

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES  
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL

**HISTORIA-DE-VIDA DE ELI: COMPRENDIENDO LA HOMOSEXUALIDAD  
FEMENINA DESDE LA FAMILIA VENEZOLANA**

Tesis presentada como requisito parcial para optar al grado de Licenciatura en Trabajo Social.

Autora: Rosina Paola Arboleda Nieves

Tutora: Jennifer García

Caracas, abril de 2016

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES  
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL

**HISTORIA-DE-VIDA DE ELI: COMPRENDIENDO LA HOMOSEXUALIDAD  
FEMENINA DESDE LA FAMILIA VENEZOLANA**

Tesis presentada como requisito parcial para optar al grado de Licenciatura en Trabajo Social.

Autora: Rosina Paola Arboleda Nieves

Tutora: Jennifer García

Caracas, abril de 2016

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi carácter de Tutor de la tesis presentada por la ciudadana Rosina Paola Arboleda Nieves, para optar al grado de Licenciada en Trabajo Social, considero que dicha Tesis reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la Ciudad de Caracas, a los 20 días del mes de abril de 2016.

---

Jennifer García

CI. 14.680.567



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
 FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES  
 ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL  
 COMISIÓN DE TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



VEREDICTO

Reunidos en: LA ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL, el día 23-05-2016, los Profesores: WILLIAM RODRÍGUEZ, JENNIFER GARCÍA, MAYRA PALMA, designados por el Consejo de Escuela en su Sesión de fecha 25/04/2016, para examinar el Trabajo Especial de Grado, titulado:

HISTORIA DE VIDA DE ELI: COMPRENDIENDO LA HOMOSEXUALIDAD FEMENINA DESDE LA FAMILIA VENEZOLANA

Presentado por los Bachilleres: ROSINA PAOLA ARBOLEDA NIEVES, titulares de la cédula de identidad números: \_\_\_\_\_, hemos decidido evaluarlo con la calificación de:

APROBADO, SE RECOMIENDA PUBLICAR

Jurado Evaluador

Prof. Jennifer García Tutor  
 Prof. William Rodríguez Jurado  
 Prof. Mayra Palma Jurado



## ÍNDICE GENERAL

<b>DEDICATORIA</b>	pp.
<b>RECONOCIMIENTO</b>	v
<b>RESUMEN</b>	vi
<b>INTRODUCCIÓN</b>	vii
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1

<b>CAPÍTULOS</b>		
<b>I</b>	Aproximaciones teóricas.....	5
	Proceso de desarrollo de la identidad homosexual, a través de las investigaciones de Sonia Soriano.....	10
<b>II</b>	Investigación convivida.....	13
	Historia del texto.....	19
<b>III</b>	Historia-de-vida de Eli.....	23
	Historia-de-vida de Eli primera sesión.....	23
	Historia-de-vida de Eli segunda sesión.....	44
<b>IV</b>	Interpretación por bloques de sentido.....	76
<b>V</b>	Homosexualidad femenina y familia venezolana.....	122
	Conclusiones.....	130
	Referencias.....	132
	Anexo.....	134

## DEDICATORIA

A:

Dios que siempre ha estado presente, guiando cada uno de mis pasos e iluminando el sendero por el que camino.

Mi abuela Ana, mi amor eterno, donde quieras que te encuentres sé que hoy celebras la culminación de esta etapa en mi vida. Todo lo que me dispongo a lograr lo hago en tu nombre y en tu honor. Te amo infinitamente.

A mi madre Nuviys Nieves, a ti te debo todo lo que soy hoy en día, gracias a tu esfuerzo, a tus regaños, y a tu amor incondicional. Este logro te lo dedico. Te amo mami.

A mi padre Fabio Arboleda, a mis hermanos: Paula, Carlos, y Fabio, a mi cuñado Juan Castillo y al resto de mi familia, quienes me han apoyado en todo momento.

Y no puede faltar, a mi gran amiga Vanessa Osorio, que ha estado al pie del cañón para darme fuerzas y confianza en todo el proceso de elaboración de esta investigación.

Quisiera culminar estos agradecimientos con una cita de mi escritor favorito, que leía constantemente para motivarme en aquellos momentos donde flaqueaba la confianza en mí misma:

“Siempre he creído que las transformaciones más profundas, tanto en el ser humano como en la sociedad, tienen lugar en períodos de tiempo muy reducidos. Cuando menos lo esperamos, la vida nos coloca delante de un desafío que pone a prueba nuestro coraje y nuestra voluntad de cambio; no sirve en absoluto fingir que no pasa nada, ni disculparnos porque aún no estamos preparados. El desafío no espera. La vida no retrocede. En una semana hay tiempo más que suficiente para decidir si aceptamos o no nuestro destino”.

Paulo Coelho.

## **RECONOCIMIENTO**

La realización de esta tesis fue posible primeramente gracias Eli, quien con su disposición y su entrega, confió su historia personal. Gracias a ti amiga mía no hubiese podido hacer realidad este sueño. Te quiero mucho.

A la Profesora Jennifer García, quien me ha apoyado desde el primer momento en que le pedí ser mi tutora y me ha brindado sus conocimientos y experiencias en el tema. Usted ha sido mi fuente de inspiración en el camino de las historias de vida. Gracias profe.

Y al Profesor José Rafael Maldonado, que sea el último no quiere decir que sea el menos importante, todo lo contrario. Usted se ha convertido en mi aliado, en mi modelo a seguir y en el padre de esta investigación.

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA.  
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES.  
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL.

**HISTORIA-DE-VIDA DE ELI: COMPRENDIENDO LA HOMOSEXUALIDAD  
FEMENINA DE LA FAMILIA VENEZOLANA**

Autora: Arboleda Nieves Rosina Paola

Tutora: Jennifer García

Fecha: abril de 2016

**RESUMEN**

La homosexualidad en Venezuela es un tema susceptible debido a que no es aceptada en la sociedad, el cual viene cargada de estigmas, prejuicios y creencias que han sido heredadas de generación en generación. Definirse como homosexual representa un camino doloroso, en el que se ven implicados sentimientos de culpa, vergüenza y miedo y que por lo tanto se lleva en silencio. La presente investigación, tiene como finalidad comprender la homosexualidad femenina desde la familia venezolana, a partir de la narración de la historia-de-vida de Eli, una mujer homosexual. Este estudio se realiza según la “apuesta epistemológica” de Alejandro Moreno y el Centro de Investigaciones Populares (CIP) denominada Investigación Convivida.

**Palabras claves:** homosexualidad femenina, familia, comprensión, historia-de-vida, Alejandro Moreno, investigación convivida.

## INTRODUCCIÓN

“Siento que esconder secretos hace daño, no ayuda, y que algunas veces tratar de proteger a la gente de la verdad es un terrible perjuicio para ellos. La verdad libera a las personas para vivir su camino. Quiero al menos empezar un diálogo acerca de ser latina y gay. La marea está cambiando. Es tiempo de actuar, específicamente en las comunidades hispanas, las cuales llevan mucho tiempo evitando el tema”.

PATRICIA VELÁSQUEZ

En nuestras sociedades la homosexualidad ha sido tradicionalmente rechazada, debido a que la orientación heterosexual es vista como exclusiva manifestación o práctica sexual, reforzada a partir de creencias que ratifican e idealizan la unión de un hombre y una mujer como única y aceptada socialmente. En este sentido, toda aquella orientación sexual distinta a la heteronormativa es denigrada y negada.

En Venezuela, el tema de la homosexualidad presenta dos vertientes en contraposición: por un lado está la estigmatización y las creencias que es una aberración, antinatural, pecaminosa, una enfermedad mental (aunque en 1973 la *American Psychiatric Association* la descarta de la lista de enfermedades mentales). Por el otro, ha dejado de ser un secreto la existencia de los movimientos LGBTTT<sup>1</sup> que luchan para ser reconocidos ante el Estado y las leyes venezolanas con igualdad de derechos. No queremos con lo dicho, que se entienda una posición maniquea o extremista. Ello debido a que la sociedad demanda valores tradicionales y cambiarlos, representa ciclos activos y lentos en los aspectos humanos.

---

<sup>1</sup> Siglas que se emplean para describir a la población lésbica, gay, bisexual, travestis, transexuales y transgéneros.

Actualmente, la homosexualidad masculina y femenina no es objeto de prohibición o castigo como lo es en Irán o en Rusia, sin embargo, es importante destacar que no está contemplada en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela como un derecho humano, en cuanto a su reconocimiento jurídico y social.

Asimismo, se ha distinguido esta lucha a partir de una forma de ordenamiento social poco inclusivo y rígido, para todas aquellas personas que se consideren dentro de las categorías LGBTTT. Esta diversidad no se asume como parte de la pluralidad y el respeto a las diferentes prácticas sexuales, sino que se contempla como una problemática que afecta el orden establecido.

Las creencias prejuiciosas, la ignorancia, el temor, el rechazo de la homosexualidad, viene cargada de prejuicios morales y valoraciones negativas, transmitidos de generación en generación y que hoy en día sigue predominando en nuestra sociedad. Estas afirmaciones se reproducen en los institutos educativos, áreas de salud, entornos laborales, instituciones religiosas y en la más importante: en la familia.

Es importante señalar que la homosexualidad continúa siendo un tema tabú y difícil de hablar en la familia. En él intervienen sentimientos negativos y dolorosos: desasosiego, vergüenza, culpa, hostilidad, entre otros. Estas actitudes o formas de afrontar la homosexualidad tienen que ver con valores establecidos en el dogma religioso y en la cultura en general, por lo que el rechazo es una conducta aprendida.

El impacto que puede ocasionar en un núcleo familiar con un miembro homosexual, puede ser devastador si no se manejan recursos que le permitan afrontar esta noticia. En este sentido, estas relaciones pueden presentar problemas en su comunicación, en la capacidad de resolver conflictos, trayendo como consecuencias la alienación del individuo para sí mismo y los demás, el rechazo y como último la expulsión del hogar.

Para personas con esta orientación sexual, no solo es una decisión aceptarla y autodefinirse, sino también afrontar ese secreto celosamente defendido con dignidad ante sus familiares y ante el contexto en el que se desenvuelven. Para los homosexuales “salir del

closet”<sup>2</sup> es un proceso difícil y doloroso más que todo en el entorno familiar, influido por su cultura, educación, religión, sus dinámicas de relaciones y otros que consideren la heterosexualidad lo correcto.

Por otra parte, dada las características de nuestra sociedad, no es lo mismo desarrollar un sentido de identidad homosexual que heterosexual, por lo tanto se ha establecido teóricamente un proceso que permite distinguir las fases<sup>3</sup> que viven los homosexuales para poder definirse como tales. Dicho proceso está caracterizado por la soledad y el ocultamiento tanto a sus familiares como ante la sociedad.

Mantener resguardada la identidad sexual, está asociado a un sentimiento de miedo incesante y atormentador por la posible reacción de los demás, ante esa información: cómo será la reacción de los padres; cómo afectará sus relaciones y qué tipo de sentimientos despertarán en ellos a consecuencia de esa información. El "salir del closet" no solo es un modismo, sino que forma parte del valor a expresar, declarar y afrontar de forma voluntaria su homosexualidad.

Es importante resaltar, que este estudio no pretende reivindicar la homosexualidad, su fin es comprenderla y adentrarnos a ese mundo, a partir de la historia-de-vida de una mujer homosexual, en la que nos revela su praxis en el mundo-de-vida venezolano, sus experiencias y su entramado de relaciones.

Este estudio, fue realizado desde la investigación convivida y se estructuró en cinco capítulos distribuidos de la siguiente manera:

- Capítulo I: constituido por las aproximaciones teóricas de la homosexualidad.
- Capítulo II: desarrolla la metódica de historias-de-vida convivida propuesta por Alejandro Moreno.

---

<sup>2</sup> Es un coloquialismo frecuente en Latinoamérica, designado a aquellas personas que expresan libremente su homosexualidad.

<sup>3</sup> Las fases del proceso de desarrollo de identidad homosexual, las aporta teóricamente la Dra. Sonia Soriano y están detalladas en el libro de Begoña Pérez *Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual*. Estas fases serán explicadas en el Capítulo I. Aproximaciones Teóricas.

- Capítulo III: Se presenta la Historia-de-vida de Eli.
- Capítulo IV: constituye la interpretación por bloques de sentido de la historia-de-vida de Eli.
- Capítulo V: finaliza con la conclusión general de la historia-de-vida de Eli, denominada *Homosexualidad femenina y familia venezolana*.

## **CAPÍTULO I: APROXIMACIONES TEÓRICAS**

“Ven Gongyla, toma el arpa,  
mientras el deseo revolotea en torno a ti  
que eres bella, pues el vestido que cargas  
turba la mirada de cualquier muchacha”.

POEMA DE SAFO

El presente capítulo contendrá una serie de apreciaciones teóricas que son importantes para facilitar la comprensión sobre la orientación homosexual, y que serán empleadas durante toda la investigación.

Es preciso destacar, que el objetivo de esta sección es de carácter conceptual básico, de modo que le permita al lector focalizar acepciones o esclarecer interrogantes sobre el uso de cierta terminología. Es importante destacar que este estudio se centrará únicamente en el contenido de la historia-de-vida y no en la teoría, es por ello que en la investigación convivida no se desarrolla un marco teórico.

### **Orientación Sexual**

Según la *American Psychological Association* (p.1) la orientación sexual se refiere a un patrón perdurable de atracciones emocionales, románticas y/o sexuales hacia hombres, mujeres o ambos sexos. La orientación sexual también se refiere al sentido de identidad de cada persona basada en dichas atracciones, las conductas relacionadas y la pertenencia a una comunidad de otros que comparten esas atracciones. Investigaciones realizadas durante

varias décadas, han demostrado que la orientación sexual varía desde una atracción exclusiva hacia el sexo opuesto hasta una orientación exclusiva hacia el mismo sexo.

Generalmente, la orientación sexual está clasificada en tres categorías:

1. Homosexualidad: (...) (del griego *ὅμο*, *homo* «igual», y del latín *sexus* «sexo») es una orientación sexual y se define como la interacción o atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia individuos del mismo sexo. Etimológicamente, la palabra *homosexual* es un híbrido del griego *homós* (que en realidad significa «igual» y no, como podría creerse, derivado del sustantivo latino *homo*, «hombre») y del adjetivo latino *sexualis*, lo que sugiere una relación sentimental y sexual entre personas del mismo sexo.<sup>4</sup>

Por otra parte, Sonia soriano establece que: además

La homosexualidad, al igual que la heterosexualidad o la bisexualidad, son alternativas o tipos de orientación del deseo sexual. Como tales hacen referencia al tipo de estímulos hacia los que dirigirá su deseo sexual y con los que con toda probabilidad tendrá o deseará tener sus conductas sexuales (p.63)<sup>5</sup>.

Como citamos, la palabra homosexual abarca en un sentido conceptual a las personas que sienten atracción hacia su mismo sexo. Sin embargo, se le ha atribuido una categoría dependiendo de su orientación emocional o sexual:

- ✓ Gay: se refiere al hombre (género masculino) cuya orientación sexual es homosexual y se autodefine, afirma y presenta como tal (Maroto, 2006)<sup>6</sup>. El término Gay se dice que proviene del vocablo provenzal *gai* -en castellano *gayo*- y significa alegre o

---

<sup>4</sup> Información extraída de: <http://lacienciaysusdemonios.com/2011/11/14/historia-de-la-homosexualidad-contada-para-fundamentalistas-1a-parte/>. Es un blog que aparece información seria y además destaca la unidad del concepto, por eso lo tomamos como referencia.

<sup>5</sup> Soriano, S. (2002). *Cuestiones relativas al concepto*. Recuperado en: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/derhum/cont/56/pr/pr25.pdf>. (p.63).

<sup>6</sup> Maroto, A. (2006). *Homosexualidad y trabajo social: herramientas para la reflexión e intervención profesional*. (p.4)

pícaro. La palabra fue introducida por la comunidad gay de San Francisco de los Estados Unidos, en los años 70, el cual fue tomado como una alegoría para referirse a sí mismos dentro de los movimientos de liberación homosexual de la época.<sup>7</sup>

- ✓ Lesbiana: es el término empleado en español para hacer referencia a la homosexualidad femenina, es decir, las mujeres que experimentan amor romántico o atracción sexual por otras mujeres. La misma se deriva de la isla griega de Lesbos, hogar de la poetisa Safo –siglo VII a.C-, cuya obra enaltece el amor entre mujeres. Historiadores han deducido que Safo estaba a cargo de un grupo de mujeres jóvenes para su instrucción y diversión (Pedrique, 2000, p. 8-10).

2. Heterosexualidad: se refiere a aquellas personas que tienen atracción sexual y romántica con personas del sexo opuesto (Soriano, 2002, p.63).

Por otra parte, el Diccionario de la Lengua Española, editado por la Real Academia Española de la Lengua; define la heterosexualidad como:

- a) f. Inclínación sexual hacia el otro sexo.
- b) f. Práctíca de la relación erótíca heterosexual.

Es importante destacar que “el término de heterosexualidad surge posteriormente al de homosexualidad, el cual es acuñado en 1989 por el Alemán de origen Húngaro Karol María Bénket ligando la raíz griega (homo-igual) a la raíz latina (sexus) a fin de pretender eliminar o sustituir términos peyorativos para hacer referencia a las relaciones sexuales entre personas del mismo sexo y a quienes las practicaban” (Begoña, 2005, p.31).

3. Bisexual: la *American Psychological Association* la define como aquellas personas que tienen atracciones emocionales, románticas o sexuales tanto hacía hombres como mujeres.

---

<sup>7</sup> Información extraída de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Gay>. A pesar que Wikipedia es una enciclopedia no arbitrada, nos pareció de sumo interés el contenido por lo que decidimos incluirlo como referencia. Debemos remarcar que es singular en su definición.

## Identidad de Género

Convicción personal de pertenecer al género masculino o femenino. Es inmodificable, involuntaria y cuando es diferente al sexo de nacimiento se denominan:

- ✓ Transgénero: se entiende una persona que siente una disonancia entre el sexo que se le asignó al nacer y su identidad de género. Es decir que, si al nacer se le asignó el sexo masculino, la persona se identifica como mujer y, en consecuencia, inicia un proceso de transición para que su cuerpo esté más alineado con su identidad.
- ✓ Transexual: Es un término que se utiliza para designar a las personas que han concluido su transición hacia el género deseado. En otros términos, esto incluye a quienes se han realizado una cirugía de reasignación genital o quienes consideran dicha cirugía como fundamental para su identidad de género.
- ✓ Travesti: Como la palabra misma lo indica, esta enfatiza el vestido y se centra en el acto de ponerse la ropa y los accesorios asignados al género opuesto al que la persona pertenece. En la construcción histórica del travestismo se ha enfatizado el aspecto temporal del acto, es decir, que a diferencia, de las personas trans, los travestis no vivirían, ni quisieran vivir “tiempo completo” en el género del que “se visten” (Martínez, 2014)<sup>8</sup>

Por otra parte, el autor Ángel Maroto desarrolla las definiciones de “transgénero” “transexual” y “travesti” de la siguiente manera:

- Transexual: una persona que se presenta a sí misma con una disforia de género donde su sexo biológico (genitales) y su identidad sexual (sentirse hombre o mujer) se viven como opuestas. Los transexuales pueden ser heterosexuales, bisexuales u homosexuales en su orientación sexual)
- Transgénero: término amplio utilizado para describir una serie de personas cuya identidad y expresión de género, en diferentes grados no corresponde al de su sexo genético.

---

<sup>8</sup> Martínez, J. (2014). *Travesti, transexual, transgénero... Algunas definiciones útiles*. Recuperado en: <http://sentiido.com/travesti-transexual-transgenero-algunas-definiciones-utiles/>

- Travesti: hombres y mujeres que disfrutan usando ropas del otro sexo, o aparentado ser del otro sexo independientemente de su orientación sexual. (Maroto, 2006, p. 7-8)

Es importante resaltar estas últimas tipologías, ya que se tiende a asociar dentro de las categorías homosexuales. La identidad de género no determina la orientación sexual, es por ello que una persona ya sea transexual, transgénero o travesti no necesariamente es homosexual, por ejemplo: una mujer que se identifica como hombre, puede sentirse atraída por hombres, como es en el caso de la Dra. Tamara Adrián (actualmente diputada de la Asamblea Nacional de Venezuela) que siendo hombre, se hizo la operación de reasignación de sexo para ser mujer, catalogándose como lesbiana.

Por otra parte, Sonia Soriano, presenta el término “identidad homosexual”, el cual se diferencia de la identidad de género, e implica que la persona ha reconocido, ha aceptado y ha integrado su homosexualidad en el conjunto de características que definen su “sí mismo” (p.69)<sup>9</sup>.

### **Homoparentalidad**

Se considera familia homoparental aquella donde una pareja de hombres o de mujeres se convierten en progenitores de uno o más niños. Las parejas homoparentales pueden ser padres o madres a través de la adopción, de la maternidad subrogada o de la inseminación artificial en el caso de las mujeres. También se consideran familias homoparentales aquellas en las que uno de los dos miembros tiene hijos de forma natural de una relación anterior. (Mujika, 2005, p.5).

**Salir del closet o salir del armario:** es una expresión coloquial, que hace referencia al proceso por el cual una persona homosexual se hace visible. Es, por tanto, un acto público de una instancia íntima. Se designa así por el término inglés *Coming out of the closet*, en consecuencia significa lo privado, lo íntimo y lo oculto frente a lo público, lo social y lo abierto. “Salir del armario” supone hoy por hoy, para todo homosexual, el asumir plenamente

---

<sup>9</sup> Soriano, S. (2002). *Cuestiones relativas al concepto*. . Recuperado en: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/derhum/cont/56/pr/pr25.pdf>. (p.69).

la homosexualidad, tanto en la esfera privada e interna como en la esfera pública o social (Maroto, 2006, p. 114).

### **Proceso de desarrollo de la identidad homosexual, a través de las investigaciones de Sonia Soriano.**

En este capítulo podríamos haber esbozado cada uno de los planteamientos que estudian el origen de la homosexualidad, sin embargo, a pesar de los avances científicos en esta materia, aún no han encontrado su génesis. Por otra parte, no creemos que el conocimiento de estas presunciones, sea relevante para comprender cómo se vive la homosexualidad, siendo este nuestro verdadero propósito.

De tal manera, nos basamos en el estudio de la Doctora en psicología Sonia Soriano, *Proceso de Desarrollo de la identidad homosexual*, título de su tesis doctoral con el que recibió el premio extraordinario de doctorado en 1996, por el Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación Universidad de Salamanca, España.

Las fases que se explicarán, fueron extraídas del libro de Begoña Pérez Sancho *Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual*<sup>10</sup>.

La autora desarrolla las características del proceso que interviene en el desarrollo de la identidad homosexual. Parte de la premisa que la persona –sea homosexual o bisexual– tiene que reconocer, asumir, aceptar e integrar sus deseos o sentimientos en sí mismo. No puede haber un desarrollo de la identidad homosexual si no hay una toma de conciencia de hacia qué género se dirige la atracción o el deseo. Posteriormente, la persona reconoce la atracción para luego asumirla, aceptarla e integrarla como una identidad personal. A continuación se especificará las características que se presentan en cada fase:

- a. Antes de la autodefinición como homosexual: esta primera fase se caracteriza por la toma de conciencia de la atracción hacia el mismo sexo y todo lo que implica su

---

<sup>10</sup> Pérez, B. (2005). *Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual*. Editorial EGALES. Madrid. (p.63-66).

descubrimiento. Da inicio a sentimientos de ansiedad, confusión y tensión emocional. Esta fase se divide en dos momentos claves:

a.1 Sensibilización:

- Se produce confusión, por no adecuarse a lo esperado. La certeza de la heterosexualidad que está presente en el entorno social y familiar constituye la disonancia que precede el proceso de desarrollo de la identidad homosexual. En este sentido, percibe la incongruencia entre lo que la persona está sintiendo -atracción homosexual- y cómo es vista en su entorno personal -heterosexual-. Da lugar a sentimientos de no pertenecer a la sociedad en general.
- Miedo a que los demás se den cuenta, inhiben comportamientos, acciones o emociones que puedan ser definidos como homosexuales.
- Sentimientos negativos:
  - Hacia los deseos sexuales: rechazo, deseo de que cambien
  - Hacia uno mismo: culpa, vergüenza.

a.2 Conciencia:

- Se define lo que se siente, hacia quien se dirige el deseo (hacia los/as del mismo sexo) sin embargo, aún no expresan ser homosexuales, esta definición viene después.
- Se buscan estrategias que le permitan a la persona señalar la homosexualidad como una etapa pasajera.
- Negativa a definirse como homosexual, por el significado social negativo que tiene esta orientación sexual.

- b. Durante la autodefinición: en esta fase la persona va percibiendo que la definición sobre la orientación sexual, es un elemento clave para su propio autoconcepto e identidad personal. Por otra parte, comienza a contactar con otros homosexuales para tener un referente o información sobre cómo se vive la homosexualidad. Tras la definición se produce un autoanálisis: ¿qué significa para mí ser homosexual? ¿Qué consecuencias va a tener en mi vida?

Y por último, se oculta al mundo esa identidad sexual, por miedo al rechazo social. Esto conlleva a mantener una doble vida: en público se es heterosexual y en privado homosexual.

- c. Después de la definición: en esta última fase, la persona se acepta e integra su identidad homosexual en lo personal y en lo social. No solo aceptan la orientación sexual, sino que la prefieren. Por otra parte, la homosexualidad se sitúa como la característica más importante y se representa como un orgullo.

A medida que sienten mayor seguridad, se van dando a conocer públicamente como homosexuales y surgen sentimientos de paz.

#### c.1 Integración:

- Se es más crítico con el ambiente homosexual. No se es tan dependiente de él.
- Se tienen más recursos para protegerse del rechazo social.
- Surgen sentimientos de paz y seguridad. (Begoña, 2005, p. 63-66).

Estas tres fases comprenden todo ese manejo psicológico y emocional, de una persona para definirse como homosexual y se caracteriza por ser un proceso que se lleva en silencio y soledad, en donde frecuentemente aparecen sentimientos negativos dolorosos como la vergüenza, la culpa, el miedo, el autorechazo, entre otros. La familia y el medio en donde se desarrolla la persona, facilitará o dificultará su desenvolvimiento.

Por otra parte, la autora expresa que estas fases no se dan tal cual en el orden expuesto, ya que cada persona posee en su sentido de individualidad, habilidades y/o herramientas personales que les permita dar avances significativos o por el contrario, experimente circunstancias que les haga retroceder. Es decir, cada persona tiene su propio proceso.

Para finalizar, es pertinente destacar la importancia de este estudio, ya que nos permitirá comprender el proceso que vivió Eli en su autodefinition como homosexual, que describe detalladamente en la segunda sesión de la historia-de-vida.

## CAPÍTULO II

### INVESTIGACIÓN CONVIVIDA

“Las historias de vida hacen que lo implícito sea explícito, lo escondido sea visible; lo no formado, formado y lo confuso, claro”

(LUCCA & BERRÍOS, 2003)

De acuerdo al proceso y diseño que se emplea tradicionalmente en las investigaciones científicas, ya sean bajo el enfoque cualitativo, cuantitativo o mixto, este estudio podría relacionarse desde la metodología cualitativa dado a que se asocia con lo que plantea Martínez: “(...) trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones<sup>11</sup>”. En concordancia con lo citado, los investigadores cualitativos, estudian la realidad desde su contexto inmediato, intentando descifrar e interpretar los fenómenos a partir de los significados y experiencias que tienen las personas involucradas.

En el diseño de las investigaciones cualitativas, las historias de vida, se definen de la siguiente manera:

---

<sup>11</sup> Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Editorial Trillas. Segunda Edición. (p.66).

(...) Es un relato autobiográfico, obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas, en las que el objetivo es mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia. En las historias de vida, el investigador es solamente el inductor de la narración, su transcriptor y, también, el encargado de “retocar” el texto. (p.47)<sup>12</sup>.

El criterio del autor indica, que las historias de vida es una forma de recolectar datos por medio de una serie de entrevistas, a fin de concentrar información sobre su experiencia que le sirva para explorar y describir el fenómeno social. Asimismo, busca conducir dicha información para dar respuesta a unos objetivos e hipótesis planteados, para lo cual el investigador se limita a transcribir y editar la narración complementando la misma con la utilización de materiales secundarios.

Por partir de una historia-de-vida este trabajo podría inscribirse en la definición dada anteriormente, sin embargo, se elaboró enmarcado en la perspectiva de Alejandro Moreno y el Centro de Investigaciones Populares (CIP)<sup>13</sup> como Investigación Convivida.

Moreno destaca que este concepto está compuesto por dos términos: **investigación y convivida**<sup>14</sup>. Lo convivido está en la in-vivencia implicada, esto se refiere a la condición de conocer la realidad dentro de ella misma, tal como es vivida en la práctica. La investigación, por otra parte, radica en dar palabra a lo vivido, permitiendo la comprensión de sus símbolos, prácticas y significados.

Asimismo, se nutre de la subjetividad y la experiencia del individuo, aportando un valioso recorrido de la vida del sujeto, desde sus inicios, hasta el presente inmediato. El sustento de este estudio es el sujeto, ya que en él se encuentra toda una realidad social vivida, en la cual, se manifiesta un conjunto de prácticas que constituyen un mundo-de-vida al cual pertenece, es por ello que Ferrarotti lo expresa como “(...) la contracción de lo social en lo

---

<sup>12</sup> Pujadas, J. (1992). *El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Centro de Investigaciones Sociológicas. Primera Edición. (p.47)

<sup>13</sup> El Centro de Investigaciones Populares es fundado por Alejandro Moreno Olmedo, hace veinticinco años. Tiene como proyecto el conocimiento comprensivo del mundo-de-vida popular venezolano.

<sup>14</sup> se toma la definición del glosario que antecede a “buscando padre” (Moreno A. 2002, XXII). (p.26).

individual, de lo nomotético en lo idiográfico” (p.9)<sup>15</sup> en decir, el sujeto es síntesis de lo social.

La investigación convivida no cumple un procedimiento rígido, más bien propone una posición que está abierta a diferentes posibilidades de instrumentos y metodologías según la historia vaya indicando, permitiendo que hable por sí misma. En este sentido, Moreno la denomina como la metódica investigativa:

No seguimos un método determinado porque no existen reglas de procedimiento para conocer (por ejemplo) la historia de Felicia. Seguimos más bien lo que hemos llamado metódica, esto es, una posición abierta a toda posibilidad de método e instrumento según la historia misma va sugiriendo (p.15)<sup>16</sup>.

Desde esta perspectiva, se busca interpretar el mundo social que está construido a partir de símbolos y significados, con la finalidad de revelar las acciones y experiencias de lo vivido de la persona estudiada. Esto comprende vivencia acumulada sobre: familia, educación, relaciones, salud, entre otras. En este sentido, esta metodología permite estudiar la realidad desde una visión más humanista, apoyándose desde los principios de la hermenéutica.

---

<sup>15</sup> En la voz de Alejandro Moreno firmada por Ferrarotti (2011, 29 de noviembre). *Investigando sobre violencia delincencial en Venezuela*. Recuperado en: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion\\_psicologia/v14\\_n2/pdf/a07v14n2.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v14_n2/pdf/a07v14n2.pdf). *Revista IIPSI*. (p.9).

<sup>16</sup> En la voz de Miguel Martínez firmada por Alejandro Moreno (2011, 22 de marzo). *La metódica de las Historias-de-vida en Alejandro Moreno*. Recuperado en: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/interaccion/article/download/484/483>. (p.15)

Así pues, Moreno define las historias de vida de la siguiente manera:

Cuando la biografía está narrada por el mismo biografiado, sea por propia iniciativa sea a petición de otro –lo más frecuente en la investigación social-, y no se utilizan en ella materiales externos a la narración -materiales secundarios- sino solamente los que el sujeto narrador aporta al narrar -materiales primarios-, tenemos lo que propiamente se conoce como “historias de vida” en la investigación social (p.23)<sup>17</sup>

En resumen, la historia-de-vida se enfoca directa y únicamente a la narración del sujeto investigado. La historia en sí, tiene valoraciones contentivas acerca de la práctica diaria de un modo de vida, de una cultura, que puede ser expresada de manera implícita y explícita en el sujeto que la vivencia. El trabajo del investigador está en descifrar los significados que ahí se contengan y que dan evidencia de una expresión común del grupo o sociedad a la cual pertenece.

La metodología cualitativa tradicional establece que el investigador debe obtener datos completos sobre sus experiencias en torno a un tema, recurriendo a materiales secundarios que le permita reunir un máximo de datos posibles para ser interpretados, centrándose únicamente en el fenómeno. La investigación convivida se centra en la historia, ella misma nos pide conocerla como trama y es ahí donde está toda la práctica de vida. Tal y como lo expresa Moreno “centrarse en la historia es centrarse en la vida total que en ella palpita” (p.16)<sup>18</sup>.

