

Habl.: Licenciado González y yo nací en la parroquia de San Juan en Caracas. Pero mis recuerdos más así realmente son, de ~~las fuentes~~ Las Fuentes. Mi familia vivía en, vivía en una casa cerca del estadium ~~del paraíso~~ de El Paraíso, en una urbanización que se llama La Fuente actualmente, entonces existe la casa yo he pasado por ahí. En, tengo un recuerdo de, yo bebé pequeño que cuando pasaba una avión y estaba cargado en los brazos de mi mamá, ese es el único recuerdo así, después estudié.. en...en diversos colegios, en el Instituto La Castellana donde hice los primeros, el kinder, el preparatorio yo creo que era un sitio donde habían muchas actividades es ... culturales había ... había, uno hacía teatro, participaba en obras de teatro infantil. Me recuerdo haber estado disfrazado de indio en una de esas obras. Y bueno, de ahí pasé al Colegio San Ignacio estuve un año estudiando segundo grado ahí, de primaria, un colegio muy disciplinado, de formación religiosa, donde había mucha actividad deportiva yo jugué bastante futbol ahí y eh posteriormente pase a otro colegio. A mí me recuerda el colegio San Ignacio que había una fiesta muy em ... característica [?] esa congregación Loyola que llamaban la "Ali Trajamelcoco" se llamaba era un día al año que, salían unos tipos disfrazados con una pila de caretas y salían corriendo detrás de los muchachos a, como a... a pegarles ¿no? pero figúrese tenía que ir, pidiéndole a ese grupo grandes máscaras que lo perseguía a uno, habían verbenas eh, yo diría que ahí fue donde conocí las verbenas, esas fiestas que hacen los domingos, [?] donde pues habían distintos kioscos y habían concursos me recuerdo mucho, me gustaba mucho el kiosco de la pesca, donde uno, con una cañita agarraba bolsas de juguete y eso no ... después pase al colegio este Champañat también de formación religiosa de los hermanos Maristas donde hice toda mi primaria, desde segundo hasta el sexto grado y desde primer año hasta el quinto año de bachillerato. Este colegio en ... tenía, digamos, en este colegio yo, digamos mezclaba pues la actividad escolar con la actividad deportiva, donde participé en distintos deportes de golf, basquet, ping pong y básicamente en primaria fue también el fútbol el... el deporte que más jugaba, me encantaba, jugaba en los recreos, en campeonatos dentro de la escuela. Ellos tenían unos campos en Caurimare donde actualmente tiene colegio que se llama Champañat, y ahí donde actualmente es el colegio eran los campos deportivos para beisbol básicamente. Yo jugué mucho en esos campos y actualmente son la escuela. Casualmente fui una vez hace como año y medio dos años,y lo conocí.

Enc.1: ¿Y en qué parte quedaba?

Habl.: Antes quedaba en Chacao en el bu..., donde lo que es actualmente el Multicentro Empresarial del Este, todos esos edificios entre la avenida Libertador y la Francisco de Miranda, todo eso, esa área era del colegio uno entraba por la Francisco de Miranda y llegaba hasta atrás y allí habían campos deportivos, habían campos... dos campos de fútbol grandes.

Enc.1: Y [?]

Habl.: El cole.. el liceo Gustavo Herrera al lado estaba un colegio, no sé si era el cole.. posiblemente era el colegio Libertador del Estado, posiblemente era el que estaba al lado exactamente y bueno este era un colegio muy agradable, muy grande, cómodo, comfortable, tenían grandes chaguaramos, eso es pues muy lindo ¿no?. Me gustaba del colegio bueno su área física, me gustaba cuando podíamos almorzar ahí. Me recuerdo mucho la...la calidad de comida que comían los curas, era superior a la de uno era, divina, era, ellos comían grandes cantidades de comida, pero así y no sé ... me provocaba ver a los curas comiendo porque era como una comida [risas] distinta.

Enc.1: [?]

