

OSADÍA

mayo/junio 2010 Año I Nº 0

Mobbing, enemigo

silencioso

Rápido y sabroso

Belleza

Moda

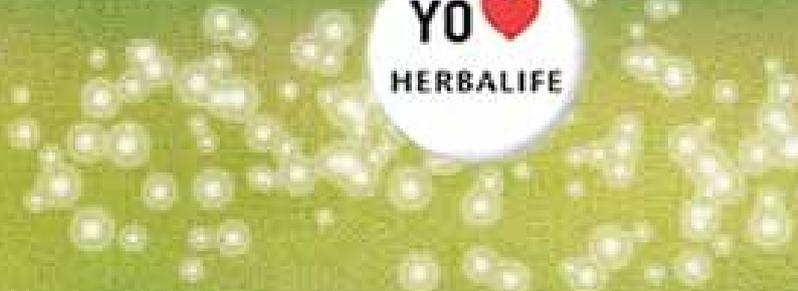
y más...

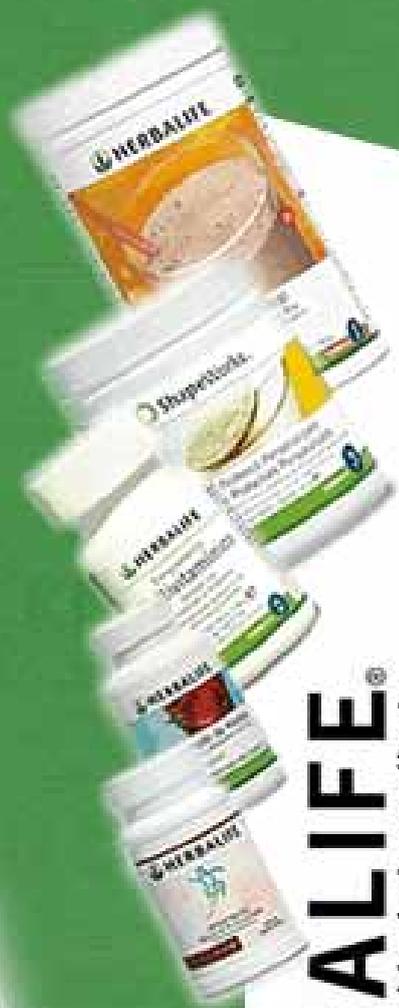
Colirio

Poster de regalo

Milka way!
en mujer osada

2010





 **HERBALIFE®**
Distribuidor Independiente

E ditorial

Fotografía: José Antonio Gil / Modelo: Stella Vargas (Directora)



Osadía nació pensando en mujeres que, como tú y como yo, tienen grandes metas y sueños. Mujeres multifacéticas y dinámicas que se arriesgan a iniciar nuevos proyectos y aprender cosas que antes desconocían para alcanzar un ideal.

Por eso, queremos brindarte herramientas e información, que te sean útiles para el logro de tus objetivos, mientras te distraes de los problemas cotidianos, del ajetreo de la ciudad y te tomas un café leyendo Osadía.

Comprendemos que no importa a que te dediques, tu principal papel es el de ser mujer y en función de eso creamos las secciones que conforman nuestras paginas hoy en día.

Igualmente, en Osadía nos importa muchísimo tu opinión, así que hemos creado una página web: www.revistaosadia.com, donde podrás enviarnos tus críticas, descargar tus fotos Colirios, contarnos tus anécdotas y experiencias como mujer emprendedora, enterarte de los eventos que organizaremos para ti, saber dónde conseguir la revista, entre otras cosas.

Permítenos acompañarte en tu camino al éxito. ¡Sueña en grande, sonríe siempre y ten un maravilloso día!

Osadía es multifacética como tú.

Equipo editorial

Directora:
Stella Vargas

Directora de arte:
Adriana Olivares

Coordinadora editorial:
Stella Vargas

Diseñador gráfico:
Javier Ostos

Fotografía:
Boris Plotnikov y José Antonio Gil

Correctores de estilo:
Stella Vargas y Adriana Olivares

Coordinadora de producción:
Adriana Olivares

Coordinadora de publicidad y mercadeo:
Stella Vargas

Colaboradores:
Jéssica Marquéz, Víctor Colmenares, Andreina Pannacci, Carolina Ripa, María Gabriela de Palma, Víctor Petit, José Antonio Gil, Boris Plotnikov, Eilyn Quijada (RRPP Milka Duno)

Centro Rental de la Universidad Metropolitana (CENTROMET) Entrada Sur, Edif. Andrés Germán Otero, Piso 2, Ofic. 4, Terrazas del Ávila.
Teléfonos: (58 212) 242 0101 / 2411559 Telefax: 2439133.
www.sinergia.org.ve RIF J-30402253-0

Buscamos al Emprendedor Social del Año



PODRÍAS
SER TÚ



Índice

7 *Mobbing:
enemigo silencioso*

12 *Cómo llevar tu agenda*

16 *A mi me pasó*

17 *Moda*

20 *Cocina:
Bocaditos de tomate*

24 *Colirio*

31 *Mujer osada:
Milka Duno*

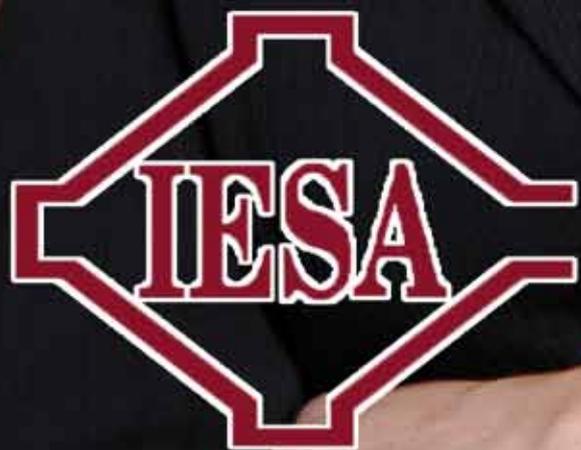
37 *Él piensa*

42 *Belleza*

46 *Horóscopo*



Fotografía RPPP Venezuela - Milka Duno



GERENCIA Y LIDERAZGO
RESPONSABLE

Mobbing, enemigo silencioso

Escrito por: Adriana Olivares

El lugar trabajo se presta para múltiples vinculaciones. Unas muy productiva y otras no tanto, y se debe a las relaciones interpersonales que se dan en la faena. En este tipo de ambiente se presta mucho para la presencia del mobbing, mejor conocido como acoso laboral.

No existen en Venezuela estándares para diferenciar un acoso de un estrés laboral. Una es consecuencia de la otra y viceversa. Y es tan común que se presente, que nadie se da cuenta a tiempo hasta que es demasiado tarde y llegas a un estado de estrés, depresión y desautorización, un estado el que nada te importa y solo quieres descansar. No hacer más nada.



*Estrés,
depresión y
desautorización*



La psiquiatra especialista en la materia de enfermedades ocupacionales de la Universidad Nacional Experimental de Guayana, doctora María Amaya, ha descrito este estado extremo ocasionado por el acoso laboral como el síndrome del quemado. "Cuando se tiene un ritmo laboral activo y, de repente, te cambian de jefe, de oficina, reducen tus actividades o por el contrario las aumentan sin explicación alguna, entre hacer otra serie de cosas que no le competen laboralmente, que no está en el contrato, en ese momento hay un abuso de autoridad, un acoso que desmejora las aptitudes del trabajador y lo enferman mentalmente", describe Amaya.

El ciclo de nunca acabar

Según la doctora Marina Pérez, presidenta del Servicio Europeo de Información Sobre el Mobbing (SEDISEM), describe una serie de fases de esta enfermedad ocupacional que ayudan a su pronta detección.

Fase de seducción

Va dirigida a la víctima, pero en ocasiones, la seducción está destinada al entorno proximo de la victima, y esta fase puede quedar enmascarada.

Es una estrategia encaminada al conocimiento de las debilidades de la futura víctima y cuyo objetivo es la absorción de "algo" que tiene de más la víctima, para posteriormente expropiárselo.

Fase de conflicto

En esta fase las partes intentan defender sus puntos de vista o intereses. Una de las partes inicia una estrategia para influir, vencer u oprimir al otro. El conflicto se convierte en crónico y se pasa al acoso. La consecuencia es el hostigamiento.

Fase del acoso

El acosador tiende a buscar apoyo consiguiendo poner a algunos miembros de la plantilla de su parte, a través de comentarios o críticas que desadrediten a la victima y dejarla al escarnio público.



Fase del entorno

El entorno es un elemento básico en el desarrollo o resolución del acoso laboral. La inhibición del entorno para proteger a la víctima y el surgimiento de aliados del instigador en él provoca el aislamiento extremo de la víctima y la introyección de la culpa.

Intervención de la empresa
Normalmente la empresa enfoca la situación como un conflicto interpersonal y hace culpable a la víctima. Se acaba dando bajas médicas sucesivas al trabajador en lugar de buscar la raíz del problema. La personalidad y comportamiento de la víctima cambia y el acosador lo aprovecha. Incluso si la víctima lucha contra las conductas anómalas del acosador será interpretado como una actitud negativa de su parte.

Exclusión

El aislamiento de la víctima es extremo y generalizado por parte del entorno laboral. Puede ser por despidos, jubilaciones anticipadas, invalidez, pérdida de la razón, e incluso, con pérdida de la vida (suicidio, accidentes laborales mortales).



“El conflicto se convierte en crónico y se pasa al acoso.”