En lo esencial, la historia-de-vida<sup>19</sup> se concibe como una apuesta epistemológica, siendo una investigación autónoma, que aporta información esencial del mundo-de-vida del

---

<sup>17</sup> Moreno, A. (2002). *Historias de vida e investigación*. Centro de Investigaciones Populares (CIP). (p.23).

<sup>18</sup> Moreno, A. (1998). *Historia-de-vida de Felicia*. Editorial CONICIT. (p.16).

<sup>19</sup> Se escribe Historias-de-vida (palabra con guiones de unión), indicando tal cual el uso del significado, según la CIP.

sujeto, que está centrada en la búsqueda de significados y donde el investigador tiene una actuación fundamental en la co-producción de la misma, revirtiendo la relación clásica positivista sujeto-objeto.

La esencia conceptual del mundo-de-vida, es central para este estudio investigativo y Alejandro Moreno lo desarrolla de la siguiente manera:

Un mundo-de-vida, por tanto, es más que una cultura, incluso más de lo que ordinariamente se entiende por cultura en la antropología clásica. La cultura, así se sustenta y soporta sobre un mundo-de-vida. Este orienta, explica y decide los espacios concretos de la vida del grupo, el horizonte vital en cuyo marco se ejerce el vivir y su dinámica: las estructuras cognoscitivas de acceso al mundo (la episteme), la implicación afectiva en y con la realidad, la estructuración de subjetividades, los sistemas de intercambio, la trama de las relaciones humanas, etc.; en síntesis, la manera de construir mundo y el mundo que se construye. (p. 19)<sup>20</sup>.

Para comprender la práctica de vida de un individuo o una comunidad, es necesario introducirse en el mundo que produce ese contenido. En este sentido, el mundo-de-vida popular venezolano hace referencia a los venezolanos como grupo humano, histórico y concreto, que comparte un sentido vital y unos significados (García, 2014)<sup>21</sup>. Esta investigación, pretende comprender la historia-de-vida, de una mujer homosexual en el entorno familiar y socio-cultural venezolano.

En función de esta apreciación, las historias-de-vida poseen una característica indispensable para que ella se defina como tal: “(...) es aquella que el sujeto de la misma narra a otra persona presente física y actualmente como interlocutor (...) Esto, para fines de

---

<sup>20</sup> Moreno, A. (2008) *El aro y la trama*. Florida: Conviviumpress. p.19.

<sup>21</sup> García, J. (2014). *Homosexualidad masculina y trabajo social en el mundo-de-vida popular venezolano*. Universidad Central de Venezuela. Caracas. (p. 34).

investigación, exige que sea grabada y luego transcrita, procesos que presentan sus propios problemas y comportan sus propias técnicas”. (p.24)<sup>22</sup>

Podemos comprender entonces, que existe una relación sustancial entre las personas que intervienen en su elaboración. Alejandro Moreno en su libro de *Historias de vida e investigación*, aplica dos términos que sugieren la esencia desde la perspectiva de la materia: “En lugar de los términos narrador y entrevistador, usamos los de historiador (de quien es la vida que se historia) y cohistoriador (aquel que comparte con el historiador la historia (sic.) cuando es narrada y que establece con él la relación en la que la historia se hace tal)” (op.cit. p.34).

A partir de estos dos términos, podemos evidenciar que la entrevista, está coproducida por dos autores: el historiador es quien narra sus experiencias en primera persona y el cohistoriador es quien escucha activamente la historia, comprende y devela los significados que allí se contengan, así pues, ambos son indispensables para su realización.

Con respecto a la interpretación de la historia, Alejandro Moreno es muy claro:

(...) se hace siempre en grupos de investigadores –pertenecientes por origen o por inducción al mundo de vida del historiador y ubicados en su horizonte hermenéutico- en el cual el historiador ha de ser activamente incluido siempre y hasta donde ello sea posible. Así, no hay investigador ni investigado. Sino que todos, como miembros de un mismo mundo y coparticipes de un mismo horizonte, producen conocimiento en igualdad de condiciones y en diversidad de preparación y apertura intelectual. (op.cit. p.35)

El horizonte hermenéutico plantea, que para hacer interpretación de un texto de historias de vida hay que vivir dos momentos:

---

<sup>22</sup> Moreno, A. (2002). *Historias de vida e investigación*. Centro de Investigaciones Populares (CIP). (p.24).

- El primer momento significa implicarse en la historia, creer en la verdad de esa historia, para luego, pasar...
- ...A un segundo momento que significa salir, en comprensión y explicación de ese mundo-de-vida.

Es por ello que la interpretación se asemeja a otra narración de la misma historia y que consiste en dar palabra al significado de esa historia. El instrumento que sirvió de utilidad para la interpretación de la narración fueron las marcas-guías, definido por Alejandro Moreno de la siguiente forma:

Las marcas-guías no son pues datos ni categorías, sino señales de posibles significados organizadores que, a lo largo de toda la historia, pueden convertirse en claves de comprensión del sentido disperso en ella y del núcleo frontal generante de todo el sentido y el significado (Moreno, 1998. p.22).

El criterio del autor indica que la interpretación de las historias-de-vida se realiza línea por línea, siendo estas enumeradas para facilitar su comprensión. A partir de ello, se empleó los bloques de sentido, que será especificado en la historia del texto.

### **Historia del texto**

La historia-de-vida de Eli nace en el transcurso de la Electiva de la Profesora Jennifer García sobre homosexualidad y familia. El propósito de esta materia era consultar textos de distintas tendencias sobre la homosexualidad, entre ellos los autores más destacados: Begoña Pérez Sancho –*Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familia con algún miembro homosexual*- y Joseph Nicolosi –*Guía para padres para la prevención de la homosexualidad*-. Estos estudios nos permitieron debatir y compartir puntos de vista acerca

de la temática. Como trabajo final, se nos pidió realizar la historia-de-vida de una persona homosexual, y es en ese momento que dispongo contactar a Eli.

Eli es una gran amiga, con quien llevo compartiendo alrededor de cuatro años, nos hemos acompañado en distintas experiencias de vida y es tanta nuestra conexión que hoy día nos consideramos como hermanas.

Una vez solicitada la narración de su historia, me dispuse a explicarle en qué consistía dicho estudio y el motivo académico, aceptó mostrando bastante interés y motivándole que su vida fuese grabada, transcrita y estudiada.

La primera sesión se ejecutó el quince de febrero del 2015, en la sala de mi casa. Es preciso acotar que fue un momento íntimo, el cual la única persona adicional fue su novia – a petición de Eli-.

A pesar que la característica esencial de dicho estudio era la homosexualidad, se le dio toda la libertad posible de narrar espontáneamente su historia, sin referirle ningún tema, ni orden cronológico.

Ya finalizada la electiva, me di cuenta del gran trabajo investigativo que tenía en mis manos y es cuando decidimos –Eli y yo- convertirla en mi trabajo de grado para optar a la Licenciatura de Trabajo Social, posteriormente programamos la segunda sesión.

La segunda sesión fue realizada el seis de junio del 2015, en la Biblioteca Central de la Universidad Central de Venezuela. Esta historia presenta una pequeña diferencia en su procedimiento -se percatarán de esto cuando lleguen al capítulo III-. El investigador interviene en momentos puntuales durante la narración -aunque en la investigación convivida no se aconseje intervenir- fue una petición de la historiadora, antes de iniciar la grabación.

La narración de la Historia-de-vida propició un espacio de mucha confianza, el cual Eli requería de mi participación, no solo como oyente, sino que la apoyara con preguntas para hacer más fluida la sesión.

Por otra parte, por el tiempo transcurrido entre la primera sesión con respecto a la segunda, Eli no sabía qué más agregar en su historia vida, lo conversamos y acordamos que narraría su experiencia en el proceso de definición como homosexual.

La conversación en confianza fue indispensable para la producción de la misma, sucede pues que, se hicieron intervenciones puntuales para no transformar la narración en una entrevista y el resultado fue una historia desde la absoluta autonomía de la historiadora.

Alejandro Moreno deja muy claro que el investigador no puede ir con un tema preconcebido, sino que lo más adecuado es que la historia hable por sí sola. Sin embargo, la historiadora es homosexual, lo cual es una característica que la marca, no le di fuerza a esa particularidad, para poder conocer su trama completa, compartir el mundo-de-vida (Eli pertenece al mundo-de-vida popular venezolano y yo también) para luego salir de ella reflexivamente.

La transcripción fue elaborada por la co-historiadora, durante las tres semanas posteriores a su grabación. Se respetó en su totalidad la narración, tal cual como fue expresada, incluyendo suspiros, silencios, muletillas, entre otros. No se añadió ni se eliminó nada, únicamente se cambiaron todos los nombres de personas, lugares e instituciones, por razones éticas, se aplicó un criterio de confidencialidad.

Para la interpretación de la historia se realizaron ciertos procedimientos que se llevaron a cabo de la siguiente manera:

- Primero se inició con una lectura total y exhaustiva del texto, esto comprendió no solo una lectura, sino varios repasos insistiendo en la escucha de la grabación a fin de sentir y hacerme parte de ella. Posteriormente, se fue dando la narración del sentido y significado de esa historia.
- La interpretación de la historia se hizo línea por línea, por lo cual estas se enumeraron. Para facilitar este proceso se emplearon los bloques de sentido -entendidos como fragmentos de la historia que contienen internamente significados- tomando en cuenta los temas que va revelando el historiador a lo largo de la narración (ver capítulo IV).
- Para tener mayor coherencia en cuanto a los bloques de sentido, se continuó con la misma numeración de la primera sesión con respecto a la segunda.

Debemos hacer notar, que para resumir la información sobre la familia de Eli, se nos hizo pertinente la utilización de la herramienta del trabajador social denominada *genograma familiar*<sup>23</sup>, permitiéndonos registrar y conocer de una manera gráfica los acontecimientos vitales importantes y sus interrelaciones afectivas (ver anexo p.142)

Finalizando este apartado, la historia-de-vida de Eli en conjunto, suma ciento treinta y dos minutos con cincuenta y seis segundos, obteniendo un total de mil cuatrocientas sesenta y un líneas. Se identificó las intervenciones del cohistoriador con las letras (CH) y a la historiadora con la letra (H).

A continuación, se presentará el Capítulo III, correspondiente a la Historia-de-vida de Eli.

---

<sup>23</sup> El genograma es una representación gráfica -en forma de árbol genealógico- de la información básica de, al menos, tres generaciones de una familia. Incluye información sobre su estructura, los datos demográficos de los miembros y las relaciones que mantienen entre ellos (McGoldrick & Gerson, (1985).

### CAPÍTULO III

#### HISTORIA DE VIDA DE ELI COMPLETA

“Yo escribí mis libros con el oído puesto sobre las palpitaciones de la vida venezolana”.  
RÓMULO GALLEGOS

*Historia de vida de Eli. Primera Sesión.*

*Realizada el: 15 de febrero de 2015.*

*Hora de inicio: 12:22 P.M.*

*Hora de culminación: 1:25 P.M*

*Duración total: 53'41''*

- 1 ¡Hola! mi nombre es Eli, nací el nueve de julio de mil novecientos ochenta y cinco.
- 2 Tengo veintinueve años, de signo cáncer. Nací en Ocumare del Tuy, en el Hospital de
- 3 Ocumare. En algún punto de la madrugada, ya no recuerdo qué hora.
- 4 ¡Eh! Soy la única hembra de una familia grande, tengo cuatro hermanos. Dos
- 5 hermanos mayores, dos hermanos menores. Única hembra en mi casa.
- 6 Somos todos del mismo matrimonio.
- 7 A ver, empecemos por el principio, mi infancia: de mi infancia recuerdo de
- 8 que tengo uso de razón más o menos... no sé, tendría... cuatro o cinco años.

9 Fui la hija querida de mi mamá, buscada, porque quiso tener una hembra  
10 siempre. Consentida de mi mamá hasta cierto punto.

11 De mi padre puedo decir que hasta no hace mucho fue que vinimos a tener  
12 buena relación, porque nunca nos la llevamos bien, pero bueno, más  
13 adelante cuento mejor de eso.

14 ¡Eh! Tuve una infancia muy buena, tuve una infancia muy tranquila, una  
15 infancia como todo niño, con sus carencias, sus afectos. No tuve mucho  
16 afecto de mi papá. Tuve mucho afecto de mi mamá, de mi hermano mayor.  
17 Siempre he sido muy apegada a mi hermano mayor. Entre hermanos, con  
18 mis hermanos mayores me llevo ocho y seis años, con mis hermanos  
19 menores les llevo dos y seis años.

20 ¡Eh! Fue una infancia tranquila... no... lo único marcado así, a partir de los  
21 seis, siete años fue la separación de mis padres. En donde no fue fácil  
22 porque yo fui el medio, el que lidiaba entre ellos dos porque se vivió un  
23 ambiente bastante hostil, eran muchas peleas, muchas discusiones, muchos  
24 insultos.

25 Era... tratar de mediar entre ellos dos para que la situación fuera  
26 medianamente llevable y cuidar de mis dos hermanos menores, ya que mis  
27 dos hermanos mayores muy poco estaban en casa, por estudiar, más que  
28 todo porque estaban estudiando en ese momento en el liceo.

29 (Se aclara la garganta) ¡Jum! ¡Jum! A esa edad era ir al colegio, hacer,  
30 cumplir con todas mis obligaciones. A nivel emocional eso me afectó mucho  
31 porque mi mamá se aferró mucho a mí, yo era más que todo el apoyo de mi  
32 mamá y eso era escuchar día tras día: “tu papá no sirve, tu papá esto, tu papá  
33 aquello, tu papá lo otro”.

34 Entonces se creó en mi casa como una especie de campo de concentración  
35 con dos polos diferentes: mi mamá y mi papá. Estaban los que apoyaban a  
36 mi mamá y estaban los que apoyaban a mi papá. Eso hizo que la familia se  
37 hiciera más disfuncional de lo que ya era. Ya que mi familia sufre de no tener,

38 como toda familia disfuncional que muchos debemos conocer, sufre de no  
39 tener una sana y buena comunicación. ¡En mi casa no se habla, en mi casa  
40 se grita!

41 ¡Eh! Eso... me afectó emocionalmente, en el sentido que yo me hice muy...  
42 (chasquido) insegura de mí misma, de lo que hacía. Aparte que yo no recibía  
43 crédito por las cosas que hacía, ni de mi madre, ni de mi padre. Ya que... por  
44 sus problemas estaban más pendiente de otra cosa que de tener ese tipo de  
45 cosas con sus hijos, no lo digo por mí nada más, lo digo con todos.

46 ¡Eh! Mis padres se casaron jóvenes, y me imagino que por eso tenían ese  
47 tipo de problemas, no lo sé.

48 Fui al colegio, ¡Uhm!... estudié mis seis años, primaria y seis años de la  
49 básica, en una misma escuela. Me costó mucho adaptarme a la escuela  
50 primaria porque, no quería soltar a mi maestra de preescolar, me encantaba  
51 estar mucho con mi maestra de preescolar.

52 Era una excelente alumna, al menos hasta el tercer grado. Tenía buenas  
53 calificaciones. Tenía... llevaba, bueno, mis estudios, me apegué muchísimo  
54 a mi maestra de primer grado, de hecho me afectó mucho, cuando me  
55 pasaron al segundo grado, porque yo no quería que... tener otra maestra que  
56 no fuera ella.

57 ¡Uhm! (chasquido) era una niña... común, corriente como todas los demás,  
58 muy cuidada, eso sí, pero, a nivel emocional no es que recibía mucho afecto,  
59 o al menos no me acuerdo haber tenido mucho afecto de parte mi mamá o  
60 de mi papá.

61 ¡Eh!... La escuela fue normal, sí, tuve en algún momento como todo, algún  
62 tipo de... no sé, encuentro, me imagino, ya en el quinto o sexto grado, algo  
63 que recuerdo, me gustaba un niño, pero ¡obvio, el niño no prestaba ni cinco  
64 de atención!

65 A veces era... me sentía a veces utilizada por mis compañeros, porque yo  
66 era la que más estudiaba, siempre me ha gustado estudiar ¡siempre! Era la

67 que siempre buenas notas sacaba, la que siempre estaba allí pendiente, la  
68 que siempre se ofrecía, la que siempre hacía, la que siempre estaba de... de  
69 estar allí para los demás.

70 En algún punto sentía que no estaban allí para mí o que me sentía excluida  
71 por... por... porque la gran mayoría de los que estudiaban conmigo eran  
72 personas de dinero. Entonces, me sentía excluida por no estar en su... no  
73 sé, mismo nivel social, me imagino. Cosa que hoy en día lo razono y me  
74 parece un poco tonto, porque... el nivel social no te hace persona.

75 ¡Eh! (chasquido) pasé al liceo, peleé mucho con mis padres, porque mis  
76 dos hermanos mayores estuvieron en escuelas privadas y... pensé que por  
77 ser hija única ¡ojo, que quede claro! por ser hija única no tenía los privilegios  
78 de ser hija hembra, por lo menos única hembra.  
79 Siempre peleaba con mis padres porque nunca he tenido un cuarto propio, lo  
80 vine a tener no hace mucho. Cuando llegué al liceo quise estudiar en una  
81 escuela privada, en una escuela que era muy así, muy fina como para niñas  
82 y estudie en un liceo público ¡pero, bueno!

83 El cambio al liceo me afectó bastante, el primer año lo sufrí muchísimo,  
84 muchísimo, muchísimo, muchísimo, porque... primero el periodo de  
85 adaptación, toqué con unos compañeros nada agradables. Tuve la mala  
86 fortuna de juntarme con personas no deseadas y terminé en un problema en  
87 donde casi me cuesta la expulsión del liceo. Gracias a Dios no me  
88 expulsaron.

89 Segundo... y tercer año, en el liceo era ya, ya tenía efecto de muchas cosas:  
90 problemas con mis padres, mi forma de ser: soy una persona muy poco  
91 tolerante y no tengo paciencia, soy bastante obstinada. Pero así como eso,  
92 también soy bastante entregada emocionalmente, soy muy cariñosa, soy  
93 muy comprensiva, soy, muy leal, me enamoro muy fácil, me enamoro... de  
94 las personas que me dan atención, porque con el paso del tiempo he  
95 aprendido que, mi falta de cariño, mi falta de afecto, mi falta de atención en  
96 algún punto de mi vida lo buscaba fuera de mi casa. De hecho, siempre me

97 ha gustado estar más fuera de mi casa, que en mi casa, precisamente porque  
98 en mi casa yo no tenía atención, no tenía cariño.

99 ¡Eh! Yo no supe lo que era... sentir enamoramiento ni nada por el estilo, hasta  
100 que estuve... en el sexto grado, me imagino que era un amor así de niña,  
101 bonita, pero así de enamorarme... no. Eso lo tuve ya en el liceo.

102 En mi casa la... la comunicación era tan mala que yo no vine a saber qué era  
103 una menstruación, qué era una pareja, qué eran relaciones sexuales, qué era  
104 un orgasmo. Sino hasta que yo me vine a juntar con unas, con mis amigos  
105 que tuve en el liceo. Mi mamá nunca habló conmigo de eso.

106 No sé, me imagino que por la misma cultura o crianza de antes que eso  
107 siempre ha sido un tema tabú. Yo hoy en día tengo un hijo y soy de lo más  
108 clara con él, porque creo que... es preferible que los niños aprendan de uno  
109 en la casa, que aprendan en la calle con los demás y de la mala manera.

110 ¡Eh! Me enamoré de un niño en el liceo. Empecé a escribir un diario, pero la  
111 cuestión decible, mucho tiempo después, me di cuenta es que... en el diario  
112 lo hablaba de todo lo que me pasaba, como toda niña en el liceo, pero sobre  
113 todo el más importante ¡hablaba de una niña!

114 Una niña que yo consideraba, era... casi que... una... buena amiga, o sea,  
115 era, yo andaba con ella, salía con ella, estábamos en el mismo salón,  
116 estudiamos como por tres años juntas. Yo iba a su casa, me quedaba en su  
117 casa, dormía junto a ella...

118 Muchísimo tiempo después me di cuenta que era, de alguna forma... estaba  
119 empezando a experimentar lo que era... la atracción al... al mismo sexo. Más  
120 por mí misma crianza... no terminaba de aceptarlo.

121 Era... un poco complicado aceptar en ese momento que me atraía una mujer.  
122 Sobre todo porque mis padres, hasta no hace mucho, siempre fueron testigos  
123 de Jehová, una de las religiones que no acepta ¡como todas! no acepta la  
124 homosexualidad y tienen un... un... una forma de pensar muy marcada  
125 acerca de eso.

126 Salí del liceo, el terminar mí... el terminar el liceo no fue nada agradable  
127 porque... en el diario... el diario yo se lo entregué a la persona de quien yo  
128 hablaba mucho. Resulta que esa persona... se lo entregó a todo el salón. De  
129 mi vida se enteró... se enteraron muchas personas y eso lo que hizo fue  
130 afectarme más a nivel de... confianza.

131 A mí me cuesta mucho confiar en las personas. O sea, yo de primera  
132 instancia, te puedo entregar mucha confianza, pero... una vez que me fallas,  
133 para mí es muy complicado volver a confiar.

134 Salgo del liceo, tenía un dilema... porque no había quedado en la  
135 universidad donde quería quedar, era complicado porque quería estudiar  
136 mucho en esa universidad y me pongo a estudiar en el INCE.

137 En el INCE estudié... un año y cuatro meses, la fase práctica, y trabajé...  
138 empecé... empezó lo que era mi vida laboral a los dieciocho años.

139 En ese momento tenía apenas dieciocho años, empezó mi vida laboral, y...  
140 estuve haciendo practicas del INCE en el Banco Mercantil dos años, tres  
141 años cerca de... después estuve un tiempo trabajando fija, luego se acabó el  
142 contrato.

143 Mi vida era muy rutinaria, levantarme temprano, súper temprano, ir a trabajar,  
144 estar todo el día en el trabajo, venirme a mi casa.

145 Siempre me he caracterizado por tener pocos amigos, soy... de tener pocos  
146 amigos, incluso las personas que me rodean las puedo contar con los dedos  
147 de una mano y todavía me sobran dedos.

148 ¡Eh! Pero yo digo que el venirme a Caracas me transformó. Empecé a salir  
149 con personas... empecé a conocer lo que era la vida nocturna... empecé a  
150 salir.

151 En ese momento de... estaba yo trabajando en el banco, empecé a  
152 frecuentar... lo que yo podría decir fue de la persona quien yo más me

153 enamoré, de un chico que nació el mismo día que yo, me llevaba seis años,  
154 nos llevábamos súper, súper, súper bien.

155 Éramos como que lo que dicen por ahí: “almas gemelas”, porque podíamos  
156 saber exactamente como nos podíamos estar sintiendo, solamente con  
157 vernos, solamente con preguntarnos ¿cómo estás?

158 ¡Ehm! Pero él estaba comprometido, él tenía un compromiso. Mas yo puedo  
159 asumir por cosas que sucedieron, él estaba pendiente de mí, casi que las  
160 veinticuatro horas del día, nos escribíamos hasta muy tarde en la noche, nos  
161 llamábamos por teléfono.

162 Habían expresiones, habían cosas que a mí me indicaban que el sentimiento  
163 era mutuo, mas como él tenía ese compromiso no se atrevía hacer más nada.  
164 A mí me afectó mucho porque, él llegó un buen día y me dijo que se iba a  
165 casar, y ¡se casó! se casó con la persona con que estaba.

166 Yo no... me acuerdo que aquel día que él se casó, era un juego Caracas-  
167 Magallanes, soy caraquista, perdió Caracas y me eché la mejor rasca del  
168 mundo... fue como una manera de matar el despecho.

169 ¡Eh! Luego de eso digamos que... empezó lo que sería mi vida... mi vida  
170 sexual, por decirlo de alguna manera. Yo hasta ese momento era señorita,  
171 yo puedo decir que llegué hasta que tenía diecinueve años señorita, yo no  
172 había tenido contacto con ningún hombre.

173 ¡Eh! Tuve mi primer novio, formal, legal, vamos a decirlo de alguna manera,  
174 lo conoció mi mamá, lo conocieron algunos de mis hermanos. Este, ese fue  
175 mi primer hombre, mi primer novio, fue una relación bonita, pero lo bastante  
176 ingenua. Vuelvo y repito mi falta de cariño y mi falta de afecto era tanto que  
177 yo quería que esa persona estuviese conmigo las veinticuatro horas del día,  
178 los trescientos sesenta y cinco días del año, la cosa era que de cierta manera  
179 afectó en la relación, además que él no vivía cerca de mí.

180 Eso, y la distancia y la falta de tiempo y el ser tan inexperto, el yo querer  
181 muchas cosas que no se podían en ese momento, pues hizo que la relación  
182 se terminara.

183 Luego de esa persona ¡Eh! Yo seguía trabajando nunca paré de trabajar, a  
184 pesar de que ya no estaba en el banco, yo seguía trabajando, estaba en otro.

185 Desde los dieciocho años estoy trabajando. Desde los dieciocho años estoy  
186 trabajando... bien sea ¡eh! más que todo en el área donde me desempeño,  
187 que es el área de contabilidad. Estudio contaduría pública.

188 ¡Eh! Siempre estuve trabajando. Empezó... siguió lo que fue mi vida  
189 trabajando y conocí a varias personas.

190 Yo, después de mi novio... estuve con otra persona, que... digamos de cierta manera  
191 era como lo que llamamos aquí: “un pica flor”, estaba conmigo y estaba con otras dos  
192 personas más. De nuevo mi nivel de confianza se vuelve a ir porque me entero de lo  
193 que estaba pasando.

194 ¡Eh! Después de él... significativas cosas en mi vida no, porque mi vida  
195 familiar digamos no... porque, no habido... en ese período mi hermano ¡se  
196 casó! eso es lo único significativo que pudo haber sucedido. Mi hermano se  
197 casa, mi hermano se casa cuando yo tengo quince, dieciséis años, una cosa  
198 así, porque... se casó, se casó joven, se casó con su primera novia,  
199 actualmente siguen casados. Pero eso me afectó mucho porque él se va de  
200 la casa y él era la única persona con quien yo podía hablar, desahogarme,  
201 decirme cómo me sentía, qué pensaba, qué quería, sobre todo por los  
202 problemas de mi casa.

203 Siempre culpé a mis padres de mis sentimientos, de mis emociones, de mí...  
204 de todo lo que yo sentía, vivía. Precisamente porque tuve que cargar con  
205 muchas cosas que no eran mi culpa, no eran mi problema, no eran nada.

206 Mi hermano se casa y para mí eso significa otro golpe, me quitan lo que yo...  
207 mi apoyo, mi todo. Eso me bajó un poco más mis niveles de confianza, de

208 poder hablar con alguien, porque soy de muy poco hablar.  
209 Después del tiempo es que he aprendido a hablar y a decir las cosas.

210 ¡Eh! Empieza lo que yo llamo mi vida: mi fase de vida loca que yo creo que  
211 todo ser humano, en su vida lo ha tenido. ¡Eh! Empiezo a trabajar, subo, bajo  
212 de Caracas, pero empiezo a conocer personas, decido conocer muchas  
213 personas y empiezo mi vida loca. Estuve con esta persona que fue un pica  
214 flor, después conocí varios amigos, entonces era irme a rumbear, quedarme  
215 en Caracas.

216 Hubo una temporada donde era viernes, sábado y domingo solo metida en  
217 una discoteca, me iba a las nueve de la noche, llegaba a las seis de la  
218 mañana, dormía hasta las doce del día. Hacía cualquier cosa en mi casa, me  
219 arreglaba y las nueve de la noche otra vez me iba. O me quedaba en Caracas  
220 en cualquiera de mis amistades.

221 Siempre fui muy precavida, muy a pesar de que en este caso mi mamá nunca  
222 habló conmigo el tema sexual. Siempre fue muy precavida de tener mis  
223 encuentros sexuales.

224 Conozco a una persona, o un día que... una de mis mejores amigas, que yo  
225 le digo “mi hermana”, me celebra un cumpleaños y conozco una persona con  
226 quien empiezo a tener una relación. Al poco tiempo... me entero que esta  
227 persona, tenía a alguien y que ese alguien no lo iba a dejar. Pero entonces  
228 estaba en ese dilema: “yo te quiero, no te quiero, pero no la quiero a ella,  
229 pero te quiero a ti”.

230 Yo cometo el error de dejar que por decirlo así, estar con ella y estar conmigo.  
231 Luego supuestamente termina con ella y sigue conmigo, cosa que era  
232 mentira. Yo conocí su familia, conocí muchas personas de él. Todo el mundo  
233 quería que yo me casara con él.

234 Nunca he contemplado casarme, no me gusta el matrimonio. Siento que el  
235 matrimonio es como firmar el papelito y te ponen un cartelito en la frente que  
236 dice: propiedad de... nadie sabe realmente lo que significa estar casados.

237 Estar casados no es tener el apellido de alguien más o... o... tener una vida  
238 con alguien. El matrimonio es algo más, o por lo menos para mí es algo más  
239 que eso.

240 ¡Ehm! (Chasquido) Esta persona me hizo muchísimos daño, o yo dejé que  
241 me hiciera mucho daño, si vamos a ser honestos, porque (expresión) ¡ahh!  
242 Yo sabía que estaba con... con esa otra persona y no la había dejado.

243 Al punto que me acuerdo, en un... día de las madres yo estaba en su casa,  
244 habíamos tenido un encuentro sexual y habíamos recién acabado de  
245 terminar y estábamos riéndonos, estábamos en la cama y tocan la puerta de  
246 su casa. Él vivía solo. Llega pálido, en la puerta del cuarto se para y me dice:  
247 “vístete, que llegó mi mujer, te tienes que ir”. O sea, fue una cosa así como  
248 que si: “eres una basurita, te tienes que ir”, una cosa así.

249 Hasta no hace mucho me sentí que no... que no valía, me costó mucho. Tuvo  
250 que llegar un buen amigo mío y enseñarme que sí tengo valor y que sí...  
251 puedo valer para alguien.

252 Luego de eso hay un cambio radical en mi vida, para ese momento tenía  
253 veintiún años, mentira tenía veinte años, miento, tenía veinte años, cierto.  
254 Estaba por cumplir veintiún años, eso fue más o menos en abril, de ese año,  
255 yo tenía veinte años.

256 Estoy llegando al terminal para agarrar carro para irme a mi casa. Estoy con  
258 unos amigos, allí esperando que baje la cola, para poder montarme en el  
259 carro. Estoy muy bien vestida porque venía de una fiesta, para variar y... se  
260 me acerca una chica y me dice: “¿nunca te han dicho que tienes unas piernas  
261 muy hermosas?”. Me pareció un tanto chistoso el comentario y ella llegó y le  
262 digo: “¡pues sí! No eres la primera que me lo dices”. Y entonces esa persona  
263 llega y me dice: “y ¿nunca te han dicho que tienes una sonrisa muy linda?”.

264 Resulta que empecé a tener contacto con esta persona, ¡Eh! Ese mismo día  
265 que la conocí, porque vivía... irónicamente a una cuadra de mi casa. Ese mismo  
266 día esa persona me dice, me confiesa, me comenta, como se le quiera decir,

267 que es gay, es lesbiana, siempre había tenido, tendencias hacia las mujeres,  
268 tenía mucho tiempo de ser homosexual.

269 Y hubo algo en mí que no sé cómo explicarlo, no sé cómo decirlo, (tono de  
270 confusión) no sé cómo decirlo honestamente, a mí me llamó la atención esa  
271 persona. Empezamos a tener una amistad... empezamos a tener una  
272 amistad, nos escribíamos, nos llamábamos día y noche, estábamos  
273 pendientes, nos íbamos juntas, nos veníamos juntas, hablábamos de muchas  
274 cosas.

275 Yo empecé a tener sentimientos por esa persona, pero dentro de mí había  
276 una guerra horrible, porque mi crianza, mi forma de pensar, lo que siempre  
277 había conocido ¡todo! sobre todo porque yo decía: cómo es posible que me  
278 guste una mujer, si no es el deber ser, o por lo menos el deber ser que  
279 muchas personas tienen en la cabeza.

280 Yo me fui dejando... me fui dejando, me fui dejando llevar por los  
281 sentimientos, por lo que sentía, por lo que quería. Siempre he sido de hacer  
282 lo que quiero, no de los que los demás me dicen (Chasquido) y comencé a  
283 tener una relación con esta persona.

284 Yo comienzo a tener una relación con esta persona, todo estaba bien. Como  
285 toda relación al principio, siempre he dicho que los primeros seis meses son  
286 de amor, rosa, color y enamoramiento porque los primeros seis meses  
287 son geniales, todo es feliz, todo es perfecto. Después de los seis meses  
288 empiezan las verdaderas caras a mostrarse.

