



Proyecto n° PI-07-8285-2011

Las citas conversacionales en estilo directo e indirecto en el habla de Caracas.

Responsable: **Gallucci Natale, María José**

Especialidad: Letras, lingüística

Etapas cumplidas / Etapas totales: 1/1

Resumen: En este proyecto elaboré la descripción sobre el estado de la cuestión del estilo directo e indirecto en el ámbito hispánico y analicé estos procedimientos de cita en muestras del Corpus sociolingüístico del habla de Caracas, PRESEEA-Caracas 2004-2010 (cf. Bentivoglio y Malaver 2006) tomando como modelo de análisis el propuesto por Gallucci (2010) en un estudio piloto sobre el tema. Los resultados obtenidos en cuanto a los factores lingüísticos en los niveles de análisis sintáctico (tipo de cita; modo, tiempo y persona del verbo; sujeto y complemento directo); semántico (significado del verbo decir) y pragmático (atribución de la palabra y finalidad de la cita) coinciden, en su mayoría, con los del modelo empleado. En cuanto a los factores sociales considerados, se observa que si bien las mujeres son las que más usan la forma marcada (el estilo indirecto), la edad, el sexo y el grado de instrucción no parecen estar relacionados con el uso de las citas, al menos en la muestra de habla caraqueña objeto de estudio.

Productos

Publicaciones

Artículos

1. Galiucci, M., "Sintaxis de la citas en estilo directo e indirecto con verbo en el habla caraqueña". *Lingüística*, **28**: 223-246, 2012.
2. Galiucci, M., "Yo digo: «bueno, vale, de Venezuela, Caracas, y del interior, Petare». Las citas en estilo directo e indirecto en el español hablado en Caracas", *Núcleo*, (en prensa).
3. Galiucci, M., "Estilo directo e indirecto en interacciones orales. Estado de la cuestión en el ámbito hispánico", *Boletín de Filología*, (en prensa).

Eventos

Galiucci, M., "Mi papá se aterró y dijo: *Me voy de Caracas*, Las citas en estilo directo e indirecto en el habla caraqueña", *X Congreso Internacional de Lingüística General*, Universidad de Zaragoza, España, 2012