Hay una serie de situaciones que pueden dar la alerta a tiempo de un acoso laboral, así explica la doctora Alicia Arenas del doctorado "Educación: perspectivas históricas, políticas, curriculares y de gestión" de La Universidad del Zulia:

a) Ser sometido a acusaciones o insinuaciones malévolas, sin permitirle defenderse o expresarse.

b) Ser aislado de sus compañeros, privarle de información; interrumpir o bloquear sus líneas de comunicación.

c) Desconsiderar e invalidar su trabajo, distorsionar o tergiversar sus actividades y comentarios, atribuirle motivaciones o vergonzantes.

d) Desacreditar su rendimiento, dificultar el ejercicio de sus funciones, ocultar sus logros y éxitos, exagerar y difundir, fuera de contexto, todos sus fallos, tanto reales como aparentes.

e) Comprometer su salud, física y psíquica, mediante una constante presión estresante que favorece las alteraciones depresivas, psicósomáticas, y actos de huida que pueden llegar hasta la renuncia brusca al puesto laboral o al suicidio.

¿Alguna vez un superior o compañero de trabajo te ha hecho sentir inferior en tus actividades o te presiona tanto hasta que llegas a un punto en que dudas de tus capacidades laborales?

Caso venezolano

El Instituto Nacional de Prevención, Salud y Seguridad Laborales (Inpsasel) es un organismo autónomo adscrito al Ministerio del Poder Popular para el Trabajo y funge como diseñador y ejecutor de la política nacional en materia de prevención, salud y seguridad laborales y la construcción de un sistema público de inspección y vigilancia de condiciones de trabajo y salud de los trabajadores y trabajadoras. [<http://www.inpsasel.gov.ve/>]

Aunque aun no hay estándares para discernir un acoso laboral en nuestro país, ya existen casos ocupacionales tratado legalmente con respecto al mobbing desde el año 2008, con el inicio de talleres preventivos en los lugares de trabajo y denuncias puntuales hechas entre el año 2009 y el primer trimestre del 2010 en Barquisimeto, Maracaibo y Distrito Capital ante el ente Inpsasel.

En caso de ser víctima de un acoso laboral, moral o sexual es recomendable acudir a Inpsasel para denunciarlo y conocer mejor tus derechos como trabajador o trabajadora. Las leyes venezolanas aun se están moldeando para que la respuesta ante estos casos sea más eficiente. Mientras, hay que denunciar el problema y no entrar en el ciclo del mobbing.



CRÉDITO INSTANTÁNEO

Justo cuando vayas a pagar, pide tu **Credicompra** un crédito rápido para que compres eso que tanto necesitas

¡AGREGA TUS TARJETAS DE CRÉDITO Y LISTO!

19%

DE INTERÉS EN LAS PRIMERAS 6 CUOTAS
¡10 puntos menos de la tasa vigente!

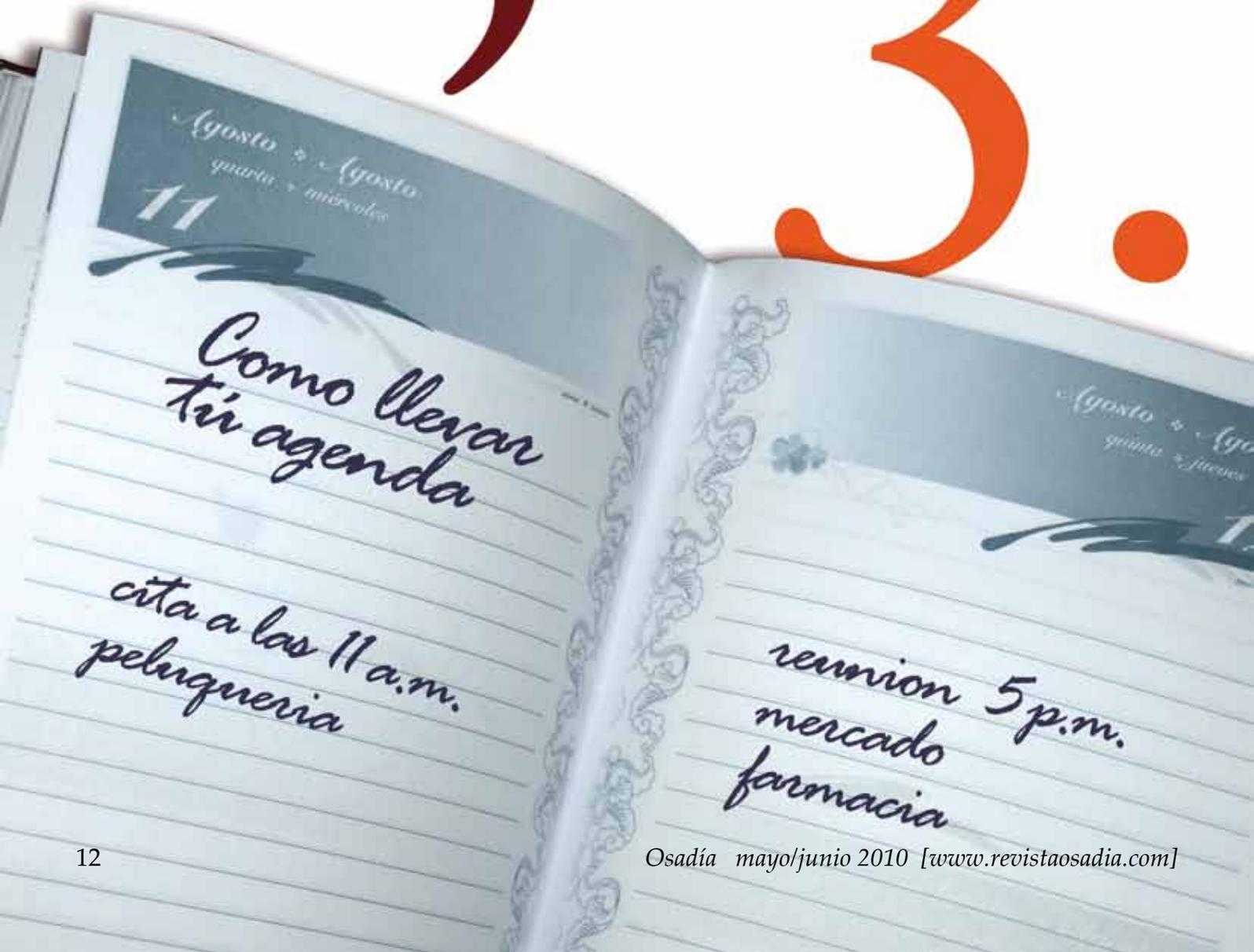
Para mayor información llama a Clavetelefónica personal al 0500 MICLAVE (0500 642 5283) o visita www.bancodevenezuela.com

Válida del 16 de abril al 16 de julio de 2010

RIF.: J-00002948-2

Promoción autorizada por el INDEPABIS y SUDEBAN, válida del 16 de abril al 16 de julio de 2010. La tasa de interés promocional aplica para las compras realizadas con Credicompra durante el lapso de la promoción, y sólo para las seis (6) primeras cuotas. Están excluidos de esta promoción los tarjetahabientes del Banco de Venezuela que se encuentren en mora o situación de bloqueo en alguno de los instrumentos financieros de la institución; las tarjetas corporativas, Emprendedores y Grnades Emprendedores, privadas y American Express, las compras realizadas a través del crédito rotativo (línea 1), los avances de efectivo y Efectivoclave. Las bases de participación están ubicadas en www.bancodevenezuela.com

1, 2, 3.





Organiza tu tiempo y hazlo más productivo

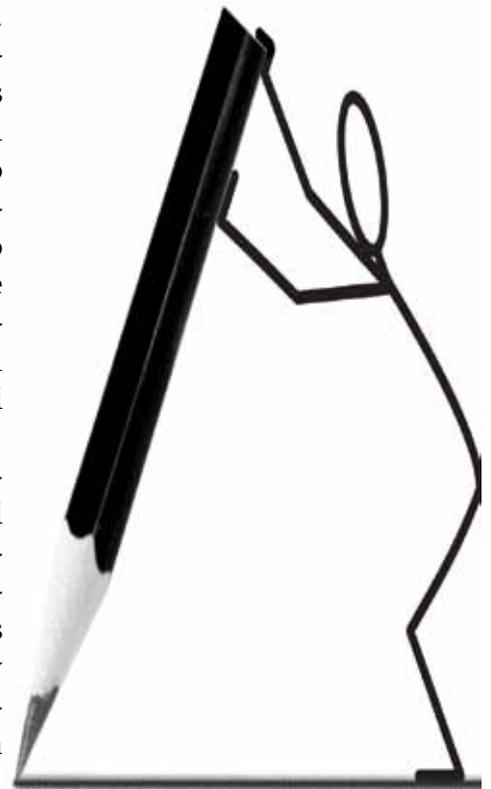
Escrito por: Adriana Olivares

Algo que caracteriza a una mujer es lo multifacética que puede ser y la cantidad de actividades que realiza a la vez. Por eso, confía tanto en su capacidad de retención que organiza todo en la memoria, y de allí que omita actividades importantes que debe hacer un día, por no llevarlo anotado.

Muchas veces, como mujeres, creemos que por tener una rutina de casa-universidad/trabajo-gimnasio-casa podemos prescindir de llevar una agenda. Pero, en ocasiones, ocurre que los exámenes, entrega de informes, trabajos, citas con el odontólogo, salidas nocturnas y más se acumulan en un mismo día.

La crisis entra en el cuerpo. ¿Cómo hago todo para no quedar mal con nadie? Todas las citas son importantes pero en el momento en que las planeo no recordaba las otras y ahora están amontonadas en un mismo día. Son las ocasiones en que se desearía tener clones para cumplir con todo. Pero la realidad es que no se tienen clones ni nada parecido.

Es por eso que es importante llevar una agenda personal donde anotar las citas, cotidianidades o actividades de nuestro día a día para hacerlo más productivo. Una forma eficaz y eficiente de hacerlo sería leyendo los siguientes consejos para rendir el tiempo.



Tengo que hacer esto y aquello. Debo entregar esto mañana en la mañana, pasar un documento al jefe urgente, ir al colegio de los niños a recogerlos y llevarlos a sus clases de natación, tengo cita con el médico y examen en la universidad. El viernes es el cumpleaños de Antonia y debo comprarle un regalo, pasar por el banco buscando la chequera, pagar los servicios... ¡Ah! ¡Qué caos!