Habl.: Bueno en un comedor grande donde claro lo que la diferencia era las mesas ¿no? unas mesas eran para los alumnos y otras para los... para los curas pues. Realmente eran en algunas ocasiones que uno podía comer ahí, semi- interno pues que llamaban. Pero, la presentación de la comida, me ... me recuerdo mucho de la presentación, la cantidad que comían ¿no? Sí, aparte pues de las actividades religiosas típicas en los colegios religiosos en .. hacían, conocidos ya en los retiros nos llevaban a un sitio dos días y nos mantenían ahí, haciendo revisiones teóricas de la religión y en ... jornadas como de reflexión ¿no?. Y me llamaba llama mucho la atención lo que llamaban ellos la semana vocacional porque ellos, era semana vocacional claro [?] intencionada a captar vocaciones religiosas ¿no?, porque muchas veces era, era como, claro esa esa era la intención pero, ellos invitaban a gente de varias profesiones pero haciendo más hincapié en la, obviamente en la, vocación sacerdotal, fuimos sólo el grupo de los treinta, ingresó como aspirante a cura pero después se salió a los dos años. Así es que de ese grupo no salió nadie cura de los treinta que somos ¿no?. Si, tenía bastante ... yo diría que recibí mucha influencia religiosa, yo de los ... tanto en primaria como en secundaria. Era un cole.. no era mixto eh ... y teníamos bueno, yo me recuerdo eer

en bachillerato cosas que en ese momento lo veía absurdo [?] nosotros todas las tardes íbamos a rezar el rosario, pues. Y eso para nosotros era tremendamente fastidioso ¿no?. Tercer año, rezando ahí todas las tardes, final de los años bueno x ¿no? yo me gradué en el año sesenta y siete, de bachiller pero y es de las cosas que yo reflexiono ahora con mis hijos y que “en dónde los voy a poner yo, en que colegio”, porque yo creo que la dosis que yo recibí fue muy alta. mm ... Yo no sé. Me parece que todo tiene su .. sus cosas buenas y malas me parece que en eso de la religión hay que ser un poquito cautelosos ¿no?

Enc.1: ¿Y cómo te sentías tú con respecto a ... a medida que los compañeros de la cuadra que no estaban en el mismo colegio ... ?

Habl.: No, yo estaba... yo vivía en la Castellana en ese momento y la mayoría de mis amigos venían de colegios religiosos también, este ... San Ignacio, La Salle, otros que no estaban como los amigos de Santo Tomás de ... Santo... Santiago de León de Caracas, a ellos yo los envidiaba, me gustaba porque cuando yo les hablaba del colegio, les daba risa ¿no? pero bueno, ahí terminé y ... y .. después entré en la universidad en el año sesenta y siete el año del terremoto casualmente y cómo [?] tenía yo la influencia religiosa que cuando yo, sucedió el terremoto en el año sesenta y siete yo estaba en una fiesta en Los Cortijos, no había empezado, estábamos en una mesa y bueno empezó a sentirse aquel ruido extraño que, novedoso para mí, aquel movimiento que yo jamás había conocido y yo salí corriendo hacia el parque, hacia el parque, los jardines de este club y para arriba ¿no? Yo asocié que eso era el fin del mundo yo no, yo jamás pensé que era un terremoto, este es el fin del mundo aquí esto se va a abrir el cielo y aparecer. Ya yo bachiller ¿no? mi primera asociación fue... yo me sentí tan impotente ante aquella fuerza, aquella cosa que yo dije, bueno, será que esto es el fin del mundo ¿no? [?] porque yo pensé en esto me imagino que será esa pila de cosas que uno lleva de la Historia Sagrada de que yo jamás pensé que era un terremoto, alguien dijo “este como que es un temblor”, entonces yo empecé a pensar y dije.

Enc.1: Ay eso fue hace años.

