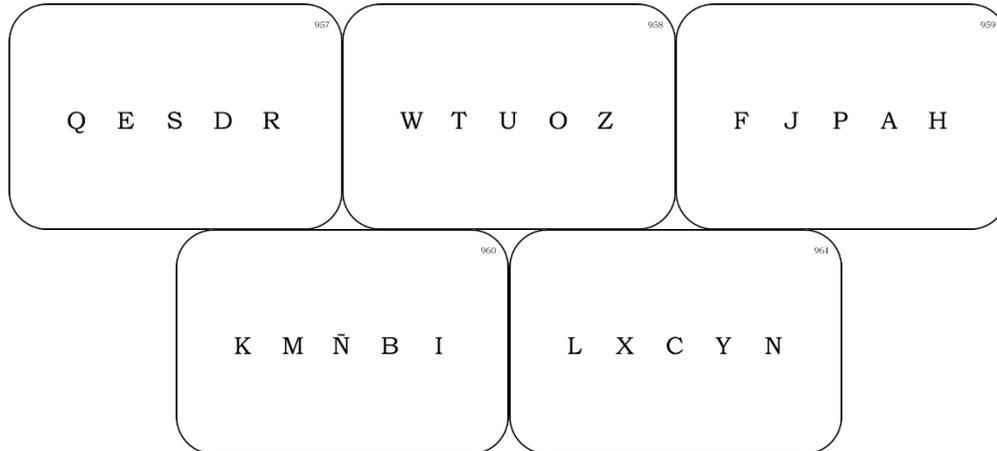
227. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que me diga que letras observa.*
(El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 952 a la 956, esperando a que la persona finalice la lectura para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas de la 952 a la 956.

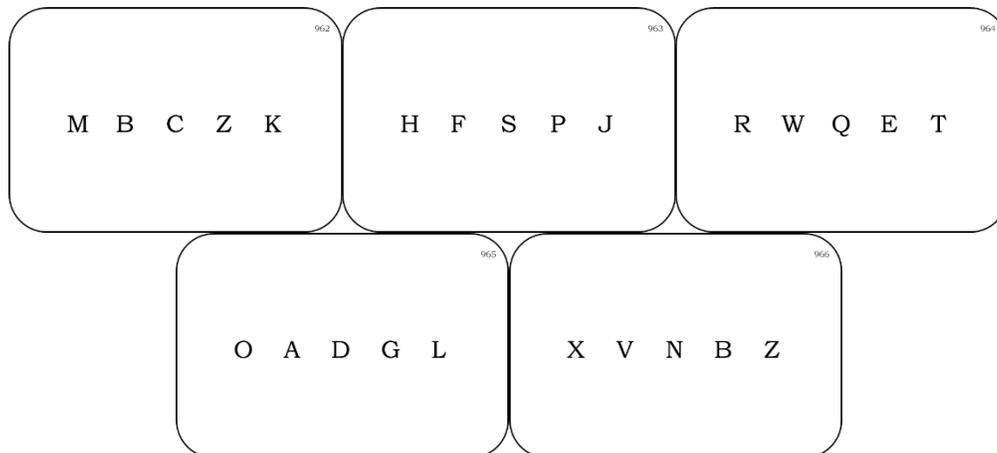


7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 957 a la 961.



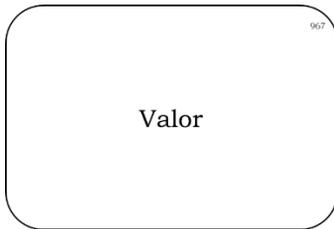
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 962 a la 966.



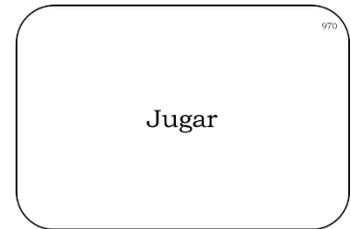
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

228. *Le voy a mostrar unas tarjetas que contienen una palabra, quiero que usted observe la palabra y conteste las preguntas que le voy a realizar.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 967 a la 971 y realiza la pregunta correspondiente, esperando a que la persona conteste la pregunta para pasar a la siguiente).

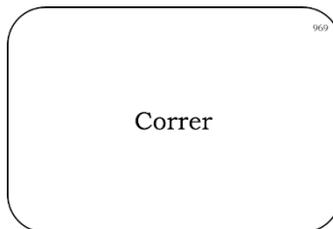
Materiales: tarjetas desde la 967 a la 971.



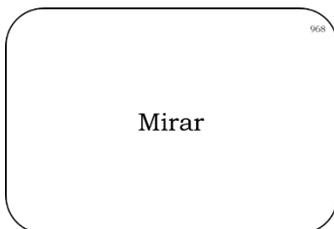
T.967: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



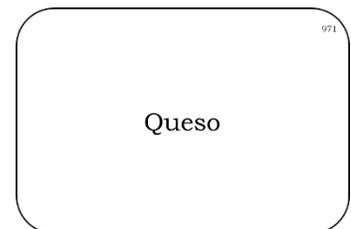
T.970: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



T.969: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



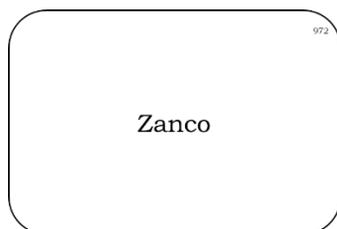
T.968: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



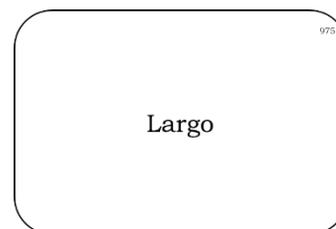
T.971: ¿con qué letra **termina** esa palabra?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

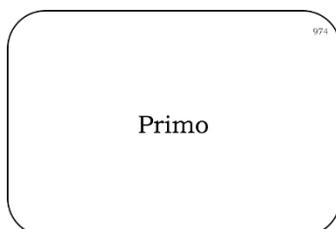
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 972 a la 976.



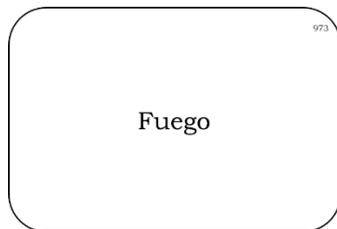
T.972: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



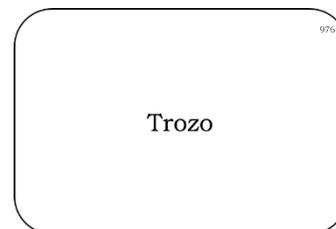
T.975: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



T.974: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



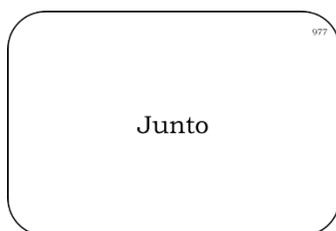
T.973: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



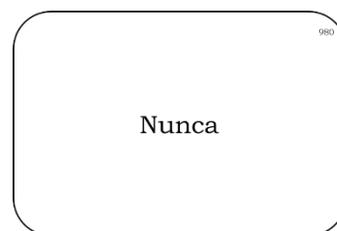
T.976: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

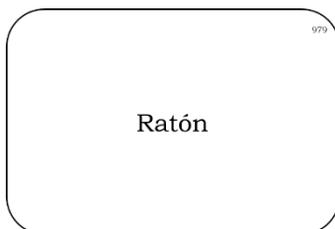
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 977 a la 981.



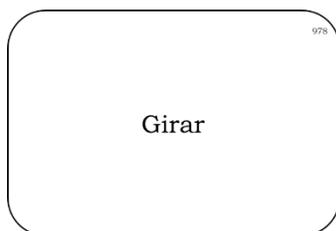
T.977: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



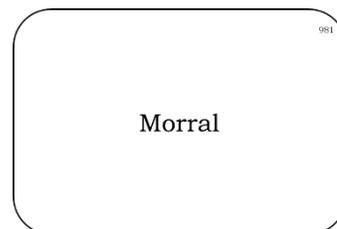
T.980: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



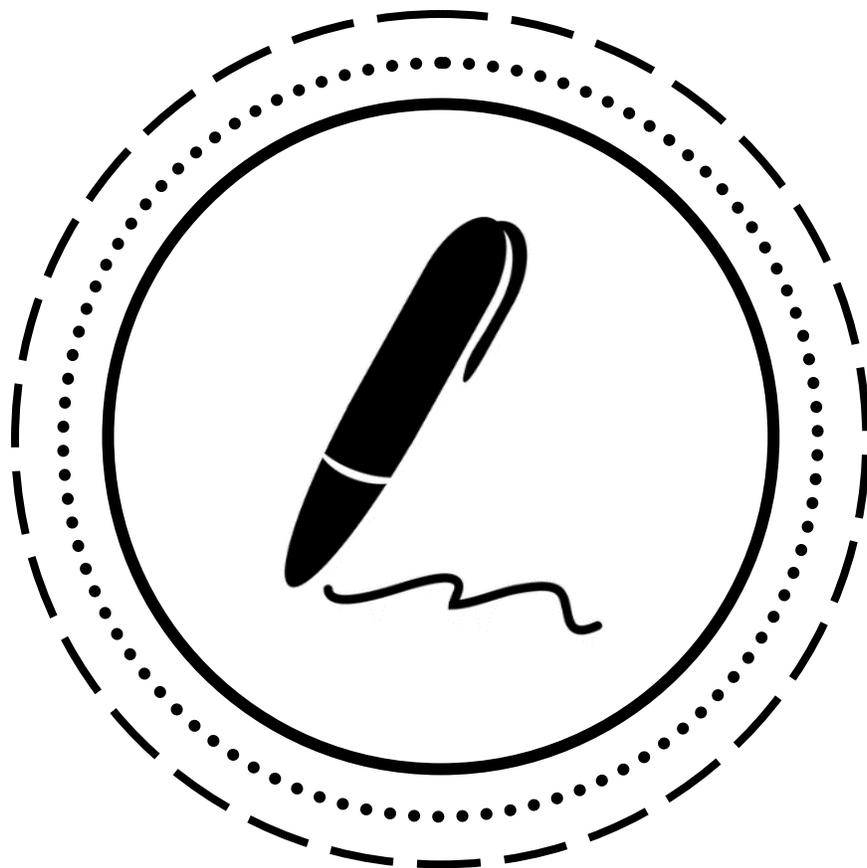
T.979: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



T.978: ¿con qué letra **comienza** esa palabra?



T.981: ¿con qué letra **termina** esa palabra?



7. Función Lectura y Escritura

Hojas de Respuestas

Nivel 1

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Lectura y Escritura. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.1. Análisis Fonético y Síntesis de Palabras

7.1.1. Análisis

217. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 402 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 4 __ 3 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| B | 4 __ 3 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| C | 5 __ 4 __ 3 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 218 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 217 (sec. 403) |

| Secuencia 403 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 4 __ 4 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| B | 3 __ 4 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 __ 5 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 218 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 217 (sec. 404) |

| Secuencia 404 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 4 __ 4 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| B | 5 __ 4 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 __ 5 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 218 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

218. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 405 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 0 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| C | 2 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| D | 0 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| E | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 219 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 218 (sec. 406) |

| Secuencia 406 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 1 __ 0 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 0 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| D | 1 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| E | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 219 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 218 (sec. 407) |

| Secuencia 407 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 1 __ 0 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 0 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| D | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| E | 1 __ 2 __ 0 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 219 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

219. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 408 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | c | 0 3 |
| B | t | 0 3 |
| C | d | 0 3 |
| D | z | 0 3 |
| E | s | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 220 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 219(sec. 409) | |

| Secuencia 409 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | i | 0 3 |
| B | z | 0 3 |
| C | r | 0 3 |
| D | b | 0 3 |
| E | a | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 220 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 219 (sec. 410) | |

| Secuencia410 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | D | 0 3 |
| B | A | 0 3 |
| C | O | 0 3 |
| D | Z | 0 3 |
| E | A | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 220 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

220. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 411 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| A | 4 ^{ta} /ultima __ 2 ^{da} __ 4 ^{ta} /ultima __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 ^{da} __ 1 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| C | 3 ^{ra} __ 2 ^{da} __ 1 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 221 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 220(sec. 412) |

| Secuencia 412 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 1 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 ^{ra} __ 1 ^{ra} __ 2 ^{da} __ | 0 1 2 3 |
| C | 3 ^{ra} __ 1 ^{ra} __ 1 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 221 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 220 (sec. 413) |

| Secuencia 413 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ 4 ^{ta} /ultima __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ | 0 1 2 3 |
| C | 3 ^{ra} __ 1 ^{ra} __ 2 ^{da} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 221 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

221. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 414 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| A | L | 0 3 |
| B | A | 0 3 |
| C | U | 0 3 |
| D | E | 0 3 |
| E | R | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 222 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 221(sec. 415) | |

| Secuencia 415 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | P | 0 3 |
| B | O | 0 3 |
| C | E | 0 3 |
| D | E | 0 3 |
| E | S | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 222 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 221 (sec. 416) | |

| Secuencia416 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | A | 0 3 |
| B | A | 0 3 |
| C | A | 0 3 |
| D | I | 0 3 |
| E | O | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 222 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.1.2. Síntesis

222. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 417 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | lin __ gar __ les __ | 0 1 2 3 |
| B | ton __ pal __ lus __ | 0 1 2 3 |
| C | rin __ pos __ nas __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 223 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 222 (sec. 418) |

| Secuencia 418 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | cas__ton__val__ | 0 1 2 3 |
| B | pil__ses__sir__ | 0 1 2 3 |
| C | cor__bul__din__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 223 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 222 (sec. 419) |

| Secuencia 419 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | gal__cun__pol__ | 0 1 2 3 |
| B | pen__ton__din__ | 0 1 2 3 |
| C | cal__fon__rin__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 223 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.2. Escritura

7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

223. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 934 | Q_ V_ T_ K_ H_ | 0 1 2 3 |
| 935 | E_ C_ F_ S_ R_ | 0 1 2 3 |
| 936 | N_ D_ P_ X_ B_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 224 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 223 (tarjetas 937 a la 939) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 937 | T_ Y_ J_ U_ H_ | 0 1 2 3 |
| 938 | Z_ D_ D_ R_ Ñ_ | 0 1 2 3 |
| 939 | N_ X_ B_ O_ W_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 224 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 223 (tarjetas 940 a la 942) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 940 | Q_ V_ T_ K_ H_ | 0 1 2 3 |
| 941 | E_ C_ F_ S_ R_ | 0 1 2 3 |
| 942 | N_ D_ P_ X_ B_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 224 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

224. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 943 | Dis__ Mol__ Cen__ | 0 1 2 3 |
| 944 | Pal__ Tis__ Bro__ | 0 1 2 3 |
| 945 | Tun__ Lis__ Sor__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 225 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 224 (tarjetas 946 a la 948) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 946 | Cos__ Jar__ Gus__ | 0 1 2 3 |
| 947 | Der__ Mos__ Fun__ | 0 1 2 3 |
| 948 | Sir__ Ran__ Jer__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 225 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 224 (tarjetas 949 a la 951) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 949 | Sen__ Cas__ Men__ | 0 1 2 3 |
| 950 | Mir__ Dul__ Tel__ | 0 1 2 3 |
| 951 | Mon__ Tur__ Gan__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 225 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.2.2. Formas Complejas de Escritura

225. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 420 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | V__ L__ A__ | 0 1 2 3 |
| B | P__ M__ Q_: | 0 1 2 3 |
| C | O__ N__ S__ | 0 1 2 3 |
| D | F__ S__ L__ | 0 1 2 3 |
| E | D__ T__ P__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 226 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 225(sec. 421) |

| Secuencia 421 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | G__ B__ C__ | 0 1 2 3 |
| B | D__ I__ M__ | 0 1 2 3 |
| C | T__ N__ K__ | 0 1 2 3 |
| D | Z__ E__ V__ | 0 1 2 3 |
| E | A__ Q__ S__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 226 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 225 (sec. 422) |

| Secuencia 422 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | S__ T__ E__ | 0 1 2 3 |
| B | D__ W__ C__ | 0 1 2 3 |
| C | E__ Z__ X__ | 0 1 2 3 |
| D | Ñ__ L__ F__ | 0 1 2 3 |
| E | R__ S__ H__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 226 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

226. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 423 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | TEL__ GAR__ GOS__ | 0 1 2 3 |
| B | MOS__ FER__ PUN__ | 0 1 2 3 |
| C | DER__ BUN__ PIN__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 227 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 226 (sec. 424) |

| Secuencia 424 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | TAS__ BIN__ CUN__ | 0 1 2 3 |
| B | SOR__ CAS__ TER__ | 0 1 2 3 |
| C | LAN__ BON__ LIR__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 227 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 226 (sec. 425) |

| Secuencia 425 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | GUS__ FOL__ SUN__ | 0 1 2 3 |
| B | BUR__ FAL__ LIS__ | 0 1 2 3 |
| C | LUR__ PEN__ DER__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 227 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

7.3. Lectura

7.3.1. Percepción de Letras

227. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 952 | X __ S __ R __ O __ E __ | 0 1 2 3 |
| 953 | D __ Y __ N __ I __ G __ | 0 1 2 3 |
| 954 | E __ U __ F __ V __ Q __ | 0 1 2 3 |
| 955 | L __ A __ B __ R __ S __ | 0 1 2 3 |
| 956 | P __ W __ U __ J __ T __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 228 ≤ 8: Debe repetir la actividad 227 (tarjetas 957 a la 961) | |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 957 | Q __ E __ S __ D __ R __ | 0 1 2 3 |
| 958 | W __ T __ U __ O __ Z __ | 0 1 2 3 |
| 959 | F __ J __ P __ A __ H __ | 0 1 2 3 |
| 960 | K __ M __ Ñ __ B __ I __ | 0 1 2 3 |
| 961 | L __ X __ C __ Y __ N __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 228 ≤ 8: Debe repetir la actividad 227 (tarjetas 962 a la 966) | |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 962 | M __ B __ C __ Z __ K __ | 0 1 2 3 |
| 963 | H __ F __ S __ P __ J __ | 0 1 2 3 |
| 964 | R __ W __ Q __ E __ T __ | 0 1 2 3 |
| 965 | O __ A __ D __ G __ L __ | 0 1 2 3 |
| 966 | X __ V __ N __ B __ Z __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 228 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 1

228. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 967 | V | 0 3 |
| 968 | R | 0 3 |
| 969 | R | 0 3 |
| 970 | J | 0 3 |
| 971 | O | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 228 (tarjetas 972 a la 976) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 972 | Z | 0 3 |
| 973 | O | 0 3 |
| 974 | P | 0 3 |
| 975 | O | 0 3 |
| 976 | T | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 228 (tarjetas 977 a la 981) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 977 | O | 0 3 |
| 978 | G | 0 3 |
| 979 | R | 0 3 |
| 980 | N | 0 3 |
| 981 | L | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |



7. Función Lectura y Escritura

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

Información general

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Lectura y Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Análisis fonético y Síntesis de Palabras.• Escritura.• Lectura. |
| Nº Actividades | De la 229 a la 238. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 982 a la 1026.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Lectura y Escritura, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|--|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.1. Análisis Fonético y Síntesis de Palabras

7.1.1. Análisis

229. *Le voy a leer una lista de palabras y quiero que usted me diga cuantas letras tienen dichas palabras.* (El rehabilitador sigue la secuencia 426, diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 426 | |
|---------------|------------------------|
| A | Mucho; Pulgar; Casino. |
| B | Mover; Cocina; Túnel. |
| C | Sopa; Placer; Peine. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 427.

| Secuencia 427 | |
|---------------|------------------------|
| a | Parada; Freno; Sabio. |
| b | Trofeo; Abrazo; Flojo. |
| c | Fresco; Vidrio; Cajón. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 428.

| Secuencia 428 | |
|---------------|-----------------------|
| a | Tarde; Zapato; Buzón. |
| b | Jirafa; Sabor; Tutor. |
| c | Lujo; Ojala; Adiós. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

230. *Le voy a realizar preguntas sobre la cantidad de veces que una letra determinada se encuentra en una palabra específica. Escuche atentamente y conteste las preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 429, diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 429:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “l” en las siguientes palabras?: árbol; burla; cuello.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “n” en las siguientes palabras?: cinco; mantel; nacen.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “u” en las siguientes palabras?: puente; diseño; título.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “p” en las siguientes palabras?: pupitre; pétalo; cuerpo.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “e” en las siguientes palabras?: dilema; cerro; beber.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 430.

Secuencia 430:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “r” en las siguientes palabras?: carro; remo; coraje.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “e” en las siguientes palabras?: veces; lentes; mecer.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “a” en las siguientes palabras?: pasaje; daño; zapato.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “b” en las siguientes palabras?: babero; brazo; sabor.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “c” en las siguientes palabras?: cajero; calor; toque.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 431.

Secuencia 431:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: fiera; risa; frijol.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “s” en las siguientes palabras?: susto; labios; resto.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: pasaje; daño; chicle.
- d. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: dedo; medico; redada.
- e. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “o” en las siguientes palabras?: color; fogoso; sobrio.

231. Le voy a realizar varias preguntas acerca de que letra se ubica en una posición determinada dentro una palabra específica. Escuche atentamente y responda las preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia432).

Secuencia 432:

- a. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra?: Hijo
- b. ¿Cuál es la primera letra de la palabra?: Cruz
- c. ¿Cuál es la quinta letra de la palabra?: Joven
- d. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra?: Oasis
- e. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: Moño

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 433.

Secuencia 433:

- a. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: Vacío
- b. ¿Cuál es la primera letra de la palabra?: Broma
- c. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra?: Salir
- d. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra?: Acero
- e. ¿Cuál es la quinta letra de la palabra?: Reloj

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 434.

Secuencia 434:

- a. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra?: Solar
- b. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: Fresa
- c. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra?: Graso
- d. ¿Cuál es la quinta letra de la palabra?: Rezar
- e. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: Donar

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

232. *Le voy a realizar varias preguntas acerca de la posición de una letra dentro de una palabra determinada. Escuche atentamente y responda las preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 435 diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente)*

Secuencia 435:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: abrir; grifo; firma.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “p” en las siguientes palabras?: trapo; sapos; punta.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “n” en las siguientes palabras?: lento; melón; negro.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 436.

Secuencia 436:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “u” en las siguientes palabras?: turno; punto; música.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: dolor; crudo; pudor.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “r” en las siguientes palabras?: aroma; brisa; verso.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 437.

Secuencia 437:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “l” en las siguientes palabras?: felino; cálido; dilema.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “g” en las siguientes palabras?: ráfaga; pago; mango.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “h” en las siguientes palabras?: chino; leche; macho.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

233. *Le voy a realizar preguntas sobre las letras de unas palabras determinadas. Quiero que usted escuche atentamente y responda dichas preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 438, diciendo las preguntas una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 438:

- a. ¿Qué letra en la palabra “globo” viene antes de la letra b?
- b. ¿Qué letra en la palabra “latir” viene después de la letra a?
- c. ¿Qué letra en la palabra “bueno” viene después de la letra u?
- d. ¿Qué letra en la palabra “leche” viene antes de la letra h?
- e. ¿Qué letra en la palabra “campo” viene antes de la letra a?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 439.

Secuencia 439:

- a. ¿Qué letra en la palabra “venta” viene antes de la letra t?
- b. ¿Qué letra en la palabra “turno” viene después de la letra n?
- c. ¿Qué letra en la palabra “música” viene después de la letra i?
- d. ¿Qué letra en la palabra “rampa” viene antes de la letra m?
- e. ¿Qué letra en la palabra “latido” viene antes de la letra o?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 440.

Secuencia 440:

- a. ¿Qué letra en la palabra “precio” viene antes de la letra e?
- b. ¿Qué letra en la palabra “granja” viene después de la letra n?
- c. ¿Qué letra en la palabra “mango” viene después de la letra n?
- d. ¿Qué letra en la palabra “nivel” viene antes de la letra l?
- e. ¿Qué letra en la palabra “peludo” viene antes de la letra d?

7.1.2. Síntesis

234. *Le voy a mencionar una serie de letras y quiero que usted me diga que palabra forman.* (El rehabilitador sigue la secuencia 441, diciendo letra por letra de cada palabra y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 441 | |
|---------------|----------------------------------|
| a | c-a-m-a; m-e-l-o-n; f-e-c-h-a. |
| b | c-i-t-a; p-a-t-o; v-a-p-o-r. |
| c | b-a-i-l-e; p-l-a-c-a; r-e-i-n-a. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 442.

| Secuencia 442 | |
|---------------|----------------------------------|
| a | c-a-l-o-r; g-r-i-t-o; s-a-l-s-a. |
| b | d-o-l-o-r; f-r-i-t-o; l-i-b-r-e. |
| c | r-o-s-a; p-a-s-e-o; j-u-g-a-r. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 443.

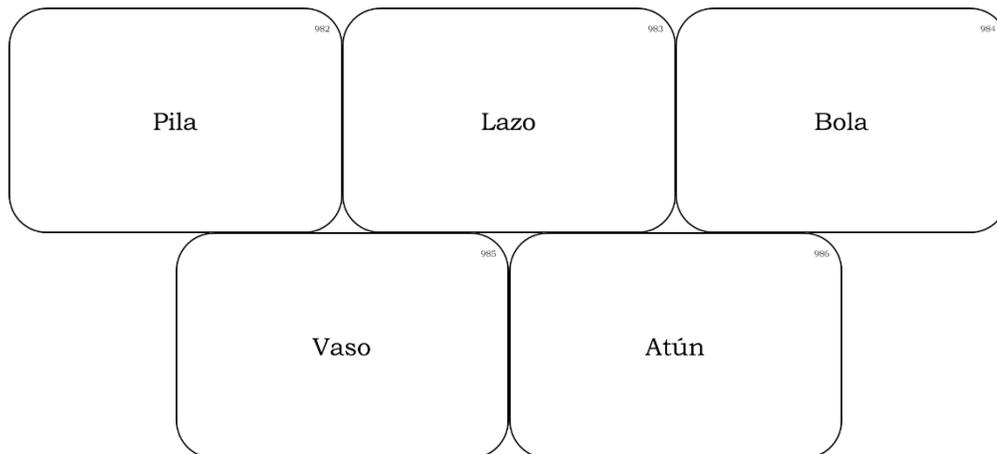
| Secuencia 443 | | | |
|---------------|------------|------------|------------|
| a | t-o-r-t-a; | p-e-r-r-o; | l-e-t-r-a. |
| b | m-a-r-c-o; | r-u-b-o-r; | p-l-a-z-a. |
| c | b-o-l-s-a; | c-o-l-o-r; | r-a-s-g-o. |

7.2. Escritura

7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

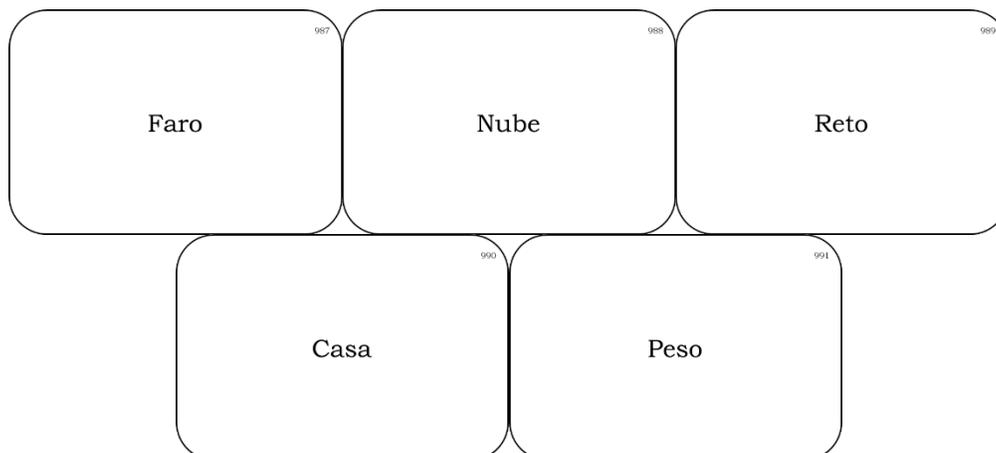
235. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Quiero que en esta hoja copie las palabras que observe en las tarjetas que le voy a entregar.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 982 a la 986, esperando a que la persona ejecute la respuesta para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 982 a la 986.

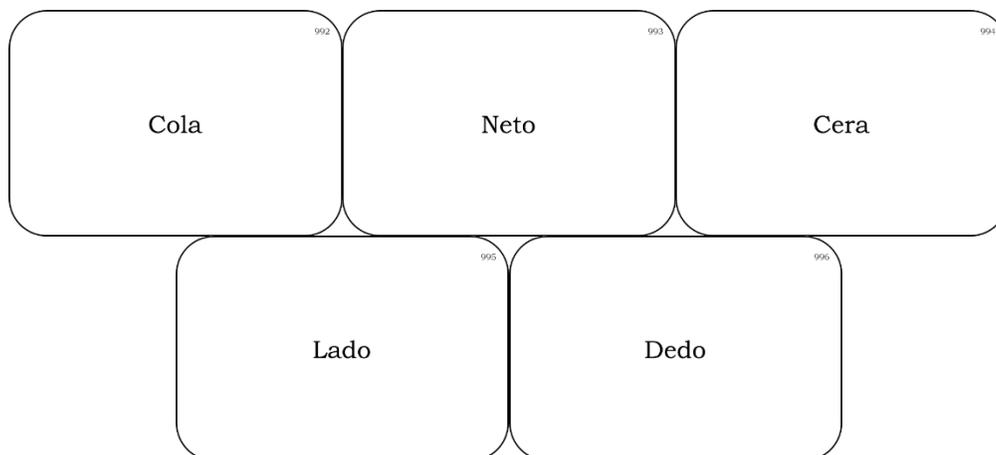


7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 987a la 991.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 992 a la 996.



7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.2.2. Formas Complejas de Escritura

236. (El rehabilitador entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Le voy a dictar varias palabras y quiero que usted escriba cada una a medida que se las mencione.* (El rehabilitador sigue la secuencia 444, dictando palabra por palabra en cada grupo y esperando la respuesta de la persona antes de pasar al siguiente grupo de palabras).

| Secuencia 444 | | | |
|---------------|--------|--------|--------|
| a | día; | tío; | sol. |
| b | niño; | toro; | seda. |
| c | poste; | lleno; | credo. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 445.

| Secuencia 445 | | | |
|---------------|--------|--------|--------|
| a | pan; | sal; | des. |
| b | tela; | mano; | mina. |
| c | saber; | mirar; | resta. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 446.

| Secuencia 446 | | | |
|---------------|--------|--------|--------|
| a | ida; | mar; | luz. |
| b | meta; | casa; | beca. |
| c | logro; | plato; | lento. |

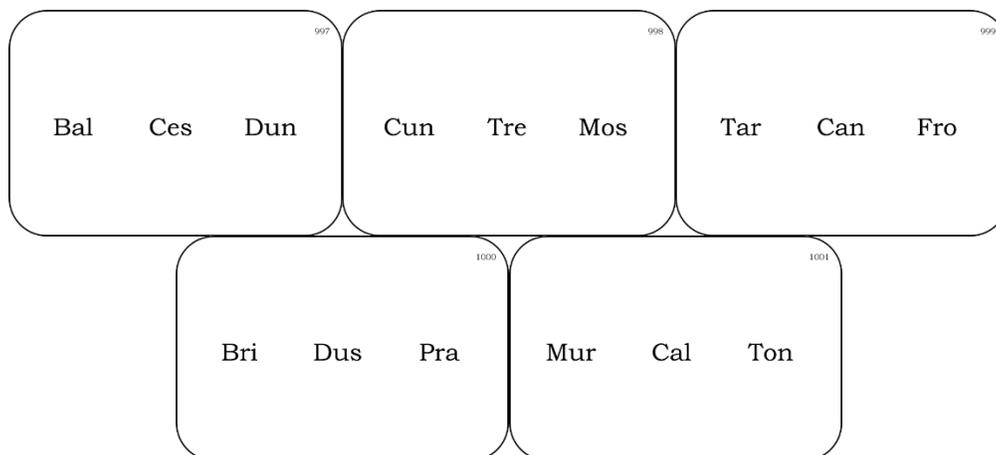
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.3. Lectura

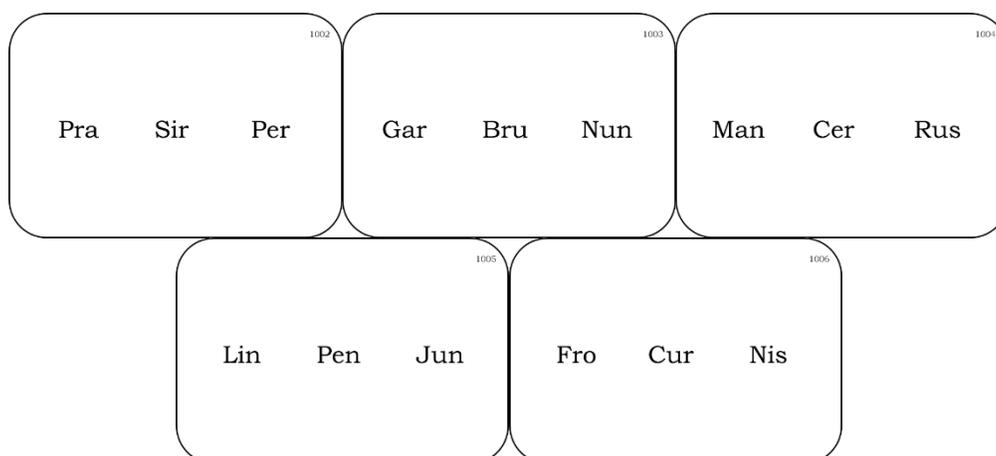
7.3.2. Lectura de Silabas y Palabras

237. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que me diga que sílabas observa.*
(El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 997 a la 1001, esperando a que la persona finalice la lectura para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 997 a la 1001

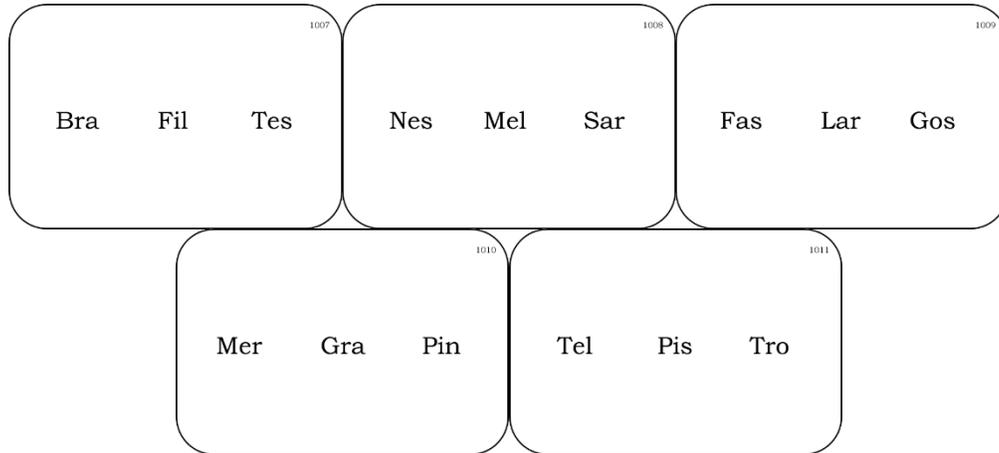


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1002 a la 1006.



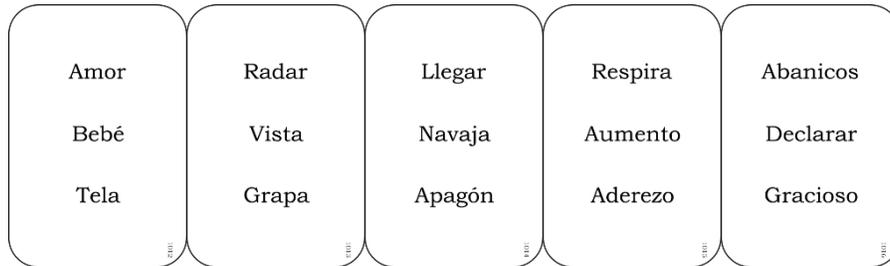
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1007 a la 1011.



238. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que me diga que palabras observa.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 1011 a la 1015, esperando a que la persona finalice la lectura para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 1012 a la 1016.



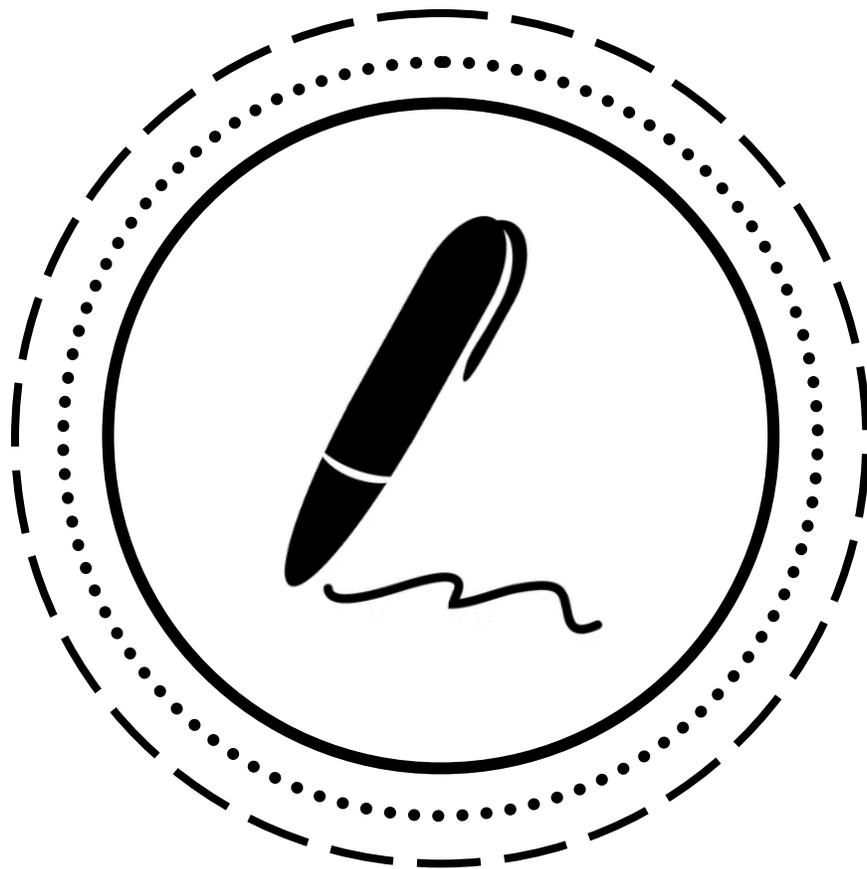
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1017 a la 1021.

| | | | | |
|------|-------|--------|---------|----------|
| Sala | Cupón | Dilema | Halagar | Fronoso |
| Dona | Limbo | Tragar | Maratón | Mecánico |
| Piña | Remar | Tesoro | Mirador | Síntomas |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1022 a la 1026.

| | | | | |
|------|-------|--------|---------|----------|
| Tina | Pausa | Exacto | Calidad | Ratonera |
| Polo | Himno | Hélice | Escrito | Peligros |
| Cuna | Dolor | Alerta | Acusado | Atrevido |



7. Función Lectura y Escritura

Hojas de Respuestas

Nivel 2

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Lectura y Escritura. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.1. Análisis Fonético y Síntesis de Palabras

7.1.1. Análisis

229. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 426 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 5 __ 6 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| B | 5 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 230 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 229(sec. 427) |

| Secuencia 427 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 6 __ 5 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| B | 6 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| C | 6 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 230 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 229 (sec. 428) |

| Secuencia 428 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 5 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| B | 6 __ 5 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 __ 5 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 230 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

230. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 429 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 0 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| D | 2 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| E | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 231 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 230 (sec. 430) |

| Secuencia 430 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 2 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 __ 2 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| C | 2 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| D | 2 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| E | 1 __ 1 __ 0 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 231 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 230 (sec. 431) |

| Secuencia 431 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| C | 0 __ 1 __ 0 __ | 0 1 2 3 |
| D | 2 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| E | 2 __ 3 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 231 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

231. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 432 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | J | 0 3 |
| B | C | 0 3 |
| C | N | 0 3 |
| D | I | 0 3 |
| E | O | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 232 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 231 (sec. 433) | |

| Secuencia 433 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | A | 0 3 |
| B | B | 0 3 |
| C | L | 0 3 |
| D | R | 0 3 |
| E | J | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 232 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 231 (sec. 434) | |

| Secuencia 434 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | A | 0 3 |
| B | R | 0 3 |
| C | A | 0 3 |
| D | R | 0 3 |
| E | O | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 232 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

232. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 435 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 4 ^{ta} __ 3 ^{ra} __ 2 ^{da} __ | 0 1 2 3 |
| B | 4 ^{ta} __ 3 ^{ra} __ 1 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| C | 3 ^{ra} __ 5 ^{ta} /ultima __ 1 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 233 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 232 (sec. 436) |

| Secuencia 436 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| C | 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 233 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 232 (sec. 437) |

| Secuencia 437 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 3 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| B | 5 ^{ta} __ 3 ^{ra} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| C | 2 ^{da} __ 4 ^{ta} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 233 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

233. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 438 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | O | 0 3 |
| B | T | 0 3 |
| C | E | 0 3 |
| D | C | 0 3 |
| E | C | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 234 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 233 (sec. 439) |

| Secuencia 439 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | N | 0 3 |
| B | O | 0 3 |
| C | C | 0 3 |
| D | A | 0 3 |
| E | D | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 234 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 233 (sec. 440) |

| Secuencia 440 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | R | 0 3 |
| B | J | 0 3 |
| C | G | 0 3 |
| D | E | 0 3 |
| E | U | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 234 | ≤ 8: Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.1.2. Síntesis

234. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una X las incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 441 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | cama __ melón __ fecha __ | 0 1 2 3 |
| B | cita __ pato __ vapor __ | 0 1 2 3 |
| C | baile __ placa __ reina __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 235 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 234(sec. 442) |

| Secuencia 442 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | calor __ grito __ salsa __ | 0 1 2 3 |
| B | dolor __ frito __ libre __ | 0 1 2 3 |
| C | asado __ paseo __ jugar __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 235 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 234 (sec. 443) |

| Secuencia 443 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | torta __ perro __ letra __ | 0 1 2 3 |
| B | marco __ rubor __ plaza __ | 0 1 2 3 |
| C | bolsa __ color __ rasgo __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 235 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.2. Escritura

7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

235. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Repuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|--|
| 982 | Pila | 0 | 3 |
| 983 | Lazo | 0 | 3 |
| 984 | Bola | 0 | 3 |
| 985 | Vaso | 0 | 3 |
| 986 | Atún | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 236 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 235 (tarjetas 987 a la 991) |

| Tarjetas | Repuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|--|
| 987 | Faro | 0 | 3 |
| 988 | Nube | 0 | 3 |
| 989 | Reto | 0 | 3 |
| 990 | Casa | 0 | 3 |
| 991 | Peso | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 236 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 235 (tarjetas 992 a la 996) |

| Tarjetas | Repuestas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|
| 992 | Cola | 0 | 3 |
| 993 | Neto | 0 | 3 |
| 994 | Cera | 0 | 3 |
| 995 | Lado | 0 | 3 |
| 996 | Dedo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 236 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.2.2. Formas Complejas de Escritura

236. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 444 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Día_ Tío_ Sol_ | 0 1 2 3 |
| B | Niño_ Toro_ Seda_ | 0 1 2 3 |
| C | Poste; Lleno_ Credo_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 237 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 236 (sec. 445) |

| Secuencia 445 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Pan_ Sal_ Des_ | 0 1 2 3 |
| B | Tela_ Mano_ Mina_ | 0 1 2 3 |
| C | Saber_ Mirar_ Resta_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 237 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 236 (sec. 446) |

| Secuencia 446 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | Ida_ Mar_ Luz_ | 0 1 2 3 |
| B | Meta_ Casa_ Beca_ | 0 1 2 3 |
| C | Logro_ Plato_ Lento_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 237 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

7.3. Lectura

7.3.2. Lectura de Silabas y Palabras

237. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 997 | bal __ ces __ dun __ | 0 1 2 3 |
| 998 | cun __ tre __ mos __ | 0 1 2 3 |
| 999 | tar __ can __ fro __ | 0 1 2 3 |
| 1000 | bri __ dus __ pra __ | 0 1 2 3 |
| 1001 | mur __ cal __ ton __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 238 ≤ 8: Debe repetir la actividad 237 (tarjetas 1002 a la 1006) | |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| 1002 | pra__ sir__ per__ | 0 1 2 3 |
| 1003 | gar__ bru__ nun__ | 0 1 2 3 |
| 1004 | man__ cer__ rus__ | 0 1 2 3 |
| 1005 | lin__ pen__ jun__ | 0 1 2 3 |
| 1006 | fro__ cur__ nis__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 238 ≤ 8: Debe repetir la actividad 237 (tarjetas 1007 a la 1011) | |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| 1007 | bra_fil_tes__ | 0 1 2 3 |
| 1008 | nes_mel_sar__ | 0 1 2 3 |
| 1009 | fas_lar_gos__ | 0 1 2 3 |
| 1010 | mer_gra_pin__ | 0 1 2 3 |
| 1011 | tel_pis_tro__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 238 ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 2

238. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1012 | amor __ bebé __ tela __ | 0 1 2 3 |
| 1013 | radar __ vista __ grapa __ | 0 1 2 3 |
| 1014 | llegar __ navaja __ apagón __ | 0 1 2 3 |
| 1015 | respira __ aumento __ aderezo __ | 0 1 2 3 |
| 1016 | abanicos __ declarar __ gracioso __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 238 (tarjetas 1017 a la 1021) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1017 | sala __ dona __ piña __ | 0 1 2 3 |
| 1018 | Cupón __ limbo __ remar __ | 0 1 2 3 |
| 1019 | dilema __ tragar __ tesoro __ | 0 1 2 3 |
| 1020 | halagar __ maratón __ mirador __ | 0 1 2 3 |
| 1021 | frondoso __ mecánico __ síntomas __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 238 (tarjetas 1022 a la 1026) |

| Tarjeta | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1022 | tina __ polo __ cuna __ | 0 1 2 3 |
| 1023 | pausa __ himno __ dolor __ | 0 1 2 3 |
| 1024 | exacto __ hélice __ Alerta __ | 0 1 2 3 |
| 1025 | calidad __ escrito __ acusado __ | 0 1 2 3 |
| 1026 | ratonera __ peligros __ atrevido __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



7. Función Lectura y Escritura

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

Información general

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|-----------------------|--|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Lenguaje Lectura y Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Análisis fonético y Síntesis de Palabras.• Escritura.• Lectura. |
| Nº Actividades | De la 239 a la 248. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> <p>Las instrucciones deben ser comunicadas de una manera clara y precisa, por lo que el rehabilitador debe contar con una buena dicción.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 1027 a la 1065.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Lectura y Escritura, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<ul style="list-style-type: none">a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

| | |
|--|--|
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <ul style="list-style-type: none">• Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.• Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.• Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.• Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.• Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación. |
|--|--|

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.1. Análisis Fonético y Síntesis de Palabras

7.1.1. Análisis

239. *Le voy a leer una lista de palabras y quiero que usted me diga cuántas letras tienen dichas palabras.* (El rehabilitador sigue la secuencia 447, diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 447 | | | |
|---------------|---------|----------|-------|
| a | bosque; | mal; | rata. |
| b | placa; | deporte; | arte. |
| c | muro; | oeste; | mapa. |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 448.

| Secuencia 448 | | | |
|---------------|----------|---------|----------|
| a | mercado; | jabón; | placer. |
| b | tamaño; | restar; | calamar. |
| c | turpial; | frágil; | gramo. |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 449.

| Secuencia 449 | | | |
|---------------|---------|----------|----------|
| a | tierra; | miseria; | posible. |
| b | eterno; | meditar; | nunca. |
| c | cerca; | tierra; | clásico. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

240. *Le voy a realizar preguntas sobre la cantidad de veces que una letra determinada se encuentra en una palabra específica. Escuche atentamente y conteste las preguntas.* (El rehabilitador sigue la secuencia 450, diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

Secuencia 450:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “o” en las siguientes palabras?: abuelos; cósmico; cabello.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: acuerdo; sociedad; dormido.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “j” en las siguientes palabras?: trabajo; ejemplo; justicia.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 451.

Secuencia 451:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “e” en las siguientes palabras?: escuela; cereza; pureza.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “r” en las siguientes palabras?: fuerza; trigo; marrón.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “l” en las siguientes palabras?: largo; falla; lluvia.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 452.

Secuencia 452:

- a. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “i” en las siguientes palabras?: abismo; ciclo; caricia.
- b. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “g” en las siguientes palabras?: iguana; trigo; grande.
- c. ¿Cuántas veces se encuentra la letra “m” en las siguientes palabras?: medico; momia; mensaje.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

241. *Le voy a realizar varias preguntas acerca de que letra se ubica en una posición determinada dentro una palabra específica. Escuche atentamente y responda las preguntas.* (El rehabilitador sigue la secuencia 453).

Secuencia 453:

- a. ¿Cuál es la cuarta letra de la palabra?: semana.
- b. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: público.
- c. ¿Cuál es la quinta letra de la palabra?: naranja.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 454.

Secuencia 454:

- a. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: tráquea.
- b. ¿Cuál es la primera letra de la palabra?: toronja.
- c. ¿Cuál es la quinta letra de la palabra?: oración.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 455.

Secuencia 455:

- a. ¿Cuál es la tercera letra de la palabra?: sirena.
- b. ¿Cuál es la segunda letra de la palabra?: partido.
- c. ¿Cuál es la sexta letra de la palabra?: nobleza.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

242. *Le voy a realizar varias preguntas acerca de la posición de una letra dentro de una palabra determinada. Escuche atentamente y responda las preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 456 diciendo las palabras una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 456:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “o” en las siguientes palabras?: dinero; cantos; lector.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “s” en las siguientes palabras?: espada; semana; vendas.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “g” en las siguientes palabras?: fingir; logros; suegro.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 457.

Secuencia 457:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “a” en las siguientes palabras?: arroyo; mango; coraje.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “b” en las siguientes palabras?: rebotar; abatir; rebajar.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “d” en las siguientes palabras?: decimal; rendir; mandar.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 458.

Secuencia 458:

- a. ¿En qué posición se encuentra la letra “r” en las siguientes palabras?: rampa; crudo; temor.
- b. ¿En qué posición se encuentra la letra “u” en las siguientes palabras?: bueno; rustico; deducir.
- c. ¿En qué posición se encuentra la letra “p” en las siguientes palabras?: pronto; templo; copa.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

243. *Le voy a realizar preguntas sobre las letras de unas palabras determinadas. Quiero que usted escuche atentamente y responda dichas preguntas. (El rehabilitador sigue la secuencia 459 diciendo las preguntas una por una y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).*

Secuencia 459:

- a. ¿Qué letra en la palabra “basura” viene después de la letra b?
- b. ¿Qué letra en la palabra “diente” viene antes de la letra i?
- c. ¿Qué letra en la palabra “masaje” viene antes de la letra j?
- d. ¿Qué letra en la palabra “pierna” viene después de la letra r?
- e. ¿Qué letra en la palabra “regalo” viene antes de la letra a?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 460.

Secuencia 460:

- a. ¿Qué letra en la palabra “amistad” viene después de la letra s?
- b. ¿Qué letra en la palabra “drenaje” viene antes de la letra j?
- c. ¿Qué letra en la palabra “mensaje” viene antes de la letra n?
- d. ¿Qué letra en la palabra “padrino” viene después de la letra r?
- e. ¿Qué letra en la palabra “recibir” viene antes de la letra c?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 461.

Secuencia 461:

- a. ¿Qué letra en la palabra “becerro” viene después de la letra b?
- b. ¿Qué letra en la palabra “cruzar” viene antes de la letra z?
- c. ¿Qué letra en la palabra “valido” viene antes de la letra l?
- d. ¿Qué letra en la palabra “peluca” viene después de la letra u?
- e. ¿Qué letra en la palabra “rigor” viene antes de la letra g?

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.1.2. Síntesis

244. *Le voy a mencionar una serie de letras y quiero que usted me diga que palabra forman.* (El rehabilitador sigue la secuencia 462, diciendo letra por letra de cada palabra y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

| Secuencia 462 | |
|---------------|-------------------|
| a | b-i-l-l-e-t-e-r-a |
| b | e-s-t-r-e-l-l-a |
| c | e-s-c-r-i-b-i-r |
| d | m-e-r-c-a-d-o |
| e | c-o-m-p-a-ñ-í-a |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 463.

| Secuencia 463 | |
|---------------|-----------------|
| a | m-o-n-t-a-ñ-a |
| b | n-o-t-i-c-i-a |
| c | p-a-r-t-i-d-o |
| d | m-e-d-i-c-i-n-a |
| e | j-u-d-i-c-i-a-l |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 464.

| Secuencia 464 | |
|---------------|-----------------|
| A | p-r-i-n-c-e-s-a |
| B | l-i-m-p-i-e-z-a |
| C | a-l-t-e-r-n-o |
| D | t-r-a-n-s-i-t-o |
| E | o-c-u-p-a-d-o |

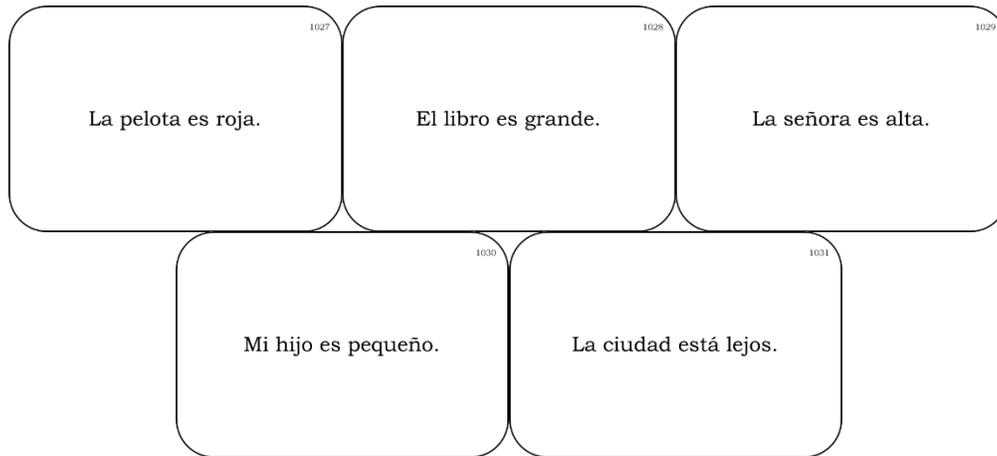
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.2. Escritura

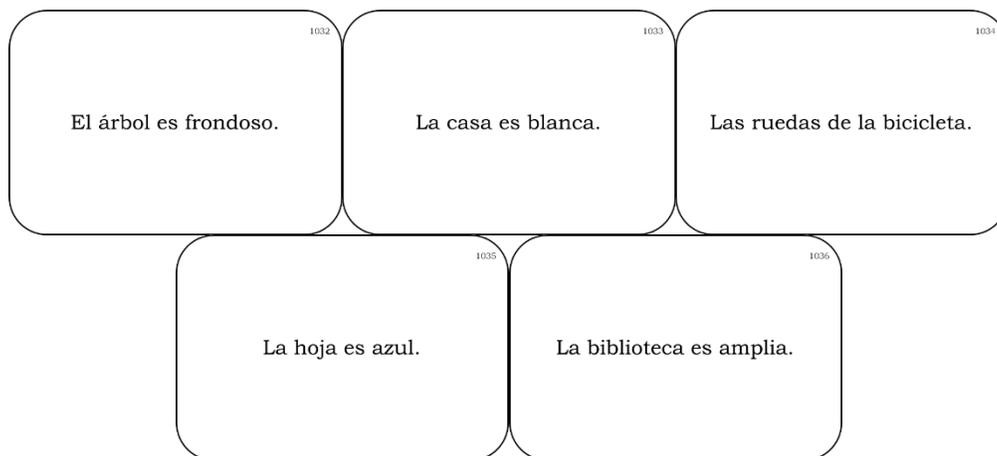
7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

245. (El rehabilitador le entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Quiero que en esta hoja copie las frases que observe en las tarjetas que le voy a entregar.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 1027 a la 1031, esperando a que la persona ejecute la respuesta para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 1027 a la 1031.

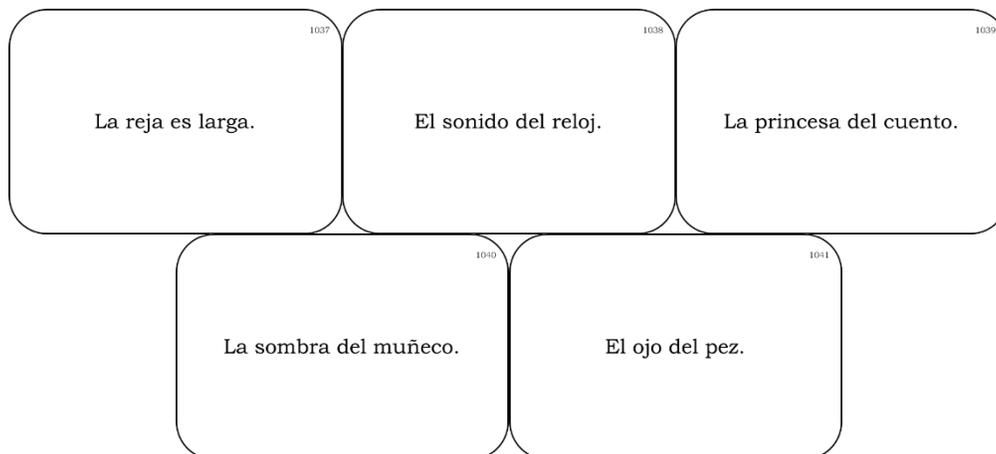


*Si la persona no cumple con el criterio de evaluación se debe repetir la actividad utilizando las tarjetas desde la 1032 a la 1036.



7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1037 a la 1041.



7.2.2. Formas Complejas de Escritura

246. (El rehabilitador le entrega un lápiz y una hoja de papel a la persona). *Le voy a dictar varias oraciones y quiero que usted escriba cada una a medida que se las mencione.* (El rehabilitador sigue la secuencia 465, mencionando palabra por palabra en cada grupo y esperando la respuesta de la persona antes de pasar a la siguiente).

Secuencia 465:

- a. La habitación está ordenada.
- b. Las revistas están en la mesa.
- c. El perro se durmió.
- d. El sombrero es negro.
- e. El papel se está quemando.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 466.

Secuencia 466:

- a. La casa está bonita.
- b. Las flores de colores.
- c. El silencio de la noche.
- d. Los juegos son divertidos.
- e. Tu corazón es grande.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 467.

Secuencia 467:

- a. Tengo un carro bonito.
- b. El avión vuela alto.
- c. La sabana cubre la cama.
- d. La página del diario.
- e. La carta está sellada.

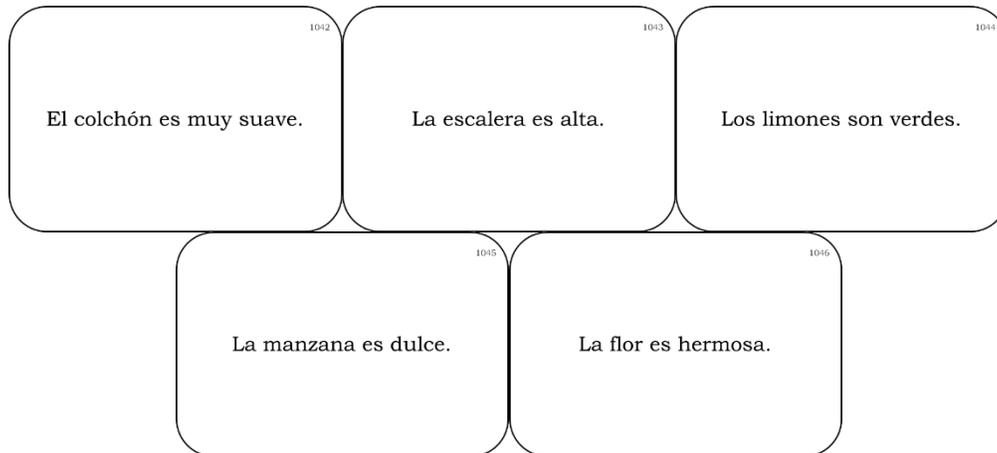
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.3. Lectura

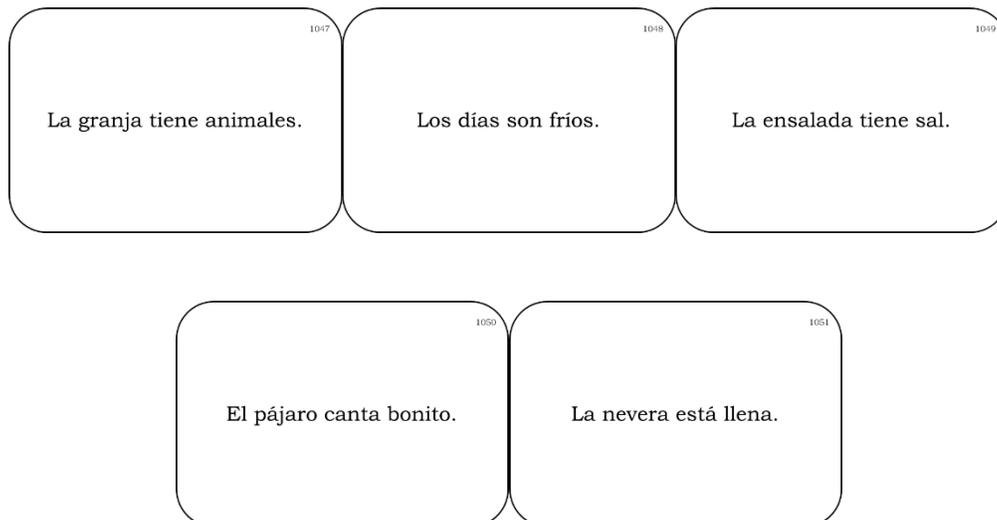
7.3.3. Lectura de Frases y Textos

247. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que usted me diga la frase que se encuentra en ella.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 1042 a la 1046, esperando a que la persona finalice la lectura para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 1042 a la 1046.

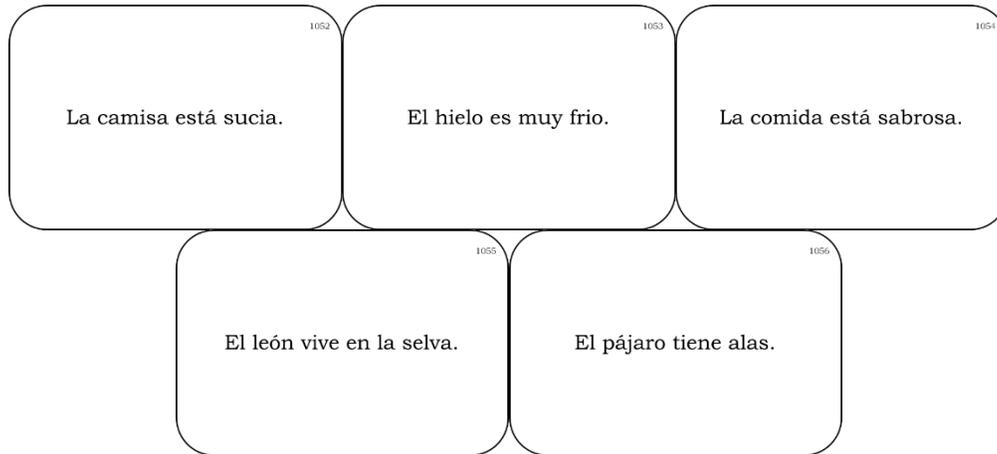


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1047 a la 1051.



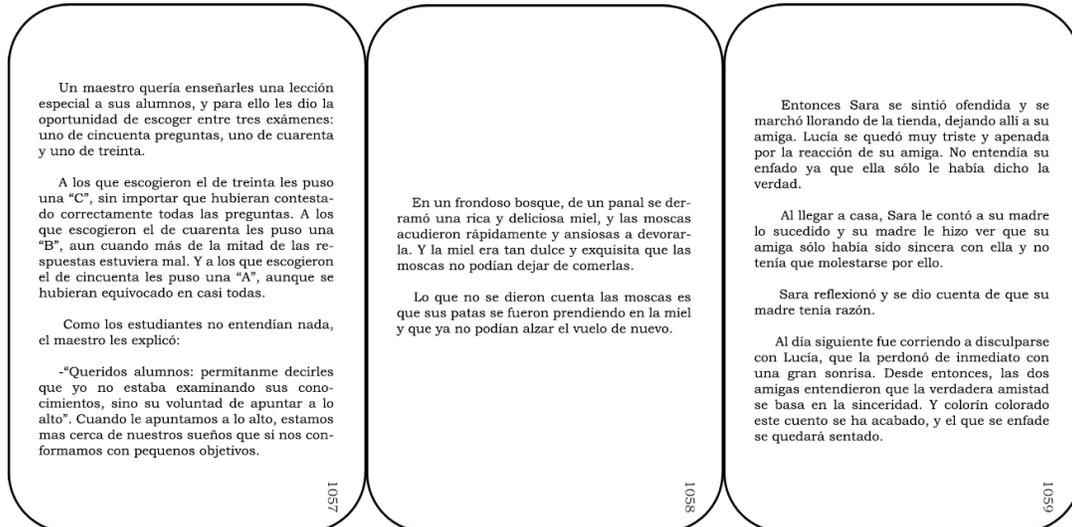
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1052 a la 1056.



248. *Le voy a entregar unas tarjetas y quiero que usted lea el texto que se encuentra en ella.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas desde la 1057 a la 1059, esperando a que la persona finalice la lectura para pasar a la siguiente).

Materiales: tarjetas desde la 1057 a la 1059.