Llevar la agenda personalmente pues quien mejor que uno mismo para saber que citas o compromisos tienen mayor prioridad.



Escribe en orden de aparición las citas o compromisos que tienes, luego podrás enumerarlas según su prioridad ese día o la comodidad de realizar según la ruta de direcciones en que se ejecutará cada una.



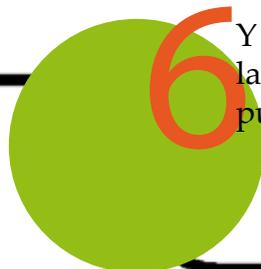
Es preferible que la agenda que utilizemos tenga un tamaño manejable, fácil y cómoda de llevar. Si tiene un diseño de una hoja por día, te brinda suficiente espacio para escribir con mayor detalle las cosas a realizar.

Anota las horas de las citas a un lado. De esta forma, podrás tener una visión de tu tiempo libre.



Escribir en lápiz las citas o compromisos permite cambiarlas y tener mayor flexibilidad ante imprevistos. Aunque, si eres de las mujeres que adoran escribir en bolígrafo puedes dejar una línea de por medio entre una cita y otra para anexar entre paréntesis si se cancela o se cambia la fecha de esa actividad.

Y por supuesto, es recomendable tener solamente una agenda. Poseer varias agendas puede arruinar citas importantes.





**COMUNICACIÓN
VÍA BLUETOOTH**



**APERTURA REMOTA
DE PUERTAS**



**EN PRUEBA
REDIRECCIONAMIENTO VIAL**



**MONITOREO
EN RUTA**



**RASTREO Y UBICACIÓN
SATELITAL**



A mi me pasó

Como un código genético

Escrito por: María Gabriela de Palma

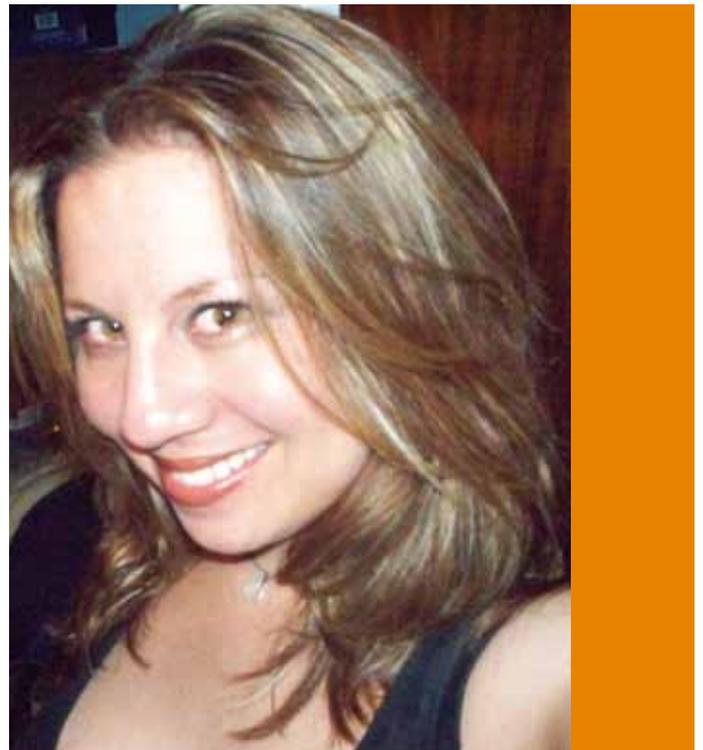
Cuando mi amiga y colega Stella Vargas me pidió escribir algo acerca de alguna experiencia de vida como emprendedora, para no empezar a hablar de mí misma y no sonar egocéntrica, comencé a recordar mujeres célebres que me inspiraran para escribir este artículo.

Aunque desde tiempos ancestrales la historia ha sido trazada por el género masculino, sobran las protagonistas de hechos que han marcado una pauta porque se han atrevido a salir del anonimato y a destacarse de la gente común.

Pero no voy a hablar de ellas, sino de esas féminas de nombres comunes, luchando desde su naturaleza 'frágil', sus juegos de niñez, sueños de juventud, el compromiso de la madurez o el declive de su ancianidad y por quienes se redacta una nueva hoja para el futuro.

Ejemplos hay de sobra. Pero mi más grande referente, a la que mejor conozco es mi madre, la que me besó muchas veces mientras yo dormía y que regresaba de su trabajo cuando ya el sol había desaparecido por completo. La que pendiente de mis tareas del colegio manejaba su negocio para comensales, al que atendía con sus propias manos ¡Que lo digan algunas de sus cicatrices, que delatan sus odiseas culinarias! Fue ella quien me enseñó que al crecer hiciera lo que quisiera, pero que lo hiciera bien. Que todo lo que comenzara lo terminara.

Ella fue quien me apoyó cuando quise estudiar mi primera carrera de Artes en la Universidad Central de Venezuela, pero también – y cinco años más tarde – cuando me propuse estudiar



un segundo pregrado en Comunicación Social en la misma universidad, alentándome a seguir adelante en los momentos más difíciles.

Y lo hice mientras trabajaba para una compañía transnacional de energía, por lo que menguaba el tiempo para otra cosa que no fuera estudiar y trabajar. No fue nada sencillo porque más de una vez estuve a punto de soltar las riendas y abandonar la carrera a pesar de los logros obtenidos. Por ella he llegado a donde estoy. Por ella es que soy emprendedora y aunque aún me falta por conocer otros roles como el de esposa, madre o gerente sé que también seré *echada pa'lante*, pues su legado y sus valores están en mí como un código genético. Gracias a ella escribo estas palabras.

MODA OSADA



Escrito por: Andreina Pannacci

Tendencias

Las tendencias en el mundo de la moda son como la tecnología, van tan rápido que a veces nos cuesta seguirlas, y más en nuestro país, en el que todo llega más tarde.

Las fashionistas, término que se le adjudica a las seguidoras de la moda, tienen que asirse de las revistas que llegan a Venezuela, y por supuesto, el Dios Internet, y de esta manera es que podemos estar al tanto sobre lo que sucede en otras latitudes.

Lo que quiero decir con todo esto es que en Osadía intentaremos acercarte de manera más precisa a este mundo, pero de forma práctica e inteligente. De manera que tu atuendo hable por ti.

En este primer encuentro que tengo con mi queridas y futu-

ras lectoras quisiera hablarles sobre dos temas: lo que está marcando pauta y creo que lo hará por el resto del año de manera un poco genérica, y darles algunos tips VITALES para evitar que sigan cometiendo errores a la hora de vestirse, claro, si es que lo están haciendo; sino FELICIDADES, van por buen camino.

Vestirse bien no significa cargar encima un atuendo de una marca reconocida. De hecho, eso no es vestirse bien, es ser una publicidad ambulante. Vestirse bien es simplemente combinar las prendas que nos quedan bien, que nos hacen sentir cómodas, incluyendo detalles de las nuevas tendencias de la moda. Realmente, no es para nada rentable actualizar todo nuestro ropero cada temporada, porque cambió el color

en el vestuario.

Las tendencias generales han mostrado en lo que va de año que por ejemplo, los maxi bolsos se están dejando a un lado, y están siendo sustituidas por carteras un poco más conservadoras, vintages y las carteras tipo sobres.

Entiendo que una gran cartera sirve para meter toda nuestra habitación adentro y tenerlo ahí por si acaso, pero vamos a sincerarnos, ¿qué tan a menudo usamos realmente todo lo que metemos? Entonces, no les voy a recomendar que boten sus carteras gigantes, pero sí que consideren usar una cartera un poco más pequeña en ocasiones en las que no usarán tantos artículos. Y dejen para las salidas nocturnas las carteras tipo sobre.

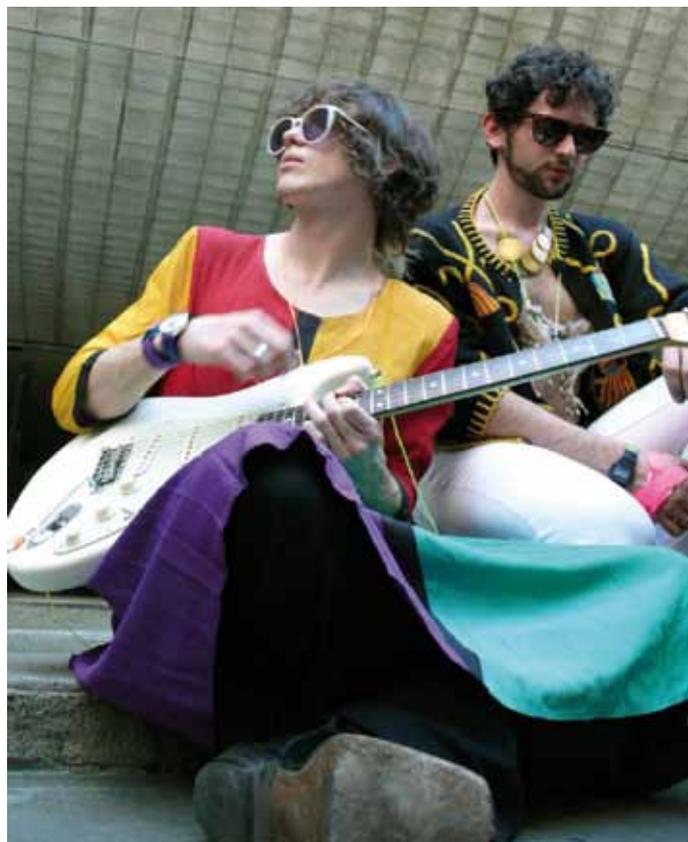
Otra tendencia que está marcando pauta es la combinación de colores a la hora de vestirnos. Mis estimadas, ahora tenemos libertad para combinarnos con diversos colores sin que eso sea visto como un carnaval, claro sin llegar al extremo. Vestirse de un solo color de la cabeza a los pies está totalmente OUT.

