



Proyecto n° PI-05-4861-2001

Antropología de la Parroquia Caruao

Responsable: Altez, Yara

Etapas cumplidas / Etapas totales 2/2

Especialidad: Antropología histórica

Resumen: Aborda el estudio antropológico de la Parroquia Caruao del Estado Vargas. Enfoca el muestreo en los alrededores de Chagua, Altos de Osma-La Vega, Oritapo, Todasana, La Sabana, Caruao y Chuspa, en la vertiente Norte del Parque Nacional El Ávila, a fin de conocer la extensión y las características estratigráficas. Determina que sus pobladores se mantuvieron viviendo con cierto aislamiento geográfico hasta 1962, cuando el Estado abrió la carretera de tierra, que se conservó como única forma de salida y acceso hasta hace cinco años. Con la carretera se consolidaron servicios públicos en la Parroquia y aparecieron cambios propios de la modernidad. Recupera parte de la información histórica de Osma cuyos pobladores emigraron de la hacienda Los Caracas cuando en 1948, iba a ser convertida en leprocomio. En la zona la población indígena fue desplazada por la ocupación española que introdujo a los esclavos quienes permanecieron junto con sus descendientes como pobladores de la región aún después de la abolición de la esclavitud. Sin embargo en la población afrodescendiente de Osma no parece haber nadie que se identifique como descendiente de africanos esclavizados durante la época colonial. El estudio del período prehispánico se ha favorecido por la localización de una variedad de petroglifos y restos de material asociado.

Productos

Publicaciones

Comunicación digital

Y. Altez, "Clientelismo y mismidad conflictuada de una comunidad negrovenezolana en un fin de siglo" HYPERLINK <http://www.colciencias.gov.co/seiaa/Congreso/PONEN15/YARA/htm> www.colciencias.gov.co/seiaa/Congreso/PONEN15/YARA/htm, 2002.

Capítulos en Libros

Y. Altez, "Apuntes para un nuevo debate sobre identidad cultural" en Daniel Mato (*Coordinador*) *Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización*, FACES, UCV, Caracas, 2003.

Artículos

1. Y. Altez, "Los fantasmas de una afroidentidad", *Tharsis*, n°13 vol 5, año 7, 2003.
2. Y. Altez, "De la hermenéutica a la crítica cultural", *Rev. Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, Caracas, **10**(2), 73-80, 2004.
3. Y. Altez, "Identidad, cultura e identidad cultural: algunas características del debate de ayer y hoy", *RELEA*, n° 19. 269-294, 2004.
4. Y. Altez, "Historia e identidad cultural en comunidades afro-descendientes de Venezuela", *Boletín Antropológico de la Universidad de los Andes*, (*en prensa*).

Eventos

1. Y. Altez, "Apuntes para un nuevo debate sobre identidad cultural", *Coloquio Internacional Producción Social de Representaciones de Identidades y Diferencias Sociales en Tiempos de Globalización*, Caracas, 2002.



2. Y. Altez “De la hermenéutica a la crítica cultural”, *Seminario Internacional Hermenéutica y Crítica de la Cultura*, Rubio, Estado Táchira, 2002.
 3. Y. Altez, “Comunidades y antropólogos en proceso de investigación”, *Primeras Jornadas de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales*, UCV, 2004.
 4. Y. Altez y P. Rivas, “Investigación y participación comunitaria en los estudios de presencia indígena tardía en la Parroquia Caruao, Estado Vargas”, *Simposio Un refugio para el pasado, Arquitectos y Arqueólogo soñando juntos*, Galería de Arte Nacional, Caracas, 2004.
 5. Y. Altez, (*conferencia central*), *1° Congreso Nacional de Estudiantes de Sociología y Antropología*, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UCV, 2004.
 6. Y. Altez, “Comunidades y antropólogos en proceso de investigación”, *III Congreso Nacional de Extensión Universitaria*, Maracaibo, Estado Zulia, 2004.
 7. Y. Altez, “Diversidad en comunidades afro-descendientes en Venezuela”, *Jornadas de Celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Dialogo y el Desarrollo*, Museo de Ciencias de Caracas, 2005.
 8. Y. Altez, “Historia e identidad cultural en comunidades afro-descendientes de Venezuela”, *52° Congreso Internacional de Americanistas*, Sevilla, España, 2006.
 9. Y. Altez, “Hermenéutica de las representaciones de identidad / alteridad en comunidades afro descendientes de Venezuela”, *52° Congreso Internacional de Americanistas*, Sevilla, España, 2006.
- Otros*
Trabajo de Ascenso al escalafón de Agregado de la responsable, bajo la modalidad de artículos, 2005.