Habl.: Sí, sí, y eso de [?] los colegios más vistos, los maestros más bien han sido muy liberales [?] un tipo siempre siendo [?] o quizás antes como muy sumiso me creía todo lo que me decían ¿no? y bueno entonces me creí tantas cosas que [risas] ya está. Inicié los estudios de Medicina en el sesenta y siete hasta el año setenta y cuatro. Bueno, me sirvió muchísimo la universidad, estar en la Universidad Central es una vivencia que el que no la ha

tenido pues, yo creo que no puede opinar, pero para mí como yo he estado en colegios que eran no mixtos, anteriormente pues inicio la vida mixta en mi escolaridad digamos ¿no? eh ... y fue muy útil pues ya enfrentarme a la carrera que había elegido que en ese caso fue la medicina ¿no? Seis años a una, una carrera que a los tres primeros años uno tenía, no tenía contacto con los pacientes, sino con cadáveres o con temas teóricos y ya en el tercer año uno entra al hospital y empieza a ... a tratar pacientes. Bueno hice mis estudios sin... mayores problemas, eh ... me graduó en el año setenta y cuatro y eh hago mi primera experiencia profesional en Yaracuy, San Felipe, del año setenta y cuatro al setenta y seis. Fue muy importante porque estaba solo, es decir ya el médico graduado enfrentado a la realidad ¿no? ah ... realización como profesional y como médico en una zona donde yo nunca he estado: San Felipe. Fue un reto profesional muy interesante, hice muchísima actividad gremial eh ... digamos cultural científica para el gremio, no gremialista, desde el punto de vista gremialista, es decir, bueno toda una actividad tremenda ahí en cuanto a realizar eventos médicos, cursos de actualización científica, realicé no se cuántos en dos años, organicé por lo menos diez cursos me ... una actividad cultural en el hospital en la cual pasábamos casi semanalmente una película de pintura como para motivar al gremio médico de ese momento pues a algo no médico.. y pues traí.. alquilaba de la embajada francesa distintas te ... principalmente de la embajada francesa eh ... películas culturales. Y eso era [?]a los médicos que estábamos en esa época en ... con otra cosa que no fuera la medicina ¿no? a veces invitamos pintores a la localidad y nos entrevistábamos con ellos. Este ... yo diré que esos uno de los año más importantes de mi vida, esos dos años, quizás porque me encontré yo solo, solo no estando con mis padres y yo con un potencial organizativo que yo me desconocía en ese momento ¿no?

eh ... por ejemplo, desde el punto de vista cultural logramos ese grupo que trabajábamos en esa época, que la orquesta sinfónica de Venezuela se presentara en San Felipe cosa que nunca había sido posible y lo logramos a través de unos amigos que conocimos allá en ... en el Estado Yaracuy en una forma muy casual en Guama, ellos eran músicos de la Orquesta Sinfónica de Venezuela ellos iban a Guama a tocar en vacaciones. Hicimos el contacto y logramos que se presentara en San Felipe la Orquesta Sinfónica que nunca se había presentado en la Catedral y siendo como [?] uno de nuestros amigos, por supuesto, el que actualmente es primer flautista de la fundación Orquesta Sinfónica de Venezuela, si, en ... yo

siempre he tenido como digamos el músico frustrado: a mí me encanta la música no toco ningún instrumento pero ... yo tengo una guitarra, una mandolina y no toco nada. Tan es así, que cuando yo estuve después, bueno, después que estuve en ... San Felipe eh ... viajé a Inglaterra, estudié seis meses inglés, yo tenía un... un clavo [?] no me sacaba el clavo, no estu.. no saber inglés me sentía muy minimizado cuando alguien hablaba en inglés alrededor mío y yo no sabía expresarme.

Enc.1: ¿Por qué? ¿había mucha mucha gente hablando inglés?