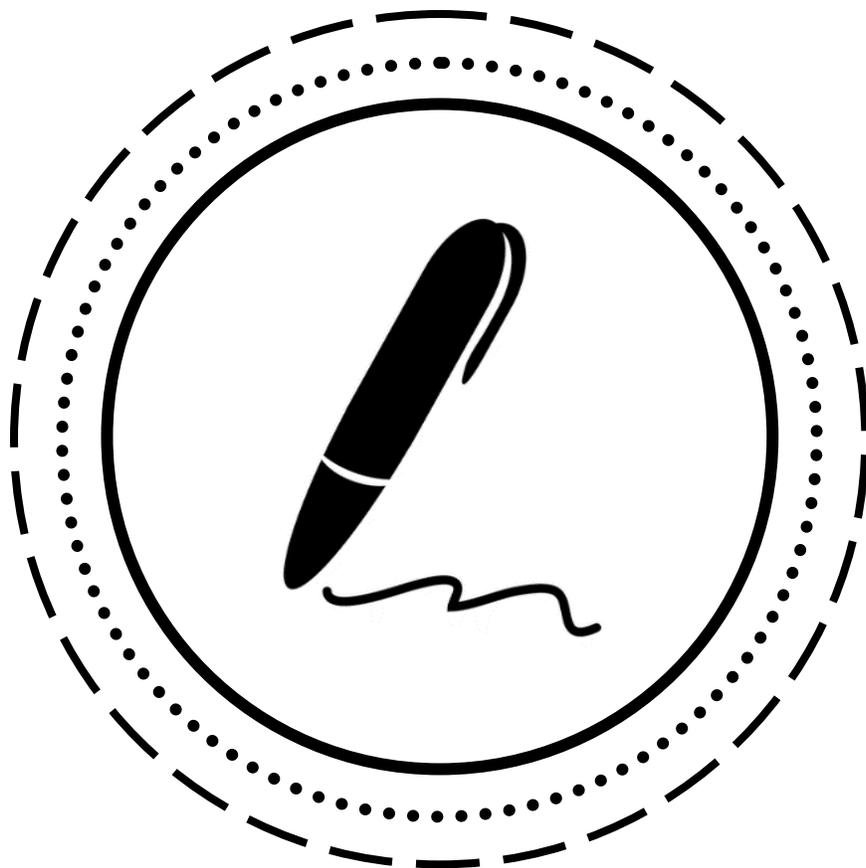
7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1060 a la 1062.

| | | |
|---|--|---|
| <p>Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras. Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere.</p> <p>Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana un buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul. Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero, buenos días, por favor, lo siento, me gustas.</p> <p>Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye.</p> <p style="text-align: right;">1060</p> | <p>Pero al reiniciar su viaje fueron detenidos un poco más adelante por una radiopatrulla de la policía vial, que les informó de que una gran roca había caído sobre la carretera por donde iban, cerrando el paso. Al enterarse de la emergencia, todos ayudaron a los policías a retirar la roca.</p> <p>Gracias a la solidaridad de todos pudieron dejar el camino libre y llegar a tiempo al veterinario, que curó la pata al conejo. Los papás de Daniel y Carlos aceptaron a acogerlo en casa hasta que se curara.</p> <p>Unas semanas después toda la familia fue a dejar al conejito de nuevo en el bosque. Carlos y Daniel le dijeron adiós con pena, pero sabiendo que sería más feliz en libertad.</p> <p style="text-align: right;">1061</p> | <p>Un hombre tenía un caballo y un asno. Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:</p> <p>-Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.</p> <p>El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo. Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo:</p> <p>-¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!</p> <p>Cada vez que no tienes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo. Si conoces alguna otra fábula para niños y quieres compartirla con nosotros y los demás padres, estaremos encantados de recibirla.</p> <p style="text-align: right;">1062</p> |
|---|--|---|

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1063 a la 1065.

| | | |
|--|--|--|
| <p>Santilin es un osito muy inteligente, bueno y respetuoso. Todos lo quieren mucho, y sus amiguitos disfrutan jugando con él porque es muy divertido. Le gusta dar largos paseos con su compañero, el elefante. Después de la merienda se retinan y emprenden una larga caminata charlando y saludando a las mariposas que revolotean coquetas, desplegando sus coloridas alitas.</p> <p>Siempre está atento a los juegos de los otros animalitos. Con mucha paciencia trata de enseñarles que pueden entretenerse sin dañar las plantas, sin pisotear el césped, sin destruir lo hermoso que la naturaleza nos regala. Un domingo llegaron vecinos nuevos. Santilin se apresuró a darles la bienvenida y enseguida invitó a jugar al puercoespín más pequeño.</p> <p style="text-align: right;">1063</p> | <p>Había llegado por fin el gran día. Todos los animales del bosque se levantaron temprano porque ¡era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago. También estaba la jirafa, la más alta y hermosa del bosque. Pero era tan presumida que no quería ser amiga de los demás animales.</p> <p>La jiraba comenzó a burlarse de sus amigos. Y entonces, llegó la hora de la largada. El zorro llevaba unas zapatillas a rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados.</p> <p>La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes. Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a llorar desesperada. Es que era tan alta, que ¡no podía atarse los cordones de sus zapatillas!</p> <p style="text-align: right;">1064</p> | <p>Había un niño que tenía muy, pero que muy mal carácter. Un día, su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma, que él clavase un clavo en la cerca de detrás de la casa.</p> <p>El primer día, el niño clavó 37 clavos en la cerca. Al día siguiente, menos, y así con los días posteriores. El niño se iba dando cuenta que era más fácil controlar su genio y su mal carácter, que clavar los clavos en la cerca.</p> <p>Finalmente llegó el día en que el niño no perdió la calma ni una sola vez y se lo dijo a su padre que no tenía que clavar ni un clavo en la cerca. Él había conseguido, por fin, controlar su mal temperamento.</p> <p style="text-align: right;">1065</p> |
|--|--|--|



7. Función Lectura y Escritura

Hojas de Respuesta

Nivel 3

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuesta de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Lectura y Escritura. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuesta de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.1. Análisis fonético y síntesis de palabras

7.1.1. Análisis

239. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 447 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 6 __ 3 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| B | 5 __ 7 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 __ 5 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 240 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 239(sec. 448) |

| Secuencia 448 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 7 __ 5 __ 6 __ | 0 1 2 3 |
| B | 6 __ 6 __ 7 __ | 0 1 2 3 |
| C | 7 __ 6 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 240 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 239 (sec. 449) |

| Secuencia 449 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 6 __ 7 __ 7 __ | 0 1 2 3 |
| B | 6 __ 7 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| C | 5 __ 6 __ 7 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 240 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

240. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 450 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 241 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 240 (sec. 451) |

| Secuencia 451 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 2 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 2 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 241 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 240 (sec. 452) |

| Secuencia 452 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 1 __ 1 __ 2 __ | 0 1 2 3 |
| B | 1 __ 1 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 __ 2 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 241 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

241. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 453 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | A | 0 3 |
| B | U | 0 3 |
| C | N | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 242 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 241 (sec. 454) | |

| Secuencia 454 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | R | 0 3 |
| B | T | 0 3 |
| C | N | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 242 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 241 (sec. 455) | |

| Secuencia 455 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| A | R | 0 3 |
| B | A | 0 3 |
| C | Z | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 242 ≤ 5 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

242. En la columna “Respuestas” marque con un ✓ las respuestas correctas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

Aspecto a evaluar: número de aciertos.

| Secuencia 456 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 6 ^{ta} /ultima __ 5 ^{ta} __ 5 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 ^{da} __ 1 ^{ra} __ 6 ^{ta} /ultima __ | 0 1 2 3 |
| C | 4 ^{ta} __ 3 ^{ra} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 243 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 242 (sec. 457) |

| Secuencia 457 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 1 ^{ra} __ 2 ^{da} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| B | 3 ^{ra} __ 2 ^{da} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 ^{ra} __ 4 ^{ta} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 243 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 242 (sec. 458) |

| Secuencia 458 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| A | 1 ^{ra} __ 2 ^{da} __ 5 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| B | 2 ^{da} __ 2 ^{da} __ 4 ^{ta} __ | 0 1 2 3 |
| C | 1 ^{ra} __ 4 ^{ta} __ 3 ^{ra} __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 243 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

243. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 459 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | A | 0 3 |
| B | D | 0 3 |
| C | A | 0 3 |
| D | N | 0 3 |
| E | G | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 244 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 243 (sec. 460) | |

| Secuencia 460 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | T | 0 3 |
| B | A | 0 3 |
| C | E | 0 3 |
| D | I | 0 3 |
| E | E | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 244 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 243 (sec. 461) | |

| Secuencia 461 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | E | 0 3 |
| B | U | 0 3 |
| C | A | 0 3 |
| D | C | 0 3 |
| E | I | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 244 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.1.2. Síntesis

244. Encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 462 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | Billetera | 0 3 |
| B | Estrella | 0 3 |
| C | Escribir | 0 3 |
| D | Mercado | 0 3 |
| E | Compañía | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 245 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 244 (sec. 463) | |

| Secuencia 463 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | Montaña | 0 3 |
| B | Noticia | 0 3 |
| C | Partido | 0 3 |
| D | Medicina | 0 3 |
| E | Judicial | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 245 ≤ 8 : Debe repetir la actividad 244 (sec. 464) | |

| Secuencia 464 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| A | Princesa | 0 3 |
| B | Limpieza | 0 3 |
| C | Alterno | 0 3 |
| D | Transito | 0 3 |
| E | Ocupado | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 245 ≤ 8 : Consultar la sección "Actividades Complementarias" del Cuadernillo de Actividades. | |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.2. Escritura

7.2.1. Copia y Escritura Ordinaria

245. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1027 | 0 | 3 |
| 1028 | 0 | 3 |
| 1029 | 0 | 3 |
| 1030 | 0 | 3 |
| 1031 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 246 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 245 (tarjetas 1032 a la 1036) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1032 | 0 | 3 |
| 1033 | 0 | 3 |
| 1034 | 0 | 3 |
| 1035 | 0 | 3 |
| 1036 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 246 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 245 (tarjetas 1037 a la 1041) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1037 | 0 | 3 |
| 1038 | 0 | 3 |
| 1039 | 0 | 3 |
| 1040 | 0 | 3 |
| 1041 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 246 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.2.2. Formas Complejas de Escritura

246. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 465 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 247 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 246 (sec. 466) |

| Secuencia 466 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 247 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 246 (sec. 467) |

| Secuencia 467 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 247 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

7.3. Lectura

7.3.3. Lectura de Frases y Textos

247. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 1042 | 0 | 3 |
| 1043 | 0 | 3 |
| 1044 | 0 | 3 |
| 1045 | 0 | 3 |
| 1046 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 248 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 247 (tarjetas 1047 a la 1051) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 1047 | 0 | 3 |
| 1048 | 0 | 3 |
| 1049 | 0 | 3 |
| 1050 | 0 | 3 |
| 1051 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 248 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 247 (tarjetas 1052 a la 1056) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 1052 | 0 | 3 |
| 1053 | 0 | 3 |
| 1054 | 0 | 3 |
| 1055 | 0 | 3 |
| 1056 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 248 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |

7. Función Lectura y Escritura: Nivel 3

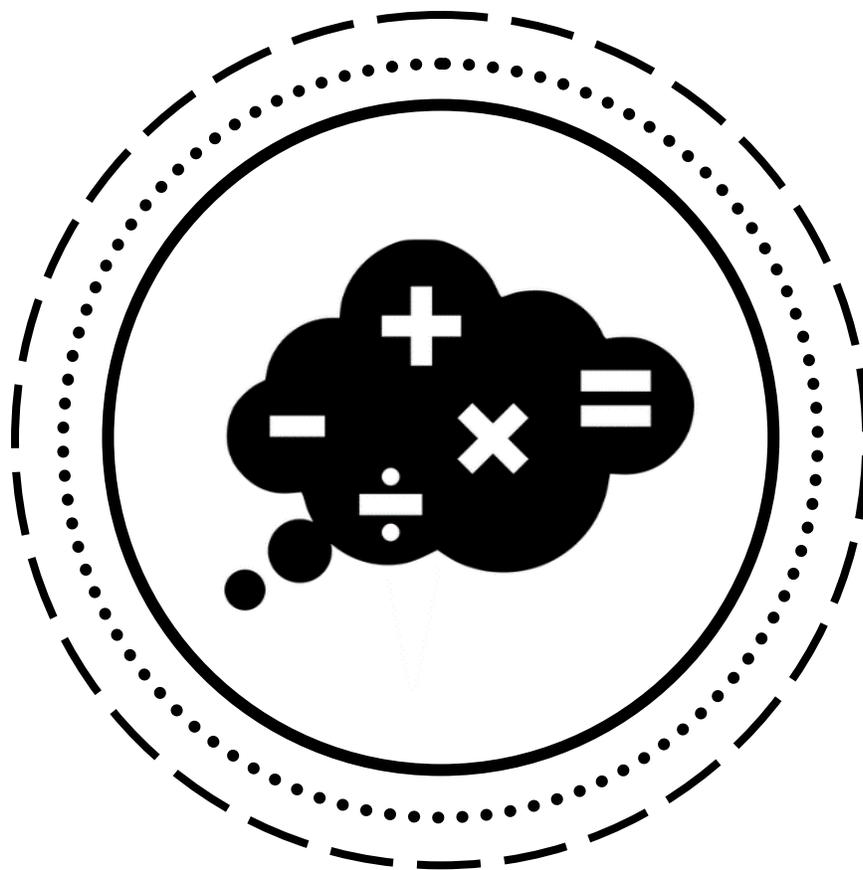
248. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: dicción: la persona se expresa comprensible y claramente; normas de lectura: la persona respeta las normas de lectura.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| 1057 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1058 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1059 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Debe repetir la actividad 248 (tarjetas 1060 a la 1062) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| 1060 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1061 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1062 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Debe repetir la actividad 248 (tarjetas 1063 a la 1065) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| 1063 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1064 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| 1065 | Dicción | 0 3 |
| | Normas de Lectura | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 10: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” del Cuadernillo de Actividades. |



8. Función Destreza Aritmética

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Destreza Aritmética:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de la Estructura del Numero• Operaciones Aritméticas. |
| N° Actividades | De la 249 a la 268. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1066 a la 1125.• Ejercicios del 61 al 69.• Hojas blancas.• Lápiz. |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Destreza Aritmética, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<p>Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.</p> |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- a) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
 - b) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
 - Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
 - Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
- Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
- Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).

2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:

- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
- Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
- Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.

Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.

Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

| | |
|------------------------------------|---|
| Actividades complementarias | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hacer Sudoku.• Realizar operaciones matemáticas en situaciones cotidianas (pagos diarios).• Realizar presupuesto de gastos en el hogar.• Calcular cuánto tiempo toma realizar actividades cotidianas.• Contar objetos con características similares.• Jugar Domino, Cartas, Parchis, Rummy, Scrabble, entre otros. |
|------------------------------------|---|

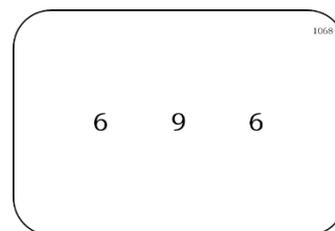
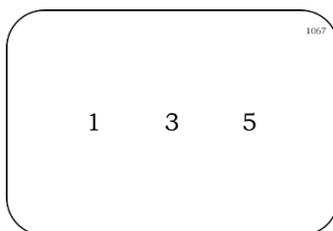
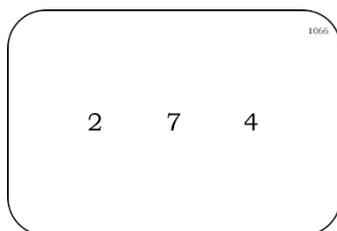
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

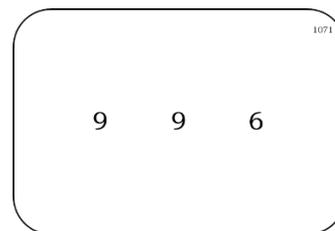
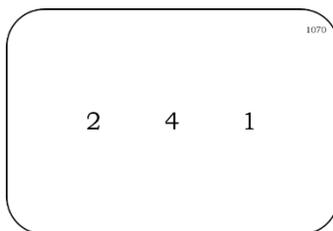
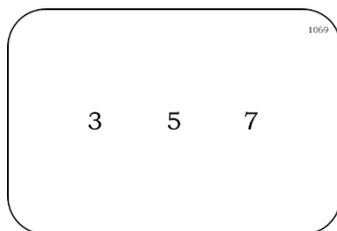
8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

249. *Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que copie los números que se encuentran en ellas. (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca y un lápiz y muestra una por una las tarjetas 1066, 1067 y 1068).*

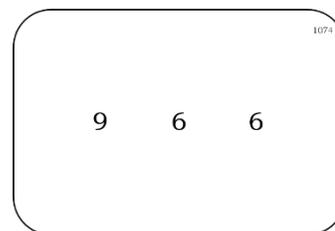
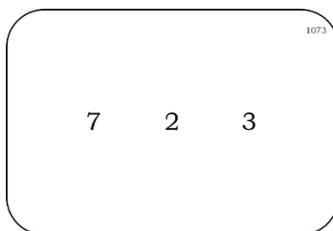
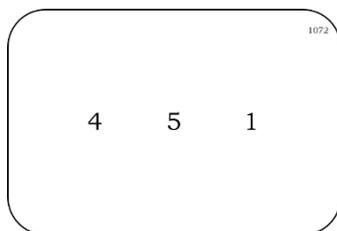
Materiales: hoja blanca, lápiz y tarjetas 1066, 1067 y 1068.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1069, 1070 y 1071.



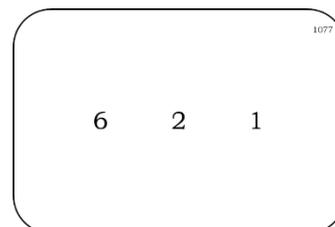
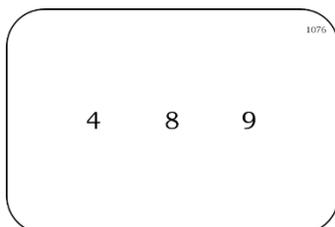
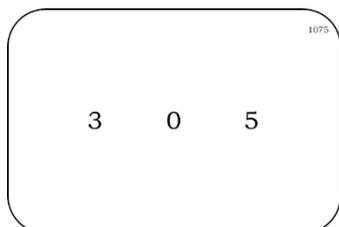
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1072, 1073 y 1074.



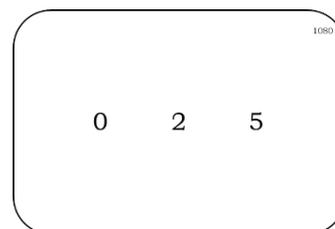
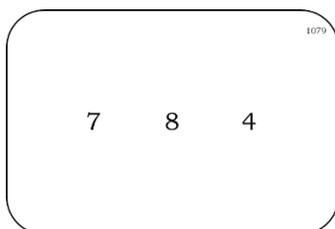
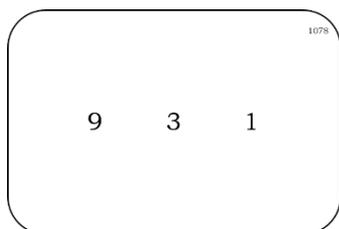
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

250. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que me diga los números que se encuentran en ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1075, 1076 y 1077).

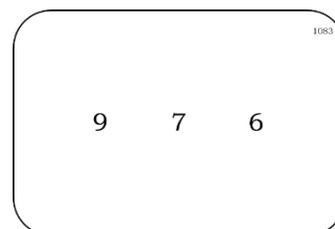
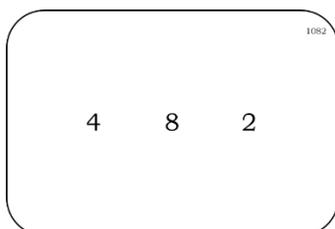
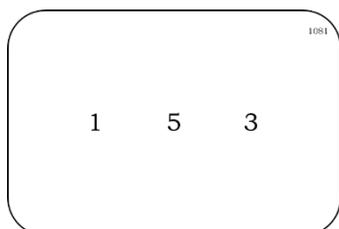
Materiales: tarjetas 1075, 1076 y 1077.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1078, 1079 y 1080.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1081, 1082 y 1083.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

251. *Le voy a dictar algunos números, escríbalos y cuando termine quiero que los lea.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 468).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 468:

- a. 3 b. 8 c. 0 d. 2 e. 6

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 469.

Secuencia 469:

- a. 2 b. 6 c. 5 d. 1 e. 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 470.

Secuencia 470:

- a. 1 b. 5 c. 3 d. 2 e. 0

8.1.2. Diferencias Numéricas

252. *Le voy a leer pares de números, y quiero que usted me diga cuál de los dos es mayor.* (El rehabilitador sigue la secuencia 471).

Secuencia 471:

- a. 2 - 9 b. 8 - 3 c. 0 - 6 d. 1 - 4 e. 7 - 5

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 472.

Secuencia 472:

- a. 8 - 2 b. 1 - 9 c. 0 - 5 d. 4 - 3 e. 6 - 7

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 473.

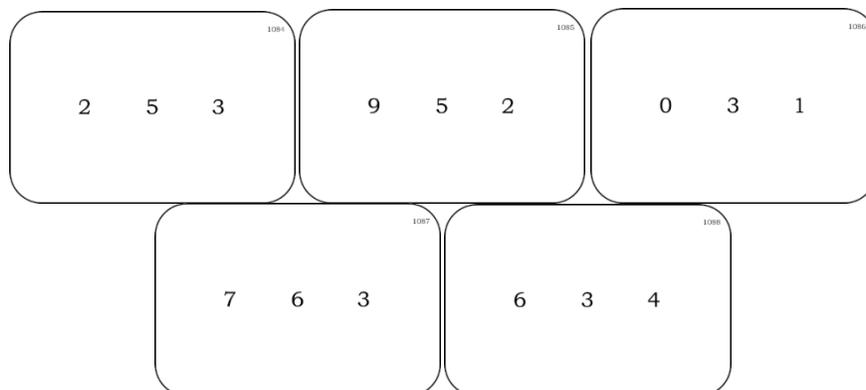
Secuencia 473:

- a. 3 - 8 b. 7 - 1 c. 2 - 9 d. 0 - 4 e. 6 - 5

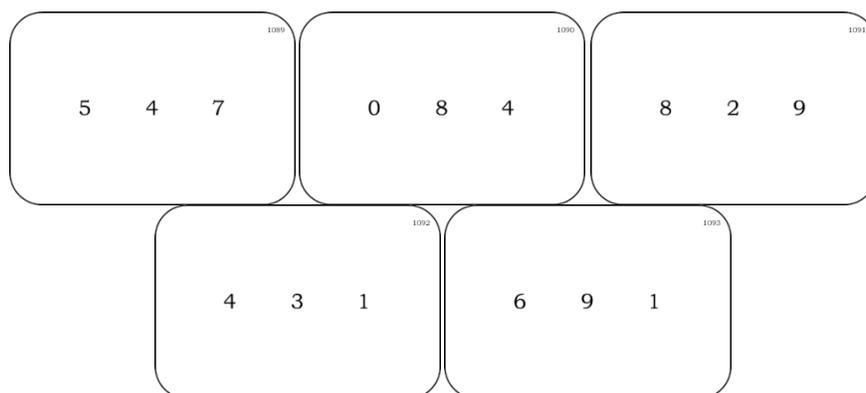
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

253. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero para cada una responder ¿cuál número es mayor? y ¿cuál número es menor? (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 1084 a la 1088).

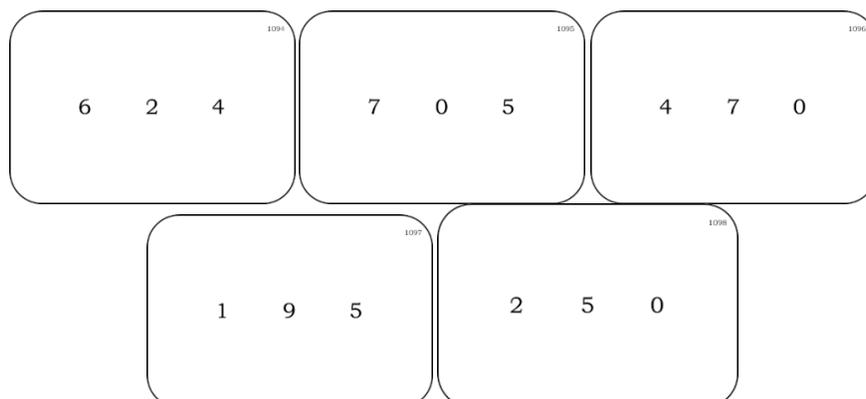
Materiales: tarjetas de la 1084 a la 1088.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1089 a la 1093.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1094 a la 1098.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

254. *Le voy a entregar varias adiciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y el ejercicio del 61).

Materiales: lápiz y ejercicio 61.

61
$$4 + 1 =$$
$$0 + 8 =$$
$$5 + 6 =$$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando el ejercicio 62.

62
$$3 + 8 =$$
$$5 + 7 =$$
$$4 + 3 =$$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando el ejercicio 63.

63
$$7 + 2 =$$
$$6 + 9 =$$
$$2 + 5 =$$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

255. *Le voy a entregar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva.*
(El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y el ejercicio 64).

Materiales: lápiz y el ejercicio 64.

64

$$6 - 5 =$$
$$8 - 3 =$$
$$6 - 2 =$$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando el ejercicio 65.

65

$$9 - 1 =$$
$$8 - 4 =$$
$$7 - 2 =$$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando el ejercicio 66.

66

$$6 - 2 =$$
$$8 - 3 =$$
$$7 - 1 =$$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

256. *Le voy a entregar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva.*
(El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y el ejercicio 67).

Materiales: lápiz y el ejercicio 67.

67

$$9 \times 2 =$$
$$6 \times 4 =$$
$$5 \times 3 =$$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando el ejercicio 68.

68

$$3 \times 8 =$$
$$7 \times 2 =$$
$$9 \times 8 =$$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando el ejercicio 69.

69

$$4 \times 1 =$$
$$7 \times 9 =$$
$$5 \times 6 =$$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

257. *Le voy a dictar varias adiciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 474).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 474:

- a. Sume: $7+2$ b. Sume: $6 + 4$ c. Sume: $2 + 5$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 475

Secuencia 475:

- a. Sume: $4 + 1$ b. Sume: $5 + 6$ c. Sume: $3 + 7$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 476.

Secuencia 476:

- a. Sume: $2 + 9$ b. Sume: $1 + 7$ c. Sume: $6 + 8$

258. *Le voy a dictar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 477).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 477:

- a. Reste: $9-3$ b. Reste: $3-1$ c. Reste: $8 - 7$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 478.

Secuencia 478:

- a. Reste: $5 - 4$ b. Reste: $7 - 2$ c. Reste: $9 - 3$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 479.

Secuencia 479:

- a. Reste: $9 - 2$ b. Reste: $5 - 3$ c. Reste: $7 - 4$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

259. *Le voy a dictar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 480).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 480:

- a. Multiplique: 5×3 b. Multiplique: 8×7 c. Multiplique: 4×6

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 481.

Secuencia 481:

- a. Multiplique: 6×2 b. Multiplique: 4×7 c. Multiplique: 9×3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 482.

Secuencia 482:

- a. Multiplique: 9×7 b. Multiplique: 2×6 c. Multiplique: 3×8

260. *Le voy a decir varias adiciones y quiero que usted las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador sigue la secuencia 483).

Secuencia 483:

- a. Sume: $8 + 7$ b. Sume: $1 + 3$ c. Sume: $6 + 6$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 484.

Secuencia 484:

- a. Sume: $2 + 1$ b. Sume: $8 + 8$ c. Sume: $6 + 3$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 485.

Secuencia 485:

- a. Sume: $1 + 6$ b. Sume: $7 + 4$ c. Sume: $3 + 3$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

261. *Le voy a decir varias sustracciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 486).*

Secuencia 486:

- a. Reste: $4 - 2$ b. Reste: $7 - 7$ c. Reste: $6 - 2$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 487.

Secuencia 487:

- a. Reste: $7 - 4$ b. Reste: $8 - 8$ c. Reste: $5 - 3$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 488.

Secuencia 488:

- a. Reste: $4 - 1$ b. Reste: $7 - 3$ c. Reste: $5 - 5$

262. *Le voy a decir varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 489).*

Secuencia 489:

- Multiplique: 2×9 Multiplique: 4×4 Multiplique: 6×5

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 490.

Secuencia 490:

- Multiplique: 8×3 Multiplique: 1×1 Multiplique: 3×7

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 491.

Secuencia 491:

- Multiplique: 5×6 Multiplique: 3×3 Multiplique: 9×1

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2.2. Signos Aritméticos

263. Le voy a entregar varias tarjetas con operaciones aritméticas a las cuales les falta el signo, quiero que usted me diga cuál signo corresponde a cada una de ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1099, 1098 y 1101).

Materiales: tarjetas 1099, 1100 y 1101.

| | | | |
|---------------------|---|---------------------|---------------------|
| <small>1099</small> | } | <small>1100</small> | <small>1101</small> |
| $4 _ 2 = 6$ | | $7 _ 2 = 5$ | $5 _ 1 = 4$ |
| $4 _ 1 = 3$ | | $7 _ 3 = 21$ | $5 _ 3 = 8$ |
| $4 _ 6 = 24$ | | $7 _ 5 = 12$ | $5 _ 9 = 45$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1102, 1103, 1104.

| | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| <small>1102</small> | <small>1103</small> | <small>1104</small> |
| $2 _ 8 = 16$ | $9 _ 3 = 6$ | $6 _ 8 = 14$ |
| $2 _ 7 = 9$ | $9 _ 6 = 54$ | $6 _ 2 = 4$ |
| $2 _ 1 = 1$ | $9 _ 4 = 13$ | $6 _ 3 = 18$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1105, 1106, 1107.

| | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| <small>1105</small> | <small>1106</small> | <small>1107</small> |
| $3 _ 6 = 18$ | $8 _ 7 = 56$ | $5 _ 1 = 6$ |
| $3 _ 7 = 10$ | $8 _ 3 = 11$ | $5 _ 3 = 2$ |
| $3 _ 1 = 2$ | $8 _ 5 = 3$ | $5 _ 6 = 30$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

264. Le voy a mostrar algunas operaciones aritméticas incompletas y quiero que usted me diga cuál es el número falta. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1108, 1109, 1110).

Materiales: tarjetas 1108, 1109, 1110.

1108

$$4 \times _ = 16$$
$$7 + _ = 12$$
$$9 - _ = 7$$

1109

$$6 \times _ = 24$$
$$3 + _ = 7$$
$$9 - _ = 8$$

1110

$$7 \times _ = 21$$
$$3 + _ = 5$$
$$8 - _ = 1$$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1111, 1112, 1113.

1111

$$7 \times _ = 7$$
$$2 + _ = 10$$
$$5 - _ = 4$$

1112

$$2 \times _ = 10$$
$$6 + _ = 15$$
$$7 - _ = 3$$

1113

$$7 \times _ = 42$$
$$5 + _ = 13$$
$$6 - _ = 3$$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1114, 1115, 1116.

1114

$$5 \times _ = 30$$
$$6 + _ = 13$$
$$9 - _ = 7$$

1115

$$3 \times _ = 21$$
$$8 + _ = 12$$
$$5 - _ = 1$$

1116

$$1 \times _ = 5$$
$$8 + _ = 17$$
$$6 - _ = 4$$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2.3. Series de Operaciones Aritméticas

265. Le voy a mostrar varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1117, 1118 y 1119).

Materiales: tarjetas 1117, 1118 y 1119.

1117

$$5 + 2 + 3 =$$

1118

$$7 - 5 + 4 =$$

1119

$$4 + 8 - 1 =$$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1120, 1121, 1122.

1120

$$3 - 2 + 9 =$$

1121

$$8 + 5 - 3 =$$

1122

$$7 + 4 + 2 =$$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1123, 1124, 1125.

1123

$$3 + 7 - 4 =$$

1124

$$9 + 6 + 5 =$$

1125

$$2 + 5 - 3 =$$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

266. *Le voy a decir varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 492).*

Secuencia 492:

- a. ¿Cuánto es $5 + 1 + 7$?
- b. ¿Cuánto es $7 - 3 + 1$?
- c. ¿Cuánto es $4 - 2 - 1$?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 493.

Secuencia 493:

- a. ¿Cuánto es $9 - 3 + 5$?
- b. ¿Cuánto es $6 + 3 + 7$?
- c. ¿Cuánto es $8 - 1 - 3$?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 494.

Secuencia 494:

- a. ¿Cuánto es $6 + 2 + 8$?
- b. ¿Cuánto es $9 - 4 - 2$?
- c. ¿Cuánto es $4 - 3 + 9$?

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

267. *Quiero que cuente hacia atrás de 2 en 2, empezando desde 100. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).*

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 50.

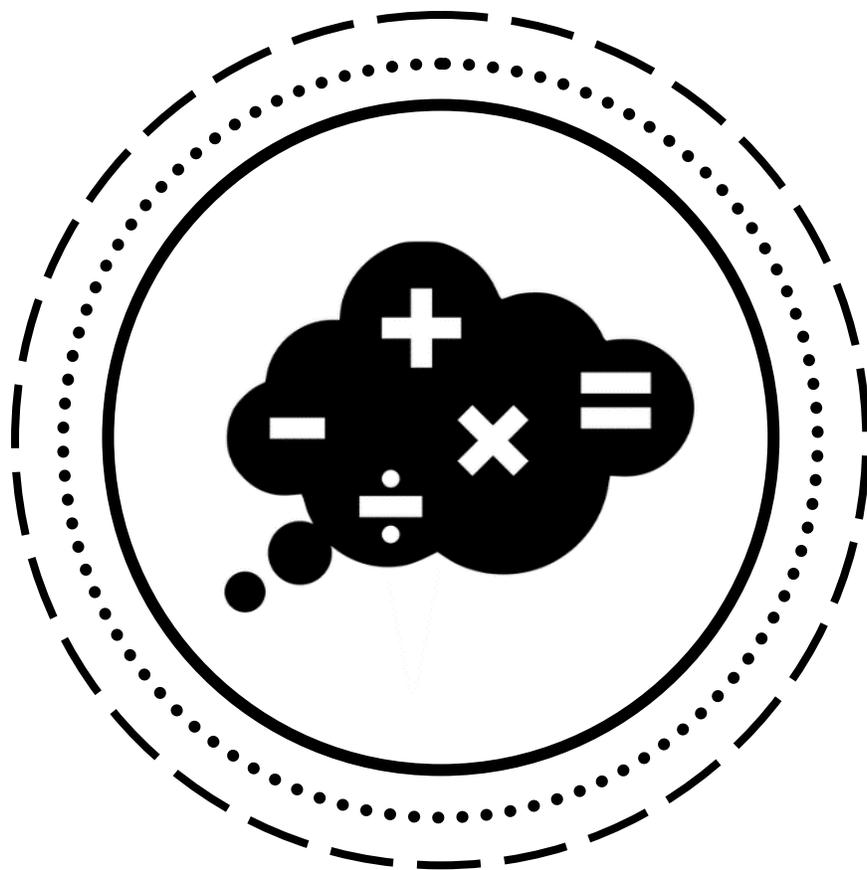
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 20.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

268. *Quiero que cuente hacia atrás de 3 en 3, empezando desde 150. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).*

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 100.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 50.



8. Función Destreza Aritmética

Hojas de Respuestas

Nivel 1

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Destreza Aritmética. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Ambas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

249. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1066 | 2 __ 7 __ 4 __ | 0 1 2 3 |
| 1067 | 1 __ 3 __ 5 __ | 0 1 2 3 |
| 1068 | 6 __ 9 __ 6 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 250 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 249 (tarjetas de la 1069 a la 1071) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1069 | 3 __ 5 __ 7 __ | 0 1 2 3 |
| 1070 | 2 __ 4 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| 1071 | 9 __ 9 __ 6 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 250 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 249 (tarjetas de la 1072 a la 1074) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1072 | 4 __ 5 __ 1 __ | 0 1 2 3 |
| 1073 | 7 __ 2 __ 3 __ | 0 1 2 3 |
| 1074 | 9 __ 6 __ 6 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 250 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

250. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1075 | 3 _ 0 _ 5 _ | 0 1 2 3 |
| 1076 | 4 _ 8 _ 9 _ | 0 1 2 3 |
| 1077 | 6 _ 2 _ 1 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 251 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 250 (tarjetas de la 1078 a la 1080) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1078 | 9 _ 3 _ 1 _ | 0 1 2 3 |
| 1079 | 7 _ 8 _ 4 _ | 0 1 2 3 |
| 1080 | 0 _ 2 _ 5 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 251 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 250 (tarjetas de la 1081 a la 1083) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1081 | 1 _ 5 _ 3 _ | 0 1 2 3 |
| 1082 | 4 _ 8 _ 2 _ | 0 1 2 3 |
| 1083 | 9 _ 7 _ 6 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 251 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

251. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 468 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 252 | ≤ 8 : Debe repetir la actividad 251 (sec. 469) |

| Secuencia 469 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 252 | ≤ 8 : Debe repetir la actividad 251 (sec. 470) |

| Secuencia 470 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9 : Avanza a la actividad 252 | ≤ 8 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.1.2. Diferencias Numéricas

252. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 471 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 7 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 253 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 252 (sec. 472) |

| Secuencia 472 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 8 | 0 3 |
| b | 9 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 7 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 253 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 252 (sec. 473) |

| Secuencia 473 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 8 | 0 3 |
| b | 7 | 0 3 |
| c | 9 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 253 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

253. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1084 | 5 | 2 | 0 | 3 |
| 1085 | 9 | 2 | 0 | 3 |
| 1086 | 3 | 0 | 0 | 3 |
| 1087 | 7 | 3 | 0 | 3 |
| 1088 | 6 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 254 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 253 (tarjetas de la 1089 a la 1093) | |

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1089 | 7 | 4 | 0 | 3 |
| 1090 | 8 | 0 | 0 | 3 |
| 1091 | 9 | 2 | 0 | 3 |
| 1092 | 4 | 1 | 0 | 3 |
| 1093 | 9 | 1 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 254 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 253 (tarjetas de la 1094 a la 1098) | |

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1094 | 6 | 2 | 0 | 3 |
| 1095 | 7 | 0 | 0 | 3 |
| 1096 | 7 | 0 | 0 | 3 |
| 1097 | 9 | 1 | 0 | 3 |
| 1098 | 5 | 0 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 254 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

254. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicio 61 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 11 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 255 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 254 (ejercicio 62) |

| Ejercicio 62 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 11 | 0 3 |
| b | 12 | 0 3 |
| c | 7 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 255 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 254 (ejercicio 63) |

| Ejercicio 63 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 15 | 0 3 |
| c | 7 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 255 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

255. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicio 64 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 256 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 255 (ejercicio 65) |

| Ejercicio 65 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 8 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 256 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 255 (ejercicio 66) |

| Ejercicio 66 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 256 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

256. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicio 67 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 18 | 0 3 |
| b | 24 | 0 3 |
| c | 15 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 257 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 256 (ejercicio 68) |

| Ejercicio 68 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 24 | 0 3 |
| b | 14 | 0 3 |
| c | 72 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 257 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 256 (ejercicio 69) |

| Ejercicio 69 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 63 | 0 3 |
| c | 30 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 257 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

257. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 474 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 10 | 0 3 |
| c | 7 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 258 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 257 (sec. 475) |

| Secuencia 475 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 11 | 0 3 |
| c | 10 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 258 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 257 (sec. 476) |

| Secuencia 476 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 11 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 14 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 258 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

258. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 477 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 6 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 259 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 258 (sec. 478) |

| Secuencia 478 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 259 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 258 (sec. 479) |

| Secuencia 479 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 7 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 259 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

259. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 480 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 15 | 0 3 |
| b | 56 | 0 3 |
| c | 24 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 260 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 259 (sec. 481) |

| Secuencia 481 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 12 | 0 3 |
| b | 28 | 0 3 |
| c | 27 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 260 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 259 (sec. 482) |

| Secuencia 482 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 63 | 0 3 |
| b | 12 | 0 3 |
| c | 24 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 260 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

260. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 483 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 15 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 12 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 261 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 260 (sec. 484) |

| Secuencia 484 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 16 | 0 3 |
| c | 9 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 261 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 260 (sec. 485) |

| Secuencia 485 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 7 | 0 3 |
| b | 11 | 0 3 |
| c | 6 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 261 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

261. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 486 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 2 | 0 3 |
| b | 0 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 262 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 261 (sec. 487) |

| Secuencia 487 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 0 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 262 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 261 (sec. 488) |

| Secuencia 488 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 0 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 262 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

262. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 489 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 18 | 0 3 |
| b | 16 | 0 3 |
| c | 30 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 263 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 262 (sec. 490) |

| Secuencia 490 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 24 | 0 3 |
| b | 1 | 0 3 |
| c | 21 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 263 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 262 (sec. 491) |

| Secuencia 491 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 30 | 0 3 |
| b | 9 | 0 3 |
| c | 9 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 263 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2.2. Signos Aritméticos

263. En la columna “Respuesta” marque con un \checkmark las respuestas correctas y con una **X** las incorrectas. Cunte las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1099 | Más_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| 1100 | Menos_ Por_ Más_ | 0 1 2 3 |
| 1101 | Menos_ Más_ Por_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 264 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 263 (tarjetas de la 1102 a la 1103) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1102 | Por_ Más_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| 1103 | Menos_ Por_ Más_ | 0 1 2 3 |
| 1104 | Más_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 264 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 263 (tarjetas de la 1105 a la 1107) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1105 | Por_ Más_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| 1106 | Por_ Más_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| 1107 | Más_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 264 | ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

264. En la columna “Respuestas” marque con un \checkmark las respuestas correctas y con una **X** las incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1108 | 4_ 5_ 2_ | 0 1 2 3 |
| 1109 | 4_ 4_ 1_ | 0 1 2 3 |
| 1110 | 3_ 2_ 7_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 265 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 264 (tarjetas de la 1111 a la 1113) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1111 | 1_ 8_ 1_ | 0 1 2 3 |
| 1112 | 5_ 9_ 4_ | 0 1 2 3 |
| 1113 | 7_ 8_ 3_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 265 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 264 (tarjetas de la 1114 a la 1116) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1114 | 6_ 7_ 2_ | 0 1 2 3 |
| 1115 | 7_ 4_ 4_ | 0 1 2 3 |
| 1116 | 5_ 9_ 2_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 265 | ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2.3. Series de Operaciones Aritméticas

265. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1117 | 10 | 0 3 |
| 1118 | 2 | 0 3 |
| 1119 | 11 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 266 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 265 (tarjetas de la 1120 a la 1122) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1120 | 10 | 0 3 |
| 1121 | 8 | 0 3 |
| 1122 | 13 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 266 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 265 (tarjetas de la 1123 a la 1125) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1123 | 6 | 0 3 |
| 1124 | 20 | 0 3 |
| 1125 | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 266 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

266. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 492 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 13 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 267 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 266 (sec. 493) |

| Secuencia 493 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 11 | 0 3 |
| b | 16 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 267 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 266 (sec. 494) |

| Secuencia 494 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 16 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 10 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 267 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

267. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 98 | 0 | 3 |
| 96 | 0 | 3 |
| 94 | 0 | 3 |
| 92 | 0 | 3 |
| 90 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 267 (Cuenta regresiva iniciando en 50) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 48 | 0 | 3 |
| 46 | 0 | 3 |
| 44 | 0 | 3 |
| 42 | 0 | 3 |
| 40 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 267 (Cuenta regresiva iniciando en 20) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 18 | 0 | 3 |
| 16 | 0 | 3 |
| 14 | 0 | 3 |
| 12 | 0 | 3 |
| 10 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

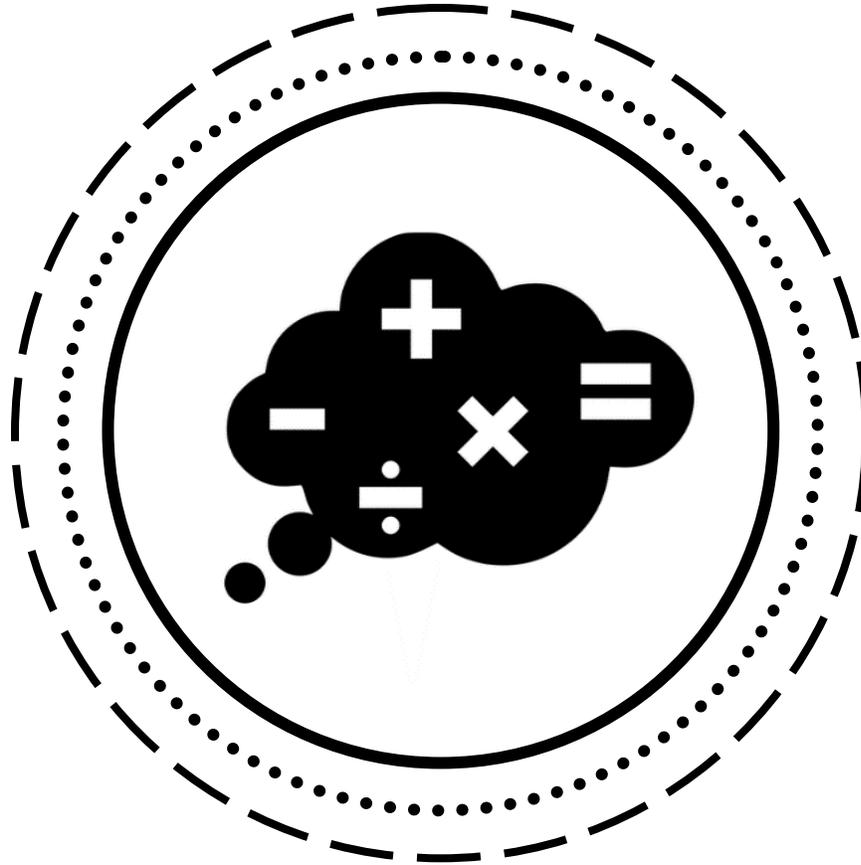
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 1

268. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 147 | 0 | 3 |
| 144 | 0 | 3 |
| 141 | 0 | 3 |
| 139 | 0 | 3 |
| 136 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 267 (Cuenta regresiva iniciando en 100) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 97 | 0 | 3 |
| 94 | 0 | 3 |
| 91 | 0 | 3 |
| 89 | 0 | 3 |
| 87 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Debe repetir la actividad 267 (Cuenta regresiva iniciando en 50) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 47 | 0 | 3 |
| 44 | 0 | 3 |
| 41 | 0 | 3 |
| 39 | 0 | 3 |
| 36 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



8. Función Destreza Aritmética

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Destreza Aritmética:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de la Estructura del Numero• Operaciones Aritméticas. |
| N° Actividades | De la 269 a la 288. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 1126 a la 1185.• Ejercicios del 70 al 96.• Hojas blancas.• Lápiz. |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Destreza Aritmética, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<p>Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.</p> |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- a) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- b) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.

Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
- Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).

2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:

- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
- Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
- Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.

Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.

Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

| | |
|---|---|
| <p>Actividades complementarias</p> | <p>Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hacer Sudoku.• Realizar operaciones matemáticas en situaciones cotidianas (pagos diarios).• Realizar presupuesto de gastos en el hogar.• Calcular cuánto tiempo toma realizar actividades cotidianas.• Contar objetos con características similares.• Jugar Domino, Cartas, Parchis, Rummy, Scrabble, entre otros. |
|---|---|

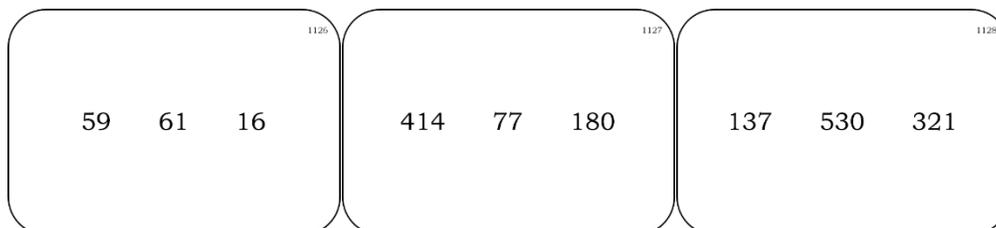
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

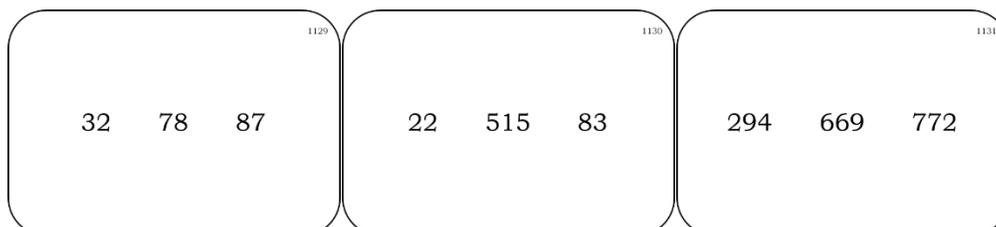
8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

269. *Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que copie los números que se encuentran en ellas.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja, un lápiz y una por una las tarjetas 1126, 1127 y 1128).

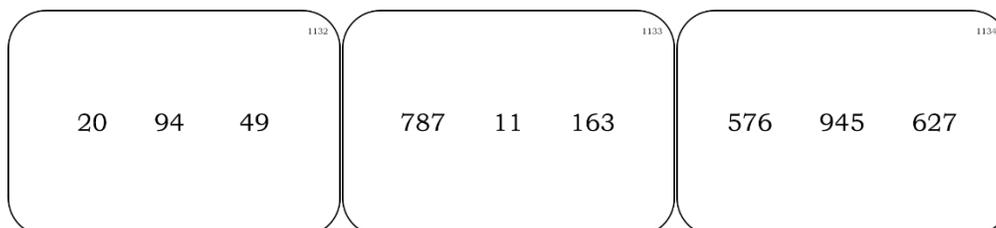
Materiales: hoja, lápiz y tarjetas 1126, 1127 y 1128.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1129, 1130 y 1131.



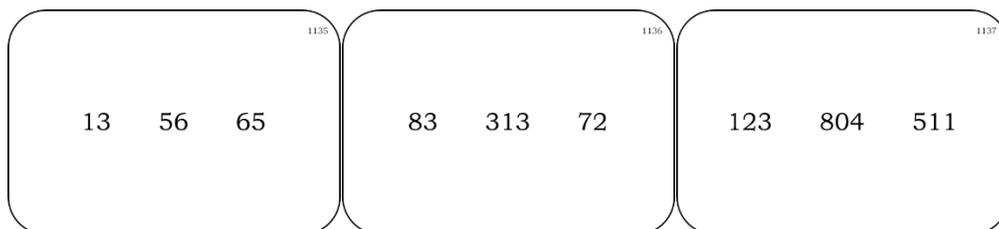
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1132, 1133 y 1134.



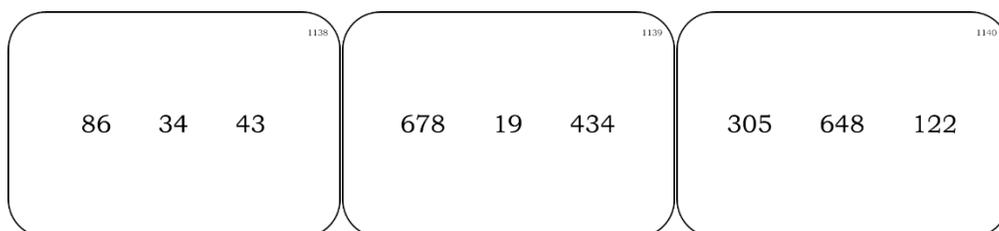
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

270. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que me diga los números que se encuentran en ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1135, 1136 y 1137)

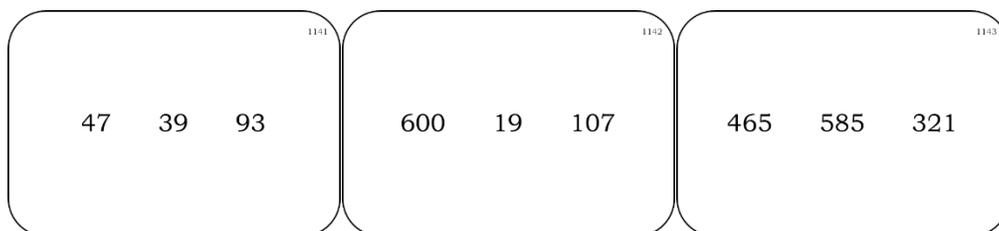
Materiales: tarjetas 1135, 1136 y 1137.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1138, 1139 y 1140.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1141, 1142 y 1143.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

271. *Le voy a dictar algunos números, escríbalos y cuando termine quiero que los lea.* (El rehabilitador sigue la secuencia 495).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 495:

- a. 90 b. 37 c. 211 d. 392 e. 777

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 496.

Secuencia 496:

- a. 70 b. 49 c. 410 d. 874 e. 888

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 497.

Secuencia 497:

- a. 40 b. 56 c. 580 d. 642 e. 444

8.1.2. Diferencias Numéricas

272. *Le voy a leer pares de números, y quiero que usted me diga cuál de los dos es mayor.* (El rehabilitador sigue la secuencia 498).

| Secuencia 498: | |
|----------------|-----------|
| a. | 465 - 337 |
| b. | 74 - 42 |
| c. | 89 - 141 |
| d. | 36 - 96 |
| e. | 920 - 405 |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 499.

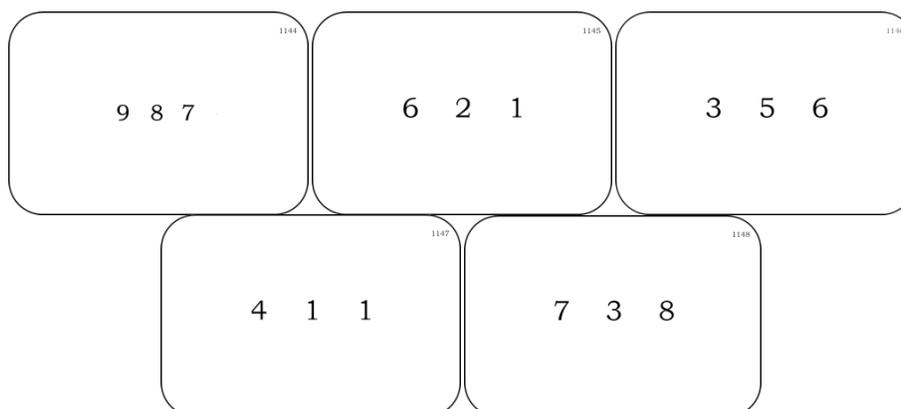
| Secuencia 499: | |
|----------------|-----------|
| a. | 617 - 948 |
| b. | 159 - 37 |
| c. | 92 - 10 |
| d. | 18 - 93 |
| e. | 265 - 378 |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 500.

| Secuencia 500: | |
|----------------|-----------|
| a. | 945 - 28 |
| b. | 782 - 475 |
| c. | 391 - 20 |
| d. | 24 - 76 |
| e. | 85 - 93 |

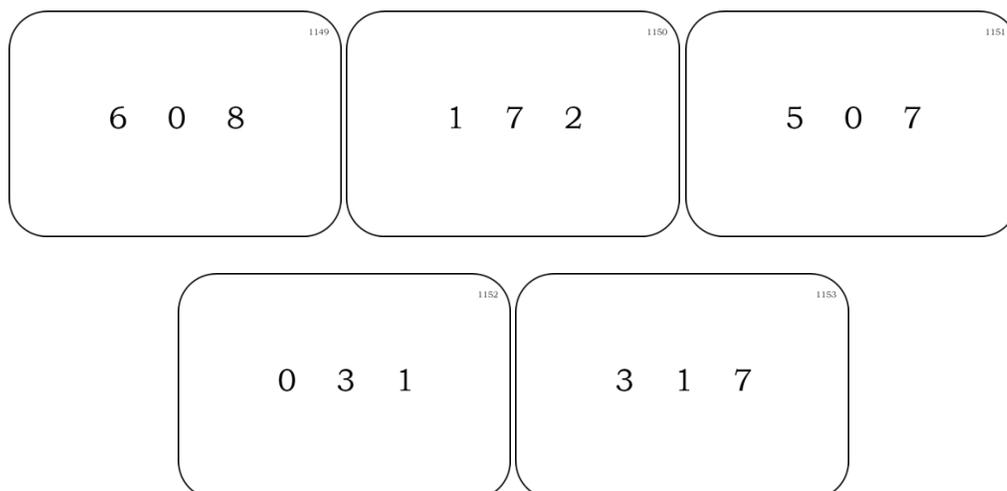
273. *Le voy a mostrar varias tarjetas y con los números que se muestran en cada una usted va a formar la cifra de tres dígitos mal alta y la más baja.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 1144 a la 1148).

Materiales: tarjetas de la 1144 a la 1148.

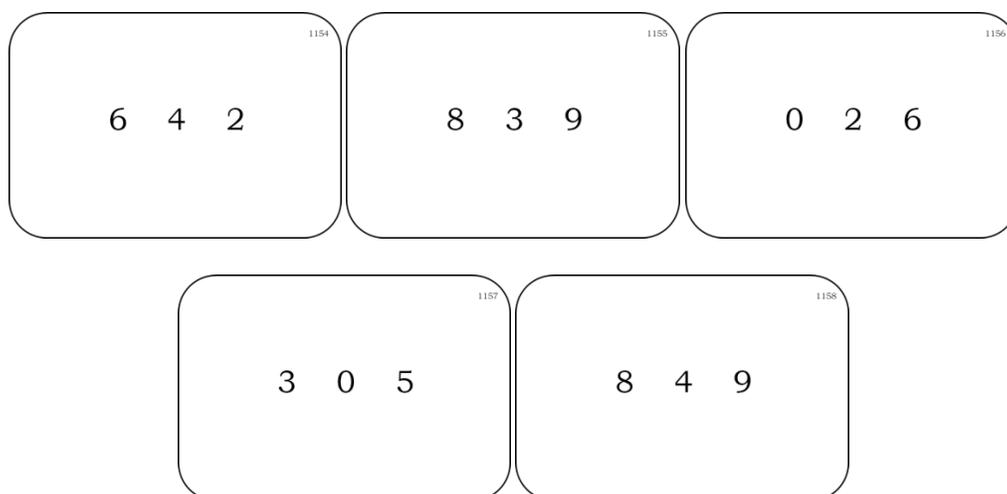


8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1149 a la 1153.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1154 a la 1158.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

274. Le voy a entregar varias adiciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 70, 71 y 72).

Materiales: lápiz y ejercicios 70, 71 y 72.

| |
|---------------|
| 70 |
| $596 + 633 =$ |
| $23 + 95 =$ |

| |
|---------------------|
| 71 |
| 580 |
| $+ \underline{154}$ |

| |
|--------------------|
| 72 |
| 24 |
| $+ \underline{46}$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 73, 74 y 75.

| |
|---------------|
| 73 |
| $195 + 532 =$ |
| $36 + 68 =$ |

| |
|--------------------|
| 74 |
| 47 |
| $+ \underline{90}$ |

| |
|---------------------|
| 75 |
| 586 |
| $+ \underline{187}$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 76, 77 y 78.

| |
|---------------|
| 76 |
| $942 + 498 =$ |
| $54 + 38 =$ |

| |
|---------------------|
| 77 |
| 939 |
| $+ \underline{836}$ |

| |
|--------------------|
| 78 |
| 23 |
| $+ \underline{64}$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

275. Le voy a entregar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 79, 80 y 81).

Materiales: lápiz y ejercicios 79, 80 y 81.

| | | |
|---------------|---|---|
| 79 | 80 | 81 |
| $750 - 116 =$ | $\begin{array}{r} 765 \\ - 335 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 85 \\ - 69 \\ \hline \end{array}$ |
| $26 - 79 =$ | | |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 82, 83 y 84.

| | | |
|---------------|---|---|
| 82 | 83 | 84 |
| $191 - 937 =$ | $\begin{array}{r} 275 \\ - 559 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 76 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$ |
| $84 - 60 =$ | | |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 85, 86 y 87.

| | | |
|---------------|---|---|
| 85 | 86 | 87 |
| $842 - 736 =$ | $\begin{array}{r} 212 \\ - 401 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 24 \\ - 76 \\ \hline \end{array}$ |
| $19 - 96 =$ | | |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

276. Le voy a entregar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 88, 89 y 90).

Materiales: lápiz y ejercicios 88, 89 y 90.

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| 88 | 89 | 90 |
| $618 \times 4 =$ $18 \times 7 =$ | $\begin{array}{r} 382 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 58 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 91, 92 y 93.

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| 91 | 92 | 93 |
| $311 \times 8 =$ $47 \times 5 =$ | $\begin{array}{r} 290 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 50 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 94, 95 y 96.

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| 94 | 95 | 96 |
| $102 \times 6 =$ $73 \times 5 =$ | $\begin{array}{r} 873 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 66 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

277. *Le voy a dictar varias adiciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 501).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 501:

- a. Sume: $57 + 32$
- b. Sume: $976 + 364$
- c. Sume: $23 + 648$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 502.

Secuencia 502:

- a. Sume: $84 + 39$
- b. Sume: $936 + 204$
- c. Sume: $263 + 67$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 503.

Secuencia 503:

- a. Sume: $54 + 68$
- b. Sume: $409 + 724$
- c. Sume: $42 + 83$

278. *Le voy a dictar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 504).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 504:

- a. Reste: $874 - 256$
- b. Reste: $36 - 40$
- c. Reste: $930 - 27$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 505.

Secuencia 505:

- a. Reste: $384 - 275$
- b. Reste: $49 - 15$
- c. Reste: $746 - 54$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 506.

Secuencia 506:

- a. Reste: $459 - 293$
- b. Reste: $38 - 17$
- c. Reste: $891 - 43$

279. Le voy a dictar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca, un lápiz y sigue la secuencia 507).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 507:

- a. Multiplique: 983×4
- b. Multiplique: 237×8
- c. Multiplique: 25×7

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 508.

Secuencia 508:

- a. Multiplique: 510×2
- b. Multiplique: 625×6
- c. Multiplique: 78×3

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 509.

Secuencia 509:

- a. Multiplique: 573×8
- b. Multiplique: 351×6
- c. Multiplique: 37×4

280. Le voy a decir varias adiciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 510).

Secuencia 510:

- a. Sume: $912 + 50$
- b. Sume: $850 + 643$
- c. Sume: $77 + 90$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 511.

Secuencia 511:

- a. Sume: $375 + 140$
- b. Sume: $33 + 25$
- c. Sume: $60 + 862$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 512.

Secuencia 512:

- a. Sume: $580 + 61$
- b. Sume: $724 + 900$
- c. Sume: $44 + 55$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

281. *Le voy a decir varias sustracciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 513).*

Secuencia 513:

- a. Reste: $830 - 75$
- b. Reste: $88 - 30$
- c. Reste: $365 - 350$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 514.

Secuencia 514:

- a. Reste: $397 - 640$
- b. Reste: $99 - 20$
- c. Reste: $480 - 43$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 515.

Secuencia 515:

- a. Reste: $495 - 250$
- b. Reste: $70 - 66$
- c. Reste: $720 - 71$

282. *Le voy a decir varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 516).*

Secuencia 516:

- a. Multiplique: 302×6
- b. Multiplique: 450×3
- c. Multiplique: 55×2

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 517.

Secuencia 517:

- Multiplique: 420×4
- Multiplique: 210×8
- Multiplique: 150×5

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 518.

Secuencia 518:

- Multiplique: 540×3
- Multiplique: 130×7
- Multiplique: 610×4

8.2.2. Signos Aritméticos

283. *Le voy a entregar varias tarjetas con operaciones aritméticas a las cuales les falta el signo, quiero que usted me diga cuál signo corresponde a cada una de ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1159, 1160 y 1161).*

Materiales: tarjetas 1159, 1160 y 1161.

| | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1159 | 1160 | 1161 |
| $975 _ 825 = 150$ | $49 _ 75 = 124$ | $895 _ 5 = 4475$ |
| $83 _ 82 = 165$ | $714 _ 204 = 510$ | $105 _ 139 = 244$ |
| $540 _ 5 = 2700$ | $911 _ 8 = 7288$ | $63 _ 26 = 37$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1162, 1163 y 1164.

| | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| 1162 | 1163 | 1164 |
| $397 _ 285 = 112$ | $553 _ 1 = 553$ | $782 _ 771 = 11$ |
| $657 _ 6 = 3942$ | $90 _ 27 = 63$ | $513 _ 4 = 2052$ |
| $50 _ 80 = 130$ | $300 _ 720 = 1020$ | $476 _ 978 = 1454$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1165, 1166 y 1167.

| | | |
|------------------|-------------------|-------------------|
| 1165 | 1166 | 1167 |
| $59 - 22 = 81$ | $994 - 5 = 4970$ | $534 - 225 = 309$ |
| $247 - 9 = 2223$ | $974 - 486 = 488$ | $198 - 235 = 433$ |
| $58 - 122 = 180$ | $76 - 78 = 154$ | $144 - 6 = 864$ |

284. *Le voy a mostrar algunas operaciones aritméticas incompletas y quiero que usted me diga cuál es el número falta.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1168, 1169 y 1170).

Materiales: tarjetas 1168, 1169 y 1170.

| | | |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1168 | 1169 | 1170 |
| $710 \times _ = 1420$ | $260 \times _ = 780$ | $150 \times _ = 750$ |
| $895 + _ = 930$ | $907 + _ = 1207$ | $34 + _ = 84$ |
| $661 - _ = 702$ | $589 - _ = 539$ | $48 - _ = 10$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1171, 1172 y 1173.

| | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1171 | 1172 | 1173 |
| $110 \times _ = 990$ | $930 \times _ = 930$ | $220 \times _ = 1100$ |
| $139 + _ = 749$ | $118 + _ = 220$ | $80 + _ = 152$ |
| $731 - _ = 200$ | $635 - _ = 105$ | $89 - _ = 69$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1174, 1175 y 1176.

| | | |
|--|--|---|
| 1174 $600 \times _ = 1800$ $612 + _ = 700$ $714 - _ = 600$ | 1175 $604 \times _ = 1208$ $260 + _ = 400$ $727 - _ = 427$ | 1176 $542 \times _ = 542$ $125 + _ = 185$ $80 - _ = 25$ |
|--|--|---|

8.2.3. Series de operaciones aritméticas

285. *Le voy a mostrar varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1176, 1177 y 1178).

Materiales: tarjetas 1177, 1178, 1179.

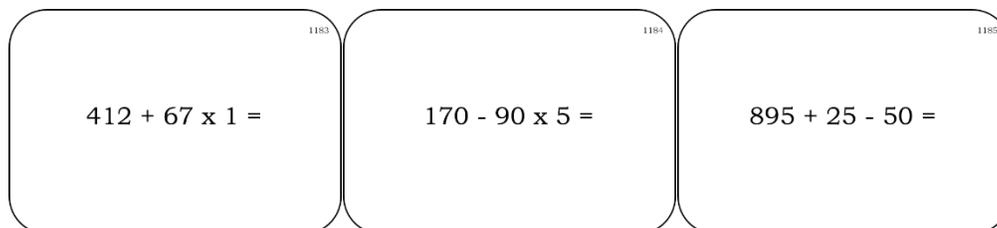
| | | |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| 1177 $240 + 10 \times 2 =$ | 1178 $300 - 100 \times 5 =$ | 1179 $545 + 55 - 10 =$ |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1180, 1181 y 1182.

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 1180 $790 + 20 \times 2 =$ | 1181 $321 - 11 \times 3 =$ | 1182 $135 + 45 - 12 =$ |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1183, 1184, 1185.



286. *Le voy a decir varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador sigue la secuencia 519).

Secuencia 519:

- a. ¿Cuánto es $55 + 10 + 17$?
- b. ¿Cuánto es $370 + 400 - 210$?
- c. ¿Cuánto es $930 - 110 - 30$?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 520.

Secuencia 520:

- a. ¿Cuánto es $720 - 200 - 11$?
- b. ¿Cuánto es $83 + 13 + 40$?
- c. ¿Cuánto es $800 + 20 - 130$?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 521.

Secuencia 521:

- a. ¿Cuánto es $82 + 22 + 30$?
- b. ¿Cuánto es $230 - 120 + 400$?
- c. ¿Cuánto es $320 - 80 - 12$?