Pero si no son tan aventureras en probar una blusa de un color, los zapatos de otro y la cartera de otro, entonces una manera de seguir esta tendencia sería usar ropa de color neutro y un accesorio que resalte. Ejemplo, una blusa negra con jean y unos buenos zapatos altos de color rojo, que también pudiera ser combinado con un tocado del mismo color.

Referente a los colores de la temporada me reservaré algún tipo de comentario, ya que este elemento siempre está en constante cambio. Sin embargo, lo que sí les puedo recomendar es que se avienten a salir del rutinario negro y blanco, y usen colores primaverales para los días de mucho calor.

No se retraigan en ser creativas, porque todo es cuestión de cómo lo lleves, de actitud.

En cuanto a los tips los voy a enumerar porque creo que de esa manera serán mejor entendidos:



-Jamás compren/usen una talla menos a la que usan. Ni por la excusa de para cuando me quite los kilos que tengo de más. Es preferible invertir en alguna pieza cómoda y que podamos usar a una que nos quite espacio en el armario y por supuesto, dinero. Con respecto a lo de usar una talla menos, de verdad no lo hagan, ya que no sólo sacan estrías en el cuerpo, sino que se ve espantoso.

-No usen medias blancas con zapatos casuales. Dejen las medias blancas para la hora de dormir o para los zapatos deportivos

-Eviten usar blusas sin mangas si no están depiladas en las axilas

-Nunca salgan sin zarcillos. Esta la pieza clave de la feminidad

-Las uñas siempre deben estar limpias y cuidadas

-La panza no es amiga de las blusas cortas y pegadas. En el mercado existen blusas largas y holgadas que ayudan a disimularla muy bien

-Las líneas horizontales en blusas no sirven para aquellas que tienen poca cintura y para las que tienen pancita, pues las harán verse más gruesas. Opten por las verticales

Por ahora, es todo. Es todo un placer compartir con ustedes lo que ronda por mi cabeza. Hasta una próxima edición.

Osadía mayo/junio 2010 [www.revistaosadia.com]

¡En el mes de las madres, todo lo que necesitas está en **movistar!**

Llévate uno de estos móviles y disfruta de este **bono** equivalente **que disfrutarás en 3 meses**

• 14 mil segundos **movistar a movistar** • 6 mil segundos a otras operadoras • 300 SMS



Nokia 3500



Samsung J700



Motorola EM28

Llévate estos equipos sin cambiar tu número
estrena con movistar

Llévate uno de estos fijos con 1 mes gratis del **plan hogar a tu medida plus**

• 200 minutos locales • contestadora

Y un bono a elegir de **50 minutos a:**

• Llamadas a **Colombia** • Llamadas a **Estados Unidos** • Llamadas a **España** • Móviles **movistar**

Huawei ETS2222



Huawei ETS8221

-50%

RIF: J-00343994-0

Y al adquirir un móvil o un fijo, puedes llevarte uno de estos equipos para Internet con **50% de descuento**



Huawei E226

BESS UM-100



3.5G

Telefonía **móvil**

Telefonía **fija**

Internet **móvil**



Promoción válida desde el 21/04/10 al 31/05/10 inclusive o hasta agotarse la existencia de los equipos disponibles para esta promoción: LG MD3500 (10.000 unidades) Bs. 59 c/u (IVA incluido), ZTE S132 (10.000 unidades) Bs. 59 c/u (IVA incluido), Samsung GT1085 (5.000 unidades) Bs. 99 c/u (IVA incluido), LG MG 161 (5.000 unidades) Bs. 99 c/u (IVA incluido), Nokia 1208 (5.000 unidades) Bs. 119 c/u (IVA incluido), Alcatel OT-203 (5.000 unidades) Bs. 99 c/u (IVA incluido). Los clientes nuevos en Prepago recibirán 1 mes gratis del Plan Solidario (Bs. 22 IVA incluido) que consta de 1.100 Segundos a movistar, 110 Segundos a otras operadoras y 110 SMS. El precio del equipo no incluye el costo de la línea Prepago, el cual es de Bs.F 39 (IVA incluido). Para disfrutar de los beneficios, durante el primer mes los clientes nuevos prepago deben permanecer afiliados al Plan Solidario. Sólo podrá disfrutar de un beneficio por línea. Los beneficios sólo aplican para clientes de telefonía móvil Prepago. Aplican las exclusiones propias de Ley y por el tipo de promoción los representantes de agentes autorizados, grandes usuarios y líneas corporativas. Para mayor información consulta www.movistar.com.ve. Promoción autorizada por el Indepabis.

Bocaditos de tomate

Escrito por: Andreina Pannacci

¿Cuántas veces nos ha pasado que llegamos cansadas a la casa y no tenemos ganas de cocinar, o de repente llega visita sin avisar y no tenemos qué ofrecer?

Aquí les dejo una receta libre de complicaciones, muy fácil y que no requiere muchos ingredientes.

Rápido y Sabroso

Ingredientes:

- 1/2 Canilla o cualquier otro pan similar
- 1 Tomate
- Aceite de Oliva
- Sal
- Orégano
- Queso Parmesano

Preparación:

Picar el pan en rodajas y colocarlo en una bandeja.

Agregar aceite de oliva a cada pedazo. Picar el tomate en rodajas y colocar una en cada pedazo de pan. Agregar, nuevamente, un poco de aceite de oliva en cada una.

Finalizar con, queso parmesano, sal y orégano al gusto.

Una vez hecho esto mete la bandeja en el horno y tuesta por un par de minutos.

Si tienes un horno pequeño con la opción de tostar esto tomará uno o dos minutos. Si tienes un horno convencional coloca la bandeja en la parrilla más cercana al fuego y retira la bandeja cuando el pan esté dorado.

P.D.: No intenten tostar primero el pan y luego agregar lo demás porque no quedará igual. El queso no se derretirá, ni el tomate se calentará.

Y si tienen salsa Pesto pueden ponerle a cada rodaja y queda divino.





Phone

COLIRIO

Fotografía: Boris Plotnikov Modelo: Victor Petit

Nombre: **Victor Petit**

Signo: **Géminis**

Color favorito: **Verde**

¿Qué admiras de las mujeres?
¡Las mujeres son todo! Son la luz, la energía, la perseverancia y la fortaleza. Igualmente son seres maravillosos llenos de ternura, amor y dulzura. ¿Qué más se puede pedir? El simple echo de ser las primeras en levantarse en la mañana y despertar al resto de su familia para que se dispongan a realizar sus obligaciones demuestran quienes son.

¿Qué es lo que más te gusta de una mujer?

Muero por unos ojos profundos y expresivos; es lo primero que veo en una mujer. La forma de mirar puede dejarme enganchado de por vida. Como dice mucha gente "los ojos son las ventanas del alma", y sinceramente yo así los considero. Las mujeres que no ven a los ojos me reflejan inseguridad, apatía o rechazo.

¿Cómo atiendes o atenderías a una mujer generalmente?

Trato de ser el estereotipo "príncipe azul". Me gusta entregar todo. Cuando estoy con una mujer pretendo hacerla sentir lo mejor posible. Principalmente busco hacerla reír y que olvide sus proble-



Fotografía: Boris Plotnikov Modelo: Victor Petit

mas. También trato de aconsejarla si tiene alguna preocupación. Soy muy detallista e inventor, todos los días quiero hacer algo diferente que no la aburra.

Para mí las mujeres son el mejor regalo que Dios pudo hacernos. Son las reinas en la vida de cada ser de la tierra y sin ellas no pudieramos seguir adelante. Su fortaleza y pasión al hacer las cosas son

ejemplo para muchos hombres.

Considero que las mujeres han escalado muchos puestos importantes a nivel social, políticos y administrativo. Hoy día son muchas las mujeres que lideran excelentemente empresas y cargos públicos. No deben dejarse montar el pie por esos tipos que pretenden vivir en el machismo de siglos pasados.