Habl.: No, bueno ... digamos en Caracas, era frecuente ir a reuniones o, por ejemplo, una organización que yo estuve que se llama: Viva la Gente, un grupo musical eh ... muchos de los invitados eran y las invitadas eran americanas y yo no podía hablar con ellas y quería me provocaba y no podía y a pesar de que estudié inglés en bachillerato pero eso no. Me sentía como limitado. Entonces yo dije no, yo al graduarme de médico me voy. Entonces, ahorré un dinero y me fui a Inglaterra seis meses y estuve allá estudiando inglés y me aprendí a defender en inglés ¿no?. De ahí este, bueno ese año también, esos años sí fueron muy interesantes para mí, para un país extranjero con lengua extranjera, con compañeros extranjeros de varias lenguas eh ... que después de una u otra forma influyeron en mi vida. Es decir, estar ahí en otro país era otro reto de ahí salí a México donde hice yo me gradué en México y me gustaba la piel y los niños pero no sabía cual me gustaba más. Hice el posgrado de pediatría en el Hospital Infantil de México en el año setenta siete, setenta y... siete a setenta y nueve y este ... al graduarme me di cuenta de que me sentía un poco tenso trabajando nada más con niños, fue un posgrado excelente donde salí muy bien, compartí con otros venezolanos y con como veinte mexicanos esos dos años fue una vivienda muy intensa porque era un posgrado con guardias un día sí y un día no prácticamente vivía en el hospital y a pesar de no tener limitación del idioma eh ... fue un postgrado muy ... muy presionante. Claro el niño enfermo, y la responsabilidad ya como gente del postgrado. Entonces, a los dos años decidí hacer una subespecialidad en dermatología de niños y ahí me, ahí fue que yo me encontré profesionalmente, en el año ochenta y uno haciendo dermatología. Ahí fue que yo me di cuenta de lo que realmente me llenaba al máximo que es la dermatología, que es lo que actualmente ejerzo. Ahí estuve dos años más en el Instituto Nacional de Pediatría en México y de ahí salté a Francia año y medio a hacer la parte de dermatología de adultos que me faltaba hacer para regresar a Caracas como dermatólogo,

especialidad que es lo que..., especialidad que es la que actualmente ejerzo ¿no? desde hace cinco años. Llegué a Venezuela y ejerzo dermatología. En Francia, bueno estando en México yo planifiqué esto y estudié francés año y medio. Y afortunadamente eh ... dermatología es la especialidad que gran parte de ella, el noventa por ciento se aprende viendo. Si a uno le tapan los ojos uno no puede aprender pero uno puede estar en una consulta, yo de hecho llegué un domingo a París y yo el lunes estaba en una consulta de dermatología, ahí viendo nada más y escuchando ¿no? entonces lo único que hacía era ver, oír el diagnóstico y después leer, esa es la... la secuencia base, digamos en la clínica, yo soy predominantemente clínico ¿no?. En Francia fue interesante pero bueno, a pesar de que yo tenía unas bases teóricas de francés ahí pues me acostumbré a oír el francés año y medio, de hecho ahorita lo entiendo bastante bien, aunque lo hablo poco, porque no lo practico. Y en Francia viajé bastante eh ... estando en Francia viajé dentro de Francia y en países cercanos.

Enc.1: Ahora, cómo te diste cuenta que ... te sentías presionado con ... con la pediatría, tú dices que te sentiste ..

Habl.: Bueno, por eh ... no me sentía yo pues, es decir, cuando tú haces un trabajo, tú lo haces con gusto o lo haces sin gusto o lo haces creyendo que te gusta y cuando lo estás haciendo no te gusta eso fue lo que me pasó a mí yo me puse hacer pediatría y a mí me gustan los niños pero me gustan los niños sanos. Entiendes? y los niños enfermos relativamente, por ejemplo yo hago mucha dermatología infantil pero eso a mí no me ... preocupa. Pero curiosamente esos dos años fueron de ...

Enc.1: ¿Por qué sentías rechazo hacia los niños no?