289 Yo seguía con mi lucha interna, porque no es fácil... enfrentarte a esta nueva  
290 realidad, que no conocías, yo venía de estar con... varias personas, varias  
291 personas de sexo masculino y para mí era un tanto complicado, yo no sabía  
292 cómo manejarlo y más con el tema de que mi familia no lo sabía. A mí me  
293 daba terror, pánico, que mi familia se enterara, por todo lo que podía implicar.

294 Después de seis meses de estar con esta persona, pues, por cuestiones de  
295 la vida, mi madre se entera, por una carta que yo le escribí a ella. Fue un

296 momento bastante cruel, hubo insulto, malos tratos. La relación entre mi  
297 mamá y yo se echó literalmente a perder. Mi mamá y yo éramos más que  
298 madre e hija, éramos amigas, nos contábamos todo.

299 Desde ese momento mi mamá cambió, mi mamá empezó un rechazo, un  
300 rechazo y empezó literalmente la guerra. Yo no podía salir, a mí no me podían  
301 llamar a mi casa, a mis amistades mujeres no puedo tener ni llevar a mi casa  
302 porque mi mamá no las acepta.

303 ¡Eh! A parte yo tenía mis problemas internos, yo había empezado a trabajar  
304 de noche, me acuerdo que había empezado a trabajar de noche, estaba en  
305 un centro donde se hacía la compensación bancaria. Todo lo que era el  
306 intercambio de datos entre los bancos, que eso se hacía en algún punto a  
307 nivel nocturno y conozco a un chico que me llamó la atención.

308 Empiezo a frecuentar con esta persona, empezamos a hablar, empezamos  
309 a compartir. No llego a concretar nada con este chico, sencillamente me  
310 llamaba la atención, yo tenía mi relación. Mas, sin embargo, pues... esta  
311 persona que estaba conmigo, por algún... por algunas cosas, ella intuyó que  
312 yo estaba saliendo y teniendo relaciones con esta persona. Mi relación  
313 empieza a deteriorarse, empiezo a tener muchos problemas, empiezo sobre  
314 todo por el tema de la confianza.

315 Esa relación se acabó no porque yo hubiese intentado, porque en algún punto  
316 yo tenía que definirme, porque en ese momento yo no me sentía una persona  
317 definida, yo no sabía si era heterosexual, si era homosexual, si era bisexual,  
318 yo no sabía. La relación con ella se termina después de cuatro años, por  
319 muchos otros problemas, yo me enteré de muchas cosas y viví con ella  
320 muchas cosas nada agradables.

321 Yo me enteré que ella y la hija que ella tenía era producto de casi siete, ocho  
322 años de violación, el esposo de la mamá de ella la violaba constantemente y  
323 de eso nació la hija que ella tiene. Una hija que yo quiero muchísimo, tuve  
324 hasta no hace mucho pendiente de ella.

325 ¡Eh! Hubo infidelidad, ella buscó a otra persona, se volvió una relación  
326 bastante enfermiza porque era: “te quiero, te dejo, te quiero, te dejo, te quiero,  
327 te dejo”. Cuando la confianza se perdió, se perdió todo lo demás, se perdió  
328 el amor, se perdió el cariño, se perdió el respeto. Porque en esa relación se  
329 llegó hasta niveles bastantes fuertes de falta de respeto, no se llegó a los  
330 golpes, pero sí se estuvo bastante, bastante cerca.

331 Cuando yo me enteré que el esposo de la mamá era quien la violaba, porque  
332 era algo sistemático y constante porque no fue que ella me lo dijo, sino que  
333 me enteré por la hermana de ella. Yo como quien dice, la puse entre la  
334 espada y la pared, porque yo no iba a permitir que por lo menos la niña viera  
335 ese tipo de situación, porque más allá de la violación, era violencia también,  
336 eran golpes, eran abuso, eran insultos y yo no comulgo con ese tipo de cosas

337 Yo la puse entre la espada y la pared, agarré a la hija y le dije: si no te la  
338 llevas tú, me la llevo yo. Me mudo con ella a Caracas, ya para ese momento  
339 yo estaba viviendo fuera de mi casa porque mi mamá al enterarse (tono  
340 irónico) pues me dijo: te vas.

341 Yo me fui de mi casa, estuve pasando un tiempo, como unos tres, cuatro  
342 meses pasando fuerte trabajo, porque yo no tenía dónde quedarme.  
343 Conseguí donde quedarme, finalmente en Caracas, una persona que me  
344 tendió la mano (respira profundo) gracias a Dios.

345 ¡Eh! me mudo con ella a Caracas y empezamos a vivir juntas. Puedo decir  
346 que honestamente fue uno de los errores que cometí, que no era fácil,  
347 teníamos los problemas de la relación: problemas de confianza, problemas  
348 de... y entonces nos ponemos a vivir bajo el mismo techo.

349 Vivir con alguien no es fácil. Es una cuestión de día a día, levantarte y ver a  
350 la persona al lado y ser tolerante y congeniar y... esa persona, ella tampoco  
351 estaba preparada para vivir con alguien.

352 La relación se tornó horrible, horrible, horrible, se termina la relación y yo  
353 vuelvo a mi casa. Mi mamá me vuelve a aceptar, yo vuelvo a mi casa. No voy

354 a negar que vivir sola fue una experiencia súper, porque yo soy muy liberal,  
355 a mí no me gusta que me estén pidiendo explicaciones, no me gusta que me  
356 digan: ¿pa' dónde vas? ¿Qué vas a hacer? Si yo te digo y quiero hacerlo,  
357 siempre vas a saber de mí, más si no quiero no me gusta que me estén  
358 preguntando.

359 Yo vuelvo a mi casa... y entonces empezó como esa época donde tú no  
360 sabes qué hacer para matar el despecho, vamos a decirlo así porque a mí  
361 me afectó mucho haber terminado esa relación. Fui yo la que terminó esa  
362 relación. Un buen día, porque yo estaba cansada, estaba, llega un momento  
363 en donde tú te cansas, en donde tú no sabes ya qué más hacer. Un buen día  
364 me levanté, agarré mis maletas y me fui a mi casa.

365 Luego de eso yo no sabía qué hacer, era volver a mi casa, era volver a lo que  
366 ya como que había pasado. Yo estaba trabajando por La Urbina, tenía un  
367 buen ambiente de trabajo, me gustaba ese ambiente de trabajo.

368 Estando allí, conocí y trabajaba obviamente con mi jefe, nos la llevábamos  
369 súper bien a nivel laboral, ya que nos entendíamos muy bien, es una persona  
370 que tú le das una idea y esa persona te la moldea y... te da muchas  
371 herramientas para poder trabajar.

372 Empecé a frecuentar con mi jefe, salíamos, almorzábamos, equis... y  
373 entonces... digamos que empezó una especie de relación más era algo que  
374 yo sentía que lo estaba haciendo por tratar de olvidarme de la otra persona.

375 ¡Eh! Por cuestiones de la vida, él se retira del trabajo. Tenemos contacto,  
376 somos muy buenos amigos en este momento, más en ese trance de yo  
377 terminar la relación con mi primera pareja mujer, yo como que a mí me  
378 volvieron a pasar el suiche y empecé a salir con muchas personas y tomaba  
379 y tomaba y tomaba y... empecé a salir con muchas personas.

380 En ese... digamos en ese momento de despelote me asiento un poco,  
381 empiezo a trabajar en el Banco Provincial ¡uhm! conocí al que en este

382 momento es el papá de mi hijo, tuve una relación corta, muy corta, eso fueron  
383 unos meses.

384 Y en ese momento con él me di cuenta que... a mí no, o sea, me di cuenta,  
385 es como que es el momento en que tú te defines, en que tú te das cuenta  
386 qué es lo que te gusta, porque volví a estar en una relación estable con  
387 hombre, venía de estar en una relación con una mujer y es en donde tú te  
388 defines por lo que sientes, y por cómo te sientes. Y por eso fue que la relación  
389 fue tan corta con esta persona.

390 Porque yo me di cuenta que a mí no me gustaba estar con un hombre, me  
391 sentía vacía, no me sentía completa, no me hacía sentir bien, no me hacía  
392 sentir cómoda, no me hacía sentir segura. Emocionalmente no me entregaba  
393 tanto como me entrego a una mujer.

394 Físicamente, sexualmente no sentía lo mismo, no me agradaba para nada,  
395 me sentía más bien que era algo así como que: disfruta más la otra persona  
396 de lo que podía disfrutar yo, no me agradaba ¡para nada! En ese momento  
397 me doy cuenta quien soy, qué quiero y se terminó esa relación.

398 Queda mi hijo. Mi hijo no lo tuve por ocultar que me gustan las mujeres, mi  
399 hijo no lo tuve por un pelón, mi hijo no lo tuve porque ¡no! mi hijo lo tuve  
400 porque (tono imponente y enfático) ¡yo quería tener a mi hijo!

401 Mi hijo nace el diecisiete de junio del 2009, ya yo había terminado con el  
402 padre de él. Mas seguíamos teniendo una sana amistad (tono irónico) ¡hasta  
403 que como todo hombre! se le olvida que tiene un hijo y se desaparecen del  
404 mapa. No me afectó, yo seguí adelante con mi hijo, hasta el momento lo he  
405 hecho.

406 Mi hijo es mi luz, mi sombra, mi fuerza, mi fortaleza, quien hasta... parece  
407 imposible, pero me ha enseñado muchísimas cosas. Me ha enseñado a ser  
408 madre, me ha enseñado a tener fuerza, a tener aguante, a que una sonrisa  
409 te puede dar mucho más que todo el dinero del mundo.

410 Mi hijo es sencillamente una bendición. Yo digo que eso me lo mandó Dios  
411 como para que yo me calmara, bajara a tierra y me estabilizara, porque yo  
412 sentía que llevaba una vida muy vacía.

413 Mi hijo nace, yo literalmente me quedé quieta y tranquila un año. Yo estuve  
414 un año sola, estuve un año solo para mi hijo.

415 Conozco a una chica por una amiga, no puedo negarlo, me encantó, me  
416 fascinó, tenía una personalidad súper alegre. Comenzamos a salir y empezó  
417 una relación. El treinta de marzo empezó una relación, mi hijo ya tenía  
418 como... casi para cumplir un año, tenía nueve meses.

419 Empezó una relación con ella, una relación muy bonita. Al principio yo tenía  
420 pánico de estar en una relación otra vez, sobre todo porque me daba pánico  
421 que no aceptaran que yo tuviese un hijo.

422 En el mundo (titubeo) ho... umm... siempre he pensado, no sé, a lo mejor no  
423 es así, que tener un hijo en el mundo homosexual es un poco complicado,  
424 porque no todas las personas te aceptan. Porque... si tienes un hijo es que  
425 no estás definido o que eres bisexual, o que... o al menos eso era lo que yo  
426 pensaba en ese momento.

427 ¡Eh! Yo me consigo a esta persona, la que actualmente es mi ex. Me consigo  
428 esta persona... ella se lleva genial, de maravilla con mi hijo. Ellos dos  
429 construyen una relación súper. Se la llevaban mejor ellos dos que nosotras  
430 dos, yo agradecía todos los días porque ella se llevara bien con mi hijo.

431 Empezó la relación, yo conocí por cuestiones de la vida, aunque... su familia  
432 no le aceptó su homosexualidad, yo llegué a conocer a la mamá, conocí a la  
433 hermana, conocí a su papá, con todos me la llevé súper bien.

434 Como todo, las cosas empiezan y se terminan. Esa relación se acabó por  
435 indiscreciones de parte de ella. Yo no soy una santa, yo no soy una santa, yo  
436 estando con ella conocí muchas personas. Conocí a una persona que estaba  
437 dispuesta a literalmente a cambiarme la vida.

438 Pero yo soy muy leal y cuando yo estoy con alguien, estoy porque realmente  
439 lo quiero, quiero estar con esa persona, me gusta estar con esa persona y  
440 doy el todo por el todo por estar con esa persona y entonces de parte de ella  
441 si hubieron dos indiscreciones, yo me enteré de las dos indiscreciones, se  
442 vuelve a dañar la confianza, se vuelve a dañar la comunicación.

443 Yo me fui a vivir con ella un tiempo a su casa, fue súper malo. La hermana  
444 de ella aunque no lo acepte es homofóbica y como quien dice “nos hizo la  
445 vida cuadritos”.

446 ¡Eh! Esa relación se terminó luego de tres años de relación. A mí me afectó  
447 de cierta manera porque pensé que con ella podía construir un futuro. Mas  
448 debo decir que en ese momento, que se termina la relación porque esta vez  
449 me terminaron a mí, sencillamente era porque ella ya estaba con otra  
450 persona, mucho antes de terminar conmigo, ella ya estaba con otra persona.

451 No, no fue lo más sano al terminar esa relación, realmente no fue muy sano,  
452 terminamos en muy malos términos.

453 Actualmente, bueno hasta hace una semana debo decir, tenía una buena  
454 comunicación con ella, hay personas que a veces no aceptan, no aceptan el  
455 hecho del... no respetan, o no aceptan lo que las personas dicen. Ella tenía  
456 como, tenía una buena relación con mi hijo mas yo tenía ciertas normas en  
457 cuanto a mi hijo y ella las faltó. Entonces, yo decidí cortar sanamente lo poco  
458 que quedaba de comunicación entre nosotras para evitar problemas  
459 mayores.

460 ¡Eh! Luego de ella, con ella no puedo negarlo, con Anny (nombre de la ex  
461 pareja) viví muchas cosas buenas, aprendí sobre todo... de... hablar, de  
462 decir, de no callarse las cosas, de ser honesto, de decir “mira sabes ya no  
463 siento nada por ti, prefiero dejar las cosas hasta ahí”. Aprendí que... más vale  
464 dejar algo a tiempo que seguir, y seguir, y seguir, y dañando, y haciendo una  
465 herida muy profunda.

466 Desde el momento que estuve viviendo con ella en su casa, era muy, muy  
467 incómodo porque literalmente teníamos que hacer lo que la madre decía y  
468 como ya dije antes, no soy de hacer lo que los demás me digan, entonces  
469 era no poder hacer las cosas que yo quería, como yo las quería y vivir en su  
470 casa era vivir juntas era algo relativo, porque vivíamos en la misma casa, mas  
471 no dormíamos juntas, porque la mamá no lo permitía.

472 ¡Eh! en todo este tiempo que yo he estado con mujeres, que he mantenido  
473 una relación gay, mi madre jamás lo ha aceptado, cosa que me ha afectado  
474 muchísimo, porque no estoy pretendiendo que lo acepte o me haga una  
475 fiesta, sencillamente he querido que lo respete. Si no lo entiende, si no lo  
476 acepta pues, se lo respeto.

477 Mi relación con Anny se termina, yo me quedo sola un tiempo. Decido estar  
478 tranquila, ya para ese tiempo yo había comenzado a estudiar en la  
479 universidad. Yo empecé a estudiar en la universidad cuando tenía con Anny  
480 como dos años. Finalmente pude ingresar a la universidad donde quería  
481 estudiar. Comienzo a estudiar, pero nada de lo que yo pensé, que podía  
482 haber sido empezar a estudiar en la universidad, fue.

483 Anny era una persona demasiado insegura, siempre asumió que todas las  
484 personas que se me acercaban querían tener algo conmigo, porque yo he  
485 sido una persona muy jovial, muy alegre, como quien dicen por ahí “muy  
486 salía”.

487 Yo siempre he estado hablando, sobre todo con las personas del sexo  
488 masculino, ella siempre dijo que todos los hombres que a mí se me acercaban  
489 querían tener algo conmigo.

490 Ahí en la universidad conocí a un amigo, actualmente somos muy buenos  
491 amigos y... lo primero que ella me dijo cuando yo le comenté que había... “es...  
492 ese hombre te quiere llevar a la cama”, por decirlo de la manera bonita. Pero  
493 ¿cómo puedes decir tú eso si no sabes cómo es? Entonces, nunca... yo con  
494 Anny me sentía muy asfixiada, me sentía como metida en bolita de cristal,

495 porque nunca... nunca no podía ser yo, no podía tener y si lo hacía tenía que  
496 mentirle y es algo que también daña, al final daña.

497 Por esa, por las indiscreciones, por... ella estar, ella tiene actualmente una  
498 forma... siempre la ha tenido en donde... ella es el macho, por decirlo así,  
499 ella piensa como si es un hombre, actúa como si es un hombre y no, nunca  
500 me agradó, no me agradó.

501 Yo me quedo sola después de ella, conocí... yo conocí a una amiga por ella,  
502 yo sigo trabajando, ocupada de mi hijo. Tenía una amiga por ella, siempre  
503 salíamos, conversábamos.

504 ¡Ah! a mí me gusta mucho leer, me la pasaba la mayor parte del tiempo  
505 leyendo para ese momento ya había salido la furia de Cincuenta sombras de  
506 Grey, yo me la pasaba leyendo ese libro.

507 Esta amiga ¡eh! por esta amiga conozco la que actualmente es mi pareja,  
508 tenemos un año y cuatro meses juntas. Es una persona que nos reíamos  
509 muchísimo porque al principio, teníamos en común muchas... muchas,  
510 muchas cosas, muchas formas de pensar, nuestras metas de vida son muy  
511 muy parecidas, pero como quien dice eso no es todo.

512 Después de un año y cuatro meses hemos lidiado muchísimo, pero es por lo  
513 mismo que he mencionado antes, es el acoplarse a una persona no es fácil,  
514 el estar con una mujer no es... es... yo siempre he pensado que estar con un  
515 hombre o con una mujer no es sencillo, tú tienes que acoplar a un carácter  
516 totalmente diferente, pero gracias a Dios lo hemos hecho, yo me siento muy  
517 bien con ella. Como siempre le digo “ella es el amor de mi vida”.

518 ¡Eh! ella tiene una forma particular de ser, siempre decimos que ella vive en  
519 un mundo paralelo, ella no vive en el real y uno tiene que jalarle las orejas y  
520 decirle “baja a tierra”.

521 Con ella he sentido seguridad, he sentido tranquilidad, he sentido que como  
522 dicen por ahí: como cuando tú la ves y tú dices “ésta es y no hay de otra”, así  
523 me he sentido yo con ella.

524 Si hablamos a nivel de gustos, me considero homosexual, lesbiana, gay de  
525 todas las formas como lo quieras llamar. En ese punto donde ya expliqué,  
526 me definí, supe que prefería estar con una mujer que con un hombre. No  
527 tengo intenciones de volver a estar con un hombre, no me hace falta, no me  
528 gusta.

529 Tengo muy buenos amigos, sí tengo muy buenos amigos, tengo varios  
530 amigos que saben, este... mi sexualidad, me lo aplauden, me lo respetan,  
531 como hay otros que hacen bromas chistosas sobre eso.

532 En mi familia, bueno, lo sabe mi madre aunque no lo acepta, lo saben mis  
533 dos hermanos menores, el resto de mi familia no lo sabe y no lo sabe porque  
534 es una decisión que tomé. Porque más es el daño que el beneficio que se  
535 hace al decirle, aunque me gustaría que lo supieran para sentir tranquilidad,  
536 pero son personas que no van a aceptar, no van a entender.

537 Desde que tengo a Antonio se me ha hecho muchísimo más complicado el  
538 hecho de tener una tranquilidad, sobre todo en mi casa porque mi mamá es  
539 del tipo de persona que piensa que si mi hijo se frecuenta con todas estas  
540 personas que tengo a mi alrededor, que en la gran mayoría son personas  
541 homosexuales, puede que también tienda a ser homosexual y es mentira, o  
542 sea, ser homosexual es algo con lo cual tú naces, muchas personas se dan  
543 cuenta tarde, muchas personas se dan cuenta a tiempo.

544 Yo me di cuenta ¡no tarde! yo no digo que me di cuenta tarde, yo me di cuenta  
545 y eso me di cuenta analizándome, me di cuenta en el momento que tenía que  
546 darme cuenta, por algo pasan las cosas.

547 Siempre tuve tendencia hacia las mujeres. Yo me acuerdo que de pequeña,  
548 estando muy pequeña estaba bañándome con una hija de una amiga de mi  
549 mamá, llegué no sé porque, quise, me gustó, me pareció rico y le di un  
550 beso... en la boca, éramos dos niñas, teníamos como ocho años.

551 Luego pasa este episodio, en el colegio tenía una amiguita que no soltaba  
552 para arriba y para abajo y me fascinaba estar con ella. Y siempre, siempre yo

553 he visto las mujeres desde una perspectiva muy diferente, o sea, las miro y  
554 me agrada mirarlas, me hacen sentir bien o como decimos por aquí: “me las  
555 buceaba” y me hacía sentir bien.

556 En el liceo pasa esto con esta chica del diario, obviamente, siempre he tenido  
557 tendencia a estar con una mujer, siempre, más por cuestiones de la vida no  
558 me di cuenta sino hasta el momento que tenía que darme cuenta, en donde  
559 se despertaron las hormonas, se alborotaron los sentidos, no sé cómo  
560 llamarlo y sencillamente, es cuando empiezo a aceptar que me gustan las  
561 mujeres.

562 Una cosa es aceptarlo y otra es definirte, son dos cosas. Cuando tú te  
563 aceptas, tú te aceptas quien eres, que te gusta y te respetas por eso, pero  
564 cuando tú tomas una decisión y te defines es porque es el estilo de vida que  
565 vas a llevar y vas a tener, porque perfectamente yo pude haber decidido no  
566 estar solamente con mujeres sino que quedarme viviendo con mujeres y  
567 hombres.

568 Es una decisión que tú tomas por lo cual tú te sientes, por cómo te sientes,  
569 yo me sentía súper, súper tres veces mejor con una mujer que con un  
570 hombre, por eso decido sencillamente llevar mi vida de manera homosexual.  
571 Mi vida privada, porque el resto de mi vida yo puedo compartir con quien sea,  
572 bisexual, transexual, heterosexual, o sea, me da igual quien seas tú, siempre  
573 y cuando me respetes a mí, todo está bien.

574 Actualmente, tengo mi relación, se llevan bien mi hijo y ella. Gracias a Dios  
575 gozo de tener buena amistades a mi alrededor, gracias a ella he conocido  
576 personas súper, súper, súper y como quien dice que “están ahí al pie del  
577 cañón conmigo”. Personas que también me enseñan, con quien puedo  
578 conversar, que tienen puntos de vista iguales a los míos y opuestos al mío,  
579 eso es aceptable, en esta vida de todo hay.

580 Cosas relevantes en mi vida... mi hijo... eso es lo más relevante que tengo  
581 de mi vida... y todo lo que me ha hecho vivir gracias a Dios. Ese angelito me

582 da de todo y bueno de aquí en adelante hay muchos planes que tengo con  
583 mi pareja, puedo decir que fue la única que me hizo pensar en casarme, de  
584 hecho, tengo pensado en algún punto casarme ¡eh!... obviamente no será en  
585 este país, será en otro país.

586 Creo que esto es... un resumen un poquito largo de lo que es mi vida ¡eh!  
587 siempre me he considerado una persona muy, muy normal, muy... no soy  
588 extraordinaria, puede que sea extraordinaria para las personas que me  
589 conozcan, yo me considero una persona muy, muy normal.

590 Ser homosexual no me hace más o menos, sencillamente es un estilo de  
591 vida, así como hay muchos que son.... que tienen un fetiche por... por no sé,  
592 por la cultura sadomasoquista o porque tienen un estilo de vida de celibato,  
593 tienen un estilo de vida, eso no me hace más o menos.

594 Eso ha sido todo, muchas gracias.

Final de la primera sesión.

*Historia de vida de: Eli, segunda sesión*

*Realizada el: 06 de junio de 2015.*

*Hora de inicio: 2:59 P.M.*

*Hora de culminación: 4:20 P.M*

*Duración total: 79'15''*

595 (CH) Estamos aquí reunidas en la Universidad Central de Venezuela, específicamente  
596 en la Biblioteca Central. ¡Eh! Para la fecha del seis de junio del 2015. Estoy  
597 nuevamente con Eli para continuar la historia de vida.

598 (H) Hola buenas tardes, según lo que ya habíamos hablado, hoy vamos a hablar sobre  
599 mi proceso de aceptación, descubrimiento y vida homosexual ¿cierto?

600 (CH) Y autodefinición.

601 (H) Autodefinición de ser homosexual. Como complicado el término (risa).

602 A ver, ser consciente de ser homosexual, consciente en todos mis sentidos de ser  
603 homosexual, específicamente... cuando terminé mi primera relación. Eso fue a los...  
604 como... eso fue a los diecinueve, veinte, veintiuno (conteo) a los veintidós años, que  
605 yo me definía como un ser homosexual.

606 (CH) Pero antes de entrar en ese punto de autodefinición ya como homosexual,  
607 cuéntame antes de eso.

608 (H) Antes de eso.

609 (CH) O sea qué... qué... cómo te sentiste al verte atraída por las mujeres. Ese  
610 momento en el que te das cuenta de que...

611 (H) Confundida.

612 ¡Wow! de que me gusta una mujer.

613 (CH) Exactamente, ese momento cuando tú dices berro, me estoy sintiendo atraída  
614 por una mujer.

615 (H) Difícil, confundida, sobre todo por la crianza que yo tenía.

616 A ver en mi adolescencia tuve... según lo que ya te he contado, tuve dos personas.  
617 En mi niñez besé a una niña, me gustó pero fue (chasquido) creo que por lo mismo  
618 de mi niñez, eso fue como a los ocho años, o sea, yo no supe diferenciar si estaba  
619 bien, a lo mejor estaba mal, conscientemente a lo mejor estaba mal para mí porque  
620 siempre había tenido la... la escala de valores donde un hombre está con una mujer y  
621 no habían dos personas del mismo sexo.

622 ¡Eh! En ese momento lo hice porque... quise, o sea, fue como... el... el... las ganas,  
623 en el momento lo hice y ya se quedó ahí, para mí eso no tuvo relevancia.

624 Cuando estoy en el liceo, sí hubo una chica, pero es que yo no lo sentía o en el  
625 momento no estaba consciente de que... era una atracción, sino que a mí me gustaba  
626 muchísimo estar con esa niña y yo sentía celos. Sentía celos de que ella tuviera otras

627 amigas, sentía celos de que ella compartiera con otra persona y yo quería que esa  
628 chica estuviese solo a mi lado.

629 Pero vuelvo y te digo, por la forma de mi crianza, la familia donde mi crie, para mí  
630 eso no era como muy relevante como para yo decir: ¡wow me gustan las mujeres!

631 No, es el momento que llega mi primera pareja mujer, en donde recuerdo que el... o  
632 sea, lo primero que ella me dijo que a mí me quedó sonando en la cabeza, que una  
633 mujer llegue y te diga: ¿nunca te han dicho que tienes las piernas más lindas del  
634 mundo? Que me lo diga una mujer y yo sentirme que el comentario me agradó en  
635 todos los sentidos, yo dije: ajá aquí está pasando algo, ya va, momento, porque esto  
636 no me cuadra.

637 El conversar con esa mujer el ver que... o sea, fue que la vi en un terminal de  
638 pasajeros, casualmente ella vivía a tres cuadras de mi casa. El irnos juntas hasta donde  
639 vivíamos, el que ella sin ningún remordimiento me dijo en la primera vez que  
640 hablábamos, en ese momento que hablamos: “sí, soy lesbiana, soy homosexual, me  
641 gustan las mujeres y tú eres muy linda”, o sea, es como que... es como te empiezas  
642 a... a... descubrir y a ver y a sentir cosas que nunca antes había sentido y tú dices:  
643 ¡epa ya va! aquí está pasando algo, qué es esto que estoy sintiendo que nunca antes lo  
644 había sentido.

645 En ese momento uno se siente muy confundida. Me siento más confundida como  
646 cuando con los días, con el correr de los días yo veo que me siento atraída por esa  
647 mujer y que no puedo parar de pensar en ella, y que me gusta estar con ella, y que  
648 quiero estar con ella.

649 Cuando te digo que quiero estar con ella es tenerla cerca, no hablamos del tema  
650 sexual, porque, o sea, en mi cabeza todavía no concebía siquiera el hecho que me  
651 atrajera una mujer, mucho menos el hecho de estar sexualmente con una mujer.

652 Es una confusión muy grande. De verdad es... es... Preguntarte y juzgarte, con lo  
653 duro que uno se puede juzgar y preguntarte: “por qué estoy sintiendo esto, si esto no  
654 debería ser”. Si se supone que lo normal, lo que a uno le enseñan es un hombre y una  
655 mujer y en la tipología de familia donde yo me... donde yo crezco es aún más difícil,

656 porque lo primero que yo... cuando ya yo me hago consciente de que literalmente me  
657 gusta ella, donde ya ahí sí empieza los deseos de: quiero besarla, quiero abrazarla y  
658 quiero estar con ella, allí si en el punto sexual, o sea, tú empiezas a... a juzgarte,  
659 valorarte, preguntarte: ¿esto que estoy haciendo está bien? O ¿esto que yo estoy  
660 sintiendo es correcto?

661 Es una confusión muy grande, entonces empiezas a juzgarte como te juzgará tu mamá  
662 o cómo si te va a juzgar tu papá, si se enteran. Entonces empieza la duda y empieza  
663 ¿estará bien? o ¿no estará bien?

664 Y sin poder preguntar, y sin poder comentar porque decírselo a mi mamá, decirle a  
665 mi mamá: “mira, me gusta una mujer” eso era fin de mundo para mí.

666 (CH) Era algo imposible de pensar.

667 (H) Era sumamente imposible. Y ¿con quién más hablaba yo? Porque yo no conocía  
668 a otras personas que fuesen homosexuales como para decir: “mira, me está pasando  
669 esto, esto y esto ¿qué hago? O ¿está bien? o ¿está mal?” Era cargar yo sola con todo  
670 el proceso y con todas las mil quinientas preguntas que tenía en mi cabeza y era decir:  
671 “ajá, okey vamos a... como dicen los psicólogos vamos a racionalizarlo para ver si...  
672 si está bien o está mal.

673 Es súper duro pasar por eso sin tú poder preguntarle a nadie más, a la persona que  
674 comparte contigo. Porque la persona que comparte contigo, para esa persona está bien  
675 porque es su estilo de vida, es la forma en cómo vive, es... ya se ha aceptado  
676 personalmente. Y es difícil a veces que esa persona no te pueda ayudar porque no  
677 entiende la situación en que tú estás.

678 Es que tú le digas: si, está bien no importa lo que diga el mundo, pero, y lo que dice  
679 mi mamá y lo que pienso yo de mí misma. Porque... yo vengo de estar en una familia,  
680 donde todo es perfectamente normal, vengo de estar con relaciones de hombres y  
681 conseguirme que estoy con una mujer... de verdad que... en muchos momentos me  
682 llegué a preguntar: ¿yo estoy mal? ¿Estaré mal? ¿Tendré algún defecto que... que  
683 hace que yo tenga estas sensaciones o estos sentimientos o esta atracción por esta  
684 mujer?

685 Es confuso, es difícil y... te autojuzgas y te... te pones en una escala de valores muy  
686 alta y al final es... físico, miedo que tú tienes de aceptar, de que existe algo más de lo  
687 que tu mamá y tu papá te enseñaron. Porque se te abren las opciones.

688 Allí, cuando yo me empiezo a dar cuenta y... y esa primera relación fue difícil en  
689 muchos sentidos, precisamente porque estaba mi proceso de aceptación y auto  
690 definición personal, más allá de todos los problemas que pudieron suceder después  
691 con esa persona.

692 Yo decía: okey, me gusta una mujer, pero llegaba momentos donde yo estaba sola,  
693 porque estaba en el trabajo, porque equis y yo decía: ¡wow ese chico es lindo!  
694 Entonces empezaba la disputa: okey o me gusta una mujer o me gusta un hombre,  
695 pero no me pueden gustar los dos al mismo tiempo, entonces ¿cuál me gusta más? O  
696 ¿con cuál me siento mejor? O ¿con cuál estoy bien? O ¿con cuál debería estar? Porque  
697 muchas veces me llegué a preguntar ¿con cuál debería estar?

698 Socialmente debo estar con un hombre, porque es lo aceptado pero... lo social a nivel  
699 personal no importa, porque es tu vida, es lo que tú decides hacer. Entonces la  
700 pregunta era: ¿con quién quiero estar? ¿Con quién me siento bien? ¿Con quién soy  
701 feliz?

702 Porque en una relación tú estás más allá para compartir, para sentirte feliz con ese  
703 alguien que decidas estar. Entonces es súper complicado tener todas esas preguntas  
704 en tu cabeza y no tener respuesta, no tener con quien hablarlo y no tener cómo  
705 discutirlo. Y... como te dije, esa primera relación fue difícil porque como ella ya  
706 estaba acostumbrada, entonces ella hizo así como que... bueno... te voy a mostrar  
707 como es este mundo y tú te acostumbras sola.