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

287. Quiero que cuente hacia atrás de 5 en 5, empezando desde 100. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).

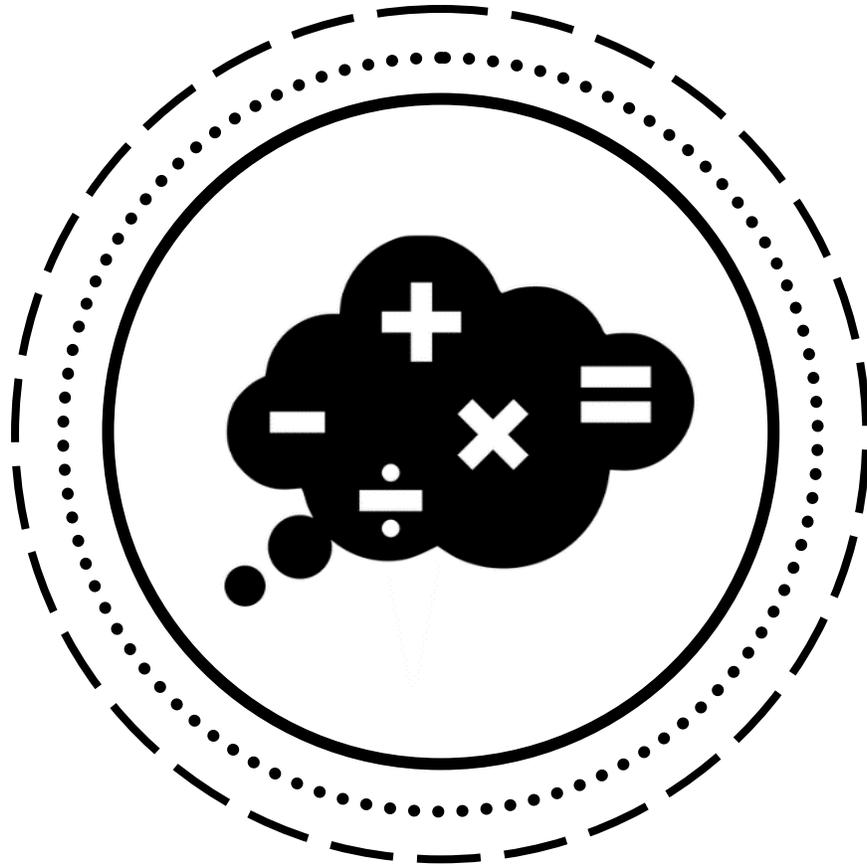
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 50.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 30.

288. Quiero que cuente hacia atrás de 7 en 7, empezando desde 150. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 100.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 50.



8. Función Destreza Aritmética

Hojas de Respuestas

Nivel 2

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Destreza Aritmética. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Ambas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

269. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1126 | 59 __ 61 __ 16 __ | 0 1 2 3 |
| 1127 | 414 __ 77 __ 180 __ | 0 1 2 3 |
| 1128 | 137__ 530 __ 321 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 270 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 269 (tarjetas de la 1129 a la 1131) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1129 | 32 __ 78 __ 87 __ | 0 1 2 3 |
| 1130 | 22 __ 515 __ 83 __ | 0 1 2 3 |
| 1131 | 294 __ 669 __ 772 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 270 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 269 (tarjetas de la 1132 a la 1134) |

| Tarjetas | respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1132 | 20 __ 94 __ 49 __ | 0 1 2 3 |
| 1133 | 787 __ 11 __ 163 __ | 0 1 2 3 |
| 1134 | 576 __ 945 __ 627 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 270 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

270. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1135 | 13 _ 56 _ 65 _ | 0 1 2 3 |
| 1136 | 83 _ 313 _ 72 _ | 0 1 2 3 |
| 1137 | 123 _ 804 _ 511 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 271 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 270 (tarjetas de la 1138 a la 1040) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1138 | 86 _ 34 _ 43 _ | 0 1 2 3 |
| 1139 | 678 _ 19 _ 434 _ | 0 1 2 3 |
| 1140 | 305 _ 648 _ 122 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 271 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 270 (tarjetas de la 1141 a la 1143) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1141 | 47 _ 39 _ 93 _ | 0 1 2 3 |
| 1142 | 600 _ 19 _ 107 _ | 0 1 2 3 |
| 1143 | 465 _ 585 _ 321 _ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 271 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

271. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 495 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 272 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 271 (sec. 496) |

| Secuencia 496 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 272 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 271 (sec. 497) |

| Secuencia 497 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 272 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.1.2. Diferencias Numéricas

272. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 498 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 465 | 0 3 |
| b | 74 | 0 3 |
| c | 141 | 0 3 |
| d | 96 | 0 3 |
| e | 920 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 273 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 272 (sec. 499) |

| Secuencia 499 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 948 | 0 3 |
| b | 159 | 0 3 |
| c | 92 | 0 3 |
| d | 93 | 0 3 |
| e | 378 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 273 | ≤ 9: Debe repetir la actividad 272 (sec. 500) |

| Secuencia 500 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 945 | 0 3 |
| b | 782 | 0 3 |
| c | 391 | 0 3 |
| d | 76 | 0 3 |
| e | 93 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 273 | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

273. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1144 | 987 | 789 | 0 | 3 |
| 1145 | 621 | 126 | 0 | 3 |
| 1146 | 653 | 353 | 0 | 3 |
| 1147 | 411 | 114 | 0 | 3 |
| 1148 | 873 | 378 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 274 | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 273 (tarjetas de la 1149 a la 1153) | |

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1149 | 860 | 068 | 0 | 3 |
| 1150 | 721 | 127 | 0 | 3 |
| 1151 | 750 | 057 | 0 | 3 |
| 1152 | 310 | 013 | 0 | 3 |
| 1153 | 731 | 137 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 274 | | ≤ 9: Debe repetir la actividad 273 (tarjetas de la 1154 a la 1158) | |

| Tarjetas | Respuesta | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------|--|---|
| | Mayor | Menor | | |
| 1154 | 642 | 246 | 0 | 3 |
| 1155 | 983 | 389 | 0 | 3 |
| 1156 | 620 | 026 | 0 | 3 |
| 1157 | 530 | 035 | 0 | 3 |
| 1158 | 984 | 489 | 0 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 8: Avanza a la actividad 274 | | ≤ 9: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

274. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 70 | 1229 | 0 3 |
| | 118 | 0 3 |
| 71 | 734 | 0 3 |
| 72 | 70 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 275 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 274 (ejercicio 73, 74 y 75) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 73 | 727 | 0 3 |
| | 104 | 0 3 |
| 74 | 137 | 0 3 |
| 75 | 773 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 275 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 274 (ejercicio 76, 77 y 78) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 76 | 1440 | 0 3 |
| | 92 | 0 3 |
| 77 | 1775 | 0 3 |
| 78 | 87 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 275 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

275. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 79 | 634 | 0 3 |
| | 53 | 0 3 |
| 80 | 430 | 0 3 |
| 81 | 16 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 276 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 275 (ejercicio 82, 83 y 84) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 82 | 746 | 0 3 |
| | 24 | 0 3 |
| 83 | 284 | 0 3 |
| 84 | 52 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 276 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 275 (ejercicio 85, 86 y 87) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 85 | 106 | 0 3 |
| | 77 | 0 3 |
| 86 | 189 | 0 3 |
| 87 | 52 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 276 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

276. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 88 | 2472 | 0 3 |
| | 126 | 0 3 |
| 89 | 2292 | 0 3 |
| 90 | 290 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 277 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 276 (ejercicio 91, 92 y 93) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 91 | 2488 | 0 3 |
| | 235 | 0 3 |
| 92 | 580 | 0 3 |
| 93 | 300 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 277 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 276 (ejercicio 94, 95 y 96) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 94 | 612 | 0 3 |
| | 365 | 0 3 |
| 95 | 2619 | 0 3 |
| 96 | 132 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 277 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

277. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 501 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 89 | 0 3 |
| b | 1340 | 0 3 |
| c | 671 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 278 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 277 (sec. 502) |

| Secuencia 502 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 123 | 0 3 |
| b | 1140 | 0 3 |
| c | 330 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 278 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 277 (sec. 503) |

| Secuencia 503 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 122 | 0 3 |
| b | 1133 | 0 3 |
| c | 125 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 278 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

278. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 504 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 618 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 903 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 279 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 278 (sec. 505) |

| Secuencia 505 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 109 | 0 3 |
| b | 34 | 0 3 |
| c | 692 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 279 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 278 (sec. 506) |

| Secuencia 506 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 166 | 0 3 |
| b | 21 | 0 3 |
| c | 848 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 279 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

279. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 507 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3932 | 0 3 |
| b | 1896 | 0 3 |
| c | 175 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 280 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 279 (sec. 508) |

| Secuencia 508 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1020 | 0 3 |
| b | 3750 | 0 3 |
| c | 234 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 280 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 279 (sec. 509) |

| Secuencia 509 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4584 | 0 3 |
| b | 2106 | 0 3 |
| c | 148 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 280 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

280. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 510 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 962 | 0 3 |
| b | 1493 | 0 3 |
| c | 167 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 281 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 280 (sec. 511) |

| Secuencia 511 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 515 | 0 3 |
| b | 58 | 0 3 |
| c | 922 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 281 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 280 (sec. 512) |

| Secuencia 512 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 641 | 0 3 |
| b | 1624 | 0 3 |
| c | 99 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 281 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

281. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 513 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 755 | 0 3 |
| b | 58 | 0 3 |
| c | 15 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 282 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 281 (sec. 514) |

| Secuencia 514 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 243 | 0 3 |
| b | 79 | 0 3 |
| c | 437 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 282 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 281 (sec. 515) |

| Secuencia 515 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 245 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 649 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 282 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

282. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 516 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1812 | 0 3 |
| b | 1350 | 0 3 |
| c | 110 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 283 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 282 (sec. 517) |

| Secuencia 517 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1680 | 0 3 |
| b | 1680 | 0 3 |
| c | 750 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 283 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 282 (sec. 518) |

| Secuencia 518 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 1620 | 0 3 |
| b | 910 | 0 3 |
| c | 2440 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 283 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2.2. Signos Aritméticos

283. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1159 | Menos__ Más__ Por__ | 0 1 2 3 |
| 1160 | Más__ Menos__ Por__ | 0 1 2 3 |
| 1161 | Por__ Más__ Menos__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 284 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 283 (tarjetas de la 1168 a la 1170) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1162 | Menos__ Por__ Más__ | 0 1 2 3 |
| 1163 | Por__ Menos__ Más__ | 0 1 2 3 |
| 1164 | Menos__ Por__ Más__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 284 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 283 (tarjetas de la 1171 a la 1173) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1165 | Más__ Por__ Menos__ | 0 1 2 3 |
| 1166 | Por__ Menos__ Más__ | 0 1 2 3 |
| 1167 | Menos__ Más__ Por__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 284 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

284. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1168 | 2_ 35_ 41_ | 0 1 2 3 |
| 1169 | 520_ 300_ 50_ | 0 1 2 3 |
| 1170 | 5_ 50_ 38_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 285 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 284 (tarjetas de la 1171 a la 1173) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1171 | 9_ 610_ 531_ | 0 1 2 3 |
| 1172 | 1_ 102_ 530_ | 0 1 2 3 |
| 1173 | 5_ 72_ 20_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 285 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 284 (tarjetas de la 1174 a la 1176) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1174 | 3_ 88_ 114_ | 0 1 2 3 |
| 1175 | 2_ 140_ 300_ | 0 1 2 3 |
| 1176 | 1_ 60_ 55_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 285 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2.3. Series de Operaciones Aritméticas

285. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada Escala de Puntuación. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1177 | 500 | 0 3 |
| 1178 | 1000 | 0 3 |
| 1179 | 590 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 286 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 285 (tarjetas de la 1180 a la 1182) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1180 | 1620 | 0 3 |
| 1181 | 930 | 0 3 |
| 1182 | 168 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 286 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 285 (tarjetas de la 1183 a la 1185) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1183 | 479 | 0 3 |
| 1184 | 400 | 0 3 |
| 1185 | 870 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 286 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

286. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 519 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 82 | 0 3 |
| b | 980 | 0 3 |
| c | 790 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 287 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 286 (sec. 520) |

| Secuencia 520 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 509 | 0 3 |
| b | 136 | 0 3 |
| c | 690 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 287 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 286 (sec. 521) |

| Secuencia 521 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 134 | 0 3 |
| b | 510 | 0 3 |
| c | 228 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 287 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

287. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 95 | 0 | 3 |
| 90 | 0 | 3 |
| 85 | 0 | 3 |
| 80 | 0 | 3 |
| 75 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 288 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 287 (Cuenta regresiva iniciando en 50) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 45 | 0 | 3 |
| 40 | 0 | 3 |
| 35 | 0 | 3 |
| 30 | 0 | 3 |
| 25 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 288 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 287 (Cuenta regresiva iniciando en 20) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 25 | 0 | 3 |
| 20 | 0 | 3 |
| 15 | 0 | 3 |
| 10 | 0 | 3 |
| 5 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 288 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

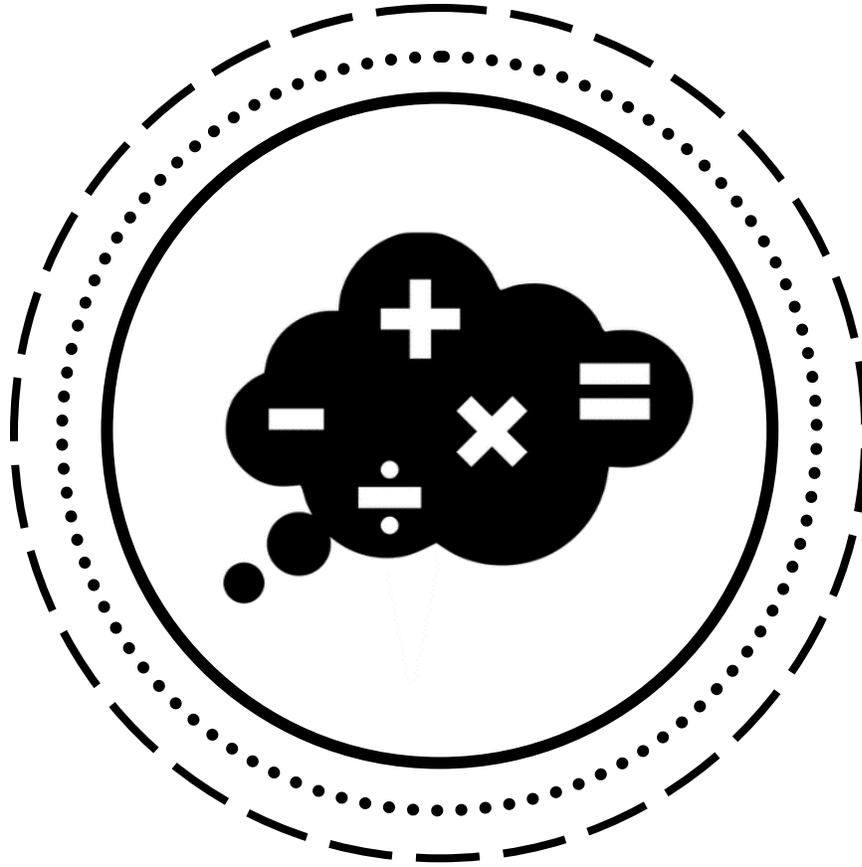
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 2

288. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 143 | 0 | 3 |
| 136 | 0 | 3 |
| 129 | 0 | 3 |
| 122 | 0 | 3 |
| 115 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 288 (Cuenta regresiva iniciando en 100) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 93 | 0 | 3 |
| 86 | 0 | 3 |
| 79 | 0 | 3 |
| 72 | 0 | 3 |
| 65 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 288 (Cuenta regresiva iniciando en 50) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 43 | 0 | 3 |
| 36 | 0 | 3 |
| 29 | 0 | 3 |
| 22 | 0 | 3 |
| 15 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



8. Función Destreza Aritmética

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Información general

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Destreza Aritmética:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de la Estructura del Numero• Operaciones Aritméticas. |
| N° Actividades | De la 289 a la 308. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de la 1186 a la 1245.• Ejercicios del 97 al 123.• Hojas blancas.• Lápiz. |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

| | |
|--|--|
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Destreza Aritmética, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |
| Técnicas para la enseñanza y corrección | <p>El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:</p> <p>1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:<ul style="list-style-type: none">a) Topografía (configuración espacial, forma).b) Cantidad (frecuencia y duración).c) Latencia entre estímulos y respuesta.d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).• Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:<p>Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.</p> |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- a) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
 - b) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
 - Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
 - Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
- Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
- Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).

2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:

- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
- Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
- Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.

Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.

3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:

- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
- Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.

4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:

Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.

Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Actividades complementarias

Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.

- Hacer Sudoku.
- Realizar operaciones matemáticas en situaciones cotidianas (pagos diarios).
- Realizar presupuesto de gastos en el hogar.
- Calcular cuánto tiempo toma realizar actividades cotidianas.
- Contar objetos con características similares.
- Jugar Domino, Cartas, Parchis, Rummy, Scrabble, entre otros.

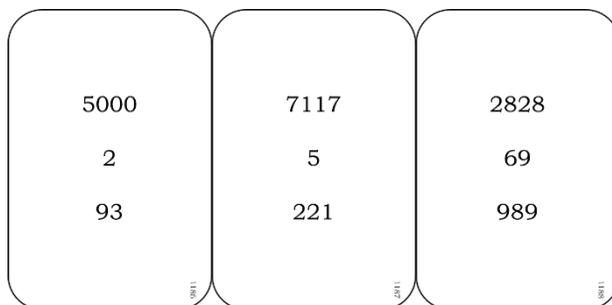
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

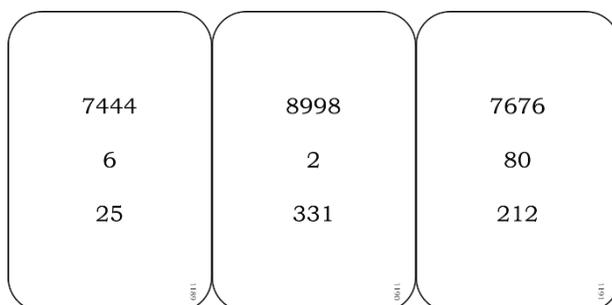
8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

289. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que copie los números que se encuentran en ellas. (El rehabilitador entrega a la persona una hoja blanca y un lápiz y muestra una por una las tarjetas 1186, 1187 y 1188).

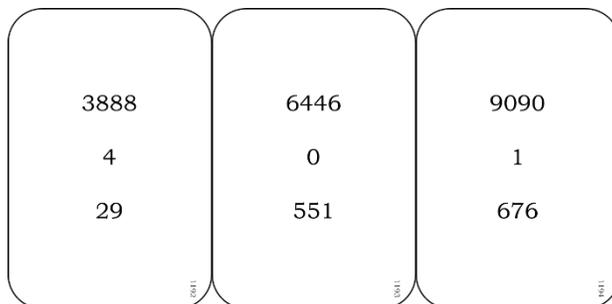
Materiales: hoja blanca, lápiz y tarjetas 1186, 1187 y 1188.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1189, 1190 y 1191.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1192, 1193 y 1194.



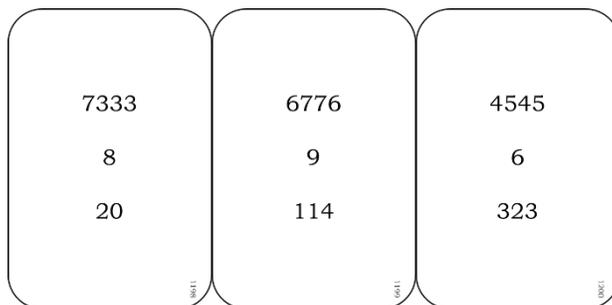
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

290. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que me diga los números que se encuentran en ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1195, 1196 y 1197).

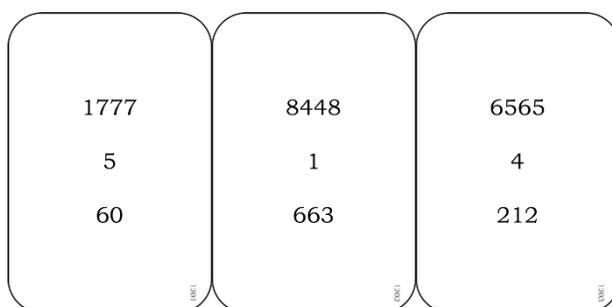
Materiales: tarjetas 1195, 1196 y 1197.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1198, 1199 y 1200.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1201, 1202 y 1203.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

291. *Le voy a dictar algunos números, escríbalos y cuando termine quiero que los lea.* (El rehabilitador sigue la secuencia 522).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 522:

- a. 14 b. 39 c. 491 d. 3000 e. 8333

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 523.

Secuencia 523:

- a. 20 b. 78 c. 643 d. 5000 e. 1444

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 524.

Secuencia 524:

- a. 30 b. 92 c. 834 d. 7000 e. 9888

8.1.2. Diferencias Numéricas

292. *Le voy a leer pares de números, y quiero que usted me diga cuál de los dos es mayor.* (El rehabilitador sigue la secuencia 525).

| Secuencia 525: | |
|----------------|-------------|
| a. | 875 - 275 |
| b. | 3483 - 152 |
| c. | 273 - 2173 |
| d. | 7000 - 4000 |
| e. | 821 - 801 |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 526.

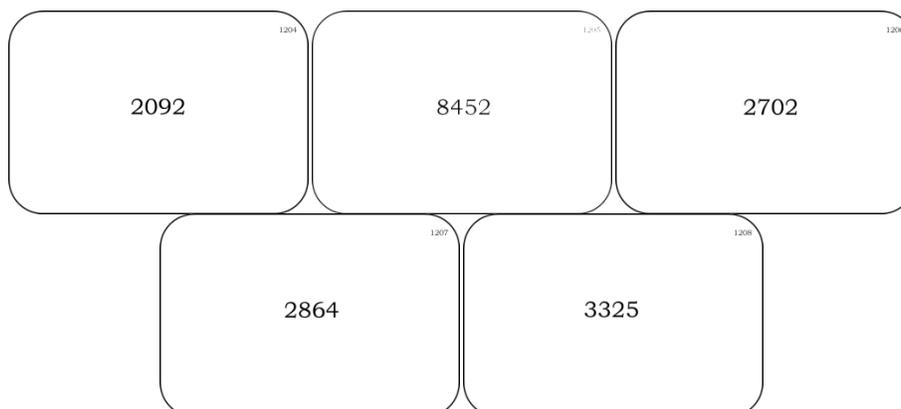
| Secuencia 526: | |
|----------------|-------------|
| a. | 4000 - 5000 |
| b. | 825 - 8425 |
| c. | 7623 - 2481 |
| d. | 483 - 583 |
| e. | 672 - 682 |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 527.

| Secuencia 527: | |
|----------------|-------------|
| a. | 462 - 4562 |
| b. | 8215 - 3967 |
| c. | 145 - 245 |
| d. | 623 - 683 |
| e. | 8000 - 9000 |

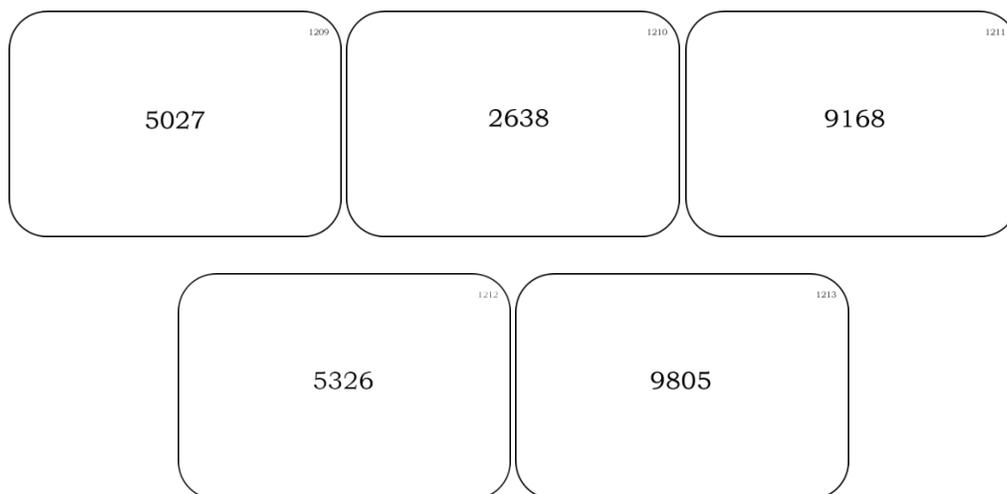
293. *Le voy a mostrar varias tarjetas que contienen un número y para cada una de ellas quiero que usted me diga una cifra mayor y una menor. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas de la 1204 a la 1208).*

Materiales: tarjetas de la 1204 a la 1208.

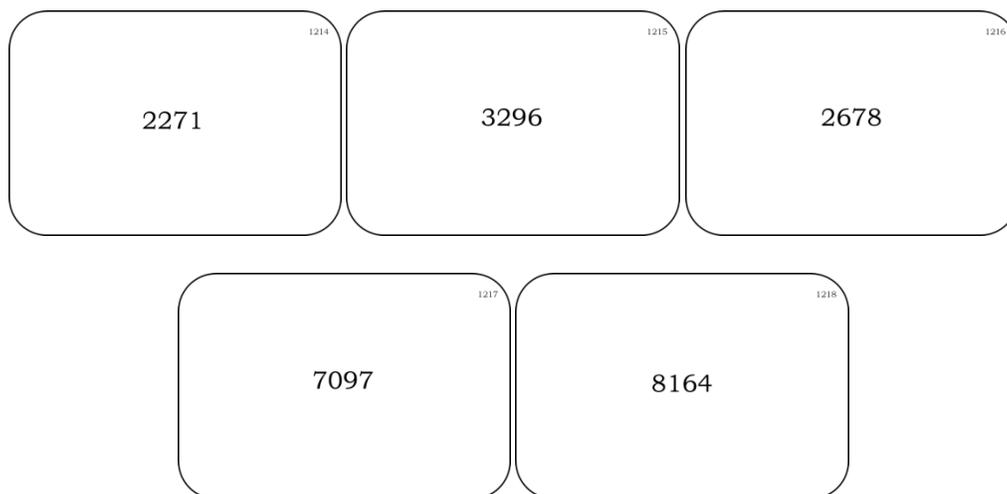


8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1209 a la 1213.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1214 a la 1218.



8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

294. Le voy a entregar varias adiciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 97, 98 Y 99).

Materiales: lápiz y los ejercicios 97, 98 Y 99.

| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| 97 | 98 | 99 |
| $7659 + 9411 =$ $872 + 746 =$ | 477 $+ \underline{380}$ | 8132 $+ \underline{8671}$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 100. 101 Y 102.

| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| 100 | 101 | 102 |
| $6254 + 6895 =$ $629 + 780 =$ | 224 $+ \underline{735}$ | 7113 $+ \underline{7029}$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios del 103, 104 Y 105

| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| 103 | 104 | 105 |
| $1450 + 9786 =$ $312 + 596 =$ | 133 $+ \underline{463}$ | 9277 $+ \underline{8496}$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

295. Le voy a entregar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 106, 107 y 108).

Materiales: lápiz y los ejercicios 106, 107 y 108.

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 106 | 107 | 108 |
| $9555 - 3519 =$ $438 - 257 =$ | $\begin{array}{r} 897 \\ - \underline{892} \end{array}$ | $\begin{array}{r} 7872 \\ - \underline{4698} \end{array}$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 109, 110 y 111.

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 109 | 110 | 111 |
| $5630 - 3287 =$ $586 - 176 =$ | $\begin{array}{r} 432 \\ - \underline{309} \end{array}$ | $\begin{array}{r} 6335 \\ - \underline{3690} \end{array}$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 112, 113 y 114.

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 112 | 113 | 114 |
| $9083 - 2715 =$ $705 - 113 =$ | $\begin{array}{r} 758 \\ - \underline{580} \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3636 \\ - \underline{3278} \end{array}$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

296. Le voy a entregar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva. (El rehabilitador entrega a la persona un lápiz y uno por uno los ejercicios 115, 116 y 117).

Materiales: lápiz y los ejercicios 115, 116 y 117.

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| 115 | 116 | 117 |
| $2607 \times 3 =$ $966 \times 2 =$ | $\begin{array}{r} 3588 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 756 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$ |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 118, 119 y 120.

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| 118 | 119 | 120 |
| $5836 \times 5 =$ $370 \times 3 =$ | $\begin{array}{r} 7649 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 117 \\ \times 69 \\ \hline \end{array}$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 121, 122 y 123.

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| 121 | 122 | 123 |
| $6392 \times 8 =$ $574 \times 5 =$ | $\begin{array}{r} 7295 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 118 \\ \times 16 \\ \hline \end{array}$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

297. *Le voy a dictar varias adiciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja, un lápiz y sigue la secuencia 528).

Materiales: hoja blanca y lápiz.

Secuencia 528:

- a. Sume: $4643+7251$
- b. Sume: $8228 + 479$
- c. Sume: $976 + 841$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 529.

Secuencia 529:

- a. Sume: $6617 + 2685$
- b. Sume: $5616 + 106$
- c. Sume: $867 + 639$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 530.

Secuencia 530:

- a. Sume: $4047 + 1726$
- b. Sume: $9613 + 772$
- c. Sume: $202 + 664$

298. *Le voy a dictar varias sustracciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja, un lápiz y sigue la secuencia 531).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 531:

- a. Reste: $8756 - 8546$
- b. Reste: $3490 - 519$
- c. Reste: $438 - 262$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 532.

Secuencia 532:

- a. Reste: $3097 - 2211$
- b. Reste: $4295 - 313$
- c. Reste: $975 - 702$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 533.

Secuencia 533:

- a. Reste: $5833 - 5729$
- b. Reste: $1202 - 227$
- c. Reste: $570 - 150$

299. *Le voy a dictar varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva.* (El rehabilitador entrega a la persona una hoja, un lápiz y sigue la secuencia 534).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

Secuencia 534:

- a. Multiplique: 782×23
- b. Multiplique: 678×5
- c. Multiplique: 1628×2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 535.

Secuencia 535:

- a. Multiplique: 203×42
- b. Multiplique: 817×6
- c. Multiplique: 3274×7

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 536.

Secuencia 536:

- a. Multiplique: 574×64
- b. Multiplique: 583×2
- c. Multiplique: 2652×3

300. *Le voy a decir varias adiciones y quiero que usted las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador sigue la secuencia 537).

Secuencia 537:

- d. Sume: $861 + 260$
- e. Sume: $1900 + 1550$
- f. Sume: $4800 + 300$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 538.

Secuencia 538:

- d. Sume: $900 + 237$
- e. Sume: $4619 + 9100$
- f. Sume: $2950 + 320$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 539.

Secuencia 539:

- d. Sume: $380 + 204$
- e. Sume: $2770 + 6800$
- f. Sume: $7830 + 210$

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

301. *Le voy a decir varias sustracciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 540).*

Secuencia 540:

- d. Reste: $7345 - 6100$
- e. Reste: $9553 - 550$
- f. Reste: $557 - 212$

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 541.

Secuencia 541:

- d. Reste: $9520 - 1300$
- e. Reste: $7500 - 335$
- f. Reste: $802 - 600$

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 542.

Secuencia 542:

- d. Reste: $6100 - 4400$
- e. Reste: $9350 - 230$
- f. Reste: $795 - 150$

302. *Le voy a decir varias multiplicaciones y quiero que usted las resuelva mentalmente. (El rehabilitador sigue la secuencia 543).*

Secuencia 543:

- g. Multiplique: 350×5
- h. Multiplique: 2400×3
- i. Multiplique: 2300×4

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 544.

Secuencia 544:

- d. Multiplique: 120×6
- e. Multiplique: 8200×2
- f. Multiplique: 1230×3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 545.

Secuencia 545:

- d. Multiplique: 430×3
- e. Multiplique: 6250×2
- f. Multiplique: 340×5

8.2.2. Signos Aritméticos

303. *Le voy a entregar varias tarjetas con operaciones aritméticas a las cuales les falta el signo, quiero que usted me diga cuál signo corresponde a cada una de ellas. (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1219, 1220 y 1221).*

Materiales: tarjetas 1219, 1220 y 1221.

| | | |
|---------------------|---------------------|------------------------|
| 1219 | 1220 | 1221 |
| $350 _ 435 = 785$ | $789 _ 410 = 379$ | $7599 _ 5892 = 13941$ |
| $450 _ 230 = 220$ | $6685 _ 3 = 20055$ | $764 _ 324 = 440$ |
| $3273 _ 4 = 13092$ | $260 _ 345 = 605$ | $8861 _ 8 = 70888$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1222, 1223 y 1224.

| | | |
|---------------------|---------------------|------------------------|
| 1222 | 1223 | 1224 |
| $7558 _ 9 = 68022$ | $908 _ 192 = 716$ | $5337 _ 7245 = 12582$ |
| $551 _ 765 = 1316$ | $4122 _ 3 = 12366$ | $5413 _ 9 = 48717$ |
| $686 _ 239 = 447$ | $752 _ 500 = 1252$ | $864 _ 764 = 100$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1225, 1226 y 1227.

| | | |
|---------------------|------------------------|---------------------|
| 1225 | 1226 | 1227 |
| $551 _ 650 = 1201$ | $708 _ 217 = 491$ | $5728 _ 2 = 11456$ |
| $393 _ 184 = 209$ | $3718 _ 4 = 14872$ | $230 _ 770 = 1000$ |
| $3448 _ 9 = 31032$ | $7944 _ 7104 = 15048$ | $615 _ 512 = 103$ |

304. *Le voy a mostrar algunas operaciones aritméticas incompletas y quiero que usted me diga cuál es el número falta.* (El rehabilitador entrega una por una las tarjetas 1228, 1229 y 1230).

Materiales: tarjetas 1228, 1229 y 1230.

| | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1228 | 1229 | 1230 |
| $1800 + _ = 2030$ | $3200 + _ = 3840$ | $2150 + _ = 6300$ |
| $4500 - _ = 3950$ | $5000 - _ = 1750$ | $1700 - _ = 900$ |
| $700 \times _ = 1400$ | $350 \times _ = 1050$ | $555 \times _ = 2220$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1231, 1232 y 1233.

| | | |
|--------------------------|-------------------------|---------------------|
| 1231 | 1232 | 1233 |
| $1200 + _ = 1850$ | $7000 + _ = 8390$ | $200 + _ = 3650$ |
| $3300 - _ = 2050$ | $8500 - _ = 7750$ | $6220 - _ = 5000$ |
| $4300 \times _ = 12900$ | $2300 \times _ = 4600$ | $750 \times _ = 0$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1234, 1235 y 1236.

| | | |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 1234 | 1235 | 1236 |
| $1500 + _ = 1835$ | $352 + _ = 2552$ | $120 + _ = 1240$ |
| $4200 - _ = 3900$ | $630 - _ = 550$ | $9800 - _ = 9360$ |
| $3100 \times _ = 6200$ | $6732 \times _ = 6732$ | $2100 \times _ = 10500$ |

8.2.3. Series de Operaciones Aritméticas

305. *Le voy a mostrar varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1237, 1238 y 1239).

Materiales: tarjetas 1237, 1238 y 1239.

| | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------------|
| 1237 | 1238 | 1239 |
| $4000 + 200 \times 3 =$ | $7500 - 1500 \times 2 =$ | $400 + 300 - 150 =$ |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1240, 1241 y 1242.

| | | |
|-----------------------|----------------------|-------------------------|
| 1240 | 1241 | 1242 |
| $580 - 13 \times 2 =$ | $8300 + 150 - 250 =$ | $3000 + 430 \times 1 =$ |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1243, 1244 y 1245.

| | | |
|----------------------|----------------------|-------------------------|
| 1243 | 1244 | 1245 |
| $7500 + 220 - 430 =$ | $9000 + 310 + 640 =$ | $2350 + 150 \times 3 =$ |

306. *Le voy a decir varias operaciones aritméticas y quiero que las resuelva mentalmente.* (El rehabilitador sigue la secuencia 546).

Secuencia 546:

- a. ¿Cuánto es $4400 + 550 + 3800$?
- b. ¿Cuánto es $7230 - 300 + 110$?
- c. ¿Cuánto es $290 - 100 + 2130$?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 547.

Secuencia 547:

- a. ¿Cuánto es $9340 - 330 + 110$?
- b. ¿Cuánto es $6700 + 300 + 346$?
- c. ¿Cuánto es $8000 - 370 - 130$?

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 548.

Secuencia 548:

- a. ¿Cuánto es $6250 + 250 + 620$?
- b. ¿Cuánto es $920 - 300 + 1200$?
- c. ¿Cuánto es $425 - 125 + 3200$?

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

307. Quiero que cuente hacia atrás de 10 en 10, empezando desde 100. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).

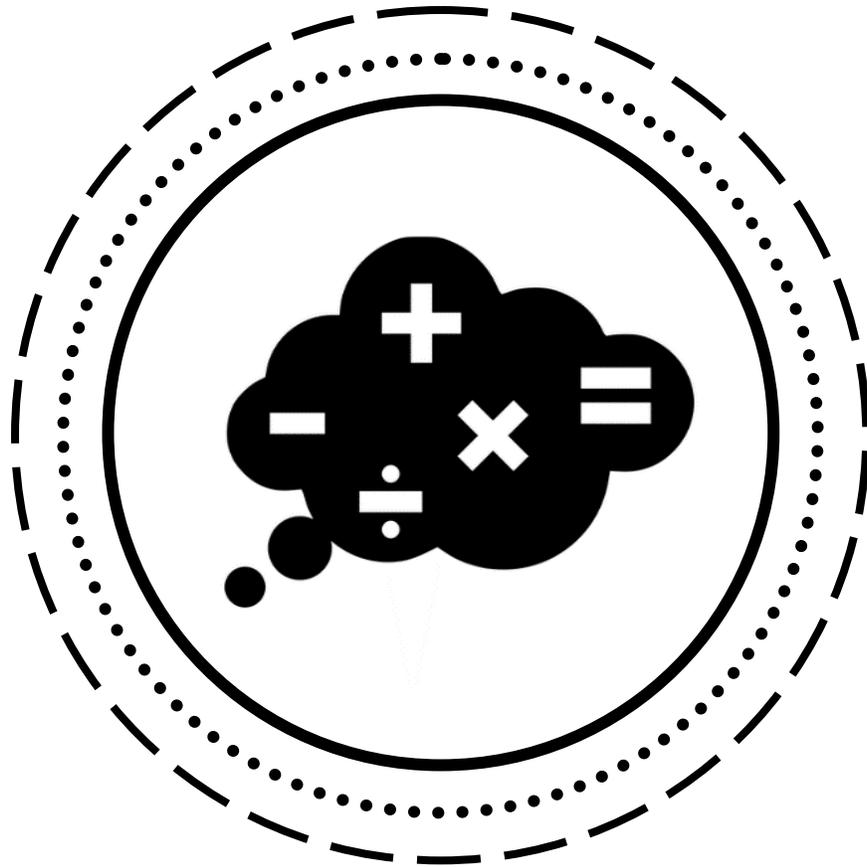
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 150.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 120.

308. Quiero que cuente hacia atrás de 4 en 4, empezando desde 150. (El rehabilitador deja que la persona realice 5 restas).

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 100.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad iniciando la cuenta regresiva en 50.



8. Función Destreza Aritmética

Hojas de Respuestas

Nivel 3

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Destreza Aritmética. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Ambas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.1. Comprensión de la Estructura del Número

8.1.1. Comprensión de la Estructura y Reconocimiento del Número

289. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1186 | 5000 __ 2 __ 93 __ | 0 1 2 3 |
| 1187 | 7117 __ 5 __ 221 __ | 0 1 2 3 |
| 1188 | 2828 __ 69 __ 989 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 290 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 289 (tarjetas de la 1189 a la 1191) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1189 | 7744 __ 6 __ 25 __ | 0 1 2 3 |
| 1190 | 8998 __ 2 __ 331 __ | 0 1 2 3 |
| 1191 | 7676 __ 80 __ 212 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 290 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 289 (tarjetas de la 1192 a la 1194) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1192 | 3888 __ 4 __ 29 __ | 0 1 2 3 |
| 1193 | 6446 __ 0 __ 551 __ | 0 1 2 3 |
| 1194 | 9090 __ 1 __ 676 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 290 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

290. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1195 | 2555 __ 7 __ 40 __1 | 0 1 2 3 |
| 1196 | 4334 __ 0 __ 776 __ | 0 1 2 3 |
| 1197 | 8080 __ 2 __ 565 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 291 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 290 (tarjetas de la 1198 a la 1200) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1198 | 7333 __ 8 __ 20 __ | 0 1 2 3 |
| 1199 | 6776 __ 9 __ 114 __ | 0 1 2 3 |
| 1200 | 4545 __ 6 __ 323 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 291 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 290 (tarjetas de la 1201 a la 1203) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1201 | 1777 __ 5 __ 60 __ | 0 1 2 3 |
| 1202 | 8448 __ 1 __ 663 __ | 0 1 2 3 |
| 1203 | 6565 __ 4 __ 212 __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 291 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

291. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 522 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 292 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 291 (sec. 523) |

| Secuencia 523 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 292 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 291 (sec. 524) |

| Secuencia 524 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 292 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.1.2. Diferencias Numéricas

292. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 525 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 875 | 0 3 |
| b | 3483 | 0 3 |
| c | 2173 | 0 3 |
| d | 7000 | 0 3 |
| e | 821 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 293 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 292 (sec. 526) |

| Secuencia 526 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 5000 | 0 3 |
| b | 8425 | 0 3 |
| c | 7623 | 0 3 |
| d | 583 | 0 3 |
| e | 682 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 293 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 292 (sec. 527) |

| Secuencia 527 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4562 | 0 3 |
| b | 8215 | 0 3 |
| c | 245 | 0 3 |
| d | 683 | 0 3 |
| e | 9000 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 293 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

293. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| 1204 | | 0 | 3 |
| 1205 | | 0 | 3 |
| 1206 | | 0 | 3 |
| 1207 | | 0 | 3 |
| 1208 | | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 294 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 293 (tarjetas de la 1209 a la 1203) | |

| Tarjetas | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| 1209 | | 0 | 3 |
| 1210 | | 0 | 3 |
| 1211 | | 0 | 3 |
| 1212 | | 0 | 3 |
| 1213 | | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 294 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 293 (tarjetas de la 1214 a la 1218) | |

| Tarjetas | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| 1214 | | 0 | 3 |
| 1215 | | 0 | 3 |
| 1216 | | 0 | 3 |
| 1217 | | 0 | 3 |
| 1218 | | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 294 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.2. Operaciones Aritméticas

8.2.1. Cálculos Simples Automatizados

294. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 97 | 17070 | 0 3 |
| | 1618 | 0 3 |
| 98 | 857 | 0 3 |
| 99 | 16809 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 295 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 294 (ejercicios 100, 101 y 102) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 100 | 13149 | 0 3 |
| | 1409 | 0 3 |
| 101 | 959 | 0 3 |
| 102 | 14142 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 295 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 294 (ejercicios 103, 104 y 105) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 103 | 11236 | 0 3 |
| | 908 | 0 3 |
| 104 | 596 | 0 3 |
| 105 | 17773 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 295 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

295. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 106 | 6036 | 0 3 |
| | 181 | 0 3 |
| 107 | 5 | 0 3 |
| 108 | 3174 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 296 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 295 (ejercicios 109, 110 y 111) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 109 | 2343 | 0 3 |
| | 410 | 0 3 |
| 110 | 123 | 0 3 |
| 111 | 2645 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 296 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 295 (ejercicios 112, 113 y 114) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 112 | 6368 | 0 3 |
| | 592 | 0 3 |
| 113 | 178 | 0 3 |
| 114 | 358 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 296 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

296. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 115 | 7821 | 0 3 |
| | 1932 | 0 3 |
| 116 | 7176 | 0 3 |
| 117 | 12852 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 297 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 296 (ejercicios 118, 119 y 120) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 118 | 29180 | 0 3 |
| | 1110 | 0 3 |
| 119 | 15298 | 0 3 |
| 120 | 8073 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 297 | ≤ 6: Debe repetir la actividad 296 (ejercicios 121, 122 y 123) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 121 | 51136 | 0 3 |
| | 2870 | 0 3 |
| 122 | 51065 | 0 3 |
| 123 | 1888 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 7: Avanza a la actividad 297 | ≤ 6: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

297. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 528 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 11894 | 0 3 |
| b | 8707 | 0 3 |
| c | 1817 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 298 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 297 (sec. 529) |

| Secuencia 529 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9302 | 0 3 |
| b | 5722 | 0 3 |
| c | 1106 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 298 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 297 (sec. 530) |

| Secuencia 530 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 5773 | 0 3 |
| b | 10385 | 0 3 |
| c | 866 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 298 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

298. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 531 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 210 | 0 3 |
| b | 2971 | 0 3 |
| c | 176 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 299 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 298 (sec. 532) |

| Secuencia 532 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 886 | 0 3 |
| b | 3982 | 0 3 |
| c | 273 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 299 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 298 (sec. 533) |

| Secuencia 533 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 104 | 0 3 |
| b | 975 | 0 3 |
| c | 420 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 299 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

299. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 534 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 17986 | 0 3 |
| b | 3390 | 0 3 |
| c | 3256 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 300 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 299 (sec. 535) |

| Secuencia 535 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 8526 | 0 3 |
| b | 4902 | 0 3 |
| c | 22918 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 300 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 299 (sec.536) |

| Secuencia 536 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 36736 | 0 3 |
| b | 1166 | 0 3 |
| c | 7956 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 300 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

300. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 537 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1121 | 0 3 |
| b | 3450 | 0 3 |
| c | 5100 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 301 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 300 (sec. 538) |

| Secuencia 538 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1137 | 0 3 |
| b | 13719 | 0 3 |
| c | 3270 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 301 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 300 (sec. 539) |

| Secuencia 539 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 584 | 0 3 |
| b | 9570 | 0 3 |
| c | 8040 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 301 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

301. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 540 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1245 | 0 3 |
| b | 9003 | 0 3 |
| c | 345 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 302 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 301 (sec. 541) |

| Secuencia 541 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 8220 | 0 3 |
| b | 7165 | 0 3 |
| c | 202 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 302 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 301 (sec. 542) |

| Secuencia 542 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 1700 | 0 3 |
| b | 9120 | 0 3 |
| c | 645 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 302 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

302. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 543 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1750 | 0 3 |
| b | 7200 | 0 3 |
| c | 9200 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 303 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 302 (sec. 544) |

| Secuencia 544 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 720 | 0 3 |
| b | 16400 | 0 3 |
| c | 3690 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 303 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 302 (sec.545) |

| Secuencia 545 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 1290 | 0 3 |
| b | 12500 | 0 3 |
| c | 1700 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 303 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.2.2. Signos Aritméticos

303. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1219 | Mas_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| 1220 | Menos_ Por_ Mas_ | 0 1 2 3 |
| 1221 | Mas_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 304 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 303 (tarjetas de la 1222 a la 1224) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1222 | Por_ Mas_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| 1223 | Menos_ Por_ Mas_ | 0 1 2 3 |
| 1224 | Mas_ Por_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 304 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 303(tarjetas de la 1225 a la 1227) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| 1225 | Mas_ Menos_ Por_ | 0 1 2 3 |
| 1226 | Menos_ Por_ Mas_ | 0 1 2 3 |
| 1227 | Por_ Mas_ Menos_ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad304 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

304. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|------|---|--|
| 1228 | 230 | 550 | 2 | 0 1 2 3 |
| 1229 | 640 | 3250 | 3 | 0 1 2 3 |
| 1230 | 4150 | 800 | 4 | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 305 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 304 (tarjetas de la 1231 a la 1233) |

| Tarjetas | Respuestas | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|------|---|--|
| 1231 | 650 | 1250 | 3 | 0 1 2 3 |
| 1232 | 1390 | 750 | 2 | 0 1 2 3 |
| 1233 | 3450 | 1220 | 0 | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 305 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 304 (tarjetas de la 1234 a la 1236) |

| Tarjetas | Respuestas | | | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----|---|--|
| 1234 | 335 | 300 | 2 | 0 1 2 3 |
| 1235 | 2200 | 80 | 1 | 0 1 2 3 |
| 1236 | 1120 | 440 | 5 | 0 1 2 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 305 | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.2.3. Series de Operaciones Aritméticas

305. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1237 | 12600 | 0 3 |
| 1238 | 12000 | 0 3 |
| 1239 | 550 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 306 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 305 (tarjetas de la 1237 a la 1242) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1240 | 1134 | 0 3 |
| 1241 | 8200 | 0 3 |
| 1242 | 3430 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 306 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 305 (tarjetas de la 1243 a la 1245) |

| Tarjetas | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1243 | 7290 | 0 3 |
| 1244 | 9950 | 0 3 |
| 1245 | 7500 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 306 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

306. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 546 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 8750 | 0 3 |
| b | 7030 | 0 3 |
| c | 2320 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 307 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 306 (sec. 547) |

| Secuencia 547 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9120 | 0 3 |
| b | 7346 | 0 3 |
| c | 7500 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 307 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 306 (sec. 548) |

| Secuencia 548 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 7120 | 0 3 |
| b | 1820 | 0 3 |
| c | 3500 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 307 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

8.2.4. Series de Operaciones Consecutivas

307. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada Escala de Puntuación. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 90 | 0 | 3 |
| 80 | 0 | 3 |
| 70 | 0 | 3 |
| 60 | 0 | 3 |
| 50 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 308 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 307 (Cuenta regresiva iniciando en 150) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 140 | 0 | 3 |
| 130 | 0 | 3 |
| 120 | 0 | 3 |
| 110 | 0 | 3 |
| 100 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 308 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 307 (Cuenta regresiva iniciando en 120) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 110 | 0 | 3 |
| 100 | 0 | 3 |
| 90 | 0 | 3 |
| 80 | 0 | 3 |
| 70 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 308 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

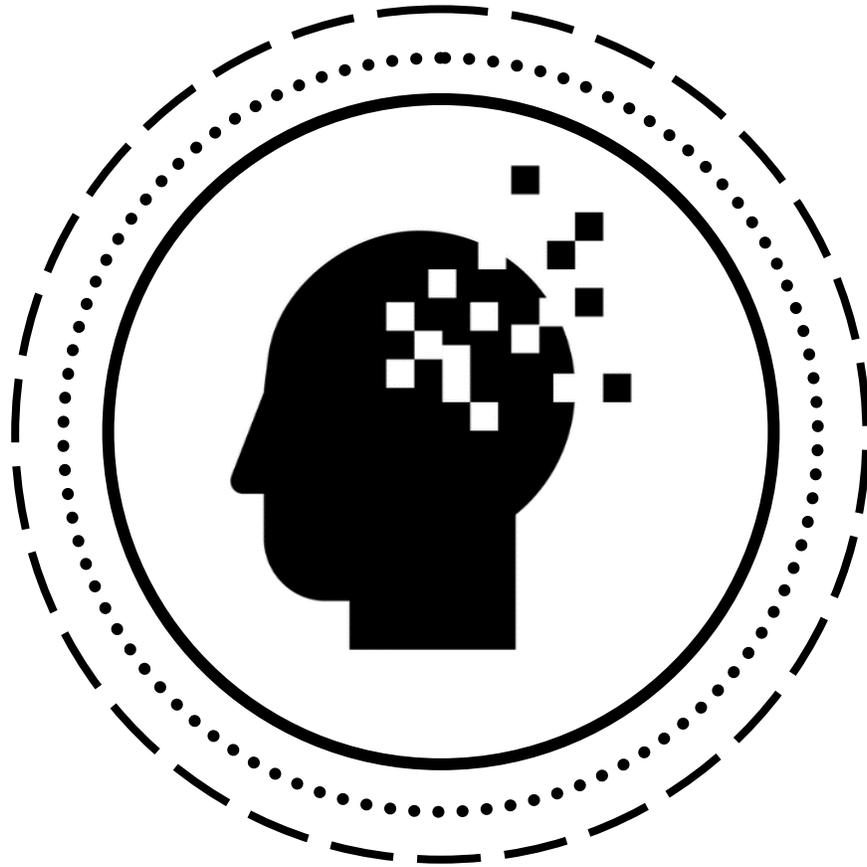
8. Función Destreza Aritmética: Nivel 3

308. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 146 | 0 | 3 |
| 142 | 0 | 3 |
| 138 | 0 | 3 |
| 134 | 0 | 3 |
| 130 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 308 (Cuenta regresiva iniciando en 100) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 96 | 0 | 3 |
| 92 | 0 | 3 |
| 88 | 0 | 3 |
| 84 | 0 | 3 |
| 80 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 308(Cuenta regresiva iniciando en 50) |

| Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| 46 | 0 | 3 |
| 42 | 0 | 3 |
| 38 | 0 | 3 |
| 34 | 0 | 3 |
| 30 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



9. Función Procesos Mnésicos

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Mnésicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaje (Series de Palabras y Números inconexos).• Retención y Recuperación.• Memoria Lógica. |
| N° Actividades | De la 309 a la 320. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1246 a la 1359.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

Actividades complementarias

Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.

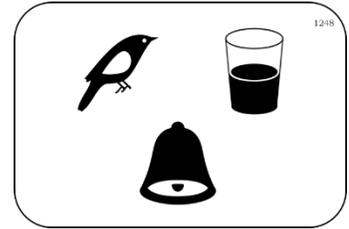
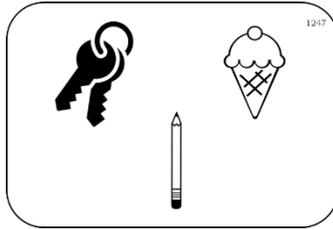
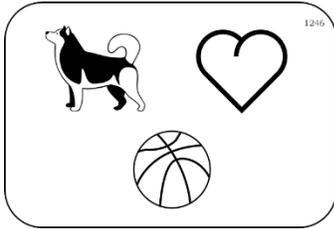
- Hacer Sudoku.
- Resolver crucigramas.
- Jugar memoria, juegos de conocimiento, entre otros.
- Relatar las actividades realizadas durante el día (tratar de recordar qué comió hoy, ayer, la semana pasada).
- Memorizar cosas simples (lista de la compra o un número de teléfono).
- Anotar la información importante a ser recordada (pagos, actividades por hacer).
- Aprender a tocar un instrumento musical.
- Aprender una receta de cocina.
- Ver telenovelas o Series de T V.
- Jugar Cartas, Domino, entre otros.
- Aprender letras de canciones.

9.Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

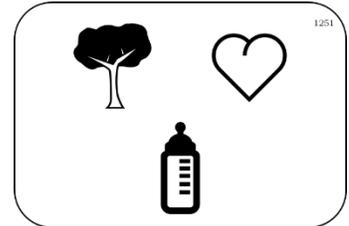
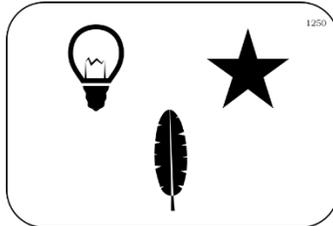
9.1. Aprendizaje (Series de Palabras o Números Inconexos)

309. Le voy a mostrar unas tarjetas con imágenes, quiero que las memorice y cuando se lo indique me dirá qué imágenes recuerda. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1246 por 20", al finalizar el tiempo realiza la siguiente pregunta) ¿Qué imágenes había en la tarjeta? (Después repite el procedimiento con las tarjetas 1247 y 1248).

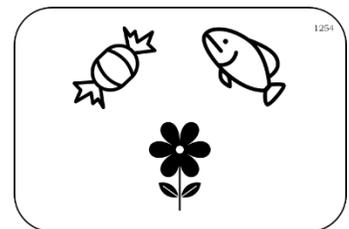
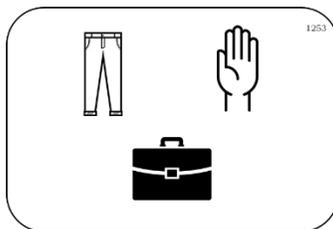
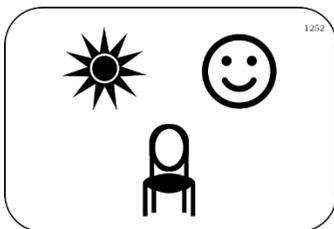
Materiales: tarjetas 1246, 1247 y 1248.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando la tarjeta 1249, 1250 y 1251.



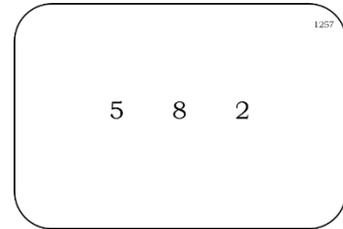
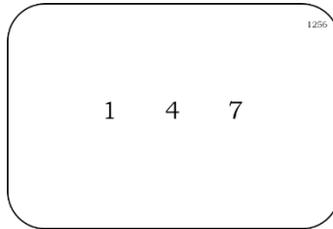
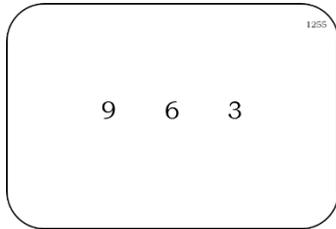
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando la tarjeta 1252, 1253 y 1254.



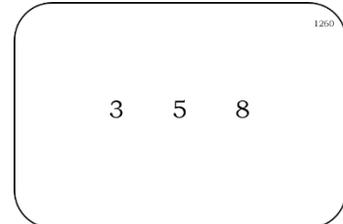
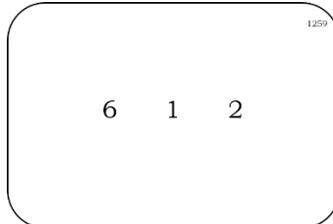
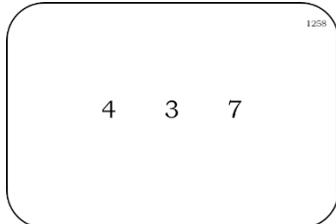
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

310. Le voy a mostrar una tarjeta con números, quiero que los memorice y cuando se lo indique me dirá qué números recuerda. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1255 por 15", al finalizar el tiempo realiza la siguiente pregunta) ¿Qué números había en la tarjeta? (Después repite el procedimiento con las tarjetas 1256 y 1257).

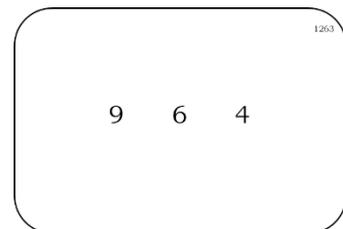
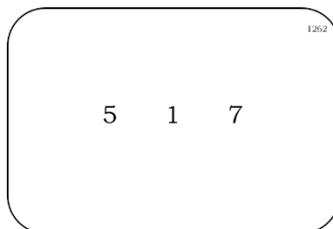
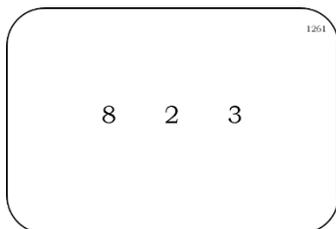
Materiales: tarjetas 1255, 1256 y 1257.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando la tarjeta 1258, 1259 y 1260.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando la tarjeta 1261, 1262 y 1263.

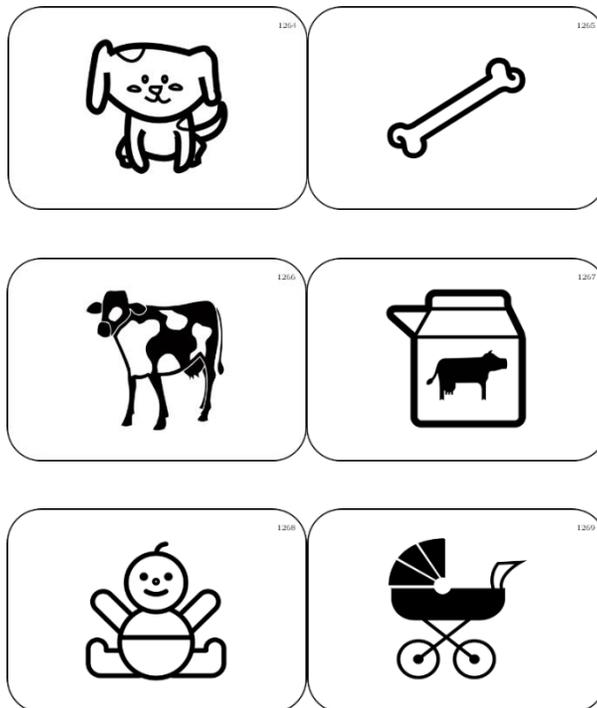


9.2. Retención y Recuperación

9.2.1. Reconocimiento de la Forma

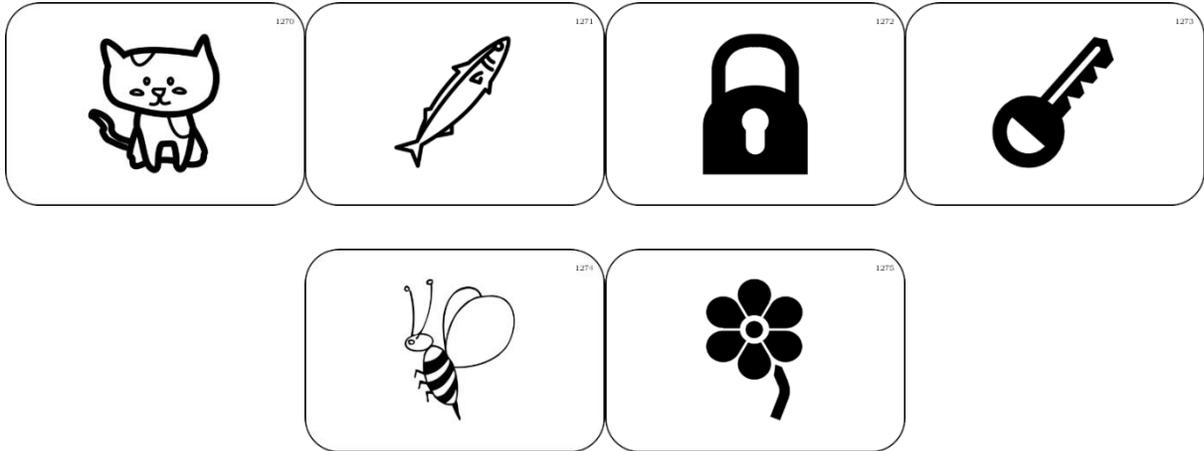
311. *Le voy a mostrar varias tarjetas con imágenes relacionadas, quiero que las observe y las memorice. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 1264 a la 1269 sobre la mesa, y deja que la persona las observe por 20". Al finalizar el tiempo el rehabilitador retira las tarjetas y realiza la siguiente pregunta). Responda, ¿Cuál es su número de cédula? (luego de la respuesta de la persona, el rehabilitador coloca sobre la mesa, una por una, las tarjetas 1264, 1266 y 1268, ante cada tarjeta, el rehabilitador le realiza la siguiente pregunta). Ahora dígame ¿Cuál es la pareja de esta tarjeta?*

Materiales: tarjetas de la 1264 a la 1269.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1270 a la 1275. Pregunta: ¿Cuál es su nombre completo?



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1276 a la 1281. Pregunta: ¿Cuál es el nombre del presidente de Venezuela?

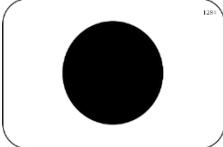
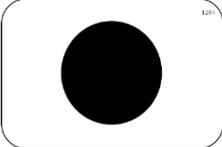
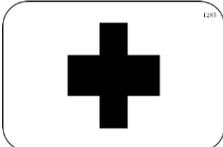


9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

312. Le voy a mostrar algunas figuras, obsérvelas y memorícelas. (El rehabilitador sigue la guía de uso de tarjetas reflejada en la tabla 1. Para ello, debe mostrar la primera tarjeta por 10", realizar la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se procede a mostrar la segunda tarjeta acompañada de la segunda pregunta).

Materiales: tarjetas de la 1282 a la 1286.

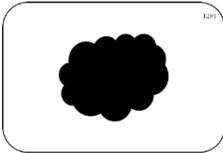
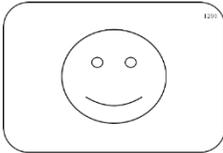
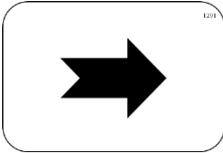
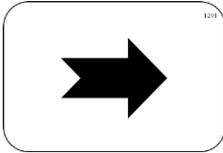
Tabla 1. Guía de uso de tarjetas de la 1282 a la 1286.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|---|--|--|---|
| 1282  | ¿Cuáles son los primeros dos números del año de su nacimiento? | 1283  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿las formas son iguales o diferentes? |
| 1284  | ¿Qué se celebra el 24 de Junio? | 1284  | |
| 1285  | ¿Cuál es la capital del estado Aragua? | 1286  | |

9.Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1287 al 1291.

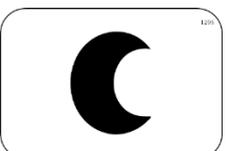
Tabla 2. Guía de uso de tarjetas de la 1287 a la 1291.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|---|---|--|---|
| 1287  | ¿Cuándo y dónde nació usted? | 1288  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿las formas son iguales o diferentes? |
| 1289  | ¿Qué relación tiene con usted la madre de su madre? | 1290  | |
| 1291  | ¿Cuáles son los colores primarios? | 1291  | |

9.Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1292 a la 1296.

Tabla 3. Guía de uso de tarjetas de la 1292 a la 1296.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|--|---|---|---|
| 1292  | Dígame las 10 primeras letras del abecedario | 1292  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿las formas son iguales o diferentes? |
| 1293  | Cuente de 3 en 3 hasta que le diga (detener en el n°21) | 1294  | |
| 1295  | Menciona los nombres de 5 de sus familiares | 1296  | |

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

313.Voy a golpear la mesa, quiero que escuche y memorice el grupo de sonidos. (El rehabilitador sigue la secuencia 549. Al finalizar cada grupo realiza la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se le indica lo siguiente) *Repita el grupo de sonidos.*

| Secuencia 549 | Preguntas |
|----------------------|--|
| a. FF-F | ¿Cuál es su número de C.I? |
| b. F-F-F | ¿Cuándo es el día del trabajador? |
| c. F-FF | ¿Cómo se llama la prenda de vestir que protege al cuerpo del frío? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 550.

| Secuencia 550 | Preguntas |
|----------------------|--|
| a. F-F-F | ¿Quién libertó a Bolivia? |
| b. F-FF | ¿Cómo se llama el primer día de la semana? |
| c. FF-F | ¿Cuál es la capital de Venezuela? |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 551.

| Secuencia 551 | Preguntas |
|----------------------|--|
| a. F-FF | ¿Cuál es el nombre completo de su madre? |
| b. F-F-F | ¿Cuántas ruedas tiene una moto? |
| c. FF-F | Cuenta hacia atrás a partir del 10. |

314. *Voy realizar movimientos con la mano, quiero que los observe y memorice.* (El rehabilitador sigue la secuencia 552. Al finalizar cada uno de los movimiento realiza la pregunta correspondiente, luego de la respuesta de la persona se le indica lo siguiente) *Repita el movimiento.*

| Secuencia 552 | Preguntas |
|---------------------------|--|
| a. Dedo pulgar extendido | ¿Qué relación tiene con usted la hija de su tía? |
| b. Dedo anular extendido | ¿Cuál es el último mes del año? |
| c. Dedo anular flexionado | ¿Qué animal tiene trompa? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 553.

| Secuencia 553 | Preguntas |
|---------------------------|---|
| a. Dedo índice extendido | ¿Qué relación tiene con usted la hija de su madre? |
| b. Dedo medio extendido | ¿Cuáles son los colores de la bandera de Venezuela? |
| c. Dedo meñique extendido | ¿Qué animal come zanahoria y tiene largas orejas? |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 554.