Habl.: Me sentía angustiado, me angustiaba mucho con el niño enfermo, gravemente enfermo nos ... no ... no me encontraba, no sabía manejar la angustia de .. yo, resolviendo un problema agudo a un niño enfermo, por ejemplo una especie de asmático, un niño con deficiencia respiratoria no me sentía seguro, me angustiaba mucho y yo entonces dije, bueno, si esto me genera mucha angustia y ... y yo no puedo manejar esto este ... hay mil campos en medicina ¿no? y como me gustaba la piel de un ... también y está la que me guste, manejo, me siento ... al máximo con esto, es lo que me motiva todo el tiempo, y de hecho, claro, con esa base pediátrica hago yo hago muchísima docencia. Tengo docencia en el Hospital Pérez Carreño en pediatría, docencia en la maternidad, docencia en el Algodonal, hago muchísima me la paso andando por ahí, me encanta!. Porque es una especialidad que es

fácil transmitirla, uno necesita son fotos, conocimiento y ... querer transmitir. Yo me la paso en eso. Soy ... soy un investigador clínico, digamos eh ... recibo casos clínicos, por ejemplo yo trabajo en el hospital Pérez Carreño desde hace cinco años y he realizado un trabajo que son ... relacionado con las manifestaciones en piel en transplantados de riñón por ejemplo. Un hospital que tiene como doscientos transplantados renales. El paciente transplantado de riñón presenta unas manifestaciones especiales en la piel, porque es un paciente inmunosuprimido. Recibe medicamentos para controlar su re... su...transplante y da manifestaciones diferentes ese fue un trabajo que hice eh ... el año pasado.

Enc.1: [?]

Habl.: Por supuesto, por supuesto si yo soy [?] transplantado renal, un [?] yo sé en qué pensar. El año pasado hicimos un trabajo sobre lesiones dermatológicas en el niño gravemente enfermo curiosamente y se llama "lesiones dermatológicas en el niño severamente enfermo de la piel". Hicimos un poster lo hice con unos residentes del hospital y casualmente lo llevo para Bogotá dentro de dos semanas, la semana que viene, a un congreso de dermatología Bolivariana. En este trabajo pues le tomé fotos a todas las lesiones que le aparecen al niño que está en terapia intensiva cuando ingrese o durante su ... su hospitalización. Es muy interesante porque [alguien interrumpe, mueve papeles cualquiera... entonces es interesante porque es una manera de unir al intensivista con el dermatólogo y hay gente que al dermatólogo nunca lo llaman a terapia intensiva y uno puede ayudar muchísimo al diagnóstico viendo el paciente. [?] busca una forma de acercar al terapeuta intensivo al dermatólogo: dos especialidades que parecen incompatibles y son muy compatibles, digamos, hay puntos comunes de acercamiento eh ... eh ... ese poster de ese trabajo lo presentamos ahora en el Hilton en un Congreso Latinoamericano de anestesia y claro, son muchas sensaciones del público y muchas este ... expectativas y ... por... por eso ¿no? a quien se le va a ocurrir algo de dermatología y piel [?] Bueno eh ... este año junto con una residente de este piso, estoy haciendo un trabajo de embarazo y piel todas las erupciones que presente la mujer embarazada.

Enc.1: [?]

Habl.: Y las repercusiones que pueda tener o no en el niño algunas sí otras no. Eso es un trabajo muy interesante, bueno pero es interesante claro, lo trabajamos un poco con las barrigonas y las este ... las evaluamos durante el embarazo, después del embarazo y

realizamos una literatura sobre lo que está escrito, ese es el trabajo de este año, lo demás [?], no me dio tiempo para más me la paso analizando conferencias y ... y no me ... tengo muchas ideas pero [?]

Enc.1: [?] ustedes empiezan a ... cómo se dice, a transmitir lo que ... lo primero que han [?].

Habl.: en este caso... éstos son unos cursos que yo realizo una vez al año desde hace cinco años, los coordino

Enc.1: [?]

Habl.: Sí y son avances en dermatología pediátrica, ya vamos por el número cuatro, vamos pa'l número cinco en enero y yo en este este curso invito a pediatras, a dermatólogos a discutir sobre los problemas de la piel en los niños ¿no? Me tomé esa tarea digamos de, [?] ese sensibilizar a los pediatras y dermatólogos sobre los problemas de la piel en el niño, vistos por dermatólogos y por pediatras. Traemos siempre un invitado extranjero para compartir las experiencias en la literatura mundial y nosotros. Lo hacemos la tercera semana del mes de enero. Hasta ahora ha tenido un lleno total siempre es la tercera semana del mes de enero, ahí está ya yo, ya tengo reservada para el ... para el... pa'l ochenta y nueve y este es una manera muy agradable de intercambiar ideas sobre.