708 Yo entré a una discoteca gay... y de verdad que yo me sentí así como que... ¿dónde  
709 estoy? Porque era ver hombres besándose y mujeres bailando... fue un choque... fue  
710 un choque muy duro.

711 Aunque para mí... (Chasquido) aunque te lo digo ese proceso lo viví yo sola, callada,  
712 dentro de mí. Porque yo estaba en la discoteca y fino estaba rumbeando, estaba...

713 pero eran cosas nuevas y como todo nuevo, como todo cambio te afecta, de cierta  
714 manera te afecta.

715 Esa relación duró tres años, en el primer año... para que veas lo... lo que yo... o sea,  
716 pasaba un año y yo todavía no... no es que no terminaba... yo (chasquido) llegué a  
717 conocer a un chico y empecé a salir con él, estando con esta persona.

718 Me sentía bien, me sentía atraída, no fue lo más correcto que debí haber hecho y  
719 cuando digo salir, eran salidas a comer. Trabajábamos juntos, en esa época yo empecé  
720 a trabajar de noche, trabajaba en una cámara de compensación bancaria y el proceso  
721 se hace de noche, entonces yo entraba a trabajar a las nueve de la noche y salía de  
722 trabajar a las cinco de la mañana. Era pasar... Ocho, nueve, diez horas con esa  
723 persona, con ese chico que conocí. Comenzar a hablar, a interactuar y me sentí atraída.

724 Entonces... Ese fue el punto en donde yo dije: okey, aquí es donde yo voy a ver y no  
725 lo hice por experimentar, ojo, lo hice porque realmente la persona me atraía, me sentía  
726 bien... Pero entonces yo me comencé a preguntar: "okey, estoy en una relación con  
727 una mujer y me atrae un hombre, tengo que empezar a analizarme y a ver qué es lo  
728 que realmente me gusta".

729 Cuando empecé mi primera relación homosexual, yo no me definía lesbiana, yo no  
730 me definía gay, yo no me definía homosexual... O sea... No sé cómo me definía. Si  
731 me preguntas cómo me definía en ese momento, no lo sé. O sea, yo sabía que tenía  
732 una relación con una mujer, que me gustaba y me agradaba. Que sentía amor por ella,  
733 sentía querer por ella, tenía sentimientos por ella... Y empecé a pensar o a analizarme  
734 internamente, qué es lo que me agrada o qué es lo que me gusta de una mujer y qué  
735 es lo que me agrada de este chico, porque empecé a salir con él y si empiezo o acepto  
736 salir con él, es porque hay algo más.

737 Entonces... En algún punto (chasquidos) me di cuenta que... estar con un hombre me  
738 hacía sentir bien. Es ese... es ese dejo de protección que te dan los hombres, es ese  
739 dejo de... de cuidado... vamos a decirlo de cierta manera porque no era del mismo...  
740 la misma forma o la misma tipología de hombre con que yo había estado.

741 Era una persona soltera, era que estaba a disposición para mí cuando yo quisiera, no  
742 como las... personas anteriores o por lo menos los hombres anteriores, que... en el  
743 80% de las veces, eran personas que tenían una relación y que... yo era la tercera.

744 Esta persona estaba a mi disposición, yo creo que eso fue lo que me atrajo de él y me  
745 sentía bien, me sentía cómoda, pero no me sentía completa. No me sentía que estaba  
746 en todo mi ámbito, en todo mi ser, creo que cuando ¡eh! Se descubre, porque... ella  
747 se enteró, que yo estaba saliendo y obviamente hubo problemas y todo lo demás y  
748 ella me preguntó si yo quería volver a estar con un hombre.

749 Y de verdad, no me agradaba estar o volver a estar sexualmente hablando, con un  
750 hombre, no me sentía bien, no me gustaba, o sea (chasquido) ya yo había... Ya yo  
751 sabía qué era estar con un hombre y sabía qué era estar con una mujer y me sentía  
752 perfectamente satisfecha... más con una mujer que con un hombre.

753 Lamentablemente la situación machista que engloba este país, hace que a los hombres  
754 se les olvide qué es complacer a una mujer. Es muy diferente, al menos en las  
755 personas con que estuve o al menos con ella, no los voy a generalizar, (chasquido)  
756 ella sabía complacer a una mujer, al menos en el sentido sexual, lo que te estoy  
757 mencionando. En los otros sentidos siempre estaba muy pendiente de mí, muy, muy,  
758 muy pendiente. Y sobre todo por el hecho de que... Como quien dice, o como decimos  
759 nosotros me estaba sacando del closet.

760 Ella estaba muy pendiente de mí, aunque no tenía las respuestas y ella también tenía  
761 sus propios problemas, en donde... obviamente, cada quien tiene sus problemas y los  
762 tiene que... tiene que resolver como pueda.

763 Los problemas de ella eran bastantes graves, no... (Chasquido) no es fácil el ser  
764 homosexual, ser gay, ser rechazado por la sociedad y de paso tener una ene cantidad  
765 de problemas personales, como los que ella tenía. Vivía con un padrastro abusivo,  
766 tenía una familia súper disfuncional.

767 Entonces, ella me ayudaba a mí a aceptar mi homosexualidad, tratando de explicarme  
768 muchas de las cosas que yo no podía entender en ese momento y yo la ayudaba a ella

769 con todos los problemas familiares que ella podía tener, porque eran bastante  
770 delicados.

771 Se termina esa relación y yo duro literalmente... un año sola. Cuando yo me quedo  
772 un año sola... cuando yo tengo cinco meses sola, yo decido, o sea, yo me siento...  
773 me siento conmigo misma y... me pongo a conversar: aja Eli... como, como decimos  
774 aquí, ya probaste aquí, probaste allá... qué vas hacer, con qué te sientes mejor, porque  
775 tú tienes que tomar una decisión.

776 (CH) ¿Nunca te sentiste atraída con la, con identificarte como bisexual?

777 (H) No! No... soy de las personas que piensa que (chasquido) la bisexualidad, es, se  
778 da es en ese momento transitorio donde tu decides.. . qué vas hacer con tu vida o qué  
779 quieres ser.., creo que no, la bisexualidad no es indefinida...

780 La bisexualidad se da en este momento, en este proceso en donde tú te... te reconoces  
781 y te aceptas como... homosexual o heterosexual, pero creo que la bisexualidad no es  
782 que tú te vas a quedar toda la vida... un día me gusta, un ratico me gustan los  
783 hombres, un ratico me gustan las mujeres, creo que eso no existe, tú te defines por un  
784 sola cosa, o te gustan solo las mujeres o te gustan solo los hombres, pero a mi parecer,  
785 a mi modo de pensar, creo que la bisexualidad no es algo que tú... dures de por vida  
786 por lo menos yo la vivi en ese proceso de aceptación, porque como te dije estuve con  
787 un hombre y estuve con una mujer o... o tuve sentimientos por un hombre o por una  
788 mujer en el mismo momento, o sea, creo que en ese momento fue donde pude ser  
789 bisexual.

790 ¡Eh! cuando yo me siento... es como que empiezas a explorarte sabes, empiezas a ver  
791 qué quieres y empiezas a retroceder... a buscar en, en, en... tus cosas pasadas...  
792 y allí fui donde me di cuenta, donde incluso... si tú me preguntabas después de esa  
793 relación, ¿si yo me veía con un hombre? No me veía con un hombre... no me agradaba  
794 el hecho de estar con un hombre.

795 En ese momento me doy cuenta de que... quiero estar con una mujer, me gusta estar  
796 con una mujer y me siento mejor con una mujer que estar con un hombre. Hombres  
797 amigos, tengo muchos, que sepan que soy homosexual y muchos, y muchos me han

798 dicho: “vamos hacer un trío (risas) y si te soy honesta... una de las cosa que yo quiero  
799 hacer es un trío, pero de tres mujeres, no quiero... o sea, no me nace, ya no me... ya  
800 no me... ya no me provoca...

801 (CH) Sexualmente hablando ¿no?

802 (H) Sexualmente hablando no me provoca, yo puedo tener amigos, puedo tener  
803 confidentes. Tengo un mejor amigo que extraño mucho, porque actualmente no  
804 compartimos... mira, y podemos dormir, en la misma cama y podemos hablar y... él  
805 se pasa frente a mi desnudo... y a mi no me da nada, no me provoca, no me incita no,  
806 nada.

807 Porque... yo me di cuenta que a mí sí... (chasquido) una mujer que me encanta se me  
808 para en frente (palmada- risas) o sea, a mí me da todo, pero un hombre no me provoca  
809 nada (chasquido) en esos meses que yo estuve sola , me di cuenta de eso.

810 Ahí donde yo dije: “ah okey, entonces me gustan las mujeres”. Es algo que... está  
811 dentro de mí, porque eso no es una inyección que yo me puse y dije: “Me gustan las  
812 mujeres” ¡No! eso es algo que está dentro de mí, eso es algo con lo que yo me siento  
813 bien.

814 Eso es algo que... después de mucho juzgarme, porque me juzgué por lo que podía  
815 decir mi mamá, me juzgué por lo que podía decir mi familia, (suspiro) me juzgue por  
816 muchas cosas... En ese momento dejé de juzgarme y acepté lo que soy, acepté lo que  
817 me gusta, acepté lo que me hace sentir bien, acepté que quiero estar con una mujer.

818 Que veo mi vida pasándola al lado de una mujer... una mujer que... digamoslo de  
819 cierta manera tenga... tenga las mismas creencias, los mismo valores, o... o por lo  
820 menos, alguien con quien yo pueda establecer una afinidad y se... y se engranen todos  
821 los conceptos de nuestras vidas y podamos tener una vida juntas, una vida... tranquila,  
822 una vida donde... como siempre digo yo: “si en el momento tú no puedes, yo lo hago  
823 o si en el momento yo lo hago” ¡Así! O sea, que nos... que nos nivelemos, que seamos  
824 dos personas que vamos hombro a hombro y luchemos juntas con... de frente a la  
825 vida.

826 Desde que me di cuenta eso es lo único que quiero, o sea, eso está... si me lo preguntas  
827 para... para que te lo asemejes, eso es como el cuento... el cuento feliz que tienen  
828 todas las niñas cuando son chiquitas porque no te lo voy a negar, yo también lo tuve:  
829 el príncipe azul y la boda grande con el vestido blanco y todo lo demás... yo lo  
830 quiero... pero con una mujer. No lo quiero con un hombre, yo lo quiero con una  
831 mujer... la gran boda.

832 Aunque no creo en el matrimonio, pero sí creo en la institución en donde dos personas  
833 puedan estar por mucho tiempo, haya respeto, haya tolerancia y puedan tener una  
834 larga vida juntas... creo que para... para mí eso es el matrimonio.

835 No es el papel firmado porque para mí eso no tiene validez (chasquido) pero sí creo  
836 en esa institución, en donde dos personas puedan estar juntas, puedan compartir su  
837 vida, tengan respeto entre sí y puedan pasar una larga... un largo tiempo juntas.

838 ¡Quiero hijos! Ya yo tengo el mío, que lo tuve también en ese proceso de... después  
839 que yo me acepto, después que yo digo, okey, soy homosexual y me gustan las  
840 mujeres, pero quiero tener un hijo... quiero tener un hijo yo. O sea, yo no quería el...  
841 el... la manera en como yo decidí a tener a Antonio. Quiero... quiero tener un hijo yo,  
842 quiero tener una persona que comparta conmigo, pero no lo quiero utilizar para  
843 descargar mis emociones como lo hizo mi mamá conmigo ¡no!

844 Antonio para mí... fue... como yo le cuento a mi pareja, el que me bajo a tierra  
845 (palmada) el que me dijo: okey, ya me tienes... entonces ahora... bríndame todo lo  
846 necesario que yo necesito. Él me bajo a tierra, él me... él me cambió trescientos  
847 sesenta grados la vida.

848 ¡Eh! Eso... Él reforzó lo que ya yo creía y sentía de mí misma, porque (chasquido)  
849 eso es otro proceso, tú tienes un hijo y... vas a compartir tu vida con alguien más... y  
850 entonces tú dices: aja y ¿cómo le voy a enseñar yo a mi hijo que mi pareja no es lo  
851 que normalmente él va a ver, hombre-mujer sino... una mujer?

852 Eso fue otro proceso donde yo tuve que vivir y vivirlo sola también, porque decidí  
853 tener mi hijo yo sola... y decir bueno... y empecé a estudiar muchos casos... de...  
854 mamás que son homosexuales y sacaron a sus hijos adelante y sus hijos son perfectas

855 personas normales... muchos en su gran mayoría en los estudios que leí son  
856 heterosexuales, son personas normales que hicieron su vida.

857 O sea, porque a mí lo que me daba miedo y mucho era por lo... por lo que... los miedos  
858 internos que aun puedo decir que tengo... porque mi madre me lo dijo en algún  
859 momento, después que tuve a Antonio: “Cómo vas a criar a ese niño si va a terminar  
860 siendo como tú”

861 Y no es porque la homosexualidad sea mala, sino porque... desde el punto de vista del  
862 proceso en como yo lo viví... ser homosexual... es algo con lo que tú vas a decidir, tú  
863 vas a vivir, tú vas a tomar tus decisiones, pero no es... pero no es algo con lo que...

864 O sea, por mi forma de vida yo quiero que mi hijo, o sea sentir que se lo impongo a  
865 mi hijo y que tú tienes que ser eso ¡no! Yo quiero que él sea libre de decidir lo que  
866 quiera... si él en algún punto, decide serlo (palmadas) bienvenido sea va a seguir  
867 siendo mi hijo y lo voy a seguir queriendo.

868 Pero en el proceso de... de... después que acepto ser... que soy lesbiana y tengo un  
869 hijo, es súper duro, súper, súper duro y me di cuenta que... lo que... vuelvo y te repito,  
870 lo que tenía era miedo, miedo a que... mi hijo en algún momento me rechazara...  
871 porque es válido, puede pasar, eso no está... eso no está fuera de las posibilidades...  
872 puede pasar que mi hijo diga: “mamá, yo no puedo creer tú seas homosexual”... y es  
873 algo con lo que tengo que vivir... es algo con lo que... en algún punto me voy a  
874 enfrentar.

875 Aunque parece mentira, pero mi hijo parece más consciente de lo yo creo que es,  
876 porque él ha compartido con las últimas dos personas, o sea, con la persona que  
877 estuvo antes de mi relación actual y con la persona con la que estoy actualmente.

878 La persona que estaba conmigo antes, él la llama mami... o sea, para él es  
879 perfectamente normal que dos personas del mismo sexo estén juntas... para él:  
880 hombre-mujer, mujer-mujer, hombre-hombre, parece normal, es igual. Para él no hay  
881 distinción, ni hay esa... valoración social que tiene la sociedad hoy en día... entonces  
882 eso me deja más tranquila.

883 Eso fue otra parte del... del proceso en el que se vive como mujer homosexual en  
884 donde tú dices: “yo me quiero por lo que soy”.

885 Mi hijo conscientemente me acepta por lo que soy, qué más puedo pedir. En mi caso...  
886 quisiera que mi madre en algún punto de su vida... al menos... se sentara hablar  
887 conmigo... yo siempre he dicho “no espero que me hagas una fiesta... ni que me lo  
888 celebres” porque no estás de acuerdo, pero al menos sí que lo respetes y que sepas:  
889 con quien estoy, cómo es mi vida, qué he hecho, qué no he hecho, qué siente esa  
890 persona por mí.

891 (Chasquido) pero en el plano donde estoy, me siento bien como estoy, me siento que...  
892 lo que... lo que he podido querer, lo tengo, lo tengo conmigo.

893 Tengo mi relación... como todas relaciones, tenemos problemas y mucho más, yo  
894 siempre he dicho que los primeros dos años son críticos... porque ahí es donde tú te  
895 conoces, te adaptas, todo y tengo mi hijo... o sea, qué más puedo pedir.

896 Luego que me defino homosexual, ya yo tenía mi hijo. Mi hijo tenía unos meses de  
897 nacido.

898 Definirme homosexual es... algo gracioso porque... (chasquido) el aspecto del cómo  
899 ves la vida cómo que te cambia, igual como cuando tienes un hijo... (Chasquido) ya...  
900 usualmente yo no soy de ver ¿cómo te digo? publicaciones, gente de la farándula,  
901 pero entonces es como que... llegas y ves a una mujer de la farándula y tú dices:  
902 ¡wow está mirable! como digo yo con mis amistades ¡wow! tiene esto y tiene  
903 aquello, entonces...

904 (Chasquido) es darte cuenta que eso que tanto te juzgaste y que tanto pensaste... es  
905 creo que para mí es mucho del... del... del producto del miedo que tienes dentro de tí:  
906 miedo a ser rechazado, miedo a ser juzgado, miedo a ser criticado y entonces... te  
907 juzgas y te criticas y te autoevalúas, según esa escala que la sociedad tiene.

908 Luego... luego que me doy cuenta que empiezo a ver el mundo desde... desde otra  
909 óptica... me gusta lo que soy, me gusta quien soy, me gusta salir a la calle y tomarle  
910 la mano a mi pareja, porque yo me siento bien así.

911 Si el alrededor... no se siente cómodo... yo siempre he dicho que tengo que tener  
912 cierta... cierto nivel de tolerancia con el alrededor. O sea, yo soy muy respetuosa sobre  
913 todo cuando hay niños, porque... es un tema que no se aborda tan fácilmente, aunque..  
914 si tú te pones a ver... yo ví un video en el Facebook, donde tú le ponías imágenes de  
915 personas homosexuales a niños entre cinco y siete años y para ellos era totalmente  
916 normal. O sea, no tenían ese prejuicio...

917 Pero tiendo a respetar cuando hay niños... tiendo, cuando estoy con mi pareja y estoy  
918 con mi hijo, tiendo a ser algo respetuosa... porque hasta que Antonio no tenga un  
919 nivel de consciencia más claro, yo, o sea, siento que tengo que respetar el hecho de  
920 que él pueda ver o no ver..

921 (CH) ¿Manifestaciones de afecto?

922 (H) Manifestaciones de afecto con mi pareja.

923 Este... yo soy tolerante... con la sociedad. Le agarro la mano a mi pareja, puede que  
924 le de... tenga gestos de cariño con ella en la calle, pero trato, sobre todo en este país  
925 donde nosotros vivimos trato de ser... comedida. Tampoco soy de... de las personas,  
926 como muchos homosexuales como decimos nosotros: “que anda con las plumas en la  
927 calle” ¡No!

928 Soy bastante tranquila, o sea, sé que soy homosexual y eso es una de las cosas que a  
929 veces critico de la comunidad homosexual. Yo sé que soy homosexual, yo sé que a  
930 mí me gusta una mujer, yo sé quien soy, pero no por eso se lo tengo que imponer a  
931 los demás... yo respeto el espacio de los demás y me gusta que respeten mi espacio y  
932 respeten lo que soy. Para recibir respeto tengo que dar respeto.

933 Entonces ¡eh! si me preguntas ahorita quién es Eli... con respecto a hace unos seis,  
934 ocho años atrás: es una mujer segura que sabe quién es, sabe qué quiere, sabe qué le  
935 gusta y sabe qué va a conseguir en el futuro con sus capacidades.

936 Si me lo hubieses preguntado hace unos ocho años atrás... si le preguntas a la Eli de  
937 hace ocho años atrás quién es, te hubiese dicho: no sé. Porque eso era muchas de la  
938 cosas que yo respondía cuando... una de las amistades que con quien yo siempre me  
939 frecuentaba, hace unos años atrás que yo empecé a salir con mi primera pareja mujer,

940 me decían: Eli ¿qué tienes tú con ella? Y Yo respondía: no sé, porque no sabía qué  
941 tenía.

942 O sea, yo no... era una relación, sí; ella me pidió ser su novia y yo acepté, pero yo  
943 decía: Ajá, qué es esto. Porque yo consideraba una relación hombre- mujer, pero una  
944 relación mujer- mujer no estaba dentro de mi... dentro de mi base de datos, como  
945 quien dice. Eso no... no entraba dentro de una relación.

946 Entonces tuve que aprender o... y tuve que darme cuenta de que que eso es... es tan  
947 normal como una relación hombre- mujer, es algo que tú (chasquido) todos los días y  
948 sobre todo cuando estas sola... porque no es algo... y tampoco es algo que fuí y discutí  
949 con un psicólogo, porque creo que no es de un psicólogo.

950 Eso es algo con que tú vas todos los días y te vas autoevaluando tú y solamente y... y  
951 sencillamente... vas poniendo.... prioridades o vas poniendo por encima, lo que tú  
952 quieres y con lo que te sientes bien.

953 Si me dices: tú naciste o te hiciste homosexual.

954 (CH) Una gran pregunta que siempre se hace.

955 (H) O sea, a mí... conversando en varias oportunidades me han dicho: ¿tú naciste o  
956 te volviste homosexual? Eso... mira, yo considero que... yo no me vuelvo homosexual,  
957 porque eso no es una moda; como le estaba diciendo yo a mi pareja en estos días,  
958 ayer o antier: “que se ha vuelto una moda”.

959 En la escuela donde yo estudio... antes tú no veías. El día que fuí a clase ví como a  
960 diez mujeres homosexuales y se ve que lo tienen por moda. O sea, que no es algo...

961 ¿Por qué te digo que se ve que lo tienen por moda? mira yo comparto con... seis  
962 personas que son homosexuales declaradas y que están conscientes de ella, y quienes  
963 son... y tú ves la diferencia. O sea, tú sabes que una mujer homosexual sabe qué  
964 quiere y qué busca en una mujer; sabe... definir entre una persona homosexual, una  
965 que se está iniciando y una que tiene mucho tiempo; porqué se diferencian. En estas  
966 chicas yo veía era eso de... “aceptación social” porque estoy en un grupo de  
967 homosexuales... o porque comporto una que otra cosa con personas homosexuales.

968 ¡Yo no me volví homosexual!

969 Evaluándome yo misma... te puedo decir que... nací y me descubrí tarde homosexual,  
970 o no tarde, me descubri después de muchísimo tiempo.

971 Descubrí quién soy realmente, bien... bien haya sido por... por la crianza que tuve  
972 que... no me di cuenta antes, pero... desde... o sea, en ese proceso de analizaje  
973 (chasquido) de análisis interno... es retroceder y darme cuenta que siempre me habían  
974 gustado las mujeres; las idealizaba, me fascinaban... las quería.

975 Mi mamá dice que siempre estuve enamorada de mi maestra de primer grado y yo  
976 lloré cuando me cambiaron a mi maestra de primer grado y era un sentido... y... y yo  
977 recuerdo que en el momento a lo mejor era en el sentido afectivo con la maestra, no,  
978 es que yo ahorita la veo y me encanta la maestra.

979 Y yo me he cruzado con ella varias veces despues de grande, después que me acepté  
980 y es que me gusta ver a la maestra. O sea, si me lo preguntas a mí como definición  
981 personal: yo nací y me descubrí en algún punto de mi vida, pero yo no creo que esto  
982 de... de que te vuelves homosexual, ¡no!

983 Eso está como... una de mis amigas... que le dijeron: “hazte el test de las hormonas  
984 para que te diga: ¡sí positivo! eres homosexual (risas) ¡no! Eso no existe, eso no, no...  
985 para mí no existe.

986 O sea, el ser homosexual, el que te gusten las mujeres... o los hombres dependiendo  
987 del tópico donde lo veas... eso es algo que va en ti y tú te lo descubres en el momento  
988 que te lo tengas que descubrir... y tú te das cuenta.

989 Tengo unas amigas que se han dado cuenta cuando tienen seis, siete años... y otras  
990 que se han dado cuenta cuando tienen treinta, en el momento que te lo tengas que  
991 descubrir... yo no creo que eso sea... eso sea porque... porque me vuelvo.

992 (CH) Y ahorita tomando lo que has dicho respecto a nuestro país pues, la situación  
993 en que se vive, o en la que viven los homosexuales que no es algo socialmente  
994 aceptado, permitido. ¿Cómo tú definirías o como tú caracterizarías... tu vivir  
995 homosexual en Venezuela?

996 Si te soy honesta... (suspira) no me ha afectado mucho. Pero si vamos a ser sinceros,  
997 con muchos homosexuales me siento discriminada, porque no... no... no tengo la  
998 tendencia normal que tiene el noventa por ciento de este país e incluso... yo no lo  
999 hago por... a propósito, sino porque.. es parte de mi vida y prefiero guardármelo.

1000 Pero en los lugares donde he trabajado, nadie... nadie ha sabido que soy homosexual...  
1001 y no porque me dé miedo a que me tilden, sino porque viene la discriminación y con  
1002 eso sí estoy muy en contra. Porque... una mujer heterosexual y una mujer  
1003 homosexual es sencillamente lo mismo, son mujeres las dos, tienen las mismas  
1004 capacidades... y por el hecho de que tú tengas una condición sexual diferente a la de  
1005 los demás no quiere decir que tú eres menos... o que tienes menos capacidad.

1006 O sea, yo me siento el hecho de que aquí no se acepte como un igualitario también...  
1007 me parece que es una discriminación completa y absurda.

1008 ¿Qué mal puede hacer que dos personas del mismo sexo vivan, se casen, si son  
1009 personas que sienten y padecen igual que los demás?

1010 O sea, vivo como viviría cualquier persona heterosexual, porque lamentablemente la  
1011 situación de país no me da para expresarme, como yo quisiera expresarme. O sea, si  
1012 yo me pudiera casar, lo hiciera, en este país lo hiciera. Si yo pudiese adoptar a un  
1013 hijo en este país, lo hiciera, pero lamentablemente, no se dan las condiciones, ni hay  
1014 la aceptación moral, social o legal para hacer eso.

1015 O sea, entonces yo he optado... tengo mi bandera en contra, pero he optado por...  
1016 como quien dice, por dejarme llevar por la corriente sin saber quién soy. Porque es...  
1017 es una hormiga contra un gigante ¿sabes? Es algo que, está tan metido en la cultura,  
1018 el... el no aceptar este tipo de vida. Es luchar contra algo que... en algún punto tal  
1019 vez, Dios quiera sea aceptado, pero ahorita, en este momento, no lo es.

1020 Entonces, yo lo que hice al momento en que yo me establezco con la pareja con que  
1021 estoy ahorita, en donde hay planes: vivir juntas, tener otro hijo... definitivamente opté  
1022 por hacerlo fuera de Venezuela, porque, lamentablemente, aquí no voy a conseguir  
1023 mi realización familiar como yo la quiero.

1024 Yo puedo tener... ojo, y que quede claro, yo aquí puedo irme a vivir con ella y yo  
1025 aquí puedo... este... hacer una inseminación artificial y tener un hijo con ella, pero  
1026 mi hijo no va a tener los apellidos de ella lamentablemente, porque ella no lo va a  
1027 poder adoptar. Lamentablemente, va a pasar como pasó en las noticias del año pasado  
1028 donde una pareja vivían, compartían y una de ellas se murió y, lamentablemente, el  
1029 patrimonio de la que se murió, la que quedó viva, que fue su pareja durante tanto  
1030 tiempo no pudo tener acceso, porque legalmente no tenía ningún vínculo ¿entiendes?

1031 Entonces, sí, puedo tener mi vida familiar aquí, pero no la puedo realizar en cuestiones  
1032 legales porque aquí no hay...

1033 (CH) Sí, no tienes una protección.

1034 (H) No tengo, o sea, el momento de... mi hijo no quedaría en manos de su otra madre,  
1035 sino que quedaría en manos de mi familia porque no hay nada que lo ampare, no hay  
1036 nada que la ampare a ella para tener derechos sobre él.

1037 Entonces opté por irme del país y realizar mi vida fuera del país y hacer las cosas  
1038 que quisiera hacer, porque aquí no se puede, así de simple, no se puede.

1039 (CH) Eh... a ver cuentame otra cosa, esa... ¿Cómo influyó en tu autoaceptación y  
1040 autodefinición la misma dinámica familiar tuya?

1041 (H) No hubo, fue inexistente. Lamentablemente tengo que decirlo, fue inexistente.  
1042 Eh, como te dije fue un proceso que pasé yo sola. Mi mamá lo sabe, mis dos hermanos  
1043 menores lo saben. Digamos que con el menor de ellos es que yo tengo una dinámica  
1044 de interactuar eh... mi ser homosexual... o sea, yo Eli homosexual. Con él es el único  
1045 con el que puedo interactuar y como te dije anteriormente, ha conocido mis parejas,  
1046 ha interactuado con ellas, las ha conocido y, de cierta manera, ha convivido con ella.

1047 Pero los demás de mi familia no, fue netamente inexistente. O sea, como, te dije  
1048 nunca pude preguntarle a mi mamá, ni decirle que sentía, porque yo sabía que no iba  
1049 a ser aceptada, iba a ser rechazada e iba a ser juzgada.

1050 Entonces, no hubo una dinámica familiar, nunca la hubo, ni la hay. O sea, ahorita...  
1051 le comenté a mi mamá que soy objeto de estudio de una tesis homosexual y resulta

1052 que lo que hizo fue darse media vuelta y no me dijo más nada. Porque no lo acepta,  
1053 no lo... en su ser no está aceptar de que su hija es homosexual y nunca lo va a hacer...  
1054 por los motivos que ella tenga.

1055 Porque me he querido sentar con ella, pero no, es algo que... no se como digo: yo  
1056 pido un milagro para que eso suceda porque de resto, es... es imposible que mi mamá  
1057 hable de ese tema.

1058 Hablar con mi papá, obviamente no lo sabe, siempre he dicho que lo intuye, pero no  
1059 lo sabe y... es un hombre que se ha criado en el puro machismo, así en donde mi  
1060 abuela, por decirte algo, le planchaba hasta los interiores que se iba a poner, él no  
1061 hacía absolutamente nada y es del tipo de persona, hombre que piensa mira: la mujer  
1062 está para estar en su casa y servirle al hombre y no hacer más nada. Así piensa mi  
1063 papá y que la mujer tiene que callarse la boca, bajar la cabeza y decir amén a lo que  
1064 dice el hombre y que yo llegue y le diga papá soy homosexual, casi que... la tercera  
1065 guerra mundial, porque no lo va a aceptar.

1066 Y a mis dos hermanos mayores, pues yo estoy en definitivamente, completamente  
1067 segura que no les voy a decir, porque... mi hermano mayor que es el que yo más  
1068 interactúo, con quien yo tuve una relación más apegada, no lo va a aceptar por... la  
1069 religión más allá de todo, él sigue siendo Testigo de Jehová y él está consagrado a  
1070 eso y en esa religión no los aceptan, no es aceptado ser homosexual y desde el punto  
1071 de vista religioso, como quien dice, es un pecado y entonces no.

1072 Si cuando salí embarazada se alejó muchísimo de mí, si le digo que soy homosexual,  
1073 pues se termina la relación de hermanos y mi otro hermano... sencillamente... no se  
1074 como lo vaya a tomar, puede que sea como... mi hermano que viene después de mí,  
1075 que lo sabe, lo tolera, pero que no se mete en mi vida o puede ser que también me  
1076 rechace.

1077 Entonces, cuando tú me preguntas, si hay un nivel de interacción familiar en mí  
1078 aceptación o en el proceso de mi aceptación, no lo hubo. Porque mi familia... cómo  
1079 es mamá, papá (cuenta a toda su familia) de seis personas, uno solo lo acepta, lo  
1080 tolera y lo entiende y lo acepta y me respeta por ello, pero de resto ninguno.

1081 Es... no soy la única, yo sé que no soy la única, pero es bastante difícil... eh... tener  
1082 este proceso de adaptación, de aceptación y de autodefinición sola, porque tienes  
1083 muchas preguntas, no tienes una amiga, no tienes una mamá, nadie que te ayude, que  
1084 te responda, que te guíe, entonces tú vas como dando pasitos a ver si ese es el correcto  
1085 y sino te llevas una pared por el frente, entonces vuelves pa atrás, lo vuelves a intentar  
1086 y vuelves a preguntar.

1087 Yo creo que me vine a sentir... bien... completa, cuando yo tuve mi segunda relación.  
1088 Cuando yo tuve mi segunda relación, eh... la familia de ella, mamá y hermana porque  
1089 era lo único que tenía más cercano ya lo sabían, entonces yo creé un vínculo ¿sabes?  
1090 con esa familia, porque me aceptaban, porque sabían quién era, porque respetaban  
1091 quién soy, entonces creé un vínculo con esa familia que no tenía con mi familia,  
1092 porque mi familia era rechazo cien por ciento lo que yo soy, entonces en esta familia  
1093 al menos era respetada y sabían valorar quién era yo.

1094 Entonces, digamos que... en ese momento es que yo vengo a tener lo que yo llamo  
1095 una interacción familiar, en donde yo hablo, comparto, vivo, expreso a personas que  
1096 de cierta manera yo podía decir que era mi familia en ese momento, porque era la  
1097 familia de mi pareja. Allí es donde yo te puedo decir que es una interacción familiar.