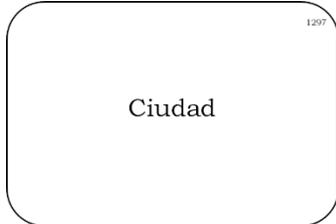
| Secuencia 554 | Preguntas |
|----------------------------|--|
| a. Dedo índice flexionado | ¿Qué relación tiene con usted la hija de su hermana? |
| b. Dedo meñique flexionado | ¿Cuáles son los colores secundarios? |
| c. Dedo pulgar extendido | ¿Qué animal es blanco y negro y vive en el polo sur? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

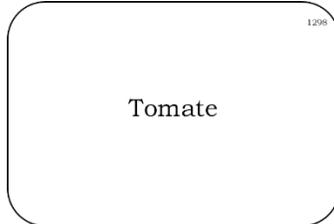
9.2.3. Recuerdo de Palabras

315. *Le voy a mostrar unas tarjetas, obsérvelas y memorice su contenido (El rehabilitador muestra, las tarjeta 1297 por 10”, luego realiza la pregunta correspondiente, después que la persona contesta se le pregunta) ¿cuál era la palabra que tenía la tarjeta? (El procedimiento se repite con las tarjetas 1298 y 1299).*

Materiales: tarjetas 1297, 1298 y 1299.



T.1297: ¿Cómo se llama el oficio de la persona que vuela aviones?

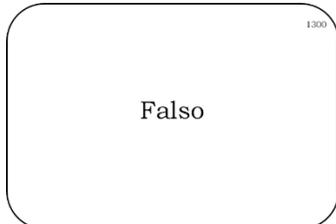


T.1298: ¿Cómo se llama el animal que maúlla?

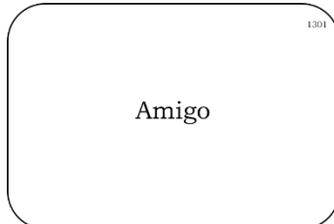


T.1299: ¿Cómo se llama el juego donde se usan bates, guantes y pelotas?

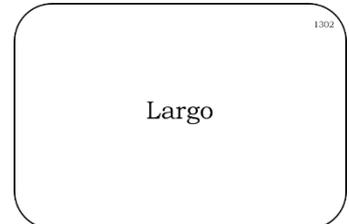
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1300 al 1302.



T.1300: A partir de 30, cuente de 10 en 10 (detener en el 120)

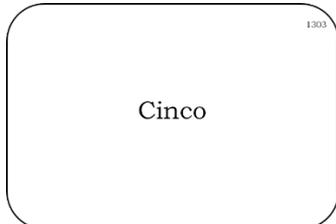


T.1301: Diga los días de la semana de atrás hacia adelante

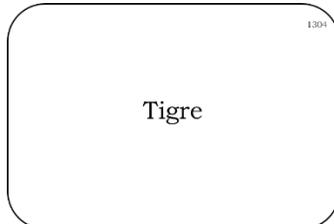


T.1302: Diga los nombres de los meses, de atrás hacia adelante.

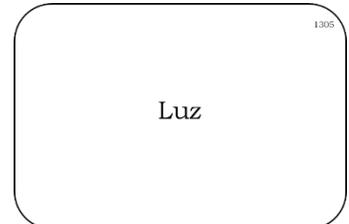
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1303 a la 1305.



T.1303: ¿Qué desayuno usted el día de ayer?



T.1304: ¿Cómo se llama el animal que ladra?



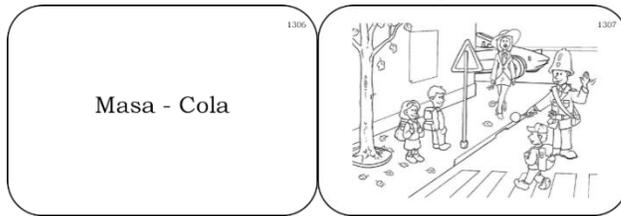
T.1305: ¿Qué relación tiene con usted el hijo de su tía?

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

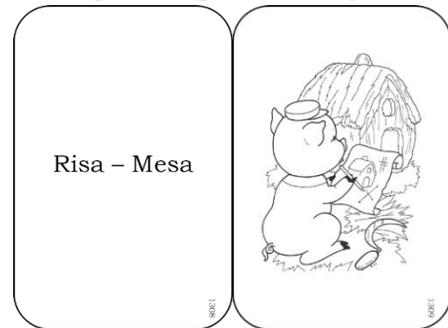
316. *Le voy a mostrar una tarjeta, quiero que lea las palabras que se encuentran en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1306). Ahora le voy a mostrar otra tarjeta y quiero que describa la escena que se encuentra en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1307, cuando la persona finaliza la descripción le indica lo siguiente) repita las palabras que leyó en la primera tarjeta. (El procedimiento se repite con las tarjetas 1308-1309 y 1310-1311).*

Materiales: tarjetas de la 1306 a la 1311.

Primer par de tarjetas



Segundo par de tarjetas

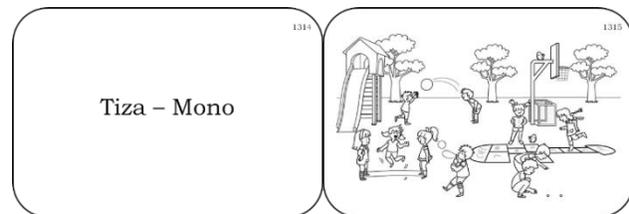


Tercer par de Tarjetas

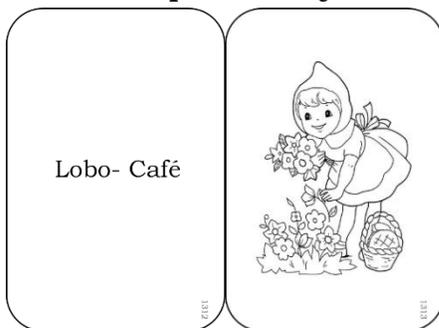


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1312 a la 1317.

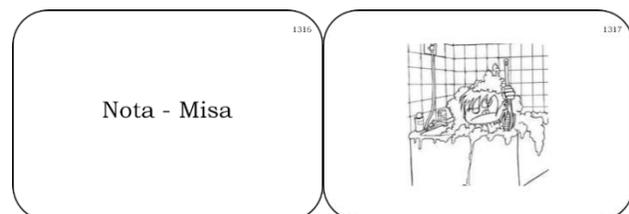
Segundo par de tarjetas



Primer par de tarjetas



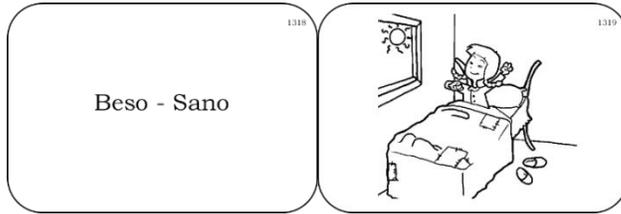
Tercer par de tarjetas



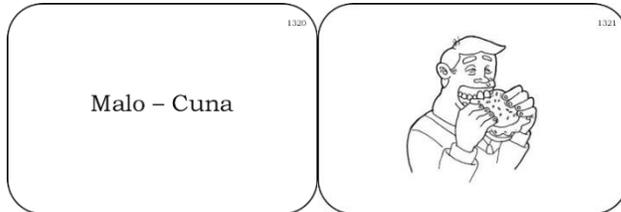
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1318 a la 1323.

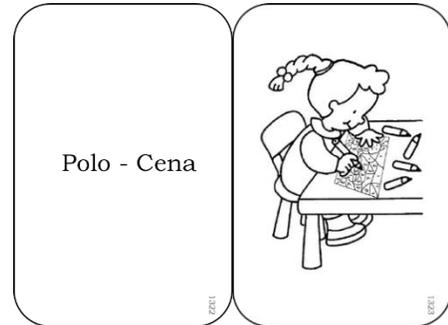
Primer par de tarjetas



Segundo par de Tarjetas



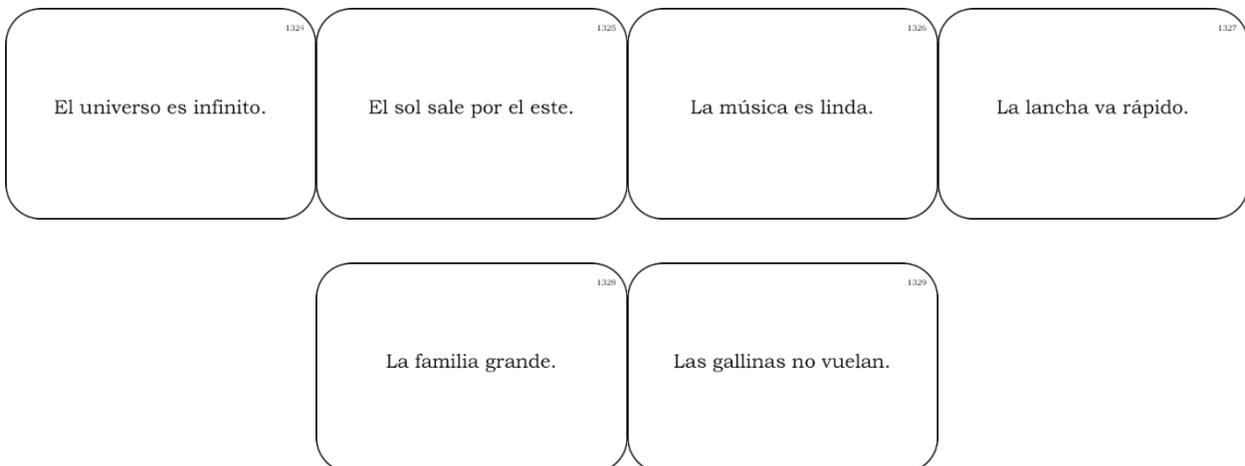
Tercer par de tarjeas



9.2.4. Recuerdo de oraciones y textos

317. *Le voy a mostrar una tarjeta, quiero que lea la oración dos veces (El rehabilitador muestra la tarjeta 1324). Ahora, le voy a mostrar otra tarjeta, quiero que lea la oración dos veces. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1325, hace una pausa de 10" y luego indica lo siguiente), repita ambas oraciones. (El procedimiento se repite con las tarjetas 1326-1327 y 1328-1329).*

Materiales: tarjetas de la 1324 a la 1329.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1330 a la 1335.

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 1330 La estrella brilla. | 1331 El mar es salado. | 1332 La niña es bonita. | 1333 La montaña es alta. |
| 1334 El hermano mayor. | | 1335 La luna llena. | |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1336 a la 1341.

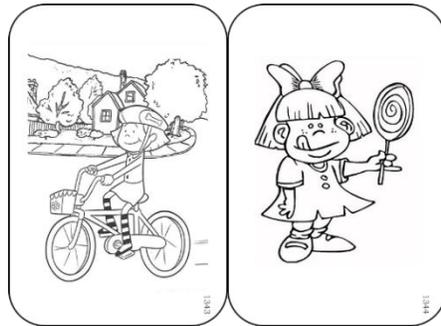
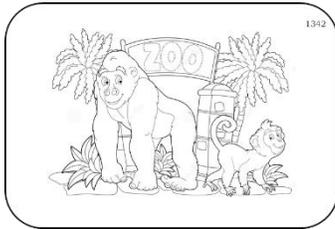
| | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 1336 El caramelo es dulce. | 1337 El sol es caliente. | 1338 Los niños pequeños. | 1339 La madre amorosa. |
| 1340 Un abrazo fuerte. | | 1341 Las olas del mar. | |

9.3. Memoria Lógica

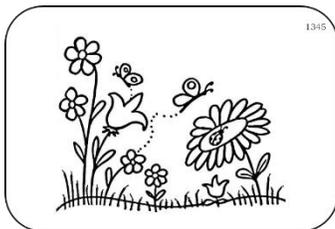
9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

318. Le voy a mostrar unas tarjetas y para cada una de ellas diré una palabra. Luego, le mostraré nuevamente las tarjetas y quiero que me diga la palabra que corresponde a cada una. (El rehabilitador coloca las tarjetas 1342, 1343 y 1344, diciendo las palabras: “gorila”, “bicicleta” y “dulce” respectivamente. Al finalizar recoge las tarjetas y espera 10”. Vuelve a colocar las tarjetas sobre la mesa, una por una, esperando la respuesta de la persona ante cada tarjeta).

Materiales: tarjetas 1342, 1343 y 1344.

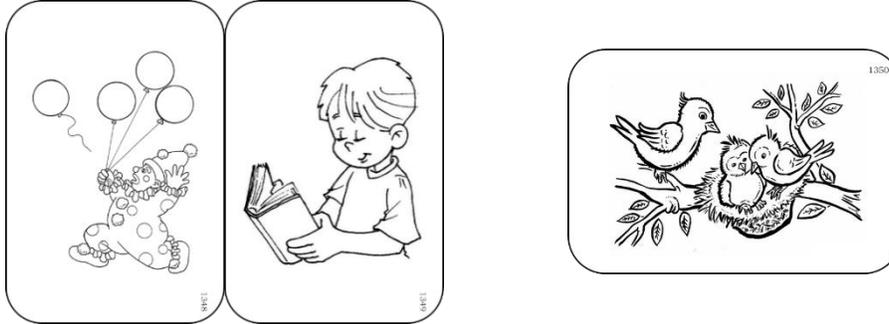


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas 1345, 1346 y 1347, y las palabras: “flor”, “familia”, “oso”.



9.Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

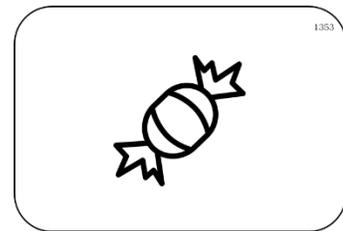
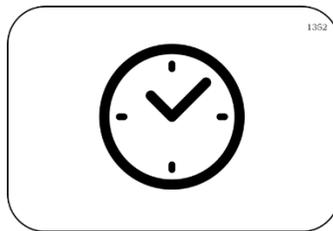
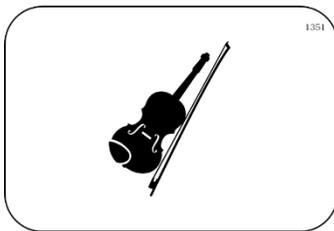
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1348, 1349 y 1350, y las palabras: “globo”, “libro”, “pájaro”.



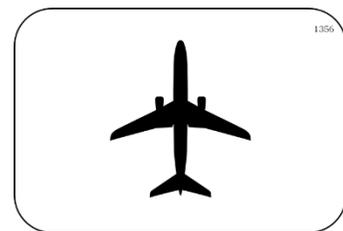
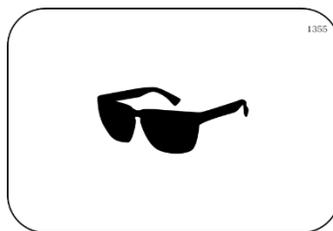
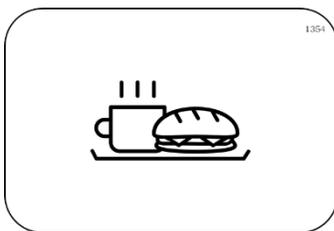
9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

319. Le voy a mostrar algunas tarjetas, obsérvelas atentamente. (El rehabilitador coloca las tarjetas 1351, 1352 y 1353 sobre la mesa). Quiero que me diga: ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “música”?, ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “caramelo”? y ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “reloj”?

Materiales: tarjetas 1351, 1352 y 1353.

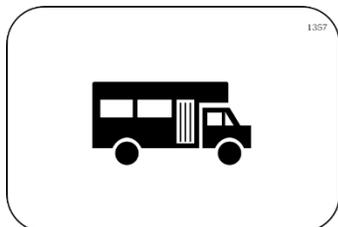


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas 1354, 1355 y 1356, y las palabras “comida”, “lentes” y “avión”.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1357, 1358 y 1359, y la palabra “baño”, “carro” y “libro”.

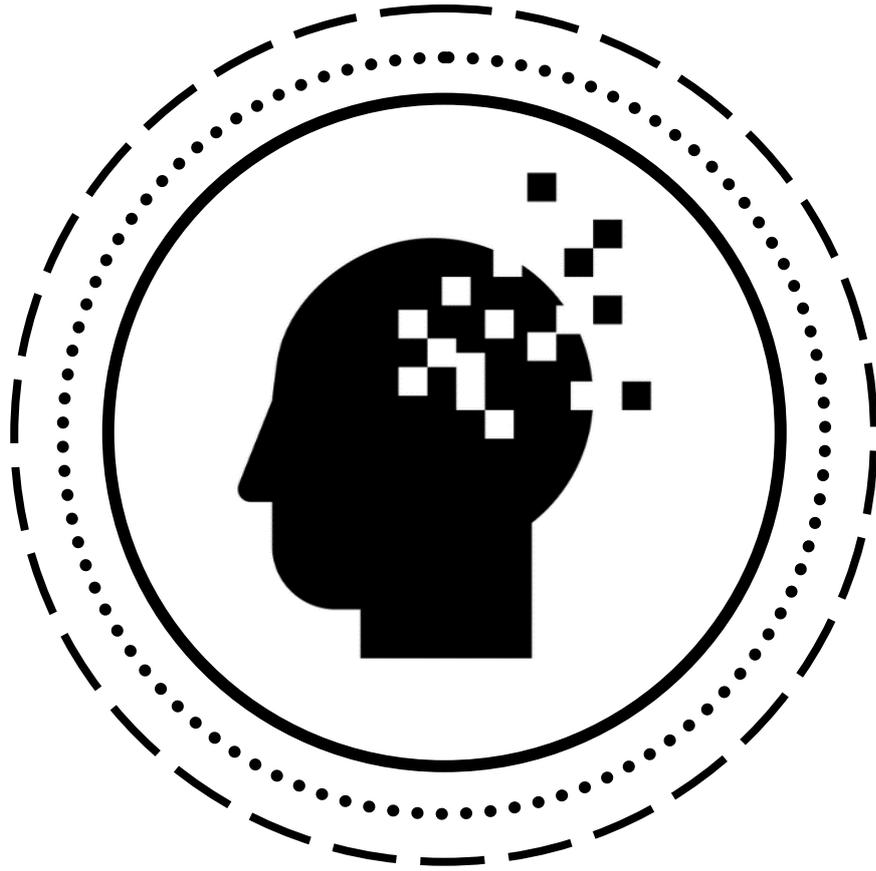


320. *Le voy decir unas palabras, y quiero que para cada una de ellas usted haga un dibujo que le permita recordarlas. Luego, le mostraré lo que usted dibujó y dirá las palabras que le dije anteriormente.* (El rehabilitador le entrega una hoja y un lápiz a la persona. Debe decir las palabras de manera clara y pausada para que la persona pueda realizar el dibujo. Las palabras son: Colegio, Perro y Vaso).

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las palabras: Vela, Cuadro y Rojo.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las palabras: Agua, Oso y Zapato.



9. Función Procesos Mnésicas

Hojas de Respuestas

Nivel 1

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Procesos Mnésicos. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.1. Aprendizaje (Series de Palabras o Números Inconexos)

309. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|---|
| 1246 | <input type="checkbox"/> Perro <input type="checkbox"/> Corazón <input type="checkbox"/> Pelota | 0 1 2 3 |
| 1247 | <input type="checkbox"/> Llaves <input type="checkbox"/> Helado <input type="checkbox"/> Lápiz | 0 1 2 3 |
| 1248 | <input type="checkbox"/> Pájaro <input type="checkbox"/> Vaso <input type="checkbox"/> Campana | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 310 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 309 (tarjetas desde la 1249 a la 1251) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1249 | <input type="checkbox"/> Taza <input type="checkbox"/> Barco <input type="checkbox"/> Escalera | 0 1 2 3 |
| 1250 | <input type="checkbox"/> Bombillo <input type="checkbox"/> Estrella <input type="checkbox"/> Pluma | 0 1 2 3 |
| 1251 | <input type="checkbox"/> Árbol <input type="checkbox"/> Corazón <input type="checkbox"/> Tetero | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 310 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 309 (tarjetas desde la 1252 a la 1254) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1252 | <input type="checkbox"/> Sol <input type="checkbox"/> Cara Feliz <input type="checkbox"/> Silla | 0 1 2 3 |
| 1253 | <input type="checkbox"/> Pantalón <input type="checkbox"/> Mano <input type="checkbox"/> Maletín | 0 1 2 3 |
| 1254 | <input type="checkbox"/> Caramelo <input type="checkbox"/> Pez <input type="checkbox"/> Flor | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 310 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

310. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1255 | _ 9 _ 6 _ 3 | 0 1 2 3 |
| 1256 | _ 1 _ 4 _ 7 | 0 1 2 3 |
| 1257 | _ 5 _ 8 _ 2 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 311 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 310 (tarjetas desde la 1258 a la 1260) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1258 | _ 4 _ 3 _ 7 | 0 1 2 3 |
| 1259 | _ 6 _ 1 _ 2 | 0 1 2 3 |
| 1260 | _ 3 _ 5 _ 8 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 311 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 310 (tarjetas desde la 1261 a la 1263) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1261 | _ 8 _ 2 _ 3 | 0 1 2 3 |
| 1262 | _ 5 _ 1 _ 7 | 0 1 2 3 |
| 1263 | _ 9 _ 6 _ 4 | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 311 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.2. Retención y Recuperación

9.2.1. Reconocimiento de la Forma

311. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1264 | Hueso | 0 3 |
| 1266 | Leche | 0 3 |
| 1268 | Coche | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 312 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 311 (tarjetas desde la 1270 a la 1275) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1270 | Pescado | 0 3 |
| 1272 | Llave | 0 3 |
| 1274 | Flor | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 312 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 311 (tarjetas desde la 1081 a la 1083) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1276 | Hombre | 0 3 |
| 1278 | Paraguas | 0 3 |
| 1280 | Cuchara | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 312 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

312. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1282 - 1283 | Diferentes | 0 3 |
| 1284 - 1284 | Iguales | 0 3 |
| 1285 - 1286 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 313 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 312 (tarjetas desde la 1287 a la 1291) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1287 - 1288 | Diferentes | 0 3 |
| 1289 - 1290 | Diferentes | 0 3 |
| 1291 - 1291 | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 313 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 312 (tarjetas desde la 1292 a la 1296) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1292 - 1292 | Iguales | 0 3 |
| 1293 - 1294 | Diferentes | 0 3 |
| 1295 - 1296 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 313 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

313. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 549 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 314 | ≤ 4: Debe repetir la actividad 313(sec.550) |

| Secuencia 550 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 314 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 313 (sec.551) |

| Secuencia 551 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 314 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

314. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 552 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 315 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 314 (sec. 553) |

| Secuencia 553 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 315 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 314(sec. 554) |

| Secuencia 554 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 315 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.2.3. Recuerdo de Palabras

315. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1297 | Ciudad | 0 3 |
| 1298 | Tomate | 0 3 |
| 1299 | Gigante | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 316 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 315 (tarjetas desde la 1300 a la 1302) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1300 | Falso | 0 3 |
| 1301 | Amigo | 0 3 |
| 1302 | Largo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 316 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 312 (tarjetas desde la 1303 a la 1305) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1303 | Cinco | 0 3 |
| 1304 | Tigre | 0 3 |
| 1305 | Luz | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 316 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

316. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1306 | Masa – Cola | 0 3 |
| 1308 | Risa – Mesa | 0 3 |
| 1310 | Nido – Foca | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 317 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 316 (tarjetas desde la 1312 a la 1317) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1312 | Lobo – Café | 0 3 |
| 1314 | Tiza – Mono | 0 3 |
| 1316 | Nota – Misa | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 317 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 316 (tarjetas desde la 1318 a la 1323) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1318 | Beso – Sano | 0 3 |
| 1320 | Malo – Cuna | 0 3 |
| 1322 | Polo – Cena | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 317 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.2.4. Recuerdo de Oraciones y Textos

317. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 1324 - 1325 | 0 | 3 |
| 1326 - 1327 | 0 | 3 |
| 1328 - 1329 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 318 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 317 (tarjetas desde la 1330 a la 1335) | |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|---|
| 1330 - 1331 | 0 | 3 |
| 1332 - 1333 | 0 | 3 |
| 1334 - 1335 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 318 ≤ 5 : Debe repetir la actividad 317 (tarjetas desde la 1336 a la 1341) | |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|---|---|
| 1336 - 1337 | 0 | 3 |
| 1338 - 1339 | 0 | 3 |
| 1340 - 1341 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 318 ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.3. Memoria Lógica

9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

318. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1342 | Gorila | 0 3 |
| 1343 | Bicicleta | 0 3 |
| 1344 | Dulce | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 319 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 318 (tarjetas desde la 1345 a la 1347) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1345 | Flor | 0 3 |
| 1346 | Familia | 0 3 |
| 1347 | Oso | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 319 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 318 (tarjetas desde la 1348 a la 1350) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1348 | Globo | 0 3 |
| 1349 | Libro | 0 3 |
| 1350 | Pájaro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 319 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

319. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Música | Tarjeta 1351 | 0 3 |
| Caramelo | Tarjeta 1353 | 0 3 |
| Reloj | Tarjeta 1352 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 320 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 319 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Comida | Tarjeta 1354 | 0 3 |
| Lentes | Tarjeta 1355 | 0 3 |
| Avión | Tarjeta 1356 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 320 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 319 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| Baño | Tarjeta 1359 | 0 3 |
| Carro | Tarjeta 1357 | 0 3 |
| Libro | Tarjeta 1358 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 320 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

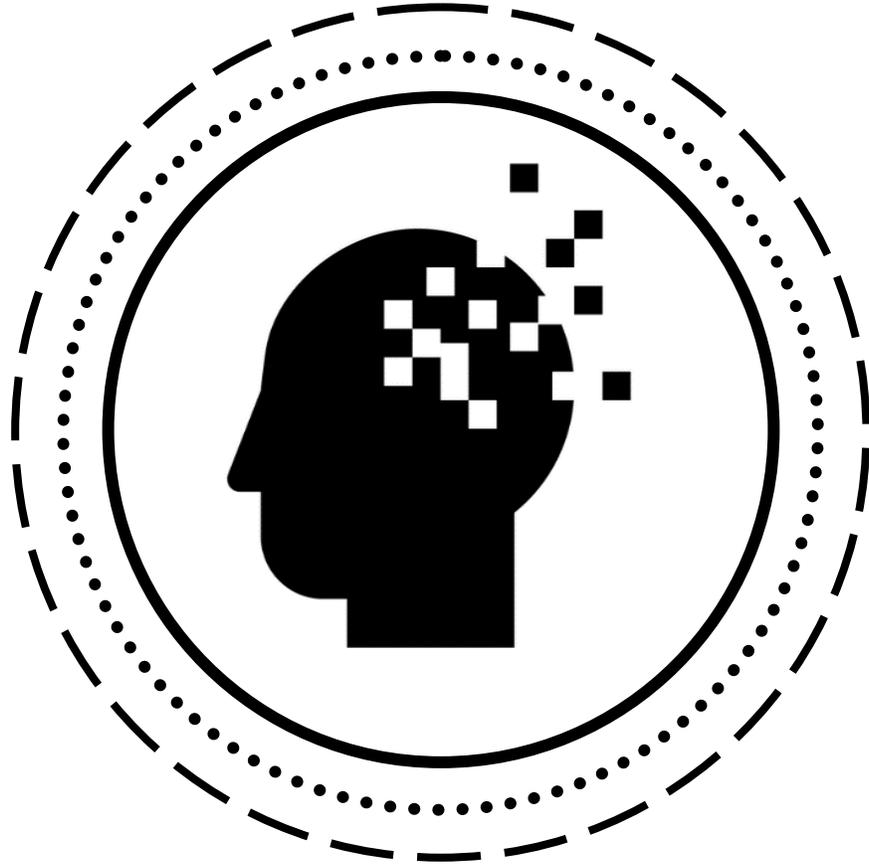
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 1

320. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Colegio | 0 | 3 |
| Perro | 0 | 3 |
| Vaso | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 319 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Vela | 0 | 3 |
| Cuadro | 0 | 3 |
| Rojo | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 319 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Agua | 0 | 3 |
| Oso | 0 | 3 |
| Zapato | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



9. Función Procesos Mnésicos

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Mnésicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaje (Series de Palabras y Números inconexos).• Retención y Recuperación.• Memoria Lógica. |
| N° Actividades | De la 321 a la 332. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1360 a la 1455.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <p>b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.</p> <p>c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.• Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:<ul style="list-style-type: none">○ Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.○ Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.○ Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.○ Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla. |
|---|--|

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

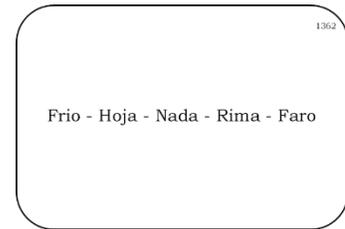
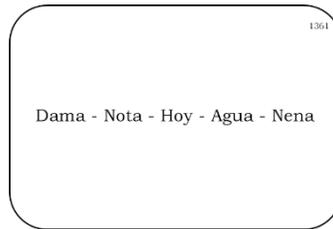
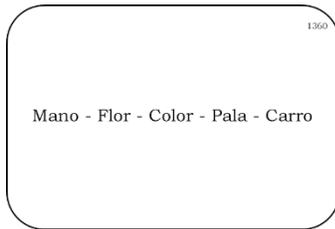
- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

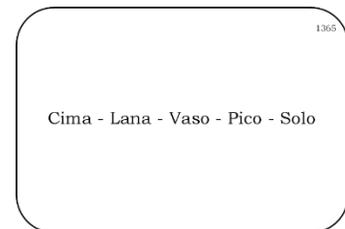
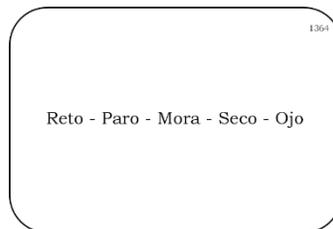
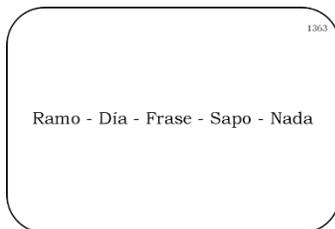
9.1. Aprendizaje (Series de Palabras o Números Inconexos)

321. *Le voy a mostrar tarjetas con palabras, quiero que las memorice y cuando se lo indique me dirá las palabras que recuerde.* (El rehabilitador muestra la tarjeta 1360 por 10", al finalizar el tiempo realiza la siguiente pregunta) *¿Qué palabras había en la tarjeta?* (Después repite el procedimiento con las tarjetas 1361 y 1362).

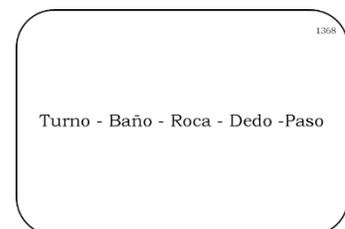
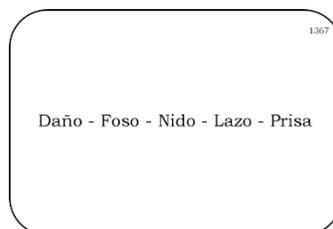
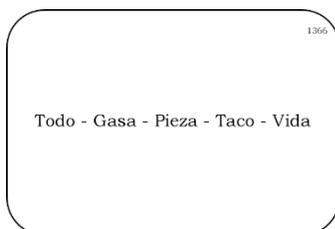
Materiales: tarjetas 1360, 1361 y 1362.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando la tarjeta 1363, 1364 y 1365.



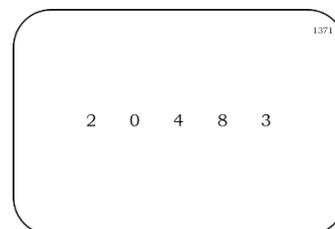
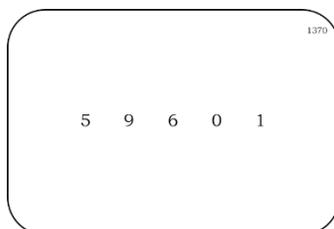
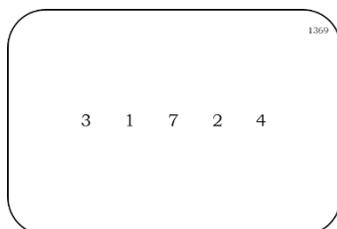
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando la tarjeta 1366, 1367 y 1368.



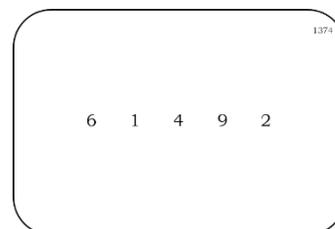
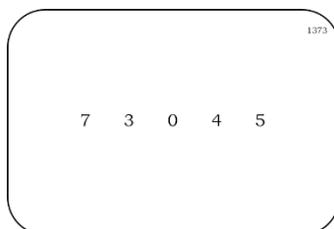
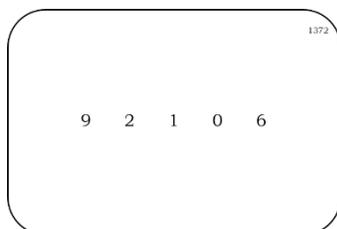
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

322. *Le voy a mostrar una tarjeta con números, quiero que los memorice y cuando se lo indique me dirá qué números recuerda.* El rehabilitador muestra la tarjeta 1369 por 15”, al finalizar el tiempo realiza la siguiente pregunta) *¿Qué números había en la tarjeta?* (Después repite el procedimiento con las tarjetas 1370 y 1371).

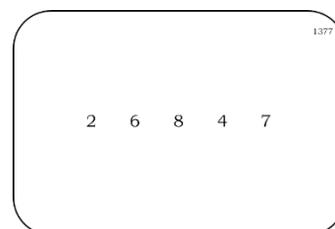
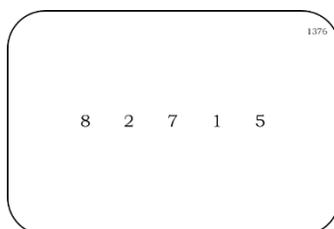
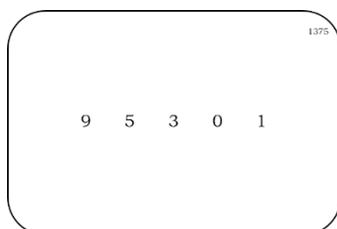
Materiales: tarjetas 1369, 1370 y 1371.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas 1372, 1373 y 1374.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1375, 1376 y 1377.

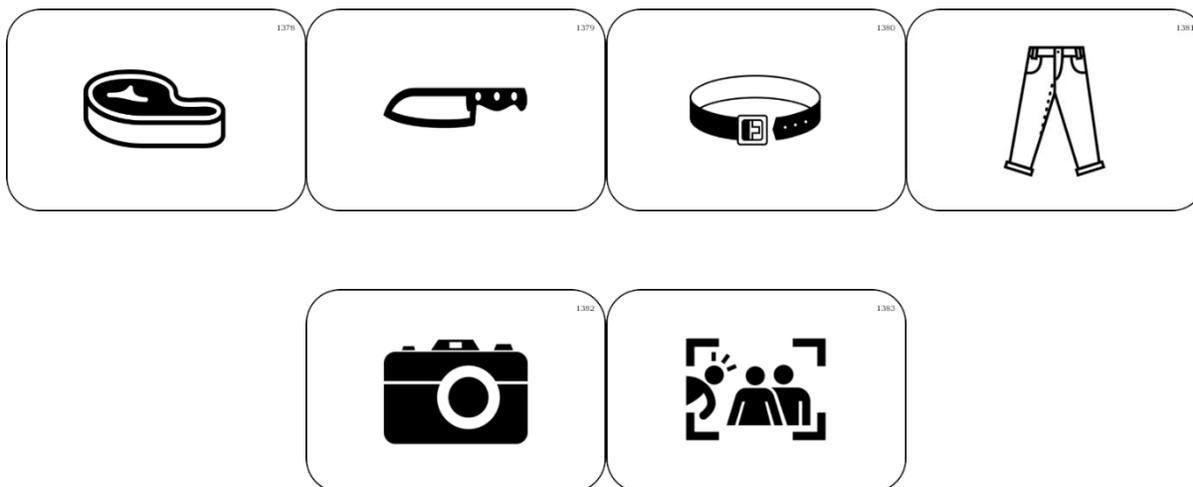


9.2. Retención y Recuperación

9.2.1. Reconocimiento de la Forma

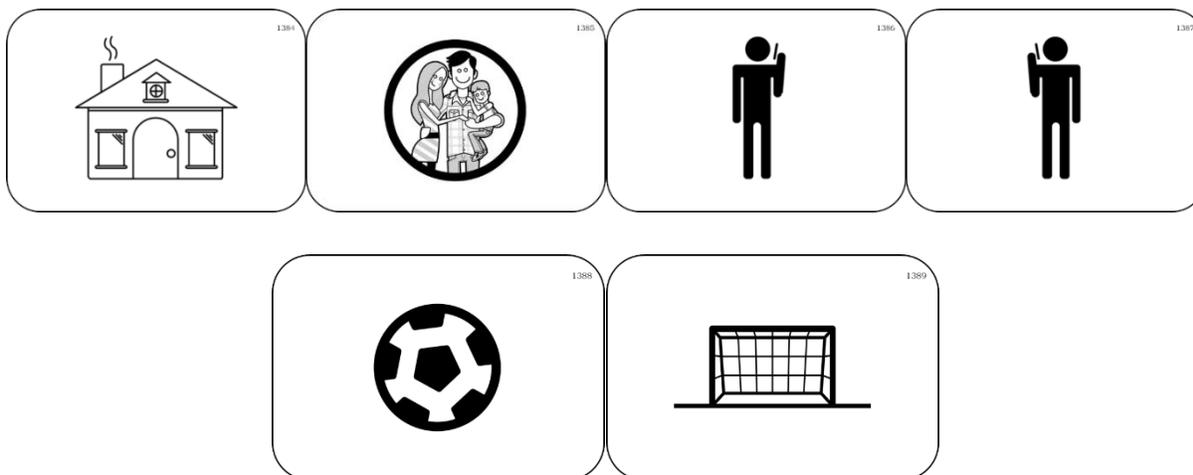
323. *Le voy a mostrar varias tarjetas con imágenes relacionadas, quiero que las observe y las memorice (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 1378 a la 1383 sobre la mesa, y deja que la persona las observe por 30". Al finalizar el tiempo el rehabilitador retira las tarjetas y realiza la siguiente pregunta). Responda, ¿Cuál es el nombre completo de su padre? (Luego de la respuesta de la persona, el rehabilitador coloca sobre la mesa, una por una, las tarjetas 1378, 1380 y 1382, ante cada tarjeta, el rehabilitador le realiza la siguiente pregunta). Ahora dígame ¿Cuál es la pareja de esta tarjeta?*

Materiales: tarjetas de la 1378 a la 1383.

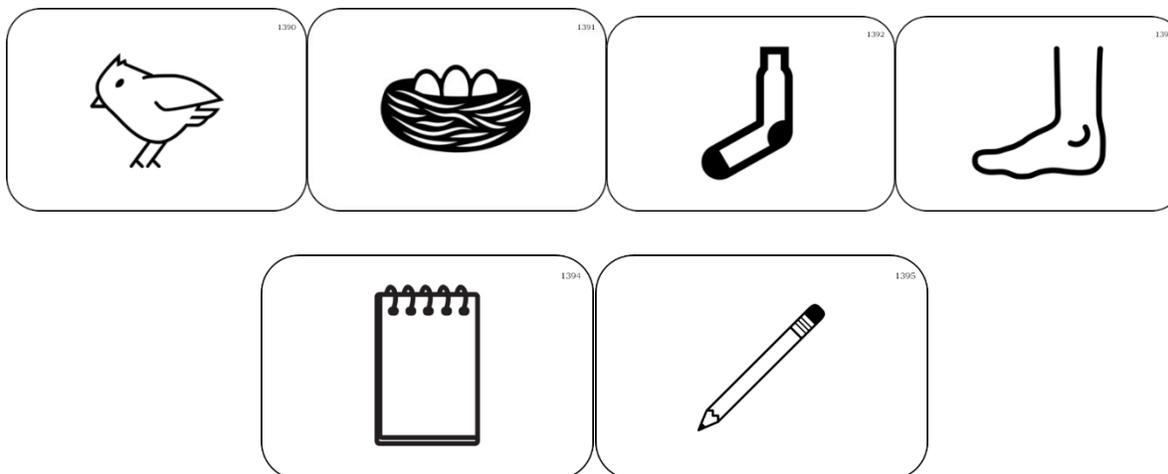


9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1384 a la 1389.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1390 a la 1395.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

324. *Le voy a mostrar algunas imágenes, obsérvelas y memorícelas* (El rehabilitador sigue la guía de uso de tarjetas reflejada en la tabla 1. Para ello, debe mostrar la primera tarjeta por 10", realizar la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se procede a mostrar la segunda tarjeta acompañada de la segunda pregunta).

Materiales: tarjetas de la 1396 a la 1400.

Tabla 1. Guía de uso de tarjetas de la 1396 a la 1400.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|---|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">1396</p>  | <p style="text-align: center;">¿Cómo se llama el objeto que se usa para cortar las uñas?</p> | <p style="text-align: center;">1396</p>  | <p>Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes?</p> |
| <p style="text-align: center;">1397</p>  | <p style="text-align: center;">¿Qué objeto suelen usar las mujeres en las orejas?</p> | <p style="text-align: center;">1398</p>  | |
| <p style="text-align: center;">1399</p>  | <p style="text-align: center;">¿Cómo se llama el objeto en el que se sirve la comida?</p> | <p style="text-align: center;">1400</p>  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1401 al 1405.

Tabla 2. Guía de uso de tarjetas de la 1401 a la 1405.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|--|---|---|--|
| 1401  | ¿Qué día será mañana? | 1402  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes? |
| 1403  | ¿Cómo se llama el objeto con el que se escribe? | 1404  | |
| 1405  | ¿Cuál es el nombre completo de su padre? | 1405  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1406 a la 1410.

Tabla 3. Guía de uso de tarjetas de la 1406 a la 1410.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|--|---------------------------------------|---|--|
| 1406  | ¿Qué número va antes del 7553? | 1407  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes? |
| 1408  | ¿Cómo se llama el tercer mes del año? | 1408  | |
| 1409  | ¿Qué día fue ayer? | 1410  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

325. *Voy a golpear la mesa, quiero que escuche y memorice el grupo de sonidos. (El rehabilitador sigue la secuencia 555. Al finalizar cada secuencia se realiza la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se le indica lo siguiente) Repita el grupo de sonidos.*

| Secuencia 555 | Preguntas |
|----------------------|--|
| a. FF-F-F | ¿Cuál es su edad? |
| b. F-F-FF | ¿Cuál es el nombre del Libertador? |
| c. FFF-F | ¿Cómo se llama el objeto donde se acostumbra sentarse? |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 556.

| Secuencia 556 | Preguntas |
|----------------------|---|
| a. F-F-F-F | ¿Cuántos días tiene el mes de Enero? |
| b. F-FFF | Diga los números de 3 en 3 hasta el 20. |
| c. F-FF-F | ¿Cuál es su día favorito? |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 557.

| Secuencia 557 | Preguntas |
|----------------------|---|
| a. F-F-FF | ¿Cómo se llama su abuela materna? |
| b. FF-F-F | ¿Qué relación tiene con usted la hermana de su padre? |
| c. F-F-F-F | ¿Cuándo es el cumpleaños de su madre? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

326. *Voy a realizar movimientos con la mano, quiero que los observe y memorice.* (El rehabilitador sigue la secuencia 558. Al finalizar cada uno de los grupos de movimientos realiza la pregunta correspondiente, luego de la respuesta de la persona le indica lo siguiente) *Repita el grupo de movimientos.*

| Secuencia 558 | Preguntas |
|--|--|
| a. Dedo meñique y dedo pulgar extendidos | ¿Qué relación tiene con usted la hija de su hermana? |
| b. Dedos extendidos y puño cerrado | Describa la bandera de Venezuela |
| c. Dedo medio y dedo anular extendidos | ¿Qué animal come zanahoria y tiene largas orejas? |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 559.

| Secuencia 559 | Preguntas |
|--|---|
| a. Dedo índice y dedo meñique extendidos | ¿Cómo se llama el objeto que se usa para saber la hora? |
| b. Dedo medio y dedo pulgar flexionado | ¿Qué relación tiene con usted el hijo de su madre? |
| c. Puño cerrado y dedos extendidos | ¿Cuál es el nombre de su abuelo materno? |

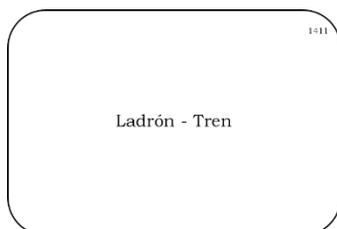
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 560.

| Secuencia 560 | Preguntas |
|--|---|
| a. Dedos extendidos y dedo pulgar flexionado | ¿Qué relación tiene con usted el padre de su padre? |
| b. Puño cerrado y dedo meñique extendidos | ¿Cómo se llama el objeto que se usa para sentarse? |
| c. Dedos medio y pulgar extendidos | Mencione cinco nombres que empiezan por la letra A |

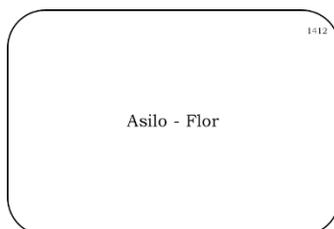
9.2.3. Recuerdo de Palabras

327. *Le voy a mostrar unas tarjetas, obsérvelas y memorice su contenido* (El rehabilitador muestra, una por una, las tarjetas 1411, 1412 y 1413 y realiza las preguntas correspondientes. Luego de la respuesta de la persona el rehabilitador continua con la siguiente tarjeta).

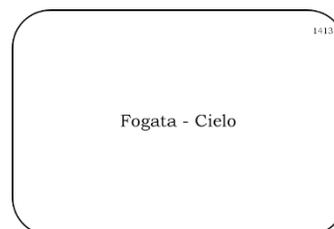
Materiales: tarjetas 1411, 1412 y 1413.



T.1411 ¿Cuántos dedos tiene una mano humana?

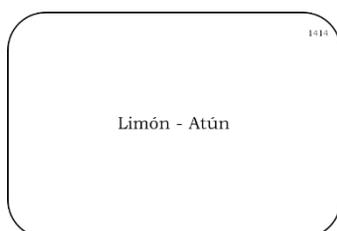


T. 1412: ¿Con que parte del cuerpo escucha el ser humano?

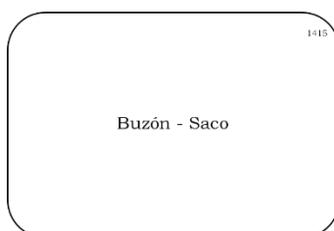


T. 1413: ¿Cómo son los pájaros?

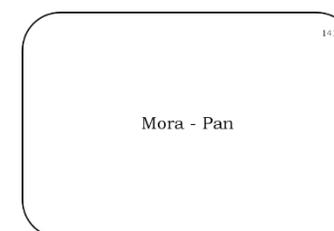
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1414 al 1416.



T. 1414: ¿Cuántas ruedas tiene una bicicleta?



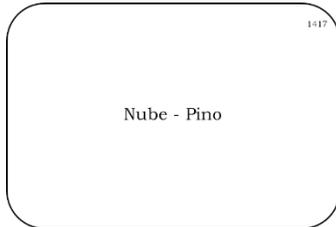
T. 1415: ¿Con que parte del cuerpo puede ver el ser humano?



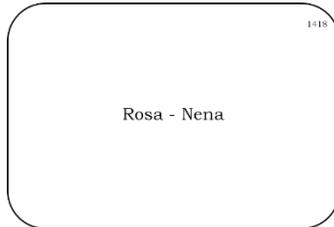
T. 1416: ¿Cómo son los caballos?

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1417 a la 1419.



T. 1417: ¿Qué relación tiene con usted la novia de su hermano?



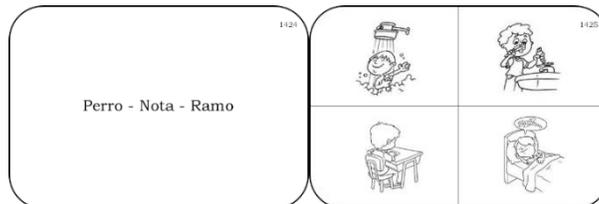
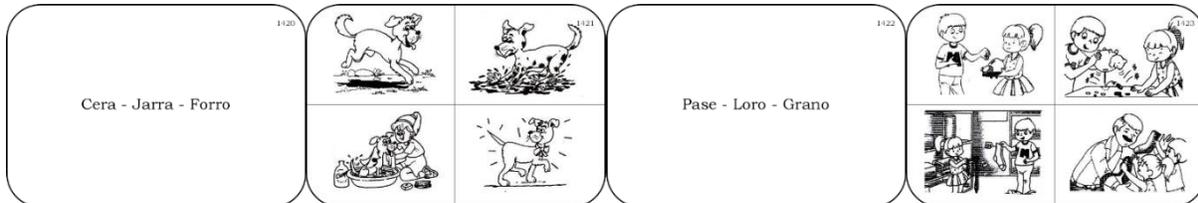
T. 1418: ¿Con qué parte del cuerpo habla el ser humano?



T. 1419: ¿Cómo son los perros?

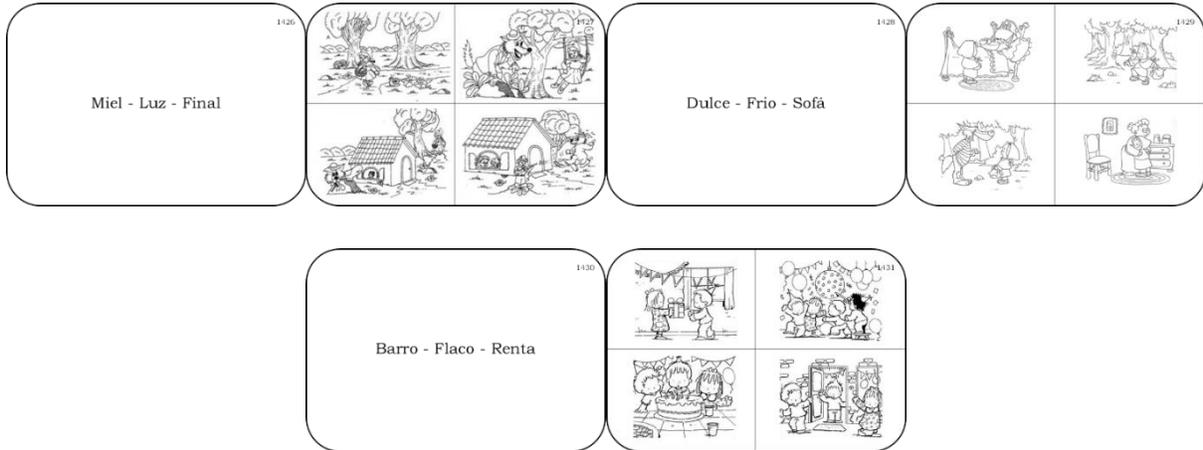
328. *Le voy a mostrar una tarjeta, quiero que lea las palabras que se encuentran en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1420). Ahora le voy a mostrar otra tarjeta y quiero que describa la escena que se encuentra en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1421, y cuando la persona finaliza la descripción le indica lo siguiente) Repita las palabras que leyó en la primera tarjeta. (Este procedimiento se repite con las tarjetas 1422-1423 y 1424-1425).*

Materiales: tarjetas de la 1420 a la 1425.

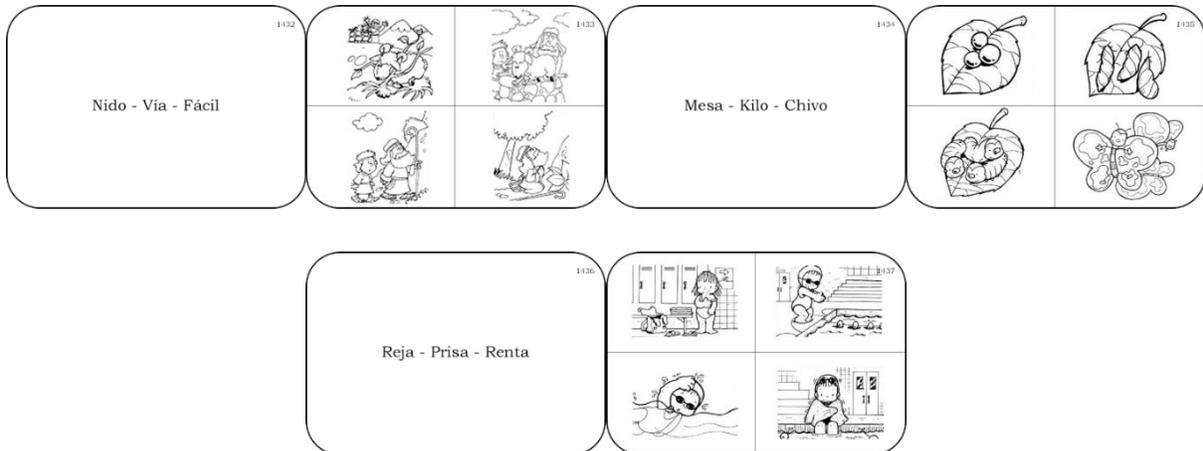


9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1426 al 1431.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1432 a la 1437.



9.2.4. Recuerdo de Oraciones y Textos

329. *Le voy a decir una oración, quiero que la repita después de mí* (El rehabilitador dice la oración “a” de la secuencia 561). *Ahora, le voy decir otra oración, y también quiero que la repita después de mí* (El rehabilitador dice la oración “b” de la secuencia 561, hace una pausa de 10” y luego indica lo siguiente), *repita ambas oraciones.* (El rehabilitador repite el procedimiento siguiendo las secuencias 562 y 563).

Secuencia 561:

- a. El perro ladra muy fuerte
- b. El elefante de grandes orejas

Secuencia 562:

- a. La casa grande es pequeña
- b. Los meses pasan rápido

Secuencia 563:

- a. Las jirafas son altas
- b. El escudo de metal

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad con las secuencias 564, 565 y 566.

Secuencia 564:

- a. La luna grande y plateada
- b. Los niños están felices

Secuencia 565:

- a. Ese gato es muy grande
- b. Los lirios son blancos

Secuencia 566:

- a. La señora de la gran sonrisa
- b. Ese país es muy tropical.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad con las secuencias 567, 568 y 569.

Secuencia 567:

- a. La chupeta es muy dulce
- b. El inmenso cielo azul

Secuencia 568:

- a. El camino es bonito y largo
- b. La iglesia queda cerca

Secuencia 569:

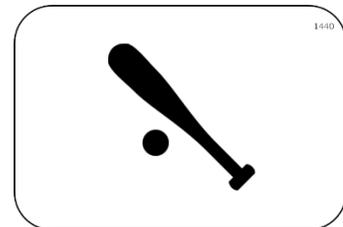
- a. Un señor cruzo la calle
- b. Mis abuelos son cariñosos

9.3. Memoria Lógica

9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

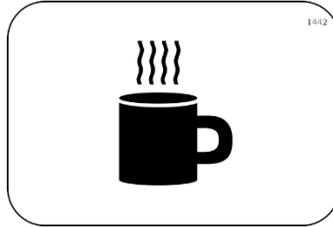
330. *Le voy a mostrar unas tarjetas y para cada una de ellas diré un par de palabras. Luego, le mostraré nuevamente las tarjetas y quiero que me diga las palabras que corresponden a cada una.* (El rehabilitador coloca las tarjetas 1438, 1439 y 1440, diciendo los pares de palabras: “sabroso - rico”, “hogar - casa” y “juego - pelota”. Al finalizar recoge las tarjetas y espera 15”. Vuelve a colocar las tarjetas sobre la mesa, una por una, esperando la respuesta de la persona antes colocar la siguiente tarjeta).

Materiales: tarjetas 1438, 1439 y 1440.

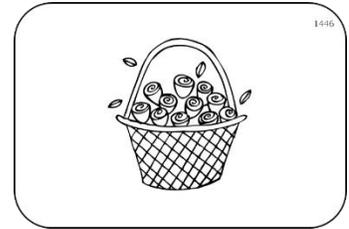
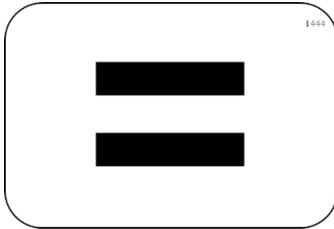


9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de evaluación se repite la actividad empleando las tarjetas 1441, 1442 y 1443, y las palabras “oscuro - sombrío”, “calor - humo” y “protección - seguro”.



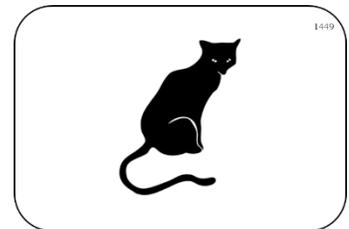
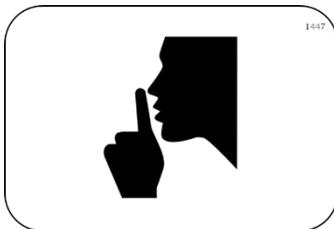
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1444, 1445 y 1446, y palabras “igual - parejo”, “rápido - correr”. y “bonito - lindo”.



9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

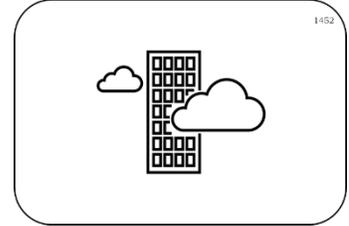
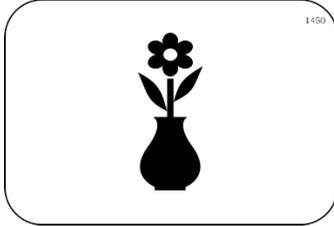
331. Le voy a mostrar algunas tarjetas, obsérvelas atentamente. (El rehabilitador coloca las tarjetas 1447, 1448 y 1449 sobre la mesa). Quiero que me diga: ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “silencio”? ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “caída”? y ¿Cuál de las tarjetas le recuerda la palabra “maullar”?

Materiales: tarjetas 1447, 1448 y 1449.

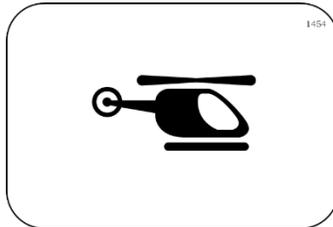


9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de evaluación se repite la actividad empleando las tarjetas 1450, 1451 y 1452, y las palabras “alto”, “elegante” y “adorno”.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1453, 1454 y 1455, y las palabras “volar”, “celebración” y “ganar”.

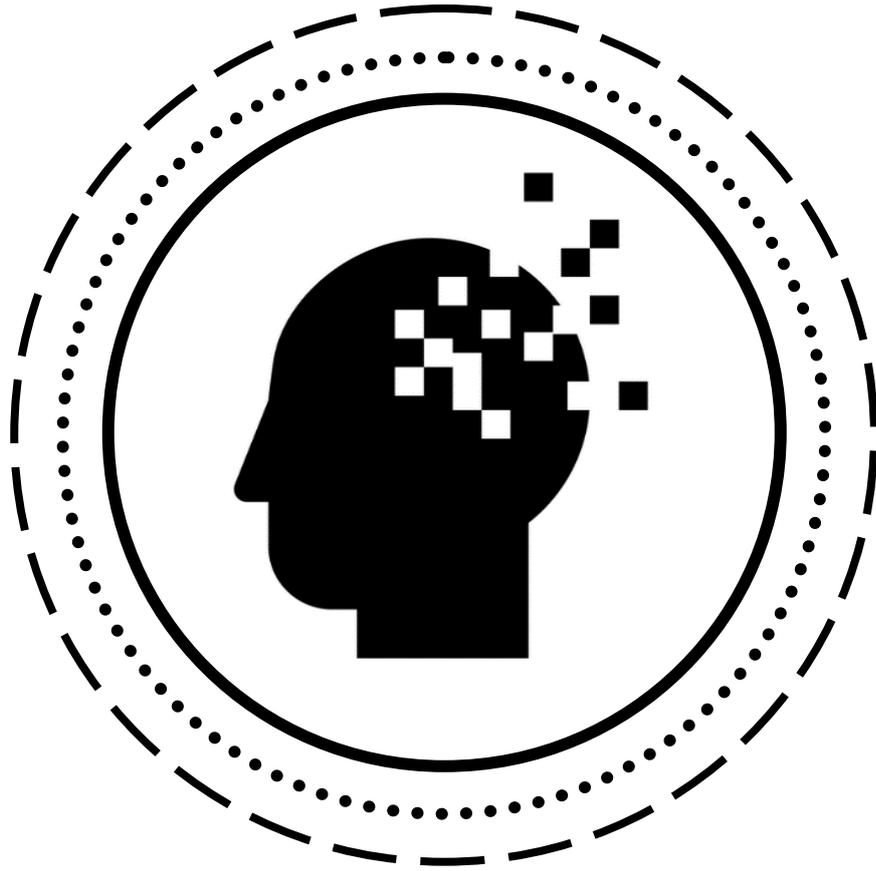


332. *Le voy decir unas palabras, y quiero que para cada una de ellas usted haga un dibujo que le permita recordarlas. Luego, le mostraré lo que usted dibujo y dirá las palabras que le dije anteriormente. (El rehabilitador le entrega una hoja y un lápiz a la persona. Debe decir las palabras de manera clara y pausada para que la persona pueda realizar el dibujo. Las palabras son: Enfermera, Reloj y Cazador).*

Materiales: Hoja blanca y lápiz.

*Si la persona no cumple con el criterio de evaluación se repite la actividad empleando las palabras: “venado”, “pincel” y “rojo”.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las palabras: “cartera”, “piñata” y “anciano”.



