

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

IMAGEN DE LA DISCAPACIDAD EN LA PRENSA NACIONAL VENEZOLANA ENTRE 2006 Y 2010

Construcción discursiva de la identidad de las personas con discapacidad en noticias
y reseñas de los diarios El Universal, El Nacional y Últimas Noticias

AUTOR: José Court

TUTOR: Prof. Carlos Gutiérrez

AÑO: 2011

RESUMEN

La discapacidad es un fenómeno que surge de la combinación de las limitaciones de los individuos y las barreras físicas y sociales de su entorno. Ante estas circunstancias, diversas personas e instituciones han emprendido esfuerzos por garantizar la inclusión de las personas con discapacidad. Uno de estos ámbitos de lucha se ha dado en el campo del discurso, particularmente en el empleado por los medios de comunicación. La presente investigación se propuso establecer cómo se construyó la imagen de los individuos con esta situación en los diarios venezolanos El Nacional, El Universal y Últimas Noticias entre 2006 y 2010, a partir de un análisis crítico del discurso de sus noticias y reseñas. A fin de garantizar la recolección de un corpus suficientemente completo, se tomaron las notas periodísticas referidas a ocho eventos significativos sobre discapacidad del lapso previamente aludido. Este estudio representó una oportunidad para evaluar de qué manera se está tratando el tema de la discapacidad en los medios impresos venezolanos. Igualmente, este trabajo podría servir para emprender correcciones en el discurso del periodismo nacional en la materia, lo que conduciría a una mejor integración de este grupo poblacional en la sociedad y favorecería la construcción de un país más equitativo. El análisis lexical, sintáctico-semántico, pragmático y retórico comprobó que los medios estudiados construyen una imagen asistencialista y estigmatizada de la discapacidad.

Palabras clave: Discapacidad, estigmatización, discurso, lenguaje, periodismo, prensa.