1098 Hubo una interacción con alguien más, que no era mi pareja sino que eran personas  
1099 ajenas , donde yo podía compartir, o sea más allá de que yo sea homosexual, pude  
1100 compartir una vida porque yo compartí muchas cosas con esa persona, era irme  
1101 veinticuatro y treinta y uno con ellos y hacer todas las celebraciones que hace una  
1102 familia, era los cumpleaños irme para allá y picar una torta, partir un pastel, cantar  
1103 cumpleaños, era que nos unimos las cuatro, porque todas eramos mujeres y vinimos  
1104 las cuatro y le hicimos una fiesta a mi hijo de cumpleaños, allí es en donde yo pude  
1105 ver la interacción familiar de personas homosexuales con personas que no lo son,  
1106 pero que al menos te respetan. Porque no voy a decir que lo aceptaban en un cien  
1107 por ciento, porque habían ciertas restricciones con la familia de ella, pero lo aceptaban  
1108 y lo respetaban y yo podía compartir, convivir con ella.

1109 Entonces, ahí es en donde yo pude ver como se siente, compartir con una familia que  
1110 te acepta.

1111 (CH) Ya y si te pones en un punto ahorita en esta actualidad que tienes otra pareja,  
1112 ¿cómo definirías tu familia o quienes serían esos integrantes ahorita de esa familia?

1113 (H) Pero familia en qué sentido me lo preguntas, porque si me lo preguntas muy a  
1114 pesar de que mi familia no me acepta, no acepta que soy homosexual, yo no cambiaría  
1115 a mi familia, ¿sabes? mi mamá seguirá siendo mi mamá y yo amo a mi mamá por  
1116 encima de cualquier cosa y yo en... en este proceso de vida que empecé en algún  
1117 punto que no te sabría cuando... no te sabría decir cuando empezó, o sea como que  
1118 empieza la... realmente la madurez de la mujer, yo acepté y perdoné muchas de las  
1119 cosas que pudo haber sucedido con mi mamá, o sea, yo no cambiaría a mi familia a  
1120 pesar de que ellos no acepten quien soy.

1121 Yo amo... amo y adoro a mi mamá, con el correr del tiempo yo aprendí a tener una  
1122 relación con mi papá, que ahorita nos llevamos muchísimo mejor de lo que nos  
1123 pudimos haber llevado hace unos años atrás y con mis hermanos Aníbal, Oscar,  
1124 Antony, Edgar; con Edgar es con quien yo tengo una relación constante, él es el que  
1125 me acepta.

1126 (CH) ¿Él es tu hermano menor?

1127 (H) Él es mi hermano menor, él es el más pequeño de todos nosotros. Es como mi  
1128 hijo, él prácticamente lo crié yo, es como mi hijo.

1129 Con Antony ahorita tenemos una relación cercana por cuestiones de trabajo, o sea  
1130 ahorita como que nos empezamos a integrar ¿sabes? es como que ya todos somos  
1131 adultos o por lo menos todos los hermanos somos adultos y entonces como que nos  
1132 empezamos a aceptar ¿sabes? aunque... los dos mayores no sepan y los dos menores  
1133 eh... sepan pero... cada quien lo acepta a su manera, esa seguiría siendo mi familia,  
1134 yo no la cambiaría.

1135 Si me preguntas: ¿qué cambiaría de mi familia? lo disfuncional y la manera de pensar,  
1136 creo que eso sería lo único que cambiaría de mi familia. Yo amo a mi familia, los  
1137 amo muchísimo a todos y como yo siempre digo: alguno de ellos le llega a pasar y a  
1138 mí se me va a morir un pedacito de mí, son parte de mi vida. Pero... no los cambiaría,

1139 no los cambiaría a pesar de que no acepten o en algún momento si se llegan a enterar  
1140 no lo van a aceptar, no los cambiaría.

1141 Y aunque a estas personas con quien yo tuve una interacción familiar, tienen un alto  
1142 grado de aprecio para mí, no suplen, o sea, no suplen, no llenan ese... cariño, ese  
1143 amor que tú tienes por tu familia. Son personas bastante allegadas a mí, son bastante  
1144 allegadas a mi hijo, yo los aprecio pero no, no es mi mamá ¿sabes? no es mi hermano,  
1145 no es mi papá. Son personas que... que en ese momento me enseñaron como podría  
1146 ser esa interacción.

1147 Eso es como si el algún futuro, alguno de los hijos que yo pueda tener sea homosexual,  
1148 o sea, él va a saber que es la interacción con una familia que lo acepta y que lo respeta  
1149 y no la va a tener que ir a buscar afuera, como me tocó a mí, que yo la tuve que ir a  
1150 buscar afuera, porque dentro de mi familia no estaba. Él o ella va a saber cómo es  
1151 vivir con tu familia sin ser rechazado y la persona que esté con él va a saber que él  
1152 es aceptado y es incluido dentro de la familia.

1153 Es diferente a lo que me pasó a mí, yo tuve que buscar esa interacción, ese cariño, o  
1154 esa forma de ver cómo era una familia fuera. Pero no... yo... yo no te puedo decir en  
1155 este momento, yo dejaría de lado a mi mamá o a mi papá y a mis hermanos y  
1156 conformaría mi familia por estas personas.

1157 Ahora si tú me preguntas: ¿cómo voy yo a conformar mi familia en un futuro? Mi  
1158 pareja, los hijos que pueda tener y tres amistades en particular que son súper cercanos  
1159 a mí, que... yo puedo llamar y puedo decir: me muero y las tres personas están ahí.  
1160 Esa es... esa es la familia que yo voy a tener en un futuro, porque lamentablemente  
1161 no te puedo decir: voy a llegar y voy a agarrar mi familia mamá, papá, hermanos y  
1162 los voy a incluir dentro de mi familia futura, porque no se van a mezclar (estornuda)...

1163 (CH) Salud.

1164 (H) gracias (responde y continua) no se van a mezclar, no va haber una mezcla, una  
1165 unión porque hay un solo factor que los va a separar: mi familia futura va a ser en su  
1166 gran mayoría homosexual, o sea, mi pareja es una mujer, mi hijo va a estar criado  
1167 dentro de una pareja homosexual, mis hijos van a estar criados dentro de una pareja

1168 homosexual, mis amigas son homosexuales, entonces, yo no puedo llegar un  
1169 veinticuatro de diciembre, que me fascinaría es mi sueño, de unir a mi pareja y a mis  
1170 hijos y a mis amigos y decirle a mi mamá y a mis hermanos vamos a pasar veinticuatro  
1171 todos juntos, porque no va a haber esa aceptación, va a haber más bien un rechazo y  
1172 va a haber un mal momento.

1173 Entonces no... no... mi familia... primaria vamos a decirlo así, la voy a seguir  
1174 conservando y los amo a todos, pero yo voy a construir mi familia en base a lo que  
1175 yo quiero ahorita. Es como te dije mi... mi pareja, mis hijos y estas tres personas  
1176 que son importantes para mí, pero de resto...es... es malo, pero... tengo como vidas  
1177 separadas ¿sabes? Tengo mi mamá, papá, familia, abuelas, las... tías a todas las  
1178 quiero, pero... nunca van a estar en el mismo sitio donde están la...mi familia que  
1179 voy a tener.

1180 Incluso, a veces lo he pensado cuando me toque graduarme de la universidad, quiero  
1181 que esté mi mamá, quiero que estén mis hermanos, pero también quiero que esté mi  
1182 pareja, es algo que tengo que ver cómo voy a... mediar, porque no voy a dejar de  
1183 lado a ninguna de las dos partes. Entonces, en ese momento, tengo que ver como  
1184 creo un sistema de tolerancia, sobre todo por mi familia, de mi pareja no. Mi pareja  
1185 los conoce, bien sea porque yo se los he mencionado o porque ha interactuado con  
1186 ellos y a todos los respeta y los acepta, pero yo sé que mi familia no hace lo mismo.  
1187 Entonces tengo que ver cómo hago.

1188 (CH) ¡Claro! Y otra cosita, no sé si para finalizar, tú me dices en qué momento  
1189 quieres finalizar. ¡Eh! En ese proceso... ya va, déjame darle vuelta a la pregunta...  
1190 Cuando ya tú te definiste como homosexual, en ese momento ya tu familia o  
1191 específicamente tu mamá no lo sabía ¿cómo fue ese manejo de ese secreto? ¿Cómo  
1192 caracterizarías esa parte?

1193 (H) Mi mamá no sabía que yo me aceptaba como ser homosexual completo, o sea,  
1194 ella en algún punto se enteró que yo compartía con una mujer. Pero lo que yo puedo  
1195 entender de su actitud, ella dijo “esto es pasajero”. Porque cuando yo tuve mi hijo,  
1196 creo que te lo mencioné la vez anterior, ella me preguntó: “esto es para tapar lo que  
1187 tienes ahorita”.

1198 (Chasquido) mira yo te diría que fue algo, que vuelvo y te repito manejo sola, pero  
1199 mi mamá... como que...vio la primera relación: “esto es algo pasajero”. Vio la  
1200 segunda relación: “Okey, quizás no es pasajero, pero quizás se le quite”. En mi tercera  
1201 relación... o sea, mi manera de demostrarle a ella que ya yo me definí como  
1202 homosexual, es ésta tercera relación. Donde...estoy estable, estoy tranquila, estoy...  
1203 para ella y para mi relación.

1204 Ella se ha dado cuenta que, muy a pesar de que yo tengo mi relación con mi pareja,  
1205 ella no está fuera de mi vida. Que eso fue uno de los errores que yo cometí en mis  
1206 primeras dos relaciones, precisamente porque me sentía rechazada.

1207 Mis primeras dos relaciones... yo cometí el error de... descuidé a mi mamá, o sea,  
1208 la lancé a un lado, porque me sentía mejor con... con mis parejas. Me sentía aceptada,  
1209 me sentía bien, me sentía querida, me sentía respetada, no habían insultos, no había  
1210 mala cara, no había... gritos, no habían discusiones de por medio.

1211 Entonces yo optaba por quedarme con las parejas y dedicarle toda mi atención a las  
1212 parejas y obviar a mi mamá, descuidarla completamente. Tanto así, que mira, yo  
1213 podía quedarme con mi pareja quince días y de esos quince días, todavía no tenía a  
1214 Antonio, sobre todo con mi primera pareja y de esos quince días que yo me quedaba  
1215 con mi pareja, yo podía saber de mi mamá dos días.

1216 Porque era que quería evitar estar en el mismo sitio que mi mamá y sentir su rechazo  
1217 constante. Cuando ya... o sea... más allá de que me defino, cuando ya me establezco,  
1218 cuando ya toma... forma una base, mi forma de hacerle saber a mi mamá de que esto  
1219 es lo que va a seguir siendo, durante muchísimo tiempo, así te guste o no te guste, te  
1220 parezca o no te parezca, quieras o no quieras, es de cierta manera incluirla ¿sabes?

1221 En cosas como lo que te mencioné hace rato: voy a ayudar a Paola en qué, en su tesis,  
1222 de qué homosexualidad ¿por qué? porque soy su caso de estudio; voy a Caracas me  
1223 voy a reunir con... porque ella sabe con quién estoy, me voy a reunir con Soraya y  
1224 con mis amigas y... voy a tomar y me voy a quedar.

1225 Es que comparto con mi mamá y comparto con mi pareja y ahí logré conseguir ese  
1226 balance. Logré conseguir que mi mamá se sienta bien y que... yo tener una relación.

1227 Yo sentirme... porque sabes también es complicado, ser hija, ser mamá, ser mujer,  
1228 ser todo al mismo tiempo y dedicarle a todo su momento.

1229 Entonces... yo me defino cuando empieza mi segunda relación, ya yo estoy definida  
1230 como homosexual. Si a mí me preguntaban: ¿Eli tú eres homosexual, heterosexual,  
1231 bisexual? No, yo soy homosexual, me defino homosexual, me gusta estar con una  
1232 mujer.

1233 Estoy con mi segunda relación, termino de madurar y aprendo ciertos aspectos que  
1234 esa persona me enseñó. Pasa el tiempo... y estoy con esta tercera, entonces es como  
1235 que empieza (Chasquido) la parte de la madurez ¿sabes? Esa madurez emocional que  
1236 tiene la mujer, en donde tú te sientas, te tranquilizas, quieres una relación estable,  
1237 quieres... casa, perro, hijo y todo lo que venga.

1238 Y yo en algunos momentos eso se lo mencioné a mi mamá, o sea, esa es mi manera  
1239 de hacerle ver a ella, de que no es algo pasajero, de que no es algo que... en algún  
1240 momento se va a quitar ¡No! Es quién soy, es parte de mi identidad y que si a ella no  
1241 le gusta (tose) triste, pero es algo con lo que ella tiene que vivir, así ella no lo quiera.

1242 Mi manera de interactuar con mi mamá en mi definición, es demostrarle quién soy,  
1243 en... pequeñas cosas, pero es demostrarle quién soy. Que no es la niña loca de  
1244 diecinueve años que rumbeaba y estaba con una mujer y no es la persona que se la  
1245 pasaba llorando, la gran mayoría del tiempo cuando tenía veintitrés, veinticuatro  
1246 porque estaba en una relación difícil.

1247 Sino que es esta persona, que se preocupa por ella, que se preocupa por su hijo, que  
1248 está pendiente de su hijo, pero que también tiene una relación y que esa relación no  
1249 afecta, ni choca, ni incide con las demás cosas que yo tengo que hacer.

1250 Ha sido mi manera de... y también de enseñarla ¿sabes? De que por el hecho, de que  
1251 yo comparto con una mujer, no quiere decir y nunca va a querer decir que yo la voy  
1252 a descuidar o que me voy a olvidar de ella. Porque muchas veces he sentido que mi  
1253 mamá tiene celos, celos grandes de las personas con quien yo comparto, porque ella  
1254 se siente excluida, porque ella quisiera compartir conmigo y yo quisiera que

1255 compartiera conmigo, pero... ella no lo hace, no se lo permite, porque no es aceptable  
1256 para ella con quien yo comparto mi vida.

1257 Entonces es... pensé que... pensé que iba a resultar difícil hacer eso, pero no, es,  
1258 creo que es darle a cada cosa su espacio, su lugar a cada persona y... eso me ha  
1259 permitido tener una vida más tranquila; tanto con ella, con mi pareja, mi vida familiar,  
1260 eso me ha permitido estar más tranquila.

1261 Es como... a ver, tú que vas a ser trabajadora social, como que ya tú sabes qué es eso  
1262 lo que te llena, eso es lo que te place y tratas de integrarlo en todos los aspectos de  
1263 tu vida y entonces busca la manera de que todo combine, que todo calce y que todo  
1264 funcione en un engranaje perfecto y eso te llena y te... y te hace un ser completo, así  
1265 me está pasando a mí ahorita.

1266 Hay algunas cosas que me faltan obviamente, quiero irme a vivir con mi pareja y  
1267 quiero terminar de formar un hogar y no te lo niego, lo he pensado decir: "okey, me  
1268 voy del país, formo mi familia, algún punto voy a decir: mamá, vente que quiero que  
1269 pases una temporada conmigo, pero quiero que estés consciente de que yo comparto  
1270 mi vida con una persona y de que eso no va a ser impedimento que tú estés conmigo".

1271 Para comodidad de mi mamá y siempre lo he pensado: "okey quizás no te quedes en  
1272 la misma casa en donde yo me quedo, pero si quieres te... te rento una habitación, te  
1273 pago un hotel, lo que te dé la gana". Pero siempre he pensado y siempre he querido  
1274 integrar a mi mamá, a lo que es mi vida y... y lo sigo pensando y lo sigo queriendo  
1275 y siempre voy a tratar de hacerlo.

1276 Pero... este... por el momento he logrado que, lo poco que puedo tener de todos los  
1277 aspectos de mi vida, ponerlos todos dentro de un mismo círculo y hacer que todo gire  
1278 en paz y en armonía.

1279 Eso creo que ha sido lo... lo más importante que me ha sucedido, con todas las cosas  
1280 que he aprendido... este... los últimos días, que me costó mucho lograr esta armonía  
1281 que tengo ahorita... al menos en mi núcleo familiar y... y... lo que mi  
1282 homosexualidad incide en mi vida familiar.

1283 ¡Eh! Porque no había sido fácil, entonces ahorita logré una armonía y un respeto en  
1284 donde yo me doy la libertad ahorita de decirle ahorita a mi mamá: “mira voy a estar  
1285 en tal sitio, haciendo tal cosa, con tal persona” y ya no hay gritos, ya no hay  
1286 discusiones y ya no hay malas caras, ya no... ya no hay nada, hay un poco de respeto  
1287 ¡eh! Al menos, un paso a la vez como quien dice, una cosa a la vez... voy logrando.

1288 ¡Eh! Definirse sexualmente... no es algo que se hace de la noche a la mañana, eh es  
1289 algo... que... va... es un proceso lento, es un proceso que tú como que vas abriendo  
1290 una parte de ti, y vas mirando en lo más fondo. Porque no es cuestión de que... como  
1291 siempre te he dicho me quito una camisa y me pongo la otra, o sea, me quito la camisa  
1292 de heterosexual y me pongo la de homosexual y ¡yupi, soy homosexual! ¡No!

1293 Eso es algo que va en ti, en tu identidad, en tu ser y hasta que tú te identificas como  
1294 tal, hasta que tú dices... hasta que logras, que llega un punto, en donde tú dices y  
1295 logras decirlo en voz alta y no te da pena. En donde tú logras decir: “soy lesbiana,  
1296 soy gay, soy homosexual” y no te da pena. Cuando llega ese punto, en donde ya tú  
1297 te definiste y te aceptaste, te respetas como tal.

1298 Luego viene el proceso de la familia, luego viene el proceso de los amigos, luego  
1299 viene el proceso de... los más allegados a ti, porque lo primero que te preguntas es:  
1300 ¿cómo se lo voy a decir?

1301 Es difícil, sobre todo porque... las mamás en su gran mayoría no lo aceptan, sobre  
1302 todo las mamás, no sé por qué más disyuntiva con la mamá que con el papá, pero  
1303 pasa. Llegar y sentarte frente a tu mamá (así como nos sentamos tú y yo a conversar  
1304 ahorita) y decirle: mamá, tengo que decirte algo: soy gay, soy homosexual, me gustan  
1305 las mujeres o en el caso de los hombres: me gustan los hombres; es algo que... a  
1306 veces no tienes valor para hacerlo, porque sabes que lo primero que va a venir es el  
1307 rechazo, es el juzgar, es el criticar, es el...

1308 Lo primero que tú quisieras, por lo menos en mi caso te lo digo, lo primero que yo  
1309 quería era que mi mamá me diera un abrazo y lo último que tú recibes es un abrazo  
1310 ¡lo último!

1311 ¿Sabes? Yo... no me lo vas a creer, pero yo en varias ocasiones, trate de sentarme  
1312 con mi mamá y decir: mamá sabes, me gusta una mujer y me pasa esto. Yo lo único  
1313 que quería era que mi mamá me diera un abrazo y me dijera: okey, vamos a hablar  
1314 de eso a ver qué es lo que pasa, ¡No! Nunca hubo eso.

1315 Yo creo que precisamente por eso es que yo... opto, decido vivirlo todo yo sola y  
1316 muy a parte de mi familia, o sea, sí... siempre he dicho que tengo dos vidas: “mi vida  
1317 familiar y mi vida personal” y no se mezclan, o se mezclarán en unos puntos muy...  
1318 aislados. Pero... así como se mezclan las familias políticas que es lo que llaman de  
1319 las personas heterosexuales, no, la mía no se mezcla y ni creo que se mezcle tampoco.

1320 Pero hay ciertos puntos en donde tú puedes llegar tener un balance y puedes tener  
1321 cierta tranquilidad... (Refiriéndose a un hombre en estado de embriaguez que grita  
1322 durante la grabación) ¡eh! Creo que está pasado.

1323 Para algunas personas... he conocido personas donde... pueden tener, pueden pasar  
1324 cinco, seis años y no se definen... no tienen una definición... completa de lo que es  
1325 su vida, para mí tardó un año y un poquito más.

1326 En el momento en el que... es como te dije, empecé a evaluarme, empecé a ver quién  
1327 soy (chasquido) no me vas a creer, pero yo puse en una hoja, puse hombres-mujeres  
1328 y empecé a escribir qué me gustaba de cada uno... y al final... (Chasquido) no fue  
1329 relevante, me ayudó. Pero al final, al final, al final de todo, eso resulta irrelevante.

1330 Porque tú no estás con un hombre o una mujer por... algo que siempre se habla...  
1331 por cómo estás en la cama o cómo te sientes en la cama con esa persona. Tú estás...  
1332 por cómo tú te sientes, por lo que esa persona te hace sentir y por el grado de... de  
1333 sentirte completo.

1334 Es algo que no te puedo explicar con palabras, o sea, yo estoy con un hombre o  
1335 cuando estaba con un hombre y sentía que me hacía falta algo más. Que tener una  
1336 relación con un hombre era así como vacío, como... como que sí, tengo una relación,  
1337 compartimos tu familia, mi familia, equis, pero me sentía vacía... me sentía vacía.

1338 En cambio con una mujer... no. Con una mujer me siento alegre, me siento feliz, me  
1339 siento viva, me siento completa, siento que todos los días puedo inventar algo

1340 diferente; siento que todos los días puedo... ¿sabes? Y... y... por lo menos en esta  
1341 última relación, aunque ahorita tengo problemas de caracteres muy fuertes, porque  
1342 yo tengo un carácter muy fuerte y he vivido... no es que he vivido más, sino que  
1343 puedo tener un poquito más de experiencia.

1344 ¡Eh! Ella como que.... Mi pareja actual está como despertando de lo que se llama  
1345 vida como tal... pero... cuando estoy con ella es como que si se me abre el abanico  
1346 de posibilidades de todo lo que puedo hacer y deshacer y no te hablo nada más en el  
1347 aspecto sexual, es en todo, es en... familiar, en trabajo, en... se me abre un abanico  
1348 de posibilidades, porque no siento lo que muchas veces sentía con los hombres, de  
1349 que yo tengo que estar (ummm) ¡eh! Por debajo, sino que con ella siento que tengo  
1350 un equipo y que las dos estamos en el mismo nivel y que... todo... o sea, todo, todo  
1351 lo puedo hacer, todo lo puedo realizar y no hay esta especie de competitividad entre  
1352 hombre-mujer.

1353 Y no lo digo porque ella sea mujer igual que yo, sino porque (ehh) la diferencia que  
1354 tengo en relación con hombre-mujer, mujer-hombre ¡eh! Mujer-mujer qué digo, no  
1355 sé, siento que se me abren las posibilidades, porque una mujer está más dispuesta, en  
1356 cambio, el hombre por su ser macho, no está dispuesto a ceder, sobre todo eso que  
1357 se llama control, que al final... es una tontería.

1358 Estar con una mujer es lo que siempre te digo: si yo no puedo, lo haces tú. En cambio  
1359 un hombre no. Para mí, eso era como limitarme, es lo que trato decir, con una mujer  
1360 me siento ilimitada y con un hombre me siento limitada.

1361 Creo que ese fue el punto de quiebre, en donde yo dije: ¡Ah, aquí es la diferencia!  
1362 Con una mujer soy yo en toda mi expresión. Más allá de las limitaciones, más allá...  
1363 es como yo le digo a mis amigas: con una mujer soy feliz, con un hombre no, no lo  
1364 soy.

1365 yo voy a buscar mi felicidad y me voy a buscar sentir bien. Es... para mí es  
1366 importante sentirme bien dentro de todos los aspectos de mi vida y uno de esos es la  
1367 persona con quien comparto.

1368 Y esto... como te dije, esto no se decide en tres días ni es... no es que es una decisión,  
1369 no, es que tú terminas de aceptar quien eres. Como siempre te he dicho yo no decido  
1370 ser homosexual hoy y mañana no, ni me pongo una inyección ¡no!

1371 Para mí es algo que descubrí dentro de mí, es algo que analicé, es algo que vi, es algo  
1372 que internalicé. Porque esa parte de internalizar o por lo menos lo que yo viví de  
1373 internalizar, de aceptarte tú mismo, de mirarte en el espejo, es como te dije ahorita:  
1374 decir en voz alta soy lesbiana, eso es duro, porque tú dices: okey, ya lo acepté y ahora  
1375 qué hago, qué hago con mi familia, qué hago con mis amigos, qué hago con no sé...  
1376 la persona con quien comparto días tras días.

1377 Cuando tú tienes la capacidad de llegar y decirle a la otra persona o por lo menos la  
1378 que comparte contigo, si estas en un proceso de autoaceptación y decirte: mira,  
1379 ¿sabes? Yo sé que soy lesbiana, eso... te da una tranquilidad y subes un escalón más  
1380 en tu proceso de autoaceptación.

1381 O sea, es primero que nada el debate, es contigo internamente y después viene el  
1382 debate con el que cómo se lo digo, si estás dispuesta a decírselo, porque en mi caso  
1383 yo no estaba dispuesta a decírselo a mi familia, lamentablemente, y digo  
1384 lamentablemente porque no fue la mejor manera, ni como yo quisiera que se hubiese  
1385 enterado mi mamá, lamentablemente, mi mamá se enteró.

1386 Entonces, estaba el debate de que, okey mi mamá se enteró, lo que va a decir, equis.  
1387 Es algo que... que tú vas superando, pero sobre todo es un proceso que se hace solo,  
1388 tienes apoyo, tienes ayuda, los que tiene apoyo y ayuda, pero es un proceso que haces  
1389 tú solo.

1390 Es un proceso que se vive a diario... y es importante tener una persona que te sepa  
1391 guiar y que te sepa entender y que te sepa tener paciencia... porque tú vas a decir no  
1392 una, sino muchísimas veces o dices: lo voy a vivir, pero lo voy a vivir en secreto o  
1393 dices: lo voy a vivir pero tienes que esperarte a que yo encuentre el momento para  
1394 abordar a mi familia y decírselo.

1395 Y para la persona que te apoya a veces le resulta muy complicado, muy complicado.  
1396 Te lo digo porque me pasó a mí con mi primera pareja. Mi primera pareja... o sea,

1397 lo mejor que a ella se le ocurrió hacer, fue despegarme completamente de mi familia,  
1398 de mi mamá, porque sí, me estaban haciendo daño de cierta manera, pero... más  
1399 daño me hizo a mí que me despegué de mi familia y me vi muy sola... pero enseña,  
1400 de todas maneras enseña.

1401 Pero te lo digo, a partir de mi experiencia... es bueno tener a una persona con quien  
1402 compartir, con quien sentirte que... puedes hablar, porque eso es básico, hablar...  
1403 hablar, hablar, hablar y decir, decir, porque mientras más tú hablas, como que se te  
1404 abren las opciones en tu cabeza y entonces ves las cosas desde otro punto de vista.

1405 Es hablar, hablar, hablar y... sobre todo no sentir que esa persona con quien estas  
1416 hablando te juzga, sino que te escucha, te comprende y te da opciones para que tú  
1407 tomes una decisión final.

1408 Ese es... eso así te puedo definir yo como fue mi proceso. O sea, y orgullosamente  
1409 hoy puedo decir soy homosexual, soy gay, soy lesbiana, como te guste o prefieras  
1410 decirlo y no me da miedo decirle hoy a cualquiera, al que se me pare por al frente:  
1411 Sí, soy gay, soy homosexual, soy lesbiana ¿cuál es el problema? ¿Qué tiene de malo?  
1412 Soy un ser humano igual que todos los millones de habitantes que viven en este  
1413 planeta.

1414 No me da miedo ni me da pena, decirle yo puedo... e incluso aunque a mi pareja no  
1415 le gusta, yo soy de las que se va a la marcha gay y soy feliz cuando estoy allá y me  
1416 expreso... porque sé quién soy. Aunque a mi pareja no le gusta pues... no he podido  
1417 ir a las últimas dos porque, bueno, a ella no le gusta. Pero a pesar de que no le gusta,  
1418 está dispuesta a complacerme y a ir conmigo. No he podido, no he podido ir...

1419 Pero es lo que te digo, o sea, hoy a mí no me da pena llegar y pararme delante de un  
1420 montón de gente, poner la bandera gay encima de mí y decir: "soy lesbiana", no me  
1421 da pena, no me da miedo. Estoy cien por ciento segura de quien soy y cien por ciento  
1422 segura de lo que siento.

1423 ¡Ay! Me pica la nariz.

1424 ¡Eh! Eso es lo que te puedo contar de mi aceptación, o sea, creo que eso fue más que  
1425 como digo yo un proceso interno, es un proceso que yo lo viví sola, algunas personas

1426 lo viven acompañado, todo depende del enfoque en que te toque a ti en tu vida, pero  
1427 fue algo de... de aceptar quien eres, de aceptar lo que te gusta y no esconderte detrás  
1428 de las normas sociales por el qué dirán.

1429 Al final eso no te hace ni más ni menos, ni te quita ni te pone. Es quien eres y cómo  
1430 te sientes y con qué te identificas y como te... la pregunta que hicimos al principio:  
1431 ¿nací o me hice? Nací y me descubrí en algún punto de mi vida, que es lo más rico  
1432 del... lo más rico, lo bueno y también a veces lo más doloroso es descubrirse, pero  
1433 una vez que te descubres y que sabes quién eres, no hay nada más rico que sentirte  
1434 tú, como tú eres y expresarlo, a pesar de que tenga negativas.

1435 Porque todos no somos moneditas de oro para ser aceptados y queridos dentro de  
1436 esta sociedad, nos quieren, nos aceptan y nos respetan las personas que realmente  
1437 nos valoran y... con el tema familiar bueno, eso es algo que viene de valores, desde  
1338 hace muchísimos, muchísimos años atrás, donde ser homosexual no está bien visto  
1439 y no está aceptado, entonces...

1440 o creo que las personas, las familias que se formen aquí en adelante en donde tienen  
1441 una visión diferente de lo que es la homosexualidad. Tanto es así, que me imagino  
1442 que de aquí a unos diez o veinte años, van haber más familias aceptando la  
1443 homosexualidad de las que actualmente hay.

1444 Entonces, ese fue mi proceso de aceptación y autodefinición personal como  
1445 homosexual.

1446 Si quieres saber algo más, no tengo problema, yo puedo seguir hablando toda la tarde,  
1447 como te darás cuenta, me fascina. Me fascina hablar, hacer esto contigo me ha  
1448 ayudado a recordar y a... sobre toda a... reconocer quien soy.

1449 sea, es... tú haces tu estudio, pero yo también estoy haciendo el mío internamente,  
1450 en donde aprendo cada día de mí y veo donde están mis errores, o sea, porque uno  
1451 sin querer o por no hacer daño comete errores y en este proceso que yo he vivido  
1452 sobre mi homosexualidad, he hecho daño sin querer, pero he hecho daño y es algo  
1453 en el que algún punto yo... intento... sobre todo con mi mamá pedir disculpas, o  
1454 hacer sentir que, no era mi intención hacer daño, pero que así se dieron las cosas en

- 1455    ese momento y ya, ya no puedo, no tengo una varita del tiempo para ¡clin! Echar  
1456    para atrás y volver, no puedo, pero trato... trato.
- 1457    Si tienes algo más que quieres preguntarme o que quieras saber.
- 1458    (CH) No, hasta ahora, todo está completo,
- 1459    (H) Todo está bien.
- 1460    (CH) Sí.
- 1461    (H) Seguiremos hablando luego pues.

Final de la segunda sesión.

**CAPÍTULO IV:**  
**INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA-DE-VIDA DE ELI**

“Todo conocimiento es un conocimiento personal”  
MICHAEL POLANYI

**Interpretación por bloques de sentido**

Como se explicó en el apartado *Historia del texto* en el capítulo III, la historia-de-vida se interpreta línea por línea, Para facilitar la presentación al lector, se recurrió a los bloques de sentido colocando como subtítulo las líneas, y seguidamente su interpretación.

Es preciso destacar que esta sección plasma todos los temas que desarrolla la historiadora a lo largo de su narración y no solo al tema de homosexualidad.

### *Líneas 1-6*

En el primer bloque de sentido, la historiadora se centra en dar comienzo a la narración designándose un seudónimo, para proteger su identidad. Asimismo, procede a precisar la fecha de su nacimiento, el lugar donde nació y su edad correspondiente al momento de la entrevista.

Hace énfasis sobre su lugar en la familia como única hija hembra, cuando expresa: “¡Eh! Soy la única hembra de una familia grande (Línea 4)”. De este modo destaca su figura como fundamental en el núcleo familiar. A partir de esta manifestación, podemos inferir que Eli es el centro integrador de sus hermanos, es decir, no se expresa como una de ellos, sino ocupando una posición diferente, específicamente como si fuese la madre.