9. Función Procesos Mnésicas

Hojas de Respuestas

Nivel 2

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Procesos Mnésicos. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.1. Aprendizaje (Series de Palabras o Números Inconexos)

321. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1360 | Mano__ Flor__ Color__ Pala__ Carro__ | 0 1 2 3 |
| 1361 | Dama__ Nota__ Hoy__ Agua__ Nena__ | 0 1 2 3 |
| 1362 | Frio__ Hoja__ Nada__ Rima__ Faro__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | <p>≥ 6: Avanza a la actividad 322</p> | <p>≤ 5: Debe repetir la actividad 321 (tarjetas desde la 1363 a la 1365)</p> |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1363 | Ramo__ Día__ Frase__ Sapo__ Nada__ | 0 1 2 3 |
| 1364 | Reto__ Paro__ Mora__ Seco__ Ojo__ | 0 1 2 3 |
| 1365 | Cima__ Lana__ Vaso__ Pico__ Solo__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | <p>≥ 6: Avanza a la actividad 322</p> | <p>≤ 5: Debe repetir la actividad 321 (tarjetas desde la 1366 a la 1368)</p> |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---|
| 1366 | Todo__ Gasa__ Pieza__ Taco__ Vida__ | 0 1 2 3 |
| 1367 | Daño__ Foso__ Nido__ Lazo__ Prisa__ | 0 1 2 3 |
| 1368 | Turno__ Baño__ Roca__ Dedo__ Paso__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | <p>≥ 6: Avanza a la actividad 322</p> | <p>≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador</p> |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

322. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1369 | 3__ 1__ 7__ 2__ 4__ | 0 1 2 3 |
| 1370 | 5__ 9__ 6__ 0__ 1__ | 0 1 2 3 |
| 1371 | 2__ 0__ 4__ 8__ 3__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 323 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 322 (tarjetas desde la 1372 a la 1374) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1372 | 9__ 2__ 1__ 0__ 6__ | 0 1 2 3 |
| 1373 | 7__ 3__ 0__ 4__ 5__ | 0 1 2 3 |
| 1374 | 6__ 1__ 4__ 9__ 2__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 323 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 322 (tarjetas desde la 1375 a la 1377) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1375 | 9__ 5__ 3__ 0__ 1__ | 0 1 2 3 |
| 1376 | 8__ 2__ 7__ 1__ 5__ | 0 1 2 3 |
| 1377 | 2__ 6__ 8__ 4__ 7__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 323 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.2. Retención y Recuperación

9.2.1. Reconocimiento de la Forma

323. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1378 | Cuchillo | 0 3 |
| 1380 | Pantalón | 0 3 |
| 1382 | Fotografía | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 324 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 323 (tarjetas desde la 1384 a la 1389) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1384 | Familia | 0 3 |
| 1386 | Hablar por teléfono | 0 3 |
| 1388 | Cancha | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 324 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 323 (tarjetas desde la 1390 a la 1395) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1390 | Nido | 0 3 |
| 1392 | Pie | 0 3 |
| 1394 | Lápiz | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 324 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

324. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1396 - 1396 | Iguales | 0 3 |
| 1397 - 1398 | Diferentes | 0 3 |
| 1399 - 1400 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 325 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 324 (tarjetas desde la 1401 a la 1405) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1401 - 1402 | Diferentes | 0 3 |
| 1403 - 1404 | Diferentes | 0 3 |
| 1405 - 1405 | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 325 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 324 (tarjetas desde la 1406 a la 1410) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1406 - 1407 | Diferentes | 0 3 |
| 1408 - 1408 | Iguales | 0 3 |
| 1409 - 1410 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 325 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

325. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 555 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 326 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 325(sec. 556) |

| Secuencia 556 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 326 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 325(sec. 557) |

| Secuencia 557 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 326 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

326. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 558 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 327 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 326(sec. 559) |

| Secuencia 559 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 327 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 326 (sec. 560) |

| Secuencia 560 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 327 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.2.3. Recuerdo de Palabras

327. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ las respuestas correctas y con una **X** las incorrectas. Cuente las respuestas correctas y marque el puntaje correspondiente en la columna “Escala de Puntuación”. Al finalizar sume los puntajes para obtener el puntaje total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1411 | Ladrón - Tren | 0 3 |
| 1412 | Asilo - Flor | 0 3 |
| 1413 | Fogata - Cielo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 328 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 327 (tarjetas desde la 1414 a la 1416) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1414 | Limón - Atún | 0 3 |
| 1415 | Buzón - Saco | 0 3 |
| 1416 | Mora - Pan | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 328 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 327 (tarjetas desde la 1417 a la 1419) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1417 | Nube - Pino | 0 3 |
| 1418 | Rosa - Nena | 0 3 |
| 1419 | Gesto - Vena | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 328 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

328. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1420 | Cera__ Jarra__ Forro__ | 0 1 2 3 |
| 1422 | Pase__ Loro__ Grano__ | 0 1 2 3 |
| 1424 | Perro__ Nota__ Ramo__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 329 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 328(tarjetas desde la 1426 a la 1431) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1426 | Miel__ Luz__ Final__ | 0 1 2 3 |
| 1428 | Dulce__ Frio__ Sofá__ | 0 1 2 3 |
| 1430 | Barro__ Flaco__ Renta__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 329 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 328 (tarjetas desde la 1432 a la 1437) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1432 | Nido__ Vía__ Fácil__ | 0 1 2 3 |
| 1434 | Mesa__ Kilo__ Chivo__ | 0 1 2 3 |
| 1436 | Reja__ Prisa__ Renta__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 329 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.2.4. Recuerdo de Oraciones y Textos

329. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencias | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 561 | 0 | 3 |
| 562 | 0 | 3 |
| 563 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 330 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 329 (sec. 564 a la 566) |

| Secuencias | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 564 | 0 | 3 |
| 565 | 0 | 3 |
| 566 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 330 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 329 (sec. 567 a la 569) |

| Secuencias | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 567 | 0 | 3 |
| 568 | 0 | 3 |
| 569 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 330 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.3. Memoria Lógica

9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

330. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1438 | Sabroso - Rico | 0 3 |
| 1439 | Hogar - Casa | 0 3 |
| 1440 | Juego - Pelota | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 331 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 330 (tarjetas desde la 1441 a la 1443) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1441 | Oscuro - sombrío | 0 3 |
| 1442 | Calor - humo | 0 3 |
| 1443 | Protección - seguro | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 331 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 330 (tarjetas desde la 1444 a la 1446) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1444 | Igual - parejo | 0 3 |
| 1445 | Rápido - correr | 0 3 |
| 1446 | Bonito - Lindo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 331 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

331. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Silencio | Tarjeta 1447 | 0 3 |
| Caída | Tarjeta 1448 | 0 3 |
| Maullar | Tarjeta 1449 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 332 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 331 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Alto | Tarjeta 1452 | 0 3 |
| Elegante | Tarjeta 1451 | 0 3 |
| Adorno | Tarjeta 1450 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 332 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 331 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Volar | Tarjeta 1454 | 0 3 |
| Celebración | Tarjeta 1453 | 0 3 |
| Ganar | Tarjeta 1455 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 332 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

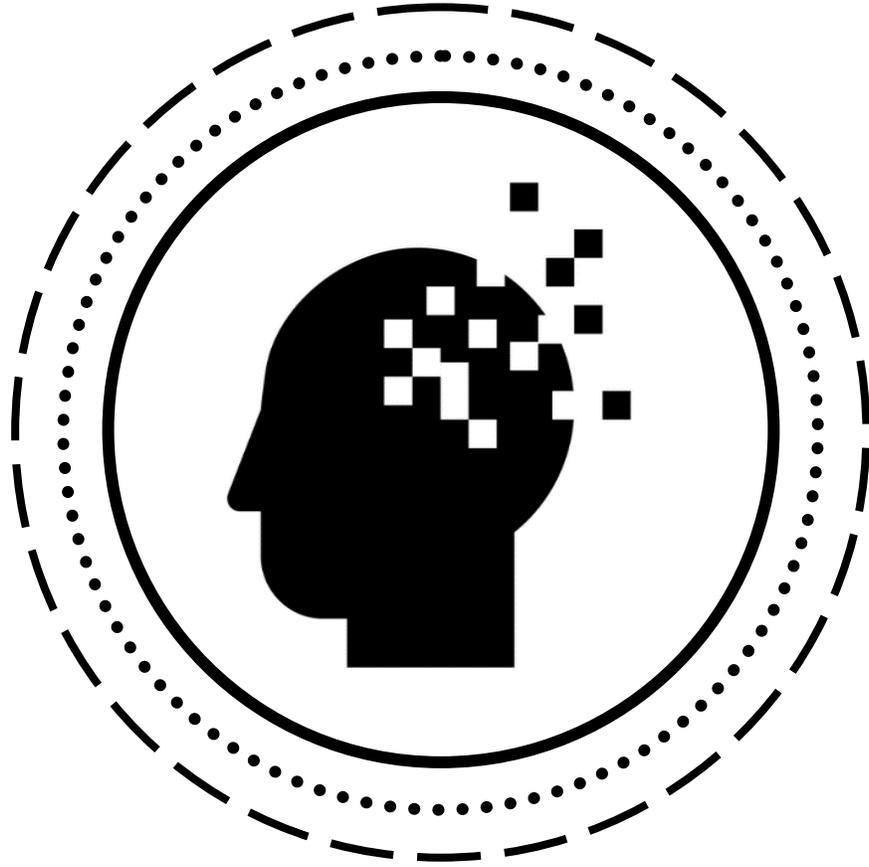
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 2

332. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Enfermera | 0 | 3 |
| Reloj | 0 | 3 |
| Cazador | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 332 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Venado | 0 | 3 |
| Pincel | 0 | 3 |
| Rojo | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 332 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Cartera | 0 | 3 |
| Piñata | 0 | 3 |
| Anciano | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



9. Función Procesos Mnésicos

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Mnésicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprendizaje (Series de Palabras y Números inconexos).• Retención y Recuperación.• Memoria Lógica. |
| N° Actividades | De la 333 a la 345. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1456 a la 1551.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:
 - a) Topografía (configuración espacial, forma).
 - b) Cantidad (frecuencia y duración).
 - c) Latencia entre estímulos y respuesta.
 - d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).
- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:
 - a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

| | |
|---|--|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.• Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias). <p>2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.• Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.• Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.• Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones. |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Técnicas para la enseñanza y corrección</p> | <ul style="list-style-type: none">• Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente. <p>3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.• Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada. <p>4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación. |
|---|---|

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.1. Aprendizaje

9.1.1. Series de Palabras

333. *Le voy a decir unas palabras, quiero que las memorice y cuando se lo indique me dirá las palabras que recuerde.* (El rehabilitador sigue el apartado “a” de la secuencia 570, al finalizar le indica a la persona) *Responda, ¿cuáles palabras acabo de decir?* (El procedimiento se repite con el apartado “b” y “c” de la secuencia 570).

| Secuencia 570 | | |
|----------------------|----------|----------|
| a | b | c |
| Día | Espejo | Licra |
| Mesa | Zapato | Orar |
| Hoja | Mirada | Arco |
| Botella | Papel | Cubo |
| Nariz | Rito | Nave |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 571.

| Secuencia 571 | | |
|----------------------|----------|----------|
| a | b | c |
| Falso | Marco | Flecha |
| Simple | Pinza | Salto |
| Cielo | Lucha | Pinta |
| Balón | Oso | Costa |
| Letra | Arte | Pera |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 572.

| Secuencia 572 | | |
|----------------------|----------|----------|
| a | b | c |
| Fresco | Patrón | Jabón |
| Salón | Canal | Pilar |
| Hielo | Único | Seco |
| Metro | Plaza | Loro |
| Altura | Tapa | Bebe |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

334. *Le voy a decir unos números, quiero que los memorice y cuando se lo indique me dirá las palabras que recuerde.* (El rehabilitador sigue el apartado “a” de la secuencia 573, al finalizar le indica a la persona) *Responda, ¿Qué números acabo de decir?* (El procedimiento se repite con el apartado “b” y “c” de la secuencia 573).

| Secuencia 573 | | |
|----------------------|----------|----------|
| a | b | c |
| Diez | Seis | Dos |
| Cuatro | Nueve | Nueve |
| Uno | Cinco | Doce |
| Tres | Dos | Quince |
| Cinco | Cero | Siete |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 574.

| Secuencia 574 | | |
|----------------------|----------|-----------|
| a | b | c |
| Uno | Nueve | Nueve |
| Seis | Cuatro | Tres |
| Doce | Veinte | Veintiuno |
| Ocho | Cinco | Cuatro |
| Siete | Diez | Uno |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 575.

| Secuencia 574 | | |
|----------------------|----------|----------|
| a | b | c |
| Ocho | Uno | Quince |
| Cinco | Dos | Seis |
| Tres | Trece | Cuatro |
| Cuatro | Diez | Uno |
| Diez | Ocho | Catorce |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2. Retención y Recuperación

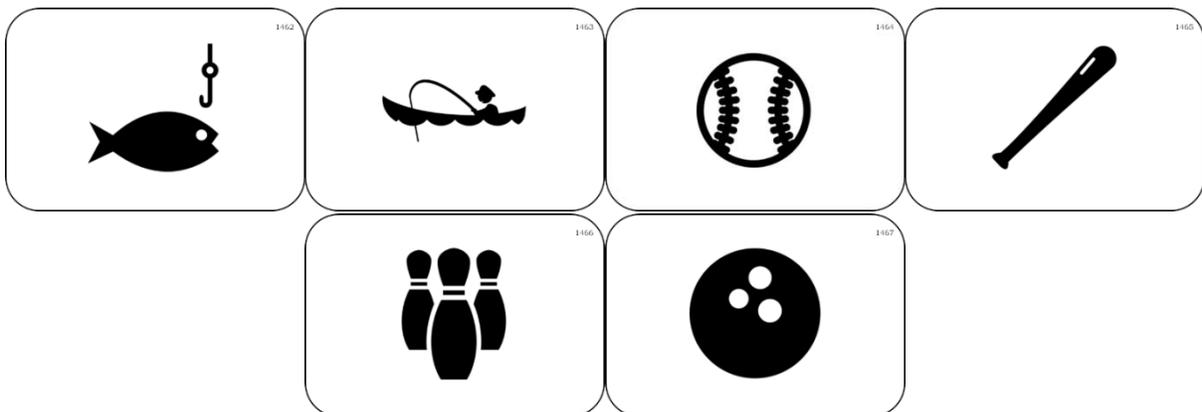
9.2.1. Reconocimiento de la Forma

335. *Le voy a mostrar varias tarjetas con imágenes relacionadas, quiero que las observe y las memorice. (El rehabilitador coloca las tarjetas de la 1456 a la 1461 sobre la mesa, y deja que la persona las observe por 30". Al finalizar el tiempo el rehabilitador retira las tarjetas y realiza la siguiente pregunta). Responda, ¿Cuál es el nombre completo de su madre? (Luego de la respuesta de la persona, el rehabilitador coloca sobre la mesa, una por una, las tarjetas 1456, 1458 y 1460 ante cada tarjeta, el rehabilitador le realiza la siguiente pregunta). Ahora dígame ¿Cuál es la pareja de esta tarjeta?*

Materiales: tarjetas de la 1456 a la 1461.

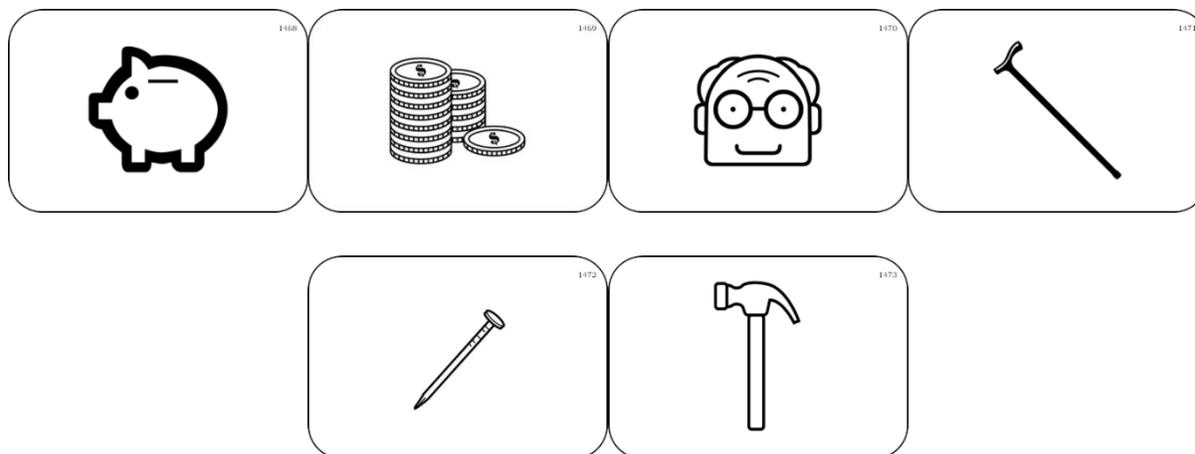


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1462 a la 1467.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

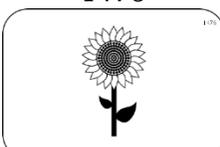
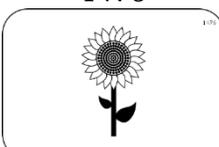
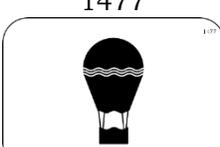
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1468 a la 1473.



336. *Le voy a mostrar algunas tarjetas, obsérvelas y memorícelas* (El rehabilitador sigue la guía de uso de tarjetas reflejada en la tabla 1. Para ello, debe mostrar la primera tarjeta por 10", realizar la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se procede a mostrar la segunda tarjeta acompañada de la segunda pregunta).

Materiales: tarjetas de la 1474 a la 1478.

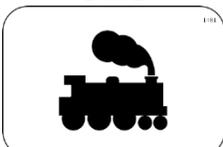
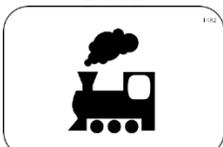
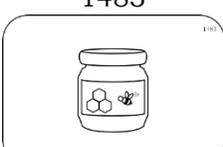
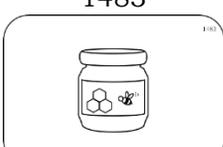
Tabla 1. Guía de uso de tarjetas de la 1474 a la 1478.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|---|---|--|--|
| 1474  | Cuenta de 5 en 5 hasta el 50. | 1475  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes? |
| 1476  | Dígame las 10 primeras letras del abecedario. | 1476  | |
| 1477  | ¿Qué relación tiene con usted la prima de su hermano? | 1478  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1479 al 1483.

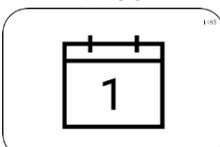
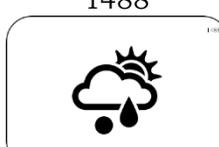
Tabla 2. Guía de uso de tarjetas de la 1479 a la 1483.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|--|--|---|--|
| 1479  | ¿Cuáles son los últimos 3 meses del año? | 1480  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes? |
| 1481  | Dígame 5 consonantes. | 1482  | |
| 1483  | ¿Qué relación tiene con usted la madre de su abuela? | 1483  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1484 a la 1488.

Tabla 3. Guía de uso de tarjetas de la 1484 a la 1488.

| Primera Tarjeta | Primera Pregunta | Segunda Tarjeta | Segunda Pregunta |
|--|--|---|--|
| 1484  | ¿Cuál es la capital de Mérida? | 1484  | Ahora observe esta tarjeta y dígame ¿son iguales o diferentes? |
| 1485  | ¿Cuál es el quinto mes del año? | 1486  | |
| 1487  | ¿Qué relación tiene con usted la madre de su abuela? | 1488  | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

337. *Voy a golpear la mesa, escuche y memorice el grupo de sonidos (El rehabilitador sigue la secuencia 576. Al finalizar cada secuencia se realiza la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona se le indica lo siguiente) Repita el grupo de sonidos.*

| Secuencia 576 | Preguntas |
|----------------------|---|
| a. FF-F-FF | ¿Cuál es su edad? |
| b. FF-F-F-F | ¿Cuál es el nombre del Libertador? |
| c. F-F-FFF | ¿Cómo se llama el objeto donde acostumbra sentarse? |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 577.

| Secuencia 577 | Preguntas |
|----------------------|--|
| a. F-F-F-FF | ¿Cómo se llama el objeto donde duerme? |
| b. FFF-FF | ¿Qué animal tiene trompa larga? |
| c. FF-F-FF | ¿Cuáles son los colores primarios? |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 578.

| Secuencia 578 | Preguntas |
|----------------------|---------------------------------|
| a. FFF-F-F | ¿Cuántas horas tiene un día? |
| b. F-FF-FF | ¿Cuál es el tercer mes del año? |
| c. FF-FF-F | ¿Cuántos días tiene una semana? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

338. *Voy a realizar movimientos, obsérvelos y memorícelos.* (El rehabilitador sigue la secuencia 579. Al finalizar cada uno de los grupos de movimientos realiza la pregunta correspondiente, y luego de la respuesta de la persona le indica lo siguiente) *Repita el grupo de movimientos.*

| Secuencia 579 | Preguntas |
|---|--|
| a. Brazo derecho extendido hacia adelante | ¿Qué relación tiene con usted la hija de su hermana? |
| b. Mano izquierda sobre hombro derecho | Describa la bandera de Venezuela |
| c. Brazo izquierdo extendido paralelo al tronco | ¿Qué animal come zanahoria y tiene largas orejas? |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 580.

| Secuencia 580 | Preguntas |
|---|---|
| a. Brazo izquierdo extendido hacia arriba | ¿Cuántos días tiene el mes de Julio? |
| b. Mano izquierda sobre mano derecha | ¿Cómo son los gatos? |
| c. Mano izquierda sobre codo derecho | ¿Qué relación tiene con usted la madre de su tía? |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 581.

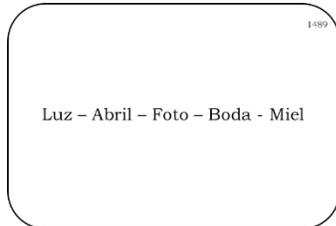
| Secuencia 581 | Preguntas |
|--|---|
| a. Mano izquierda sobre hombro izquierdo | Cuenta de 3 en 3 hasta el 30. |
| b. Brazo derecho extendido hacia arriba | ¿Qué cosas se encuentran en una cocina? |
| c. Mano izquierda sobre mano derecha | ¿En qué orden se suele colocar la ropa cuando se viste? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

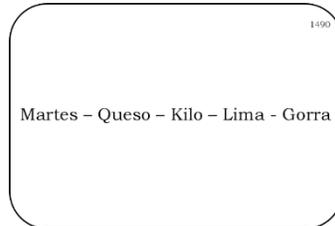
9.2.3. Recuerdo de Palabras

339. *Le voy a mostrar unas tarjetas, obsérvelas y memorice su contenido* (El rehabilitador muestra, una por una, las tarjetas 1489, 1490 y 1491, y realiza las preguntas correspondientes. Luego de la respuesta de la persona el rehabilitador continua con la siguiente tarjeta).

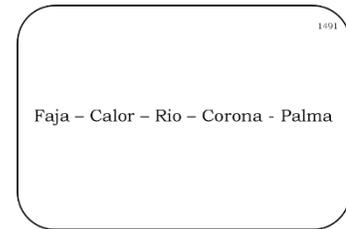
Materiales: tarjetas 1489, 1490 y 1491.



T. 1489: ¿Cuántos meses tiene el año?



T. 1490: ¿Cuál es el último día de la semana?

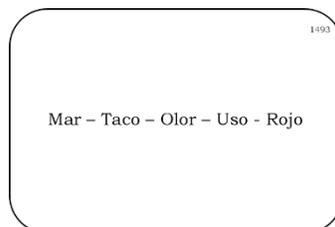


T. 1491: ¿Cuáles son las vocales?

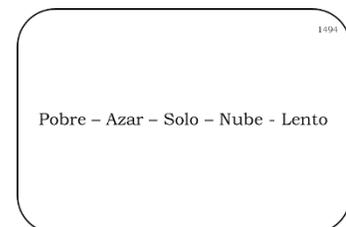
*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1492 al 1494.



T. 1492: Describa como es su habitación



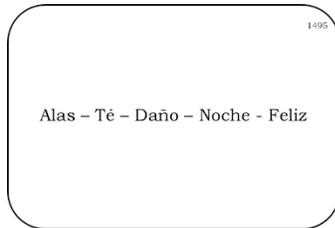
T. 1493: ¿Cuántos días tiene la semana?



T. 1494: ¿Cuantas letras tiene la palabra “ocho”?

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

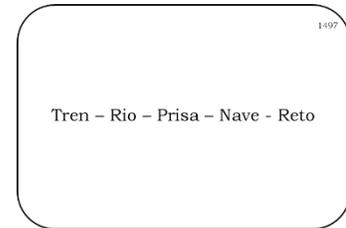
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1495 a la 1497.



T. 1495: Dígame que objetos ve en esta habitación



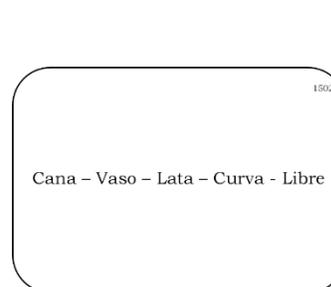
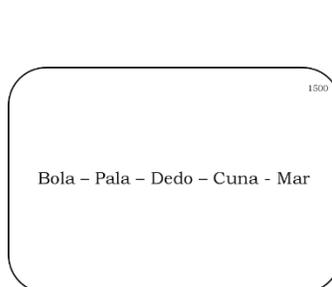
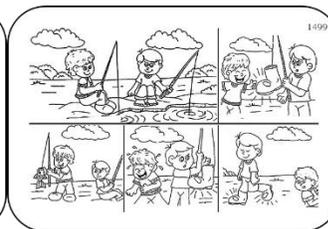
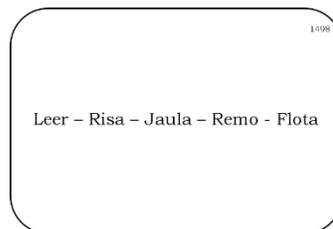
T. 1496: Cuente de 2 en 2 hasta el 30.



T. 1497: ¿Cuántas letras tiene la palabra "pausa"?

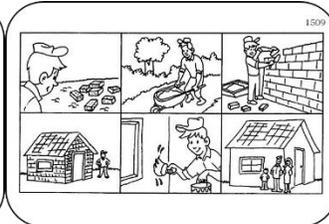
340. *Le voy a mostrar una tarjeta, quiero que lea las palabras que se encuentran en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1498). Ahora le voy a mostrar otra tarjeta y quiero que describa la escena que se encuentra en ella. (El rehabilitador muestra la tarjeta 1499. Cuando la persona finaliza la descripción le indica lo siguiente) Repita las palabras que leyó en la primera tarjeta. (Este procedimiento se repite con las tarjetas 1500-1501 y 1502-1503).*

Materiales: tarjetas de la 1498 a la 1503.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1504 a la 1509.

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>1504</p> <p>Gol - Pelo - Misa - Cola - Dona</p> |  | <p>1506</p> <p>Tarde - Grúa - Sur - Hilo - Velo</p> |  |
| <p>1508</p> <p>Ramo - Turno - Mesa - Zona - Era</p> |  | | |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1510 a la 1515.

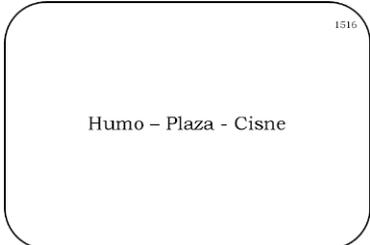
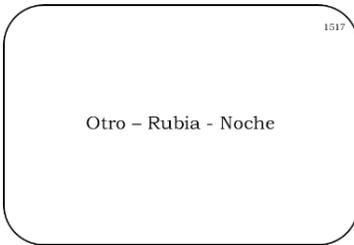
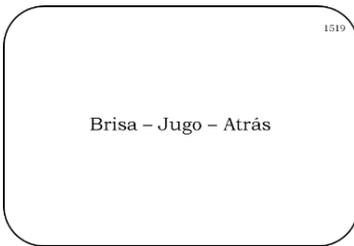
| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>1510</p> <p>Neto - Carro - Niño - Rato - Copa</p> |  | <p>1512</p> <p>Brisa - Uña - Masa - Fresa - Vez</p> |  |
| <p>1514</p> <p>Sabor - Teja - Vela - Uva - Polo</p> |  | | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

341. Le voy a mostrar unas tarjetas, obsérvelas y memorice su contenido (El rehabilitador sigue la guía para el uso de tarjetas de la 1516 a la 1521 reflejada en la tabla 1. Para ello, debe mostrar la primera tarjeta por 10", luego la segunda tarjeta por 10", y luego realiza la pregunta correspondiente).

Materiales: tarjetas de la 1516 a la 1521.

Tabla 1. Guía para el uso de tarjetas de la 1516 a la 1521.

| Primera Tarjeta | Segunda Tarjeta | Pregunta |
|--|---|--|
| 1516  | 1517  | Ahora dígame ¿Cuáles fueron las palabras que leyó en la primera tarjeta y cuáles leyó en la segunda? |
| 1518  | 1519  | |
| 15120  | 1521  | Ahora dígame ¿Cuáles fueron las palabras que leyó en la primera tarjeta y cuáles leyó en la segunda? |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas de la 1522 a la 1527.

Tabla 2. Guía para el uso de tarjetas de la 1522 a la 1527.

| Primera Tarjeta | Segunda Tarjeta | Pregunta |
|--|--|---|
| <p>1522</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1522</p> <p style="text-align: center;">Dolor - Alas - Gordo</p> </div> | <p>1523</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1523</p> <p style="text-align: center;">Cinta - Feto - Color</p> </div> | <p>Ahora dígame ¿Cuáles fueron las palabras que leyó en la primera tarjeta y cuáles leyó en la segunda?</p> |
| <p>1524</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1524</p> <p style="text-align: center;">Agua - Alto - Nadie</p> </div> | <p>1525</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1525</p> <p style="text-align: center;">Cama - Mina - Unir</p> </div> | |
| <p>1526</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1526</p> <p style="text-align: center;">Eco - Talla - Don</p> </div> | <p>1527</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: right; font-size: small;">1527</p> <p style="text-align: center;">Ropa - Gente - Poco</p> </div> | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1528 a la 1533.

Tabla 3. Guía para el uso de tarjetas de la 1528 a la 1533.

| Primera Tarjeta | Segunda Tarjeta | Pregunta |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">1528</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1528</p> <p style="margin: 5px 0;">Duda - Untar - Claro</p> </div> | <p style="text-align: center;">1529</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1529</p> <p style="margin: 5px 0;">Rana - Vano - Circo</p> </div> | <p>Ahora dígame ¿Cuáles fueron las palabras que leyó en la primera tarjeta y cuáles leyó en la segunda?</p> |
| <p style="text-align: center;">1530</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1530</p> <p style="margin: 5px 0;">Cubo - Silla - Cerca</p> </div> | <p style="text-align: center;">1531</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1531</p> <p style="margin: 5px 0;">Pavo - Moto - Tierra</p> </div> | |
| <p style="text-align: center;">1532</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1532</p> <p style="margin: 5px 0;">Peca - Sopa - Tabla</p> </div> | <p style="text-align: center;">1533</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">1533</p> <p style="margin: 5px 0;">Lindo - Giro - Año</p> </div> | |

9.2.4. Recuerdo de Oraciones y Textos

342. *Le voy leer unas historias* (El rehabilitador lee la historia “a” de la secuencia 582: “El muñeco de nieve”, y luego la historia “b” de la secuencia 582: “El cedro vanidoso”). *Quiero que me cuente de que trataba la última historia* (luego de la respuesta de la persona indica), *ahora cuénteme de que trataba la primera historia.*

Secuencia 582:

a. El muñeco de nieve

Había dejado de nevar y los niños, ansiosos de libertad, salieron de casa y empezaron a corretear por la blanca alfombra recién formada. La hija del herrero, tomando puñados de nieve con sus manitas dijo: ¡Haré un muñeco como el hermanito que hubiera deseado tener!

Le salió un niño precioso, redondo, con ojos de carbón y un botón rojo por boca. La pequeña estaba entusiasmada con su obra y convirtió al muñeco en su inseparable compañero durante los tristes días de aquel invierno.

Pero pronto los días empezaron a ser más largos y los rayos de sol más cálidos... El muñeco se fundió sin dejar más rastro de su existencia que un charquito con dos carbones y un botón rojo.

b. El cedro vanidoso

Erase una vez un cedro satisfecho de su hermosura. Plantado en mitad del jardín, superaba en altura a todos los demás árboles. Tan bellamente dispuestas estaban sus ramas, que parecía un gigantesco candelabro.

¡Si con lo hermoso que soy diera además fruto! -se dijo- ningún árbol del mundo podría compararse conmigo. Y decidió observar a los otros árboles y hacer lo mismo con ellos. Por fin, en lo alto de su erguida copa, apuntó un bellissimo fruto. Tendré que alimentarlo bien para que crezca mucho - se dijo.

Tanto y tanto creció aquel fruto, que se hizo demasiado grande. La copa del cedro, no pudiendo sostenerlo, se fue doblando; y cuando el fruto maduro, la copa, que era el orgullo y la gloria del árbol, empezó a tambalearse hasta que su tronco se rompió.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 583.

Secuencia 583:

a. La gata encantada

Erase un príncipe muy admirado en su reino. Todas las jóvenes casaderas deseaban tenerle por esposo. Pero él no se fijaba en ninguna y pasaba su tiempo jugando con Lili, una preciosa gatita, junto a las llamas del hogar. Un día, dijo en voz alta: Eres tan cariñosa y adorable que, si fueras mujer, me casaría contigo.

En el mismo instante apareció en la estancia el Hada de los Imposibles, que dijo: Príncipe tus deseos se han cumplido. El joven, deslumbrado, descubrió junto a él a Lili, convertida en una bellísima muchacha. Al día siguiente se celebraban las bodas y todos los nobles y pobres del reino que acudieron al banquete se extasiaron ante la hermosa y dulce novia. Pero, de pronto, vieron a la joven lanzarse sobre un ratoncillo que zigzagueaba por el salón y zampárselo en cuanto lo atrapó.

b. El nuevo amigo

Erase un crudo día de invierno. Caía la nieve, soplaba el viento y Belinda jugaba con unos enanitos en el bosque. De pronto se escuchó un largo aullido. ¿Qué es eso? Pregunto la niña. Es el lobo hambriento. No debes salir porque te devoraría le explico el enano sabio.

Al día siguiente volvió a escucharse el aullido del lobo y Belinda, apenada, pensó que todos eran injustos con la fiera. En un descuido de los enanos, salió, de la casita y dejó sobre la nieve un cesto de comida. Al día siguiente ceso de nevar y se calmó el viento. Salió la muchacha a dar un paseo y vio acercarse a un cordero blanco, precioso.

¡Hola, hola! Dijo la niña. ¿Quieres venir conmigo? Entonces el cordero salto sobre Belinda y el lobo, oculto se lanzó sobre él, alcanzándole una dentellada. La astuta y maligna madrastra, perdió la piel de cordero con que se había disfrazado y escapó lanzando espantosos gritos de dolor y miedo. Solo entonces el lobo se volvió al monte y Belinda sintió su corazón estremecido, de gozo, más que por haberse salvado, por haber ganado un amigo.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 584.

Secuencia 584:

a. El honrado leñador

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganare el sustento ahora que no tengo hacha?

Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador: Espera, buen hombre: traeré tu hacha. Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador. Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al reaparecer llevaba un hacha de hierro. ¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía! Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

b. Un payaso en apuros

Había una vez un payaso muy gracioso que vivía en la gran carpa del Circo Círculis. Un circo lleno de ilusión y alegría que Sonri, el payaso, lograba alegrar constantemente, con canciones, música, acrobacias de los malabaristas, y como no, sus propios números, en los que la risa salía por las lonas del circo y llegaba a todas las casas de los niños que no habían podido ir a verlo.

Un día muy lluvioso, Sonri apenas tenía público que le hiciese actuar con tanta ilusión como otras veces, y se le ocurrió cambiar la actuación y hacer que se convertía en un mono. De esa manera, se aseguraba las risas de los niños, y él no se cansaba tanto para los demás días de circo que no iba a llover.

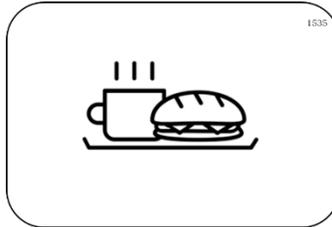
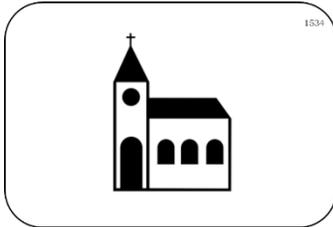
Cuál fue su sorpresa cuando al ponerse unas orejas de cartón marrón y enorme en la cabeza, pincharse un rabo largo con una chincheta en la espalda, e imitar el sonido de los monos, ningún niño de los pocos que había, se rió.

9.3. Memoria Lógica

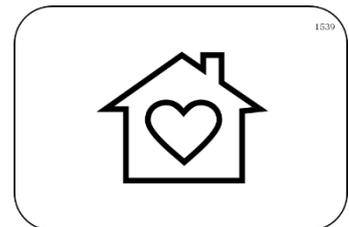
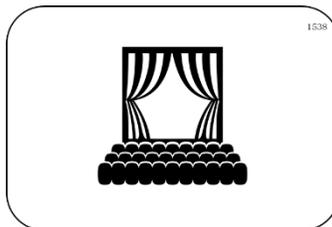
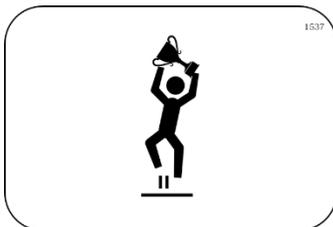
9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

343. *Le voy a mostrar unas tarjetas y para cada una de ellas diré un par de palabras. Luego, le mostraré nuevamente las tarjetas y quiero que me diga las palabras que corresponden a cada una. (El rehabilitador empleara las tarjetas 1534, 1535 y 1536, diciendo los pares de palabras: “religión - carro”, “comida - playa” y “salud - calle”. Al finalizar recoge las tarjetas y espera 15”. Vuelve a colocar las tarjetas sobre la mesa, una por una, esperando la respuesta de la persona antes colocar la siguiente tarjeta).*

Materiales: tarjetas 1534, 1535 y 1536.

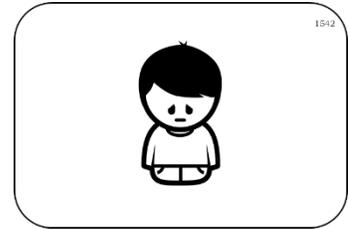


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas 1537, 1538 y 1539, y las palabras: “Arte - Burro”, “Alegría - Nada” y “Hogar - Paseo”.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

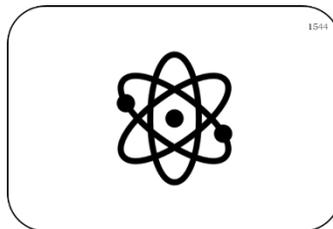
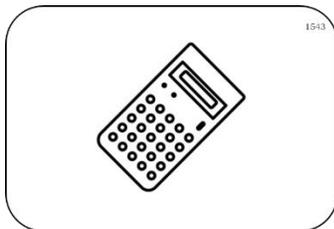
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1540, 1541 y 1542, y las palabras: “Amor - Roca”, “Trabajo - Licra” y “Tristeza - Saco”



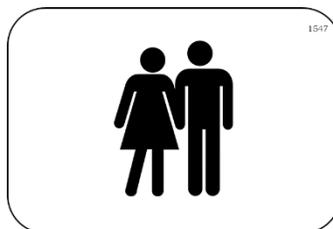
9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

344. Le voy a mostrar algunas tarjetas, obsérvelas atentamente. (El rehabilitador coloca las tarjetas 1543, 1544 y 1545 sobre la mesa). Quiero que me diga, ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “cálculo”? ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “ciencia”? y ¿Cuál de estas tarjetas le recuerda la palabra “tierra”?

Materiales: tarjetas 1543, 1544 y 1545.

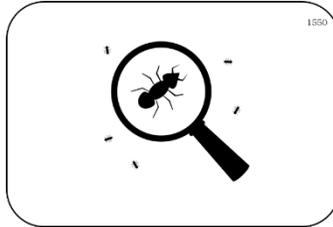


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las tarjetas 1546, 1547 y 1548, y las palabras: “envío”, “vacaciones” y “relación”.



9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las tarjetas 1549, 1550 y 1551, y las palabras: “pesado”, “pequeño” y “cocina”.

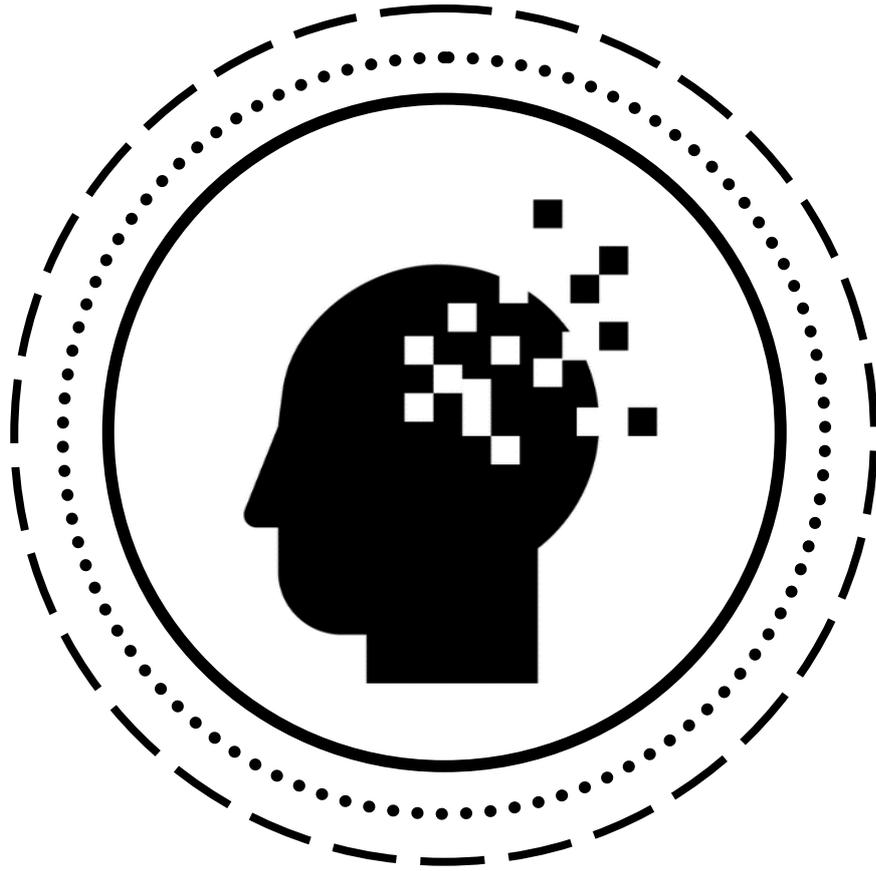


345. *Le voy decir unas palabras, y quiero que para cada una de ellas usted haga un dibujo que le permita recordarlas. Luego, le mostraré lo que usted dibujo e intentara decir las palabras que le dije anteriormente.* (El rehabilitador le entrega una hoja y un lápiz a la persona. Debe leer las palabras de manera clara y pausada para que la persona pueda realizar el dibujo. Las palabras son: “Cerebro”, “Santo” y “Año”).

Materiales: Hoja de papel y lápiz.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad empleando las palabras: “Visual”, “Geometría” y “Caballo”.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad empleando las palabras: “Girasol”, “Basura” y “Almohada”.



9. Función Procesos Mnésicas

Hojas de Respuestas

Nivel 3

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Procesos Mnésicos. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.1. Aprendizaje (Series de Palabras o Números Inconexos)

333. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 570 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| A | Día__ Mesa__ Hoja__ Botella__ Nariz__ | 0 1 2 3 |
| B | Espejo__ Zapato__ Mirada__ Papel__ Rito__ | 0 1 2 3 |
| C | Licra__ Orar__ Arco__ Cubo__ Nave__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 334 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 333(sec. 571) |

| Secuencia 571 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| A | Falso__ Simple__ Cielo__ Balón__ Letra__ | 0 1 2 3 |
| B | Marco__ Pinza__ Lucha__ Oso__ Arte__ | 0 1 2 3 |
| C | Flecha__ Salto__ Pinta__ Costa__ Pera__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 334 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 333(sec. 572) |

| Secuencia 572 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| A | Fresco__ Salón__ Hielo__ Metro__ Altura__ | 0 1 2 3 |
| B | Patrón__ Canal__ Único__ Plaza__ Tapa__ | 0 1 2 3 |
| C | Jabón__ Pilar__ Seco__ Loro__ Bebe__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 334 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

334. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencias 573 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 10__ 4__ 1__ 3__ 5__ | 0 1 2 3 |
| b | 6__ 9__ 5__ 2__ 0__ | 0 1 2 3 |
| c | 2__ 9__ 12__ 15__ 7__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 335 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 334 (sec. 574) |

| Secuencias 574 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 1__ 6__ 12__ 8__ 7__ | 0 1 2 3 |
| b | 9__ 4__ 20__ 5__ 10__ | 0 1 2 3 |
| c | 9__ 3__ 21__ 4__ 1__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 335 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 334 (sec. 575) |

| Secuencias 575 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|---------------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 8__ 5__ 3__ 4__ 10__ | 0 1 2 3 |
| B | 1__ 2__ 13__ 10__ 8__ | 0 1 2 3 |
| C | 15__ 6__ 4__ 1__ 14__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 335 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2. Retención y Recuperación

9.2.1. Reconocimiento de la Forma

335. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1456 | Regalo | 0 3 |
| 1458 | Toma corriente | 0 3 |
| 1460 | Avión | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 336 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 335 (tarjetas desde la 1462 a la 1467) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1462 | Persona pescando | 0 3 |
| 1464 | Bate | 0 3 |
| 1466 | Bola de Boliche | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 336 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 335 (tarjetas desde la 1468 a la 1473) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1468 | Monedas | 0 3 |
| 1470 | Bastón | 0 3 |
| 1472 | Martillo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 336 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

336. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1474 – 1475 | Diferentes | 0 3 |
| 1476 – 1476 | Iguales | 0 3 |
| 1477 - 1478 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 337 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 336(tarjetas desde la 1479 a la 1483) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1479 - 1480 | Diferentes | 0 3 |
| 1481 – 1482 | Diferentes | 0 3 |
| 1483 – 1483 | Iguales | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 337 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 336(tarjetas desde la 1484 a la 1488) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1484 – 1484 | Iguales | 0 3 |
| 1485 – 1486 | Diferentes | 0 3 |
| 1487 – 1488 | Diferentes | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 337 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2.2. Reproducción Inmediata de Huellas Acústicas Cinestésicas y Verbales

337. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 576 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 338 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 337(sec. 577) |

| Secuencia 577 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 338 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 337(sec. 578) |

| Secuencia 578 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 338 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

338. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 579 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 339 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 338 (sec. 580) |

| Secuencia 580 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 339 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 338 (sec. 581) |

| Secuencia 581 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 339 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2.3. Recuerdo de Palabras

339. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1489 | Luz__ Abril__ Foto__ Boda__ Miel__ | 0 1 2 3 |
| 1490 | Martes__ Queso__ Kilo__ Lima__ Gorra__ | 0 1 2 3 |
| 1491 | Faja__ Calor__ Rio__ Corona_ Palma__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 340 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 339(tarjetas desde la 1492 a la 1494) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1492 | Sal__ Tela__ Fila__ Dios__ Bien__ | 0 1 2 3 |
| 1493 | Mar__ Taco__ Olor__ Uso__ Rojo__ | 0 1 2 3 |
| 1494 | Pobre__ Azar__ Solo__ Nube__ Lento__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 340 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 339(tarjetas desde la 1495 a la 1497) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|------------------------------------|--|
| 1495 | Alas__ Té__ Daño__ Noche__ Feliz__ | 0 1 2 3 |
| 1496 | Vino__ Juez__ Raya__ Vida__ Leer__ | 0 1 2 3 |
| 1497 | Tren__ Rio__ Prisa__ Nave__ Reto__ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 340 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

340. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | | | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--------|---------|---------|---------|--|---|---|---|
| 1498 | Leer__ | Risa__ | Jaula__ | Remo__ | Flota__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1500 | Bola__ | Pala__ | Dedo__ | Cuna__ | Mar__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1502 | Cana__ | Vaso__ | Lata__ | Curva__ | Libre__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 341 | | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 340(tarjetas desde la 1504 a la 1509) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---------|--------|--------|--------|--|---|---|---|
| 1504 | Gol__ | Pelo__ | Misa__ | Cola__ | Dona__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1506 | Tarde__ | Grúa__ | Sur__ | Hilo__ | Velo__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1508 | Ramo__ | Turno__ | Mesa__ | Zona__ | Era__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 341 | | | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 340(tarjetas desde la 1510 a la 1515) | | | |

| Tarjetas | Respuesta | | | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---------|--------|---------|--------|--|---|---|---|
| 1510 | Neto__ | Carro__ | Niño__ | Rato__ | Copa__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1512 | Brisa__ | Uña__ | Masa__ | Fresa__ | Veza__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1514 | Sabor__ | Teja__ | Vela__ | Uva__ | Polo__ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 341 | | | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | | | |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

341. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1516 – 1517 | 0 | 3 |
| 1518 – 1519 | 0 | 3 |
| 1520 - 1521 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 342 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 341 (tarjetas desde la 1522 a la 1527) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1522 - 1523 | 0 | 3 |
| 1524 – 1525 | 0 | 3 |
| 1526 - 1527 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 342 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 341 (tarjetas desde la 1528 a la 1533) |

| Tarjetas | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1528 – 1529 | 0 | 3 |
| 1530 – 1531 | 0 | 3 |
| 1532 – 1533 | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 342 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.2.4. Recuerdo de Oraciones y Textos

342. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 582 | Escala de Puntuación | |
|----------------------------|--------------------------------|--|
| | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 2: Avanza a la actividad 343 | ≤ 1: Debe repetir la actividad 342(sec. 583) |

| Secuencia 583 | Escala de Puntuación | |
|----------------------------|--------------------------------|---|
| | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 2: Avanza a la actividad 343 | ≤ 1: Debe repetir la actividad 342 (sec. 584) |

| Secuencia 584 | Escala de Puntuación | |
|----------------------------|--------------------------------|--|
| | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 2: Avanza a la actividad 343 | ≤ 1: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.3. Memoria Lógica

9.3.1. Recuerdo Mediante Ayudas Visuales

343. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 1534 | Religión - carro | 0 3 |
| 1535 | Comida – playa | 0 3 |
| 1536 | Salud – calle | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 344 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 343 (tarjetas desde la 1537 a la 1539) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 1537 | Alegría - nada | 0 3 |
| 1538 | Arte – burro | 0 3 |
| 1539 | Hogar – paseo | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 344 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 343 (tarjetas desde la 1540 a la 1542) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| 1540 | Amor – Roca | 0 3 |
| 1541 | Trabajo – Licra | 0 3 |
| 1542 | Tristeza – saco | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 344 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

9.3.2. Recuerdo Mediante el Método de los Pictogramas

344. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Calculo | Tarjeta 1543 | 0 3 |
| Ciencia | Tarjeta 1544 | 0 3 |
| Tierra | Tarjeta 1545 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 345 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 344 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Envío | Tarjeta 1548 | 0 3 |
| Vacaciones | Tarjeta 1546 | 0 3 |
| Relación | Tarjeta 1547 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 345 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 344 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| Pesado | Tarjeta 1551 | 0 3 |
| Pequeño | Tarjeta 1550 | 0 3 |
| Cocina | Tarjeta 1549 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 345 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

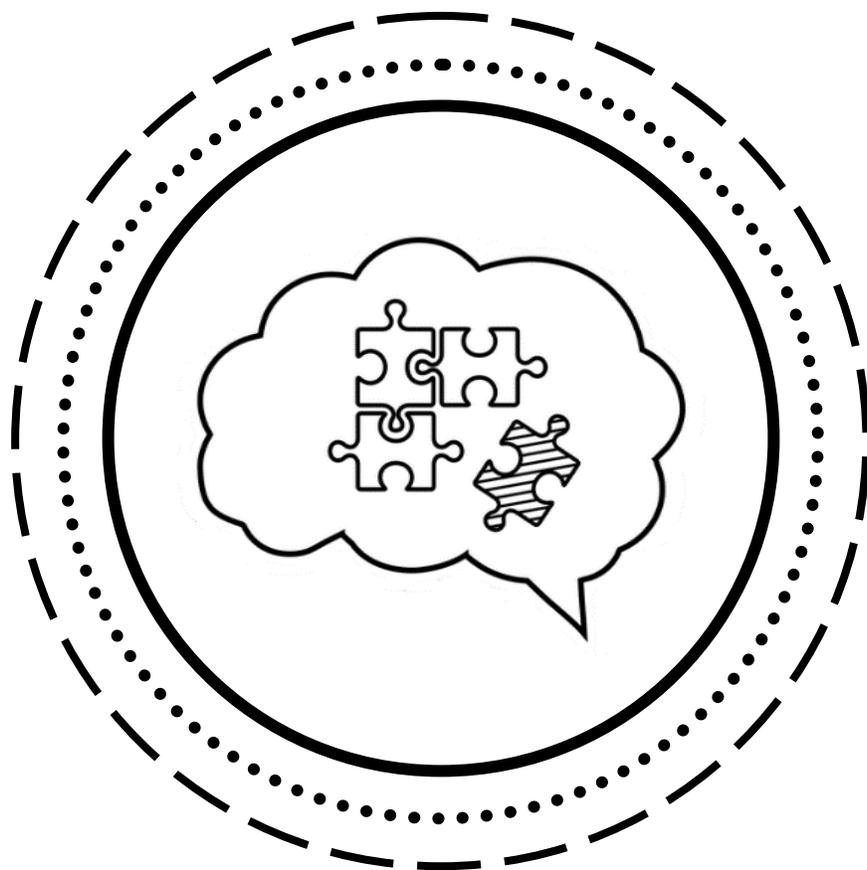
9. Función Procesos Mnésicos: Nivel 3

345. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Grupo de Palabras 1 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Cerebro | 0 | 3 |
| Santo | 0 | 3 |
| Año | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 345 (Grupo de Palabras 2) |

| Grupo de Palabras 2 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Visual | 0 | 3 |
| Geometría | 0 | 3 |
| Caballo | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 345 (Grupo de Palabras 3) |

| Grupo de Palabras 3 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--|--|
| Girasol | 0 | 3 |
| Basura | 0 | 3 |
| Almohada | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



10. Función Procesos Intelectuales

Cuadernillo de Actividades

Nivel 1

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Intellectuales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Compresión de Imágenes Temáticas y Textos.• Formación de Conceptos• Actividad Intellectuales Diversas. |
| N° Actividades | De la 346 a la 362. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1552 la 1632.• Ejercicios del 124 al 153.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 1 de la Función Procesos Intellectuales, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Actividades complementarias

Las actividades que aquí se presentan pueden ser recomendadas por el rehabilitador para reforzar el proceso de rehabilitación, de acuerdo a su criterio y tomando en cuenta las características de la persona. Sin embargo, solo serán realizadas con la aprobación previa de la persona. Por otra parte, es importante que estas actividades se lleven a cabo con apoyo, si la persona a rehabilitar lo requiere.

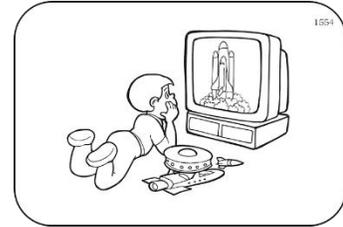
- Relatar las actividades que ha realizado durante el día.
- Leer y extraer las ideas principales y secundarias del texto.
- Hacer Sudokus, crucigramas y sopas de letra.
- Contar en actividades cotidianas (pago con dinero)
- Resumir historias previamente leídas.
- Organizar objetos de acuerdo a sus características dentro del contexto cotidiano.
- Juegos de conocimientos, Cartas, Domino, Parchis; Rummy, entre otros.
- Armas cubo de Rubik (al menos una cara).

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

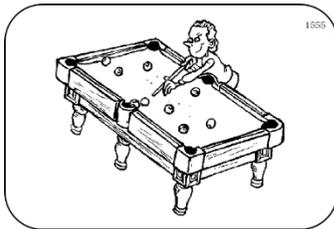
10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

346. *Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que usted me describa detalladamente lo que sucede en cada una de ellas.* (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1552, 1553 y 1554).

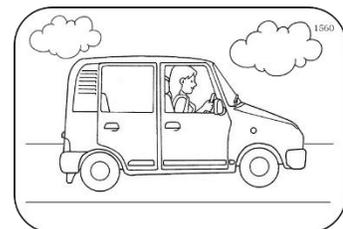
Materiales: tarjetas 1552, 1553 y 1554.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1555, 1556 y 1557.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1558, 1559 y 1560.

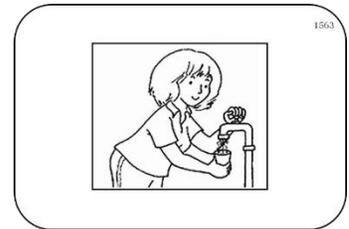
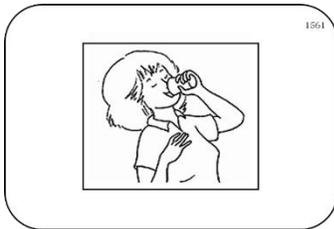


10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

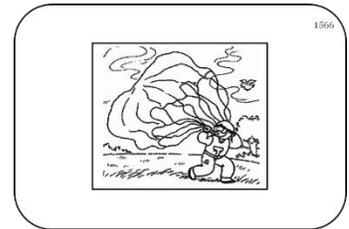
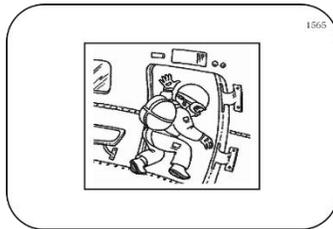
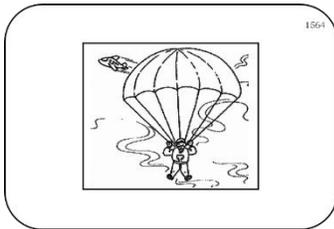
347. Le voy a entregar varias imágenes que forman la secuencia de una acción, quiero que usted las vea y las ordene correctamente. (El rehabilitador entrega las tarjetas 1561, 1562 y 1563, cuando la persona finaliza se repite la actividad, primero con las tarjetas 1564, 1565 y 1566, y luego con las tarjetas 1567, 1568 y 1569).

Materiales: tarjetas de la 1561 a la 1569.

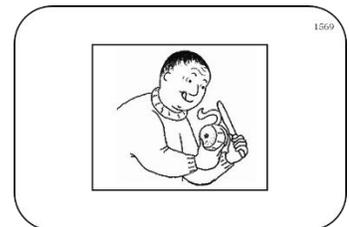
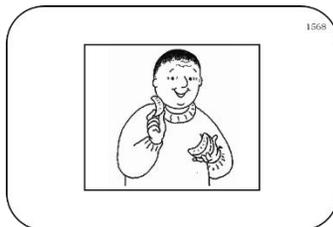
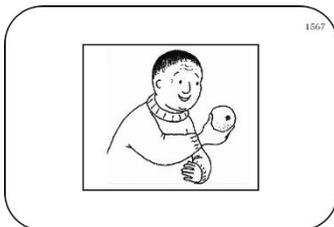
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



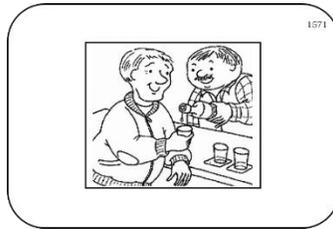
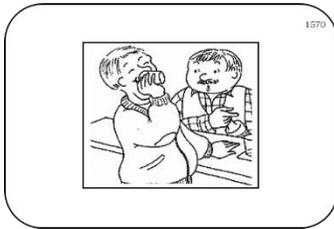
- Tercer grupo de tarjetas:



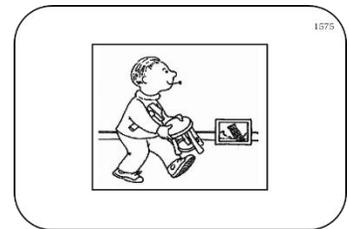
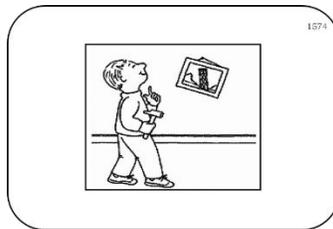
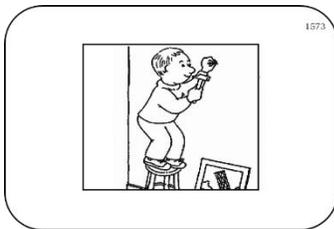
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1570 a la 1578.

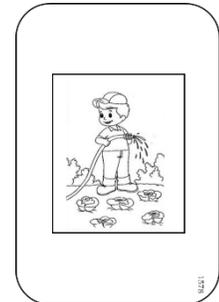
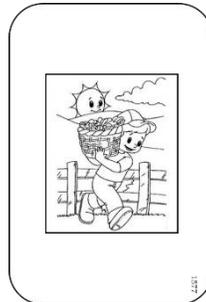
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



- Tercer grupo de tarjetas:



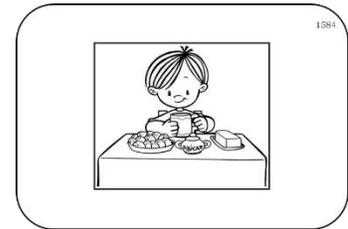
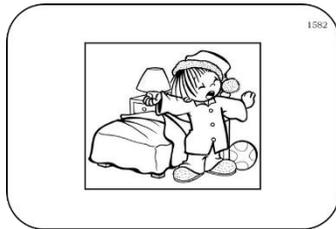
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1579 a la 1587.

- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



- Tercer grupo de tarjetas:



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

348.(El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 124 a la persona). *Esta es una lista con los pasos para realizar una determinada acción, quiero que usted los ordene colocando el número correspondiente dentro del cuadrado.* (Cuando la persona finaliza se repite la actividad con los ejercicios 125 y 126).

Materiales: lápiz y ejercicios del 124 al 126.

Ir a un restaurante 124

- Ordenar la comida
- Entrar al restaurante
- Pagar la cuenta

Ir al cine 125

- Ver la película
- Salir del cine
- Comprar las entradas

Tomar un taxi 126

- Subir al taxi
- Pagar la carrera
- Indicar el destino al chofer

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 127, 128 y 129.

Beber agua 127

- Servir el agua en un vaso
- Beber el agua
- Buscar la jarra de agua

Almorzar 128

- Comer
- Preparar la comida
- Lavar los platos

Ver televisión 129

- Apagar la televisión
- Prender la televisión
- Ver un programa

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 130, 131 y 132.

Enviar una carta 130

- Escribir la carta
- Enviar la carta
- Guardar la carta en un sobre

Lavarse las manos 131

- Echarse jabón
- Retirar el jabón
- Mojarse las manos

Ponerse zapatos 132

- Amarrarse las trenzas
- Colocarse las medias
- Ponerse los zapatos

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

349. *Le voy a leer un texto, quiero que usted preste atención y conteste la pregunta que le voy a realizar sobre el mismo. (El rehabilitador sigue la secuencia 585, esperando la respuesta de la persona para leer el siguiente texto y la pregunta correspondiente).*

Secuencia 585:

- a. Después de pasar por recepción, el botones nos ayudó a subir las maletas a la habitación.

Pregunta: ¿Dónde estaban?

- b. Cuando empezó a cantar el gallo, mi mamá se despertó y puso a hacer el café.

Pregunta: ¿En qué momento del día ocurre la acción?

- c. Al ver lo sucia y rota que traía la ropa, su madre cruzó los brazos y la miró seriamente.

Pregunta: ¿Cómo se sentía la madre?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 586.

Secuencia 586:

- a. Los arboles estaban quemados, el paisaje era desolador y todavía se veía el humo.

Pregunta: ¿Qué provocó la situación?

- b. Cuando Marcos se subió al avión, los ojos de su esposa se llenaron de lágrimas.

Pregunta: ¿Cómo se sintió la esposa?

- c. Su madre le dejó tantos trasquilones en la cabeza que tuvo que ir a la peluquería.

Pregunta: ¿Para qué fue a la peluquería?

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 587.

Secuencia 587:

- a. Luego de bañarse fue a su cuarto y se colocó su ropa para dormir.

Pregunta: ¿En qué momento del día ocurre la acción?

- b. Por mucho que corrieron, cuando llegaron al aeropuerto, ya no pudieron montarse en el avión.

Pregunta: ¿Por qué no pudieron subirse al avión?

- c. Cuando finalizó la película, encendieron las luces y todas las personas salieron de la sala.

Pregunta: ¿Dónde estaban?

350. *Le voy a leer una historia dividida en tres partes y quiero que usted repita cada una después de mí con sus propias palabras.* (El rehabilitador sigue la secuencia 588, esperando la respuesta de la persona para leer la siguiente historia).

Secuencia 588:

a. La naturaleza de la mente – Parte 1

Se trataba de un hombre que llevaba muchas horas viajando a pie y estaba realmente cansado y sudoroso bajo el implacable sol de la India. Extenuado y sin poder dar un paso más, se echó a descansar bajo un frondoso árbol. El suelo estaba duro y el hombre pensó en lo agradable que sería disponer de una cama.

b. La naturaleza de la mente – Parte 2

Resulta que aquél era un árbol celestial de los que conceden los deseos de los pensamientos y los hacen realidad. Así es que al punto apareció una confortable cama.

El hombre se echó sobre ella y estaba disfrutando en el mullido lecho cuando pensó en lo placentero que resultaría que una joven le diera masaje en sus fatigadas piernas. Al momento apareció una bellísima joven que comenzó a procurarle un delicioso masaje.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

c. La naturaleza de la mente – Parte 3

Bien descansado, sintió hambre y pensó en qué grato sería poder degustar una sabrosa y opípara comida. En el acto aparecieron ante él los más succulentos manjares. El hombre comió hasta saciarse y se sentía muy dichoso. De repente le asaltó un pensamiento: “¡Mira que si ahora un tigre me atacase!” Apareció un tigre y lo devoró.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 589.

Secuencia 589:

a. La leyenda del verdadero amigo – Parte 1

Dice una linda leyenda árabe que dos amigos viajaban por el desierto y en un determinado punto del viaje discutieron. El otro, ofendido, sin nada que decir, escribió en la arena: “hoy, mi mejor amigo me pegó una bofetada en el rostro”.

b. La leyenda del verdadero amigo – Parte 2

Siguieron adelante y llegaron a un oasis donde resolvieron bañarse. El que había sido abofeteado y lastimado comenzó a ahogarse, siendo salvado por el amigo. Al recuperarse tomó un estilete y escribió en una piedra: “hoy, mi mejor amigo me salvó la vida”.

c. La leyenda del verdadero amigo – Parte 3

Intrigado, el amigo preguntó: ¿Por qué después que te lastimé, escribiste en la arena y ahora escribes en una piedra?

Sonriendo, el otro amigo respondió: Cuando un gran amigo nos ofende, deberemos escribir en la arena donde el viento del olvido y el perdón se encargarán de borrarlo y apagarlo; por otro lado cuando nos pase algo grandioso, deberemos grabarlo en la piedra de la memoria del corazón donde viento ninguno en todo el mundo podrá borrarlo.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 590.

Secuencia 590:

a. El viejo perro cazador – Parte 1

Hace muchos años, vivía un viejo perro de caza, cuya avanzada edad le había hecho perder gran parte de las facultades que lo adornaban en su juventud. Un día, mientras se encontraba en una jornada de caza junto a su amo, se topó con un hermoso jabalí, al que quiso atrapar para su dueño.

b. El viejo perro cazador – Parte 2

Poniendo en ello todo su empeño, consiguió morderle una oreja, pero como su boca ya no era la de siempre, el animal consiguió escaparse.

Al escuchar el escándalo, su amo corrió hacia el lugar, encontrando únicamente al viejo perro. Enfadado porque hubiera dejado escapar a la pieza, comenzó a regañarle muy duramente.

c. El viejo perro cazador – Parte 3

El pobre perro, que no se merecía semejante regañina, le dijo: “Querido amo mío, no creas que he dejado escapar a ese hermoso animal por gusto. He intentado retenerlo, al igual que hacía cuando era joven, pero por mucho que lo deseemos ambos, mis facultades no volverán a ser las mismas. Así que, en lugar de enfadarte conmigo porque me he hecho viejo, alégrate por todos esos años en los que te ayudaba sin descanso”.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10. 2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

351.(El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 133 a la persona). *Quiero que trace una línea que conecte las palabras con su significado correspondiente.* (Cuando la persona finaliza se repite la actividad con los ejercicios 134 y 135).