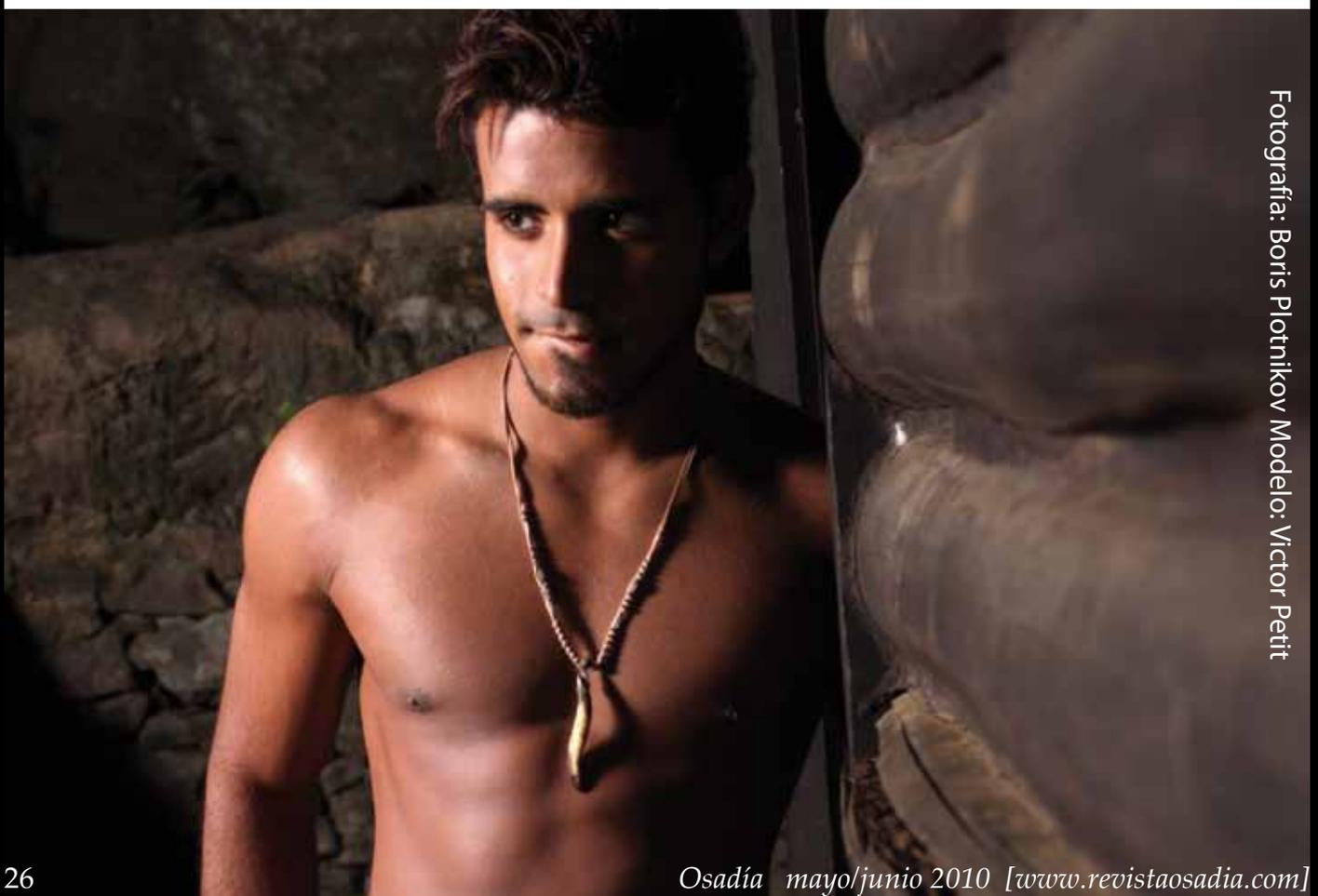
OSADÍA Colirio



Las mujeres son el
mejor regalo que
Dios pudo
hacernos.



Victor Petit



Fotografía: Boris Plotnikov Modelo: Victor Petit

RECICLA LA VIDA

porque la historia debe continuar...



DONANTE VOLUNTARIA
NORELKIS RIERA
CI- 10.626.769

SEPTIEMBRE MES POR LA
DONACIÓN Y EL TRASPLANTE



SPOT
SISTEMA DE PROCURA
DE ÓRGANOS Y TEJIDOS
ONTV
Organización Nacional de Trasplante de Venezuela

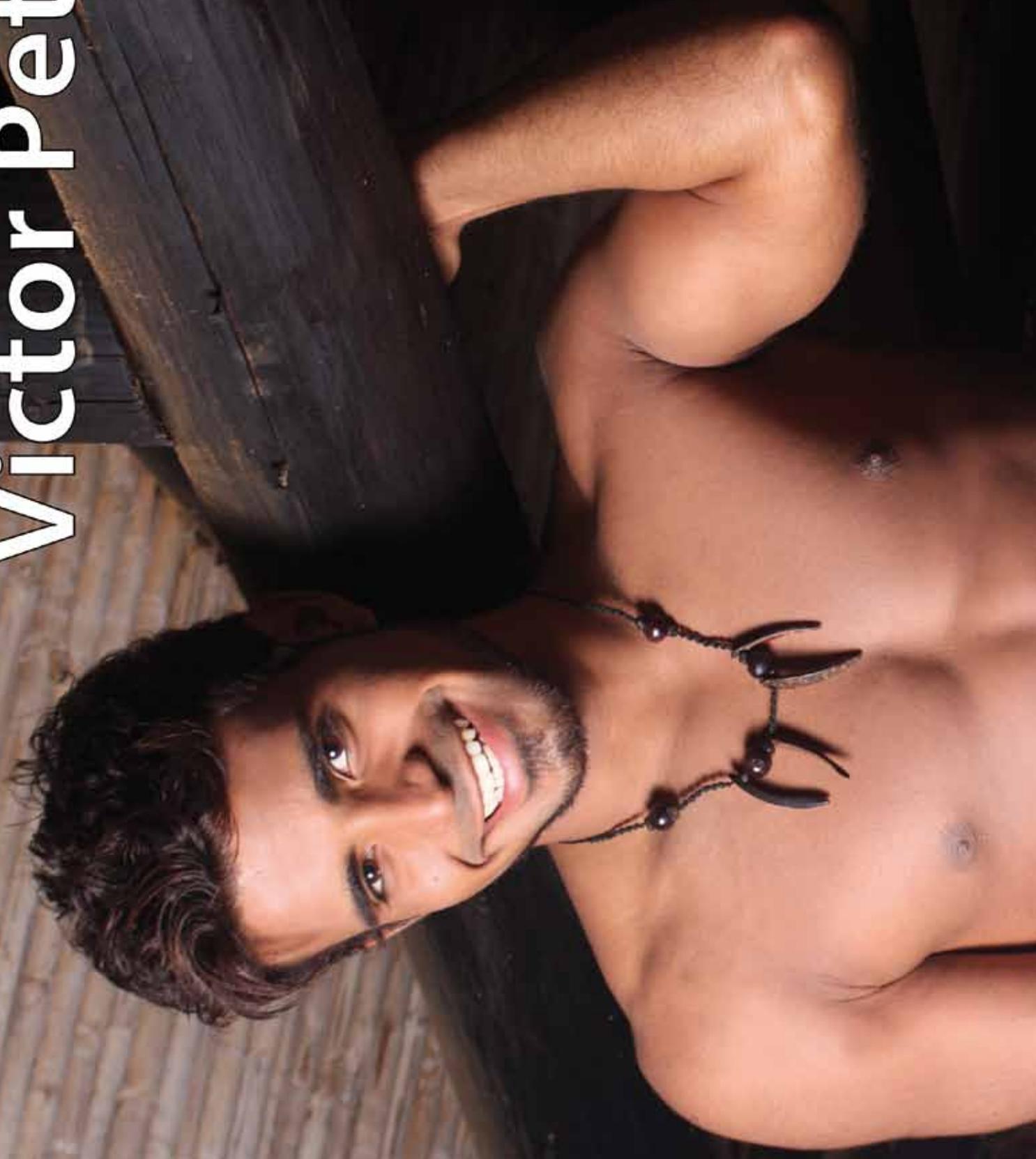


Ministerio del Poder Popular
para la Salud y Protección Social

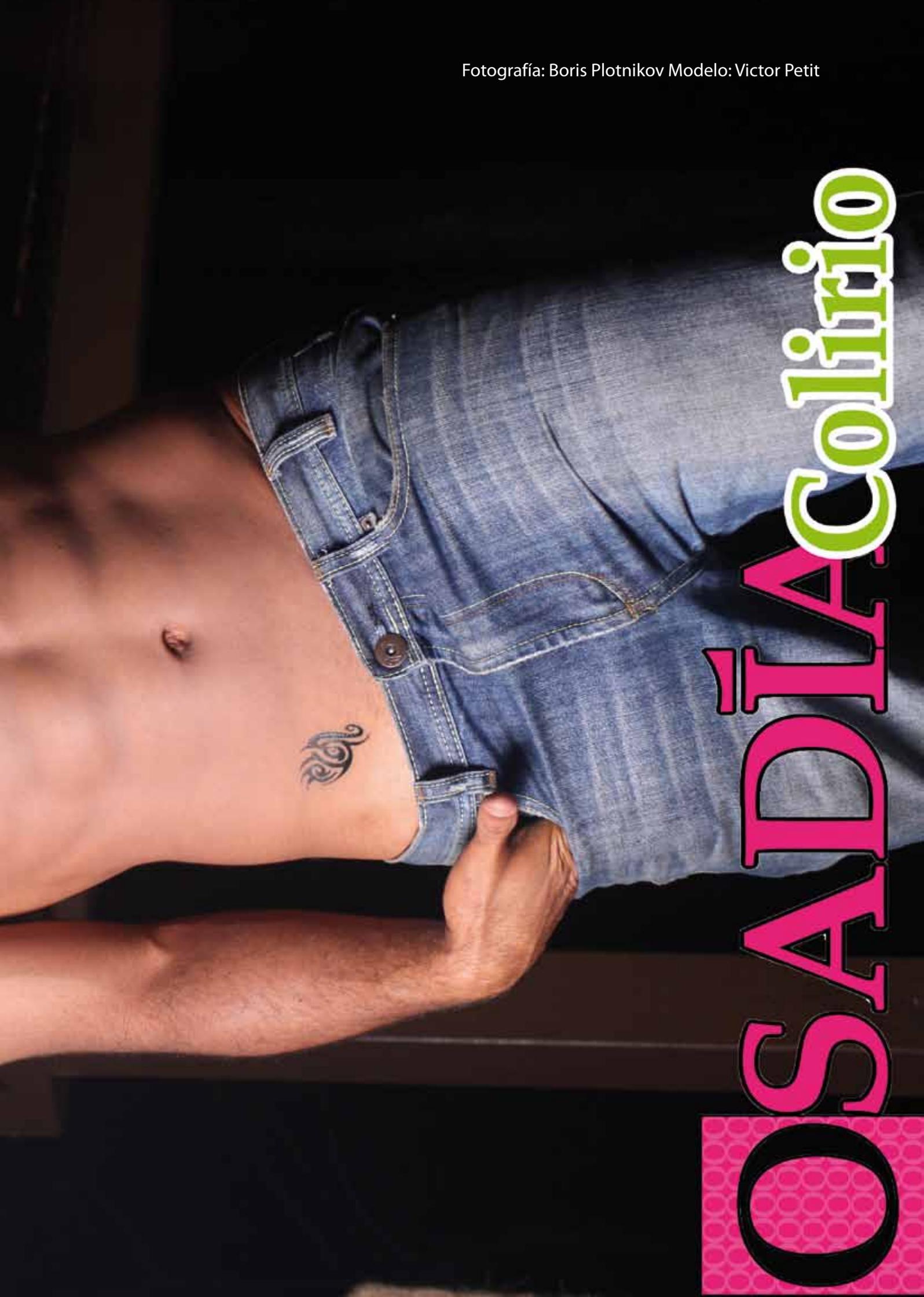


REF. J-30468509-9 - DISEÑO: NATRALIE FELIÚ - TRASPLANTADA RENAL

Victor Petit



Fotografía: Boris Plotnikov Modelo: Víctor Petit



OSADIA Colirio

LÍNEA ESSENTIAL

Limpieza
Humectación
Tonificación
Nutrición



Dr. *fontboté*®
cosmética profesional

Mujer osada

Nacida en Caracas - Venezuela, Milka Duno demostró desde temprana edad el deseo de alcanzar objetivos y la dedicación necesaria para ser exitosa. Siendo muy joven, ella entendió el valor de la educación como el primer paso en su camino para cumplir sus sueños.