### *Líneas 7-13*

Afirma nuevamente su posición como única hija, resaltando su ser mujer, dando a entender el vínculo estrecho que tiene con su madre por ser como dice ella “buscada”<sup>24</sup>. En este sentido, podemos revelar, que la madre es el personaje principal que se destaca en esta historia.

En líneas siguientes, advierte que la relación con su madre no es la que ella desea cuando aclara: “consentida de mi mamá hasta cierto punto (Línea 10)”. Aquí podemos notar que, introduce un desencuentro con la madre, apenas da inicio a la narración.

---

<sup>24</sup> Esta palabra es un coloquialismo y significa que la madre tuvo mucho interés en salir embarazada para tenerla.

Por otra parte, Eli incluye la figura de su padre, caracterizándola como una relación conflictiva, sin embargo no da detalles al respecto.

### *Líneas 14-28*

“¡Eh! Tuve una infancia muy buena, tuve una infancia muy tranquila, una infancia como todo niño, con sus carencias, sus afectos. No tuve mucho afecto de mi papá. Tuve mucho afecto de mi mamá, de mi hermano mayor. Siempre he sido muy apegada a mi hermano mayor (líneas 14-17)”.

En este bloque Eli busca justificar la carencia de afecto de su padre, otorgándole -a esta situación- un sentido de normalidad en la vida del venezolano cuando dice: “tuve una infancia muy tranquila, una infancia como todo niño, con sus carencias, sus afectos (Líneas 14-15)”: fijémonos detalladamente en esta línea, aparece como primer supuesto la carencia y de segundo el afecto. Seguidamente hace una pausa y expresa lo siguiente: “no tuve mucho afecto de mi papá (Línea 15)” aquí vemos que la carencia va asociada a la ausencia afectiva del padre. Asimismo, continúa: “Tuve mucho afecto de mi mamá, de mi hermano mayor (Línea 16)” en esta línea, refuerza el vínculo de madre-hija y añade la relación que tiene con su hermano mayor, buscando reemplazar la ausencia de su figura paterna.

Nos podemos fijar, que las figuras que por ahora destacan en la narración, son la madre como centro relacional, el padre que es vivenciado como ausente y el hermano mayor quien representa la figura de autoridad.

“¡Eh! Fue una infancia tranquila... no... lo único marcado así, a partir de los seis, siete años fue la separación de mis padres (Líneas 20-21)”.

Manifiesta que hay un cambio profundo en la relación con sus padres, a partir de su separación cuando ella era un infante. Aparece la violencia verbal en la dinámica familiar, inclusive, Eli intervenía en los problemas de sus padres “Era... tratar de mediar entre ellos

dos para que la situación fuera medianamente llevable (Líneas 25-26)” siendo ella el sujeto con quien descargaban sus frustraciones y utilizándola como chivo emisario<sup>25</sup>.

Por otra parte, asume el rol materno con sus hermanos menores, tras la ausencia afectiva y protectora de la madre “...y cuidar de mis dos hermanos menores, ya que mis dos hermanos mayores muy poco estaban en casa, por estudiar, más que todo porque estaban estudiando en ese momento en el liceo (Líneas 26-28)”.

Es significativo que Eli se haya ocupado del cuidado de sus dos hermanos menores, esto da de cuenta que ella aparece como una madre que está velando por la seguridad y el afecto hacia sus hijos. Su hermano mayor representaría el rol de padre, quien se ve en la necesidad de salir a trabajar -en este caso estudiar-.

#### *Líneas 29-47*

“A nivel emocional eso me afectó mucho porque mi mamá se aferró mucho a mí, yo era más que todo el apoyo de mi mamá y eso era escuchar día tras día: “tu papá no sirve, tu papá esto, tu papá aquello, tu papá lo otro (Líneas 29-33)”.

En este bloque de sentido, se puede visualizar que la madre de Eli, a partir de la separación con su pareja, satisface a través de su hija todas aquellas necesidades afectivas que no pudo encontrar con la mencionada pareja. Por otra parte, se refleja en la madre, competitividad o intento de ganar el cariño o el apoyo de su hija, por medio de la desvalorización o incapacidad del padre para ejercer su rol paterno: “tu papá no sirve, tu papá esto, tu papá aquello, tu papá lo otro (Líneas 32-33)”.

---

<sup>25</sup> El chivo emisario se diferencia del chivo expiatorio. El primero, hace alusión a la persona que lleva y trae información, quien genera alianzas sean positivas o negativas y suele actuar como portavoz y dinamizante del grupo; y el segundo es quien asume el rol designado por la familia o grupo, de cargar con la culpa colectiva, sin ser materialmente culpable. Recuperado en: <https://millenio.wordpress.com/2007/04/07/diferencias-entre-chivo-emisario-y-chivo-expiatorio/>

En la familia, a partir de la separación de sus padres, hay un quiebre en las relaciones, ya que estaban quienes apoyaban al padre y quienes apoyaban a la madre, según lo cuenta Eli: “Entonces se creó en mi casa como una especie de campo de concentración con dos polos diferentes: mi mamá y mi papá. Estaban los que apoyaban a mi mamá y estaban los que apoyaban a mi papá (Líneas 34-36)”. Acá se distingue la alianza que hubo entre la madre y la hija, siendo ésta la aparente razón de la escasa relación con su padre.

De acuerdo a lo antes expuesto, referente a la separación de sus padres, Eli agrega lo siguiente:

“¡Eh! Eso... me afectó emocionalmente, en el sentido que yo me hice muy... (Chasquido) insegura de mí misma, de lo que hacía. Aparte que yo no recibía crédito por las cosas que hacía, ni de mi madre, ni de mi padre. Ya que... por sus problemas estaban más pendiente de otra cosa que de tener ese tipo de cosas con sus hijos, no lo digo por mí nada más, lo digo con todos (Líneas 41-45)”.

En estas líneas se puede distinguir que Eli deseaba recibir de ambos padres atención, reconocimiento y aprecio, sin embargo, no satisficieron sus necesidades conforme a lo que esperaba, de allí pues, se produjeron emociones en ella como: miedo e inseguridad, que fueron aprehendidas tras la ausencia afectiva de ambos padres y que más adelante vamos a ver como influyentes en sus relaciones de pareja.

### *Líneas 48-56*

En las siguientes líneas, narra la búsqueda de un modelo materno en otras mujeres, Eli experimentaba el apego hacía otras mujeres de autoridad, específicamente con su profesora de preescolar y primaria como lo señala en la línea 50: “Me costó mucho adaptarme a la escuela primaria porque no quería soltar a mi maestra de preescolar, me encantaba estar mucho con mi maestra de preescolar” y similarmente en la línea 54: “me apegué muchísimo

a mi maestra de primer grado, de hecho me afectó mucho, cuando me pasaron al segundo grado, porque yo no quería que... tener otra maestra que no fuera ella”.

Es preciso destacar, que este apego se da a partir de la ausencia afectiva de la madre en el momento en que se separa de su padre. Eli, en estas líneas introductorias, manifiesta las pérdidas profundas que tuvo en su infancia, siendo la madre la más importante.

### *Líneas 57-60*

Este bloque le da coherencia a lo que ella manifestó en la línea 10 “consentida de mi mamá hasta cierto punto” con respecto a la ausencia de afecto materno. Es importante señalar que Eli enfatiza la carencia de atención que tuvo de ambos padres, pero, padeciendo en particular la ausencia afectiva de la madre.

Tiene un momento de inseguridad cuando dice: “¡Uhm! (Chasquido) era una niña... común, corriente como todas los demás... (Líneas 57-58)” pareciera que no sintiera seguridad al referirse a su infancia, más bien se aprecia en su lenguaje un vacío emocional.

### *Líneas 61-64*

“¡Eh!... La escuela fue normal, sí, tuve en algún momento como todo, algún tipo de... no sé, encuentro, me imagino, ya en el quinto o sexto grado, algo que recuerdo, me gustaba un niño, pero ¡obvio, el niño no prestaba ni cinco de atención! (Líneas 61-64)”

Es confusa la razón por la que trae a colación el tema del niño que le gustaba, sin embargo, interpretamos que tiene que ver a fondo, con la carencia de afecto de sus padres, refiriéndose específicamente a esa atención que no recibía de ellos, mucho menos lo recibiría del niño que le gustaba.

#### *Líneas 65-74*

Aparecen las inseguridades de Eli cuando se refiere a su época de bachillerato: “A veces era... me sentía a veces utilizada por mis compañeros, porque yo era la que más estudiaba (Líneas 65-66)”. Se sentía excluida y se menospreciaba por ser de familia de escasos recursos económicos, ya que la mayoría de sus compañeros eran de estatus social alto. Al interpretar tal planteamiento, podemos deducir que el sentirse excluida y menospreciada, era un reflejo que proyectaba de lo que vivía en su hogar en sus otros campos experienciales.

#### *Líneas 75-88*

“¡Eh! (chasquido) pasé al liceo, peleé mucho con mis padres, porque mis dos hermanos mayores estuvieron en escuelas privadas y... pensé que por ser hija única ¡ojo, que quede claro! por ser hija única no tenía los privilegios de ser hija hembra, por lo menos única hembra (Líneas 75-78)”.

Se puede apreciar en Eli, una búsqueda de atención privilegiada por ser única hembra. Eli desde el comienzo de su historia, ha resaltado la necesidad de tener la atención de sus

padres y de ser reconocida, cuestión que no le fue concedida y ha originado sentimientos de desconfianza y decepción.

Luego agrega:

“Cuando llegué al liceo quise estudiar en una escuela privada, en una escuela que era muy así, muy fina como para niñas y estudie en un liceo público ¡pero, bueno! El cambio al liceo me afectó bastante, el primer año lo sufrí muchísimo, muchísimo, muchísimo, muchísimo, porque... primero el periodo de adaptación, toqué con unos compañeros nada agradables. Tuve la mala fortuna de juntarme con personas no deseadas y terminé en un problema en donde casi me cuesta la expulsión del liceo. Gracias a Dios no me expulsaron (líneas 80-88).

Lo expresado indica una forma de castigo a sus padres por no haber obtenido en ese preciso momento, la oportunidad de estudiar en un colegio privado.

### *Líneas 89-98*

Da inicio a este apartado, haciendo una descripción de sus cualidades y defectos: “soy una persona muy poco tolerante y no tengo paciencia, soy bastante obstinada. Pero así como eso, también soy bastante entregada emocionalmente, soy muy cariñosa, soy muy comprensiva, soy, muy leal, me enamoro muy fácil... (Líneas 90-93)”. Es importante resaltar el “me enamoro muy fácil”, ya que hace referencia a una necesidad de alcanzar afecto y atención.

Por otra parte, Eli reconoce que la ausencia de afecto y atención de ambos padres, han repercutido en la decisión de buscar en sus parejas, la atención que no ha recibido de ellos, expresándolo de la siguiente manera: “...mi falta de cariño, mi falta de afecto, mi falta de atención en algún punto de mi vida lo buscaba fuera de mi casa. De hecho, siempre me ha gustado estar más fuera de mi casa, que en mi casa, precisamente porque en mi casa yo no tenía atención, no tenía cariño (Líneas 95-98)”.

### *Líneas 99-109*

“En mi casa la... la comunicación era tan mala que yo no vine a saber qué era una menstruación, qué era una pareja, qué eran relaciones sexuales, qué era un orgasmo. Sino hasta que yo me vine a juntar con unas, con mis amigos que tuve en el liceo. Mi mamá nunca habló conmigo de eso (Líneas 102-105)”.

Dentro del núcleo familiar, la comunicación es escasa y presenta varias deficiencias. En este sentido, en temas importantes como la educación sexual, eran excluidos de los asuntos familiares a tratar. Se puede definir como un ejemplo de familia conservadora, de valores provenientes estrictamente de la ideología de los Testigos de Jehová, en el que la sexualidad es tabú, prohibido como tema a tratar dentro del hogar.

### *Líneas 110-133*

En este bloque de sentido es importante destacar la ambigüedad en cuanto a su definición sexual en la adolescencia. A principio comenta: “¡Eh! Me enamoré de un niño en el liceo (Línea 110)” pero luego agrega: “Empecé a escribir un diario, pero la cuestión decible, mucho tiempo después, me di cuenta es que... en el diario lo hablaba de todo lo que me pasaba, como toda niña en el liceo, pero sobre todo el más importante ¡hablaba de una niña! (Líneas 111-113)” En esta parte podemos presumir que busca evidenciar el inicio de su homosexualidad a temprana edad.

Más adelante agrega: “Muchísimo tiempo después me di cuenta que era, de alguna forma... estaba empezando a experimentar lo que era... la atracción al... al mismo sexo. Mas por mí misma crianza... no terminaba de aceptarlo (Líneas 118-120)”. Es importante resaltar que en las líneas anteriores Eli manifiesta un apego afectivo hacia mujeres con autoridad (Ver

las líneas de la 48-56), a diferencia con este bloque busca explicar su origen de la homosexualidad a partir del afecto que tenía hacia su amiga.

### *Líneas 134-150*

“En ese momento tenía apenas dieciocho años, empezó mi vida laboral, y... estuve haciendo prácticas del INCE en el Banco Mercantil dos años, tres años cerca de... después estuve un tiempo trabajando fija, luego se acabó el contrato (Líneas 139-142)”.

Comienza su experiencia laboral a los dieciocho años de edad, conjuntamente con sus estudios universitarios. En este bloque de sentido es importante resaltar la importancia que le da al asunto académico y laboral en su vida, ya que esto le permite escapar de su convivencia familiar, enfocándose y suministrándole más atención a estas actividades.

Más adelante añade:

“¡Eh! Pero yo digo que el venirme a Caracas me transformó. Empecé a salir con personas... empecé a conocer lo que era la vida nocturna... empecé a salir (Líneas 148-150)”.

Este cambio de dinámica -en lo que corresponde a trabajar y estudiar-, le abre las puertas para conocer el mundo nocturno, siendo este su principal medio para relacionarse con nuevas personas.

### *Líneas 151-168*

Primer amor de Eli (heterosexual).

“En ese momento de... estaba yo trabajando en el banco, empecé a frecuentar... lo que yo podría decir fue de la persona quien yo más me enamoré, de un chico que nació el mismo día que yo, me llevaba seis años, nos llevábamos súper, súper, súper bien (Líneas 151-154)”.

Es preciso destacar que no fue una pareja como tal, fue una persona de la que se enamoró e idealizó a partir de cualidades que le proporcionaban afecto y atención, sin embargo ella asumía que había un sentimiento de amor correspondido: “Habían expresiones, habían cosas que a mí me indicaban que el sentimiento era mutuo, mas como él tenía ese compromiso no se atrevía hacer más nada. A mí me afectó mucho porque, él llegó un buen día y me dijo que se iba a casar, y ¡se casó! se casó con la persona con que estaba (Líneas 162-165)”.

Dentro de la misma línea, sobresale el hecho de que esta persona para ese momento específico, estaba comprometido con otra mujer. Se puede deducir que buscaba la atención de un hombre mayor, que le otorgara protección y atención. La misma situación de ser un hombre involucrado con otra persona, produce en Eli cierta inestabilidad emocional y de algún modo refleja en este hombre, la ausencia de su padre.

Eli Propicia esa situación, termina ratificándose como una mujer abandonada y despreciada.

### *Líneas 169-182*

Primera pareja (heterosexual).

“¡Eh! Tuve mi primer novio, formal, legal, vamos a decirlo de alguna manera, lo conoció mi mamá, lo conocieron algunos de mis hermanos. Este, ese fue mi primer hombre, mi primer novio, fue una relación bonita, pero lo bastante ingenua (Líneas 173-176)”.

Nuevamente se percibe la necesidad de buscar la atención que no recibía de sus padres, en sus relaciones amorosas. De igual forma ella lo asume así cuando dice: “Vuelvo y repito mi falta de cariño y mi falta de afecto era tanto que yo quería que esa persona estuviese conmigo las veinticuatro horas del día, los trescientos sesenta y cinco días del año, la cosa era que de cierta manera afectó en la relación, además que él no vivía cerca de mí (Líneas 176-179)”.

Es preciso destacar, la importancia que le da a la relación, por el hecho que su madre y algunos de sus hermanos la acepten. Para Eli la formalidad de una relación está en la aceptación de los integrantes más relevantes en su núcleo familiar.

### *Líneas 183-193*

Segunda pareja (heterosexual).

“Yo, después de mi novio... estuve con otra persona, que... digamos de cierta manera era como lo que llamamos aquí: “un pica flor”, estaba conmigo y estaba con otras dos personas más. De nuevo mi nivel de confianza se vuelve a ir porque me entero de lo que estaba pasando (Líneas 190-193).

En este bloque, no da detalles sobre esta persona, únicamente explica que era un hombre que le gustaba mantener varias relaciones al mismo tiempo, y que al enterarse de esta situación influyó en la desconfianza hacía sus parejas.

Es importante tener en cuenta a partir de estas líneas, los eventos de infidelidad y dispersión afectiva de sus parejas, ya que esto marca una pauta esencial en su forma de relacionarse.

### *Líneas 194-209*

Momento importante en la vida de Eli. El hermano se casa.

Tiene una inconsistencia en cuanto a que en el bloque anterior, expresa tener dieciocho años de edad cuando tiene sus experiencias laborales y en este bloque afirma que en ese mismo período su hermano se casa, cuando tenía entre quince y dieciséis años de edad. Por lo que se le puede atribuir que de la misma forma en que recordaba sus desencuentros amorosos con hombres, identifica a su hermano con un nuevo desencuentro y otra experiencia de desapego con la figura masculina.

El hermano mayor de Eli se casa cuando ella tiene entre quince y dieciséis años de edad. A partir de este acontecimiento, Eli experimenta otra ausencia paterna, debido a que ella le asignó ese rol protector: “Mi hermano se casa y para mí eso significa otro golpe, me quitan lo que yo... mi apoyo, mi todo (Líneas 206-207)”.

Este hecho se agrega como una más de sus pérdidas, no solo sufre de la ausencia afectiva de su padre y de su madre, también “me quitan lo que yo...” le arrebatan lo que ella más quería, ese es el significado explícito que está en los puntos suspensivos. El hermano mayor, ilustra claramente esa figura paterna representada desde la protección, seguridad y autoridad.

### *Líneas 210-223*

En este bloque vemos lo que ella denomina como “fase de vida loca” manifestada en su época de heterosexualidad.

Ella define la “fase de vida loca” como una vida de entera libertad sexual: “Siempre fui muy precavida, muy a pesar de que en este caso mi mamá nunca habló conmigo el tema sexual. Siempre fue muy precavida de tener mis encuentros sexuales (Líneas 221-223)” al mismo tiempo, denota compartir, conocer personas y lo que coloquialmente se expresa en Venezuela como “rumbear”<sup>26</sup>.

De acuerdo con esta fase, buscaba atenuar la realidad familiar y la falta de atención con exceso de amistadas y salidas nocturnas. Es una forma de reemplazar dicha vida, buscando esa atención y ese convivir en amistades.

### *Líneas 224- 251*

Tercera pareja de Eli.

Sus parejas heterosexuales se definían como hombres con una doble vida, su tercera relación heterosexual no escapa de este común. De hecho, ella acepta en sus parejas la doble vida, esto se evidencia en las siguientes líneas:

Línea 158: “¡Ehm! Pero él estaba comprometido, él tenía un compromiso” refiriéndose a la persona de la que se enamora por primera vez.

---

<sup>26</sup> La rumba en Venezuela es un coloquialismo que se utiliza para hacer referencia a salir de fiesta, festejar. Indica también el consumo de alcohol.

Líneas 190-192: Yo, después de mi novio... estuve con otra persona, que... digamos de cierta manera era como lo que llamamos aquí: “un pica flor”, estaba conmigo y estaba con otras dos personas más” refiriéndose a su segunda pareja.

Líneas 226-227: “Al poco tiempo... me entero que esta persona, tenía a alguien y que ese alguien no lo iba a dejar” siendo estas líneas del bloque actual y refiriéndose a su tercera pareja.

Podemos descubrir que aceptaba y estaba consciente de las infidelidades que vivían sus parejas, me refiero específicamente a la doble vida. También podemos añadir que la relación conflictiva con el padre, fue proyectada a partir del rechazo hacía personas de su sexo opuesto, este punto se aclarará más en líneas siguientes.

Es preciso destacar que el término de doble vida utilizado en estas líneas, se refiere a aquellos hombres –parejas de Eli- quienes mantienen dos relaciones al mismo tiempo. Más adelante mencionaremos la misma expresión para una situación totalmente distinta, referente a la homosexualidad.

Por otra parte, Eli expresa del matrimonio lo siguiente: “Nunca he contemplado casarme, no me gusta el matrimonio”. Es probable que la ruptura de sus padres y las repetidas experiencias de infidelidad con sus parejas, hayan generado ese pensamiento. De igual forma, más adelante contempla el tema del matrimonio de manera más definida.

### ***Líneas 252-293***

Primera relación homosexual de Eli.

En este bloque de sentido, Eli relata cómo conoció a la mujer que sería su primera pareja homosexual. Compartir con una mujer que se asume como lesbiana, provoca en Eli inseguridad en su orientación sexual: “...Y hubo algo en mí que no sé cómo explicarlo, no sé cómo decirlo, (tono de confusión) no sé cómo decirlo honestamente, a mí me llamó la atención esa persona (Líneas 269-271)”.

Asimismo, inicia la negación de los deseos homosexuales con respecto a las normativas sociales y la cultura en la que fue criada. “Yo empecé a tener sentimientos por esa persona, pero dentro de mí había una guerra horrible, porque mi crianza, mi forma de pensar, lo que siempre había conocido ¡todo! sobre todo porque yo decía: cómo es posible que me guste una mujer, si no es el deber ser, o por lo menos el deber ser que muchas personas tienen en la cabeza (Líneas 275-279)”.

Por otra parte, expresa sentimientos de miedo y excesiva preocupación respecto a la reacción que podría tener su familia si descubriera su relación homosexual: “...yo no sabía cómo manejarlo y más con el tema de que mi familia no lo sabía. A mí me daba terror, pánico, que mi familia se enterara, por todo lo que podía implicar (Líneas 291-293)”.

#### *Líneas 294-302*

“mi madre se entera, por una carta que yo le escribí a ella. Fue un momento bastante cruel, hubo insulto, malos tratos. La relación entre mi mamá y yo, se echó literalmente a perder (Líneas 295-297)”.

Es interesante resaltar que la revelación de la relación que mantenía Eli con otra mujer, se da a partir de una carta que -fortuitamente- encontró la madre, mas no por decisión propia de manifestar su homosexualidad. Está claro, que Eli para ese momento no se definía como homosexual, se encontraba en una etapa de ambigüedad con respecto a su orientación sexual.

Los sentimientos que experimenta la madre a partir del conocimiento de la homosexualidad, están definidos por la tristeza, vergüenza y decepción, teniendo como reacciones inmediatas: rechazo, frialdad, hostilidad, y alejamiento.

### *Líneas 303-314*

“...yo había empezado a trabajar de noche, me acuerdo que había empezado a trabajar de noche, estaba en un centro donde se hacía la compensación bancaria. Todo lo que era el intercambio de datos entre los bancos, que eso se hacía en algún punto a nivel nocturno y conozco a un chico que me llamó la atención (Líneas 303-307)”.

Durante su primera relación homosexual, Eli expresa que se sintió atraída por un hombre con el que compartía su espacio laboral. Podemos pensar varios posibles significados de este momento: 1) busca excusarse en la bisexualidad como una forma de negar y encubrir sus sentimientos hacia personas de su mismo sexo; 2) también es una forma de evadir la estabilidad emocional cuando la alcanza y 3) busca cubrir su sexualidad ante su familia, específicamente con su madre.

### *Líneas 315-344*

Esta relación homosexual no escapa de los repetidos acontecimientos de infidelidad similares a los que tuvo en sus parejas heterosexuales: “¡Eh! Hubo infidelidad, ella buscó a otra persona, se volvió una relación bastante enfermiza porque era: “te quiero, te dejo, te quiero, te dejo, te quiero, te dejo” (Líneas 325-327).

Por otra parte, aparece la violencia como resultado de la doble vida y conjuntamente forma parte de un patrón abusivo por parte de la pareja de Eli, que en líneas siguientes será descrito: “Porque en esa relación se llegó hasta niveles bastantes fuertes de falta de respeto, no se llegó a los golpes, pero sí se estuvo bastante, bastante cerca (Líneas 328-330)”.

Eli expresa que a partir de la develamiento de la homosexualidad, su madre decide expulsarla del hogar “Me mudo con ella a Caracas, ya para ese momento yo estaba viviendo

fuera de mi casa porque mi mamá al enterarse pues me dijo: te vas (Líneas 338-340)”. La práctica homosexual no es permitida ni tolerada en el núcleo familiar de Eli, de allí pues, que la excluyen del mismo, a modo de presión para que se corrija y se modifique por la heterosexualidad.

En este bloque es importante destacar la revelación que hace Eli referente a las recurrentes violaciones sexuales que tuvo esta primera pareja, siendo víctima de abuso sexual y psicológico por el esposo de su madre: “Yo me enteré que ella y la hija que ella tenía era producto de casi siete, ocho años de violación, el esposo de la mamá de ella la violaba constantemente y de eso nació la hija que ella tiene (Líneas 321-323)... En este sentido, se vislumbra la violencia como una práctica “aceptable” o “normal” en esta persona.

#### *Líneas 345-364*

Al terminar su primera relación homosexual, Eli redonda en relaciones conflictivas y repitiendo el mismo patrón de infidelidad y doble vida que tuvo en las heterosexuales. Asimismo, la desconfianza tiende a ser un mecanismo constante que ha influido en su inestabilidad emocional.

Por otra parte, tiene una búsqueda incesante de familia, como demandando pertenecer y recibir atención afectiva en sus parejas, indistintamente del género que haya sido.

En líneas siguientes, expresa: “...se termina la relación y yo vuelvo a mi casa. Mi mamá me vuelve a aceptar, yo vuelvo a mi casa (Líneas 352-353)” De acuerdo al testimonio, pudiésemos pensar que el regreso al hogar materno implicó -para la madre-, una forma que Eli asumió como correctivo de su conducta homosexual.

### *Líneas 365-379*

“Empecé a frecuentar con mi jefe, salíamos, almorzábamos, equis... y entonces... digamos que empezó una especie de relación más era algo que yo sentía que lo estaba haciendo por tratar de olvidarme de la otra persona (líneas 372-374)”.

Es importante subrayar y señalar que ciertas relaciones heterosexuales de Eli, como por ejemplo la que tuvo con quien ella denomina “pica flor” (ver líneas 183-193) y la que actualmente describimos, se caracterizaron por ser abiertas, es decir, que se dan por un tiempo breve y no genera ningún tipo de lazo afectivo. Eli se refiere a ellas como “una especie de relación”. Estas generan en ella, pérdidas afectivas fuertes y la conduce a desahogar sus tristezas, buscando vínculos ocasionales que le permitan apaciguar y atenuar las ausencias.

Por otra parte, podemos enfocar que la bisexualidad en Eli se considera una etapa de inseguridad ante sus preferencias sexuales, en la que termina una relación heterosexual para entrar en una homosexual y viceversa. También se ve como una forma de justificar la doble vida.

“...yo como que a mí me volvieron a pasar el “suiche” y empecé a salir con muchas personas y tomaba y tomaba y tomaba y... empecé a salir con muchas personas (Líneas 377-379)”.

Como nos hemos referido anteriormente, Eli se refugia en las relaciones ocasionales y el alcohol, para sosegar sus ausencias afectivas.

### *Líneas 380-414*

“En ese... digamos en ese momento de despelote me asiento un poco, empiezo a trabajar en el Banco Provincial ¡uhm! conocí al que en este momento es el papá de mi hijo, tuve una relación corta, muy corta, eso fueron unos meses (Líneas 380-383)”.

En este bloque inicia con su quinta pareja heterosexual, siendo este el padre de su hijo. Explica que fue una relación de poca durabilidad y la que marca el punto decisivo de su homosexualidad. En las relaciones heterosexuales no encuentra la seguridad afectiva que le puede brindar las relaciones homosexuales (véase las líneas desde la 390 a la 397).

Por otra parte, si con el padre de su hijo tuvo una relación breve y a su vez se define como homosexual, se puede pensar que hubo un uso del hombre para realizarse como madre: “Mi hijo no lo tuve por ocultar que me gustan las mujeres, mi hijo no lo tuve por un pelón, mi hijo no lo tuve porque ¡no! mi hijo lo tuve porque (tono imponente y enfático) ¡yo quería tener a mi hijo! (Líneas 398-400)”.

Podemos refrescar que el padre de Eli estuvo ausente, ¿a qué nos referimos con esto? a que el padre cumplió con su rol estrictamente reproductor y permanecía alejado en las dinámicas familiares y en la relación padre-hija. Eli descarta la figura paterna como un modelo relacional y lo afianza como un instrumento para generar familia. De alguna manera se repite su estructura familiar en su forma de relacionarse con sus parejas heterosexuales.

Asimismo, Eli decide concebir a su hijo para constituir la familia que ha estado buscando en sus parejas y fuera de su núcleo familiar. Para ella, constituye una forma de mejorar el vínculo con su madre a través de su hijo. Teniendo en cuenta que lo tradicional en la familia popular venezolana, tener un hijo significa una meta en la integralidad de la mujer.

### *Líneas 415-442*

Segunda relación homosexual de Eli. En esta relación se confirma definitivamente como homosexual.

“Empezó una relación con ella, una relación muy bonita. Al principio yo tenía pánico de estar en una relación otra vez, sobre todo porque me daba pánico que no aceptaran que yo tuviese un hijo (Líneas 419-421)”

Basándonos en estas líneas, podríamos deducir que la bisexualidad, a pesar de que forme parte de la comunidad sexo diversa, es una orientación no aceptada por la misma, debido a que una persona que se catalogue bisexual es una persona que no sabe lo que quiere o no está definida en su inclinación sexual, es decir, no se puede ser bisexual, es necesario estar definido.

“Como todo, las cosas empiezan y se terminan. Esa relación se acabó por indiscreciones de parte de ella (Líneas 434-435)” nuevamente se repite el círculo vicioso de infidelidad y doble vida que lleva arrastrando tanto en sus relaciones heterosexuales, como homosexuales. Luego agrega: “Yo no soy una santa, yo no soy una santa, yo estando con ella conocí muchas personas (Líneas 435-437)” a diferencia de sus relaciones heterosexuales, las homosexuales destacan en la promiscuidad como una práctica de vida, o como una forma de relacionarse entre ellas. Al afirmar que no es “una santa” está dejando claro que también acostumbra ser infiel.

#### *Líneas 443-471*

“Yo me fui a vivir con ella un tiempo a su casa, fue súper malo (Línea 443)”. En estas líneas se puede precisar que Eli busca familia, acogándose a la de su pareja homosexual. Es importante recordar que en su primera relación homosexual, se va de su casa para vivir con su pareja y en esta segunda relación homosexual sucede lo mismo, dando a entender, además, que para desenvolverse en su homosexualidad necesita estar lejos de su hogar biológico.

### *Líneas 472-476*

“¡Eh! en todo este tiempo que yo he estado con mujeres, que he mantenido una relación gay, mi madre jamás lo ha aceptado, cosa que me ha afectado muchísimo, porque no estoy pretendiendo que lo acepte o me haga una fiesta, sencillamente he querido que lo respete (Líneas 472-476)”.

En este apartado, Eli refleja claramente frustración e inconformidad con la visión de su madre con respecto a su homosexualidad. Ella explica que no pretende que la acepte como homosexual, y al mismo tiempo añade cómo le ha afectado que no se le valore su orientación sexual, por ende, espera de su madre el reconocimiento y la aceptación como homosexual.

### *Líneas 477-500*

En este bloque continúa relatando sobre lo que fue su segunda pareja homosexual, expresando:

“Yo empecé a estudiar en la universidad cuando tenía con Sari como dos años. Finalmente pude ingresar a la universidad donde quería estudiar. Comienzo a estudiar, pero nada de lo que yo pensé, que podía haber sido empezar a estudiar en la universidad, fue (Líneas 479-482)”.

Destaca en este aspecto, la conexión sobre su desempeño social en la universidad como uno de los puntos problemáticos que afectó su relación. Recordemos que tanto sus relaciones homosexuales como heterosexuales, se han desarrollado desde la desconfianza y la inseguridad, no está oculto el hecho que se viven bajo la infidelidad y los excesos.

### *Líneas 501-523*

Tercera relación homosexual (pareja actual)

“Es una persona que nos reíamos muchísimo porque al principio, teníamos en común muchas... muchas muchas cosas, muchas formas de pensar, nuestras metas de vida son muy muy parecidas, pero como quien dice eso no es todo (Líneas 508-511)”.

A partir de lo mencionado, se puede interpretar que la historiadora idealiza a sus parejas. Busca satisfacer sus necesidades afectivas no cubiertas en sus parejas, de ahí la incesante demanda de una familia: el ser madre, ser oída y atendida, es esencial para ella y hace mucho énfasis en ello.