Materiales: lápiz y ejercicios del 133 al 135.

| | | |
|---------------------------------|--|-----|
| Bastón <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Utensilio para abrir y cerrar una cerradura | 133 |
| Cobija <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Objeto que sirve para apoyarse al andar | |
| Llave <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Cubierta que protege alguna cosa | |

| | | |
|----------------------------------|--|-----|
| Perfume <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Asiento individual con patas y respaldo | 131 |
| Nariz <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Parte del rostro que sirve para respirar y oler | |
| Silla <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Asiento individual con patas y respaldo | |

| | | |
|-----------------------------------|---|-----|
| Tijera <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Utensilio portátil para alumbrar | 135 |
| Linterna <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Herramienta manual que sirve para cortar tela y papel | |
| Trofeo <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Objeto corresponde a una persona por haber obtenido un puesto destacado en una competencia | |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 136, 137 y 138.

| | | |
|---------------------------------|---|-----|
| Camá <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Mueble donde las personas duermen o descansan | 136 |
| Jaula <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Pieza de lencería que sirve para secarse todo o parte del cuerpo | |
| Toalla <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Caja para encerrar animales, cuyas paredes son barras separadas entre si | |

| | | |
|------------------------------------|---|-----|
| Tumba <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Caja para encerrar animales, cuyas paredes son barras separadas entre si | 137 |
| Babero <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Utensilio para escribir con tinta en su interior | |
| Bolígrafo <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Cavidad en la que se entierra el cuerpo muerto de una persona | |

| | | |
|---------------------------------|---|-----|
| Caja <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Recipiente que sirve para guardar o transportar cosas | 138 |
| Nevera <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Electrodoméstico que sirve para conservar frios alimentos | |
| Escoba <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Utensilio para barrer, formado por un palo y un cepillo en uno de sus extremos | |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 139, 140 y 141.

| | | |
|----------------------------------|---|-----|
| Carta <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Objeto que se ajusta a la cabeza para protegerla de posibles golpes | 139 |
| Casco <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Recipiente para poner flores | |
| Florero <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Escrito que una persona dirige a otra para darle noticias; generalmente se envía encerrado en un sobre | |

| | | |
|----------------------------------|--|-----|
| Corbata <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Prenda que cubre y protege la mano | 140 |
| Cortina <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Objeto que se cuelga de la parte superior de una ventana para cubrirla | |
| Guante <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Banda de tela que se pone por debajo del cuello de la camisa y se ata por delante con un nudo | |

| | | |
|---------------------------------|---|-----|
| Cuna <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Pieza de tela, papel o plástico con que se cubre la mesa para comer | 141 |
| Mantel <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Cama pequeña con bordes elevados o barandillas en la que duermen los bebés | |
| Oído <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Sentido corporal que permite percibir y distinguir los sonidos | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10.2.2. Comparación y Diferenciación

352. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga en qué sentido se relacionan.* (El rehabilitador sigue la secuencia 591, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente par de palabras).

| Secuencia 591 | |
|---------------|-----------------------|
| a | Fresa - Melón |
| b | Lápiz - Sacapuntas |
| c | Autobús - Motocicleta |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 592:

| Secuencia 592 | |
|---------------|-----------------|
| a | Judo - Karate |
| b | Venus - Saturno |
| c | Azul - Rojo |

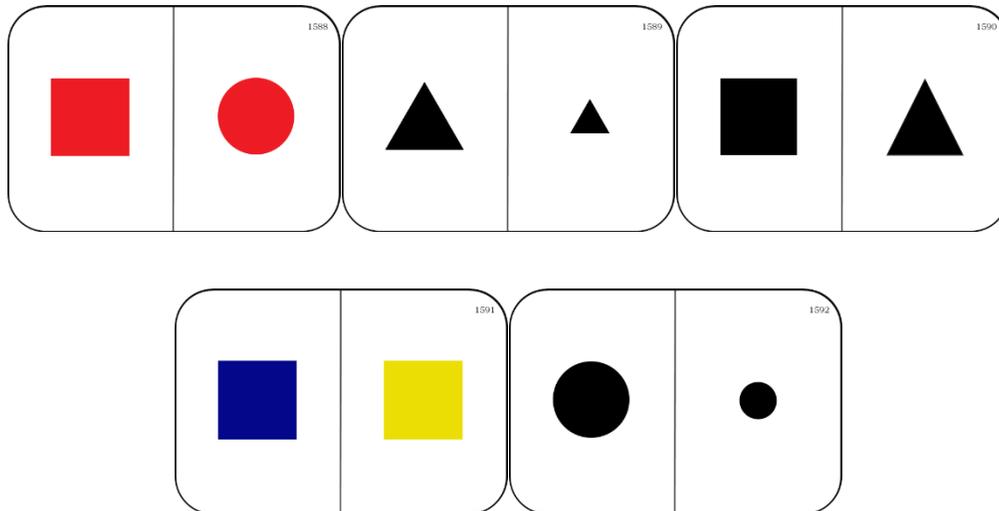
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 593.

| Secuencia 593 | |
|---------------|----------------------|
| a | Patilla - Guayaba |
| b | Bolígrafo - Cuaderno |
| c | Tren - Barco |

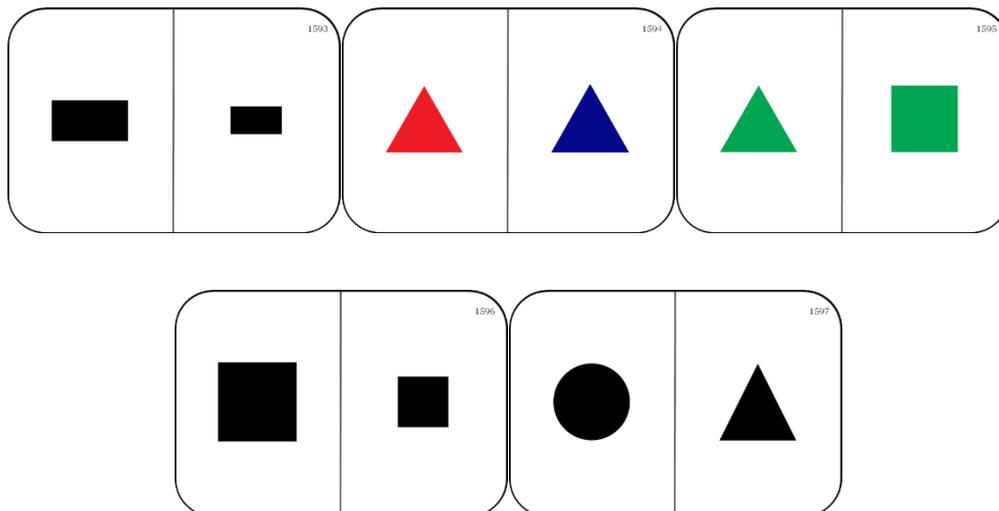
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

353. *Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que usted me diga en qué se diferencian los objetos que se encuentran en ellas. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas de la 1588 a la 1592, esperando la respuesta de la persona para mostrar la siguiente tarjeta).*

Materiales: tarjetas desde la 1588 a la 1592.

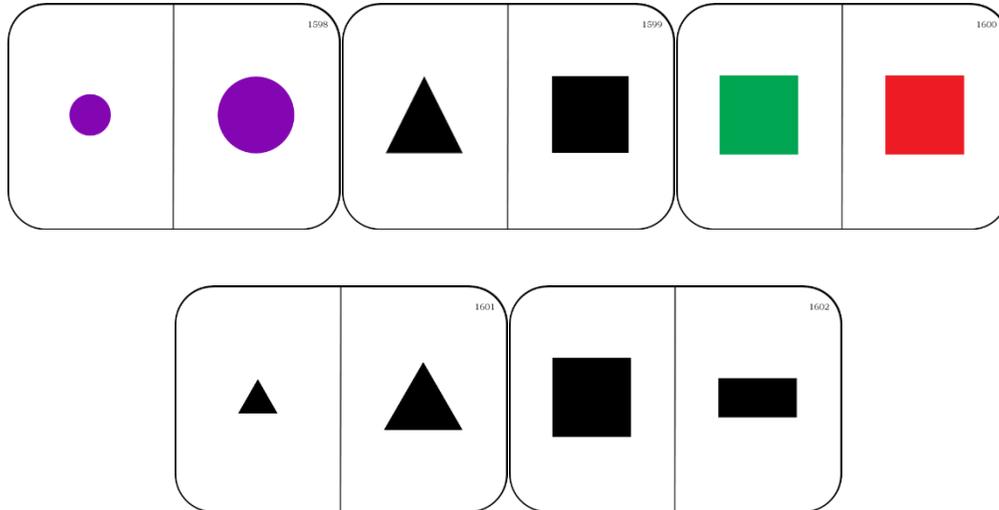


*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1593 a la 1597.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1598 a la 1602.



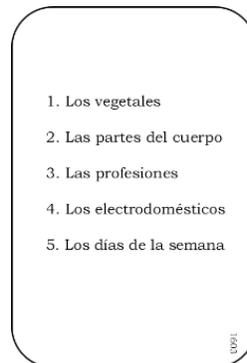
10.2.3. Relaciones Lógicas y Analógicas

354. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1603 a la persona). *Le voy a decir un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta la categoría a la que pertenece dicho objeto.* (El rehabilitador lee las palabras correspondientes a la tarjeta 1603, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1603.

T.1603:

- a. Jueves.
- b. Lechuga.
- c. Lavadora.
- d. Pierna.
- e. Profesor.

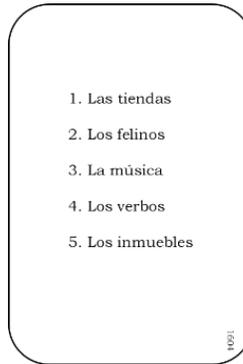


10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1604 y sus palabras correspondientes.

T.1604:

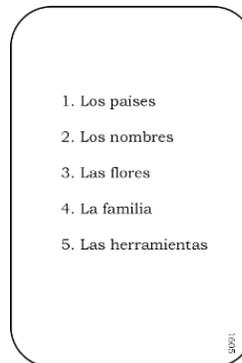
- a. Zapatería.
- b. Correr.
- c. León.
- d. Edificio.
- e. Arpa.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1605 y sus palabras correspondientes.

T.1605:

- a. Sobrino.
- b. Tulipán.
- c. Javier.
- d. Alicata.
- e. España.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

355. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1606 a la persona). *Le voy a decir el nombre de una categoría y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta el elemento que pertenece a esa categoría.* (El rehabilitador lee las palabras correspondientes a la tarjeta 1604, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1606.

T.1606:

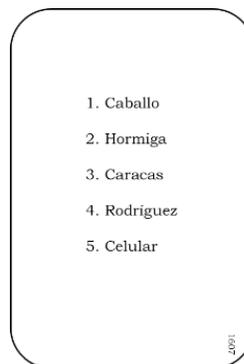
- a. Los Cubiertos.
- b. Los Reptiles.
- c. Los Sombreros.
- d. Los Deportes.
- e. Los Números.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1607 y sus palabras correspondientes.

T.1607:

- a. Los Insectos.
- b. Los Apellidos.
- c. Los Cuadrúpedos.
- d. La Tecnología.
- e. Las Ciudades.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1608 y sus palabras correspondientes.

T.1608:

- a. Los Idiomas.
- b. Las Nacionalidades.
- c. Los Accesorios.
- d. Las Aves.
- e. Las Artes.

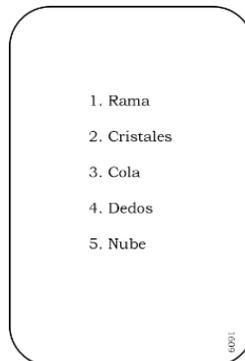


356. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1609 a la persona). *Le voy a nombrar un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta la palabra que forma parte de ese objeto.* (El rehabilitador lee las palabras correspondientes a la tarjeta 1609, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1609.

T.1609:

- a. Árbol.
- b. Cielo.
- c. Perro.
- d. Mano.
- e. Lentes.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1610 y sus palabras correspondientes.

T. 1610:

- a. Boca.
- b. Computadora.
- c. Helicóptero.
- d. Zapato.
- e. Bicicleta.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1611 y sus palabras correspondientes.

T. 1611:

- a. Cepillo.
- b. Ventilador.
- c. Silla.
- d. Flor.
- e. Camisa.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

357. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1612 a la persona). *Le voy a nombrar la parte de un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta el objeto al que pertenece.* (El rehabilitador lee las palabras correspondientes a la tarjeta 1612, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: Tarjeta 1612.

T.1612:

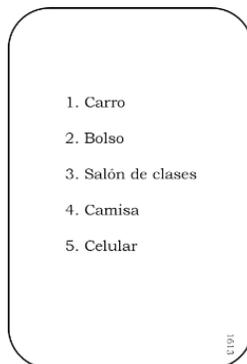
- a. Suela.
- b. Bolsillos.
- c. Bigotes.
- d. Hornillas.
- e. Caparazón.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1613 y sus palabras correspondientes.

T.1613:

- a. Cierre.
- b. Pantalla.
- c. Motor.
- d. Pupitres.
- e. Mangas.

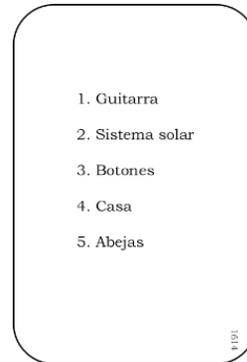


10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1614 y sus palabras correspondientes.

T.1614:

- a. Cuerdas.
- b. Agujón.
- c. Planetas.
- d. Paredes.
- e. Ascensor.



358. *Le voy a decir un grupo de palabras, quiero que usted me diga cuál de esas palabras no se relaciona con las demás y por qué.* (El rehabilitador sigue la secuencia 594, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente grupo de palabras).

Secuencia 594:

- a. Orejas – Nariz - Lavadora – Boca.
- b. Herrero – Jabón -Electricista – Panadero.
- c. Cereza - Cambur – Mandarina – Correa.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 595.

Secuencia 595:

- a. Italia – Jamaica– Paracaídas – Rusia.
- b. Cuatro – Siete – Doce – Verde.
- c. Almohadas - Sabana - Colchón – Caramelo.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 596.

Secuencia 596:

- a. Margaritas – Rosas – Tulipán – Arroz.
- b. Pop - Pulsera - Bachata – Reggaetón.
- c. Terror – Comedia- Collar – Romance.

359. (El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 142 a la persona). *Quiero que trace una línea que conecte las palabras de la izquierda con su antónimo correspondiente.* (Cuando la persona finaliza se repite la actividad con los ejercicios 143 y 144).

Materiales: lápiz y ejercicios desde el 142 al 144.

142

Aburrido Salida

Entrada Divertido

Arriba Abajo

143

Líquido Sólido

Norte Viejo

Nuevo Sur

144

Oscuro Salado

Rico Claro

Dulce Probre

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando los ejercicios 145, 146 y 147.

145

Duro Blando

Blanco Paz

Guerra Negro

146

Frio Despedida

Sano Caliente

Saludo Enfermo

147

Bonito Atrás

Cerca Lejos

Adelante Feo

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 148, 149y 150.

| | | | |
|---------|--------------------------|--------------------------|---------|
| Día | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Cerrado |
| Abierto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Grueso |
| Delgado | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Noche |

| | | | |
|-----------|--------------------------|--------------------------|----------|
| Derrumbar | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Pasado |
| Ficticio | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Real |
| Futuro | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Contruir |

| | | | |
|----------|--------------------------|--------------------------|----------|
| Llorar | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Reir |
| Interior | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Exterior |
| Suma | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Resta |

360. (El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 151 a la persona). *La palabra “peine” y “cabello” tienen una relación, quiero que usted trace una línea que conecte las palabras que tienen una relación.*

Materiales: lápiz y ejercicio 151.

| | | | |
|----------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Ojos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Lentes |
| Florero | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Oreja |
| Anillo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Dedo |
| Zarcillo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Peces |
| Pecera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Flor |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando el ejercicio 152.

| | | | |
|------------|--------------------------|--------------------------|----------|
| Nevera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Bombillo |
| Ventana | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Cortinas |
| Mesa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Libro |
| Biblioteca | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Comida |
| Lámpara | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Mantel |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando el ejercicio 153.

| | | | | |
|-----------|--------------------------|--------------------------|--------|-----|
| Bolígrafo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Noche | 153 |
| Volcán | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Tinta | |
| Bufanda | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Cuello | |
| Luna | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Mañana | |
| Desayuno | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Lava | |

10.3. Actividad Intelectual Discursiva

10.3.1. Problemas Aritméticos Elementales

361. *Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y una por una las tarjetas 1615, 1616 y 1617).*

Materiales: lápiz, hoja y tarjetas desde la 1615 a la 1617.

1615

En un estacionamiento había tres carros, luego entraron dos carros. ¿Cuántos carros hay ahora en el estacionamiento?

1616

Una maceta tiene dos flores y otra tiene seis flores. ¿Cuántas flores tienen entre las dos?

1617

Había cinco gatos en una casa. Entraron cinco gatos más. ¿Cuántos gatos hay ahora en la casa?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1618, 1619 y 1620.

1618

Carla tiene cuatro caramelos y Julio tiene dos caramelos. ¿Cuántos caramelos tienen entre los dos?

1619

Daniel tiene tres bolsas en una mano y dos en la otra. ¿Cuántas bolsas tiene Daniel en total?

1620

Sonia tenía un perfume y su mamá le regaló dos perfumes. ¿Cuántos perfumes tiene ahora Sonia?

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1621, 1622, 1623.

1621

Ramón compró dos frutas y su hermana compró cinco frutas. ¿Cuántas frutas tienen entre los dos?

1622

Laura guardó siete bolívares en la cartera y Carlos guardó cuatro bolívares. ¿Cuántos bolívares hay en la cartera?

1623

Había ocho ratones comiendo queso, luego llegaron tres ratones. ¿Cuántos ratones hay ahora comiendo queso?

362. *Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y una por una las tarjetas 1624, 1625 y 1626).*

Materiales: lápiz, hoja y tarjetas desde la 1624 a la 1626.

1624

Melisa tenía 5 flores y obsequió 2. ¿Cuántas flores le quedan?

1625

Rocío tenía 8 huevos y se le quebraron 5. ¿Cuántos huevos le quedan a Rocío?

1626

Simón tenía 9 metros y perdió 7. ¿Cuántos metros le quedaron?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1627, 1628 y 1629.

1627

Lola tenía 3 maletas y prestó 1. ¿Cuántas maletas le quedan a Lola?

1628

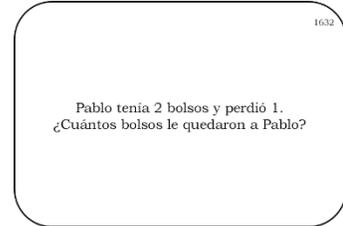
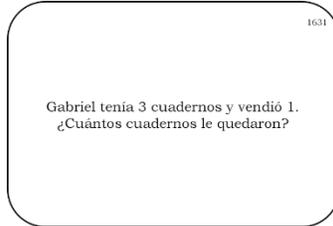
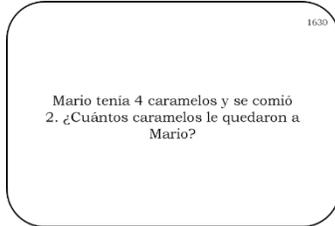
Raquel tenía 7 lápices y entregó 3. ¿Cuántos lápices le quedaron?

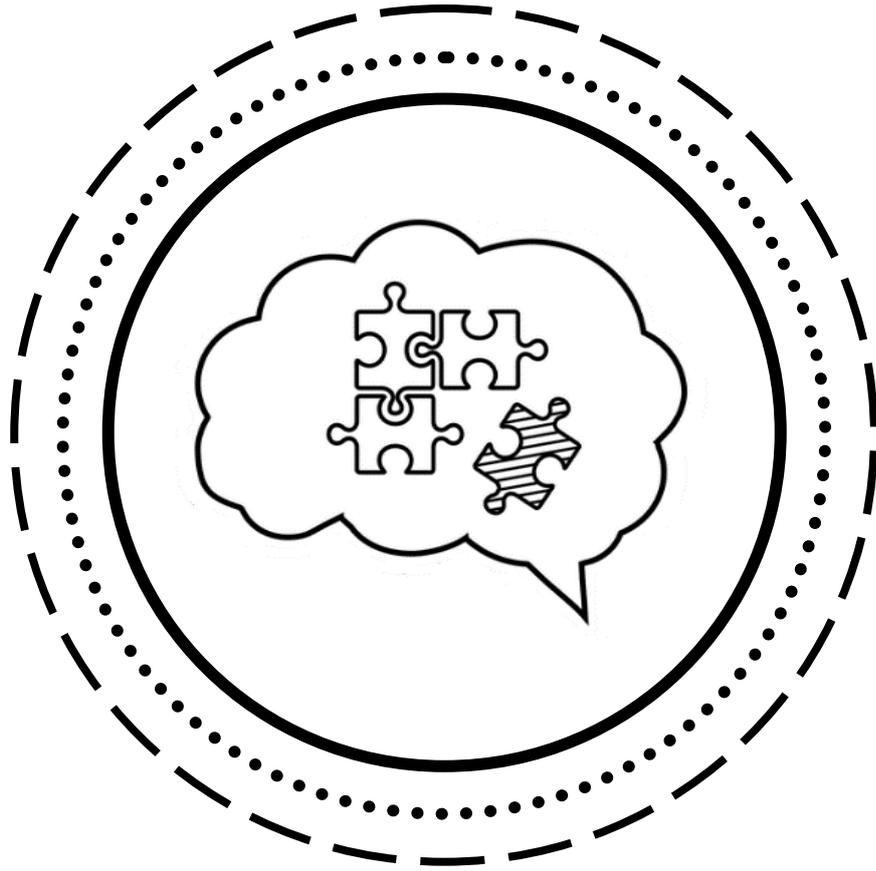
1629

Angélica tenía 10 muñecas y donó 5. ¿Cuántas muñecas le quedaron?

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1630, 1631 y 1632.





10. Función Procesos Intellectuales

Hojas de Respuestas

Nivel 1

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 1 de la Función Procesos Intellectuales. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

346. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: la descripción de la persona debe tener la acción (A), Persona que realiza la acción (P), Detalle de la escena (D).

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1552 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1553 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1554 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 347 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 346 (tarjetas de la 1555 a la 1557) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1555 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1556 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1557 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 347 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 346 (tarjetas de la 1558 a la 1560) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1558 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1559 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1560 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 347 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

347. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas de la 1561 a la 1569 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|--------------------------------------|--------------------------------|--|
| Primer grupo | 1562 – 1563 - 1561 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1565 – 1564 - 1566 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1567 – 1569 - 1568 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 348 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 347 (tarjetas de la 1570 a la 1578) |

| Tarjetas de la 1570 a la 1578 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|--------------------------------------|--------------------------------|--|
| Primer grupo | 1571 – 1570 - 1572 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1575 – 1573 - 1574 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1578 – 1577 - 1576 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 348 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 347 (tarjetas de la 1579 a la 1587) |

| Tarjetas de la 1579 a la 1587 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|--------------------------------------|--------------------------------|--|
| Primer grupo | 1581 – 1579 - 1580 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1582 – 1584 - 1583 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1585 – 1586 - 1587 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 348 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

348. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|---|
| 124 | 2 | 1 | 3 | 0 | 3 |
| 125 | 2 | 3 | 1 | 0 | 3 |
| 126 | 1 | 3 | 2 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 349 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 348 (ejercicios del 127 al 129) | |

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|---|
| 127 | 2 | 3 | 1 | 0 | 3 |
| 128 | 2 | 1 | 3 | 0 | 3 |
| 129 | 3 | 1 | 2 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 349 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 348 (ejercicios del 130 al 132) | |

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|---|
| 130 | 3 | 1 | 2 | 0 | 3 |
| 131 | 2 | 3 | 1 | 0 | 3 |
| 132 | 3 | 1 | 2 | 0 | 3 |
| Total | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 349 | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

349. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 585 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Hotel | 0 | 3 |
| b | Mañana | 0 | 3 |
| c | Molesta | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 350 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 349 (sec. 586) | |

| Secuencia 586 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Fuego/Incendio | 0 | 3 |
| b | Triste | 0 | 3 |
| c | Cortarse el cabello | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 350 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 349 (sec. 587) | |

| Secuencia 587 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Noche | 0 | 3 |
| b | Llegaron tarde | 0 | 3 |
| c | Cine | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 350 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

350. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología (C): la persona narra en orden temporal (inicio, desarrollo y fin); sentido (S): la persona narra comprensiblemente; Mantiene el contenido de la historia (M).

| Secuencia 588 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 351 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 350 (sec. 589) |

| Secuencia 589 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 351 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 350 (sec. 590) |

| Secuencia 590 | Respuestas | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 351 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10. 2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

351. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------|-----------|--|---|---|---|
| 133 | Bastón __ | Cobija __ | Llave __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 134 | Perfume __ | Nariz __ | Silla __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 135 | Tijera __ | Linterna __ | Trofeo __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 352 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 351 (ejercicios del 136 al 138) | | | |

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----------|--------------|--|---|---|---|
| 136 | Cama __ | Jaula __ | Toalla __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 137 | Tumba __ | Babero __ | Bolígrafo __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 138 | Caja __ | Nevera __ | Escoba __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 352 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 351 (ejercicios del 139 al 141) | | | |

| Ejercicios | Respuesta | | | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|------------|------------|--|---|---|---|
| 139 | Carta __ | Casco __ | Florero __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 140 | Corbata __ | Cortina __ | Guante __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 141 | Cuna __ | Mantel __ | Oído __ | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 352 | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | | | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10.2.2. Comparación y Diferenciación

352. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 591 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | Frutas | 0 3 |
| b | Útiles | 0 3 |
| c | Transporte | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 353 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 352 (sec. 592) |

| Secuencia 592 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | Artes marciales/deporte | 0 3 |
| b | Planetas | 0 3 |
| c | Colores | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 353 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 352 (sec. 593) |

| Secuencia 587 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | Frutas | 0 3 |
| b | Útiles | 0 3 |
| c | Transporte | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 353 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

353. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1588 | Forma | 0 3 |
| 1589 | Tamaño | 0 3 |
| 1590 | Forma | 0 3 |
| 1591 | Color | 0 3 |
| 1592 | Tamaño | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 354 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 353 (tarjetas desde la 1593 a la 1597) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1588 | Tamaño | 0 3 |
| 1589 | Color | 0 3 |
| 1590 | Forma | 0 3 |
| 1591 | Tamaño | 0 3 |
| 1592 | Forma | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 354 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 353 (tarjetas desde la 1598 a la 1602) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1588 | Tamaño | 0 3 |
| 1589 | Forma | 0 3 |
| 1590 | Color | 0 3 |
| 1591 | Tamaño | 0 3 |
| 1592 | Tamaño | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 354 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10.2.3. Relaciones Lógicas y Analógicas

354. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1603 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 1 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 2 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 355 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 354 (tarjeta 1604) |

| Tarjeta 1604 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 5 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 355 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 354 (tarjeta 1605) |

| Tarjeta 1605 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 5 | 0 3 |
| e | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 355 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

355. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1606 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 5 | 0 3 |
| e | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 356 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 355 (tarjeta 1607) |

| Tarjeta 1607 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 2 | 0 3 |
| b | 4 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| d | 5 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 356 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 355 (tarjeta 1608) |

| Tarjeta 1608 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 1 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 356 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

356. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1609 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 1 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 3 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 357 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 356 (tarjeta 1610) |

| Tarjeta 1610 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 357 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 356 (tarjeta 1611) |

| Tarjeta 1611 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 5 | 0 3 |
| b | 1 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 3 | 0 3 |
| e | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 357 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

357. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1612 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 358 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 357 (tarjeta 1613) |

| Tarjeta 1613 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 2 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| d | 3 | 0 3 |
| e | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 358 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 357 (tarjeta 1614) |

| Tarjeta 1614 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 1 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 358 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

358. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 594 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | Lavadora | 0 1 2 3 |
| b | Jabón | 0 1 2 3 |
| c | Correa | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 359 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 358 (sec. 595) |

| Secuencia 595 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | Paracaídas | 0 1 2 3 |
| b | Verde | 0 1 2 3 |
| c | Caramelo | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 359 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 358 (sec. 596) |

| Secuencia 596 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | Arroz | 0 3 |
| b | Pulsera | 0 3 |
| c | Collar | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 359 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

359. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|---|--|
| 142 | Aburrido / Divertido __ Entrada / Salida __ Arriba / Abajo __ | 0 1 2 3 |
| 143 | Líquido / Sólido __ Norte / Sur __ Nuevo / Viejo __ | 0 1 2 3 |
| 144 | Oscuro / Claro __ Rico / Pobre __ Dulce / Salado __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 360 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 359 (ejercicios del 145 al 147) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 145 | Duro / Blando __ Blanco / Negro __ Guerra / Paz __ | 0 1 2 3 |
| 146 | Frío / Caliente __ Sano / Enfermo __ Saludo / Despedida __ | 0 1 2 3 |
| 147 | Bonito / Feo __ Cerca / Lejos __ Adelante / Atrás __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 360 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 359 (ejercicios del 148 a la 150) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 148 | Día / Noche __ Abierto / Cerrado __ Delgado / Grueso __ | 0 1 2 3 |
| 149 | Derrumbar / Construir __ Ficticio / Real __ Futuro / Pasado __ | 0 1 2 3 |
| 150 | Llorar / Reír __ Interior / Exterior __ Suma / Resta __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 360 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

360. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicio 151 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--|
| | Ojos – Lentes | 0 | 3 |
| | Florero - Flor | 0 | 3 |
| | Anillo – Dedo | 0 | 3 |
| | Zarcillo - Oreja | 0 | 3 |
| | Pecera - Peces | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 361 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 360 (ejercicio 152) |

| Ejercicio 152 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--|
| | Nevera – Comida | 0 | 3 |
| | Ventana – Cortinas | 0 | 3 |
| | Mesa – Mantel | 0 | 3 |
| | Biblioteca – Libro | 0 | 3 |
| | Lámpara - Bombillo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 361 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 360 (ejercicio 153) |

| Ejercicio 153 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--|
| | Bolígrafo – Tinta | 0 | 3 |
| | Volcán – Lava | 0 | 3 |
| | Bufanda – Cuello | 0 | 3 |
| | Luna – Noche | 0 | 3 |
| | Desayuno - Mañana | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 361 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

10.3. Actividad Intelectual Discursiva

10.3.1. Problemas Aritméticos Elementales

361. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1615 | 5 | 0 3 |
| 1616 | 8 | 0 3 |
| 1617 | 10 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 362 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 361 (tarjetas desde la 1618 a la 1620) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1618 | 6 | 0 3 |
| 1619 | 5 | 0 3 |
| 1620 | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 362 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 361 (tarjetas desde la 1621 a la 1623) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1621 | 7 | 0 3 |
| 1622 | 11 | 0 3 |
| 1623 | 11 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 362 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

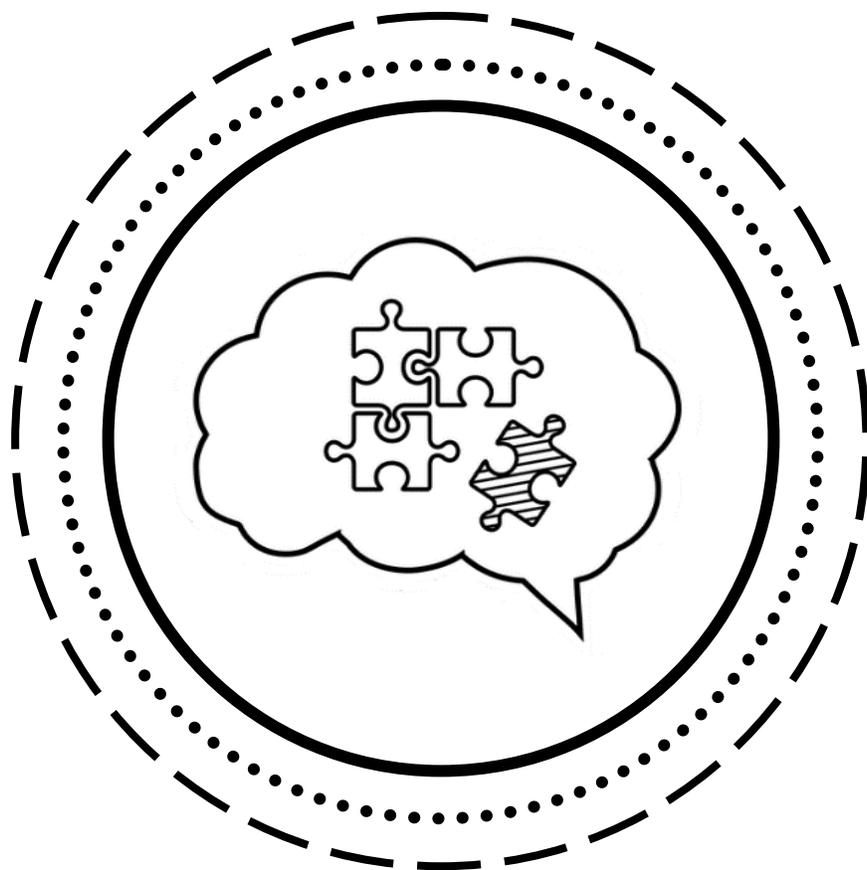
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 1

362. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1624 | 3 | 0 3 |
| 1625 | 3 | 0 3 |
| 1626 | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 362 (tarjetas desde la 1627 a la 1629) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1627 | 2 | 0 3 |
| 1628 | 4 | 0 3 |
| 1629 | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 361 (tarjetas desde la 1630 a la 1632) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1630 | 2 | 0 3 |
| 1631 | 2 | 0 3 |
| 1632 | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



10. Función Procesos Intelectuales

Cuadernillo de Actividades

Nivel 2

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Intellectuales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Compresión de Imágenes Temáticas y Textos.• Formación de Conceptos• Actividad Intellectuales Diversas. |
| N° Actividades | De la 363 a la 379. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1633 a la 1716.• Ejercicios del 154 al 162.• Hojas blancas.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 2 de la Función Procesos Intellectuales, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Técnicas para la enseñanza y corrección

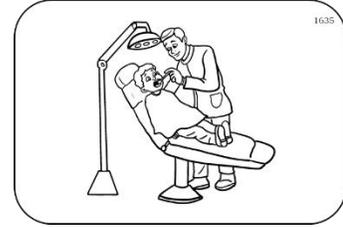
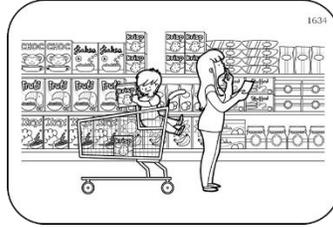
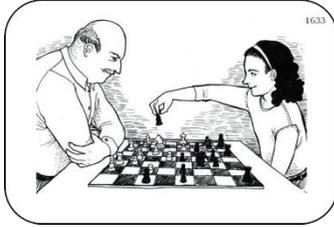
- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

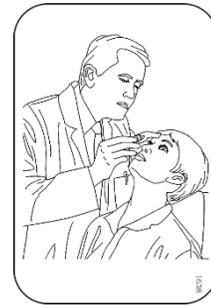
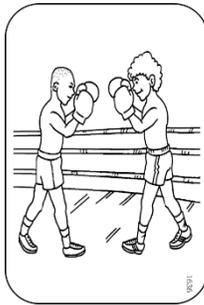
10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

363. *Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que usted me describa detalladamente lo que sucede en cada una de ellas. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1633, 1634 y 1635).*

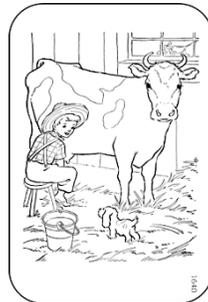
Materiales: tarjetas 1633, 1634 y 1635.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1636, 1637 y 1638.



*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1639, 1640 y 1641.

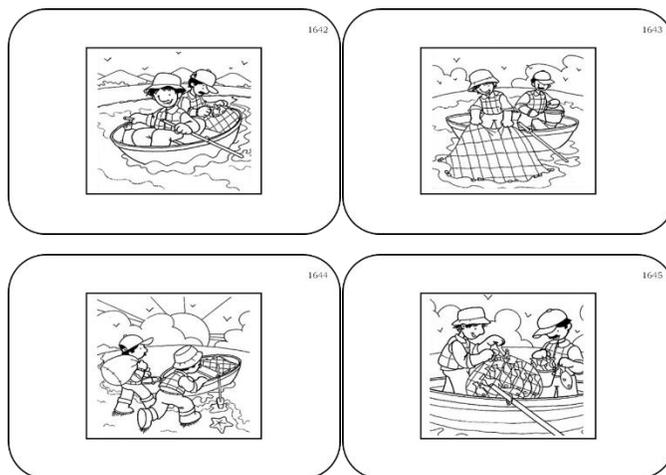


10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

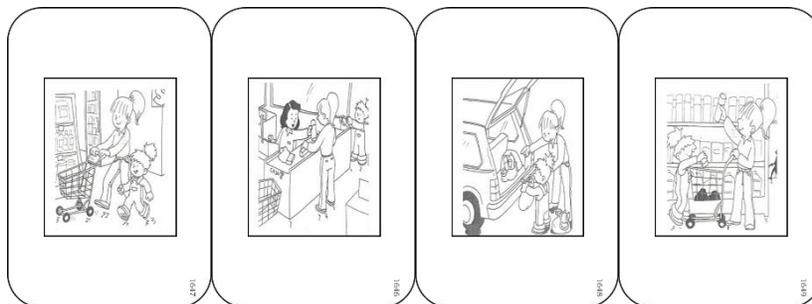
364. Le voy a entregar varias imágenes que forman la secuencia de una acción, quiero que usted las vea y las ordene correctamente. (El rehabilitador entrega las tarjetas de la 1642 a la 1645, cuando la persona finaliza se repite la actividad, primero con las tarjetas de la 1646 a la 1649 y luego con las tarjetas de la 1650 a la 1653).

Materiales: tarjetas de la 1642 a la 1653.

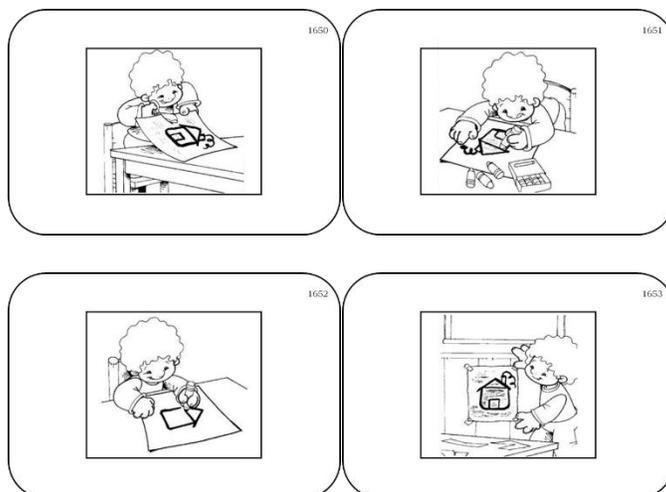
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



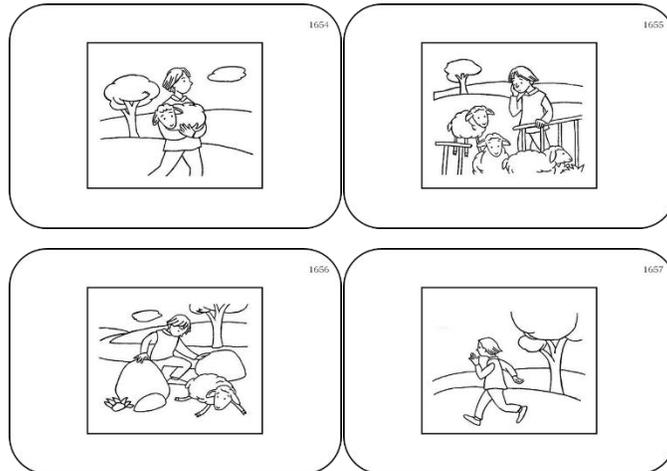
- Tercer grupo de tarjetas:



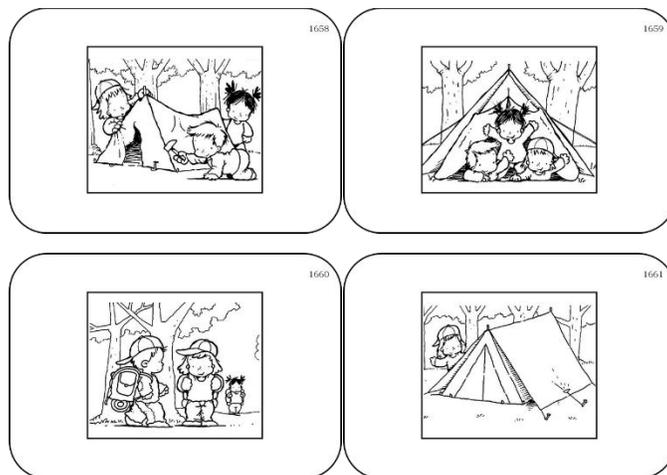
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas desde la 1654 a la 1665.

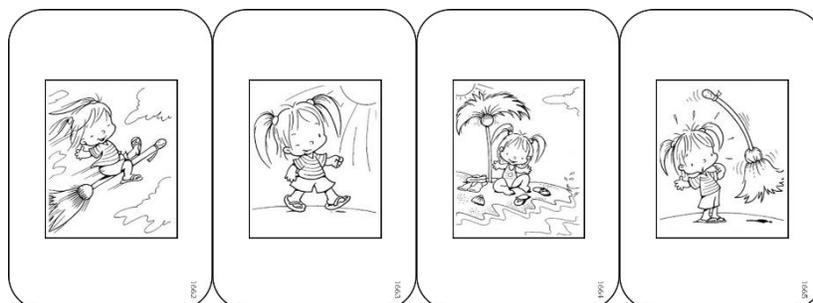
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas



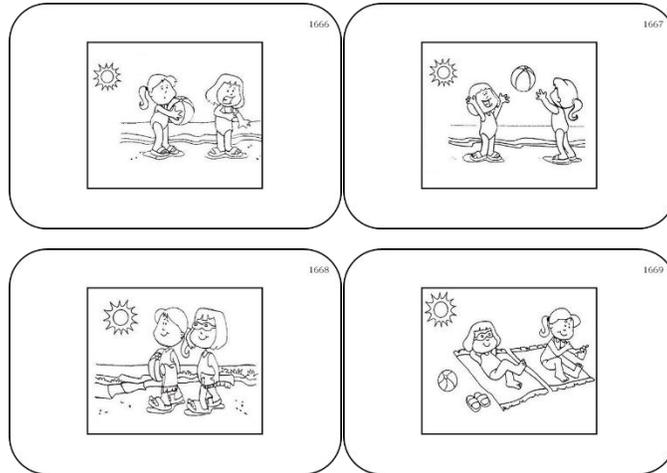
- Tercer grupo de tarjetas



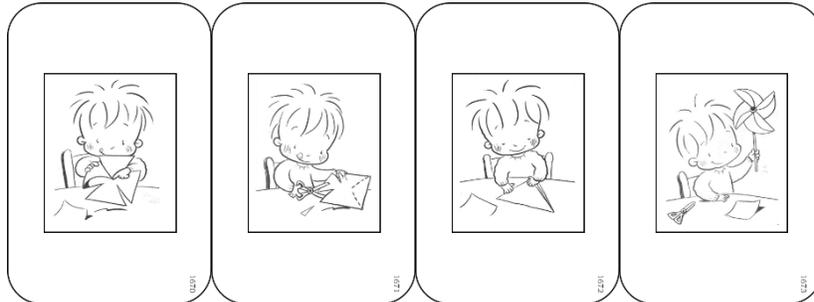
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1666 a la 1677.

- Primer grupo de tarjetas



- Segundo grupo de tarjetas



- Tercer grupo de tarjetas



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

365. (El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 154 a la persona). *Esta es una lista con los pasos para realizar una determinada acción, quiero que usted los ordene colocando el número correspondiente dentro del cuadrado.* (Cuando la persona finaliza se repite la actividad con los ejercicios 155 y 156).

Materiales: lápiz y ejercicios 154, 155 y 156.

Viajar en metro 154

- Bajar en la estación de destino
- Entrar a la estación de metro
- Subir al metro
- Comprar el ticket

Comprar pan 155

- Pedir el pan
- Salir de la panadería
- Pagar
- Entrar a la panadería

Tomar agua 156

- Cerrar el termo de agua
- Destapar el termo de agua
- Buscar el termo de agua
- Tomar agua

Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se repite la actividad utilizando los ejercicios 157, 158 y 159.

Ducharse 157

- Ducharse
- Secarse
- Quitarse la ropa
- Entrar al baño

Preparar taza de té 158

- Introducir la bolsa de té en la taza
- Tomar el té
- Hervir agua
- Encender la cocina

Abrir la puerta 159

- Abrir la puerta
- Buscar la llave
- Entrar
- Introducir la llave en el cerrojo

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 160, 161 y 162.

Alimentarse 160

- Desayunar
- Despertar
- Cenar
- Almorzar

Pintar la casa 161

- Comprar la pintura
- Pintar las paredes
- Reubicar los muebles
- Despejar la sala

Realizar un informe 162

- Redactar el informe
- Encuadernar el informe
- Imprimir informe
- Prender la computadora

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

366. *Le voy a decir varios refranes y quiero que usted me explique su significado.* (El rehabilitador sigue la secuencia 597, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente refrán).

Secuencia 597:

- a. Del dicho al hecho hay mucho trecho.
- b. A caballo regalado no se le ve el colmillo.
- c. Dime con quién andas y te diré quién eres.
- d. Árbol que nace torcido jamás su tronco endereza.
- e. El que nada debe nada teme.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 598.

Secuencia 598:

- a. De tal palo tal astilla.
- b. En casa de herrero cuchillo de palo.
- c. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.
- d. Del árbol caído todos quieren hacer leña.
- e. Más vale pájaro en mano que cientos volando.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 599.

Secuencia 599:

- a. Caras vemos corazones no sabemos.
- b. Ni tan calvo ni con dos pelucas.
- c. Más vale tarde que nunca.
- d. Al mar paso darle prisa.
- e. Ojos que no ven corazón que no siente.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

367. *Le voy a leer una historia y quiero que usted la repita con sus propias palabras.* (El rehabilitador sigue la secuencia 600, esperando la respuesta de la persona para leer la siguiente historia).

Secuencia 600:

a. El Camino

Hace años que el joven Luis no corría tanto. Pero la sensación de libertad era tan agradable que no midió el esfuerzo. Salir con papá y mamá no siempre era tan divertido ya que siempre se les ocurría algo de que cuidarse, como si el mundo estuviera lleno de amenazas. Pero él no lo sentía así corriendo a pie suelto las cuatro cuadras entre su casa y el restaurante. Al principio se sintió feliz de que le permitieran comer con sus amigos en la calle. Pero la verdad, ya el premio no estaba al final. Estuvo siempre en el camino.

b. El León y el Ratón

El gran león capturó al pequeño ratoncito y lo amenazó con devorarlo. El pequeño ratón se defendió prometiéndole al león que, si lo dejaba ir, él le devolvería el favor algún día. El león rugió de la risa por la pretenciosa promesa del ratón. “¡Un ser tan pequeño no puede hacerle favores a un león como yo!”, le dijo. “Pero te dejaré ir porque me hiciste reír”. Tiempo después, el león cayó en una red, una trampa de un cazador. Cuando ya perdía toda esperanza de salvarse, apareció el ratoncito y, recordándole su promesa, royó la red y liberó al gran animal. El león aprendió a valorar hasta a los más pequeños ratoncitos.

c. El Pastor Mentiroso

Un pastor de ovejas que estaba junto a su rebaño, comenzó a gritar con todas sus fuerzas: “¡Auxilio! ¡Auxilio! El lobo viene por mis ovejas”. El pueblo, dejando a un lado todos sus quehaceres, acude al llamado del joven, para darse cuenta que no es más que una broma pesada. El joven vuelve a hacerlo una segunda vez, y temiendo el pueblo, volvió. Sin embargo, nuevamente no era más que una burla. Luego gritó de nuevo, siendo esta vez verdad que el lobo estaba atacando, sin embargo el pueblo no creyó en sus gritos, por lo que la fiera terminó devorándose el rebaño.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 601.

Secuencia 601

a. El Astrónomo

Había un astrónomo que le gustaba todas las noches ir a ver los astros. Un día, mientras caminaba por los campos que quedaban fuera de la ciudad, observaba y contemplaba el cielo, cuando cayó en un enorme pozo. Al caer, comenzó a gritar y lamentarse. En esto pasó un hombre, quien le preguntó cómo había terminado en semejante desgracia. Al conocer lo sucedido, se limitó a decirle: “Compañero, ¿quieres ver los astros que están en el cielo pero no ves todo lo que hay en la tierra?”

b. El Zorro y el Perro

Uno zorro entró a un rebaño lleno de corderos y se acercó a un pequeño cordero. Lo acercó a su pecho y fingió acariciarlo. El perro, que cuidaba el rebaño, se dio cuenta de lo que sucedía y le dijo al zorro:

-¿Qué crees que estás haciendo?

- Solo lo acaricio y juego un poco con él -le dijo el zorro, fingiendo cara de inocencia.

-Pues si no quieres conocer mis caricias, ¡entonces suéltalo! -le respondió el perro.

c. La Liebre y la Tortuga

Un día estaban la liebre y la tortuga discutiendo acerca de cuál de los dos era más veloz. Luego de mucho discutir, decidieron que la mejor manera de resolverlo era participando de una carrera. El día de la carrera, la liebre confiada por su gran velocidad, no se apuró por ir muy rápido, sino que se acostó a un lado del camino hasta que se quedó dormida. La tortuga, sin embargo, sabía que era mucho más lenta, así que corrió sin cansancio hasta llevarle mucha ventaja a la liebre.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 602.

Secuencia 602:

a. El Hombre y la Zorra

Un hombre, agricultor, estaba muy enojado con una zorra. El hombre la odiaba porque la zorra le ocasionaba muchos daños en sus cosechas, y cada día hacía lo posible por atraparla. Llegó el día en que el hombre pudo atraparla, y con mucha ira, decidió tomar venganza de la zorra. Así que tomó su cola, le ató un pedazo de tela grueso empapado en aceite, y le prendió fuego. La zorra, en su desesperación mientras se quemaba, trato de huir y terminó en los campos del insensato hombre. Al seguirla, solo pudo ver con lágrimas, como toda su cosecha se perdía por el fuego.

b. La Reina de las Aves

Por siempre, la corona de belleza la habían ganado las gallinas. Cada año, una rozagante y pechugona gallina era elegida reina de las aves. Pero los tiempos cambian y en esta oportunidad, el título le correspondió a una joven y espigada garza. Las gallinas no se dieron por vencidas. Su estrategia: Los aeróbicos, el maíz light, la liposucción y otras técnicas no menos audaces y eficaces. Recuperaron el centro y la corona, pero perdieron en competitividad y mercadeo. Ahora solo ponían medio huevo.

c. El León y el Toro

Estaba el león, ideando un plan para capturar a un enorme toro. Se decidió por usar su astucia, y le dijo al toro que había tomado un carnero y lo había sacrificado, así que lo invitó a compartirlo con él. El plan consistía en atacarlo cuando estuviera echado sobre la mesa. El toro llegó al sitio acordado, pero viendo los grandes asadores y ni un asomo del carnero, se fue sin decir absolutamente nada. El león le reclamo diciéndole que no le había hecho nada, a lo que el toro le respondió:

"Claro que hay un motivo para que me vaya, todos los preparativos de la comida están hechos para un toro, no para un Carnero.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10. 2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

368. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1678 a la persona). *Le voy a decir palabras y quiero que usted seleccione y me diga el significado correspondiente de la lista de opciones de respuesta.* (El rehabilitador menciona las palabras correspondiente a la tarjeta 1678, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1678.

T.1678:

- a. Llavero.
- b. Muñeco.
- c. Navaja.
- d. Alegría.
- e. Hambre.

1. Sentido corporal que permite percibir y distinguir los objetos.
2. Jugarte que representa una figura humana, generalmente reducida.
3. Instrumento cortante, cuya hoja está elaborada de manera que el filo puede plegarse y guardarse dentro de una ranura del mango.
4. Idea o pensamiento que se asume como verdadero.
5. Sentimiento de placer que suele manifestarse con un buen estado de ánimo, la satisfacción y la tendencia a la risa o la sonrisa.
6. Utensilio para llevar las llaves guardadas o recogidas.
7. Necesidad o ganas de comer.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1679 y las palabras correspondientes.

T.1679:

- a. Jabón.
- b. Jardín.
- c. Nido.
- d. Vergüenza.
- e. Amistad.

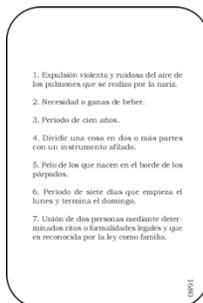
1. Sustancia sólida o líquida que, mezclada con agua, sirve para lavar.
2. Refugio que construyen las aves para poner sus huevos y albergar a sus crías.
3. Relación de afecto, simpatía y confianza que se establece entre personas que no son familia.
4. Extensión de terreno vista desde un lugar determinado y considerada como espectáculo.
5. Sentido corporal mediante el cual se perciben el contacto o la presión de las cosas sobre la piel.
6. Terreno en el que se cultivan plantas y flores para hacer de él un lugar agradable.
7. Sentimiento de pérdida de dignidad causado por una falta cometida o por una humillación o insulto recibidos.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1680 y las palabras correspondientes.

T.1680:

- a. Semana.
- b. Estornudo.
- c. Sed.
- d. Cortar.
- e. Bailar.



10.2.2. Comparación y Diferenciación

369. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga en qué sentido se relacionan.* (El rehabilitador sigue la secuencia 603, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente par de palabras. Si la persona da como respuesta una relación general, se le pregunta: *¿Puede ser más específico?*)

| Secuencia 603 | |
|---------------|-------------------|
| a | Corona - Cintillo |
| b | Violín - Guitarra |
| c | Lápiz - Bolígrafo |
| d | Velero - Lancha |
| e | Naranja - Limón |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 604.

| Secuencia 604 | |
|---------------|------------------|
| a | Zapato - Media |
| b | Bufanda - Suéter |
| c | Carlos - Samuel |
| d | Gallina - Vaca |
| e | Domingo - Sábado |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 605.

| Secuencia 605 | |
|---------------|---------------------|
| a | Flauta - Trompeta |
| b | Avión - Helicóptero |
| c | Luisa - María |
| d | Delfín - Pulpo |
| e | Café - Te |

370. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga en qué se diferencian.* (El rehabilitador sigue la secuencia 606, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente par de palabras).

| Secuencia 606 | |
|---------------|--------------------|
| a | Helado - Sopa |
| b | Tortuga - Leopardo |
| c | Elefante - Ratón |
| d | León - Gato |
| e | Demonio - Ángel |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 607.

| Secuencia 607 | |
|---------------|----------------------|
| a | Desierto - Antártica |
| b | Bebé - Abuelo |
| c | Luna - Sol |
| d | Camisa - Sombrero |
| e | Champú - Jabón |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 608.

| Secuencia 608 | |
|---------------|-------------------|
| a | Ojos - Nariz |
| b | Guitarra - Flauta |
| c | Barco - Tren |
| d | Ático - Sótano |
| e | Hormiga - Ballena |

10.2.3. Relaciones Lógicas y Analógicas

371. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1681 a la persona). *Le voy a decir un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta la categoría a la que pertenece dicho objeto.* (El rehabilitador dice una a una las palabras correspondientes a la tarjeta 1681, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1681.

T.1681:

- a. Cabaña.
- b. Destornillador.
- c. Sur.
- d. Gusto.
- e. Felicidad.

1. Las herramientas
2. Los inmuebles
3. Los verbos
4. La música
5. Las viviendas
6. Las tiendas
7. Los sentidos
8. Los puntos cardinales
9. Los sentimientos
10. Los felinos

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1682 y las palabras correspondientes.

T.1682:

- a. Gris.
- b. Áspero.
- c. Caraota.
- d. AEIOU.
- e. Oso.

- 
1. Las vocales
 2. Las partes del cuerpo
 3. Los colores
 4. Las profesiones
 5. Los vegetales
 6. Los granos
 7. Los días de la semana
 8. Las texturas
 9. Los electrodomésticos
 10. Los mamíferos

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1683 y las palabras correspondientes.

T.1683:

- a. Noviembre.
- b. Roble.
- c. Asia.
- d. Hierro.
- e. Escoba.

- 
1. Las herramientas
 2. Los continentes
 3. Los utensilios de limpieza
 4. Los árboles
 5. Los meses
 6. Los países
 7. Las flores
 8. La familia
 9. Los nombres
 10. Los metales

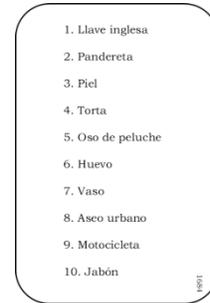
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

372. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1684 a la persona). *Le voy a decir el nombre de una categoría y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta el elemento que pertenece a esa categoría.* (El rehabilitador dice una a una las palabras correspondientes a la tarjeta 1684, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1684.

T.1684:

- a. Los Vehículos.
- b. Los Juguetes.
- c. Los Utensilios de Higiene.
- d. Los Servicios Públicos.
- e. Los Postres.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1685 y las palabras correspondientes.

T.1685:

- a. Los Alimentos.
- b. Las Religiones.
- c. Las Festividades.
- d. Las Formas.
- e. Los Órganos.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1687 y las palabras correspondientes.

T.1686:

- a. Los Elementos.
- b. Los Planetas.
- c. Los Útiles Escolares.
- d. Las Partes de la Casa.
- e. Los Pronombres.



373. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1687 a la persona). *Le voy a nombrar un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta la palabra que forma parte de ese objeto.* (El rehabilitador dice, una a una, las palabras correspondientes a la tarjeta 1687, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1687

T.1687:

- a. Escuela.
- b. Casa.
- c. Patilla.
- d. Huevo.
- e. Cámara.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1688 y las palabras correspondientes.

T.1688:

- a. Taza.
- b. Vela.
- c. Lavamanos.
- d. Reloj.
- e. Celular.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1689 y las palabras correspondientes.

T.1689:

- a. Avión.
- b. Linterna.
- c. Bosque.
- d. Comedor.
- e. Casa.



374. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1690 a la persona). *Le voy a nombrar la parte de un objeto y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta el objeto al que pertenece.* (El rehabilitador dice, una a una, las palabras correspondientes a la tarjeta 1690, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1690.

T.1690:

- a. Joroba.
- b. Telón.
- c. Flautista.
- d. Pantalla.
- e. Teclado.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1691 y las palabras correspondientes.

T.1691:

- a. Palanca.
- b. Tronco.
- c. Concha.
- d. Alas.
- e. Tinta.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1692 y las palabras correspondientes.

T.1692:

- a. Gatillo.
- b. Cuerdas.
- c. Cerrojo.
- d. Escritorio.
- e. Animales.



375. *Le voy a decir un grupo de palabras, quiero que usted me diga cuál de esas palabras no se relaciona con las demás y por qué.* (El rehabilitador sigue la secuencia 609, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente grupo de palabras).

Secuencia 609:

- a. Carlos – Rodríguez – Pedro - Juan.
- b. León – Tigre – Lobo – Pantera.
- c. Ducha – Inodoro – Lavamanos – Cocina.
- d. Reloj – Enero – Abril – Agosto.
- e. Montaña – Colina - Loma – Semilla.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 610.

Secuencia 610:

- a. Escribir – Canto – Caminar – Leer.
- b. Cuchillo – Tenedor – Cucharilla – Licuadora.
- c. Papel – Sábado – Lunes – Miércoles.
- d. Pincel - Brocha – Ventana – Rodillo.
- e. Playa – Corral – Rio – Laguna.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 611.

Secuencia 611:

- a. Aire – Montaña – Fuego - Agua
- b. Tenis - Golf – Danza - Fútbol
- c. Silvia – José - Isabel - Gabriela
- d. Hamaca – Mecedora – Columpio - Tobillo
- e. Pulsera – Anillo - Caja - Collar

376. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1693 a la persona). *Le voy a decir palabras y quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta el antónimo correspondiente a dicha palabra.* (El rehabilitador dice las palabras correspondientes a la tarjeta 1693, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1693.

T.1693:

- a. Primero.
- b. Malo.
- c. Rápido.
- d. Muchos.
- e. Mojado.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1694 y las palabras correspondientes.

T.1694:

- a. Sucio.
- b. Pequeño.
- c. Lleno.
- d. Fuerte.
- e. Vivo.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1695 y las palabras correspondientes.

T.1695:

- a. Casado.
- b. Natural.
- c. Comprar.
- d. Dar.
- e. Fácil.



377. (El rehabilitador entrega la tarjeta 1696 a la persona). *La palabra “mesonero” y “bandeja” tienen una relación, quiero que usted seleccione de la lista de opciones de respuesta una palabra que se relacione con la palabra que yo le diré.* (El rehabilitador dice las palabras correspondientes a la tarjeta 1696, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Materiales: tarjeta 1696.

T.1696:

- a. Médico.
- b. Peluquero.
- c. Maestro.
- d. Carpintero.
- e. Policía.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la tarjeta 1697 y las palabras correspondientes.

T.1697:

- a. Bombero.
- b. Pintor.
- c. Farmacéutico.
- d. Modista.
- e. Psicólogo.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la tarjeta 1698 y las palabras correspondientes.

T.1698:

- a. Boxeador.
- b. Carnicero.
- c. Fotógrafo.
- d. Secretaria.
- e. Albañil.

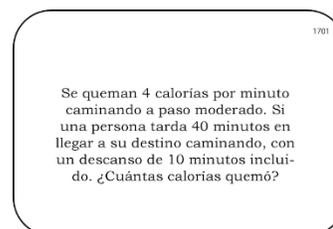
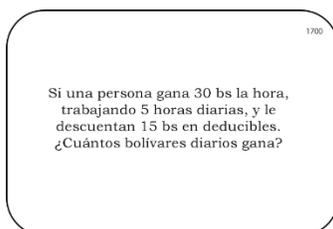
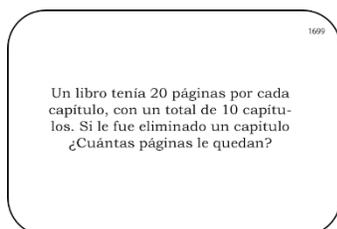


10.3. Actividad Intelectual Discursiva

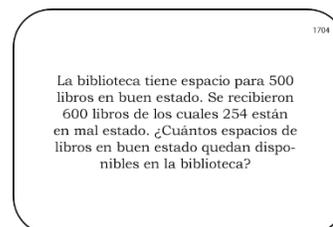
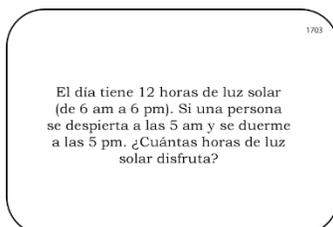
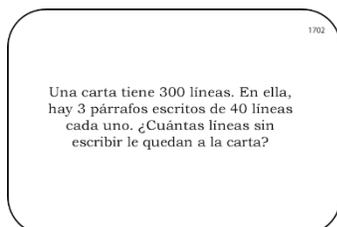
10.3.1. Problemas Aritméticos Complejos

378. *Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y una por una las tarjetas 1699, 1700 y 1701).*

Materiales: lápiz, hoja y tarjetas 1699, 1700 y 1701.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1702, 1703 y 1704.



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1705, 1706 y 1707.

1705

Una familia de 30 miembros, ha sufrido la pérdida de 5 familiares y a su vez, ha tenido la dicha de recibir a 7 nuevos miembros. ¿Cuántos miembros quedan en la familia?

1706

En una empresa discográfica, se recibieron 13 nuevos talentos a ser evaluados. Sin embargo, se dispone de 3 espacios para el lanzamiento de nuevas estrellas y 2 espacios para estrellas suplentes/coristas. ¿Cuántas personas no serán seleccionadas por la empresa?

1707

Para una fiesta, se cocinaron 25 pedazos de pizza, y asistirán 14 personas que consumen 2 trozos de pizza cada uno. ¿Cuántos pedazos de pizza faltaran?

379. Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y una por una las tarjetas 1708, 1709 y 1710).

Materiales: lápiz, hoja y tarjetas 1708, 1709 y 1710.

1708

En dos hileras de carros se tienen, en total, 30 carros. Sin embargo, una de las hileras tiene 5 carros menos que la otra. ¿Cuántos carros tienen cada hilera?

1709

En dos cajas de lápices, se tiene un total de 25 lápices, siendo que una de las cajas tiene un lápiz extra. ¿Cuántos lápices tienen cada caja?

1710

El total de dos recipientes es de 500 gramos de azúcar, siendo que uno de ellos contiene 75 gramos más que el otro. ¿Cuántos gramos de azúcar tienen cada recipiente?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1711, 1712 y 1713.

1711

Dos personas tienen, en total, 20 libros. Sin embargo, una de ellas tiene tres veces más libros que la otra. ¿Cuántos libros tienen cada una?

1712

En dos salones se cuenta un total de 75 estudiantes. Uno de los salones tiene dos veces más estudiantes que el resto. ¿Cuántos estudiantes tienen cada salón?

1713

Un barril de Ron tiene el doble de contenido que el otro. Si los dos suman un total de 30 litros, ¿Cuántos litros tienen cada barril?

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1714, 1715 y 1716.

1714

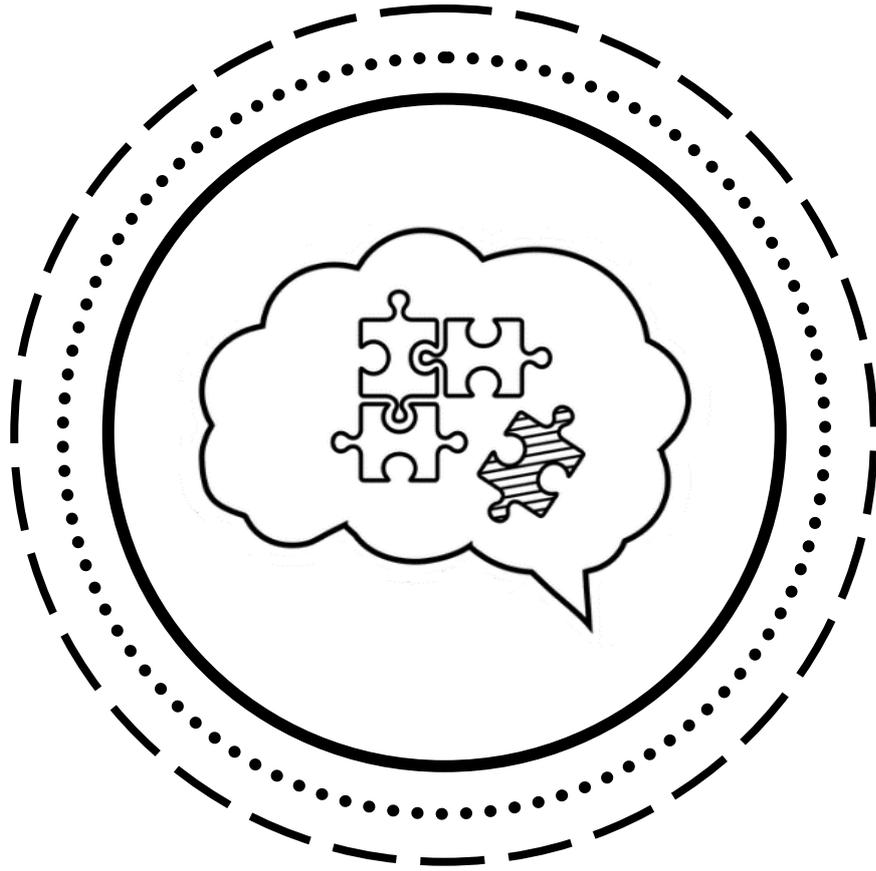
En total hay 42 vasos en dos mesas. Si una de las mesas tiene el doble de vasos que la otra, ¿Cuántos vasos hay en cada mesa?

1715

En dos paredes se cuentan 48 cuadros. Si una de las paredes tiene el triple de cuadros que la otra, ¿Cuántos cuadros tiene cada pared?

1716

En dos cajas se suman 350 rollos de película en total. Una de las cajas contiene 50 rollos más que la otra, ¿Cuántos rollos de película tienen cada caja?



10. Función Procesos Intelectuales

Hojas de Respuestas

Nivel 2

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

Introducción

A continuación encontrará las hojas de respuestas de las actividades correspondientes al nivel 2 de la Función Procesos Intellectuales. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las hojas de respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

363. En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: la descripción debe contener la acción (A), la persona que realiza la acción (P), y detalle de la escena (D).

