



Proyecto n° PI-07-39-4632-2000

## La literatura oral en algunas publicaciones periódicas venezolanas del siglo XIX

Responsable: Jiménez Turco, María R.

Etapas cumplidas / Etapas totales 2/2

Especialidad: Literatura

**Resumen:** Con el proyecto desea catalogar en una base de datos, los textos literarios publicados en periódicos y revistas del siglo XIX, y analizar los textos para su valoración crítica según criterios literarios y semióticos culturales a fin de establecer la coincidencia con las convenciones del sistema literario oral y sus modificaciones formales, semánticas y semióticas que sufren al ser publicados en la prensa periódica. La importancia documental de los datos recabados permite conocer y fechar los géneros y subgéneros literarios tradicionales que se fueron consolidando en Venezuela y compararlos con la literatura oral actual. En el siglo XIX las publicaciones periódicas provenían de una erudición capaz de distinguir y traducir fragmentos de pensadores europeos. Encuentra que los textos de procedencia oral más frecuentes son cartas o remitidos impersonales, destinados principalmente a denuncias, y de éstos, son abundantes aquellos que parodian el sociolecto regional, mientras que los textos poéticos tradicionales se destinan a lo político, donde más que exaltar las virtudes de los héroes o gobernantes se aprecian sátiras y denuncias. Las variedades populares están representadas en galerones, romances, coplas y aguinaldos, que comienzan a imprimirse en 1838. La caricatura caraqueña de finales de siglo XIX es de tema político. Tales caricaturas estaban propuestas para que los lectores se recrearan en ellas y no para que cambiaran sus simpatías políticas. La imagen de la mujer es conflictiva, es el símbolo del ocio subversivo contra la razón; sin embargo, es el símbolo del anhelo de vivir en una sociedad con patrones de la modernidad europea.

### *Productos*

#### *Publicaciones*

#### *Artículos*

D. Abreu, "El papel de la caricatura en la estrategia de oposición del primer gobierno de Antonio Guzmán Blanco", *Extramuros (en prensa)*.

#### *Eventos*

M.R. Jiménez T., "La persistencia de la oralidad en algunas publicaciones periódicas del siglo XIX", *Jornadas de Investigación Humanística* de la UCV, 2006.

#### *Otros*

#### *Bases de datos (en CD)*

1. La literatura oral en las publicaciones periódicas del siglo XIX. Base de datos.
2. La literatura oral en las publicaciones periódicas del siglo XIX, Reproducciones digitales.
3. La literatura oral en las publicaciones periódicas del siglo XIX, Fotografías.
4. La literatura oral en las publicaciones periódicas del siglo. Textos transcritos.