

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

CONTROL

CD: 1

TRACK: 1

INTRO MARCO LEY

RESORTE

DESDE: "*El siguiente
programa...*"

HASTA: "*... padres o
representantes*"

ENTRA

CD: SAINT GERMAIN

DES PRES CAFE II

TRACK: 11

DESDE: 00"

HASTA: 25"

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: Richard López, un amante de la luz

LOCUTOR

La Universidad Central de
Venezuela y la Escuela de
Comunicación Social
presentan:

Galería de Nuevos Pintores,
una vitrina actual de la pintura
venezolana

En nuestro programa de hoy

Richard López, un amante de
la luz

CONTROL

DISUELVE TRACK

CD: SIMON DIAZ

REMIXES

TRACK: 1

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

Nacido en el corazón de Venezuela, Richard López, guariqueño de apenas treinta y tres años de edad, se dedica en cuerpo y alma al arte.

Poseedor de una larga y fructífera carrera dentro en la pintura es considerado uno de los más prometedores en este campo.

Richard López creció en medio de la llanura, rodeado de animales y de la naturaleza, el tema predilecto en su trabajo.

CONTROL

SUBE DE FONDO
TRACK 1 POR 5"
QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

Cuando tenía doce años, vio la foto de Las Meninas de Velázquez en un libro de educación artística, en ese momento empezó a preguntarse cómo había hecho el pintor para lograr esa obra, y pidió su primera caja de óleos.

Es así, como al salir de la escuela, Richard se sumergió en un largo viaje académico, en el que pasó por ingeniería y computación, hasta que se inscribió en un curso de pintura, con Las Meninas siempre en su mente, intentando desentrañar la transparencia de los planos, la frescura del color.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

La idea estudiar artes a nivel superior se sembró en su cabeza, tanto así, que ahora López posee de dos licenciaturas en artes, una conseguida la Reverón y otra en la UCV.

CONTROL

MEZCLAR

CD: IPANEMA LOUNGE

TRACK: 4

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

Han pasado muchos años desde que Richard López se sumergió en su larga travesía pictórica, con la que trata de atrapar en sus lienzo a la luz del atardecer, trama constante en sus cuadros.

Quizás sea por su infancia, en medio de la vasta llanura venezolana, con sus intensos ocasos, que Richard López se declara amante de la luz.

Afirma el pintor, que la luz del atardecer tiene propiedades casi mágicas.

Es brillante, diáfana, resalta los colores, los objetos, el agua, el cielo, ¡hasta las personas se transforman!

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

CONTROL

SUBE DE FONDO

TRACK 4 POR 5”

LOCUTOR

Richard también afirma que el ocaso es propicio para el enamoramiento.

Si le ves los ojos a alguien a las cinco de la tarde a contraluz, la persona se va a ver espectacular, todo tiene su hora. Cada lugar en la esfera celeste tiene su nivel adecuado de luz, es espectacular.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

El pintor está tan enamorado de la tarde, que su taller está ubicado hacia el oeste para coincidir con la puesta de sol.

CONTROL

MEZCLAR

CD: SIMON DIAZ

REMIXES

TRACK: 1

QUEDA DE FONDO

LOCUTOR

El crítico Perán Érmíny afirma que el trabajo de Richard constituye una grata celebración del oficio, de la lírica del oficio. Es una pintura que nos hace revivir, con nostalgia, el encanto de las vanguardias históricas.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

Sin duda a lo largo de sus más de diez años de carrera Richard López se ha consagrado como un pintor clásico, árbitro entre la luz y la sombra, que nos hace recordar a los grandes maestros, y que quedará plasmado en el lienzo de la pintura venezolana, para el recuerdo.

CONTROL

MEZCLAR

CD: SAINT GERMAIN

DES PRES CAFE II

TRACK: 11

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #3: *Richard López, un amante de la luz*

LOCUTOR

Esto es todo por hoy,
acompañenos en nuestro
próximo programa, donde
conoceremos el paisaje
marino, en el pincel de un
carupanero.

La Universidad Central de
Venezuela y la Escuela de
Comunicación Social
presentaron

Galería de Nuevos Pintores,
una vitrina actual de la pintura
venezolana.

CONTROL

SUBE TRACK 11

DISUELVE