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1663 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1664 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1665 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 364 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 363 (tarjetas de la 1666 a la 1668) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1666 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1667 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1668 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 364 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 363 (tarjetas desde la 1669 a la 1671) |

| Tarjetas | Respuesta | Respuesta |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1669 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1670 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1671 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 364 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

364. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas de la 1642 a la 1653 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|--------------------------------------|--------------------------------|---|
| Primer grupo | 1644 - 1642 - 1643 - 1645 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1647 - 1649- 1646 - 1647 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1652 - 1651- 1650 - 1653 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 365 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 364 (tarjetas desde la 1654 a la 1665) |

| Tarjetas de la 1654 a la 1665 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|--------------------------------------|--------------------------------|---|
| Primer grupo | 1655 - 1657- 1656 - 1654 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1660 - 1658 - 1661 - 1659 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1663 - 1665 - 1662 - 1664 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 365 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 364 (tarjetas desde la 1666 a la 1677) |

| Tarjetas de la 1666 a la 177 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-------------------------------------|--------------------------------|--|
| Primer grupo | 1668 - 1669-1667 - 1666 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1672 - 1671- 1670 - 1673 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1674 - 1676 - 1675 - 1677 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 365 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

365. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|-----------------------------|---|
| 154 | 4 | 1 | 3 | 2 | 0 | 3 |
| 155 | 2 | 4 | 3 | 1 | 0 | 3 |
| 156 | 4 | 2 | 1 | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 366 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 365 (ejercicios del 157 al 159) | | |

| Ejercicios | Respuesta | | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|-----------------------------|---|
| 157 | 3 | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 |
| 158 | 3 | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 |
| 159 | 3 | 1 | 4 | 2 | 0 | 3 |
| Total | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 366 | | | ≤ 5: Debe repetir la actividad 365 (ejercicios del 160 al 162) | | |

| Ejercicios | Respuesta | | | | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|--|-----------------------------|---|
| 160 | 2 | 1 | 4 | 3 | 0 | 3 |
| 161 | 1 | 3 | 4 | 2 | 0 | 3 |
| 162 | 2 | 4 | 3 | 1 | 0 | 3 |
| Total | | | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 366 | | | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | | |

10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

366. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: Significado del refrán.

| Secuencia 597 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 367 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 366 (sec. 598) |

| Secuencia 598 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 367 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 366 (sec. 599) |

| Secuencia 599 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 367 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

367. En la columna “Respuesta” marque con un✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología(C): la narración debe tener orden cronológico (inicio, desarrollo y fin); sentido (S): la narración debe ser comprensible; y mantiene el contenido de la historia (M).

| Secuencia 600 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 368 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 367 (sec. 601) |

| Secuencia 601 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 368 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 367 (sec. 602) |

| Secuencia 602 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 368 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10. 2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

368. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1678 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | 6 | 0 | 3 |
| b | 2 | 0 | 3 |
| c | 3 | 0 | 3 |
| d | 5 | 0 | 3 |
| e | 7 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 369 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 368 (tarjeta 1679) | |

| Tarjeta 1679 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | 1 | 0 | 3 |
| b | 6 | 0 | 3 |
| c | 2 | 0 | 3 |
| d | 7 | 0 | 3 |
| e | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 369 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 368 (tarjeta 1680) | |

| Tarjeta 1680 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | 6 | 0 | 3 |
| b | 1 | 0 | 3 |
| c | 2 | 0 | 3 |
| d | 4 | 0 | 3 |
| e | Ninguno | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 369 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10.2.2. Comparación y Diferenciación

369. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 603 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Accesorios para la cabeza | 0 | 3 |
| b | Instrumentos de cuerda | 0 | 3 |
| c | Útiles escolares para escribir | 0 | 3 |
| d | Transportes acuáticos | 0 | 3 |
| e | Frutas cítricas | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 370 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 369 (sec. 604) | |

| Secuencia 604 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Vestimenta para los pies | 0 | 3 |
| b | Prendas de vestir que abrigan | 0 | 3 |
| c | Nombres de Hombre | 0 | 3 |
| d | Animales de granja | 0 | 3 |
| e | Días del fin de semana | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 370 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 369 (sec. 605) | |

| Secuencia 605 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Instrumentos de viento | 0 | 3 |
| b | Transportes aéreos | 0 | 3 |
| c | Nombres de mujer | 0 | 3 |
| d | Animales acuáticos | 0 | 3 |
| e | Bebidas calientes | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 370 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

370. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 606 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Caliente / Frio | 0 | 3 |
| b | Lento / Rápido | 0 | 3 |
| c | Grande / Pequeño | 0 | 3 |
| d | Salvaje / Domestico | 0 | 3 |
| e | Malo / Bueno | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 371 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 370 (sec. 607) | |

| Secuencia 607 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Caliente / Frio | 0 | 3 |
| b | Joven / Viejo | 0 | 3 |
| c | Noche / Día | 0 | 3 |
| d | Tronco / Cabeza | 0 | 3 |
| e | Cabello / Cuerpo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 371 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 370 (sec. 608) | |

| Secuencia 608 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Ver / Oler | 0 | 3 |
| b | Cuerda / Viento | 0 | 3 |
| c | Acuático / Terrestre | 0 | 3 |
| d | Arriba / Abajo | 0 | 3 |
| e | Pequeño / Grande | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 371 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10.2.3. Relaciones Lógicas y Analógicas

371. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1681 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | 5 | 0 | 3 |
| b | 1 | 0 | 3 |
| c | 8 | 0 | 3 |
| d | 7 | 0 | 3 |
| e | 9 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 372 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 371 (tarjeta 1682) | |

| Tarjeta 1682 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | 3 | 0 | 3 |
| b | 8 | 0 | 3 |
| c | 6 | 0 | 3 |
| d | 1 | 0 | 3 |
| e | 10 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 372 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 371 (tarjeta 1683) | |

| Tarjeta 1683 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | 5 | 0 | 3 |
| b | 4 | 0 | 3 |
| c | 2 | 0 | 3 |
| d | 10 | 0 | 3 |
| e | 3 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 372 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

372. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1684 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 5 | 0 3 |
| c | 10 | 0 3 |
| d | 8 | 0 3 |
| e | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 373 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 372 (tarjeta 1685) |

| Tarjeta 1685 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 6 | 0 3 |
| b | 9 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 2 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 373 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 355 (tarjeta 1686) |

| Tarjeta 1686 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 10 | 0 3 |
| d | 6 | 0 3 |
| e | 9 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 373 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

373. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1687 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 6 | 0 3 |
| c | 9 | 0 3 |
| d | 8 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 374 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 373 (tarjeta 1688) |

| Tarjeta 1688 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 2 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| d | 8 | 0 3 |
| e | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 374 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 373 (tarjeta 1689) |

| Tarjeta 1689 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 10 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 8 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 2 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 374 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

374. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1690 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 10 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 1 | 0 3 |
| e | 8 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 375 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 374 (tarjeta 1691) |

| Tarjeta 1691 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 7 | 0 3 |
| c | 8 | 0 3 |
| d | 1 | 0 3 |
| e | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 375 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 374 (tarjeta 1692) |

| Tarjeta 1692 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 8 | 0 3 |
| b | 7 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 2 | 0 3 |
| e | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 375 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

375. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 609 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Rodríguez | 0 | 3 |
| b | Lobo | 0 | 3 |
| c | Cocina | 0 | 3 |
| d | Reloj | 0 | 3 |
| e | Semilla | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 376 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 375 (sec. 610) | |

| Secuencia 610 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Caminar | 0 | 3 |
| b | Licuada | 0 | 3 |
| c | Papel | 0 | 3 |
| d | Ventana | 0 | 3 |
| e | Corral | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 376 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 375 (sec. 611) | |

| Secuencia 611 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Montaña | 0 | 3 |
| b | Danza | 0 | 3 |
| c | José | 0 | 3 |
| d | Tobillo | 0 | 3 |
| e | Caja | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 376 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

376. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1693 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 9 | 0 3 |
| b | 6 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 7 | 0 3 |
| e | 1 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 377 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 376 (tarjeta 1694) |

| Tarjeta 1694 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 7 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 1 | 0 3 |
| d | 2 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 377 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 376 (tarjeta 1695) |

| Tarjeta 1695 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 7 | 0 3 |
| b | 9 | 0 3 |
| c | 4 | 0 3 |
| d | 2 | 0 3 |
| e | 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 377 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

377. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjeta 1696 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 3 | 0 3 |
| b | 8 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 6 | 0 3 |
| e | 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 378 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 377 (tarjeta 1697) |

| Tarjeta 1697 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 7 | 0 3 |
| b | 9 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 4 | 0 3 |
| e | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 378 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 377 (tarjeta 1698) |

| Tarjeta 1698 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 4 | 0 3 |
| b | 3 | 0 3 |
| c | 2 | 0 3 |
| d | 10 | 0 3 |
| e | 8 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 378 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 2

10.3. Actividad Intelectual Discursiva

10.3.1. Problemas Aritméticos Complejos

378. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1699 | 180 | 0 3 |
| 1700 | 135 | 0 3 |
| 1701 | 120 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 379 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 378 (tarjetas desde la 1702 a la 1704) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1702 | 180 | 0 3 |
| 1703 | 11 | 0 3 |
| 1704 | 154 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 379 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 361 (tarjetas desde la 1705 a la 1707) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1705 | 32 | 0 3 |
| 1706 | 8 | 0 3 |
| 1707 | 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 379 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

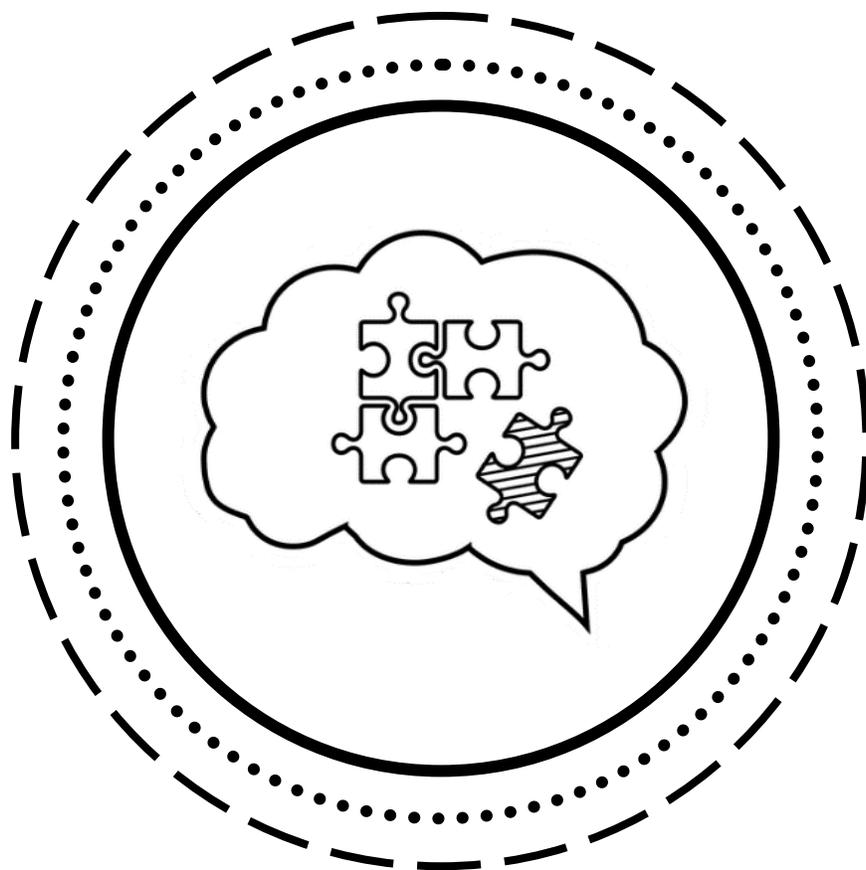
10. Función Procesos Intelectuales: Nivel 2

379. En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1708 | 10 – 20 | 0 3 |
| 1709 | 12 – 13 | 0 3 |
| 1710 | 325 – 175 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 379 (tarjetas desde la 1711 a la 1713) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1711 | 15 – 5 | 0 3 |
| 1712 | 50 – 25 | 0 3 |
| 1713 | 20 – 10 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 379 (tarjeta 1714 a la 1716) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1714 | 28 – 14 | 0 3 |
| 1715 | 36 – 12 | 0 3 |
| 1716 | 200 – 150 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |



10. Función Procesos Intelectuales

Cuadernillo de Actividades

Nivel 3

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Información General

| | |
|-----------------------|---|
| Objetivo | <p>Propiciar la recuperación de las habilidades relacionadas con la Función Procesos Intellectuales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Compresión de Imágenes Temáticas y Textos.• Formación de Conceptos• Actividad Intellectuales Diversas. |
| N° Actividades | De la 380 a la 396. |
| Procedimiento | <p>Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las instrucciones dirigidas al rehabilitador se encuentran entre paréntesis. Las instrucciones dirigidas a la persona se encuentran escritas en letra cursiva.</p> <p>En aquellas actividades que lo requieren, el rehabilitador debe disponer previamente de los materiales a utilizar. Los cuales se encuentran especificados al final de la instrucción de la actividad específica.</p> <p>Se pueden realizar pausas en los momentos en que se observe fatiga o en los casos en los que la persona lo solicite. Después de la pausa debe reiniciarse la actividad si la misma fue interrumpida.</p> <p>El rehabilitador debe reforzar verbalmente los avances que se observen en la ejecución de las actividades, además de la disposición de la persona ante la realización de las mismas.</p> |
| Materiales | <ul style="list-style-type: none">• Tarjetas 1717 a la 1788.• Hojas blancas.• Ejercicios del 163 al 171.• Lápiz. |
| Evaluación | <p>El rehabilitador debe hacer uso de las Hojas de Respuestas del nivel 3 de la Función Procesos Intellectuales, en las que se encuentra descrito el proceso para evaluar cada actividad.</p> |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

El rehabilitador elegirá la combinación de técnicas más apropiadas que se adapten a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona:

1. Técnicas que facilitan el desarrollo de nuevos comportamientos o el re-aprendizaje de repertorios perdidos o disminuidos:

- Moldeamiento: es el reforzamiento sistemático e inmediato de aproximaciones a la conducta objetivo hasta que esta se establezca. Por lo tanto, la conducta seleccionada para el moldeamiento es la reflejada en las instrucciones dadas a la persona, utilizar refuerzos positivos cada vez que la conducta de la persona se aproxime a la deseada. El moldeamiento se puede llevar a cabo reforzando diferentes aspectos de la conducta final:

a) Topografía (configuración espacial, forma).

b) Cantidad (frecuencia y duración).

c) Latencia entre estímulos y respuesta.

d) Intensidad (fuerza física para llevar a cabo una conducta).

- Encadenamiento: algunas conductas están compuestas por una secuencia de varias respuestas que siguen un orden y forman una cadena. En el proceso de encadenamiento cada una de las respuestas intermedias que componen la cadena se mantiene porque actúan como estímulo discriminativo (ED) del siguiente eslabón al que preceden. Un ED no sólo señala el reforzamiento, sino que adquieren valor de reforzador condicionado. Existen tres tipos de encadenamiento:

a) Encadenamiento total: se entrena a la persona en cada uno de los pasos que ha de realizar desde el primero hasta el último. En cada ensayo se entrena todos los pasos de la secuencia.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- b) Encadenamiento hacia delante: se enseña el paso inicial de la cadena; cuando se realiza correctamente se enlaza con el paso 2, el paso 2 con el 3 y así sucesivamente. Para cada nuevo paso se realizan todos los anteriores.
- c) Encadenamiento hacia atrás: El entrenamiento se realiza comenzando por la conducta meta y se van añadiendo las conductas que la preceden.
- Modelado: consiste en una herramienta en la que se utiliza un modelo que ejecute conductas verbales y motoras exactas que se esperan de la persona, mientras éste observa y escucha. Este modelaje puede ser en vivo o por medio de filmaciones (modelaje simbólico). Para el uso eficaz del modelado se deben seleccionar modelos competentes con estatus o prestigio, la complejidad de la conducta modelada debe ser apta para el nivel de comportamiento de la persona, utilizar refuerzos positivos luego de emitir la conducta esperada.
- Instigación: es la ayuda que se le da a la persona durante la rehabilitación para incrementar el éxito en la actividad. En la medida en que la persona demuestre una ejecución más diestra, se procede a disminuir gradualmente la ayuda hasta lograr que la persona realice la técnica solo de manera adecuada. Estas pueden ser:
 - Instigaciones físicas totales: máximo grado de asistencia u orientación manual o física se utiliza para obtener de la persona respuestas motoras.
 - Instigaciones físicas parciales: se proporciona una señal física a manera de sugerencia de la parte del cuerpo que debe mover para realizar la actividad motora.
 - Instigaciones visuales: son indicadores adicionales para producir una respuesta, es decir, mostrar visualmente como se realiza lo que se solicita.
 - Instigaciones verbales: son sugerencias auditivas adicionales como las palmadas o los chasquidos asociados a la finalización de una ejecución o la sugerencia de cómo puede realizarla.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Reforzamiento positivo: suministrar una consecuencia inmediatamente que se emita una conducta determinada para aumentar su frecuencia futura. Siempre se debe usar el refuerzo social, por ejemplo una sonrisa u otro gesto afectuoso, cuando la persona da la respuesta esperada.
 - Practica constante: ejecutar tareas determinadas durante el día según las instrucciones del rehabilitador, para conseguir mejorar el rendimiento (véase actividades complementarias).
- 2. Técnicas para disminuir o eliminar comportamientos desadaptados o que no benefician a sí mismo ni otros:**
- Reforzamiento diferencial de otras conductas: es la disminución de una conducta que es incompatible con la conducta que deseamos modificar, se aplica reforzando a la persona por cualquier otra conducta adecuada diferente a la conducta inapropiada que se quiere modificar.
 - Extinción: es la discontinuación o eliminación del reforzador de una conducta que anteriormente se reforzaba. La manera más efectiva de hacerlo es ignorando la conducta y para ello se debe ser constante y persistente. Por lo general en el inicio de la aplicación de esta técnica la persona se confunde por la ausencia del reforzador que antes obtenía y por ende aumenta la conducta meta por un lapso para luego disminuir hasta extinguirse.
 - Costo de respuesta: consiste en eliminar cierta cantidad predeterminada de reforzadores, luego de la ocurrencia de una conducta en particular que se considera inadecuada, por ejemplo realizar alguna actividad de una forma inadecuada insistentemente.
 - Sobrecorrección por práctica positiva: consiste en la emisión repetida de una conducta positiva. En este caso, se debe tener cuidado de no producir frustración o fatiga en la persona por lo que la práctica debe ser moderada enfocándose en la mejora de los errores observados más que en la cantidad de ejecuciones.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

- Feedback: mostrarle a la persona cuales son los errores que comete en su ejecución y explicarle como debe corregirlos. Así mismo se debe indicar y reforzar lo que fue realizado adecuadamente.
- 3. Técnicas que hacen más probable el reforzamiento de conductas adecuadas y menos probable el reforzamiento de conductas inadecuadas, a través de la organización de contingencias ambientales:**
- Contratos de contingencia: este se puede emplear para incluir a los familiares dentro del proceso de rehabilitación o llegar a un acuerdo cuando se presenten conflictos entre las partes. Para esto, se determinan responsabilidades y acciones de cada parte con claridad, en relación con un determinado objeto o actividad empleando refuerzos que deben otorgarse de inmediato una vez cumplido. Al principio del contrato deben otorgarse refuerzos por aproximaciones de la conducta deseada. Se debe entrenar a familiares y personal médico en el manejo de contingencias.
 - Modificar el ambiente: para que la persona pueda entrenar la tarea. Por ejemplo, reajustar el espacio para mayor comodidad y desempeño de la persona, ajustar las instrucciones verbales de una manera más simple y clara, o a comunicación no verbal como señas o imágenes o cambiar los objetos o materiales a emplear por los que se consideren más simples y adecuados para luego ir complejizando hasta lograr la respuesta esperada.
- 4. Técnicas para disminuir los efectos emocionales negativos presentados durante la rehabilitación:**
- Relajación: para disminuir la ansiedad, temor, tensión, entre otras interferencias durante la rehabilitación. Para ello, se pueden emplear diferentes tipos de relajación como la muscular, torácica, abdominal, por respiración o por imaginación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Técnicas para la enseñanza y corrección

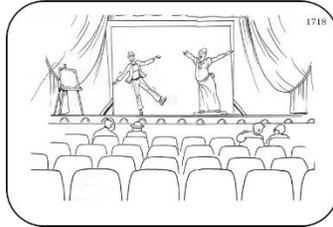
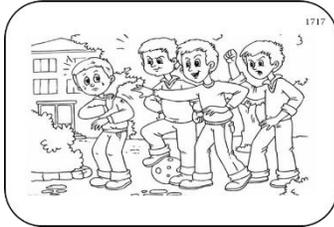
- Reestructuración cognitiva: para abordar los pensamientos disfuncionales que producen emociones negativas e influyen en el comportamiento y disposición de la persona. Se trata de cuestionar la veracidad de estos pensamientos. Una vez que han sido identificados, se evalúa objetivamente la veracidad de los mismos en una situación determinada.
- Inoculación del estrés y autoinstrucciones: para disminuir o anular la tensión y la activación fisiológica, además, de sustituir las antiguas interpretaciones negativas por un conjunto de pensamientos positivos (autoinstrucciones) que sirven para afrontar el estrés. También, se identifican situaciones estresantes y prepararnos para afrontarlas en el futuro.
- Solución de problemas: identificar el problema, proponer soluciones sin hacer juicios, valorar las mismas y escoger la más viable de acuerdo a las posibles consecuencias.
- Desensibilización sistemática: se trata de disminuir determinados miedos aprendidos, reacciones fóbicas o ansiedad en una persona. Para ellos, se entrena a la persona en la relajación muscular total, luego se construye una lista de estímulos evocadores de ansiedad y, por último, se compagina la relajación con los estímulos evocadores de la ansiedad.
- Habilidades sociales: se aborda el desarrollo de formas adecuadas de comunicación e interacción con su entorno a través del entrenamiento de los componentes implicados en ello, como la expresión verbal y gestual apropiadas para diversas situaciones, en el caso particular la manifestación adecuada de los problemas presentados durante el proceso de rehabilitación.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

380. Le voy a mostrar varias tarjetas y quiero que usted me describa detalladamente lo que sucede en cada una de ellas. (El rehabilitador muestra una por una las tarjetas 1717, 1718 y 1719).

Materiales: Tarjetas 1717, 1718 y 1719.



*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1720, 1721 y 1722.



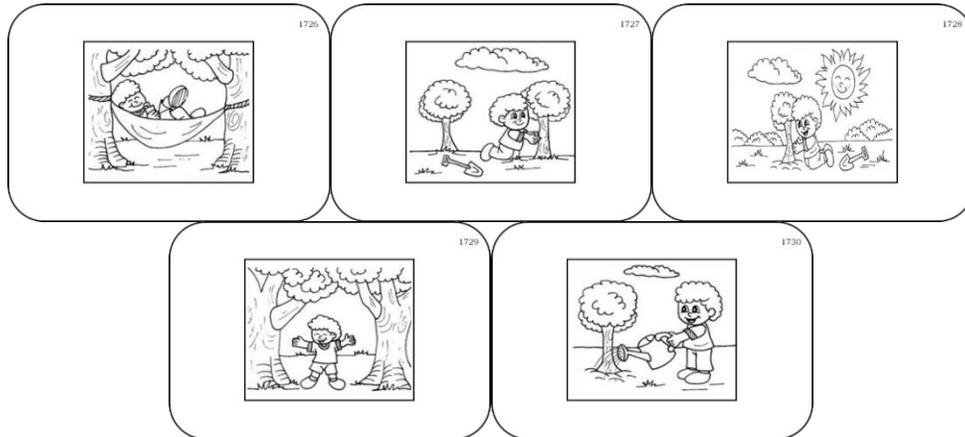
*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1723, 1724 y 1725.



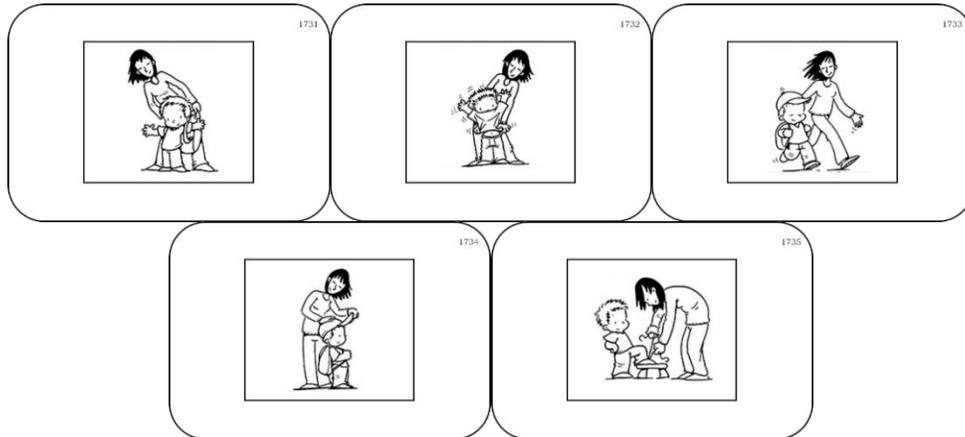
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

381. Le voy a entregar varias imágenes que forman la secuencia de una acción, quiero que usted las vea y las ordene correctamente. (El rehabilitador entrega las tarjetas de la 1726 a la 1730, cuando la persona finaliza se repite la actividad, primero con las tarjetas de la 1731 a la 1735, y luego con las tarjetas de la 1736 a la 1740).

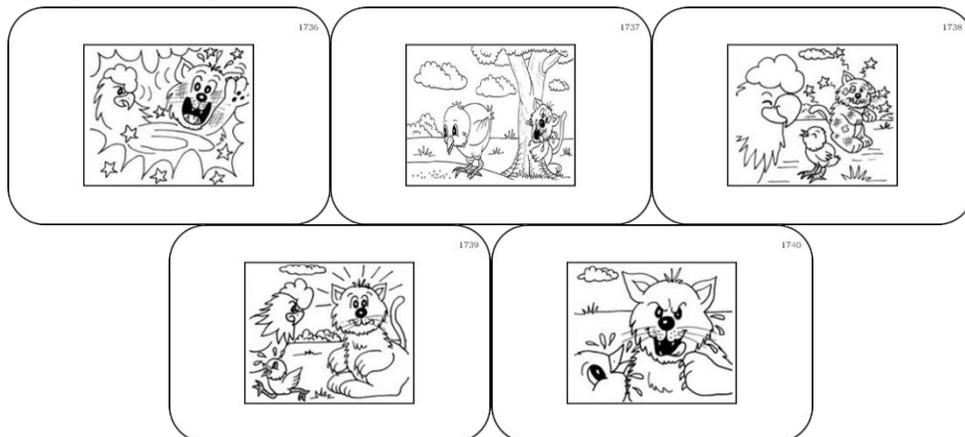
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



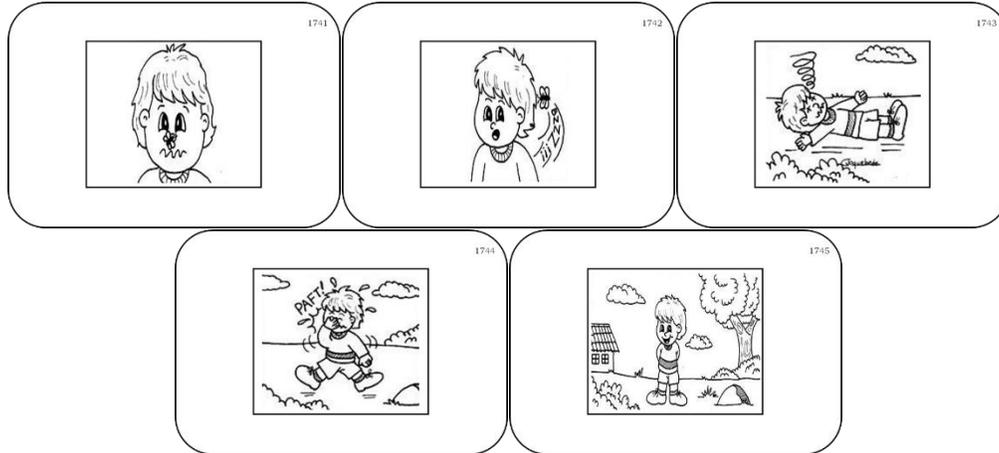
- Tercer grupo de tarjetas:



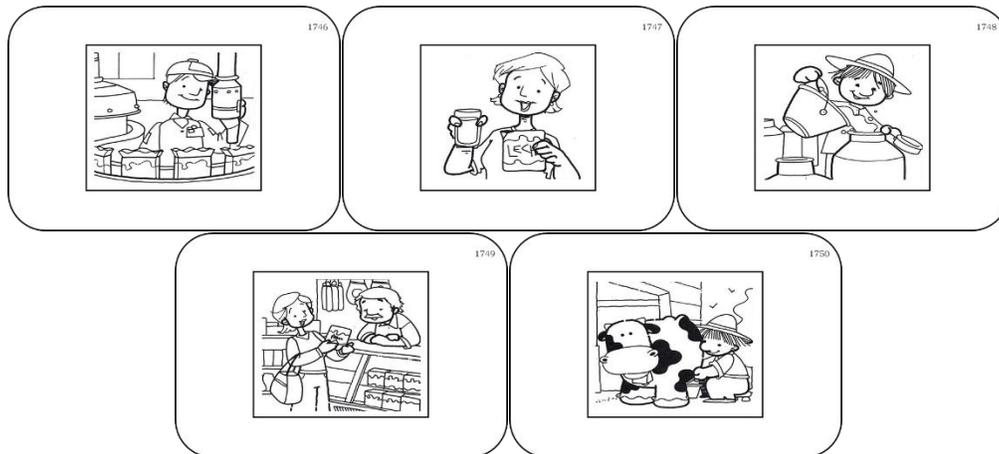
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1741 a la 1755.

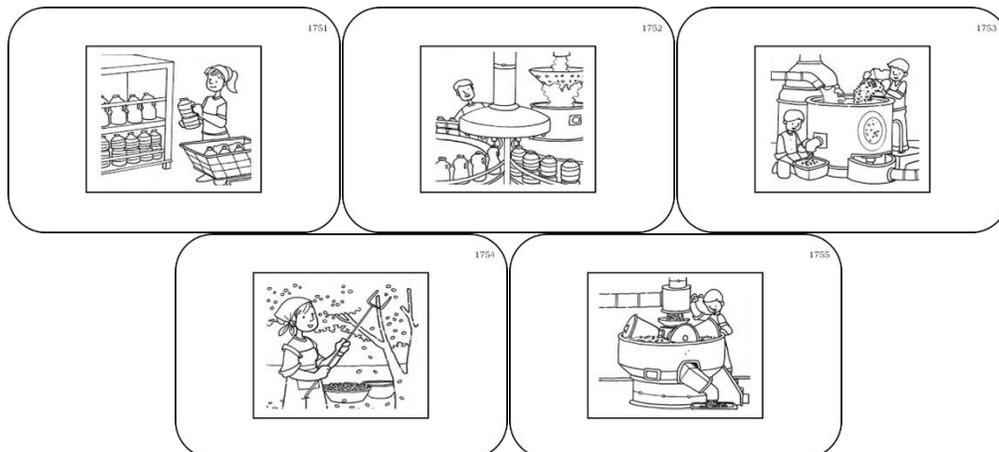
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



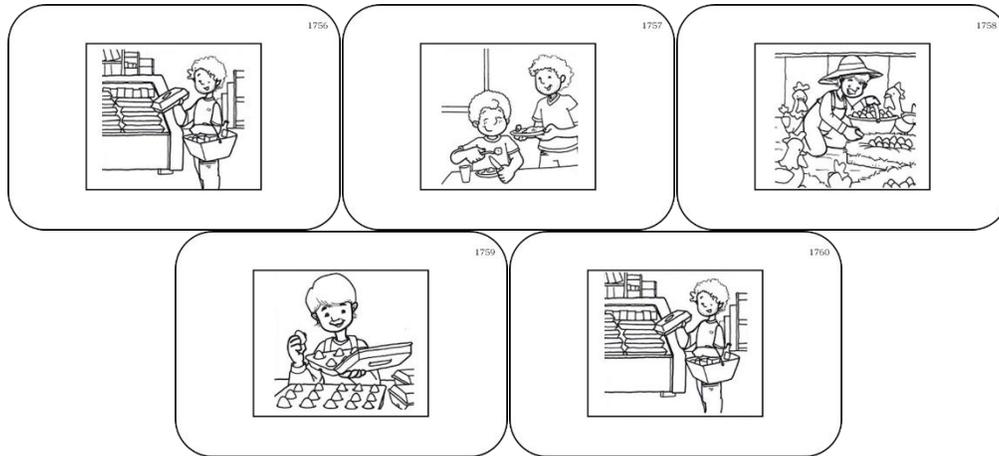
- Tercer grupo de tarjetas:



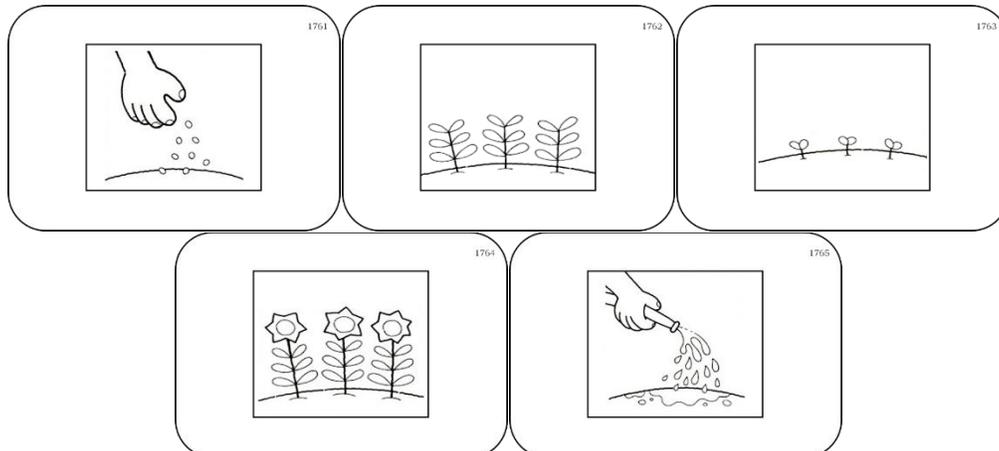
10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas de la 1756 a la 1770.

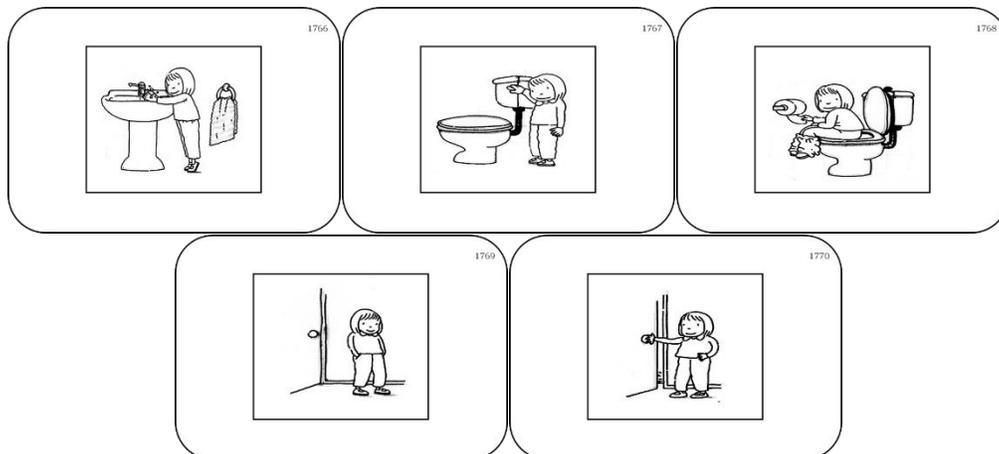
- Primer grupo de tarjetas:



- Segundo grupo de tarjetas:



- Tercer grupo de tarjetas



10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

382.(El rehabilitador entrega un lápiz y el ejercicio 163 a la persona). *Esta es una lista con los pasos para realizar una determinada acción, quiero que usted los ordene colocando el número correspondiente dentro del cuadrado.* (Cuando la persona finaliza se repite la actividad con los ejercicios 164 y 165).

Materiales: lápiz y ejercicios del 163 a la 165.

Hacer mercado

- Dirigirse a la caja
- Llevar los alimentos a casa
- Escoger los alimentos
- Ir al mercado
- Pagar los alimentos

163

Hacer una fiesta

- Llevar a cabo la celebración
- Despedir a los invitados
- Recibir a los invitados
- Enviar las invitaciones
- Decorar la casa

164

Preparar una torta

- Comer torta
- Meter la mezcla al horno
- Mezclar los ingredientes
- Buscar los ingredientes
- Sacar la torta del horno

165

Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se repite la actividad utilizando los ejercicios 166, 167 y 168.

Viajar en avión

- Subir al avión
- Hacer las maletas
- Llegar al destino
- Subir al avión
- Comprar los pasajes

166

Lavarse el cabello

- Entrar a la ducha
- Aplicarse el champú
- Mojarse
- Abrir el grifo de agua
- Sacarse el champú

167

Preparar café

- Preparar la cafetera
- Servir el café en una taza
- Buscar el café
- Tomar el café
- Esperar a que el café este listo

168

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando los ejercicios 169, 170 y 171.

Rutina diaria

- Despertar
- Regresar a casa
- Bañarse
- Trabajar
- Ir al trabajo

169

Colgar un cuadro

- Regresar a casa
- Ir a la galería
- Comprar cuadro
- Colgar el cuadro
- Buscar el martillo y un clavo

170

Colgar un cuadro

- Despertar
- Ir a la playa
- Colocarse el traje de baño
- Bañarse en la playa
- Regresar a casa

171

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

383. *Le voy a leer varias historias y quiero que usted me explique su moraleja.*
(El rehabilitador sigue la secuencia 612, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente historia).

Secuencia 612:

a. El Valor

Una profesora en clase saca de su cartera un billete de 100 bolívares y lo enseña a sus alumnos a la vez que pregunta: “¿A quién le gustaría tener este billete?”. Todos los alumnos levantan la mano.

Entonces la profesora agarra el billete y lo arruga, haciéndolo una bola. Incluso lo rasga un poquito en una esquina. “¿Quién sigue queriéndolo?”. Todos los alumnos volvieron a levantar la mano.

Finalmente, la profesora tira el billete al suelo y lo pisa repetidamente, diciendo: “¿Aún queréis este billete?”. Todos los alumnos respondieron que sí.

Entonces la profesora les dijo: “Espero que de aquí aprendáis una lección importante hoy”.

b. El Perro y el Reflejo

Estaba un perro que atravesaba el río nadando, mientras en su boca llevaba un buen pedazo de carne. El perro vio su reflejo en el río, y creyendo que se trataba de otro perro que llevaba una gran presa, intentó quitársela. El mismo perro quedó engañado y por su avaricia quedó sin presa, porque no solo soltó la que ya tenía, sino que tampoco pudo tomar la que quería.

c. Come Tú Mismo la Fruta

En cierta ocasión se quejaba un discípulo a su Maestro: «Siempre nos cuentas historias, pero nunca nos revelas su significado» El Maestro le replicó: “¿Te gustaría que alguien te ofreciera fruta y la masticara antes de dártela?”

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 613.

Secuencia 613:

a. La Zorra sin Cola

Una zorra había perdido su cola por una trampa, y se encontraba muy avergonzada al respecto. Para dejar de sentirse así, decidió que la mejor opción era aconsejarle a sus amigas zorras que debían cortarse la cola, y así poder disimular su defecto personal con la igualdad general.

Así entonces reunió a todas sus amigas y les dijo: "La cola es solo un feo agregado y solo estorba, es una carga sin razón. Deberían cortársela como yo". Una de las compañeras le respondió:

"Hermana, si no tuvieras esa condición ahora, ¿aun así nos darías este consejo?"

b. La Cierva y el León

Se encontraba una cierva corriendo a todo dar por el campo, tratando de huir de los cazadores. Cerca de donde estaba se encontró una pequeña cueva, y decidió refugiarse ahí para despistar a los cazadores. Para su sorpresa, dentro de la cueva vivía un feroz león.

Sin poder escapar y a punto de ser devorada por el león, la cierva dijo: "¡Qué gran desdicha la mía! Por tratar de huir de los hombres cazadores, ahora seré devorada en las garras de este feroz león".

c. La Rana del Pantano y la del Camino

Una rana vivía muy feliz y contenta en su pantano, bastante lejos de la carretera. Su vecina más cercana, vivía justo en una charca a un lado de la carretera. La rana del pantano trabaja de convencer constantemente a su vecina que se mudara al pantano, porque era más seguro.

La rana cerca de la carretera no se dejaba convencer, argumentando que era bastante difícil y aburrido salir de una casa donde ya estaba establecido y se sentía satisfecha. Un día por la carretera pasó un gran camión sobre la charca que aplastó a la pobre rana.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 614.

Secuencia 614:

a. El Maestro y el Alacrán

Estaba un maestro viendo el agua, cuando se dio cuenta que había un alacrán ahogándose. Se dispuso a ayudarlo y sacarlo del agua, pero al hacerlo, el alacrán le picó la mano. Con el dolor, soltó al animal que cayó de nuevo en el agua y empezó a ahogarse nuevamente.

Entonces, intento sacarlo de nuevo, con el mismo resultado. Esto se repitió varias veces, hasta que un observador le dijo: "¿Por qué es tan terco? Cada vez que lo saque del agua el alacrán lo va a picar." El maestro le respondió:

- La naturaleza del alacrán es picar... ¿por qué su naturaleza debería cambiar la mía, que es ayudar?

b. General Militar

Al General de un pelotón le estaban preguntando acerca de otro oficial. El respondió hablando muy bien del oficial y elogiándolo constantemente.

Un soldado de pelotón se quedó asombrado al ver su respuesta, y le dijo:

-General, ¿No sabe que el oficial del que está hablando tan bien siempre habla mal de usted y es uno de sus peores enemigos?

-Sí, estoy al tanto de eso, soldado. Pero a mí me preguntaron la opinión que tenía yo de él, no la que tiene el de mí.

c. La Lechuza y las Palomas

Una lechuza muy hambrienta se dio cuenta que en otro lugar vivían varias palomas muy bien alimentadas. Así que para recibir alimento también, se disfrazó de blanco paloma y se mezcló entre ellas.

Las palomas no la habían reconocido, hasta que un día se le olvidó por completo que aparentaba, y soltó un chirrido de lechuza. Las palomas al descubrirla, la echaron del palomar. Cuando intentó regresar a su refugio, sus amigas no la reconocieron por el pelaje pintado, así que la echaron. La lechuza se quedó sin su refugio y sin el palomar.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

384. Le voy a leer una historia y quiero que usted la repita con sus propias palabras. (El rehabilitador sigue la secuencia 615, esperando la respuesta de la persona para leer la siguiente historia).

Secuencia 615:

a. El Ciego

Había un ciego sentado en la vereda, con una gorra a sus pies y un pedazo de madera que, escrito con tiza blanca, decía: "por favor ayúdeme, soy ciego".

Un creativo de publicidad que pasaba frente a él, se detuvo y observó unas pocas monedas en la gorra. Sin pedirle permiso tomó el cartel, le dio vuelta, tomó una tiza y escribió otro anuncio. Volvió a poner el pedazo de madera sobre los pies del ciego y se fue.

Por la tarde el creativo volvió a pasar frente al ciego que pedía limosna, su gorra estaba llena de billetes y monedas. El ciego reconoció sus pasos y le preguntó si había sido él, el que reescribió su cartel y sobre todo, qué había escrito.

El publicista le contestó: "Nada que no sea tan cierto como tu anuncio, pero con otras palabras". Sonrió y siguió su camino.

El ciego nunca lo supo, pero su nuevo cartel decía: "hoy es primavera, y no puedo verla".

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

b. Manejo de la Tensión

Un conferencista levantó un vaso con agua y preguntó al auditorio: “¿cuánto creen ustedes que pesa este vaso con agua?”

Las respuestas variaron entre 20 y 500 gramos. Entonces el conferencista comentó: “no importa el peso absoluto. Depende de cuánto tiempo voy a sostenerlo. Si lo sostengo por un minuto, no pasa nada. Si lo sostengo durante una hora, tendré dolor en mi brazo. Si lo sostengo durante un día completo, tendrán que llamar una ambulancia. Pero es exactamente el mismo peso, pero entre más tiempo paso sosteniéndolo, más pesado se va volviendo”.

Y concluyó: “si cargamos nuestros pesares todo el tiempo, la carga se irá volviendo cada vez más pesada. Lo que tienes que hacer es dejar el vaso en algún lugar y descansar un poco antes de sostenerlo nuevamente. Tienes que dejar la carga de lado periódicamente. Es reconfortante y te vuelve capaz de continuar.

Entonces, antes de que vuelvas esta noche a tu casa, deja afuera el pesar, en un rincón. No lo lledes a tu casa. Mañana podrás recogerlo otra vez, al salir.

c. El Sol y el Viento

El sol y el viento discutían sobre cuál de los dos era más fuerte. Viendo que por el camino avanzaba un hombre, acordaron en probar sus fuerzas desarrollándolas contra él.

-Vas a ver – dijo el viento - como con sólo echarme sobre ese hombre, desgarré sus vestiduras.

Y comenzó a soplar cuanto podía. Pero cuantos más esfuerzos hacían, el hombre más oprimía su capa, gruñendo contra el viento, y seguía caminando. El viento encolerizado, descargó lluvia y nieve, pero el hombre no se detuvo y más cerraba su capa. Comprendió el viento que no era posible arrancarle la capa.

Sonrió el Sol mostrándose entre dos nubes, recalentó la tierra y el pobre hombre, que se regocijaba con aquel dulce calor, se quitó la capa y se la puso sobre el hombro.

-Ya ves - le dijo el Sol al Viento - como con la bondad se consigue más que con la violencia.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 616.

Secuencia 616:

a. Tiempo Vivido

Esto era un hombre que vagaba por el mundo viajando y viendo nuevas bellezas. Un día fue a un pueblo, en él había un valle... entró, era un cementerio. Miró una lápida y comprobó que era de un niño de 8 años, el hombre se asustó, siguió mirando y era un niño de 5, otro de 6...! El hombre aterrado y desolado se sentó en una piedra y comenzó a llorar pues miró todo el valle y la persona con mayor edad no superaba los 12 años.

Llego el cuidador del cementerio y le pregunto: ¿Es por algún familiar?

-No señor, vera usted ¿Que maldición es la que hay aquí para que todos los niños mueran? ¿Una plaga? ¿Una enfermedad?

El cuidador sonrió y le dijo: Tranquilícese, aquí nunca mueren los niños, verá: Hay una tradición, desde que un chico cumple los 15 años le dan una libretita, se la cuelgan al cuello y cada vez que disfrutan de algo intensamente se apuntan cuanto duró y que fue... El primer beso, el primer amor, una fiesta con sus amigos... Cuando mueren miramos en su libretita y sumamos todos los momentos que apuntó, porque en este pueblo pensamos que el tiempo disfrutado intensamente es el tiempo realmente vivido.

b. La Moraleja del Banquero

Una tarde un famoso banquero iba en su limusina cuando vio a dos hombres a la orilla de la carretera comiendo césped. Ordenó a su chofer detenerse y bajó a investigar. Le preguntó a uno de ellos:

- ¿Por qué están comiéndose el césped?
- No tenemos dinero para comida. - Dijo el pobre hombre - Por eso tenemos que comer césped.
- Bueno, entonces vengan a mi casa que yo los alimentaré - dijo el banquero.
- Gracias, pero tengo esposa y dos hijos conmigo. Están allí, debajo de aquél árbol.
- Que vengan también, - dijo nuevamente el banquero.

Volviéndose al otro pobre hombre le dijo: Ud. también puede venir.

El hombre, con una voz lastimosa dijo: - Pero, señor, yo también tengo esposa y seis hijos conmigo.

- Pues que vengan también. - respondió el banquero.

Entraron todos en el enorme y lujoso coche. Una vez en camino, uno de los hombres miró al banquero y le dijo: - Sr., es usted muy bueno. Muchas gracias por llevarnos a todos.

El banquero le contestó: - ¡Hombre, no tenga vergüenza, soy muy feliz de hacerlo! Les va a encantar mi casa.... ¡El césped está como de veinte centímetros de alto!

c. La Casa Imperfecta

Un maestro de construcción ya entrado en años estaba listo para retirarse a disfrutar su pensión de jubilación. Le contó a su jefe acerca de sus planes de dejar el trabajo para llevar una vida más placentera con su esposa y su familia. Iba a extrañar su salario mensual, pero necesitaba retirarse; ya se las arreglarían de alguna manera.

El jefe se dio cuenta de que era inevitable que su buen empleado dejara la compañía y le pidió, como favor personal, que hiciera el último esfuerzo: construir una casa más. El hombre accedió y comenzó su trabajo, pero se veía a las claras que no estaba poniendo el corazón en lo que hacía. Utilizaba materiales de inferior calidad, y su trabajo, lo mismo que el de sus ayudantes, era deficiente. Era una infortunada manera de poner punto final a su carrera.

Cuando el albañil terminó el trabajo, el jefe fue a inspeccionar la casa y le extendió las llaves de la puerta principal. "Esta es tu casa, querido amigo - dijo - Es un regalo para ti".

Si el albañil hubiera sabido que estaba construyendo su propia casa, seguramente la hubiera hecho totalmente diferente. ¡Ahora tendría que vivir en la casa imperfecta que había construido!

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 617.

Secuencia 617:

a. Las Tres Rejas

El joven discípulo de un filósofo sabio llega a casa de éste y le dice:

-Oye maestro, un amigo tuyo estuvo hablando de ti con malevolencia.....

-!Espera! - lo interrumpe el filósofo - ¿ya hiciste pasar por las tres rejas lo que vas a contarme?

-¿Las tres rejas?

-Sí. La primera es la verdad. ¿Estás seguro de que lo que quieres decirme es absolutamente cierto?

-No. Lo oí comentar a unos vecinos.

-Al menos lo habrás hecho pasar por la segunda reja, que es la bondad. Eso que deseas decirme, ¿es bueno para alguien?

-No, en realidad no. Al contrario...

-!Ah, vaya! La última reja es la necesidad. ¿Es necesario hacerme saber eso que tanto te inquieta?

-A decir verdad, no.

Entonces, dijo el sabio sonriendo: - Si no sabemos si es verdad, ni bueno, ni necesario, sepultémoslo en el olvido.

b. La Zorra y las Uvas

Estaba una zorra que llevaba ya varias semanas sin comer, y había tenido muy mala suerte. Le robaban sus presas y el único gallinero que se encontraba cerca era custodiado por un enorme perro guardián, que permanecía siempre atento y el amo aparecía rápidamente con la escopeta.

Ya estaba casi agonizando, cuando vio algunas uvas silvestres que estaba en unos ramos un poco altos, y abajo de ellas se encontraban varias piedras. Entonces la zorra se puso a brincar para intentar alcanzar las ramas, pero estaba tan débil que sus brincos no eran suficientes. Se dijo así mismo:

"No perderé mi tiempo y esfuerzo por esas uvas, ni las quiero, están muy maduras".

Las ramas no estaban tan altas, la zorra tan solo tenía que empinarse sobre las piedras y hubiera podido alcanzar las uvas. El hambre tal vez hizo que no pudiera pensar bien y usar su astucia.

c. Fabula del Desaliento

Hace un tiempo, se difundió que el diablo se iba a retirar de sus negocios y que estaba vendiendo todas sus herramientas al que mejor pagara. Llegó el día de la venta y se encontraban todos los implementos utilizados por el diablo: El odio, los celos, la envidia, la malicia, el engaño y muchos otros utilizado para el mal.

Había una herramienta que estaba un poco apartada del resto, que se veía bastante desgastada. Para sorpresa de muchos, esta herramienta era la más costosa, hasta el punto que nadie podía pagarla. Le preguntaron entonces al Diablo como se llamaba la herramienta y por qué era tan cara. Él les respondió: "Se llama Desaliento, y es así de cara porque esta herramienta es la más útil de todas: cuando todas las demás herramientas fallan, con esta puedo entrar en la consciencia de las personas y hacer con ellas lo que se me antoja. Muy pocas personas saben que me pertenece y por eso puedo abusar de él".

El precio del desaliento era tan alto, que aún sigue siendo propiedad del Diablo.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

385. *Le voy a decir varias palabras y quiero que usted me diga el significado de cada una de ellas. (El rehabilitador sigue la secuencia 618, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra. En caso de que la persona diga menos de tres características definitorias el rehabilitador debe preguntar ¿puede agregar algo más?).*

Secuencia 619:

- a. Lupa.
- b. Bombillo.
- c. Hospital.
- d. Ataúd.
- e. Escritorio.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 620.

Secuencia 620:

- a. Pala.
- b. Iglesia.
- c. Secador.
- d. Armario.
- e. Plancha.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 621.

Secuencia 621:

- a. Piscina.
- b. Microondas.
- c. Cepillo de dientes.
- d. Lija.
- e. Gimnasio.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2.2. Comparación y Diferenciación

386. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga tres semejanzas entre ellas.* (El rehabilitador sigue la secuencia 622, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente par de palabras).

| Secuencia 622 | |
|---------------|----------------------|
| a | Limón - Naranja |
| b | Perro - Gato |
| c | Guitarra - Violín |
| d | Edificio - Casa |
| e | Marcador - Bolígrafo |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 623.

| Secuencia 623 | |
|---------------|-------------------|
| a | Cuaderno - Libro |
| b | Juan - José |
| c | Café - Té |
| d | Mesa - Silla |
| e | Navaja - Cuchillo |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 624.

| Secuencia 624 | |
|---------------|-------------------|
| a | Caracol - Tortuga |
| b | Corbata - Bufanda |
| c | Bata - Vestido |
| d | Elefante - Jirafa |
| e | Chaqueta - Suéter |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

387. *Le voy a decir pares de palabras y quiero que usted me diga tres diferencias entre ellas.* (El rehabilitador sigue la secuencia 625, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente par de palabras).

| Secuencia 625 | |
|---------------|--------------------|
| a | Ballena - Hormiga |
| b | Carro - Avión |
| c | Iglesia - Hospital |
| d | Camiseta - Suéter |
| e | Billetera - Maleta |

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando la secuencia 626 y sus palabras correspondientes.

| Secuencia 626 | |
|---------------|----------------------|
| a | Palafito - Edificio |
| b | Minifalda - Pantalón |
| c | Radio - Televisión |
| d | Vestido - Esmoquin |
| e | Bicicleta - Patineta |

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando la secuencia 627.

| Secuencia 627 | |
|---------------|----------------------|
| a | Motocicleta - Lancha |
| b | Correa - Bufanda |
| c | Ventana - Puerta |
| d | Piscina - Playa |
| e | Vaca - Perro |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2.3. Relaciones lógicas y analógicas

388. *Le voy a nombrar un objeto y quiero que usted me diga la categoría a la que pertenece dicho objeto. (El rehabilitador sigue la secuencia 628 esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).*

Secuencia 628:

- a. Taxi.
- b. Piña.
- c. Abril.
- d. Detergente.
- e. Ombligo.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 629.

Secuencia 629:

- a. Blusa.
- b. Golf.
- c. Rinoceronte.
- d. Berenjena.
- e. Apartamento.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 630.

Secuencia 630:

- a. Morado.
- b. Toalla.
- c. Sofá.
- d. Pupitre.
- e. Urano.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

389. *Le voy a decir el nombre de una categoría y quiero que usted me diga un elemento que pertenezca a ella. (El rehabilitador sigue la secuencia 631, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).*

Secuencia 631:

- a. Los Idiomas.
- b. Los Meses.
- c. Las Nacionalidades.
- d. Las Herramientas.
- e. Las Profesiones.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 632.

Secuencia 632:

- a. Los Electrodomésticos.
- b. Los Verbos.
- c. La Música.
- d. Los Países.
- e. Los Cubiertos.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 633.

Secuencia 633:

- a. Los Insectos.
- b. Los Apellidos.
- c. Las Ciudades.
- d. Las Artes.
- e. Las Texturas.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

390. *Le voy a nombrar un objeto y quiero que usted me diga una de sus partes.* (El rehabilitador sigue la secuencia 634, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).

Secuencia 634:

- a. Computadora.
- b. Control remoto.
- c. Nevera.
- d. Carro.
- e. Botella.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 635.

Secuencia 635:

- a. Barco.
- b. Linterna.
- c. Lentes.
- d. Cuchillo.
- e. Casa.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 636.

Secuencia 636:

- a. Closet.
- b. Tetero.
- c. Lupa.
- d. Ratón.
- e. Iglesia.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

391. *Le voy a nombrar la parte de un objeto y quiero que usted me diga el objeto al que pertenece. (El rehabilitador sigue la secuencia 637, esperando la respuesta de la persona para decir la siguiente palabra).*

Secuencia 637:

- a. Aleta.
- b. Timón.
- c. Vagón.
- d. Marco.
- e. Cuerno.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 638.

Secuencia 638:

- a. Trompa.
- b. Tenaza.
- c. Escamas.
- d. Manija.
- e. Cierre.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 639.

Secuencia 639:

- a. Hocico.
- b. Tapa.
- c. Patas.
- d. Botón.
- e. Pestaña.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

392. *Le voy a decir un grupo de palabras, quiero que usted me diga cuál de esas palabras no se relaciona con las demás y por qué.* (El rehabilitador sigue la secuencia 640, esperando la respuesta de la persona para decir el siguiente grupo de palabras).

Secuencia 640:

- a. Taladro – Alicata – Pincel – Espátula.
- b. América – Europa – África – París.
- c. Manzano – Rosa – Tulipán – Margarita.
- d. Marzo – Lunes – Jueves – Domingo.
- e. Argentina – Colombia – Alemania – Venezuela.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 641.

Secuencia 641:

- a. Febrero – Viernes – Mayo – Diciembre.
- b. Mexicano – Francés – Italiano – Chile.
- c. Lento – Áspero – Suave – Rugoso.
- d. Odontólogo – Cubano – Director – Abogado.
- e. Escarabajo – Mosquito – Paloma – Araña.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 642.

Secuencia 642:

- a. Puerta – Clima – Ventana – Pared.
- b. Jardín – Baño – Mueble – Dormitorio.
- c. Palabra – Oración – Letra – Melodía.
- d. Gorra – Cintillo – Sombrero – Visera.
- e. Documental – Serie – Película – Poema.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

393. *Le voy a decir una palabra y quiero que usted me diga el antónimo correspondiente.* (El rehabilitador sigue la secuencia 643, esperando la respuesta de la persona para decir a la siguiente palabra).

Secuencia 643:

- a. Cielo.
- b. Agradable.
- c. Gordo.
- d. Complejo.
- e. Dormido.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 644.

Secuencia 644:

- a. Traer.
- b. Amigo.
- c. Ancho.
- d. Valiente.
- e. Ganador.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 645.

Secuencia 645

- a. Pregunta.
- b. Hombre.
- c. Legal.
- d. Posible.
- e. Impar.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

394. La palabra “Iglesia” y “misa” tienen una relación, quiero que usted me diga una palabra que guarde una relación con la palabra que yo le diga. (El rehabilitador sigue la secuencia 646, esperando la respuesta de la persona para decir a la siguiente palabra).

Secuencia 646:

- a. Museo.
- b. Cine.
- c. Fiesta.
- d. Cárcel.
- e. Farmacia.

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad siguiendo la secuencia 647.

Secuencia 647:

- a. Zoológico.
- b. Taller mecánico.
- c. Hospital.
- d. Tienda.
- e. Escuela.

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 648.

Secuencia 648:

- a. Parada de autobús.
- b. Parque.
- c. Estación de bomberos.
- d. Supermercado.
- e. Centro comercial.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.3. Actividad Intelectual Discursiva

10.3.1. Problemas Aritméticos Complejos

395. *Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y, una por una, las tarjetas 1771, 1772 y 1773).*

Materiales: lápiz, hoja, tarjetas de la 1771 a la 1773.

1771

Un retoño de Araguaney tiene 20 hojas, al crecer tendrá 10 veces más de las hojas que tiene actualmente. ¿Cuántas hojas tendrá?

1772

Carlos compro un carro nuevo a los 25 años. ¿Cuántos años de antigüedad tendrá el carro cuando Carlos tengas tres veces su edad actual?

1773

Juan pesó 4 kg al nacer, si con cada año de vida aumenta 2 kg aprox. ¿Cuánto pesará Juan cuando tenga 9 años?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección “Técnicas para la enseñanza y corrección” de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1774, 1775 y 1776.

1774

El hermano de Ana tiene 11 años. Cuando cumpla 15 tendrá tres veces la edad de Ana. ¿Qué edad tendrá Ana?

1775

Un viaje de Caracas a Valencia dura 2 horas, si San Fernando de Apure queda a dos veces esa cantidad de tiempo desde Valencia. ¿Cuánto tiempo dura un viaje desde Caracas a San Fernando de Apure?

1776

Sara nació cuando su madre tenía 28 años. Si actualmente su madre tiene el doble de su edad, ¿cuántos años tiene Sara?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad siguiendo la secuencia 1777, 1778 y 1779.

1777

A una montaña, de 2000 mt sobre el mar de altura, le fue cortada la cuarta parte de su altura. ¿Qué altura tiene ahora la montaña?

1778

Una casa con 6 habitaciones en su única planta, fue duplicada de igual forma en una segunda y tercera planta. ¿Cuántas habitaciones tiene ahora la casa?

1779

Un libro de 500 paginas fue editado, aumentando en una tercera parte de su tamaño actual. ¿Qué tamaño tiene ahora el libro?

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

396. Quiero que usted lea y resuelva los problemas que le voy a entregar. (El rehabilitador entrega un lápiz, una hoja y, una por una las tarjetas 1780, 1781 y 1782).

Materiales: lápiz, hoja, tarjetas de la 1780 a la 1782.

1780

El pelotón "A" tarda 20 minutos en recorrer 1 kilómetro mientras que el pelotón "B" tarda dos veces menos. ¿En cuánto tiempo recorre 1 kilómetro el pelotón "B"?

1781

La vaca del Sr. Jorge produce 15 litros de leche al día, mientras que la vaca del Sr. Pedro produce 3 veces más. ¿Cuánta leche produce la vaca del Sr. Pedro?

1782

El techo de la casa de Ana mide 500 m², mientras que el techo de la casa de Juan mide 2 veces menos. ¿Cuántos m² mide el techo de la casa de Ana?

*Si la persona no cumple con el criterio de rehabilitación se deben corregir los errores observados y enseñar la forma adecuada siguiendo el contenido de la sección "Técnicas para la enseñanza y corrección" de este cuadernillo, luego de ello se repite la actividad utilizando las tarjetas 1783, 1784 y 1785.

1783

Daniela tiene 3 metros de tela, su amiga Rebeca tiene 6 veces más. ¿Cuántos metros de tela tiene Rebeca?

1784

Sonia tiene un terreno de 1200 m², mientras que Manuel tiene un terreno de 3 veces menos. ¿Cuántos m² mide el terreno de Manuel?

1785

La urbanización Palo Alto tiene 250 casas, mientras que la urbanización Buena Vista tiene 2 veces más. ¿Cuántas casas tiene la Urbanización Buena Vista?

*De no volver a cumplir el criterio de rehabilitación se realizan las correcciones y enseñanzas necesarias, y se repite la actividad utilizando las tarjetas 1786, 1787 y 1788.

1786

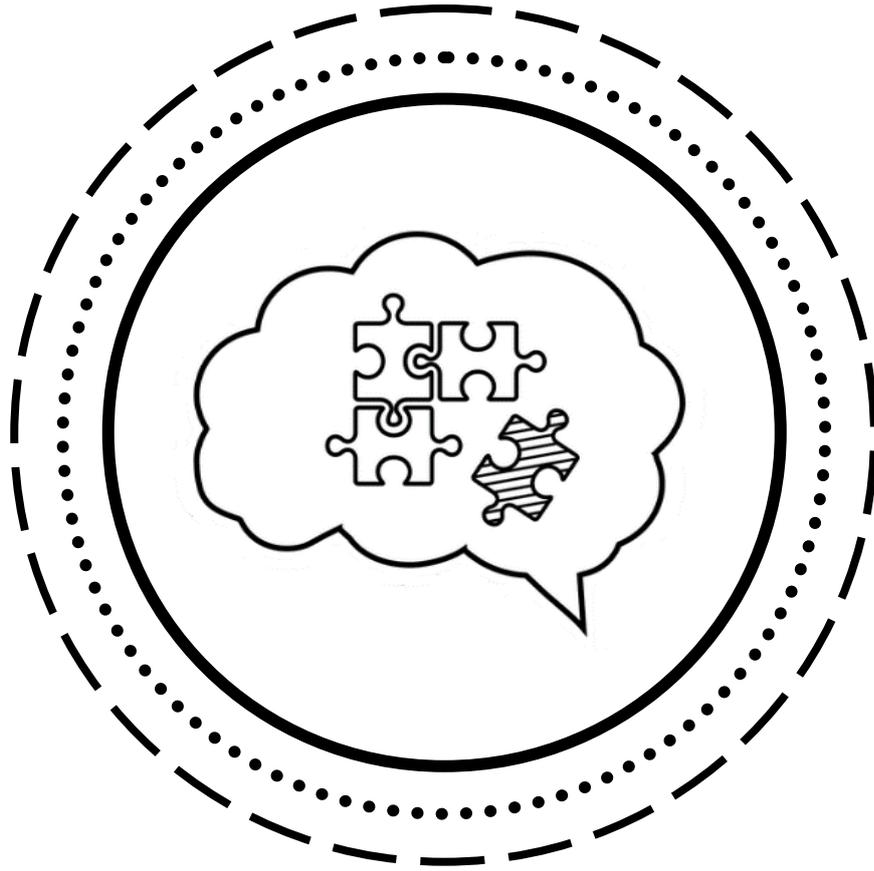
Eduardo tiene 15 kilos de harina, mientras que Carla tiene 3 veces menos. ¿Cuántos kilos de harina tiene Carla?

1787

Andrea pesa 70 kilos mientras que Sara pesa 2 veces menos. ¿Cuántos kilos pesa Sara?

1788

La escuela "A" tiene 30 alumnos mientras que la escuela "B" tiene 3 veces más. ¿Cuántos alumnos hay en la escuela "B"?



10. Función Procesos Intelectuales

Hoja de Respuestas

Nivel 3

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

Introducción

A continuación encontrará las Hojas de Respuestas de las actividades correspondientes al nivel 3 de la Función Procesos Intellectuales. Las actividades son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|----------------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Así mismo, las actividades contenidas tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Esta Función incluye actividades cuyas respuestas son abiertas, las cuales tienen aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las Hojas de Respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, en los casos en los que la persona utilice sinónimos o lenguaje coloquial, el rehabilitador deberá marcar la respuesta como correcta.

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.1. Comprensión de Imágenes Temáticas y Textos

380 En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: la descripción debe contener acción (A), la persona que realiza la acción (P), y detalle de la escena (D).