Es una de las más exitosas mujeres piloto de autos deportivos de carrera en la historia. Y también es ingeniero naval con cuatro postgrados (Desarrollo Organizacional, Arquitectura Naval, Pesca y Acuicultura, y Negocios Marítimos), los últimos tres obtenidos de forma simultánea.

Fotografía RRPP Venezuela - Milka Duno

Escrito por: Stella Vargas

Milka way!

Milka Duno

Una nuy breve entrada para un ejemplo de mujer venezolana con calidad de exportación. Ella es Milka Duno.

Las palabras a veces no son suficientes para describir el potencial y todas las cualidades que ella representa. Desde ser una mujer coqueta y humilde hasta ser la ingeniero naval y única piloto mujer de la Indy-car.

Así inicia la necesidad de conocerla más y preguntarle cómo ha logrado todo esto. Y es donde entra el trabajo de periodista para hacer el primer contacto con ella.

A través de su sitio web www.milkaduno.com, se logra el primer acercamiento a esta celebridad automovilística. Elynn Quijada, relacionista público de Milka en Venezuela nos brindó amablemente ese contacto tan deseado para conocer un buen ejemplo de mujer osada, 100% criolla.

Milka nos atendió muy receptiva y amable para esta entrevista que inició con la pregunta ¿qué es una mujer osada? Esto para romper el hielo. Milka nos con-

testó que “una mujer osada es la que se atreve a dar el primer paso y hace cosas que la mayoría no hace”

¿Te consideras una mujer osada? ¿Por qué?

Sí, eso forma parte de mi personalidad, pues simplemente hago lo que quiero, y normalmente son cosas que pocas personas se atreven a hacer.

¿Te ha costado adaptarte a un ambiente donde hay mayormente hombres compitiendo?

Lo importante en cualquier actividad que desarrolles es que no te pongas limitaciones, las cosas siempre van a ser difíciles pero no imposibles de lograr. Y si estás determinada en que quieres hacer algo, trabajas en esa dirección, independientemente si es un mundo típicamente masculino.

¿Qué otras actividades, aparte de las competencias de automovilismo, realizas en tu día a día?

Realizo muchas (risa), muchas. Trabajo con mi programa Milka Way, donde voy a las universidades hablando con los jóvenes acerca del valor que tiene la educación. He estado ya en 10

países: Venezuela, Colombia, Chile, Argentina, Guatemala, Perú, México, puerto rico, Estados Unidos, en muchas escuelas motivando a los chiquitos que son el futuro. Destacando lo importante que es tener una buena preparación académica que finalmente eso es lo que te abre las puertas y aproveches las oportunidades en un futuro próximo. Además de los entrenamientos, están las actividades con los patrocinantes, son muchas cosas al día. Son días realmente muy ajetreados.

¿Qué te parece que es lo mejor de ser una mujer osada?

Que todo lo debes hacer con pasión. Así disfrutas lo que estás haciendo, porque es el camino que tienes que recorrer para lograr tus metas. Soy muy feliz porque hago todo con mucha pasión y determinación para alcanzar mis sueños, como dice el lema de Milka Way, voy buscando las estrellas.





Fotografía RRPP Venezuela - Milka Duno

“

Milka Way Obtuvo el primer lugar en los premios internacionales de libros de Aquino en Nueva York. Y para mí fue una gran satisfacción que mi primer libro obtuviera un premio importante

”



¿De dónde nació tu evidente interés por las carreras y actividades que normalmente son consideradas para hombres?

Yo creo que cuando hablas de profesión no importa el género sino la habilidad, la capacidad y la inteligencia que tengas para desarrollar cualquier tarea. De hecho, desde hace ya muchísimos años las mujeres vienen marcando las pautas y adentrándose en las áreas que eran masculinas y eso es porque estamos tan capacitadas como ellos para realizar cualquier cosa.

Eres una persona completamente multifacética porque no solamente te fuiste por el campo de los números y la habilidad física sino que también escribiste un libro

Sí, hice un libro que es parte del programa Milka Way, es para los niños entre 8 y 12 años de edad y cuenta la historia de mi vida desde que estaba estudiando cuando vivía en Venezuela hasta cuando comencé la universidad y a correr autos. A

través de ella destaco las claves, en el lenguaje de los niños, para ser exitoso en lo que te planteas hacer. Esa es mi pequeña contribución para ellos.

Queremos saber qué espera lograr la Milka mujer ¿Cuáles son sus metas, anhelos y ambiciones?

Mis metas y ambiciones como mujer son las mismas que como deportista y profesional. No puedo separar una cosa de otra. Pues mis características como mujer me han ayudado a triunfar como profesional y en las diferentes actividades en las que he estado involucrada.

Has jugado el rol de ingeniero, piloto, actriz, modelo y escritora, entre otros, ¿cómo organizas tu tiempo para poder realizar todas estas actividades?

Lo de actriz fue un pequeño rol que tuve en una película y no es del tamaño de lo que hace un actor cuyo trabajo es de admirar. Pero cuando me lo ofrecieron lo tomé porque tienes que aprovechar las oportunidades

que se te presentan en cualquier momento. Pero el tiempo está súper limitado, quisiera tener días con más horas. Trato de administrar mi deber. Hay muchas actividades que no logro hacer porque realmente no tengo la capacidad. Necesitaría días más largos.

¿Cómo haces para fusionar tu carrera, feminidad y belleza dada la naturaleza de tus actividades? ¿cómo haces para mantener ese equilibrio?

Antes que nada, soy mujer aunque realice tareas un poco masculinas (risas)... y las latinas somos muy femeninas. Es algo que está en nuestra cultura y no tengo porqué cambiar. Tienes que ser la misma donde sea y creo que esa es la razón de por qué tengo tantos fans en lugares donde nunca he corrido. El secreto es que la gente sienta que eres como eres en cualquier lugar, tienes que transmitir lo que eres sin falsedad y sin velos, así la gente lo recibe, lo siente y de ahí él porque la gente te admira ¿o no?

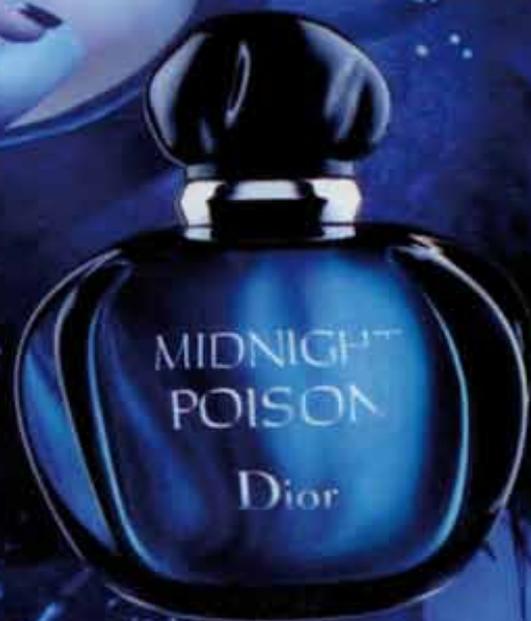
El pasado 9 y 10 de marzo participaste en la Conferencia de Independencia de la Mujer en Malasia ¿Cómo fue esa experiencia?

¡Extraordinaria! recibí la invitación de la Reina y la Primer Ministro de Malasia, para dar una charla motivacional bajo el marco del día de la independencia de la mujer con un público totalmente distinto con el que vengo hablando. Tenían una variedad y mezcla cultural extraordinaria. Había chinas, hindúes, mujeres de Malasia, Dubai, países árabes. Mujeres líderes en negocios, en las actividades que ellas desarrollan. Fue fantástica por que cuando terminé, las personas se pararon y decían "Milka eres mi héroe, quiero unas fotos", incluso se alboroto la sala. Amo lo que hago y siento la responsabilidad de ayudar y contribuir, porque no solo quiero ser una piloto sino alguien que deja algo más al mundo.

Danos parte del mensaje que promoviste en esa ocasión
El mensaje que les envié es el mismo de siempre, hay que estar preparados, hacer las cosas con determinación y pasión si queremos ser exitosos. Si queremos triunfar hay que poner ese toque adicional que no muchos están dispuestos a poner y eso es lo que hace la diferencia entre exitosos y no.

Dior

MIDNIGHT POISON



A new Cinderella is born



Él piensa...

Divas en 35 mm

“
detrás del gran
cine existe una
gran mujer”

Escrito por: Víctor Colmenares

“Llevaba las medias negras y me robo el corazón...” como dice el coro de la reconocida canción del maestro Willy Chirinos, las mujeres siempre nos roban el corazón, ya sea por la belleza, inteligencia o gracias simplemente a que se convierten en musas para nosotros. Este artículo donde hablo de cine, sí, cine como una frecuente rutina de hora y media acompañada de cotufas y refresco, la perfumaré con el delicioso aroma de la mujer más a allá de la musa.

