



Proyecto n° PI-05-16-3693-1996

La vida cotidiana en Caracas durante el siglo XVIII: una mirada antropológica

Responsable: **Amodio, Emanuele**

Etapas cumplidas / Etapas totales 2/2

Especialidad: Antropología, Histórica

Resumen: Con el objetivo de reconstruir etnográfica y antropológicamente la vida cotidiana de los diferentes estamentos sociales y étnicos de la Caracas a finales del siglo XVIII, identifica los ámbitos más importantes de la vida diaria, recolecta datos de archivo a partir de los encontrados principalmente en el Archivo General de la Nación de Caracas, el Archivo Arquidiocesano y en parte, del Archivo General de Indias de Sevilla. Elabora un modelo teórico en el cual toma en consideración la existencia de una vida social exteriorizada compuesta por aspectos de la vida privada y de la vida pública. Elabora protocolos para recabar los datos fundamentales y organiza una base de datos documental que enfoca principalmente temas de sanidad y salud pública: salud, enfermedad y curación, higiene corporal y ambiental, alimentación, familia y sexualidad, público y privado. Ello aporta conocimiento acerca de la realidad médica caraqueña del siglo XVIII, sobre todo en lo referente a la lucha entre médicos ilustrados, amparados por el Protomedicato y los curanderos populares e indígenas.

Productos

Publicaciones

Libros

1. E. Amodio, "El archivo del Protomedicato, 1603-1810, Vida cotidiana, sanidad y medicina en Caracas durante el siglo XVII", 2006, (dos tomos).

2. E. Amodio, (Compilador), "La vida cotidiana en Venezuela durante el siglo XVIII", Dirección de Cultura, La Universidad del Zulia, y Secretaría de Cultura Gobernación Maracaibo, 1999.
Capítulos en libros

1. E. Amodio, "Aproximaciones a un lugar de encuentro entre historia y antropología", en E. Amodio, (Compilador), *La vida cotidiana en Venezuela durante el siglo XVIII*, Dirección de Cultura, La Universidad del Zulia, y Secretaría de Cultura de la Gobernación, Maracaibo, 1999.

2. E. Amodio, "El médico y la curandera. Medicina popular y medicina ilustrada en Caracas durante la segunda mitad del siglo XVIII", en E. Amodio, (Compilador), *La vida cotidiana en Venezuela durante el siglo XVIII*, Dirección de Cultura, La Universidad del Zulia y Secretaría de Cultura de la Gobernación Maracaibo, 1999.

3. E. Amodio, "La historia de papel. Patrimonio documental conservación e ideología", en Lino Meneses Pacheco *et al.* (Eds.), *Hacia la Antropología del siglo XXI*, Tomo I, Museo Arquelógico ULA, Mérida, 1999.

Artículos

1. E. Amodio, "La tan apetecible profesión de médico. De Campíns a Vargas: la constitución de la élite médica en Caracas, 1750-1850", *Terra Firme*, (Caracas), **62**, 239-321, 1998.

2. E. Amodio, "Eros ilustrado y transgresión moderna", *Dominios* (Cabimas), **15**, 25-42, 2000.

Eventos

1. E. Amodio, (conferencia), "Historia y antropología", *Escuela de Campo San Antonio de Mukuño*, 1998.

2. E. Amodio, "La historia de papel. Patrimonio documental conservación e ideología", *Congreso Nacional de Antropología del Siglo XXI*, Mérida, 1998.



3. E. Amodio, "La vida cotidiana de Caracas durante el siglo XVIII, Presupuestos teóricos y metodológicos", *II Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales*, UCV, 1999.
4. E. Amodio, "El patrimonio histórico y cultural, una perspectiva antropológica", *Foro Nacional sobre Patrimonio*, Universidad Francisco de Miranda, Coro, 1999.
5. E. Amodio, "Arqueología, etnohistoria y antropología: problemas de definición, integración y transmisión", *Encuentro Nacional de Arqueólogos: el Nuevo Milenio y la Arqueología Venezolana*, Museo Arqueológico «Gutierrez Rincón», Mérida, 1999.
6. E. Amodio, (*conferencia*), "El orden de las aguas. Leyes y pleitos en la Provincia de Venezuela durante el siglo XVIII", *L. Convención Anual de Asovac*, 2000.
7. E. Amodio, "El poder de las aguas. Usos y abusos del agua en la Venezuela colonial", *Simposio el Uso del Agua en Venezuela Durante las Épocas Prehispánica y Colonial*, 2000.
8. E. Amodio, "Formaciones discursivas y semióticas de las instituciones médicas en Caracas durante el siglo XVIII", *III Congreso Venezolano Internacional de Semiótica*, Maracaibo, 2002.
9. E. Amodio, "La máquina del tiempo. El trabajo de sociedades pretéritas", *51° Congreso Internacional de Americanistas*, Santiago de Chile, Chile, 2003.
10. E. Amodio, "Semiología médica ilustrada y representación del cuerpo durante el siglo XVIII", *VI Congreso Latinoamericano y IV Congreso Venezolano de Semiótica, Simulacros y Representaciones*, Maracaibo, 2005.

Otros

Tesis de Pregrado

1. Sigrid Curtis, "La alimentación en Caracas durante la segunda mitad del siglo XVIII", 2002.
 2. Yelitza Rivas, "El orden del cuerpo: discursos y prácticas sexuales en Caracas durante la segunda mitad del siglo XVIII", 2004.
 3. Oliver Du Arte, "El control de las conciencias, aproximaciones antropológicas a la historia de la inquisición en Venezuela", 2005.
 4. Suyin Badres, "La situación de la medicina y su enseñanza en Caracas a comienzo de la época republicana", 2005.
- Trabajo de Ascenso* a la categoría de Asociado del responsable, "Perturbar el pasado. Ensayos de antropología histórica", 2005.