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1717 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1718 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1719 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 381 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 380 (tarjetas desde la 1720 a la 1722) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| 1720 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1721 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1722 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 381 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 380 (tarjetas desde la 1723 a la 1725) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1723 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1724 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| 1725 | A __ P__ D __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 381 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

381 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| Primer grupo | 1728 – 1730– 1727 – 1729 - 1726 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1732 – 1735 – 1731 – 1734 - 1733 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1737 – 1740 – 1739 – 1736 - 1738 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 382 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 381 (tarjetas desde la 1741 a la 1755) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| Primer grupo | 1745 – 1742– 1744– 1741 - 1743 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1750 – 1748 – 1746 – 1749 - 1747 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1754 – 1753 – 1755– 1752 - 1751 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 382 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 381 (tarjetas desde la 1756 a la 1770) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| Primer grupo | 1758 – 1759– 1756 – 1760 - 1757 | 0 3 |
| Segundo grupo | 1761 – 1765 – 1763 – 1762 - 1764 | 0 3 |
| Tercer grupo | 1770 – 1768 – 1767 – 1766 - 1769 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 382 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

382 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 163 | 3 5 2 1 4 | 0 3 |
| 164 | 4 5 3 1 2 | 0 3 |
| 165 | 5 3 2 1 4 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 383 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 382 (ejercicios del 166 al 168) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 166 | 3 2 5 4 1 | 0 3 |
| 167 | 1 4 3 2 5 | 0 3 |
| 168 | 2 4 1 5 3 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 383 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 382 (ejercicios del 169 al 171) |

| Ejercicios | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| 169 | 1 5 2 4 3 | 0 3 |
| 170 | 3 1 2 5 4 | 0 3 |
| 171 | 1 3 2 4 5 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 383 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

383 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspecto a evaluar: Moraleja de la historia.

| Secuencia 612 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 384 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 383 (sec. 613) |

| Secuencia 613 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 384 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 383 (sec. 614) |

| Secuencia 614 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 384 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

384 En la columna “Respuesta” marque con un ✓ los aciertos. Luego, en la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: cronología(C): la narración debe tener orden cronológico (inicio, desarrollo y fin); sentido (S): la narración debe ser comprensible; y mantiene el contenido de la historia (M).

| Secuencia 615 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 385 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 384 (sec. 616) |

| Secuencia 616 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 385 | ≤ 5: Debe repetir la actividad 384 (sec. 617) |

| Secuencia 617 | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| b | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| c | C __ S __ M __ | 0 1 2 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Avanza a la actividad 385 | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2. Formación de Conceptos

10.2.1. Definición

385 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: Tres elementos definitorios de la palabra.

| Secuencia 619 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 386 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 385 (sec. 620) | |

| Secuencia 620 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 386 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 385 (sec. 621) | |

| Secuencia 621 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 386 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2.2. Comparación y Diferenciación

386 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: número de semejanzas nombradas.

| Secuencia 622 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 387 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 386 (sec. 623) | |

| Secuencia 623 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 387 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 386 (sec. 624) | |

| Secuencia 624 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 386 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

387 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

Aspectos a evaluar: número de diferencias nombradas.

| Secuencia 625 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 388 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 387 (sec. 626) | |

| Secuencia 626 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 388 | | ≤ 8: Debe repetir la actividad 387 (sec. 627) | |

| Secuencia 627 | Escala de Puntuación | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
| a | 0 | 1 | 2 | 3 |
| b | 0 | 1 | 2 | 3 |
| c | 0 | 1 | 2 | 3 |
| d | 0 | 1 | 2 | 3 |
| e | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Total | | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 388 | | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10. Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.2.3. Relaciones Lógicas y Analógicas

388 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 628 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Los Vehículos | 0 | 3 |
| b | Las Frutas | 0 | 3 |
| c | Los Meses | 0 | 3 |
| d | Los Utensilios de Limpieza | 0 | 3 |
| e | Las Partes del Cuerpo | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 389 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 388 (sec. 629) | |

| Secuencia 629 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Las Prendas de Vestir | 0 | 3 |
| b | Los Deportes | 0 | 3 |
| c | Los Animales | 0 | 3 |
| d | Los Vegetales | 0 | 3 |
| e | Las Viviendas | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 389 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 388 (sec. 630) | |

| Secuencia 630 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Los Colores | 0 | 3 |
| b | Los Artículos de Limpieza | 0 | 3 |
| c | Los Muebles | 0 | 3 |
| d | Los Muebles | 0 | 3 |
| e | Los Planetas | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 389 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

389 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 631 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 390 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 389 (sec. 632) |

| Secuencia 632 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 390 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 389 (sec. 633) |

| Secuencia 633 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 390 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

390 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 634 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 391 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 390 (sec. 635) |

| Secuencia 635 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| A | 0 | 3 |
| B | 0 | 3 |
| C | 0 | 3 |
| D | 0 | 3 |
| E | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 391 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 390 (sec. 636) |

| Secuencia 636 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 391 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

391 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 637 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 392 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 390 (sec. 638) |

| Secuencia 638 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 392 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 391 (sec. 639) |

| Secuencia 639 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 392 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

392 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 640 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Pincel | 0 | 3 |
| b | París | 0 | 3 |
| c | Manzana | 0 | 3 |
| d | Marzo | 0 | 3 |
| e | Alemania | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 393 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 392 (sec. 641) | |

| Secuencia 641 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Diciembre | 0 | 3 |
| b | Chile | 0 | 3 |
| c | Lento | 0 | 3 |
| d | Cubano | 0 | 3 |
| e | Paloma | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 393 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 392 (sec. 642) | |

| Secuencia 642 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Clima | 0 | 3 |
| b | Mueble | 0 | 3 |
| c | Melodía | 0 | 3 |
| d | Cintillo | 0 | 3 |
| e | Poema | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 393 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

393 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 643 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Infierno | 0 | 3 |
| b | Desagradable | 0 | 3 |
| c | Flaco | 0 | 3 |
| d | Simple | 0 | 3 |
| e | Despierto | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 394 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 393 (sec. 644) | |

| Secuencia 644 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|---|
| a | Llevar | 0 | 3 |
| b | Enemigo | 0 | 3 |
| c | Estrecho | 0 | 3 |
| d | Cobarde | 0 | 3 |
| e | Perdedor | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 394 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 393 (sec. 645) | |

| Secuencia 645 | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|---|
| a | Respuesta | 0 | 3 |
| b | Mujer | 0 | 3 |
| c | Ilegal | 0 | 3 |
| d | Imposible | 0 | 3 |
| e | Par | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 394 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

394 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Secuencia 646 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 395 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 394 (sec. 647) |

| Secuencia 647 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 395 | ≤ 8: Debe repetir la actividad 394 (sec. 648) |

| Secuencia 648 | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| a | 0 | 3 |
| b | 0 | 3 |
| c | 0 | 3 |
| d | 0 | 3 |
| e | 0 | 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 9: Avanza a la actividad 395 | ≤ 8: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

10.3. Actividad Intelectual Discursiva

10.3.1. Problemas Aritméticos Complejos

395 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 1771 | 200 | 0 | 3 |
| 1772 | 50 | 0 | 3 |
| 1773 | 22 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 396 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 395 (tarjetas desde la 1774 a la 1776) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 1774 | 5 | 0 | 3 |
| 1775 | 6 | 0 | 3 |
| 1776 | 28 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 396 | ≤ 5 : Debe repetir la actividad 395 (tarjetas desde la 1777 a la 1779) | |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1777 | 1500 | 0 | 3 |
| 1778 | 18 | 0 | 3 |
| 1779 | 625 | 0 | 3 |
| Total | | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6 : Avanza a la actividad 396 | ≤ 5 : Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador | |

10.Función Procesos Intellectuales: Nivel 3

396 En la columna “Escala de Puntuación” encierre en un círculo el puntaje correspondiente a cada ejecución. Al finalizar sume los puntajes para obtener el total.

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1780 | 10 | 0 3 |
| 1781 | 45 | 0 3 |
| 1782 | 250 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 395 (tarjetas desde la 1783 a la 1785) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|---|
| 1783 | 18 | 0 3 |
| 1784 | 400 | 0 3 |
| 1785 | 500 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Debe repetir la actividad 395 (tarjetas desde la 1786 a la 1799) |

| Tarjetas | Respuesta | Escala de Puntuación |
|-----------------------------------|--|--|
| 1786 | 5 | 0 3 |
| 1787 | 45 | 0 3 |
| 1788 | 90 | 0 3 |
| Total | | |
| Criterio de Rehabilitación | ≥ 6: Culmina la rehabilitación de la función en el nivel correspondiente | ≤ 5: Consultar la sección “Actividades Complementarias” en el Manual para el Rehabilitador |

Ficha de Identificación

Nombre y Apellido: _____

Sexo: _____ Fecha de Nacimiento: _____

Edad: _____ Lugar de Nacimiento: _____

C.I.: _____ Grado de instrucción: _____

Ocupación: _____ Telf. Celular _____

Telf. Otro: _____ Dirección de Habitación: _____

Rehabilitador: _____

Dominancia Hemisférica: _____

Personas con las que vive:

-
-
-
-
-
-

1. Función Motora

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |

1. Función Motora

| | | | |
|----|--|--|--|
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |
| 32 | | | |
| 33 | | | |
| 34 | | | |
| 35 | | | |
| 36 | | | |
| 37 | | | |
| 38 | | | |
| 39 | | | |
| 40 | | | |
| 41 | | | |
| 42 | | | |
| 43 | | | |
| 44 | | | |
| 45 | | | |

2. Función Acústico-Motora

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 46 | | | |
| 47 | | | |
| 48 | | | |
| 49 | | | |
| 50 | | | |
| 51 | | | |
| 52 | | | |
| 53 | | | |
| 54 | | | |
| 55 | | | |
| 56 | | | |
| 57 | | | |
| 58 | | | |
| 59 | | | |
| 60 | | | |
| 61 | | | |
| 62 | | | |
| 63 | | | |
| 64 | | | |
| 65 | | | |
| 66 | | | |

2. Función Acústico-Motora

| | | | |
|----|--|--|--|
| 67 | | | |
| 68 | | | |
| 69 | | | |
| 70 | | | |
| 71 | | | |
| 72 | | | |
| 73 | | | |
| 74 | | | |
| 75 | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 76 | | | |
| 77 | | | |
| 78 | | | |
| 79 | | | |
| 80 | | | |
| 81 | | | |
| 82 | | | |
| 83 | | | |
| 84 | | | |
| 85 | | | |
| 86 | | | |
| 87 | | | |
| 88 | | | |
| 89 | | | |
| 90 | | | |
| 91 | | | |
| 92 | | | |
| 93 | | | |
| 94 | | | |
| 95 | | | |
| 96 | | | |

3. Función Cutánea y Quinestésica

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 97 | | | |
| 98 | | | |
| 99 | | | |
| 100 | | | |
| 101 | | | |
| 102 | | | |

4. Función Visual

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 103 | | | |
| 104 | | | |
| 105 | | | |
| 106 | | | |
| 107 | | | |
| 108 | | | |
| 109 | | | |
| 110 | | | |
| 111 | | | |
| 112 | | | |
| 113 | | | |
| 114 | | | |
| 115 | | | |
| 116 | | | |
| 117 | | | |
| 118 | | | |
| 119 | | | |
| 120 | | | |
| 121 | | | |
| 122 | | | |
| 123 | | | |

4. Función Visual

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 124 | | | |
| 125 | | | |
| 126 | | | |
| 127 | | | |
| 128 | | | |
| 129 | | | |
| 130 | | | |
| 131 | | | |
| 132 | | | |
| 133 | | | |
| 134 | | | |
| 135 | | | |

5. Función Lenguaje Receptivo

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 136 | | | |
| 137 | | | |
| 138 | | | |
| 139 | | | |
| 140 | | | |
| 141 | | | |
| 142 | | | |
| 143 | | | |
| 144 | | | |
| 145 | | | |
| 146 | | | |
| 147 | | | |
| 148 | | | |
| 149 | | | |
| 150 | | | |
| 151 | | | |
| 152 | | | |
| 153 | | | |
| 154 | | | |
| 155 | | | |
| 156 | | | |

5. Función Lenguaje Receptivo

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 157 | | | |
| 158 | | | |
| 159 | | | |
| 160 | | | |
| 161 | | | |
| 162 | | | |
| 163 | | | |
| 164 | | | |
| 165 | | | |
| 166 | | | |
| 167 | | | |
| 168 | | | |
| 169 | | | |
| 170 | | | |
| 171 | | | |
| 172 | | | |
| 173 | | | |
| 174 | | | |
| 175 | | | |
| 176 | | | |

6. Función Lenguaje Expresivo

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 177 | | | |
| 178 | | | |
| 179 | | | |
| 180 | | | |
| 181 | | | |
| 182 | | | |
| 183 | | | |
| 184 | | | |
| 185 | | | |
| 186 | | | |
| 187 | | | |
| 188 | | | |
| 189 | | | |
| 190 | | | |
| 191 | | | |
| 192 | | | |
| 193 | | | |
| 194 | | | |
| 195 | | | |
| 196 | | | |
| 197 | | | |

6. Función Lenguaje Expresivo

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 198 | | | |
| 199 | | | |
| 200 | | | |
| 201 | | | |
| 202 | | | |
| 203 | | | |
| 204 | | | |
| 205 | | | |
| 206 | | | |
| 207 | | | |
| 208 | | | |
| 209 | | | |
| 210 | | | |
| 211 | | | |
| 212 | | | |
| 213 | | | |
| 214 | | | |
| 215 | | | |
| 216 | | | |

7. Función Lectura y Escritura

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 217 | | | |
| 218 | | | |
| 219 | | | |
| 220 | | | |
| 221 | | | |
| 222 | | | |
| 223 | | | |
| 224 | | | |
| 225 | | | |
| 226 | | | |
| 227 | | | |
| 228 | | | |
| 229 | | | |
| 230 | | | |
| 231 | | | |
| 232 | | | |
| 233 | | | |
| 234 | | | |
| 235 | | | |
| 236 | | | |
| 237 | | | |

7. Función Lectura y Escritura

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 238 | | | |
| 239 | | | |
| 240 | | | |
| 241 | | | |
| 242 | | | |
| 243 | | | |
| 244 | | | |
| 245 | | | |
| 246 | | | |
| 247 | | | |
| 248 | | | |

8. Función Destreza Aritmética

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 249 | | | |
| 250 | | | |
| 251 | | | |
| 252 | | | |
| 253 | | | |
| 254 | | | |
| 255 | | | |
| 256 | | | |
| 257 | | | |
| 258 | | | |
| 259 | | | |
| 260 | | | |
| 261 | | | |
| 262 | | | |
| 263 | | | |
| 264 | | | |
| 265 | | | |
| 266 | | | |
| 267 | | | |
| 268 | | | |
| 269 | | | |

8. Función Destreza Aritmética

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 270 | | | |
| 271 | | | |
| 272 | | | |
| 273 | | | |
| 274 | | | |
| 275 | | | |
| 276 | | | |
| 277 | | | |
| 278 | | | |
| 279 | | | |
| 280 | | | |
| 281 | | | |
| 282 | | | |
| 283 | | | |
| 284 | | | |
| 285 | | | |
| 286 | | | |
| 287 | | | |
| 288 | | | |
| 289 | | | |
| 290 | | | |
| 291 | | | |
| 292 | | | |
| 293 | | | |

8. Función Destreza Aritmética

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 294 | | | |
| 295 | | | |
| 296 | | | |
| 297 | | | |
| 298 | | | |
| 299 | | | |
| 300 | | | |
| 301 | | | |
| 302 | | | |
| 303 | | | |
| 304 | | | |
| 305 | | | |
| 306 | | | |
| 307 | | | |
| 308 | | | |

9. Función Procesos Mnésicos

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 309 | | | |
| 310 | | | |
| 311 | | | |
| 312 | | | |
| 313 | | | |
| 314 | | | |
| 315 | | | |
| 316 | | | |
| 317 | | | |
| 318 | | | |
| 319 | | | |
| 320 | | | |
| 321 | | | |
| 322 | | | |
| 323 | | | |
| 324 | | | |
| 325 | | | |
| 326 | | | |
| 327 | | | |
| 328 | | | |
| 329 | | | |

9. Función Procesos Mnésicos

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 330 | | | |
| 331 | | | |
| 332 | | | |
| 333 | | | |
| 334 | | | |
| 335 | | | |
| 336 | | | |
| 337 | | | |
| 338 | | | |
| 339 | | | |
| 340 | | | |
| 341 | | | |
| 342 | | | |
| 343 | | | |
| 344 | | | |
| 345 | | | |

10. Función Procesos Intelectuales

Control del progreso

| Actividad | Fecha de Inicio | Fecha de Finalización | Comentarios |
|------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|
| 346 | | | |
| 347 | | | |
| 348 | | | |
| 349 | | | |
| 350 | | | |
| 351 | | | |
| 352 | | | |
| 353 | | | |
| 354 | | | |
| 355 | | | |
| 356 | | | |
| 357 | | | |
| 358 | | | |
| 359 | | | |
| 360 | | | |
| 361 | | | |
| 362 | | | |
| 363 | | | |
| 364 | | | |
| 365 | | | |
| 366 | | | |

10. Función Procesos Intelectuales

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 367 | | | |
| 368 | | | |
| 369 | | | |
| 370 | | | |
| 371 | | | |
| 372 | | | |
| 373 | | | |
| 374 | | | |
| 375 | | | |
| 376 | | | |
| 377 | | | |
| 378 | | | |
| 379 | | | |
| 380 | | | |
| 381 | | | |
| 382 | | | |
| 383 | | | |
| 384 | | | |
| 385 | | | |
| 386 | | | |
| 387 | | | |
| 388 | | | |
| 389 | | | |
| 390 | | | |

10. Función Procesos Intellectuales

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 391 | | | |
| 392 | | | |
| 393 | | | |
| 394 | | | |
| 395 | | | |
| 396 | | | |

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Psicología
Dpto. Psicología Clínica

Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV

Manual para el Rehabilitador

Tutora:
María Jesús Roca

Autoras:
Dwanny Blanco
Doralys Contreras

Índice

| | |
|--|----|
| 1. Introducción..... | 3 |
| 2. La Rehabilitación Neuropsicológica | 5 |
| 3. El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria–UCV | 8 |
| 3.1. Características Generales del Programa..... | 11 |
| 3.1.1. A quien va dirigido..... | 11 |
| 3.1.2. Quien puede aplicarlo | 11 |
| 3.1.3. Organización del Programa | 11 |
| 3.1.3.1. Manual..... | 11 |
| 3.1.3.2. Ficha de Identificación..... | 12 |
| 3.1.3.3. Control del Progreso..... | 12 |
| 3.1.3.4. Cuadernillos de Actividades..... | 12 |
| 3.1.3.5. Tarjetas | 14 |
| 3.1.3.6. Ejercicios..... | 15 |
| 3.1.3.7. Otros Materiales..... | 16 |
| 3.1.3.8. Técnicas para la enseñanza y corrección..... | 17 |
| 3.1.3.9. Actividades Complementarias..... | 17 |
| 3.1.3.10. Hojas de Respuestas..... | 17 |
| 3.2. Procedimiento para la Aplicación del Programa..... | 19 |
| 3.2.1. Antes de Iniciar el Programa | 19 |
| 3.2.2. Inicio del Programa..... | 21 |
| 3.2.3. Sesiones Posteriores..... | 22 |
| 3.2.4. Consideraciones Generales para Todas las Sesiones | 23 |
| 3.2.5. Finalización del Programa..... | 24 |
| 4. Referencias | 25 |

1. Introducción

Mateer (2003) y Arango (2006) hacen énfasis en la importancia de que los programas de rehabilitación neuropsicológica sean individualizados, además de, intensivos, holísticos, multidisciplinarios e integrales. Esto se debe a que el entrenamiento más adecuado para cada persona debe ser adaptado de acuerdo a las funciones que se encuentren afectadas como consecuencia del daño cerebral que padece el individuo. Así mismo, se necesita conocer las particularidades de la persona con la que se va a trabajar y de esta forma poder diseñar un programa de rehabilitación a partir de las capacidades que permanecen conservadas o menos afectadas.

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV fue elaborado para cubrir los aspectos antes mencionados, enmarcados en nuestro contexto sociocultural, con un diseño familiar y de fácil manejo para el Rehabilitador. A su vez, permite que diversos profesionales especializados en las distintas áreas implicadas en la rehabilitación de las lesiones cerebrales, puedan hacer uso del mismo, una vez hayan realizado el proceso de evaluación neuropsicológica, a través del cual se determinan tanto funciones cognitivas conservadas como las alteradas (Arango, 2006).

El Programa que aquí se presenta fue diseñado sobre la base del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV (2012), lo que implica que abarca las diez funciones cognitivas superiores que se evalúan en el mismo. Dichas funciones fueron desarrolladas tomando como soporte los trabajos originales de Luria (Gómez, Roca, Esaá, Sánchez, Ruiz y Vernet, 2009). Las funciones contempladas por el Programa son:

1. Función Motora.
2. Función Acústico-Motora.
3. Funciones Cutáneas y Quinestésicas.

4. Función Visual.
5. Función Lenguaje Receptivo.
6. Función Lenguaje Expresivo.
7. Función Lectura y Escritura.
8. Función Destreza Aritmética.
9. Función Procesos Mnésicos.
10. Función Procesos Intelectuales

En tal sentido, a partir del resultado obtenido en la evaluación neuropsicológica, se identifican las funciones cognitivas que han de ser rehabilitadas con el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.

Al igual que en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria – UCV, se incluyen información relacionada con variables asociadas con el desempeño neuropsicológico tales como: edad, género y nivel de educación. Con el presente Programa se pretende trabajar la rehabilitación neuropsicológica de adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica.

Para que la administración del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV se realice de forma adecuada, este manual expone la descripción de los elementos que lo conforman y el procedimiento a seguir para la manipulación de cada uno de ellos. Adicionalmente, se presentan los aspectos teóricos en los que se fundamenta.

2. La Rehabilitación Neuropsicológica

Existen diversas capacidades en el ser humano (cognitivas, funcionales, motoras, emocionales y psicosociales) que le permiten adaptarse a las exigencias del medio en el que se desenvuelve. Cada una de ellas interviene de manera específica en el proceso de adaptación. En el caso de las capacidades cognitivas, éstas abarcan la realización de una amplia cantidad de actividades simples y complejas (identificación y reconocimiento de personas, organización de acciones o recordar hechos pasados, entre otras) (Junqué y Barroso, 1994).

Una de las características más relevantes que comparten las capacidades del ser humano, es que pueden ser mejoradas a través de la práctica adecuada y frecuente. Esta característica forma parte de la rehabilitación neuropsicológica, dado que la misma se define como el conjunto de técnicas y estrategias dirigidas a optimizar la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades cognitivas, es decir, a mejorar las funciones cognitivas, mediante una serie de situaciones y actividades concretas que se estructuran en lo que se denominan Programas de Rehabilitación Neuropsicológica (Castillo, 2002; Fernández, 2001).

La Rehabilitación Neuropsicológica puede ser aplicada a cualquier individuo, puesto que cualquiera puede mejorar sus capacidades. Desde un enfoque biopsicosocial, el ser humano es valorado a partir de un medio que juega un papel preponderante en su desempeño, es decir, la relación entre las deficiencias o limitaciones en las capacidades físicas o cognoscitivas y las condiciones del contexto social en el que se desenvuelve producen desventajas en el mismo (Castillo, 2002; Fernández, 2001; Muñoz y Tirapu, 2004). Ribes (1990) expone que las alteraciones desfavorables biológicas, a pesar de su raíz en eventos biológicos, siguen operando en el ambiente a través de prácticas socio-culturales, por lo tanto, es la persona con daño cerebral quien

determinará las metas a alcanzar dentro de un programa de rehabilitación, de acuerdo a sus propias necesidades.

Esto implica que la rehabilitación debe encontrarse enmarcada dentro de la problemática particular que será abordada, sin excluir de esta manera, la influencia que tienen diferentes factores externos en este proceso, como lo son la presencia de apoyo del medio social (laboral, académico y familiar). Adicionalmente, la interdisciplinariedad y multidisciplinariedad del abordaje es indispensable para lograr un proceso integral en el que se obtengan los mejores resultados posibles (Tirapu, Martínez, Casi, Albéniz, y Muñoz, 1999; Arango, 2006).

En función de lo anteriormente expuesto, se debe contar con la participación de todos los profesionales involucrados en el área, además de quienes integran el medio familiar y social de la persona con daño cerebral. De esta manera, la rehabilitación neuropsicológica puede ser entendida como un proceso de aprendizaje integral, debido a que promueve el cambio conductual o la instauración de nuevos patrones de comportamiento a partir de la inclusión y el abordaje de todas las áreas involucradas (Muñoz y Tirapu, 2004).

En este sentido, la rehabilitación neuropsicológica puede tener dos objetivos generales. Primero, favorecer la recuperación de funciones, es decir, la recuperación de la función en sí misma, de los medios, capacidades o habilidades necesarias para alcanzar determinadas metas. Segundo, favorecer la recuperación, trabajar con el paciente para que pueda volver a alcanzar determinados logros usando unos medios diferentes a los utilizados antes de la lesión. En el primer caso el objetivo es la restitución de la función, y en el segundo el objetivo es la sustitución o compensación (Junqué y Barroso, 1994; Fernández, 2001).

La posibilidad de recuperar funciones mediante la rehabilitación neuropsicológica se debe a que el cerebro puede crear nuevas conexiones, esto se denomina plasticidad neural. Por ende, la rehabilitación se enfoca en la creación de nuevas conexiones que sustituyan o fortalezcan las que se encuentran alteradas, por lo que se vuelve fundamental crear las condiciones adecuadas (Portellano, 1999).

Los programas de rehabilitación neuropsicológica deben caracterizarse por reunir una serie de técnicas y actividades que se adecuen a las necesidades de la persona con daño cerebral, y que impliquen la participación activa de la misma. Esto quiere decir, que el contenido del programa a emplear debe estar adaptado y definido por factores netamente individuales de naturaleza biológica (las características de la lesión cerebral, edad), emocional, social (apoyo familiar) y cultural (características contextuales) (Tirapu et al, 1999).

La rehabilitación neuropsicológica intenta mejorar o compensar los déficits con el fin de reducir las limitaciones funcionales e incrementar y normalizar la participación. Por ende, la rehabilitación neuropsicológica debe centrarse en alcanzar metas relevantes, previo acuerdo mutuo, en base a las capacidades funcionales de la persona (Mateer, 2003).

Dadas las diferencias individuales de los perfiles cognitivos y la probabilidad de que una persona presente más de un área afectada, los programas de rehabilitación deben incorporar varias perspectivas y diversas aproximaciones. Desde el inicio de la rehabilitación, y a medida que se manifiestan progresos, se debe establecer una jerarquía de las tareas que la persona debe cumplir, las cuales se vuelven cada vez más complejas. De esta forma, la persona logra alcanzar metas funcionales, iniciando con comportamientos simples y avanzando hacia otros más complejos (Mateer, 2003; Arango, 2006).

3. El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV

Entre los aspectos que deben contener los programas de rehabilitación neuropsicológica, diversos autores (Fernández, 2001; Mateer, 2003; Muñoz y Tirapu, 2004) señalan en sus obras la importancia de que estos se desarrollen de acuerdo a las características específicas de la persona a rehabilitar; edad, nivel de instrucción, características de la lesión, nivel de deterioro neurológico, condición premórbida, entre otros. Es decir, expresan la necesidad de generar un programa de rehabilitación, que pueda ser adaptado a las condiciones de la persona con daño cerebral. Esto implica que el proceso de evaluación neuropsicológica resulta fundamental para el desarrollo de cualquier programa de rehabilitación, ya que con sus resultados se obtiene una descripción del desempeño funcional y de las características generales de la persona.

Partiendo de este planteamiento, se procedió a diseñar un programa de rehabilitación neuropsicológica, que permita a los profesionales de la salud, adaptarlo de forma sencilla a las características de la persona con daño o alteración neuropsicológica, es decir, se dio inicio al diseño de un programa de rehabilitación neuropsicológica integral.

Para precisar las funciones cognitivas que abarca el programa, se tomó como base el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV (2012), el cual ha demostrado ser un instrumento válido y confiable (Gómez et al, 2009) que puede ser utilizado para identificar las funciones que se encuentran alteradas y que se han de rehabilitar mediante el programa. De esta manera, las funciones que contiene el programa se derivan de los planteamientos realizados por Luria (1966), al igual que el Protocolo de Evaluación mencionado anteriormente. En tal sentido, el programa se ha denominado: “Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV”.

Siguiendo las características de los reactivos que conforman el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, se procedió a diseñar las actividades rehabilitadoras que constituyen el programa que aquí se presenta. Dichas actividades se encuentran enmarcadas dentro de las siguientes funciones (Luria, 1966; Gómez et al, 2009; Golden, 2004):

1. **Función Motora:** en esta función se trabaja la fuerza, precisión y velocidad de los movimientos voluntarios de las manos, por separado y en sincronía. Así como la habilidad para imitar posiciones y movimientos, tanto corporales como faciales (unilaterales o bilaterales) o movimientos realizados a partir de instrucciones verbales.
2. **Función Acústico-Motora:** se encuentra relacionada con la habilidad de percibir patrones rítmicos y tonos musicales, evaluarlos y reproducirlos.
3. **Funciones Cutáneas y Quinestésicas:** conlleva la discriminación táctil de la intensidad, movimiento, textura y ubicación en la que los estímulos interactúan con el cuerpo. Así como la percepción e identificación de las posiciones de los músculos, la dirección y rango del movimiento, el esquema corporal y la relación de éste con el espacio.
4. **Función Visual:** se concentra en las habilidades visuales y visoespaciales, la identificación de objetos completos, cuando a estos les falta una parte o cuando se encuentran superpuestos con otros, completar patrones visuales y la rotación de estímulos en diversas direcciones.
5. **Función Lenguaje Receptivo:** está constituida por la comprensión del discurso, incluyendo fonemas básicos, palabras, frases, oraciones y proposiciones complejas.
6. **Función Lenguaje Expresivo:** está comprendida por la expresión del discurso de forma coherente, desde sonidos simples hasta sentencias

complejas. Incluye la repetición de estímulos verbales con poco y alto contraste, el lenguaje automático, responder preguntas, nombrar y describir objetos, narrar historias y el correcto orden gramatical.

7. **Función Lectura y Escritura:** comprende el rendimiento motor para crear letras y palabras hasta formar oraciones mediante estímulos visuales u órdenes verbales, implica también el reconocimiento y expresión de letras, sílabas, oraciones y párrafos presentados mediante estímulos visuales.
8. **Función Destreza Aritmética:** incluye el reconocimiento de números y la escritura de los mismos, en distintos niveles de complejidad; la comparación de números, así como el cálculo de operaciones aritméticas.
9. **Función Procesos Mnésicos:** trabaja la memoria inmediata verbal y no verbal, con y sin interferencia en distintos niveles de complejidad; recuperar información verbal desde letras hasta párrafos, e información visual desde imágenes simples hasta complejas, con y sin la ayuda de claves verbales o visuales.
10. **Función Procesos Intelectuales:** compuesta por la interpretación de imágenes, proverbios, historias y vocabulario, así como la secuenciación, la identificación de semejanzas y diferencias entre objetos, la habilidad de generalizar desde lo específico a lo general, la habilidad de generar deducciones desde reglas generales a instancias específicas, la categorización y la resolución de problemas matemáticos.

Resulta importante señalar que las funciones se encuentran enumeradas de forma consecutiva, pero esto no implica que deban ser rehabilitadas en este orden necesariamente, puesto que cada una presenta características diferentes, y será el rehabilitador quien decida con cual función iniciará el proceso rehabilitador, en base a la adaptación individual del programa.

3.1. Características Generales del Programa

3.1.1. A quién va dirigido

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV está diseñado para la rehabilitación de adultos venezolanos, mayores de 15 años, con un nivel de educación igual o superior a sexto grado de Educación Básica.

3.1.2. Quién puede aplicarlo

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV puede ser aplicado por cualquier profesional del área de la salud que haya sido previamente entrenado en el manejo del mismo. Este es denominado “rehabilitador” en el Programa.

3.1.3. Organización del Programa

En este apartado se realiza una descripción exhaustiva de los materiales que conforman El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.

3.1.3.1. Manual

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV posee un manual, que tiene como finalidad presentar el Programa a los rehabilitadores, al exponer las bases teóricas en las que se fundamenta, describir los materiales que lo conforman e indicar el procedimiento que se ha de seguir para su aplicación. Así se asegura el correcto manejo del mismo.

3.1.3.2. Ficha de Identificación

El Programa contiene una Ficha de Identificación en la que se debe registrar los datos de la persona y el nombre del rehabilitador encargado.

3.1.3.3. Control de Progreso

El Programa contiene una Ficha de Control de Progreso por función, en la cual se debe registrar la fecha de inicio y finalización de cada una de las actividades. También presenta un apartado para las observaciones que tenga el rehabilitador en cuanto al desempeño de la persona en las actividades.

3.1.3.4. Cuadernillos de Actividades

Con el Programa se pueden rehabilitar 10 funciones cognitivas superiores, cada una de las cuales se encuentra organizada en tres niveles de dificultad. La rehabilitación debe iniciarse en el primer nivel para luego avanzar progresiva y organizadamente hacia los otros niveles, a excepción de los casos donde sea necesario iniciar la rehabilitación en un nivel superior (por ejemplo, dado el diagnóstico de daño cognitivo de la persona, la rehabilitación en el primer nivel no implica la adquisición de aprendizaje por lo que se emplea el nivel que corresponda a abordar las limitaciones cognitivas presentes).

En tal sentido, el Programa contiene tres cuadernillos de actividades para cada función según los niveles de dificultad, dando un total de 30 cuadernillos. En la portada de los mismos se encuentra la identificación de la función que se rehabilita y el nivel al que corresponde.

Cada uno de los cuadernillos contiene en su inicio una sección de "Información General". Esta sección precisa: 1. El objetivo del cuadernillo correspondiente; 2. El número de actividades, ya que las mismas varían de una función a otra y/o de un nivel a otro dentro de una misma función; 3. El procedimiento general que se debe seguir para realizar de forma adecuada las actividades de la función que se va a rehabilitar; 4. Los materiales necesarios para realizar todas las actividades que se encuentran en el cuadernillo, no obstante, estos son especificados al final de las instrucciones de cada actividad, para facilitar la tarea del rehabilitador; 5. Las hojas de respuestas a las que debe

dirigirse el rehabilitador; 6. Las técnicas para la enseñanza y corrección las cuales serán seleccionadas y empleadas por el rehabilitador dependiendo del caso y, 7. Las actividades complementarias que el rehabilitador puede sugerir sean realizadas por la persona (este punto se presenta solo en los cuadernillos de actividades del nivel 1 de cada función). Posteriormente, en los cuadernillos se presentan las actividades a realizar para la rehabilitación de la función. Sus características se describen a continuación:

El Programa contiene un total de 396 actividades, enumeradas de forma consecutiva, independientemente de la función a la que pertenezcan. Cada actividad tiene instrucciones específicas. Las mismas están separadas en: aquellas que representan las acciones que debe realizar el rehabilitador y las instrucciones verbales que debe suministrar a la persona. Las primeras se encuentran entre paréntesis y no deben ser leídas en voz alta, mientras que las segundas están escritas en letra cursiva. El Programa tiene la flexibilidad de que las instrucciones sean parafraseadas, repetidas (un máximo de tres veces) o se ofrezcan ejemplos, cuando el rehabilitador lo considere necesario para asegurarse que la persona comprendió la instrucción. Sin embargo, esta flexibilidad está limitada por la naturaleza de ciertas actividades, como aquellas correspondientes a la Función Procesos Mnésicos, en las cuales se puede repetir la instrucción, pero no el estímulo a ser recordado.

En los casos que así lo requieren, debajo de las instrucciones de cada actividad se encuentra una lista con los materiales necesarios para realizarla. Si se trata de una tarjeta o de un ejercicio se presenta una versión en miniatura del mismo, luego de la lista.

Existen actividades que se realizan siguiendo secuencias que indican al rehabilitador otro tipo de estímulos que debe presentar a la persona. Las secuencias también están enumeradas de forma consecutiva, son en total 648 secuencias distribuidas en las 10 funciones. La Función Visual es la única que no contiene secuencias.

Una vez realizada la actividad, el rehabilitador debe puntuar el desempeño de la persona. Este puntaje, al ser comparado con un criterio de rehabilitación, determina si la persona debe repetir la actividad o si pasa a realizar la siguiente. Siempre que la persona deba repetir la actividad el rehabilitador realiza las correcciones necesarias a partir de las técnicas para la enseñanza y corrección plasmadas en el apartado “información general” de cada cuadernillo de actividades.

En el cuadernillo se presentan dos variaciones para cada actividad que deben ser utilizadas en los casos en los que la actividad deba realizarse nuevamente. Si la persona realiza estas dos variaciones y no alcanza el puntaje para pasar a la siguiente, el rehabilitador tiene la responsabilidad de evaluar los factores que podrían estar involucrados, tales como la actividad es muy compleja para el nivel de la persona, se encuentra fatigada, no se ajusta a sus intereses, entre otros. Una vez identificados debe llevar a cabo los cambios necesarios; adaptar la actividad a los intereses de la persona, diseñar o buscar una actividad con un menor nivel de dificultad, asignar las actividades complementarias que sean acordes a la función que se está trabajando, entre otros.

La evaluación de cada actividad se lleva a cabo empleando las hojas de respuestas y sus instrucciones correspondientes, las cuales serán descritas posteriormente.

3.1.3.5. Tarjetas

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV contiene en total 1.788 tarjetas, enumeradas de manera consecutiva independientemente de la función. Las tarjetas forman parte del material necesario para la realización de algunas de las actividades descritas en los cuadernillos. Las mismas se utilizan en actividades cuyas instrucciones así lo indiquen, por lo tanto la cantidad de

tarjetas por función es variada. La Función Acústico-Motora y la Función Cutánea y Quinestésica no contienen ninguna tarjeta.

Todas las tarjetas están diseñadas en blanco y negro a excepción de aquellas que requieren la presencia de color debido a las características de la actividad a la que pertenecen. Con el objetivo de mantener el formato de presentación, las mismas tienen una medida de 11,5 centímetros de ancho por 17 centímetros de largo, al igual que las medidas de las tarjetas del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, en el cual se basa este Programa.

Cuando una actividad requiere el uso de las tarjetas, estas deben ser entregadas a la persona para que pueda manipularlas con entera libertad. De esta manera se evita alterar el desempeño de la persona por variables como la visión.

3.1.3.6. Ejercicios

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV contiene en total 171 ejercicios, numerados de forma consecutiva independientemente de la función. Los ejercicios forman parte del material necesario para la realización de algunas actividades descritas en los cuadernillos. Los mismos se utilizan en las actividades cuyas instrucciones así lo indiquen, siempre van acompañados de la entrega de un lápiz a la persona y se trabaja directamente sobre ellos. Las funciones Motora, Visual, Destreza Aritmética y Procesos intelectuales son las funciones que contienen ejercicios. La distribución entre las mismas es variada.

Todos los ejercicios están diseñados en blanco y negro. Con el objetivo de mantener el formato de presentación, los mismos tienen una medida de 11,5 centímetros de ancho por 17 centímetros de largo, al igual que las medidas de los ejercicios del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, en el cual se basa este Programa.

3.1.3.7. Otros Materiales

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV incluye otros materiales que se requieren para la realización de determinadas actividades. Estos materiales se muestran a continuación, clasificándolos en relación con la función a la que pertenecen:

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| Función Cutánea y Quinestésica | 2 carritos de juguete 2 cuadrados de papel de seda 2 estrellas de foami 2 gomas de borrar 2 monedas 2 motas de algodón 2 sacapuntas 2 tapas de botella de plástico pequeña 2 tenedores de plástico 2 triángulos de foami (3x3 cm) 4 lápices Anillo Cinta de satén (2 trozos) Circulo de foami (3cm) Circulo de foami (5 cm) Circulo de papel de seda Clip de metal Clip de plástico Cuadrado de foami (8x8 cm) Cuadrado de papel bond Cuadrado de papel crepe Cuadrado de papel de lija Cuadrados de foami (4x4 cm) | Espejo Gancho de ropa Goma de borrar Lapicero Lentes Libro pequeño Llave Moneda Pelota de goma grande, mediana y pequeña Pitillo Tapa de botella de plástico mediana Tijeras de plástico Triangulo de fieltro Triangulo de papel crepe Triangulo de papel de seda Trozo de pabilo (3 y 6 cm) Vaso de plástico pequeño Vaso de vidrio Vela pequeña |
| Función Motora | Hilo de estambre Hojas blancas Lápiz Pañuelo Pelota de goma grande, mediana y pequeña | Plastilina Recipiente de plástico de boca grande, mediana y pequeña |
| Función Acústico-Motora | Baqueta | Marimba |
| Función Visual | Lápiz | Espejo |
| Funciones de la 5 a la 10 | Lápiz | Hojas blancas |

3.1.3.8. Técnicas para la enseñanza y corrección

Estas se refieren a las técnicas que el rehabilitador debe emplear para corregir los errores observados durante la ejecución de las actividades, además, de la enseñanza de la forma adecuada en la que se debe realizar el ejercicio. Para ello se sugieren una serie de técnicas, las cuales serán elegidas y combinadas de acuerdo a las necesidades, diagnóstico o condiciones individuales de la persona. Las técnicas se especifican en la sección de “Información General” en cada uno de los Cuadernillos de Actividades.

3.1.3.9. Actividades Complementarias

Las actividades complementarias son aquellas que el rehabilitador, de acuerdo a su criterio, puede sugerir a la persona, o a su grupo familiar, para reforzar el proceso de rehabilitación. Adquieren gran importancia en aquellas situaciones en las que la persona haya realizado todas las repeticiones de una actividad determinada y aun presente dificultad para su realización. Las actividades complementarias se especifican en la sección de “Información General” en el primer nivel de los Cuadernillos de Actividades y son distintas para cada función.

3.1.3.10. Hojas de Respuestas

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV contiene hojas de respuestas para cada una de las actividades que lo constituye. Estas hojas se encuentran agrupadas de forma equivalente a los cuadernillos de actividades. El programa contiene en total 30 grupos de hojas de respuestas; uno para cada nivel de las 10 funciones. En la portada de los mismos se encuentra la identificación de la función que evalúa y el nivel al que corresponde.

Las actividades del Programa son evaluadas con el uso de dos escalas de puntuación, una que va de cero a tres puntos y otra que solo incluye los extremos de la puntuación, es decir, el cero y el tres. Estas escalas se rigen por las siguientes proposiciones:

| Puntaje | Significado |
|---------|---|
| 0 | No hay respuesta o ninguna respuesta correcta |
| 1 | Respuestas correctas: la mitad menos 1 |
| 2 | Respuestas correctas: la mitad más 1 |
| 3 | Todas las respuestas correctas |

Además, las actividades contenidas en el Programa tienen varias repeticiones de una misma tarea o varias tareas que deben ser ejecutadas sucesivamente. Esto implica que dichas actividades se evalúan en cuanto a la frecuencia de sus respuestas, las cuales pueden consistir de 1, 3 o 5 respuestas. De esta manera su equivalencia en la escala es la siguiente:

| Puntaje | Número de respuestas correctas | | |
|---------|--------------------------------|-----|-------|
| 0 | 0/1 | 0/3 | 0/5 |
| 1 | | 1/3 | 1-2/5 |
| 2 | | 2/3 | 3-4/5 |
| 3 | 1/1 | 3/3 | 5/5 |

Se debe acotar que el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV incluye actividades cuyas respuestas son abiertas. Para conseguir una evaluación objetiva de las mismas se establecieron aspectos a evaluar que las convierten en actividades de respuesta cerrada. Es decir, que el o los aspectos a evaluar funcionan como respuestas en las actividades, y su puntuación se debe realizar con base en ello. Estos aspectos se encuentran especificados en las instrucciones de las hojas de respuestas de las actividades que así lo requieran.

Por otra parte, cada hoja de evaluación está identificada con el número de actividad al que pertenece. Seguido de las instrucciones para su llenado. Luego, contiene las tablas necesarias para el registro de los datos, tanto de la primera ejecución, como en caso de que se deba repetir la actividad. En estas tablas se especifica el puntaje que debe obtener la persona para pasar a la siguiente actividad, denominado “criterio de rehabilitación”, que varía según las características de la actividad.

3.2. Procedimiento para la Aplicación del Programa

3.2.1. Antes de Iniciar el Programa

Arango (2006) y Mateer (2003) señalan algunos elementos importantes a la hora de aplicar un programa de rehabilitación. Sobre la base de los mismos, se presentan los requisitos previos para aplicar El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV:

- Determinar cuál o cuáles funciones cognitivas se encuentran alteradas a través de una adecuada evaluación neuropsicológica.
- Evaluar el nivel de conciencia, la capacidad de autorregular las emociones y conductas, y el estilo de afrontamiento a retos y fracasos.
- Evaluar las demandas ambientales presentes, así como también, los apoyos disponibles en el mismo.
- Evaluar el grado de comprensión que tiene la familia acerca de las dificultades cognitivas y conductuales, la naturaleza y la cantidad de apoyo que pueden brindar, además de sus expectativas hacia el proceso de Rehabilitación Neuropsicológica
- Planificar la extensión de los comportamientos adecuados aprendidos por la persona con daño cerebral al resto de los contextos donde se desenvuelve, teniendo en cuenta que debe realizarse la correcta

manipulación de consecuencias para que las alteraciones neuropsicológicas puedan verse afectadas positivamente.

- La situación de aprendizaje debe significar para el paciente una actividad reforzante, por lo que las sesiones de entrenamiento deben tener un tiempo moderado de aplicación (preferiblemente cortas), y disponer de diversos tipos de reforzadores (sociales principalmente) que propicien el agrado de la persona hacia su proceso rehabilitador y, a su vez, evite la interferencia de la fatiga (Arango, 2006; Gómez et al, 2009).

Toda esta información debe ser obtenida a través de diferentes métodos de recolección, tales como: entrevistas, observación directa y, registros de datos y eventos. Por ello, es pertinente incluir el reporte de todas las personas involucradas en el proceso de rehabilitación (especialistas, familiares y cuidadores, compañeros) (Arango, 2006; Mateer, 2003).

El Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, solicita el empleo de los métodos mencionados como requisito fundamental para programar el proceso rehabilitador de la persona con daño cerebral.

Dada su correlación con el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV, es preferible obtener dichos resultados evaluativos con el mismo, debido a que con este análisis se obtiene información de carácter cuantitativo y cualitativo sobre el nivel de desempeño del sujeto, concordando con el mismo formato de funciones cognitivas que abarca el programa a emplear.

Adicionalmente, la evaluación con el Protocolo mencionado, permite identificar el grado de deterioro neuropsicológico de la personas con daño cerebral en cada una de las 10 funciones cognitivas evaluadas, lo que facilita determinar en cuál de ellas se debe iniciar la aplicación del programa (Gómez et al, 2009).

De esta manera, en cuanto se conocen las funciones cognitivas que deben ser rehabilitadas, se procede a determinar el orden en que será aplicado el programa. El rehabilitador es quien establece por cuál función se iniciará la rehabilitación y cuál será el orden a seguir con las funciones restantes (en el caso de varias funciones cognitivas alteradas). Esta decisión debe estar basada en las características de la persona, específicamente en la capacidad de la misma. Para esto, se inicia con la función en la que se supone que el sujeto tendrá una mejor ejecución, y luego se mezclan aquellas en las cuales se cree lo contrario.

Por otra parte, resulta necesario que el rehabilitador haya realizado un entrenamiento en la aplicación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Luria-UCV, que permita su familiarización con el mismo y asegure una ejecución eficiente por parte del rehabilitador.

3.2.2. Inicio del Programa

- Organización del material: Una vez delimitadas las funciones que deben ser rehabilitadas y establecido el orden en que se hará (en caso de que sea más de una), el rehabilitador puede comenzar a realizar las actividades que se describen en el cuadernillo de la función que se va a rehabilitar. Debe ubicar el material correspondiente a las actividades que se desarrollarán durante la sesión con anticipación, para evitar distracciones durante el procedimiento. Es importante acotar que la rehabilitación toda función se debe iniciar con el cuadernillo de actividades identificado con el nivel 1 y luego continuar con los niveles restantes, a excepción de los casos donde sea necesario iniciar la rehabilitación en un nivel superior.

- Datos de identificación y control del progreso: El rehabilitador debe dirigirse a la hoja de evaluación de la función que se está rehabilitando y registrar los datos de identificación de la persona en la sección correspondiente. De igual manera debe anotar la fecha de inicio y finalización de cada actividad en el apartado denominado control de progreso.
- Informar sobre el proceso a la persona: se debe hacer del conocimiento de la persona con daño cerebral y sus familiares, lo concerniente al proceso de rehabilitación que se iniciará. Para esto, se describe el orden, contenido y finalidad de las actividades a realizar; cuando serán las sesiones y cuánto tiempo duraran, el objetivo de las mismas y las normas a seguir (puntualidad, responsabilidad, asistencia constante, entre otras).
- Ejecución de las actividades: en este punto el rehabilitador sigue las instrucciones que se suministran en el cuadernillo para cada una de las actividades que se tienen pautadas en la sesión. Así como la puntuación de las mismas en las hojas de respuestas, debido a que este procedimiento determina el próximo paso a realizar.
- Cierre de la sesión: Se realiza un resumen de los puntos relevantes expuestos durante esta primera sesión, y se responden todas las dudas que pueda presentar la persona y sus familiares, corroborando que la información que manejen sea clara y correcta. También, se motiva a continuar el proceso de rehabilitación que se inicia, indicando la importancia de la participación y buena disposición de todas las personas involucradas ante el mismo.

3.2.3. Sesiones Posteriores

- Las siguientes sesiones se deben iniciar suministrando a la persona o a sus familiares un resumen de lo realizado en la sesión anterior. Luego se describe cómo se desarrollará la sesión actual y se da comienzo a la ejecución de las actividades.
- Al finalizar se debe realizar un cierre donde se dan recomendaciones y pautas a seguir para la práctica de actividades complementarias en el contexto cotidiano, además, se aclara cualquier duda que pueda presentar la persona o sus familiares.
- Luego debe registrar la información pertinente en el apartado de control del progreso.
- Durante toda la sesión el rehabilitador debe tener presente las consideraciones generales para todas las sesiones que fueron señaladas en el apartado anterior.

Resulta importante aclarar que el número de sesiones requeridas para la aplicación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV es muy variable, ya que depende de diversos factores, como el estado de la persona en las sesiones, su evolución y la cantidad de funciones a rehabilitar.

3.2.4. Consideraciones Generales para Todas las Sesiones

- Establecimiento del rapport: como en todo proceso terapéutico la relación de confianza y agrado que se instaura entre el paciente y el terapeuta, determina el óptimo desarrollo del mismo, debido a que este interviene en la disposición y motivación de la persona. Por lo tanto, el

establecimiento de rapport resulta un elemento fundamental en la aplicación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV.

- Observación continúa del estado de la persona: el rehabilitador debe estar atento durante toda la sesión del nivel de activación, así como también de la atención, concentración, emocionalidad, frustración, motivación y fatiga. Esta información permite hacer las modificaciones necesarias para que la persona realice las actividades de forma óptima.
- Número de actividades por sesión: La cantidad de actividades a realizar dependen del desempeño y disposición de la persona en relación con el tiempo que dura la sesión. Se recomienda no detener la rehabilitación durante la realización de una actividad, por lo que, el rehabilitador debe realizar un cálculo de la cantidad de actividades que puede aplicar por tiempo de sesión, tomando en cuenta las características individuales de la persona a rehabilitar (fatiga, desinterés, desempeño, activación, entre otros).

3.2.5. Finalización del Programa

Se debe tener en cuenta que el proceso de rehabilitación no finaliza necesariamente al ejecutar todas las actividades la Función(es) que se esté rehabilitando. Sin embargo, se recomienda llevar a cabo una sesión de cierre de esta etapa con la persona y sus familiares, donde se resuma lo que se ha realizado, haciendo especial énfasis en los progresos y logros obtenidos. Así mismo, se promueve la continua generalización de los cambios a otros ámbitos a través de actividades complementarias y recomendaciones adaptadas al caso.

4. Referencias

- Arango, J. (2006). *Rehabilitación Neuropsicológica*. México: Manual Moderno.
- Castillo, A. (2002). Rehabilitación neuropsicológica en el siglo XXI. *Revista Mexicana Neurociencias*, 3, 4, 223 – 229.
- Fernández, S. (2001). Estrategias a seguir en el diseño de programas de rehabilitación neuropsicológica para personas con daño cerebral. *Revista de Neurología*, 33 (4), 373 – 377.
- Golden, C. (2004). The Adult Luria-Nebraska Neuropsychological Battery. En G. Goldstein y S. Beers (Eds.), *Comprehensive Handbook of Psychological Assessment, Intellectual and Neuropsychological Assessment* (133-146). New Jersey: John Wiley & Sons.
- Gómez, O., Roca., M., Esaá., L., Sánchez., J., Ruiz, M., y Vernet, O. (2012). *Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV*. Registro 9718. Caracas, Venezuela. Ministerio del Poder Popular para el Comercio. Dirección Nacional de Derechos de Autor, Registro de Propiedad Intelectual.
- Gómez, O., Roca., M., Esaá., L., Sánchez., J., Ruiz, M., y Vernet, O. (2009). *Manual del Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria - UCV*. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico. UCV.
- Junqué, C. y Barroso, J. (1994). *Neuropsicología*. Madrid: Síntesis.
- Mateer, C. (2003). Introducción a la rehabilitación cognitiva. *Avances en Psicología Clínica Latinoamericana*, 21, 11-20.
- Muñoz, J. y Tirapu, J. (2004). Rehabilitación de las funciones ejecutivas. *Revista de Neurología*, 38 (7), 656 – 663.

Luria, A. (1966). Higher cortical functions in man. Londres. Tavistock Pub.

Portellano, J. (1999). La importancia de la plasticidad cerebral en neuropsicología infantil. *Polibea*, 52, 14 – 19.

Ribes, E. (1990). Psicología General. México: Trillas.

Tirapu, J., Martínez, M., Casi, A., Albéniz, A. y Muñoz, J. (1999). Evaluación de un programa de rehabilitación en grupo para pacientes afectados por síndromes frontales. *Análisis y Modificación de Conducta*, 25, 101, 405 – 428.

Evaluación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria – UCV

A continuación se presentan las instrucciones para utilizar el siguiente formato para la evaluación de los elementos del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria – UCV denominados: “**Manual**”, la “**Ficha de Identificación**” y el “**Control del Progreso**”:

1. Use el formato para expresar su opinión en cuanto a los criterios a evaluar de cada uno de los elementos presentados, Encerrando en un círculo la opción que corresponde para cada uno de ellos.
2. Si tuviera alguna sugerencia para mejorar algún aspecto de cualquiera de los elementos, puede escribirla en el espacio asignado de la tabla correspondiente a cada aspecto.
3. En caso de sugerencias no especificadas para los aspectos correspondientes, puede escribirlas en el espacio “Recomendaciones Generales” al final del formato de cada tabla del elemento correspondiente.

Ejemplo del correcto uso del formato para la evaluación de los aspectos generales:

| Criterio a evaluar | | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|---|---|
| Considera adecuada la presentación del manual | <input checked="" type="radio"/> Si No | |
| Considera adecuada la numeración del manual | Si <input checked="" type="radio"/> No | La numeración... |

Evaluación del Manual del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria - UCV

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del manual es adecuada. | Si No | |
| El contenido del manual es adecuado. | Si No | |
| La redacción del manual es adecuada. | Si No | |
| El apartado “Materiales” es comprensible. | Si No | |
| El apartado “Procedimiento” abarca los puntos necesarios. | Si No | |
| El apartado “Procedimiento” es comprensible. | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

Evaluación de la *Ficha de Identificación* del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria - UCV

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación de la ficha de identificación es adecuada. | Si No | |
| El contenido de la ficha de identificación es adecuado. | Si No | |
| El contenido de la ficha de identificación es comprensible. | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

Evaluación del *Control del Progreso* del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria - UCV

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|--|------------------|--|
| La presentación del Control del Progreso es adecuada. | Si No | |
| El contenido del Control del Progreso es adecuado. | Si No | |
| El contenido del Control del Progreso es comprensible. | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 1 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 2 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 3 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 4 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 5 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 6 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 7 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 8 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|---|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 9 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 10 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 11 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 12 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 13 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 14 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 15 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 16 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 17 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 18 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 19 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 20 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 21 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 22 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 23 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 24 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 25 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 26 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 27 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 28 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 29 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 30 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 31 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 32 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 33 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 34 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 35 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 36 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 37 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 38 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 39 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 40 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 41 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 42 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 43 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 44 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 45 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 46 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 47 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 48 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 49 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 50 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 51 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 52 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 53 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 54 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 55 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 56 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 57 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 58 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 59 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 60 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 61 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 62 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 63 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 64 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 65 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 66 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 67 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 68 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 69 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 70 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 71 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 72 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 73 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 74 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 75 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 76 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 77 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 78 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 79 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 80 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 81 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 82 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 83 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 84 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 85 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 86 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 87 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 88 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 89 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 90 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 91 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 92 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 93 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 94 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 95 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 96 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 97 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 98 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 99 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 100 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 101 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 102 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 103 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 104 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 105 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 106 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 107 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 108 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 109 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 110 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 111 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 112 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 113 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 114 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 115 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 116 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 117 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 118 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 119 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 120 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 121 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 122 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 123 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 124 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 125 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 126 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 127 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 128 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 129 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 130 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 131 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 132 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 133 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 134 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 135 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 136 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 137 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 138 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 139 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 140 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 141 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 142 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 143 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 144 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 145 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 146 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 147 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 148 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 149 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 150 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 151 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 152 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 153 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 154 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 155 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 156 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 157 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 158 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 159 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 160 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 161 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 162 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 163 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 164 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 165 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 166 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 167 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 168 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 169 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 170 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 171 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 172 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 173 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 174 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 175 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 176 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 177 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 178 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 179 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 180 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 181 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 182 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 183 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 184 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 185 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 186 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 187 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 188 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 189 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 190 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 191 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 192 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 193 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 194 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 195 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 196 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 197 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 198 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 199 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 200 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 201 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 202 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 203 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 204 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 205 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 206 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 207 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 208 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 209 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 210 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 211 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 212 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 213 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 214 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 215 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 216 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 217 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 218 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 219 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 220 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 221 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 222 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 223 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 224 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 225 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 226 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 227 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 228 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 229 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 230 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 231 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 232 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 233 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 234 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 235 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 236 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 237 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 238 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 239 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 240 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 241 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 242 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 243 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 244 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 245 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 246 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 247 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 248 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 249 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 250 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 251 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 252 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 253 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 254 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 255 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 256 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 257 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 258 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 259 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 260 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 261 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 262 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 263 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 264 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 265 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 266 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 267 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 268 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 269 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 270 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 271 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 272 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 273 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 274 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 275 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 276 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 277 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 278 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 279 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 280 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 281 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 282 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 283 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 284 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 285 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 286 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 287 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 288 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 289 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 290 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 291 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 292 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 293 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 294 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 295 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 296 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 297 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 298 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 299 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 300 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 301 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 302 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 303 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 304 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 305 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 306 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 307 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 308 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 309 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 310 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 311 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 312 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 313 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 314 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 315 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 316 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 317 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 318 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 319 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 320 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 321 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 322 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 323 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 324 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 325 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 326 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 327 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 328 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 329 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 330 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 331 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 332 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 333 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 334 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 335 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 336 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 337 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 338 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 339 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 340 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 341 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 342 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 343 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 344 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 345 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 346 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 347 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 348 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 349 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 350 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 351 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 352 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 353 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 354 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 355 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 356 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 357 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 358 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 359 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 360 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 361 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 362 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 363 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 364 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 365 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 366 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 367 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 368 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 369 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 370 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 371 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 372 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 373 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 374 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 375 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 376 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 377 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 378 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 379 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 380 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 381 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 382 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 383 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 384 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 385 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 386 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 387 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 388 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 389 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 390 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |

| Actividad | Criterio a Evaluar | | | | | | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----------|----|--------------|----|------------|----|---------------------|----|--|
| | Pertinencia | | Redacción | | Presentación | | Materiales | | Forma de evaluación | | |
| 391 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 392 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 393 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 394 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 395 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| 396 | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | Si | No | |
| Recomendaciones Generales: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Criterio a evaluar | Respuesta | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|---|------------------|--|
| La presentación del nivel es adecuada | Si No | |
| El desarrollo del nivel es adecuado | Si No | |
| La cantidad de actividades de la función es adecuada | Si No | |
| La presentación de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “información general” de los cuadernillos es adecuada | Si No | |
| La presentación de las hojas de evaluación es adecuada | Si No | |
| El contenido del apartado “introducción” de la hoja de evaluación es adecuada | Si No | |
| La escala de puntuación en la hoja de evaluación es comprensible | Si No | |
| Recomendaciones Generales: | | |
| | | |

Evaluación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria – UCV

Para facilitar el manejo del material, el resto de los Formatos de Evaluación se encuentran clasificados por Función. Sin embargo, las instrucciones que aquí se presentan son iguales para cada uno de ellos.

En cada función encontrará primero el formato para evaluar cada una las actividades del nivel 1 y luego el formato para la Evaluación General de ese mismo nivel. Posteriormente encontrará las tablas correspondientes a los siguientes niveles.

A continuación se presentan las instrucciones para realizar la evaluación de las actividades y seguidamente las instrucciones para la evaluación general del nivel.

1. Instrucciones para la evaluación de las actividades:

1. Use el formato para expresar su opinión en cuanto a cada actividad de acuerdo a los criterios a evaluar. Encerrando en un círculo la opción que corresponde para cada una de ellas.
2. Los criterios “Pertinencia”, “Redacción”, “Presentación” y “Materiales” se evalúan a partir del cuadernillo de actividades de la función y nivel correspondiente.
3. El criterio “Forma de Evaluación” se evalúa a partir de la Hoja de Evaluación correspondiente a cada actividad. Estas también se encuentran clasificadas por función y nivel.
4. Si tuviera alguna sugerencia para mejorar una actividad dada, puede escribirla en el espacio correspondiente.
5. En caso de sugerencias no especificadas para las actividades correspondientes, puede escribirlas en el espacio “Recomendaciones Generales” al final del formato de cada nivel.

Ejemplo del correcto uso del formato para la evaluación de las actividades:

| Actividad | Criterio a evaluar | | | | | En caso de que la respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|-----------|--------------------|-----------|--------------|------------|---------------------|---|
| | Pertinencia | Redacción | Presentación | Materiales | Forma de evaluación | |
| 1 | (Si) No | (Si) No | (Si) No | Si (No) | (Si) No | Los materiales... |

2. Instrucciones para la evaluación de los Aspectos Generales por nivel (Cuadernillo de Actividades y Hojas de Evaluación):

1. Use el formato para expresar su opinión en cuanto a los Aspectos Generales de la función correspondiente (por nivel), de acuerdo a los criterios a evaluar. Encerrando en un círculo la opción que corresponde para cada una de ellas.
2. Si tuviera alguna sugerencia para mejorar una actividad dada, puede escribirla en el espacio correspondiente.
3. En caso de sugerencias no especificadas para las actividades correspondientes, puede escribirlas en el espacio “Recomendaciones Generales” al final del formato de cada nivel.

Ejemplo del correcto uso del formato para la evaluación de los aspectos generales:

| Criterio a evaluar | | En caso de que su respuesta sea “No”, argumente su selección. |
|--|---|--|
| Considera adecuada la presentación de la función | <input checked="" type="radio"/> Si No | |
| Considera adecuada la numeración de la función | Si <input checked="" type="radio"/> No | La numeración... |

Procedimiento General para la Evaluación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV

Para poder llevar a cabo la evaluación del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, Usted contará con una serie de materiales e instrucciones específicas que le facilitaran la tarea y que se muestran a continuación.

Materiales:

- Carta de Solicitud de Colaboración de Expertos.
- Ficha de Identificación del Experto.
- CD que contiene el Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV (el Manual para el Rehabilitador, Ficha de Identificación, Control del Progreso y los archivos correspondientes a cada una de las 10 funciones, organizados por carpeta).
- 11 carpetas con los formatos para la evaluación de tres elementos del Programa (Manual para el Rehabilitador, Ficha de Identificación y Control del Progreso) y cada una de las funciones (Cuadernillos de Actividades y Hojas de Evaluación), debidamente identificadas.

Procedimiento

Las siguientes indicaciones le facilitarán el manejo del material que le ha sido entregado para su evaluación.

1. En la caja de materiales encontrará la carpeta con el nombre “Formato de Evaluación del Manual para el Rehabilitador, Ficha de Identificación y Control del Progreso del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV” y un “Formato de Evaluación” de cada una de las 10 Funciones.
2. En el CD encontrara los archivos digitales tanto del “Manual para el Rehabilitador”, “Ficha de Identificación” y “Control del Progreso” del Programa de Rehabilitación Neuropsicológica Integral Luria-UCV, como el de cada una de las “Funciones”.
3. En la medida que se revisa cada uno de los archivos digitales, se evalúa y se registra la información sobre los distintos aspectos contemplados en el “Formato de Evaluación” correspondiente.



Caracas, 28 de Mayo de 2015

Prof.
DPTO. DE PSICOLOGÍA CLÍNICA DINÁMICA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA – UCV
Presente.-

Estimado profesor, reciba un cordial saludo, nos dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de experto para la evaluación del “PROGRAMA DE REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA INTEGRAL LURIA-UCV”. A partir de una revisión teórica se detectó la necesidad de diseñar un programa de rehabilitación neuropsicológica, que pudiese ser adaptado a las necesidades particulares de personas con daño cerebral, es decir, el desarrollo de un programa que pudiera llamarse integral. En este caso en particular el programa fue diseñado sobre la base de conocimientos sobre la cual se sustenta el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV.

En tal sentido, la estructura del programa se encuentra diseñada sobre la base de las 10 funciones cognitivas incluidas en el Protocolo de Evaluación Neuropsicológica Luria-UCV:

1. Función Motora.
2. Función Acústico–Motora.
3. Funciones Cutáneas y Quinestésicas.
4. Función Visual.
5. Función Lenguaje Receptivo.
6. Función Lenguaje Expresivo.
7. Función Lectura y Escritura.
8. Función Destreza Aritmética.
9. Función Procesos Mnésicos.
10. Función Procesos Intelectuales.

En el Programa cada función incluye 3 niveles de complejidad presentados en cuadernillos de actividades, se incluyen también sus respectivas hojas de evaluación. Adicionalmente, encontrará el Manual del Programa que hace referencia a los aspectos generales del mismo.



Queremos reiterar nuestro agradecimiento, y quedamos a su entera disposición para cualquier información adicional que puedan requerir, sin otro particular quedan de usted.

Atentamente,

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| Br. Doralys Contreras | Br. Dwanny Blanco |
|------------------------------|--------------------------|

Profa. María Jesús Roca P.
TUTORA



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE PSICOLOGÍA



Ficha de Identificación del Experto(a)

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

| | |
|--------------------|---------|
| Nombre y Apellido: | |
| Teléfono: | E-mail: |

ESTUDIOS REALIZADOS

| Institución | Título obtenido | Año en que se graduó |
|-------------|-----------------|----------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

| Líneas de investigación | Años de experiencia |
|-------------------------|---------------------|
| | |
| | |

EXPERIENCIA EN EL ÁREA

| Institución | Cargo | Años |
|-------------|-------|------|
| | | |
| | | |
| | | |