Un domingo por la tarde. En cualquiera de las ciudades de Venezuela es un día para relajarse y escapar de la rutina laboral. Para muchos es el día en que “Dios descansó” y para otros, un momento de acostarse a ver una buena película en la televisión. Al encenderla, salta a la pantalla la flamante Julia Roberts interpretando la “Mujer Bonita” muy conocida por nuestras abuelas, madres e hijas, una clásica historia de amor que saca lo mejor de Romeo y Julieta adaptándola a

nuestros días. Y en eso nos preguntamos ¿Quién no ha visto esta película? pero para ir más allá, ¿a quién no le gusta una buena historia de amor?

No solo son una cara bonita

En el cine las historias de amor no son solo el fuerte para una actriz o una mujer despampante, se necesita de inteligencia, carácter y muchas pilas para llevar a cabo las diferentes facetas de la mujer en el cine, desde guionistas hasta directoras es el planteamiento del éxito cosechado por muchas.

Sofía Copolla, hija del reconocido director Francis Ford Copolla de la trilogía “El Padrino” presenta ese crecimiento como persona. Por influencia de su padre comenzó en el medio como una actriz, sin embargo no conseguía buenos roles así que decidió explorar escritura mientras tomaba clases de dirección. No se resistió y tomo

parte de la escena internacional al contar la historia de "Perdidos en Tokio" la cual protagonizaron Bill Murray y Scarlett Johansson era una historia de amor encerrada en la cotidianidad de dos extraños en una ciudad aun más extraña para ellos. Con este largometraje, segunda escrita y dirigida por Sofía ganó el Oscar al mejor guión original en el 2003.

La Mujer venezolana

En Venezuela (no las había olvidado, simplemente que deje lo mejor para el final), siempre hemos sido famosos por el optimismo de nuestra gente, por lo echadores de broma y por belleza femenina, tal es así que hemos ganado 6 coronas en el miss universo.

Entonces no podemos dejar de hablar de la presencia de la mujer venezolana en el cine, desde María Conchita Alonso, actriz y cantante que participo en el mercado estadounidense con film como Depredador II, hasta Patricia Velásquez de la secuela de "La Momia", hoy en día eleva la participación del talento nacional. Marianela Maldonado co-guionista del corto animado Pedro y el lobo ganó un Oscar al mejor cortometraje animado durante el año 2006 y aseguró en una entrevista a Venevisión que lo único que siempre había usado era "la imaginación y el amor que tenía a los cuentos que echaba su abuela".

Una directora que empezó su viaje en la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela fue Mariana Rondón, quien a pesar de

tardar 20 años desarrollando y produciendo el guión de "Pos-tales de Leningrado" demostró a la manera más guerrilla que el que persevera alcanza. Además de llevarse el reconocimiento de los festivales nacionales de cine y los de la región atravesó el continente hasta España y Francia para llevarse reconocimientos de mejor película de los festivales. En este momento Mariana se encuentra en el papel de productora y guionista para un nuevo proyecto llamado "El niño que miente", eso demuestra que la mayoría de las veces como dicen "detrás del gran cine existe una gran mujer".

Creo que esto no solo demuestra el talento, precisión y belleza de nuestras mujeres en el séptimo arte, espero que la próxima vez que le pregunten a cualquier caraqueño ¿Cuál es tu directora favorita?, digan Mariana Rondón, y no solo Sofía Coppola, o cuando les pregunten ¿Cuál es tu actriz favorita? No se queden con Angelina Jolie porque esta Patricia Velásquez. Lo cual demuestra orgullosamente de una vez por todas que la mujer venezolana siempre le roba al mundo el corazón.



Foto web/ María Conchita Alonso

Septiembre 23/24/25
Buenos Aires
Argentina

**El encuentro más importante
de la Industria Documental
Latinoamericana**

'10 **DOC MEETING**
ARGENTINA
The first step for your DOC

- **El Pitching Forum más grande de Latinoamérica**
- **Conferencias**
- **One-On-One Meetings**
- **Screenings**
- **Mercado**
- **30 países participantes**
- **Los más importantes representantes del Cine y la TV**

Visitá
docmeeting.com.ar
Vacantes Limitadas



Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad

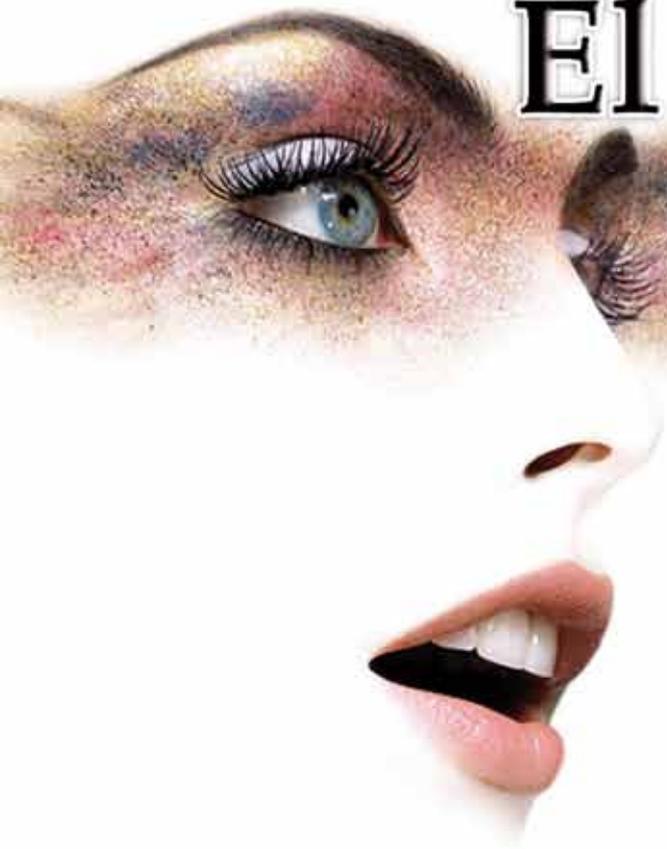




CHA
CHA



NCE
NEL



El Maquillaje potencia tu seguridad

Escrito por: Carolina Ripa

Para muchas personas, puede que el maquillaje sea un truco, una especie de camuflaje, algo frívolo, que pretende lograr una apariencia que no es la real. Sin embargo, realmente lo que se quiere lograr con el maquillaje es resaltar, disimular y/o mejorar los rasgos de un rostro, sin cambiarlo del todo. Artísticamente, busca la armonía, el equilibrio y la proporción.

¿Qué es lo que hace al maquillaje tan importante para la mayoría de las mujeres? Quizá la respuesta está intrínseca en la esencia de ser mujer. Contemplemos el maquillaje desde el punto de vista artístico, pues a través de técnicas, colores, luces y sombras es una herramienta que trata de contrarrestar “defectos” en un lienzo que no es plano. A través de él se mejora la imagen facial. Ofrece belleza, juventud, incluso la ilusión o realidad de poder verse tan hermosa como las modelos de las revistas, ser envidiada y lograr voltear e impactar las miradas masculinas.

“Quiero subir mi autoestima”. “Sólo quiero maquillarme para sentirme bien”. “Me quiero ver bonita”. “Quiero demostrar que soy hermosa”. “Nunca me maquillo, pero hoy quiero impactar”. “Deseo gustarle más a...” Frases como éstas se han escuchado mucho.



Muchísimas veces, el maquillaje ha tenido un servicio terapéutico para el autoestima de la mujer. Normalmente se solicita el trabajo de un maquillador profesional para alguna ocasión especial: una fiesta, boda o sesión fotográfica. Sin embargo, muy pocas personas saben que un gran número de mujeres también se maquilla por otra razón

Cuando alguien se siente mal internamente es inevitable que se refleje en el rostro. En estos casos se acude al maquillaje para disimular estados de ánimo. Más de una vez se ha visto como el maquillaje ha evitado que una mujer por cualquier problema que esté atravesando se termine de desmoronar.

Un ejemplo muy claro lo constituyen las mujeres que padecen de cáncer. Pues no debe ser nada fácil pasar por tratamien-

tos cuyas consecuencias son terribles en todo sentido. Donde los cambios externos son tan fuertes y bruscos que pueden contribuir a que la persona caiga en un estado de depresión mayor y retardando su proceso de recuperación.

El maquillaje puede dar luz y color a un rostro desmejorado, apagado. Permite colocar pestañas o pigmentar cejas donde no hay vello. Levantar y dar vida a unos ojos caídos o tristes. Realza la autoestima. Definitivamente no resuelve un problema interno pero ayuda a que el panorama no sea tan gris.

En diferentes etapas de la vida de una mujer el maquillaje puede ser un gran cómplice. A las quinceañeras las acompaña a comenzar ilusiones, a una novia a iniciar una nueva etapa en su vida, a las mujeres embarazadas el maquillaje las ayuda a

reafirmar que -aunque un poco subidas de peso por algo maravilloso- aún siguen siendo bellas; y que aunque sientan los malestares de la gestación reflejados muy claro en el rostro con manchas, ojeras o insomnio, el maquillaje las puede ayudar a disimular estas eventualidades momentáneas.

Para finalizar, quiero señalar que el maquillaje ha sido, es y será un gran aliado para nosotras como mujeres, siempre y cuando la apliquemos de forma adecuada, ya que esto puede marcar la diferencia entre pintarse y potenciar tu personalidad y seguridad.





TOYOTA
toyota.com.ar





HILUX

13 Lunas mayas

Copilado por: José Antonio Gil

La Luna Espectral de la Serpiente (del 02 al 29 de mayo de 2010) como por la Luna Cristal de la ardilla (del 30 de mayo al 26 de junio de 2010).

Características generales de la Luna Espectral de la Serpiente:

La serpiente es muy sensual, tiene mucha presencia, es muy glamorosa y no pasa desapercibida. Le gusta la vida lujuriosa. Por ello, estará siempre activa tratando de lograr esa vida que tanto le gusta, buscará todas las herramientas necesarias para poder realizarlo.