Enc.1: ¿Y nos puedes contar alguna anécdota que hayas tenido con ... ahora con las señoras?

Habl.: Mjm.

Enc.1: En estado y tomándole fotos y ellas [?]

Habl.: Bueno, es muy, realmente es una de las cosas más este curiosas en ... la dermatología y los que nos gusta la docencia ¿no?

Enc.1: Mjm.

Habl.: Digamos yo no concibo una clase de dermatología sin una foto eso no es posible. Yo no puedo dar una clase sin fotos. Me refiero [?] pero muchas veces gente que pretende transmitir sin fotos. Yo me la paso con la cámara para arriba y para abajo. Yo gasto dos mil bolívares o más o tres mil al mes en fotografía, nada más, en esto.

Enc.1: puedes montar tu propio laboratorio

Habl.: Este ... sí pero no tengo tiempo debería yo revelarlas porque me sale más barato pero no es así. Eh ... si hay, cuando uno toma una foto es ... me han pasado cosas por ejemplo, a mi me pasó en consulta privada con un niño, que pasé una pena tremenda. Me llamó una



pediatra, un caso rarísimo y al verlo le dije quítale la ropa y empecé a tomarle fotos, sin decirle absolutamente nada a los padres, los padres eran de origen francés, eran dos franceses eh ... después que le tomé las fotos le dije mire este es para una, para su seguimiento de su niño y se iba a anexar a la historia. Pero, después supe que la gente estaban sumamente molestos y se sintieron que ... como si esto fuera un circo que su niño era como un muñeco, un payaso. Porque yo no me comuni.. eso es importante, y uno lo aprende a ... punta de trancazo pues como dicen ¿no?. Este ... uno debe decirle a la persona que la va a tomar la foto para qué es la foto y pedirle la autorización, es decir, ¿usted me permite que yo le tome una foto?, esto es para ... para docencia o es para su expediente y la persona pues, lógicamente [?] que no y uno se la toma ... eso pasa mucho me pasó aquí en estos días, me recuerdo en el brochazo, que iba en el Hospital Pérez Carreño, claro preguntan para qué esa foto pero no ponen ahí resistencia los pacientes, la embarazada y una que otra pregunta, y se le dice. Hasta ahora en el hospital no he conseguido así oposición de ningún ... un caso que me fue difícil convencer a la mamá, en un caso crónico que en un ... que si la [?] que si tomarle la foto, iba a solucionar el problema, y realmente no iba a solucionar ningún problema ¿no? pero de resto no ... no hay mayor um ... si uno toma la cautela de informar al paciente, no te ponen resistencia.

Enc.1: y te imaginas que salga el niño [?].

Habl.: A la gente les encanta, a los niños les fascina que le tomen fotos.

Enc.1: ¿Si?

Habl.: les encanta ... bueno eh ... [?] con fotos, si es así, lo que pasa con algunas enfermedades raras que el papá, tiene [?] toma fotos cuál es la finalidad de esto: como en este caso que el paciente le dijo al pediatra que su niño no era un circo pues, que su niño era un ... y es verdad fue mi error, eso sucede, de vez en cuando, en, ahora con los niños pasa eso que te digo, les fascina. Claro el niño hospitalizado y eso pues muchas veces ni se dan cuenta ¿no? pero uno siempre les, les, les dice, le debe decir para evitar eso que ha pasado. Bueno ese es el otro trabajito, ese de que te comentaba de la que estamos haciendo y en mente tengo varios ¿no?, con varios servicios del hospital hacer trabajos de dermatología en, sbspecialidades médicas ¿no? em ... qué otra cosa te puedo hablar bueno, mi actividad docente actualmente está eh ... digamos trabajo para la Sociedad Venezolana de Dermatología y para la Sociedad Venezolana de Pediatría , para las dos