En esa misma cita, es importante subrayar cuando dice: “teníamos en común muchas...” el verbo “teníamos” hace referencia a pasado, a algo que estaba. Más adelante agrega: Después de un año y cuatro meses hemos lidiado muchísimo, pero es por lo mismo que he mencionado antes, es el acoplarse a una persona no es fácil, el estar con una mujer no es... es... (Líneas 512-514). Si comprendemos la pausa, podríamos inferir que: el estar con una mujer no es fácil. A lo largo de la narración, nos podemos percatar que en la mayoría de las relaciones ella está abierta a la ruptura permanente, incluso en aquellas que ha convivido con las personas. Es aquí cuando nos preguntamos ¿será que la única relación que la satisface es la de madre-hijo?

En Venezuela, según las investigaciones de Moreno y Hurtado en el mundo-de-vida popular del venezolano no hay proyecto de pareja; la cultura no produce pareja, el proyecto de madre sí está claro, por lo cual, es difícil realizarlo exitosamente.

### *Líneas 524-528*

“Si hablamos a nivel de gustos, me considero homosexual, lesbiana, gay de todas las formas como lo quieras llamar (Líneas 524-525)”

Para Eli la homosexualidad es una atracción física que le proporciona seguridad emocional, es decir, reconoce hacia qué género se dirige su deseo, por lo que sus sentimientos y sus conductas sexuales fueron los que indicaron su orientación sexual. En las líneas 390-393 amplía la visión acerca de lo que acabo de mencionar, cuando hace una comparación entre lo que no le hace sentir un hombre con respecto a una mujer: “Porque yo me di cuenta que a mí no me gustaba estar con un hombre, me sentía vacía, no me sentía completa, no me hacía sentir bien, no me hacía sentir cómoda, no me hacía sentir segura. Emocionalmente no me entregaba tanto como me entrego a una mujer”.

“En ese punto donde ya expliqué, me definí, supe que prefería estar con una mujer que con un hombre (Líneas 525-526)”.

Con respecto a este punto, destaco que la homosexualidad de Eli fue una elección personal, más allá de la cantidad de parejas que tuvo, ella se enfocó en el género que le ofrece apoyo y seguridad. La comparación de la duración de sus parejas -por ejemplo con heterosexuales- han durado máximo 6 meses, en cambio con sus parejas homosexuales, lo máximo que ha durado han sido 4 años. Interpretamos que para Eli las mujeres son más leales y estables que los hombres. Es preciso acotar, que en la homosexualidad ha encontrado una estabilidad o digamos una afinidad, este podría ser el punto de su decisión.

### *Líneas 529-536*

Eli nos informa sobre quienes saben sobre su homosexualidad: “tengo varios amigos que saben, este... mi sexualidad (Líneas 529-530)” Es decir, sus amigos son los depositarios de su confianza

En líneas siguientes menciona quiénes conocen sobre su homosexualidad en el núcleo familiar:

“En mi familia, bueno, lo sabe mi madre aunque no lo acepta, lo saben mis dos hermanos menores (Líneas 532-533)”

En esta parte, nombra primeramente a su madre y aclara que aún no la acepta como homosexual.

Cuando se refiere a sus familiares que no saben, expresa: “el resto de mi familia no lo sabe y no lo sabe porque es una decisión que tomé. Porque más es el daño que el beneficio que se hace al decirle (Líneas 533-535)” Las familias originalmente parten de la certeza que sus hijos son heterosexuales, el origen de la homosexualidad aún sigue siendo un enigma por lo tanto, se puede inferir que el temor más importante ante revelar la homosexualidad en la familia es la reacción que puedan tener estos ante dicha información, y como resultante está la culpabilidad de causarles daño y perder el apoyo familiar.

Asimismo, Eli añade “aunque me gustaría que lo supieran para sentir tranquilidad, pero son personas que no van a aceptar, no van a entender (535-536)”. Mantener el secreto de ser homosexual, crea la ansiedad de ser descubiertos, de levantar sospechas y por lo tanto requiere un desgaste emocional por mantenerlo y conduce a llevar una doble vida.

### *Líneas 537-573*

“Ser homosexual es algo con lo cual tú naces, muchas personas se dan cuenta tarde, muchas personas se dan cuenta a tiempo (Líneas 542-543)”

Con respecto a estas líneas, la afirmación que aquí se expone es ideológica, ya que en esta historia particular y su experiencia, indica que la homosexualidad de Eli fue una decisión o una elección de vida, de hecho, en líneas siguientes reafirma lo que acabo de mencionar: “Es una decisión que tú tomas por lo cual tú te sientes, por cómo te sientes, yo me sentía súper, súper tres veces mejor con una mujer que con un hombre, por eso decido sencillamente llevar mi vida de manera homosexual (Líneas 568-570)”.

### *Líneas 574-594*

En este bloque, Eli le da una importancia a sus amistades, haciendo referencia a una familia sustituta: “están ahí al pie del cañón conmigo. Personas que también me enseñan, con quien puedo conversar, que tienen puntos de vista iguales a los míos y opuestos al mío, eso es aceptable, en esta vida de todo hay (Líneas 576-579)”.

Por otra parte, encuadra su determinación de ser madre “Cosas relevantes en mi vida... mi hijo... eso es lo más relevante que tengo de mi vida... y todo lo que me ha hecho vivir gracias a Dios (580-581)”. Como hemos visto a lo largo de la historia, Eli ha sucumbido en muchas relaciones de pareja, buscando satisfacer necesidades afectivas no cubiertas por sus padres, el cual no ha tenido éxito. La maternidad para Eli ha sido la materialización de su familia y con ella ha logrado satisfacer sus necesidades afectivas. Ser madre, representa el objetivo central de su narración.

### *Líneas 595-601*

La historiadora inicia el bloque, buscando esclarecer los términos de la narración. Antes de comenzar la grabación, Eli enfrentaba dificultades en cuanto a lo que iba a narrar, por ello, llegamos a un consenso en la temática a referir. Así, nos permitió considerar lo denominado el “proceso de autodefinición y aceptación” como homosexual, para tener una proximidad acerca del desarrollo de Eli en esta orientación sexual.

### *Líneas 602-630*

Narra el momento en que toma conciencia de su homosexualidad, cuando finaliza la relación con su primera pareja del mismo sexo.

“... ver, ser consciente de ser homosexual, consciente en todos mis sentidos de ser homosexual, específicamente... cuando terminé mi primera relación (Líneas 602-603)”.

Si comprendemos la pausa que se da en la cita antes señalada, podemos descifrar que fue otra decepción amorosa. Hacer un silencio antes de expresar esa ruptura, revela una herida emocional.

Para Eli, el primer momento en que se sintió atraída por una persona de su mismo sexo lo considera: “difícil, confundida, sobre todo por la crianza que yo tenía (Línea 615)”.

Recordemos que la familia de Eli se rige bajo las creencias de los Testigos de Jehová, su crianza no permite la aprobación de personas homosexuales, la única unión permitida es la de un hombre y una mujer, de allí pues, inmediatamente viene el juicio moral de Eli hacía sí misma, con respecto a considerarse homosexual.

Menciona haber tenido en su niñez dos compañeras por las cuales se sintió atraída y precisa, que no tuvieron mucha importancia (ver líneas 616-623), esos dos acontecimientos no marcaron su definición como homosexual.

### *Líneas 631-651*

A partir del cortejo de una mujer, Eli se sintió atracción por personas de su mismo sexo:

“...lo primero que ella me dijo que a mí me quedó sonando en la cabeza, que una mujer llegue y te diga: ¿nunca te han dicho que tienes las piernas más lindas del mundo? (Líneas 632-634)”.

Ser atractiva para otra mujer y que a su vez esta persona se presentara como lesbiana, propició una duda sobre su orientación sexual y además, la motiva a la curiosidad de intentar una relación homosexual:

“...el que ella sin ningún remordimiento me dijo en la primera vez que hablábamos, en ese momento que hablamos: “sí, soy lesbiana, soy homosexual, me gustan las mujeres y tú eres muy linda”, o sea, es como que... es como te empiezas a... a... descubrir y a ver y a sentir cosas que nunca antes había sentido y tú dices: ¡epa ya va! aquí está pasando algo, ¿qué es esto que estoy sintiendo que nunca antes lo había sentido?”.

La forma en la que se presentó a Eli la atracción hacia personas de su mismo sexo, se atribuye a un contenido más emocional y afectivo que sexual:

“...Cuando te digo que quiero estar con ella es tenerla cerca, no hablamos del tema sexual, porque, o sea, en mi cabeza todavía no concebía siquiera el hecho que me atrajera una mujer, mucho menos el hecho de estar sexualmente con una mujer” (649-651).

### *Líneas 652-691*

Se le presenta una problemática interna de haberse descubierto atraída por una persona de su mismo sexo.

Eli al darse cuenta por primera vez de su atracción hacia el mismo sexo, provoca en sí misma una confrontación de valores: entre lo que es bueno y malo y las bases de su educación. Por otra parte, existe un pensamiento firme que la heterosexualidad es la norma y es lo correcto para ella:

“...por qué estoy sintiendo esto, si esto no debería ser”. Si se supone que lo normal, lo que a uno le enseñan es un hombre y una mujer y en la tipología de familia donde yo me... donde yo crezco es aún más difícil (657-659)”.

El factor que interviene en el proceso de aceptación como homosexual tiene que ver con los sentimientos de ser diferente y en cómo el ser diferente, puede afectar la relación familiar. Reacciona juzgándose, tal y como lo haría su madre, es una excusa para negar lo que está sintiendo, de manera que, alimenta su inseguridad: “Es una confusión muy grande, entonces empiezas a juzgarte como te juzgará tu mamá o cómo si te va a juzgar tu papá, si se enteran. Entonces empieza la duda y empieza ¿estará bien? o ¿no estará bien? (Líneas 661-663)”

Experimenta la vivencia de la soledad en el momento en que toma conciencia de la atracción a personas de su mismo sexo. En este sentido, no era posible para ella expresar a su madre la confusión en su orientación sexual: “Y sin poder preguntar, y sin poder comentar porque decírselo a mi mamá, decirle a mi mamá: mira, me gusta una mujer eso era fin de mundo para mí (Líneas 664-665)”.

Para Eli desahogarse o buscar una orientación era de gran significación para ese momento. Es importante destacar que todos sus procesos han sido en soledad, como por ejemplo: en su etapa como desarrollo de mujer, en su etapa hormonal- sexual (ver las líneas 99-109) y ahora en esta incertidumbre de su orientación sexual. Aquí se puede inferir que sufre la ausencia de la madre, con respecto a lo concerniente a la orientación y protección.

### *Líneas 692-714*

Un punto que forma parte del proceso de aceptación como homosexual en Eli, está en el establecer con cuál de los dos géneros se sentía más atraída. Es importante destacar, que no quería ser bisexual (en líneas siguientes desarrollaremos más este tema), para ella decidirse por uno era lo más importante:

“...Entonces empezaba la disputa: okey o me gusta una mujer o me gusta un hombre, pero no me pueden gustar los dos al mismo tiempo, entonces ¿cuál me gusta más? O ¿con cuál me siento mejor? O ¿con cuál estoy bien? O ¿con cuál debería estar? Porque muchas veces me llegué a preguntar ¿con cuál debería estar? (Líneas 694-697)”

Otro punto importante en su proceso, es la selección entre lo que debería decidir: según el orden cultural establecido en la sociedad o a lo que ella aspira en cuanto a confianza:

“Socialmente debo estar con un hombre, porque es lo aceptado pero... lo social a nivel personal no importa, porque es tu vida, es lo que tú decides hacer. Entonces la pregunta era: ¿con quién quiero estar? ¿Con quién me siento bien? ¿Con quién soy feliz? (Líneas 698-701)”.

Es importante resaltar que su primera pareja no fue importante en la definición de su identidad homosexual, pero es Eli en su proceso en solitario, cuando decide elegir su orientación sexual homosexual.

Por otra parte, este bloque finaliza con la narración de lo que fue para ella la experiencia de ingresar a una discoteca gay, siendo esta una forma de conocer el mundo homosexual cuando se es inexperto en el tema: Yo entré a una discoteca gay... y de verdad que yo me sentí así como que... ¿dónde estoy? Porque era ver hombres besándose y mujeres bailando... fue un choque... fue un choque muy duro (Líneas 708-710)”.

### *Líneas 715-736*

En este bloque de sentido, narra que su primera relación homosexual duró tres años, pero cuando va describir su primer año, surge un titubeo: "...en el primer año... para que veas lo... lo que yo... o sea, pasaba un año y yo todavía no... no es que no terminaba... yo (chasquido) llegué a conocer a un chico y empecé a salir con él, estando con esta persona (715-717)". Se puede apreciar que tuvo mucha dificultad durante ese primer año para aceptarse como homosexual. Durante la entrevista, duda y da muchos rodeos para decir que conoció un hombre del cual gustó, pareciera sentir vergüenza de ese hecho. Luego complementa: "Me sentía bien, me sentía atraída, no fue lo más correcto que debí haber hecho y cuando digo salir, eran salidas a comer (718-719)".

"Cuando empecé mi primera relación homosexual, yo no me definía lesbiana, yo no me definía gay, yo no me definía homosexual... O sea... No sé cómo me definía. Si me preguntas cómo me definía en ese momento, no lo sé (729-731)". En estas líneas se puede apreciar que presentó dudas para definir su orientación sexual, ya que ambos géneros le atraían. En este caso el término que se le puede asignar para representar mejor su situación, es el de bisexualidad.

La bisexualidad para Eli, en ese momento, era un proceso que le permitiría ahondar y reconocer hacía quién se orienta su deseo y lo destaca en las siguientes líneas: "...y empecé a pensar o a analizarme internamente, qué es lo que me agrada o qué es lo que me gusta de una mujer y qué es lo que me agrada de este chico, porque empecé a salir con él y si empiezo o acepto salir con él, es porque hay algo más (733-736)". Las dudas sobre su identidad sexual son reiteradas y marcan la historia- de-vida de Eli.

### *Líneas 737-770*

Caracteriza las cualidades que le gusta de un hombre: "...es ese... es ese dejo de protección que te dan los hombres, es ese dejo de... de cuidado... (738-740)" En consecuencia, pareciera que añorara el sentido de protección y de seguridad que no tuvo de su padre.

Por otra parte, establece la comparación estrictamente sexual, en la que justifica la razón de no volver a estar con un hombre: "...Y de verdad, no me agradaba estar o volver a estar sexualmente hablando, con un hombre, no me sentía bien, no me gustaba, o sea (chasquido) ya yo había... Ya yo sabía qué era estar con un hombre y sabía qué era estar con una mujer y me sentía perfectamente satisfecha... más con una mujer que con un hombre (749-752)".

Exalta su primera relación homosexual con respecto a sus experiencias heterosexuales, valorando la relación propiamente sexual y de afecto: "...ella sabía complacer a una mujer, al menos en el sentido sexual, lo que te estoy mencionando. En los otros sentidos siempre estaba muy pendiente de mí, muy, muy, muy pendiente (756-758)". En este sentido, este primer encuentro homosexual le proporcionó a Eli satisfacción sexual, cuestión que no consiguió con sus parejas heterosexuales.

### *Líneas 771-789*

La bisexualidad para Eli, es una etapa más, el cual facilita el proceso de descubrir en cuál género prevalece más el deseo de la persona:

“...creo que la bisexualidad no es que tú te vas a quedar toda la vida... un día me gusta, un ratito me gustan los hombres, un ratito me gustan las mujeres, creo que eso no existe, tú te defines por un sola cosa, o te gustan solo las mujeres o te gustan solo los hombres (Líneas 781-784)

Es importante resaltar que en líneas anteriores, específicamente de la 424 a la 426, revela sentimientos de miedo y preocupación, referentes al conocerse como bisexual en el mundo-de-vida homosexual, esto significa que la bisexualidad no es aceptada en la misma comunidad de gays y lesbianas. Debido a referencias reiteradas por amistades homosexuales, ellos, sólo aceptan una orientación en la persona: homosexual o heterosexual.

### *Líneas 790-817*

La aceptación es una fase esencial, comienza a partir del reconocimiento del deseo hacia personas del mismo sexo. Seguidamente, atraviesa por la fase de la bisexualidad, que en este caso influye como un factor importante que le permite distinguir con cuál de los dos géneros se siente más atracción y de allí pues, se genera un autoanálisis que le permite a la persona reconocerse como homosexual. Este es un proceso que se refleja claramente en la historia de Eli, siendo esta la etapa más difícil y dolorosa, ya que se ve afectada por una serie de prejuicios que son de origen social y familiar:

“Eso es algo que... después de mucho juzgarme, porque me juzgué por lo que podía decir mi mamá, me juzgué por lo que podía decir mi familia (suspiro) me juzgué por muchas cosas... En ese momento dejé de juzgarme y acepté lo que soy, acepté lo que me gusta, acepté lo que me hace sentir bien, acepté que quiero estar con una mujer (Líneas 814-817)”.

Con esto se ratifica que Eli elige desarrollar una identidad homosexual.

### *Líneas 818-847*

En este bloque de sentido, prioriza hacer familia: “veo mi vida pasándola al lado de una mujer... una mujer que... digámoslo de cierta manera tenga... tenga las mismas creencias, los mismo valores, o... o por lo menos, alguien con quien yo pueda establecer una afinidad y se... y se engranen todos los conceptos de nuestras vidas y podamos tener una vida juntas, una vida... tranquila (Líneas 818-821)”

Seguidamente, presenta una contradicción, expresa el deseo de casarse con una mujer y luego manifiesta no creer en el matrimonio. Se puede entrever, que el modelo de matrimonio conocido a partir de su madre y padre, no ha sido de modélico y a su vez influye que en Venezuela no se reconozca la unión de dos personas del mismo sexo.

“Aunque no creo en el matrimonio, pero sí creo en la institución en donde dos personas puedan estar por mucho tiempo, haya respeto, haya tolerancia y puedan tener una larga vida juntas... creo que para... para mí eso es el matrimonio (líneas 832-834)”.

Por otra parte, vuelve a recalcar el deseo de hacer familia, específicamente expresando que quiere tener hijo:

“...después que yo me acepto, después que yo digo, okey, soy homosexual y me gustan las mujeres, pero quiero tener un hijo... quiero tener un hijo yo (Líneas 838-840)”.

Y en esa misma línea agrega:

“O sea, yo no quería el... el... la manera en como yo decidí a tener a Antonio. Quiero... quiero tener un hijo yo, quiero tener una persona que comparta conmigo, pero no lo quiero utilizar para descargar mis emociones como lo hizo mi mamá conmigo ¡no! (Líneas 840-843)

Estas últimas líneas son importantes, porque se extraen de ellas que Eli tuvo su hijo para refugiarse en él y satisfacer sus necesidades afectivas.

### *Líneas 848-874*

“...entonces tú dices: aja y ¿cómo le voy a enseñar yo a mi hijo que mi pareja no es lo que normalmente él va a ver, hombre-mujer sino... una mujer? (Líneas 850-851)”.

Se presenta en Eli la incertidumbre de cómo expresarle a su hijo que su pareja no es un hombre, sino una mujer. Esto reafirma que develar el secreto homosexual, a un miembro de la familia, puede generar miedo e inseguridad, debido a las reacciones que pueda desencadenar el otro tales como: rechazo, vergüenza, menosprecio y alejamiento.

En concordancia con lo antes expuesto, en las líneas de la 869-874 la historia expresa claramente el temor que viene aunado al hecho de manifestarle a su hijo su homosexualidad: “lo que... vuelvo y te repito, lo que tenía era miedo, miedo a que... mi hijo en algún momento me rechazara... porque es válido, puede pasar, eso no está... eso no está fuera de las posibilidades... puede pasar que mi hijo diga: mamá, yo no puedo creer tú seas homosexual... y es algo con lo que tengo que vivir... es algo con lo que... en algún punto me voy a enfrentar”. En esta cita también podemos distinguir que las personas homosexuales están predispuestas a sufrir rechazo. Para los homosexuales hay una gran posibilidad que experimenten rechazo por parte de su familia, en el momento en que decidan manifestar su orientación sexual, siendo ésta unas de las razones que influye para no develar dicha información.

De la línea 853 a la 856 identifica la homosexualidad como algo fuera del estándar social cuando expresa: “...y empecé a estudiar muchos casos... de... mamás que son homosexuales y sacaron a sus hijos adelante y sus hijos son perfectas personas normales... muchos en su gran mayoría en los estudios que leí son heterosexuales, son personas normales que hicieron su vida”. Es importante señalar que, la homosexualidad en Venezuela está fuera de las reglas sociales, donde únicamente es permitida la heterosexualidad.

Para Eli, uno de sus miedos es que la crianza de su hijo en una familia homoparental, influya en su orientación sexual, deduciéndose que lo prefiere heterosexual. Esto muestra que la homosexualidad es una decisión dolorosa y estigmatizada en la sociedad, una experiencia que no quiere que viva su hijo.

Una vez que Eli expresó el miedo a una posible homosexualidad de su hijo, intenta darle otro sentido, sin embargo, termina opinando lo siguiente: “Y no es porque la homosexualidad sea mala, sino porque... desde el punto de vista del proceso en como yo lo viví... ser homosexual... es algo con lo que tú vas a decidir, tú vas a vivir, tú vas a tomar tus decisiones, pero no es... pero no es algo con lo que... (Líneas 861-863).

### *Líneas 875-892*

“Aunque parece mentira, pero mi hijo parece más consciente de lo yo creo que es, porque él ha compartido con las últimas dos personas, o sea, con la persona que estuvo antes de mi relación actual y con la persona con la que estoy actualmente (Líneas 875-877)”.

En este bloque, la historiadora se contradice con respecto a las líneas desde las 870 hasta la 872), donde ella expresa temor que su hijo la rechace por ser homosexual y en estas líneas comenta que su hijo la acepta conscientemente.

Por otra parte, sigue recalcando la necesidad que su madre acepte su homosexualidad y de sentirse apoyada:

“...En mi caso... quisiera que mi madre en algún punto de su vida... al menos... se sentara hablar conmigo... yo siempre he dicho no espero que me hagas una fiesta... ni que me lo celebres porque no estás de acuerdo, pero al menos sí que lo respetes y que sepas: con quien estoy, cómo es mi vida, qué he hecho, qué no he hecho, qué siente esa persona por mí (Líneas 885-890)”.

### *Líneas 893-932*

La aceptación como homosexual, se puede interpretar como el momento en que los juicios de valor y los sentimientos de culpa, dejan de influir negativamente en la concepción de su sexualidad:

“(Chasquido) es darte cuenta que eso que tanto te juzgaste y que tanto pensaste... es creo que para mí es mucho del... del... del producto del miedo que tienes dentro de tí: miedo a ser rechazado, miedo a ser juzgado, miedo a ser criticado y entonces... te juzgas y te críticas y te autoevalúas, según esa escala que la sociedad tiene (Líneas 904-907)”.

Por otra parte, la aceptación se manifiesta a partir del orgullo. En pocas palabras, definirse como homosexual le genera satisfacción y complacencia: “Luego... luego que me doy cuenta que empiezo a ver el mundo desde... desde otra óptica... me gusta lo que soy, me gusta quien soy, me gusta salir a la calle y tomarle la mano a mi pareja, porque yo me siento bien así (Líneas 908-910).

Más adelante respecto a las manifestaciones de afecto en lugares público expresa: “yo siempre he dicho que tengo que tener cierta... cierto nivel de tolerancia con el alrededor. O sea, yo soy muy respetuosa sobre todo cuando hay niños, porque... es un tema que no se aborda tan fácilmente (Líneas 911-913)”. En Venezuela, las manifestaciones de cariño de personas homosexuales están mal vistas, ya que es una orientación que no está aceptada culturalmente, de hecho exponerse puede generar insultos o burlas en aquellas personas que la rechazan.

### *Líneas 933-952*

La historiadora comienza haciendo una distinción entre quién es ella en un presente y quién era ella en un pasado. Esta diferenciación es interesante, ya que demuestra que actualmente el definirse como homosexual es sinónimo de orgullo. Con respecto a su pasado, se puede prever que fue un proceso bastante doloroso, más que todo porque no comprendía la razón de su atracción hacía personas de su mismo sexo. Se autojuzgaba según sus valores y creencias a partir de una ideología religiosa familiar y según el contexto social en el que se desenvuelve. A continuación, citaremos las líneas que resaltan este contenido:

“Entonces ¡eh! si me preguntas ahorita quién es Eli... con respecto a hace unos seis, ocho años atrás: es una mujer segura que sabe quién es, sabe qué quiere, sabe qué le gusta y sabe qué va a conseguir en el futuro con sus capacidades (Líneas 933-935)”.

“...yo decía: Ajá, qué es esto. Porque yo consideraba una relación hombre- mujer, pero una relación mujer- mujer no estaba dentro de mí... dentro de mi base de datos, como quien dice. Eso no... no entraba dentro de una relación (Líneas 942-945).

### *Líneas 953-991*

“Evaluándome yo misma... te puedo decir que... nací y me descubrí tarde homosexual, o no tarde, me descubrí después de muchísimo tiempo (Líneas 969-970).

En este bloque, la historiadora hace referencia que nació y se descubrió tarde homosexual, sin embargo hemos obtenido en toda la narración, que su homosexualidad se da en el momento en que se ve implicada en una relación con una persona de su mismo sexo. Esta experiencia le permite reconocer a cuál género se inclina su deseo sexual-afectivo, pasando primero por la fase de bisexualidad, para luego definirse por la homosexual.

### *Líneas 992-1038*

Comienza haciendo un suspiro y expresando que la situación del país -con respecto a los homosexuales-, no le ha afectado, sin embargo, el suspiro indica que hay algo que la afecta emocionalmente y busca encontrar fuerza para poder expresarlo.

Además, expresa que se siente discriminada por muchos homosexuales, esto tiene que ver con la expresión de afecto en lugares públicos. Eli prefiere mantener su homosexualidad en privado. Sin embargo, en líneas anteriores se contradice cuando afirma: "...Este... yo soy tolerante... con la sociedad. Le agarro la mano a mi pareja, puede que le de... tenga gestos de cariño con ella en la calle... (Líneas 923-924)". En este sentido, sí tiende a tener manifestaciones de afecto, no obstante son limitadas, ya que la homosexualidad en Venezuela no es aceptada.

Asimismo, Eli desarrolla una doble vida, ya que entre la familia y el contexto laboral en el que se desenvuelve, no se define como homosexual, sino como heterosexual.

"O sea, vivo como viviría cualquier persona heterosexual, porque lamentablemente la situación de país no me da para expresarme, como yo quisiera expresarme. O sea, si yo me pudiera casar, lo hiciera, en este país lo hiciera. Si yo pudiese adoptar a un hijo en este país, lo hiciera, pero lamentablemente, no se dan las condiciones, ni hay la aceptación moral, social o legal para hacer eso.

Por otra parte, manifiesta desacuerdo respecto a la desprotección de sus derechos por parte del estado. Es válido acotar que en Venezuela, no hay ninguna ley que apruebe la unión de dos personas de un mismo sexo, y no existe una ley que proteja a las familias homoparentales.

"Yo puedo tener... ojo, y que quede claro, yo aquí puedo irme a vivir con ella y yo aquí puedo... este... hacer una inseminación artificial y tener un hijo con ella, pero mi hijo no va a tener los apellidos de ella lamentablemente, porque ella no lo va a poder adoptar (Líneas 1024-1027)".

Explica que ella puede tener de una familia homoparental, teniendo su pareja, su hijo y buscando las posibilidades de tener otro mediante la inseminación artificial, sin embargo, el Estado venezolano no reconocerá dicha unificación, por lo que quedan desamparados en

derechos, específicamente en la protección de la familia: “...o sea, el momento de... mi hijo no quedaría en manos de su otra madre, sino que quedaría en manos de mi familia porque no hay nada que lo ampare, no hay nada que la ampare a ella para tener derechos sobre él (Líneas 1034-1036)”.

### *Líneas 1039-1086*

Los únicos miembros de su familia, que saben sobre su homosexualidad son su madre y sus dos hermanos menores, de los cuales, solo uno de esos hermanos es quien más la ha apoyado.

“...Digamos que con el menor de ellos es que yo tengo una dinámica de interactuar eh... mi ser homosexual... o sea, yo Eli homosexual. Con él es el único con el que puedo interactuar y como te dije anteriormente, ha conocido mis parejas, ha interactuado con ellas, las ha conocido y, de cierta manera, ha convivido con ella (Líneas 1043-1046)”.

De la misma forma, en líneas siguientes se puede percibir irritabilidad cuando expresa que su madre no acepta su homosexualidad:

“...O sea, ahorita... le comenté a mi mamá que soy objeto de estudio de una tesis homosexual y resulta que lo que hizo fue darse media vuelta y no me dijo más nada. Porque no lo acepta, no lo... en su ser no está aceptar de que su hija es homosexual y nunca lo va a hacer... por los motivos que ella tenga (Líneas 1050-1054)”.

Con respecto a su padre, Eli determina que no le confesará sobre su sexualidad, ya que para ella es una persona que ha sido criado bajo ideologías machistas<sup>27</sup>. En este sentido, asegura que no va a ser aceptada por su padre.

“Hablar con mi papá, obviamente no lo sabe, siempre he dicho que lo intuye, pero no lo sabe y... es un hombre que se ha criado en el puro machismo, así en donde mi abuela, por decirte algo, le planchaba hasta los interiores que se iba a poner, él no hacía absolutamente nada y es del tipo de persona, hombre que piensa mira: la mujer está para estar en su casa y servirle

---

<sup>27</sup> Es la actitud de prepotencia de los varones respecto a las mujeres. Editado por *El Diccionario de la Lengua Española*. (2001). Madrid. Vigésima Segunda Edición.

al hombre y no hacer más nada. Así piensa mi papá y que la mujer tiene que callarse la boca, bajar la cabeza y decir amén a lo que dice el hombre y que yo llegue y le diga papá soy homosexual, casi que... la tercera guerra mundial, porque no lo va a aceptar (Líneas 1058-1065)”.

Por otra parte, finaliza afirmando que sus dos hermanos mayores tampoco van a saber sobre su homosexualidad. Uno porque es Testigo de Jehová e inmediatamente puede haber una ruptura familiar, de la cual ella no quiere ser responsable y con respecto al otro hermano, albergando incertidumbre, prefiere mantenerlo en secreto.

Es importante resaltar que el develar el secreto a la familia, conlleva un riesgo muy alto, con esto nos referimos a que existe el temor a reacciones negativas por parte de ellos y la necesidad de no querer hacerles daño. Por lo tanto, es una carga que se lleva en soledad. Para Eli vivir la homosexualidad en silencio es bastante difícil, porque no encuentra el consuelo y el apoyo de su madre, a pesar de que esta lo sabe y comparte el secreto.

### *Líneas 1087-1110*

En este bloque, Eli manifiesta haber tenido una familia elegida<sup>28</sup>, formada por la mamá y la hermana de su segunda pareja homosexual. En este sentido, creaba vínculos estrechos, transfiriéndole estabilidad emocional, apoyo, aceptación, afecto, respeto y la ayudaban a reafirmarse como homosexual. Este bloque reafirma la búsqueda incesante de Eli de tener una familia, en la cual pueda compartir la amplitud de su ser y a su vez le exprese afecto.

“Yo creo que me vine a sentir... bien... completa, cuando yo tuve mi segunda relación. Cuando yo tuve mi segunda relación, eh... la familia de ella, mamá y hermana porque era lo único que tenía más cercano ya lo sabían, entonces yo creé un vínculo ¿sabes? con esa familia, porque me aceptaban, porque sabían quién era, porque respetaban quién soy, entonces creé

---

<sup>28</sup> Se asigna el término de familia elegida de lesbianas, como aquellas personas que se componen mayoritariamente por la pareja (a la cabeza de la lista), los/as amigos/as (casi siempre homosexuales), los/as hijos/as propios y de la pareja. *Homosexualidad: secreto de familia*. Pérez Sancho Begoña. p.28.

un vínculo con esa familia que no tenía con mi familia, porque mi familia era rechazo cien por ciento lo que yo soy, entonces en esta familia al menos era respetada y sabían valorar quien era yo (Líneas 1087-1093)”.

#### *Líneas 1111-1134*

A pesar de los desencuentros con su madre, recalca y enfatiza a la misma, como el centro de su vida:

“...mi mamá seguirá siendo mi mamá y yo amo a mi mamá por encima de cualquier cosa y yo en... en este proceso de vida que empecé en algún punto que no te sabría cuando... no te sabría decir cuando empezó, o sea como que empieza la... realmente la madurez de la mujer, yo acepté y perdoné muchas de las cosas que pudo haber sucedido con mi mamá... (Líneas 1113-1119)”.