Es muy culta, le gusta leer muchísimo sobre temas variados, por eso en su casa tendrá un lugar especializado para guardar todo tipo de libros y un escritorio para poder leerlos plácidamente. Le gusta tener su espacio y que nadie se atreva a ocupárselo. Ella siempre busca tareas para realizar y disfruta de la soledad y la paz interior. Esto no impide que sea muy simpática y le guste conocer gente. Pero su momento personal es fundamental.

Trabajo

Por apasionarle tanto la lectura y cultivarse por dentro es toda una escritora innata. Por eso, su vocación estará direccionada a carreras de ese estilo. Le encanta el dinero y trabajará duro para tenerlo. Puede que se desarrolle en el

área de marketing, publicidad, actividades artísticas o en donde pueda desarrollar todo su potencial.

Amor

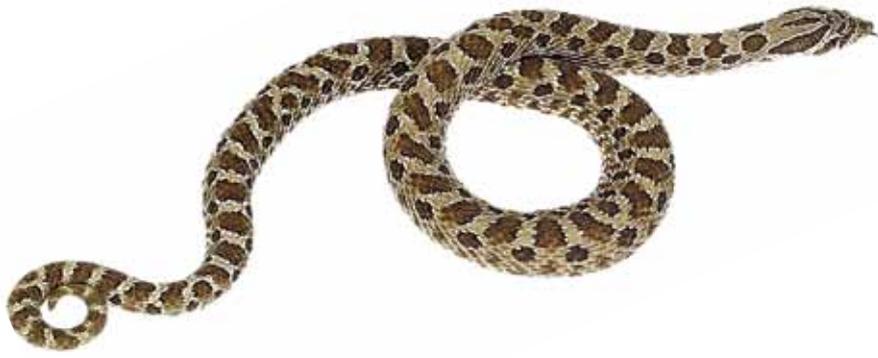
Tienen una seguridad interior que las hace muy interesantes, y la utilizan en todos los ámbitos de su vida, menos en el terreno amoroso, en el cual necesitan sentir el aprecio, cariño y reconocimiento del otro.

Para ellas el amor cumple un rol fundamental en sus vidas, gracias a el viven y se sienten plenas.

Son muy enamoradas. Pueden ser un tanto pesadas y agobiar a su pareja con tanto cariño. De esta manera, son con la gente que realmente aprecian muchísimo.

Cuando se daña a una serpiente, ella es capaz de todo, puede reaccionar de la manera que uno jamás se espera.





La luna en serpiente para las mujeres

La serpiente mujer es sumamente sexy y encantadora. Le gusta estar al lado de alguien que esté bien posicionado y que la ame. No le gustan las tareas de la casa ni cambiar los pañales de los bebés, pero de todas maneras si lo tiene que hacer no es problema para ella.

Tiene una independencia única, y una seguridad interior que las hace dueñas de empresas muy importantes.

En ese puesto ellas tienden a realizar mucha competencia con el sexo opuesto porque les encanta ese juego. Le gusta más ganarse un puesto por su capacidad, que por cierto no le falta, pero si no ocurre así, hará lo que sea para conseguir sus objetivos, utilizara todas sus herramientas. Los que intenten competir con ella deberán luchar muchísimo.

El amor es su punto débil, porque en este ámbito se juega todo. Es muy sensual y le gusta usar sus armas de seducción. Igualmente le gusta elegir bien a su par, por eso constantemente estará evaluándolo para ver si le gusta. Le gusta tener su mente dividida en dos, por un lado pensar en su vida actual

con el amor actual, y por otra los amores imposibles que nunca pudieron ser.

La luna en serpiente para los hombres

La serpiente hombre, se siente que en todo lo que realice debe tener éxito si o si. Su par debe de comprender que para él, el tema laboral es de suma importancia. De esta manera el se siente capaz de brindarle a su familia todo lo que se merecen en lo referido a lo material y mucho amor también. Pero es muy importante que ellos logren sus objetivos, ya que les creara un bienestar seguro. Saben muy bien el tema de los negocios y el capital. Saben administrarlo y hacerlo durar y crecer.

En el terreno amoroso, les gusta ser el que encabeza la familia y al cual todos le tienen mucho respeto. Le gusta que su par, este siempre dispuesta a ayudarlo y cuidarlo. Muchas veces se dice que no les gusta compartir el dinero, pero no siempre es de esta manera. Les cuesta mucho ganárselo y le dan mucho valor a ese esfuerzo. No lo derrochan así no más. Lo invierten en cosas que saben que les brindara buenos frutos.

Su debilidad es la buena comida, acompañado de un vino fino. Es en la mesa donde la serpiente obtiene su mayor gratifi-

cación, al igual que el sexo, son sus dos manjares especiales. Si quieres atrapar a un hombre serpiente estos dos condimentos nunca te deben faltar.

Afinidad

La serpiente es muy enamoradiza, pero igual es muy atenta y no es tan fácil quedarse con ella. La serpiente evalua todas las posibles consecuencias antes de elegir a su par. Y se fijara principalmente si está en una buena posición económica. A las serpientes les encanta el venado porque son muy tranquilos y eso las seduce mucho. Con los monos se sienten muy seguras y felices porque compartirán momentos inolvidables.

Características generales de la Luna Cristal de la ardilla

Estas criaturas inquietas, les gusta trabajar mucho y son muy dedicadas. Consiguen amigos por donde quieran que vayan por su gran simpatía y buen humor. Cuando aparecen en tu vida la llenan de alegría y amor. Te brindan su apoyo incondicional.

Les gusta hablar mucho, y expresar sus sentimientos. Puede que muchas veces se metan en



ciertos líos, pero son capaces de salir enseguida porque son muy sinceras además.

Trabajo

Su carrera ideal sería, la relacionada con temas donde ellas puedan explotar todo su potencial locuaz. Tales carreras podrían ser: locutor, periodista, comentarista etc. El conejo tiene la capacidad de ofrecerte todo y que realmente te llegue a convencer acerca de lo que dice. Lo hará de una manera muy amena y divertida en la cual estarás tu también muy a gusto. Por eso siempre tiene lo que quieren porque trabajan mucho y lo hacen siempre con muy buena onda. Pero así como les gusta ahorrar y juntar dinero, les gusta gastárselo en cosas que les encantan pero no tienen control.

Amor

En el terreno amoroso, las personas nacidas bajo esta luna son muy enérgicas y

les gusta trabajar mucho. Le fascina sorprender a su amado/a. Atrapan mucho al otro, y si este las enamora ella caen a sus pies. Les gusta muchos los pequeños gestos, les llenan mucho el corazón.

No importa lo que sea, ella solo mirara la intención que tuvo el otro con ella, el haber dedicado aunque sea 5 minutos para ella eso es un gesto muy valioso. Por eso se dice que les gusta mucho el romanticismo, estar siempre a tono en cada situación y sobretodo soñar y sentir esa hermosa sensación.

Relaciones de amistad y amor

Los amigos de los conejos podrían ser la lechuza con la que compartirá hermosos recuerdos y charlas y con el halcón al cual le demostrara mucha fidelidad y respeto. Con los monos apreciara los momentos de mucha diversión y con los murciélagos

experimentar el romanticismo.

La Cristal del Conejo para las mujeres

A este tipo de mujeres les encanta pertenecer al sexo femenino. Por eso se dice que resaltan muy bien ese rasgo que aman. Principalmente le gusta el rol que cumple como mujer y lo realiza desde el corazón. En su hogar ella es muy importante, como es el modelo a seguir de mujer será la que arbitre todo en la casa; se ocupara de tener todo bajo control y se sentirá realmente muy bien. Ella es muy espontánea y se le ocurren cosas muy creativas.

Es muy activa, hace muchas cosas en muy poco tiempo y no se siente cansada para nada.

Como actriz seria fenomenal, porque brillaría como estrella. Igualmente en su vida propia siempre juega ese rol porque es algo innato que la caracteri-





za. Por su puesto que en esa vida la actriz más importante sería ella, y le pasarán cosas impresionantes que quedarán en su memoria y que más adelante relatará a su descendencia.

La Luna Cristal de la ardilla para los hombres

Es muy creativo y espontáneo, siempre sabe cómo salir adelante sin problemas. Observa a la gente que triunfa económicamente y se dice al mismo porque luchar por dinero si eso no es todo en la vida. Le desagrada la sociedad, no le gustan demasiados lujos, prefiere la sencillez y se basa principalmente en eso para desarrollar su vida. Es muy trabajador, porque sabe que necesita trabajar para poder satisfacer las necesidades básicas. No le gusta estar peleando con el otro, sino acepta a los demás y espera que los demás también lo acepten. Que haya una armonía importante en el ambiente fuera de conflictos que no lleguen a ningún lado. Los deportes le fascinan, y aunque él no sea muy deportista es fanático del equipo que si-

gue y no se pierde ningún partido. Ve al deporte como una verdadera pasión.

Cuando era pequeño, le gustaba mucho salir con chicas y no se ponía nunca de novio. Y si se encontraba en algún problema crítico mentía. Muchas veces, se inventa cuentos que luego se los termina creyendo y no se da cuenta que la realidad no es así. Es bastante complicado de entender. Sin embargo, es sumamente cariñoso y está dispuesto a dar todo su amor y entregar enteramente su corazón.

Afinidad

La ardilla es muy amigable y encontrará amigos por donde vaya. Igualmente con los signos que mejor se llevara será con la lechuza con la que le contará todos sus secretos y compartirán momentos únicos y con los halcones que aprenderán mucho y ella les enseñará muchas cosas también. Se darán un apoyo mutuo.



SMELL

EAU D'EAR
30ML



SMELL

EAU D'EAR
30ML

NO MÁS VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES



AMNISTÍA
INTERNACIONAL