Enc.1: Está bueno

Habl.: Participo en eventos fuera de Caracas con mucha frecuencia. La semana pasada estuve en San Felipe, muy emocionante para mí porque tenía catorce años que no iba como profesional y fui invitado a dar unas charlas allá como viví dos años pues, sumamente agradable y amigas tenía tiempo que no veía eh .. todos ya profesionales y en ejercicio en la zona y pues, yo iba con muchas expectativas [?] y se confirmaron pues, un gran aprecio, yo allá tuve como te dije una gran labor eh ... fui cofundador de un programa de radio que actualmente existe, que se llama "Mensaje medico del Estado Yaracuy" que es los domingos a las nueve y media de la mañana, y yo tuve durante un año actuaron amigos dando conferencias y ...

Enc.1: ¿En qué consistían, qué decían ahí?

Habl.: Ese me... ese programa Mensaje médico nació durante la gestión del doctor M. C. M., Presidente del Colegio Médico en ese momento y estaba, era el secretario de la Sociedad de Médicos Residentes, bueno informar a la comunidad sobre problemas de salud, sencillamente y tiene ya dos, desde eso fue el cuatro de mayo del año setenta y cinco. Catorce años, todos los domingos otros médicos.

Enc.1: ¿Cómo planificaban la cuestión? y pendiente del auditorio ...

Habl.: ¿De?

Enc.1: Del auditorio, quién iba a recibir ese mensaje, cómo ...

Habl.: Ah bueno, la idea... la idea fue que ... utilizar un medio de comunicación como lo es la radio, que lo oye mucha gente en distintos pueblos allá en el estado Yaracuy y que el Colegio Médico tiene una función social en transmitir mensajes de salud, para niños, adultos, todo, mensajes preventivos, netamente preventivos ¿no? sobre enfermedades infecciosas, alérgicas, cualquier tema se podía tocar ahí, en un lenguaje los más sencillo posible, es más era para público en general no era para médicos específicamente. Es decir, era hecho por nosotros por médicos para el público en general em.. por ejemplo bueno en esta oportunidad como es un curso de dermatología infantil, pues se hablaron sobre las enfermedades frecuentes en los niños en este programa el domingo pasado por ejemplo. Y se les orienta a la gente sobre por ejemplo, ahorita que hay un brote de sarna qué es la sarna, cómo se transmite, eso es un problema nacional que no escapa a la gente de Yaracuy. Cómo se puede uno pensar cuándo la tiene, que tiene que tratarse toda la familia, que no es culpa de nadie,

que es una epidemia pues, eso se informa.

Enc.1: Sí porque me imagino que socialmente ...

Habl.: Tiene una sí sí, bueno pero es una enfermedad que ahorita está revolucionando, para uno es un problema. Oye a la ... a la manera de uno hasta de comunicárselo al paciente, hay veces que se ponen a llorar en la consulta delante de uno si uno les dice que tiene sarna y aquí se ve la consulta privada sarna y en el Pérez Carreño se ve sarna; es algo, es el problema número uno en dermatología actualmente. La sarna superó a las alergias que eran el número uno por estos tres años. Se ve en lactantes, escolares, preescolares, adultos, en todo, a todas las edades viejitos, todos. Y esto esto es una forma pues ... de, de transmitirlo ¿no? la ... la radio lo que te decía antes se llama Mensaje Médico y afortunadamente se ha conservado, ya es una ... No sé si todos los colegios lo tengan, creo que no, pero este lo ha mantenido, eh ... me recuerdo que una vez que me dio una risa, me pasó pero un percance como llaman ¿no?, estábamos, el programa muchas veces lo grabábamos en la casa de de un animador un profesional locutor que se llama S. se me olvidó ahorita el apellido, simpatiquísimo, un tipo que da que da ... risa verlo, a mí hay gente que bueno, este tipo a mí me da risa ¿no? cada vez que lo veo, y bueno cuando los grabamos en su casa uno había problema porque si había alguna duda algún error se corregía pero una algunas veces íbamos directo al programa en vivo y una vez grabamos un programa bueno, yo le veo la cara al tipo no se que expresión hizo, un tipo curioso y bueno me ... me hizo una pregunta y yo me tuve que ... solté el micrófono y empecé a carcajadas, a carcajadas. Me tuve que salir del del del salón del donde esta... estaba en vivo, no pude entrar más ese día a la grabación porque [?] risa, risa me acuerdo que una risa de esas así nerviosas no se cómo la llama la gente, de esas que le da a la gente en los velorios esas risas así que son nerviosas ¿no? a carcajadas. Yo no pude contestar y contesté, le di el micrófono a otro médico.