Por otra parte, señala como su aliado a su hermano menor y se puede vislumbrar que Eli lo parentaliza, es decir, ella se ciñe al rol de madre con respecto a su hermano, esto influye en que su vínculo sea más estrecho:

“Él es mi hermano menor, él es el más pequeño de todos nosotros. Es como mi hijo, él prácticamente lo críe yo, es como mi hijo (Líneas 1127-1128)”.

#### *Líneas 1135-1187*

Representa a su familia de origen con conexiones sólidas y que no puedan ser sustituidas por otro modelo familiar, nos referimos a que la interacción afectiva formada por aquellas personas íntimas de Eli: amigos, familia de su pareja, su pareja, entre otros; no la

reemplaza, sino que complementa y configura otra estructura familiar sólida y estable. Sin embargo, existe una preferencia por la familia elegida:

“Ahora si tú me preguntas: ¿cómo voy yo a conformar mi familia en un futuro? Mi pareja, los hijos que pueda tener y tres amistades en particular que son súper cercanos a mí, que... yo puedo llamar y puedo decir: me muero y las tres personas están ahí. Esa es... esa es la familia que yo voy a tener en un futuro, porque lamentablemente no te puedo decir: voy a llegar y voy a agarrar mi familia mamá, papá, hermanos y los voy a incluir dentro de mi familia futura, porque no se van a mezclar (Líneas 1157-1162)”.

Podemos observar que su realización personal -verse como homosexual-, está fuera de su núcleo familiar de origen, queda explícita una expulsión de carácter relacional.

Asimismo, se reafirma y se afianza la doble vida: una vida con su familia de origen y otra acorde a su modo de vida homosexual.

“Entonces no... no... mi familia... primaria vamos a decirlo así, la voy a seguir conservando y los amo a todos, pero yo voy a construir mi familia en base a lo que yo quiero ahorita. Es como te dije mi... mi pareja, mis hijos y estas tres personas que son importantes para mí, pero de resto...es... es malo, pero... tengo como vidas separadas ¿sabes? Tengo mi mamá, papá, familia, abuelas, las... tías a todas las quiero, pero... nunca van a estar en el mismo sitio donde están la...mi familia que voy a tener (Líneas 1173-1179).

### *Líneas 1188-1265*

Eli explica en el primer apartado, que la actitud de su madre acerca de su homosexualidad es un asunto pasajero:

“...mi mamá... como que...vio la primera relación: “esto es algo pasajero”. Vio la segunda relación: “Okey, quizás no es pasajero, pero quizás se le quite”. En mi tercera relación... o sea, mi manera de demostrarle a ella que ya yo me definí como homosexual, es esta tercera relación. Donde...estoy estable, estoy tranquila, estoy... para ella y para mi relación (Líneas 1199-1203)”.

Nuevamente vemos cómo enfatiza que el libre desenvolvimiento de su homosexualidad, se manifiesta fuera de su núcleo familiar, específicamente para que su

mamá no presencie manifestaciones de afecto. De hecho, se puede entender como un rechazo y un acto de castigo hacia la madre por no aceptar su orientación sexual:

“Entonces yo optaba por quedarme con las parejas y dedicarle toda mi atención a las parejas y obviar a mi mamá, descuidarla completamente. Tanto así, que mira, yo podía quedarme con mi pareja quince días y de esos quince días, todavía no tenía a Antonio, sobre todo con mi primera pareja y de esos quince días que yo me quedaba con mi pareja, yo podía saber de mi mamá dos días (Líneas 1211-1215)”.

Se muestra contradictorio que Eli busque incitar a su madre para su aceptación como homosexual, esto se muestra claramente cuando Eli expresa: “...mi forma de hacerle saber a mi mamá de que esto es lo que va a seguir siendo, durante muchísimo tiempo, así te guste o no te guste, te parezca o no te parezca, quieras o no quieras, es de cierta manera -incluirla ¿sabes? (Líneas 1218-1220)”

Para finalizar, se puede inferir que su primera relación homosexual, sirvió de base para darse cuenta que tenía la capacidad de sentir atracción, tanto por el género masculino como por el femenino, es cuando en su segunda relación se autodefine como homosexual. En este sentido, el verse implicada en uniones con personas de su mismo sexo, la ayudó para poder asumir su orientación sexual:

“Entonces... yo me defino cuando empieza mi segunda relación, ya yo estoy definida como homosexual. Si a mí me preguntaban: ¿Eli tú eres homosexual, heterosexual, bisexual? No, yo soy homosexual, me defino homosexual, me gusta estar con una mujer (líneas 1229-1232)”.

### ***Líneas 1266-1287***

Para Eli, construir una familia es esencial para su realización personal. Es notable acotar, que se ve en una familia exclusivamente homoparental, es decir, conformada por dos madres y sus hijos. Asimismo, hace notar su deseo de involucrar a su madre en su mundo-de-vida. Sin embargo, podemos observar cierta contradicción, ya que en líneas anteriores ha

puesto de manifiesto que el libre desenvolvimiento de su homosexualidad, ha sido lejano del núcleo familiar.

“Para comodidad de mi mamá y siempre lo he pensado: “okey quizás no te quedes en la misma casa en donde yo me quedo, pero si quieres te... te rento una habitación, te pago un hotel, lo que te dé la gana”. Pero siempre he pensado y siempre he querido integrar a mi mamá, a lo que es mi vida y... y lo sigo pensando y lo sigo queriendo y siempre voy a tratar de hacerlo (Líneas 1271-1275)”.

### *Líneas 1288-1461*

En este bloque, retoma, narrándonos su proceso de autoaceptación. En este sentido, se pueden distinguir las fases en su desarrollo de la identidad homosexual:

Primeramente hace acotación a que es un proceso lento y largo, siendo implicadas la introspección y la autoevaluación, reconociendo su sujeto de deseo:

“¡Eh! Definirse sexualmente... no es algo que se hace de la noche a la mañana, eh es algo... que... va... es un proceso lento, es un proceso que tú como que vas abriendo una parte de ti, y vas mirando en lo más fondo. Porque no es cuestión de que... como siempre te he dicho me quito una camisa y me pongo la otra, o sea, me quito la camisa de heterosexual y me pongo la de homosexual y ¡yupi, soy homosexual! ¡No! (líneas 1288-1292)”.

Seguidamente, aparece la fase de definición, en el cual decide la orientación sexual. Se puede apreciar el empleo de una estrategia, donde balancea las características que le gustan de ambos sexos y de allí deduce su identidad sexual. A continuación, citaré dos párrafos, donde se aprecia esta fase:

“En el momento en el que... es como te dije, empecé a evaluarme, empecé a ver quién soy (chasquido) no me vas a creer, pero yo puse en una hoja, puse hombres-mujeres y empecé a escribir qué me gustaba de cada uno (líneas 1326-1329)”

“Estar con una mujer es lo que siempre te digo: si yo no puedo, lo haces tú. En cambio un hombre no. Para mí, eso era como limitarme, es lo que trato decir, con una mujer me siento ilimitada y con un hombre me siento limitada (1358-1360)”.

Por otra parte, esta fase se ve influida por sentimientos de miedo, específicamente con el tema de la revelación de su orientación sexual, tanto a familiares como amigos, estableciéndose como un ocultamiento o secreto, abriendo paso a una doble vida.

“Para mí es algo que descubrí dentro de mí, es algo que analicé, es algo que vi, es algo que internalicé. Porque esa parte de internalizar o por lo menos lo que yo viví de internalizar, de aceptarte tú mismo, de mirarte en el espejo, es como te dije ahorita: decir en voz alta soy lesbiana, eso es duro, porque tú dices: okey, ya lo acepté y ahora qué hago, qué hago con mi familia, qué hago con mis amigos, qué hago con no sé... la persona con quien comparto días tras días (Líneas 1371-1376)”.

Finalmente, aparece la fase de aceptación, esta se manifiesta a través del orgullo, se perciben aspectos positivos de autoconfianza y satisfacción:

“O sea, y orgullosamente hoy puedo decir soy homosexual, soy gay, soy lesbiana, como te guste o prefieras decirlo y no me da miedo decirle hoy a cualquiera, al que se me pare por al frente: Sí, soy gay, soy homosexual, soy lesbiana ¿cuál es el problema? ¿Qué tiene de malo? (líneas 1408-1411)”.

A partir de estas fases, se puede concluir que es un proceso lento e intenso que se vive en soledad, en el que intervienen factores que lo dificultan como: el miedo al rechazo, la culpa, entre otros y factores que lo facilitan: la confianza en sí misma, el reconocimiento y la satisfacción.

**CAPÍTULO V:**  
**HOMOSEXUALIDAD FEMENINA Y FAMILIA VENEZOLANA**

“Nuestras vidas empiezan a morir el día que callamos cosas que son verdaderamente importantes”  
MARTIN LUTHER KING JR.

La familia de Eli es matricentrada<sup>29</sup>, las relaciones se concentran en la madre. La madre es la primera persona en la historia-de-vida de Eli, sin ella sería incomprendible.

En este sentido, la historiadora no escapa de lo que plantea Alejandro Moreno en sus estudios sobre la familia popular venezolana: “el centro familiar está focalizado en la madre y los hijos”. El padre aunque esté presente en el núcleo familiar se vive como ausente, su rol es únicamente proveer el sustento económico.

Por otra parte, en toda la narración, Eli describe la ausencia afectiva de su madre en dos momentos específicos: el primero se da a partir de la separación de sus padres. En esa oportunidad, asume el rol protector y de cuidado de sus dos hermanos menores y el segundo, cuando la madre descubre a través de una carta, la relación con una persona de su mismo sexo. Estos dos momentos, conforman el conflicto medular de la narración.

En el transcurso de la historia, vemos como estas dos circunstancias comparten un mismo sentir: la ausencia de la madre. En este sentido, se traduce en carencia de orientación, necesidad de ser escuchada y recelo por ser desatendida mientras más lo demandaba.

---

<sup>29</sup> Término acuñado por Alejandro Moreno, en su publicación *La Familia Popular Venezolana*, del año 2012.

Sin embargo, aunque Eli resiente la ausencia afectiva de la madre, no deja de ser el centro de su existencia. La figura materna es fundamental en la integridad de su ser y es inconcebible verse sin ella. Esto debido a que en la familia popular venezolana, es matricentrada y tanto las ausencias como las fallas maternas se toleran y se excusan.

Por otra parte, si queremos definir quién es Eli, la podemos simplificar en una palabra: madre. Eli es madre. En este punto, podemos reafirmar lo que señala Moreno en sus estudios de familia popular venezolana y es que en el mundo popular, la mujer se vive como madre.

Para Eli su hijo Antonio es la realización de su ser mujer. Es por ello que se puede concebir sin pareja, en todo el relato expresaba estar abierta a una posible ruptura de las relaciones de pareja. Por eso, el ser madre y lo que implica ello, es fundamental.

El padre de Eli se muestra como un vacío modélico, es decir vacío de estabilidad, seguridad, disciplina y permanencia. En sus relaciones de pareja heterosexuales reproduce distancia, abandono, infidelidad y dispersión afectiva, sin embargo, en estas situaciones de doble vida, ella manifestó “estar clara” -expresión coloquial-, de aquí que la figura masculina representaba esa ausencia del padre.

Por otra parte, en la historia se destaca la forma en cómo ella buscó ser madre, haciendo uso del hombre como instrumento para dicho fin. En este punto, reafirmamos lo que expresa Alejandro Moreno: “el compañero, para la mujer no va mucho más allá de ser un medio-instrumento necesario para hacerla madre, instrumento del que se puede prescindir cuando ha cumplido su función” (Moreno, 2012, p.15).

Para Eli la condición de madre es tan importante, que la homosexualidad no fue impedimento para concertar una relación heterosexual, manteniendo intacto los significados que plantea Moreno en sus textos, en cuanto a la necesidad de la mujer venezolana de ser madre.

### **Homosexualidad y familia:**

Para la familia venezolana la homosexualidad es un tema sensible de tocar, esto sin duda, se debe a los significados culturales, religiosos y sociales de contenido negativo que arrastra nuestra sociedad en relación a esta orientación sexual.

Tomamos de referencia una cita de la profesora Jennifer García, que toca la fibra sensible del tema de la homosexualidad en la familia venezolana: “En la familia venezolana no se acepta la homosexualidad, por lo cual la persona homosexual aunque haya confesado esta condición, está obligado a tener una doble vida, convirtiéndolo en un solitario, que en ocasiones es excluido y en otras prefiere abstenerse de compartir momentos y comentar sus alegrías y penas”. (García. 2014, p.223).

Hemos visto en la narración de Eli, dos momentos que concretan el significado que para de desenvolverse libremente como homosexual se necesita estar lejos del hogar de origen, esto tiene que ver con sus primeras dos relaciones homosexuales, en el que se va de su casa para vivir con sus parejas.

La práctica homosexual constituye un irrespeto para la familia, debido a que no se considera una práctica sexual acorde a las normas sociales. Por esta razón, Eli la vive en soledad y en discreción.

La ocultación de la homosexualidad, genera una doble vida. Ésta se caracteriza por mantener una imagen heterosexual ante la familia y otra homosexual en privado. Cabe destacar que, el padre y los hermanos mayores de Eli, desconocen su identidad sexual. La madre y los dos hermanos menores sí están enterados, sin embargo, los dos primeros evitan confrontar la vida homosexual a la que pertenece Eli. El hermano menor, es el único miembro de la familia que acepta y apoya su orientación sexual.

Asimismo, la doble vida está relacionada con todas aquellas experiencias que implica sentimientos de alegrías y tristezas, que son reservados para sí misma, el cual no recibe ningún tipo de aprobación de su entorno familiar, únicamente el de su hermano menor.

### **Relaciones heterosexuales y homosexuales:**

Las primeras relaciones de Eli fueron heterosexuales, teniendo un total de seis noviazgos, tres se caracterizaron por ser con hombres comprometidos o “pica flor”, de lo cual ella estaba enterada. Y las demás, fueron más cortas debido a la distancia y a que había tenido experiencias previas en relaciones homosexuales.

Por otra parte, manifiesta que a partir de su primera relación homosexual, se encontró con una serie de prejuicios y miedos a que su familia se enterara de dicha relación. La madre

la descubre por medio de una carta que Eli le escribió a su primera pareja homosexual, sobre este tema no da detalles, solo agrega que su reacción fue insultarla y botarla de la casa.

Para su segunda relación con una mujer, ya ella se define como homosexual. En este caso, dichas experiencias facilitaron su autodefinición. Es importante señalar, que estas relaciones homosexuales contaron con el mismo común denominador de infidelidad y engaño que tuvo en sus relaciones heterosexuales. La diferencia puede radicar en un punto que explica el libro de Begoña Pérez Sancho: en el que los deseos homosexuales de las mujeres es mucho más emocional que sexual (Begoña, 2005, p. 279).

Las experiencias heterosexuales que tuvo Eli fueron estrictamente sexuales por parte de los hombres, ella tuvo más apego emocional el cual no fue correspondido. Las experiencias homosexuales le ofrecieron prácticas más emocionales, que le permitieron encontrar satisfacer sus necesidades de afecto que no tuvo de sus padres. Con las mujeres encuentra esa relación amor-protección que no tuvo de su madre.

La búsqueda incesante durante toda su narración, se basó en la compensación las necesidades afectivas que no encontró en sus padres. En sus relaciones heterosexuales se puede apreciar la reafirmación de encontrar en sus parejas, la estabilidad emocional y afectiva que no fue reforzada por su progenitor masculino. De igual forma, sucede con sus relaciones homosexuales, el cual compensa esa búsqueda del amor materno que no tuvo al crecer.

### **La homosexualidad como una elección:**

La confusión de Eli sobre su orientación sexual, se da a partir del cortejo de una mujer tras terminar su relación heterosexual. Cabe destacar que durante su relación homosexual, ella no se autodefinía como tal, de hecho recurría a la bisexualidad.

Esta última fue considerada para ella una etapa de transición, la cual le permitió darse cuenta hacía que género se inclinaba su atracción afectiva, ya que para ese momento se encontraba confundida. En este sentido, lo identificamos como “atracción afectiva”, ya que es claro que su interés se estimulaba más a lo emocional o sentimental que a lo sexual, indistintamente si la persona hubiese sido hombre o mujer.

Es claro que en el transcurso de la historia, Eli eligió desarrollar una identidad homosexual. En distintas partes de la narración demuestra que fue una decisión tomada de acuerdo a lo que le hacía sentir más a gusto.

También podemos reconocer que la heterosexualidad pierde terreno, en cuanto a que hubo un fracaso en ese tipo de relaciones. La figura del varón está destruida por la relación inexistente con su padre. Entonces sus afectos los busca en una figura que le recuerde a la madre. Quizás pueda verse contradictorio, porque en la relación maternal, también experimentó ausencia, sin embargo, como dijimos anteriormente en ausencia afectiva la madre siempre está, su figura está clara como permanencia y como fuente vital de relaciones.

Este punto lo asociamos con lo que explican Joseph Nicolosi y Linda Ames Nicolosi, en su libro *Cómo prevenir la homosexualidad: los hijos y la confusión de género*, referente a la necesidad que tienen algunas lesbianas de reparar el frágil vínculo madre-hija, en la que busca en otras mujeres referencias femeninas, maternas o afectivas.

El tener interés por el sexo femenino no le hizo cuestionar su homosexualidad, sino su heterosexualidad. Toma la duda como una confirmación de su carácter homosexual, no buscó orientación y además lo vive en soledad.

Finalmente, Eli elige ser homosexual en lugar de bisexual, ya que le representa más cuestionamientos e incertidumbres, por lo cual la evita. Se inhibió de la práctica bisexual y solo recurrió a ella para ser madre.

### **Fases del desarrollo de identidad homosexual en Eli:**

En la narración, Eli distingue cómo fue su proceso de desarrollo en la identidad homosexual. A continuación, se sintetiza en fases, fiándonos únicamente en la estructura que aporta Sonia Soriano:

#### **1. Sensibilización:**

Primeramente se define como un proceso largo y lento, el cual implica la toma de conciencia.

Esta fase denota el reconocimiento de atracción hacia personas de su mismo sexo y por consiguiente, hay un estallido emocional dónde aparece la crítica, el juicio y el choque de creencias y valores, desencadenando sentimientos negativos como el rechazo, miedo y ansiedad.

También se presenta como una etapa confusa, en la cual surgen preguntas acerca de si lo que se está sintiendo está bien y por qué está sintiendo tal atracción.

Por otra parte, recurre a las prácticas bisexuales como una estrategia para explicar sus comportamientos homosexuales como una etapa temporal. En esta primera fase, la utiliza para ocultar y negar lo que está sintiendo por otra mujer, dando lugar a sentimientos de no pertenecer a la sociedad en general.

## 2. Autodefinición:

La segunda fase se relaciona con la definición y se manifiesta a partir el reconocimiento de su orientación sexual, categorizándola solo en una: homosexual o heterosexual.

Cabe destacar que la bisexualidad en esta segunda fase, tiene un gran peso a la hora de elegir desarrollar la identidad homosexual, en este sentido, sirve de base para verificar por cuál de los dos géneros se inclina su atracción, en el cual utiliza una hoja para escribir sobre las características que le gustan tanto de una mujer como de un hombre deduciendo su identidad sexual (ver las líneas 1326-1329).

Posteriormente, elige desarrollar la identidad homosexual. En este lapso se acentúa la duda, referente a cómo va a manifestar su orientación sexual a la familia y amigos. Es esencial este momento, ya que es el que determina si se revela la identidad sexual o se mantiene en secreto, conduciendo a llevar una doble vida.

La doble vida en este caso se resume en mantener un estilo de vida dentro de su núcleo familiar y social y otro estilo de vida a puertas cerradas en la intimidad, es una estrategia de protección hacia el rechazo.

De tal manera, son algunas personas que saben sobre la homosexualidad de Eli, entre ellos están: su mamá y sus dos hermanos menores. Cabe destacar que solo se conoce la forma

en la que se enteró la madre. Con respecto a los hermanos, no se tiene información de qué manera conocieron su orientación.

Por otra parte, la mayoría de su círculo social, está compartido entre personas homosexuales y heterosexuales el cual conocen su orientación sexual. Eli añade que, gran parte apoya su forma de vida y en ellos encuentra respaldo y confianza.

El padre y el resto de su extensa familia, no saben de su sexualidad, en este sentido Eli explica que a estas personas prefiere no revelarles el secreto, ya que no van a entender su situación y la noticia puede provocarles daño emocional. De acuerdo a lo que expone la autora Begoña Pérez Sancho en su estudio sobre el secreto homosexual, los motivos para mantener el secreto ante su familia son variados, sin embargo pudimos distinguir los que se vinculan con esta historia:

- El temor a las reacciones negativas, el temor a ser rechazada por su hijo y hermanos.
- Protegerse a sí misma y a su pareja de la censura familiar.
- Evitar hacer daño con la noticia (refiriendo este punto al vínculo con su hermano mayor)
- A la persona se le oculta el secreto –cuando el resto de la familia lo sabe- por tener una relación distante y es hasta una forma de exclusión para con ese miembro (refiriéndonos al padre). (Begoña, 2005, p. 282).

Es importante destacar, que todos estos motivos se identifican claramente en Eli.

### 3. Aceptación:

Y la tercera fase, se conecta con el orgullo, a esto nos referimos a un estado de autoconfianza y satisfacción por autodefinirse como homosexual. Su significado procede a que es tanta la carga emocional de ocultar lo que realmente se está sintiendo, que cuando al fin lo acepta y lo hace consciente se muestra como un orgullo.

Por otra parte podemos resaltar, que en su narración se percibe la preocupación constante por el juicio social y familiar sobre su homosexualidad.

Para finalizar este capítulo, queremos expresar que estaría pendiente hacer un estudio más exhaustivo, que implique nuevas historias, que permita una comprensión general de la práctica-de-vida homosexual<sup>30</sup>. Si bien es cierto que Ferrarotti recalca la idea que en cada persona está los significados de toda una sociedad, sin embargo, para nosotros esta narración abre las puertas para adentrarnos aún más en su esencia. Alejandro Moreno expresa ampliamente a lo que nos referimos:

(...) si bien en cada historia está todo el sentido, no se abre en todo su despliegue al investigador. Nuevas historias iluminan, abren sentido, no a la historia anterior sino al investigador, el cual desde esta nueva apertura accede a lo que antes le permaneció velado en la primera historia (Moreno 1998, p16).

---

<sup>30</sup> Es importante aclarar, que no existe un mundo-de-vida homosexual, sino un mundo-de-vida popular venezolano, en el marco de él surgen prácticas de vida y es éste quien ofrece las condiciones que permite la aparición de estos nuevos paradigmas.

## CONCLUSIONES

Los resultados derivados a partir de la historia-de-vida de Eli, permiten el conocimiento necesario para comprender a fondo los problemas que se originan en el mundo-de-vida venezolano con respecto a la práctica de vida homosexual.

En la narración de Eli se expresa el significado de familia dentro de su mundo-de-vida. En ella se concentra un universo de relaciones que comparten y coinciden en una práctica de vida. Nuestra historiadora despliega los hilos conductores para comprender el mundo en el que se desenvuelve y al cual pertenece.

Las siguientes marcas-guía, sintetizan la esencia vivencial de la historia-de-vida de Eli.

**Madredad:** Eli nos narra la historia de una familia, que se resume en la madre. En ella está el centro relacional, sin ella la historia no tendría sentido. La historiadora la vive como ausencia de orientación y en ella recae la necesidad de encontrar en otras mujeres el afecto materno.

**Padre ausente:** el padre en la familia popular venezolana se vive en ausencia. Nuestra historiadora no escapa de este significado. Alejandro Moreno expresa lo siguiente: "...el padre significa como vacío no colmado. Como tal, es objeto de deseo frustrado y de rechazo. Amor y odio en conflictiva ambivalencia. Demanda añorante reproche y alejamiento. De todos modos, su significado es muy débil" (Moreno,2012, p.18).

**El hombre como instrumento para hacer hijos:** Eli descarta la figura paterna consolidándolo como un instrumento para generar familia.

**La homosexualidad es una elección:** Eli elige desarrollar la identidad homosexual a partir del fracaso que obtuvo en las relaciones heterosexuales.

**Características de la homosexualidad en la familia venezolana:** se establece como un desarrollo lento que se lleva en silencio; es un tema que no se habla, ni se discute en la

familia el cual permanece en secreto; y conduce a una doble vida o doble imagen: se es heterosexual en público y homosexual en lo privado.

Las familias cuando se enfrentan a la homosexualidad de un miembro, no tienen recursos suficientes para afrontarlo sin que amenace la dinámica familiar. Resulta importante continuar investigando sobre la homosexualidad, para poder ir descubriendo y comprendiendo sus significados

Como profesionales del trabajo social, debemos valorar que la homosexualidad es un tema de suma significación, ya que su atención se focalizaría en la familia y en el miembro homosexual, a fin de fortalecer sus relaciones afectivas. La Dra. Sonia Soriano devela en el prólogo del libro *Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual*, de la autora Begoña Pérez, un párrafo que sintetiza la necesidad de comprender y tener información sobre la problemática homosexual en la familia:

“Algunas familias creen que si no se habla de ello, la homosexualidad no existe o acabará por desaparecer, pero el único efecto que tiene el callarlo es que la persona y la familia sufren, y las relaciones y dinámica familiar se resienten.” (Sonia Soriano, p.13).

La problemática entre la homosexualidad y la familia abre un abanico para su investigación e intervención profesional.

## REFERENCIAS

### Libros:

- Córdoba, Victor. (2003) *Historias de Vida una metodología alternativa para Ciencias Sociales*. Caracas: Tropykos.
- Maroto, A. (2006) *Homosexualidad y trabajo social: herramientas para la reflexión e intervención profesional*. España: Siglo XXI de España Editores.
- Martínez, M. (2009) *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- McGoldrick, M. y Gerson, R. (1985) *Genogramas en la evaluación familiar*. Barcelona: Gedisa.
- Moreno, A. (1998) *Historia-de-vida de Felicia Valera*. Caracas CONICIT.
- Moreno, A. (2002) *Historias de vida e investigación*. Caracas: Centro de Investigaciones Populares (CIP).
- Moreno, A. (2002) *Buscando Padre*. Universidad de Carabobo, Valencia.
- Moreno, A. (2008) *El aro y la trama*. Miami: Convivimpress.
- Moreno, A. (2012) *La familia popular venezolana*. Caracas: Fundación Centro Gumilla.
- Nicolosi, J. y Nicolosi L. (2009) *Cómo prevenir la homosexualidad: Los hijos y la confusión de género*. España: Palabra.
- Pedrique, N. (2000) *Poesía del amor sagrado entre mujeres*. Mérida: Universidad de los Andes consejo de Publicaciones.
- Pérez, B. (2005) *Homosexualidad: secreto de familia. El manejo del secreto en familias con algún miembro homosexual*. Madrid: EGALES.
- Pujadas Muñoz, Juan José. (1992) *El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Centro de Investigaciones Sociológicas.

### **Trabajos y tesis de Grado:**

García, J. (2014). *Homosexualidad masculina y trabajo social en el mundo-de-vida popular venezolano*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

### **Diccionarios:**

Real Academia Española (Edit) (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid. Vigésima Segunda Edición.

### **Páginas web:**

American Psychological Association. (2012) *Para una mejor comprensión de la orientación sexual y la homosexualidad*. Recuperado en:  
<https://www.apa.org/topics/lgbt/answers-questions-so-spanish.pdf>.

Soriano, S. (2002) Cuestiones relativas al concepto. Recuperado en:  
<http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/derhum/cont/56/pr/pr25.pdf>.

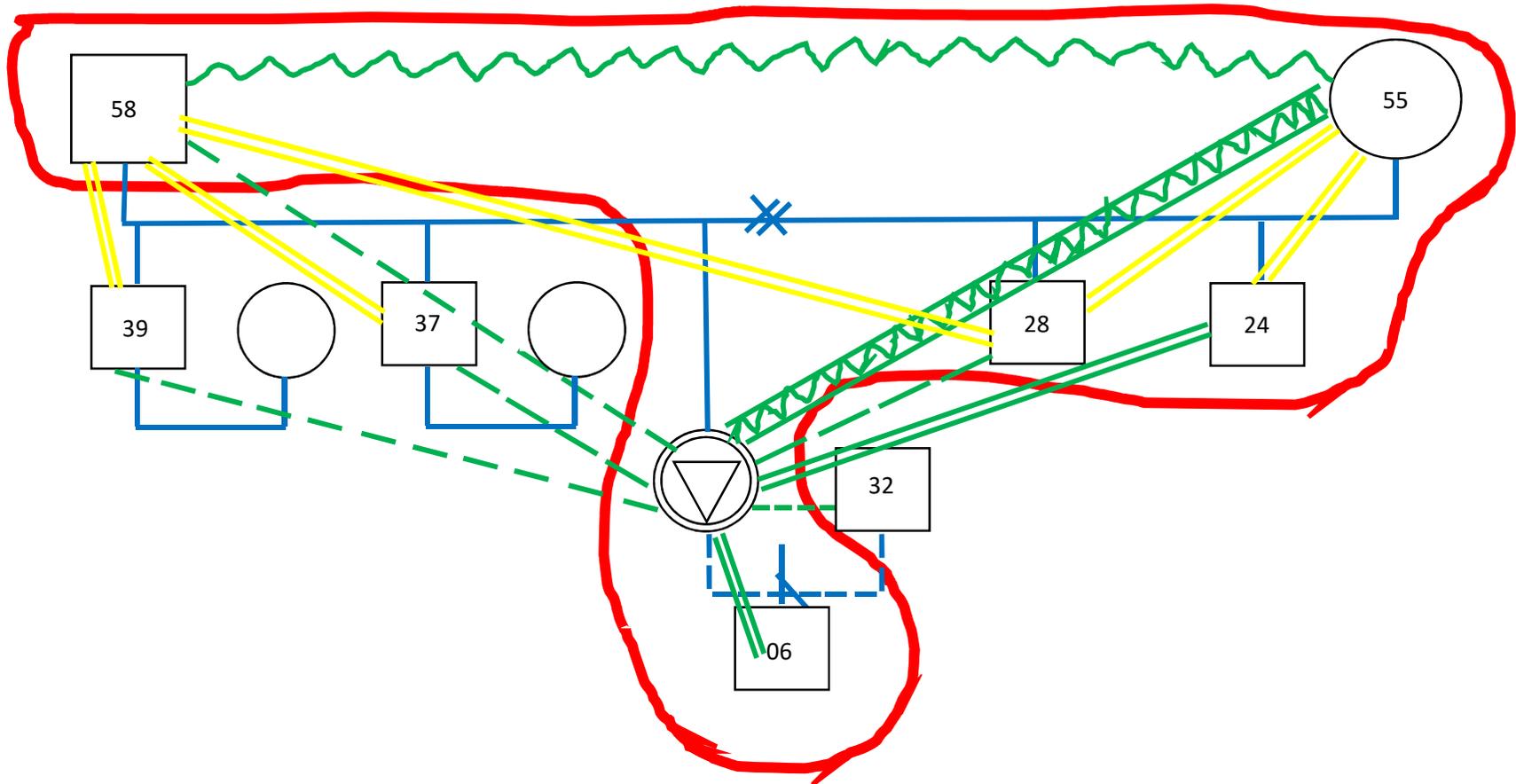
Martínez, J. (2014) *Travesti, transexual, transgénero... Algunas definiciones útiles*. Recuperado en: <http://sentiido.com/travesti-transexual-transgenero-algunas-definiciones-utiles/>

Martínez, M. (2011) *La metódica de las Historias-de-vida en Alejandro Moreno*. Recuperado en:  
<http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/interaccion/article/download/484/483>.

Moreno, A. (2011) *Investigando sobre violencia delincriminal en Venezuela*. Recuperado en:  
[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion\\_psicologia/v14\\_n2/pdf/a07v14n2.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v14_n2/pdf/a07v14n2.pdf). Revista IIPSI.

Mujika, I. (2005) *Modelos familiares y cambios sociales: la homoparentalidad a debate*. Recuperado en:  
<http://www.aldarte.org/comun/imagenes/documentos/Cuaderno%20modelos%20familiares%20y%20cambios%20sociales.pdf>

ANEXO:  
GENOGRAMA FAMILIAR DE ELI.



## LEYENDA

Símbolos del genograma:



Femenino.

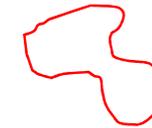


Doble círculo: persona identificada o sujeto de atención.

Triángulo dentro de círculo: lesbiana.



Masculino.



Para indicar los

Miembros que

viven en el

inmediato.

Símbolos de relaciones familiares (identificadas con el color azul):



Noviazgo.



Matrimonio.



Ruptura, separación.



Vuelven juntos tras el divorcio.

Símbolos de las relaciones (identificadas con el color verde y amarillo):



Conflictiva.



Distante.



Cercano/conflictivo.



Cercano.