Enc.1: [?] como pudieron explicar eso?

Habl.: No, afortunadamente, afortunadamente en ese momento el otro médico agarró el micrófono y contestó. No te puedo decir los detalles porque no me recuerdo, pero fíjate que hablé el domingo pasado y no hubo ningún problema, fue una sola vez que me sucedió me dio una risa cada vez que me recuerdo que...incontrolable. No sé qué pasó. Sí yo tengo muy muy buen recuerdo de esa... esos dos años en en Yaracuy y ... bueno tengo mucha gente amiga allá ¿no? eh ... desde el punto de vista personal tengo, bueno, qué te podría contar, ah

bueno, tengo tres niñitos, tres hijos, tengo un niñito de cinco años que está en ... en Varsovia vive en Polonia lo conocí hace cuatro años en ... cuando estaba en París, vivía con una Polaca y ... cuando llegué a Venezuela después en el ochenta y dos supe que estaba embarazada, bueno tuvo un niñito, tengo un niño en Varsovia, tiene cinco años [hablan al mismo tiempo y no se entiende]

Enc.1: [?]

Habl.: Bueno es una situación muy especial, muy rara, no buscada pero que está ahí. No puedo... una situación extraña en mi vida ¿no? eh ... no deseada pero aceptada yo lo reconocí al niñito legalmente y es mi hijo y bueno cuando pueda pienso traerlo en vacaciones y eso y actualmente tengo dos niñitos una de tres años y otro de seis meses

Enc.1: [?]

Habl.: Sí.

Enc.1: Mira y cómo vas hacer con el polaco.

Habl.: Ah ... no ese es un idioma muy difícil yo intenté estudiarlo durante un año tengo incluso cursos de ... de polaco en cassette tengo un curso completo, intenté ... es un idioma sumamente difícil [?]. Yo í por ahora no no hago ningún intento hice un intento y me siento [?] nada

Enc.1: Pero lo [?] con el niño.

Habl.: Bueno quedamos en que iba aprender inglés él.

Enc.1: Sí [risas].

Habl.: Que va a ser muy útil para él. Y después seguramente será el español, yo creo que va a ser el esfuerzo de él para venir, yo tengo la mejores ganas pero creo que la juventud pues [?] lo hará aprender dos idiomas el inglés y el español.

Enc.2: Sabes que leí un libro con una historia más o menos así, creo que es una historia de un libro de una norteamericana.

Habl.: Ah no, no sé nada.,

Enc.1: Más o menos una historia así, no recuerdo ahorita el título del libro.

Habl.: Si me lo si me lo consigues me gustaría leerlo.

Enc.2: La historia es más o menos así: el niñito es francés y él es americano, pero es una historia más o menos parecida a la que estabas contando.

Habl.: Bueno, a mí me pasó una cosa realmente simpática en Varsovia yo estaba en una

parque con él este ... y estuve una semana con él todo el día, la mamá trabajaba y de repente él me dice una cosa y no tengo ni idea que me está diciendo ¿no?, entonces vamos a un cafetín y él hablo en inglés al [risas] mesonero y le digo en inglés que por favor... le digo: mira éste es mi hijo y él me quiere... él me está diciendo algo que yo no entiendo [?].